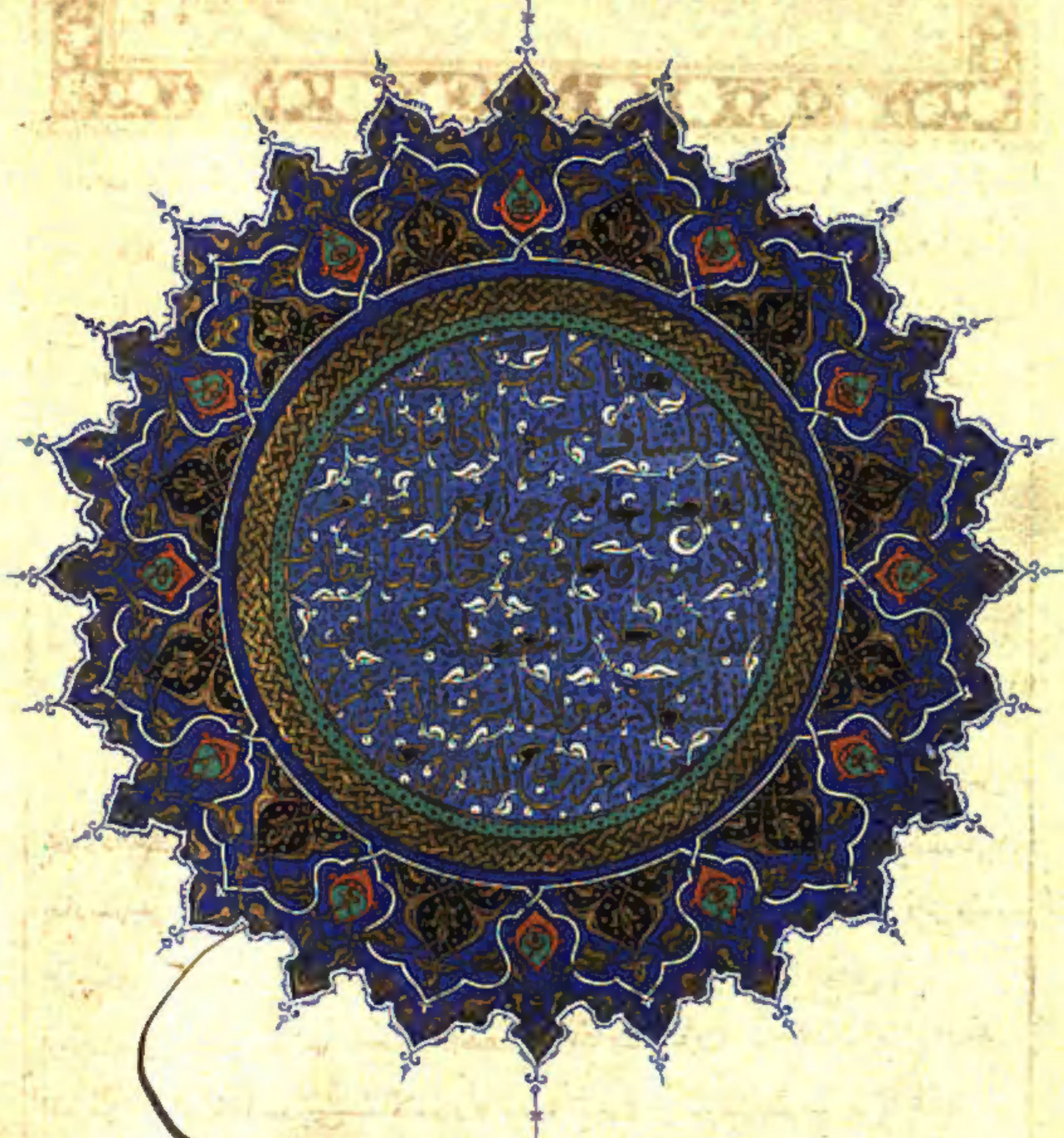


SÖLEYMANİYE O. KÜTÜPHANESİ	
Kısmı .	<i>Amca Hüseyin Paşa</i>
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	<i>77</i>
Tasnif No.	<i>297.1 - 927</i>

ثم صار من القطر منقوشة على السطح
عومع

بسم وطاعة السلطان الاعظم خليفة الله تعالى في العالم
ايده الله تعالى في جميع الكايم والاعمال على الامم السلطان
بنا السلطان السلطان محمد خان السلطان مراد خان بن عثمان خان
لله تعالى خلافة وابد شوكة وكرامة من يارب العالمين



٧٧



BOLEYNANININ O. KOTUPHANESI	
Yeni No	...
Yeni No	...
Yeni No	...
Yeni No	...



الحمد لله الذي انار الايمان بنور الوجود وجعلها مرامي صفاته واختر منها نوع الانسان لجمعه
سرياً مراً لا كوان فكل به مجالى ذاته وخلقها اطرازا واجوالا ليقف نشأته ثم كلفه افعالا واجوازا
لجمع شأنه وصيرها وسائل الفوز بجنته ومرخاته فاتزل عليه كتابه المجيد جاملا استوارا خلافا وآياته
كافلا للمشتك عجله الرقى الى اعلى معارج الكمال وغاياته والصلوة على الصفيين من عباده
لرسالة الله خصوصا على نبينا محمد خير الرسل ناسرا لولاية الهدى ورايانا وعلى آله الهدى وسادته
واصحابه وارقي علمه وخالائه صلوات يزدى شداها على الذارى وبهااته ما اجشوى الدهر على نبينا
وبنااته وافتر الروض عن زهره وبنااته **اما بعد** فان اقل خلق الله تعالى واقربهم اليه عمر
بن عبد الرحمن الفارسي اصله جاله يفوق **اشاد الى من لم يمت في دين المروءة اجابته**
وافترض على من شرب في شرب الفقه طاب الله ايداه من عند نصره وابتد لينا دة جند نصره لا بل ان في
جاذبا ورسما لي جاتا ان اجرد في الكشف عن مشكلات الكشاف لجاد الله اليك لانه ابى الفاسم
محمود بن عمر الزنجري رحمه الله عليه ما يعبد لبعلة وارديه اتم شاف مع علمه ادام الله نايده
بقلة بضاعتي وعدم استنطاعتي فقلت في نفسي ان اسفك في كبره وان استبعت فاني ولت
على بصيرة **هذه هي التي طلب البلى وهوى يشوقني الى الاوطان**
فرقت بن عزمين كلاما انصى وادفع من خطبات سنان ثم بحقت ان اشارته
المؤيدة بالالفاء القديسي في الامداد كافيده وشرعت فيه مبعثا بتوفيق من لا يخفى عليه خافه
اكتب فيه ما تلتفنه من الآيات رحم الله منهم الماضين وبارك في عمر الباقين وما تلتفنه من
كرام استفادهم او استنبطته بيا من الامتناء بانوارهم واخص هذا الاخير نحو قول
واراه منها بذلك على رهن عواه اوردت هذا الفهم واروت بدان انظم سجي مع الدر
كي اكشف عن مجوه افاديلهم الغرف صدها ثبتي الاشياء وهذا اوان الشروع في المقصود
والاستمداد من غيظ الخيرات والوجود **موجبنا ونعم الوكيل** **بسم الله الرحمن الرحيم**

قوله انزل ونزله فيل ان الله تعالى انزل القرآن الى السماء الدنيا فبذو واجدة
ثم نزله الى الارض نحو ما ذكره الصنف في قوله تعالى انزل فيه القرآن فولا من بعضهم اقول ولما لا
يكن يذ من ارتكاب مجازات الكلام النفس اولا لان نزول صفته تعالى على الاول والاثنى على
الاغراض على الثاني محال فالاولى ان يراد ما لا تزال لها في اللوح المحفوظ لا في الاصل حركة من
علو الى سفلى وهنا الحركة مبنوية اعني الطهود عن الكون لا زمانا بل ذاتا ومنه وعلو مرتبه الموجد
تعالى والعلو الا على على اللوح لا يخفى وبالنزول وصفه بوصف حامله اعني خبزل عليه السلام في
نزوله به دفعت الى نبينا محمد عليه السلام **قوله** مؤلفا منظما التاليف جمع اشياء بينها
مناسب لان الاشتقاق من الالفه يرشد اليه والنظير فوفرا لا من نظم الدر ونحوه يراعى فيه
مع المناسبة النفسية ترتيب في الشرف والوجود والوضع انما هو البع فيل هو من باب عالم
نحوه وفيل اراد بالاول ما بين المفردين لمحصل كلام معيد مطابق للعرض وبالثاني ما بين الجمل
للاختصاص الى زيادة مانق ولان كل فرد من افراد اجل المناسبة بمنزلة فريدة من فرائد اللآلى
المناسفة وهذا شبه **قوله** متشابهها ومجملها الاظهر انهما منصوبان على التثنية كما يقول له
الغثمان اذنا واكسابا وجرذ النصب على المدح والشك لا يحسن موقعه وعلى انه حال من الشتر
في الطرف اعني على فحين وليس بذاك وعلى انه بدل من محل المجرور وفيه بدل عن الظاهر ايضا
قوله بفصول وغايات فيل اراد الوتوف واخر الاي والاوتى ان يراد بالفصول والا
الاى لان فواصل القرآن يطلق عليها وبالعنايات واخر السور ويكون من باب اللف والنشر
قوله بنين اي بن السور بعضها مع بعض والاى كذلك **قوله** مبتدأ مبتدع البندا
ماله بذاماني والمبتدع هو السبوق بالقدم مع كونه بديعا اي معنازا من بن انواع المكات
بالم يعمد الا فيه اولا وقد يطلق على فرد من نوع كذلك ولا يراد الا بداع المقابل للخلق اذ لا يلا
اصطلاح صاحب الكتاب ولا اصل البعق اللغوي والمنشئ هو المحدث من النشاء وهو الطهود
والارتفاع والمخترع في الاصل ما روى ثابتي في جمعه اى شفه ثم فيل لكل قول او فعل
ينشئه صاحبه لانه نتيجة خاطر ومشقوف ضايره واخترع الله شفه الكاين عن القدم كما
فيل له فاطر ذلك الا يري الى قوله كاشا رتقا ففتقناهما واكثر ما يستعمل في الاقوال وما
ضاهاها واستعمال ما يدل على الاضطراب بالنسبة اليه تعالى للنظر الى كمال الصنيع وجوده
الصنيع لا الى حاجة الصانع تعالى شانه الى ثابتي في اجداته واعماله وليكن هذا ضابطا فيما يد
على تكلف واضطراب او طلب **قوله** بالاولية والقدم الاولى يلازم القدم بالنظر الى
الدليل لا المفهوم ولذلك عطفها به ليكون في الكلام ترقى والفاء في قوله فيما من باب

فقد جئنا خراسانا اى اذا كان القرآن مع جلاله سو فعه مجدثا فليست من فوره نبالى بالهد
ووسم ما سواه نفيسه الجدم **قوله** ووسم كل شئ سواه فيل انه لا يبع اما على راي اهل
السنة فلان صفاته تعالى قديمة عندهم واما على راي البعثة فلان القدم والاحوال والمكان
التي لا توجد بعد كلها اشياء عندهم مع انها ليست بجادته عن الجدم لان الجادث كذلك يقع على
الموجود وجعل جوابه لعل المصنف لا يذهب الى ان الامور التي ذكرها اشياء فان بعض البعثة
لا يقول بذلك اقول وفيه انه ينافي نفس المصنف في البعثة والانعام من وقوعه على الحال والمنع
وعلى القديم الجوهري والبرهان ان العام بخصوص اذ ما من عام الا وقد خص وهذا هو الوجه كما اشار
اليه المصنف في فوره تعالى والله على كل شئ قدير **قوله** انشاء كتابا ابدا من قوله انزل القرآن
على نوح فوله امد كما فعلون امدكم بانعام وين يفصل فيه ما اجمله من وصفه بالتأليف والتظهير
والنجم والتفصيل والتنميه بان ذلك ليكون اللفظ في افادة المراد بالفاضة الانجاز والمعنى واما
بما جلق به من العوض ليدل على اقتران ما وعده في قوله نبينا نالك شئ بالانجاز **قوله** مضدانا
الجوهري هذا مضدنا هذا اي ما يصدقه اقول لان مصدق الشئ بين صدقه فكأن الله
كونه صادقا او جعل كثير الصدق لان مصدق الصادق صادق كما جعل الصدق كثير الصدق
لذلك **قوله** ابكره اخذ فياسا الانسان نكر فلان فسكر عليه اذا ارتج عليه ولم اجدته
موضع آخر منكم فعل سواه **قوله** والازهرى والجوهري لم يذكر غيركم كعلم بكم
كسفا **قوله** من مصابيح الخطباء المصنوع الخطيب البليغ اما من صقع الديك اذا صاح او من
الصنم اجاب لانه ياخذ في كل جانب من الكلام وفر منه **قوله** المصنوع مصنوع
مخطبه اخذ من صقعه على راسه وكذلك صقع الديك ذكر في فراه من فراه من الصواع جذر
الموت والقول ما قالت جذام **قوله** والقائم الشراشر يقال الفى عليه شراشر اي ثقله وحلته
والشراشر الاشكال **قوله** الكيث ويلقى عليه عند كل عظمه شراشر من جني نزار واليب
وفي الصحاح الفى عليه شراشر اي اجته جيا شديدا ومن مذهب صاحب الكشاف ان يجمله بكون
الشراشر للبالغة كما جعل في زلزل ودمدم وكنه لعل الشراشر في الاصل فاشترى في الالفاء
بالكلية شراشر او غيره **قوله** وقد جرد جال عن فاعل لرصيد لا عن فاعل فوله الخ به كانه
فيل فليست من البعثة وقد فسرهم عنها ولا ابعدان يكون جملة اعتراضه ذيل تاكيده
لجميع ما فوره في قوله الخ به الى هذا المقام وهذا باسلوب اخبار البيان اشبه **قوله** على
ان السيف الفاضل مواعني مع اما لفريان معارضتهم اياه صلى الله عليه وسلم بالسيف مع
الحزن عن الحجة لا تصلي للمعارضه فهو في المعنى معول فوله فلم تعارضوا واما الاثران ان تجريد

السيف عن الاعداد لا عن الحجة كجريدتها عن السيف دلالة على ان سيفه وحجته صلى الله عليه وسلم
شما اعدان فهو معول جرد ثم التحقن ان على على اضلها واما مثل البوث الفضية عند همرشونا لا
شبهه فيه بوجه من نكر منها وجلاها وقيلها على وكذلك ما جنى من هذا القبيل **قوله** الا
لهم بان البحر الظاهر انه عيشل مثل جاله ولا في نلا شئ شهاهم وما ضروا به من المنا فته
نعتانم حال كواكب الماء سنبيه الى البحر الراجر من غير نظر الى ان هنالك ما هو بمنزلة الماء وثانيا
في جلودهم عن وضع البنان حال الا جافش عند طلوع الشمس المنيرة ثانيا على ان ما كانوا عليه من
البلاغة والبيان لرزل لكن لا غناء له ولا ظهور مع نوع ينبوع النور ولا عليك ان تتكلف لكل
جزء اجبار شبه بعد ان تعلم انه فضل عنه غنى وتجوز ان يراد بالبحر والشمس الرسول صلى الله عليه
وسلم وبالكواكب على البنيين الكفار فيه انه لا يطابق المقام ولا الادب **قوله** من الاجنان و
الاضهار الجوهري الجن جنود البعثة زوج الابنة وعند العرب كل من كان من قبل المرأة مثل الاب
والاخ والاضهار اهل بيت المرأة عن الخليل ومن العرب من جعل الصهر من الاجاء والاجنان جميعا
وفي المطالع في باب الصاد الاضهار من جملة النساء والاجاء من جملة الرجال والاجنان يعمرها
جميعا والظاهر ان جاز الله اراد ما يشاء من الناس بالجن والضر على الحقيقة وتقديم الاجنا
للفاصلة **قوله** اعلم ان من كل علم المن الصلب والمن الناعم كالصدارة من الصدر واعبر
لاضل الشئ وقوام لان قوام البدن في نواي العين به والصناعة في الاصل ملكه بعدد بها على
استعمال موضوعات نحو اعراض صادرة عن رويته ويطول في الاكثر على علم المقصود الاضلي
منه العمل كما يقال صناعة الخياطة وصناعة الطب والعلم على العكس وتعلب التميم فيه خاصه
والفقيه باعتبار اشتماله على الفسطين صح ان يطلق عليه كل من الامرين والاشبه اطلاق العلم
لانه لا يتم والاشرف ولانه اعلى الغاين وما قيل من ان الحق ان كل علم مارسه الرجل سواه كان
استدلالا او غير حق صاد كالجوف له معنى صنعة **قوله** المصنوع فوله تعالى لبسها
كانوا يصنعون لان كل عامل لا يستحق صانعا ولا كل عمل يستحق صانعا حتى يمكن فيه وسدرف و
اليه فتجفقه ما ذكرناه الا انه في جواب من خص الصناعة بما يحفل بمعلوماته بالتميز على العمل
صحيح **قوله** من محاسن النكت النكتة من النكت كالنقطة من القطط يطلق على طائفة من
الكلام منتقاة ملغاة عن الفضول لخصوها بالروية والتفكر ولا يخلو صاحبها عن كنه غالبها
على ان الغرض تصوير الجمالة الفكرية **قوله** والفقر هي حلى من ذهب كهية الفقار جمع فقار
وشبهه به دافق الباعى والفقر من النثر منزلة البيت من النظر ما جوده بعد الاسفال الى
الغنى لا شمال كل طائفة من الكلام مخصوصة بفاصلة على وفق معنى كقوله غالباً **قوله**

الا فجدبهم هو مبالغة الا وحدها لا يجرى **قوله** ثم ان املا العلوم اي انما املا من ملا
 الاء بالكسرة املا على ما ذكر المصنف في المقدمة وقوله بما نعلمه نرشح للاستفارة افادة
 الفاضل الطيبي سلم الله ولا يمنع من جعله متبذرا لانه علاء الاباب بما يعبرها من الغرايت وملا
 الاناء من الماء وبالماء كلاهما صحيح لان املا الملاء وبعده الملاء وفوقه الفراغ هو اول ما
 يستنبط من البرهمنه بالناسير والكسح ومو كما يحكي لاول ما يحكي والثاء للفعل الى الاستمينة
 فطوى على الحائط اعني ما يعبر عليه القلب بعينه لكن متبذرا بطلب ثم غلب على عمل هذا الحال
 اعني القلب الذي له هذه الاستفان يرشد بالناسير والكسح وكذلك في المنع من الفرج
 والفايح والافرج بمعنى الاجلاج لانه طلب ازجلا وجميع تصرفه من نحو الرقيق والجرف والفرج
 لا يخلو عن ذلك **قوله** لا يتم لتباطبه كل ذي علم الاجل كلام واحد وقد اعترض بقوله الحاحظ
 نايدا لما ادعاه ومولى فود بقوله لحيه وفود لا تصدى من كلام المصنف ثانيا الكلام الحاحظ
 ولربما يلفظه ارادة ان ينال الكلام اتحادا وجزا ان يكون في الاصل الفعل بحسب المعنى
 فاد الله ثبعت ما نقله من الزجاج وابن جني ووجدت اكثره مغفولا بحسب المعنى
 اقول والاسبه ان لا نقل للفظه ولا لمعناه بل اجعل ذلك بفود كما ذكر الحاحظ وفضل من عبده
 بفود فالعقبة فاعلم ان له كلاما مثله او قريبا منه وهذا هو الحق ان شاء الله وقوله بعد
 ان يكون متعلق بفود بزع **قوله** ابن القزوين بكسر القاف وتشديد الراء وهي اسم امه وهي
 في الاصل حوصله الطائر واسمه ايوب وكان خطيبا لينا نقل الكتب القديمة الى العربية
 الحاج **قوله** او نه وازمنة اي انا بعد ان وزمانا بعد زمان ولا نظر الى الفلة والكثرة
 لان هذا المعنى قد يستفاد من التثنية فيعبرها هو اخف في اللفظ وانسب وليس من فيل
 بعت نفس ما اجتره **قوله** مشتمل الطبيعة من قولهم يعبر مثل الترونا وفي
 رسالة فيها لين **قوله** بفتح نيات الفكر جاز ان يراد بها المفردات وتلخيصها ترتيبها على
 يرد في الية النتيجة وان يراد به الساج انفسها ويراد استخراج نتيجة من اجري وهكذا
 للوجود على النظر الاول ولهذا وصفه بانه مرناض وازال احتمال الجوز بفود غير ريب
 هو الوجه لان نيات الفكر اكثر ما يستعمل في هذا القسم والمعنى عليه يسا بعد **قوله**
 استظهر وفيه مبالغة كانهم مضطرون الى الطيران يباحث من انفسهم لا يملكون رده **قوله**
 ما الاجابة اليه على واجبة فيه تعريضه في زمانه لهذا الامر **قوله** وركه
 رجاله الزكة والزفة من باب واحد لكن غلبت الزكة في الهم والمباي والاقوال وتستفاد
 للاعيان ذما والرق في الاجتهاد واذا استعيرت للمعا في ابادت الدج **قوله** فضلا ان

مؤمن فضل عنه كذا اذا ذهب اكثره وفي افله والمعنى فضل فاجروهم عن اذني العدة عن تفاضرها
 عن الترفي لان الترفي بما لا يكون البند وفؤد لهم عن الترفي واجبي ولك ان تدر فضل تفاضرها
 المسمى عن الترفي على معنى ذهب الترفي بالكلية وبقي الفاضلنا وهذا شبه لانهم يقولون لا يظن
 الذر هو فضلا عن اعطاء الدينار ولا يحتمل غير هذا الوجه ومو مطرد في الكل والمفعول ولا هو
 المفهوم من شرح لباب الاعراب ومو مضدر يوسط بين مستبعدا ولا مستعمل ثانيا او اكثر بعدا
 منه للترفي ولزم حذف فعله لجور مجرى ثم الاول بمنزلة لا سيما واساله وليس لذلك الحذف محل
 من الاعراب البتة كما ليس له في قولك له على الف ذره عز فاجل **قوله** فاملت عطف على فود
 فابرا وذكر الداعي الى الاستغفاء بينهما اعتراض يؤكد جفينة استشفاعهم وبين ان الاستغفاء
 لم يكن عن فؤود بل عن استغفاره من يستغفر بنوده **قوله** في الفواحش فيل اراد المفعول
 المصدرة بها السور وفيل اراد فاجحة الكتاب جنبها فطما والاول المظهر **قوله** فزما رايث
 من عطف من التبعيض لان غام المخرج حصل بعد استدعاء الشرف **قوله** اعطش الناس فيل انه
 منصوب على الحال وانما استغفم عند من جعل اضافته غير محضنة ولزيت به اليه المصنف فالاشبه
 اضمار وحدث لغونه الفاجاة وهي كافية عند الكوفية مطلقا وعند البصرية ايضا في مثل هذا
 المجل المقدم فود وحدث **قوله** من المشاد وقياس واحد مشد وهو غير مستعمل ولا يبعد
 عندي ان يكون مشد بفتح الميم من قولهم الولد مجننه سجلة يراد بها مفا من الشدة **قوله**
 وعيت بد البلاء اي لم يبق له علة يعلل بها واصله من عي بامر اذا لم يبق له كان البلاء ما وحدث
 الى هذا الرجل بيلا حتى يمكن له التمسك بها ومو بالغ من الاصل اعني عي البلاء وجاز ان يحل الباء
 للتبذير فيكون كلاما ظاهريا وجاز ان يحل الباء للتبذير الى وفوق اشرا لا سيما بين من الايتا
 بالبلاء صلة **قوله** في اكثر من ملثون جاء بفتح خلافة للفلفاء الادبعة لما جعل الفراغ في من
 افلهم خلافة ومو الصديق رضوان الله عنه ملثا على تلج **قوله** ما ثبت فيه منه اي جعل المتقو
 فيه سببا من الله نجسني او جعل ما ثبت في ذات الله سببا وفود منه بيان ما **سورة**
فاجحة الكتاب الفاجحة في الاصل اما مضدر كالفاء فيك الى اول ما يفتح به من باب
 الملاقى المضدر على المفعول لانه اول المفتوح من الشئ وصفه والثاء للبلاء كما في داوود
 نقلت اليه على معنى الباعث على الفتح وهذا شبه لان فاعله قليل في المصاد ولكن الثاء للفعل
 الى الاستمينة كما في النطحة وكذلك الكلام في الجائنة واطافها الى الكتاب بمعنى من لان اول التثنية
 بعضه تم جعلت على التثنية المعينة لا بما تبدا الكتاب المعز وفديشعل الفاجحة وحدثها فانما
 ان يكون الحصاد العدم الالباس واللام للجم الوصفية الاصلية وليكون كالحلف عن الاضاف

ونظيره في الاختصار قوله صلى الله عليه وسلم من اراد ان يسمع القرآن غصا طرنا كما انزل فليسمع من ابن
ام عبد الله بن مسعود رضي الله عنه واما ان يكونا عليين على سبيل التعليل لظهور قصد المعنى
في الاول ولزوم اللام في الثاني قوله ونسبى ام القرآن لان ام الشيء اصله وهي شغلته على كليات
معاني القرآن اذ الشاء على الله بما هو امله والتعبد بالامر والنهي والوعيد والوعيد اما الشاء فظاهر
واما التعبد فاما من الجسد لله لان التعبد لا يحد لله لانه لا يعلم الجهاد او هو مال المعنى والامر الشئ
اذا كان امرا محابا لزوم النهي عن الضد في الجملة وان كان في كنهه اختلاف لان الذم على الترك مستحب
الرجوب جمل من يعقوله او لا واما من قوله اياك تعبد فانه اجبار عن تخصيصه بالعبادة والعبادة
الحق بالعبادة بارشام ما امر السيد او نهى فيدل على انهم متعبدون في الجملة فان قيل لم يستوف
امر او نهى لانها اول سورة نزلت قلنا لو سلم فامر بالعبادة والتوحيد وفي اجزاء الاوصاف الكالية
على الله تعالى في صدر السورة ما يرشد الى ذلك لا سيما وقد سبقها تكليف النبي صلى الله عليه وسلم
بالتوحيد وتبليغ السورة ويكفي ذلك في السبق وهذا ظاهر من المعنى من اضله وجاز ان يكون
التعبد من ذلك اعني الاجزاء المذكور ابتداء واما الوعد والوعيد فمن قوله انتم عليهم غير
المغضوب عليهم او من قوله يوم الدين اي الجزاء والمجزى بداما ما يسرا وما يضر وهما الثواب و
العقاب ثم لما كان بعث الانبياء وانزال الكتب رخصة للعبادة وارشاد الهمة الى ما يصلحهم في المعاش
والمعاد وذلك بمعرفة من يفدر على ايصال تلك التعبدات احوالها وابتداء ام التوصل اليه بما يربط
العبيد وجلب الرشد عملا واعتمادا والتوصل عما يفرض به الى دفع المحصل ونفع المستحصل فلو لم
اجساد انحصار مقاصد الكتاب العزيز في الاصول الثلاثة اعني الشاء عليه بما هو امله او لا لان الشاء
فرع بمعرفة الشئ عليه مع استحقاق اياه ويدخل فيه معرفة شئ بصفات الجلال والاكرام ومنها
الفردية والملك والرحمة الا اني عنها ارسال الرسل وانزال الكتب والمفاويف بين المطيع والمذنب فدخل
فيه الايمان بالله وصفاته وكذلك الايمان بالنبوات والعبادة ولكن على سبيل الاجمال والتعبد
بالامر والنهي ثانيا لئلا يتمكن من التوصل والتفصيل المذكورين ويدخل فيه من وجه آخر الايمان
بالنبوات وما يتعلق بها من الكتاب والملائكة اذ الامر والنهي فرع بثبوت ذلك في الجملة والوعيد
والوعيد ثالثا للمؤمنين للايمان بالعبادة الباعين على التعبد لان اكثر من باعتهم الرغبة
والرهبة والنسطين الرجاء والخوف والخواص الا ان في الهينة ولولا ههما لاستولى الكل على
التقوى والمعاد البغاية التي ينبغي اليها التعبد ويختلف بحسب اختلاف المتعبدين فبالثلاثة
ثم الاشارة الى مصالح المعاش والمعاد ولان نقول لما كان الحق بالتعبادة البطشي التي
هي المعرفة العمانية للواهب الحق جل ذكره ثمودا عينييا في هذه الدار وعينييا في دار

الفراد شفاونا حسب ثواب اصناف المقرين واصناف الابرار والاصناف بالاخلاق الربانية
المعتبرة بالخلق والخلق موقوف على غير مقام العبودية عن الربوبية ثم التوجه نحو من يد
لغيره كماله بالكلية وكان الكتاب الكريم كافلا للمتمسك به ان ينال من هذه السعادة الحظ
الاولى والشهرا لا يفي لزم ان ينحصر مقاصد في الثلاثة المذكورة فالشاء عليه بما هو امله يتضمن
معرفة الرب جل جلاله بصفات الجلال والاكرام مع الاعتراف بان العبد وما هو مغلوب فيه قطره
من وجوده ويدخل فيه الايمان بالله تعالى وبصفاته وافعاله والتعبد باوامره ونواهيها
فيصير معرفة انه عند مزبوب مكلف لا بد له من اللجوء الى مولاه حسب ما استند به بعد اود
ولا يخفى ناخبي عن الاول اذ لو لا اعتراف السابق لم يلزم طلب كنهه التوجه وذلك لان التعبد
في الحقيقة راجع الى طلب الكمال من مفيضه على الوجه الذي يودى الى المطلوب ودخل فيه
الايمان بالنبوات والملائكة والكتب والعبادات القلبية والقلبية والايمان بالوعد والوعيد
يتضمن التنبه على السعادة المذكورة وعلى ما يقابلها من الشقاء واختلاف درجاتها وهما
الكامل المطلوب بالتعبد والنقصان المنزوب عنه بالجوهر ولولا ذلك لزم تميز الطلب عن الوجه
البعين في الثالث تمت الكفالة ومن يرضى به كافلا فطوبى له قوله لانها ينبغي في كل ركعة
فيل المراد اما الصلوة اطلاقا للجزء وارادة للكل واما الركعة الواحدة لكن الشبهة على تقدير
انقسام لغيري اليها فيصدق في الركعة الثانية انها تثبت لوقوعها في الاولى من اخرى وفي الاول
لانها هي مشاة اذا انضم اليها اخرى واما النقل بركعة فزده فليس من مذهبنا المص وفيه ان
المقام ياتي عن الجزو ومن مذهبنا للجزو فذلك حبه التسمية به ايضا على ان صلوة الجازة ترد
على الكل ولا شبه ان يراد بيان محل التكرر على معنى انها تكرر في الصلوة باعتبار ركعة ركعة
لان دكن دكن ولا ركعتين ركعتين كالشهادة في الرباعية ولا في آخر كل صلوة كالسليم و
هذا واضح والله اعلم **بسم الله الرحمن الرحيم قوله** فقد نزل ما نزل وادع
آية فيل الظاهر ملت عشرون لجة براءة بالانفاق واجيب بان الفاعل نزل مرتين ففيها
بتملنان كما يرمكون ان القرآن من خوفناي وقيل وفيه ان الفاعلة اذا اذبح عشرة
آية وان هذا من الكوراث وفيل اذا تركت في جميع السور كما في براءة يكون المنزول هذه
البعق وفيه ان المنزلة غير المبدوم واما التغليب والتغليب ترخا فيفرض العكس اعني الحاق
المنزول بالمبدوم وفيه هذا الباب يمنع الاستدلال به وفيل المراد تركها في شاء سورة
التم ايضا وهي وان كانت بعض آية فيها لكن تركها يتضمن ترك آية لكونها عبارة عن المجموع وهذا
حسن قوله وكذلك قول العرب بالوفاء واليسين اي بالموافقة من دفع الثوب منهموزا

وما فيها وفاء الله نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه لا من شجار الجاهلية
قوله ومنه فؤد فقلت الى الطعام مؤلفه في رواية وناظره خضات بعيدتين بدار ما اريد
 بها مقاماً سوى رجل راجله وعين اكلها نجا فان شاماً انرا ناري فقلت منون انتم
 فقالوا الجن قلت عمو اطلاقاً فقلت الى الطعام فقال منهم فريد خستد الانس الطعام اي ووب
 نارا وقد تها مرة بعيد من لان معناه قريب زمان بعد البينونة عن الجلاء ولهذا قالوا في نفسه
 بعيدات بين انما يقال اذ المسك الرجل عن اتيان صاحبه ثم يائنه ثم يمسك بخوذ لك ثم يائنه ذكر
 بخوا من لك الا زهرى عن لبي زيد وشروا نشد واشتت شفت الفيص غوث بعيدات بين
 لا جبان ولا تكين وذكر عن غير انما النحك بعيدات بين اي بن المرة ثم المرة في الجين اقوف
 اي في كل حين بن كل مرتبة بين اي فرا في فو رتب من الاول وفود سوى رجل من باب الاريك
 والا البين يصف نفسه بشدة الاقدام على الجوارف وطول الاستفاد والا تفرد عن المعارف وفود
 انوا ناري جملته متاففة تفر ذلك والانس تحريك النون رواية الجوهري وبالكثرة سكون النون
 رواية غيره **قوله** معنى لخصاص اسم الله تعالى بالابداء اي نطق شركه الاضام فهو فاضراد
قوله والدليل عليه اي على قصد معنى الاختصاص بتقديم اسم الله فالضمير الجوز راجع الى
 القديم المضاف المفيد بارادة الاختصاص وما ذكرناه حاصل المعنى وفاء الله اي على
 تقديم ناخير المفذور وتقديم جيم الله واورد على الاول انه مشترك في التزام فن منع منع في الصورتين
 والجواب انه دليل على الفضل على الاختصاص يكفي فيه دلالة السياق على ان كلام مع من سلم ان القديم
 بعيد الاختصاص ولكن لا يسلم ان ما نحن فيه جفته القديم فاستشهد بوفوعه في نظيره وان افرقا في
 الثاني تقديم المستفاد الاول تقديم اللغو على جبه وهذا الاستشهاد يمتشي اذ لم يحمل شغلنا باركوا
 وموا الوجه على ما سياتي ويكني في التمسك ما موضح **قوله** هناك تقديم الفعل اذ وقع لا هنا اول
 سورة نزل ان فلت فذكر فيها ان الاكثر على ان اول منزل موا الفاتحة ثم الفلم فلت فحدث في صحاح
 الاجاديت ما يدل على ان اول منزل موا الى قوله ما لم يعلم وفرن الآية في تحت ناخرا البيان فاجتلا
 الرواية ينبغي ان عمل على السورة بنامها وسجي لهذا البحث من يد تفر في المذثر ان شاء الله تعالى هذا
 ولو سلم فلا يضر لان معناه ارا منفتحاً بانهم رتب اي قل جيم الله ثم اقرا على ما فسرته المص هنا لك فلو
 افصح غير التمسك لم يكن مثلاً فضلاً عن ان يفصح بما يضادها من اسماء الاضام ولو قدم افاد معنى
 آخر وموان المطلوب عند القراءة ان يكون الافتتاح باسم الله لا باسم الاضام ولا يكون القراءة
 في نفسها مطلوبة لما علم ان مقتضى التقديم ان يكون اصل الفعل مسلماً على ما هو عليه من زمان طلباً
 اوضحاً **قوله** لم يبد فيه جيم الله المشهور لم يبد فيه بالجمود ونقل سلم الله عن مستند الامام

اخمد بن جندل عن ابي هريرة لا يفتح فيه بذكر الله **قوله** وهذا الوجه اعرب واجس اما
 انه اعرب اي اذ دخلت في لغة العرب فلان باء الصاحبة في نفسها اكثر استعمالاً من باء الاستعانة
 لا سيما في المباني وما جرى مجراها واما الله احسن اي اذ في لفظي اللام فلان جملته الذي يشعربانه
 مشهود لذاته ولا يتم كانوا يشركون باسماء المهنم ولان اجراء ما هو مكل شراً مجزى الاله خلاف الاصل
 لحصول الاعتداد الشرعي لكونه في ذلك فضيلة على انه راجع في الاجرة الى الشرب به والنزل
 والارسل لجملته الله بمعنى لما قيل من ان قوله جعل اسم الله غير مناسب مقابل بالنسج وقوله
 اجراء ما لا بد منه مجزى الاله ليس من لغة العرب شهادة بقي في رد دليل لا عربيته والاحسنية بالآ
 والاول غير فادح **قوله** الفحة التي هي اخذ السكون اي في الحقة والجوف والاسماء التي على حرف
 واحد كثيرة الدور في كلامهم لا تها وباط فاستجفت الحقة على انما ليست ساكنة في الاصل حتى يكون الاصل
 في تحريكها الكثرة لان الاصل في الحرف البنداب ان يكون متحركاً كما ان الاصل في الاخر ان يكون
 ساكناً **قوله** لازمة للحرفية ولجواز اجزاء بالاول عن كاف التشبيه وبالله في عن والفسد
قوله فاد باسم الذي في كل سورة سعة مؤلر ووبه وبغده ارسل فيها بازا لا يفهم
 فهو ما يحوط طريقاً يعلم اي ارسل بازا في الابل جال كون المرسل فوه اي تركه عن العمل للحقة
 فالبازل يفصد بذلك الابل طريقاً يعلم لانه الف ذلك العمل **قوله** والطهر التينات جعل كل سنة
 سينية يجوز الا فادة البالبة في الاظهار كما ترفول اجمل كل سنة منزلة سينية هذه اصح روا
 ورواية من التناث بدله **قوله** فاد معاذ الاله ان تكون كطبية ولا ميه ولا ينفذ
 ربوب مؤمن ابنا الحانسة وفود ولا دمية نظير ولا اب في فود الى الله ان اسموا بام ولا اب لان
 التي سابق بمعنى **قوله** جحذت الهمة ظاهرة انه جحذ فابنداني من غير فياتر الدليل عليه لزوم
 الادغام وقوله لا ابوك ويشل جحذ على فياتر الخفيف بنقل حركة الهمة الى اللام ثم جحذها كما
 آسر ابو البقاء لكن لزوم الجحذ والقبوض عرف التعريف مع وجوب الادغام من خواص هذا ال
 وكذا يعرف المعارف لا يمكن في مذلوله الشرك بوجه فيستغنى عن التبرهيا لا في جعلت لخص
 القبوض لنا كيد الاختصاص كسائر تعبيرات الا بلام لذلك وجوز وانداء مع اللام للبعوضيته فانها
 بمنزلة الهمة الجحذة ولم يجوزوا في نحوها الذي والصعق لعدم اجزاها مجزى الحرف الاصلية وان
 كانت جواً مستحلاً عنها معنى التعريف لان رعاية الاصل واجبة ما لم يارضه موجباً فوي كالقبوض
 فما نحن فيه واما قطع الهمة عند الفابل بان الجوع حرف التعريف وخفيقت وضلاً للكثرة فظاهر
 لان ذلك في لام التعريف وهذا ليس في الخفيف وعند الفابل بان اللام وحدها لانه لا ينفذ
 لما كانت اللام الساكنة بدلاً عن حرف وخوكتا كان الهمة المجلدة للطلق بالساكن المعاقبة للحركة

مدخل في التوفيق فلذلك قطع الاختصاص بحاله الياء في القولين لان التوفيق عند تحقق من كل
 وجه للاستنباط بالتعريف التام في لفظة تعريف ما باللام ولو حظ باعتبار الاصل وايضا لما
 جوف الاصل في تحريك الجمع بينهما فليح التفرقة للاشتداد من اول الامر بحالته هذه اللام للتعريف
 ولهذا لم يقطع في غيره وان جمع بين اللام والتاء فيه على سبيل التثنية من مثل فود من اجل ان
 ثبت قلبي وانت حيلة بالود عني قوله ومن هذا الاثر ان اشتق تائه والله واسئله المشهور ان
 الاله بمعنى المألوه اي المعبود من الالهة بمعنى العبادة والمؤجل الالهة وبمعناها مشتقين من هذا
 اللفظ كاشتقاق استوف من التاء والتخاذه من الاله بمعنى عيانه لان الاله بمعنى عبد غير مشهور
 اشتداد الاله ويرد عليه ان الاله بمعنى غير كذلك وانما التايع وله وكأنه جبل الشجرة للجنسية في
 واشاد اليها بقوله ومن اجوانه كذا وكذا على ان الاله بمعنى عبد اشتهر من الاله بمعنى له وان الاشتقا
 من غير المصاد وعلى خلاف الفياض لا سيما في التلاقي اعني في الفعل وما تجرى عليه لا نحو الصبيح
 والجموع اما جاء من ابل بالاله اذا اجتنى الفياض برعى ابل على اختلاف فيه نعم لو جعل من الاشتقا
 الكبيرة فقدم في غوامض من المبنى ليج وليس مما نحن فيه فان ذلك يستدعي ان يكون الاله اصلا
 في نفسه ولو كان مشتقا من الاثر لاشبه ان يفارقت معناه بمعنى تائه اي صاد الفياض او تلفظ بهذا
 اللفظ وجعله الصنطرا بل اي خدم الاله كما ان ذلك معناه خدم ابل فالشهور ايفس ولكل وجه
 قوله كمثل استوف في اعوانه استوف في اهل امله ان طرف من العبد كان حاضرا بين يدي غيره
 بن هند وكان السيب بن علي بن شد ففاد وفدان في الفم عند انحصاره يباح عليه الصيغة
 مكرم ويروي بخل ومكرم وفي رواية وفدان فليح اللفظ الطويل اذ كاره فقال طرفه وهو غلام استوف
 ليل في جواشي الصحاح للضمان في الصيغة يسمون بها الوقوف دون القول وفي من الصحاح
 هي اعراض في التروية في عنو البعير فليح هذا لاجته اعراض طرفه ففصب السيب وقال من هو فيل
 طرفه فقال لفلان لسانه وكان كانه في فود وهذا محال اي مخالف للعلوم من الاستفراء وذلك
 لان الاستفراء يدل على ان كل معنى يوصف بصفات ويفضد ففصب لا بد له من اسم خاص
 يجرى الصفات عليه فلو لم يكن للمعنى جل ذكره اسم كذلك لزم خلاف القاعدة المحققة من الاستفراء ولا
 يريد المحال البعير فانه لو لم يوضع اللفظ بازاء المعاني اصلا لم يكن فيه استنباط ففصب عن اسم
 فود بمعنى خاص وما اورد من انه لا يجوز ان يكون وصفا في الاصل بصير بالعلبة كالعلم كالدبران
 فغير وارد لانه يكون كالحرمين جند وتوسم فلا يضر الا لا يمنع ان علم على سبيل العلبة بل المدعى انه
 لا يدل على الصفة في الاطلاق عليه فبالى سواء كان دالا في الاصل او لا ثم ان الاستدلال على
 كونه صفة في الاصل من اشتقاق غيرنا ههنا وذلك للفرق بين ملاحظة المعنى واعتباره والحرف

الاضلي المبني في الاشتقاق وبين الدال على الذات باعتبار معني هو المقصود من اللفظ الجاري على
 الذات والثاني هو الصفة وانما جدهما من الآخر ولهذا لم يلبح الامام السكاكي فقال والمرحى حيث بانوا
 قوله قلت معنى الاشتقاق اذ ان هذا المعنى كاف في الدلالة على اشتقاق هذا الاسم
 لا يجدي الاشتقاق وفي فود اولا بل اثم بزيادة حرف الاضرب وثانيا معنى الاشتقاق كذا و
 ان يقول نعم اولا اشارة الى انه جمل الاختلاف وبغيرك الا نظار ولا يندب الا بالتحقيق لغير الحق
 عن الباطل قوله هل يفهم لانه اي حيث جرى الفهم فان محله ظاهرنا الكلام في جريانه على
 الاستقامة او انه من تعريف العامة قوله كابر اعراب كابر يقال هكذا ويقال صاغرا عن كابر والكا
 حال او غير اى ورت الصغير عن الكبير او رتته وهو صغير عن كبره والاول فلان ذلك ايضا
 على معنى كابر اعراب كابر كقوله طبا عن طوبى والا فوالله مثل قوله سائر الجورون اى ساءوا
 الاولى على هذا ان يجعل مفعولا آخر كما تقول ورتت ذيدا مالا اى ورتته عن كبير بعد كبير
 قوله ولذلك قالوا نحن الدنيا والآخرة ونعيم الدنيا اى ولكونه مبالغ ولا يرد عليه انه
 ورد في الماثور ايضا يا نحن الدنيا والآخرة ونعيمها للدلالة الاولى على الالبسة وعدم دلالة
 الثاني على نفيها مطلقا والذمى انه ابلغ ويختلف بحسب المواضع فارة شولا وعدم شمول بحسب
 الموطن كالذى رواه النص وثان بحسب كية افراد المرغوبين كما ورد يا نحن الدنيا ونعيم الآخرة
 ونادة جليلا وذيقا كما هو المتخاذه عند في الآية الى غير ذلك ولما يلزم ان يكون صرا من الاول
 كالتجرد من العالم والغياض من الجواد لم يلزم مراعاة التقديم فان الدليل في ذلك الاستنباط به عن
 الآخر لو قدم واما تقدير الالبس لا على هذا الوجه بعد وقد قوله ويقولون ان الزيادة في البناء
 استندل اولا بالاثم المفعول عن السلف فجاء بالماضي وثانيا بالقول المفعول عن العلماء ومم عليه
 جاء بالصانع وهو من اسلوب فود فبالى فزينا كدشرو فزينا ففعلون فاد
 الامام السكاكي في تعريفه ما معناه ان الشرط في ذلك تعد الرجوع الى اصل واحد في الاشتقاق
 الاتحاد في النوع فلا يفيض نحو جاد ووجد ولاهما نوعان وكفاك دليلا نحو غوث وغوثان
 وصدي وصديان قوله كما ان الله من الاسماء العلية اى تقديره فلا يرد الله في فود فيما
 تقدم واما الله فمخصص بالمعبود على المطلق على غيره وكفاك دليلا فود في الرحمن ليس بمثل في
 غير الله فبالى وجعله في الفضل نحو المشتري والمرح من العلية قوله وقول شاعره وان
 عيت الوردى لا ذلك رجاءنا اوله سموت بالمجد ما بين الاكرومين ابا والعتى الوقوع في امر شام
 والعتى طلب الزلة اقول حقيقة بكتفا يفاعه في العيت فاما ان يراد ثقت بعضهم ببعضها
 او كل نفسه قوله كيف يقول الله نحن اوفيه في التركيب لان الصرف وعدم ظهر بعينه

وما ذكره في وجه امتناعه من يدل على ان بناء هذا الخلاف على ان الشرط انشاء فعله او وجوده
فعل ليس عن تحقيق والمباينة بان الاصل في الاسماء الضم غيرنا هضمة فان الاصل في هذا النوع
خاصه الامتناع وفي مثله قيل الحق انه لا يقابل الا غلب شي **قوله** عالم بخير مشق من الخوكة
نحو الشيء على ما يقال فله على **قوله** قلت لما فات الرحمن حاصله منع ان القياس القوي
على البتة الا في المادة المذكورة قل وليس من ذلك في شيء وصحته فابن العبدول دفعا لما سجد من
سؤال الترجيح على تقدير الشاوي ايضا وتحقيقه انه لما كان كلا ماصدا عن مقام العظمة و
الكبرياء وكان دقايق النعم وروادها غير ملتفت اليها بالفضل الاول قدم ما يدل على الحب لا ل
لان المقام كما يفرض في قدره في النزل ثم اردف بالآخر كالنعم كذا يستمر عنه من طلب
الحقيقة وليتبعه على ان عنايته شاملة ذات الوجود ليزيل شي منها سدى كما يدل عليه قوله تعالى
اعطى كل شيء خلقه ثم هدى ولجمع هذا الكلام مع ما سلف لما في قوله ولذلك فالواجب ان يكون عليه
نقل من **قوله** فله ولا يختلف عليه عند الخالف في التوجيه هذا والتحقيق يفرض ان
النظر على هذا الوجه ولا يجوز غير لان الله اسم للذات الالهية باعتبار ان الكل منه واليه
وجودا ومرتبة وماهية والرحمة اسم لها باعتبار افاضة الرحمة الباعثة اغنى الوجود على المكنات
والرحمة اسم لها باعتبار تخصيص كل مكنى بحصة تلك الرحمة اغنى الوجود الخاص وما يتبعه من وجود
كالانه فلور يورد كذلك لم يكن على النجى الواقع المحفوظ وفا وشهوة اعفلا ووجودا وايضا لما
كان من الفضود فليعلم وجه التميز باسمه الحسن وتقدمها عند كل مسلم كان الناس بان يبدوا
من الاغنى فالاعلى ارشاد المن يفرض على واحد ان يفرض على الاولى فالاولى وتقرر في ذهن
السابع لوجه التميز او لا فاولا وفي لا يحار لما كان الرحمن كالمعلم في الاختصاص ناسبا للقدرة
والاعلى برعاية الفاصلة فصور نعم محقق **قوله** الحمد والمدح لجنون او رد عليه ان
المدح اعظم فانه الشاء على الجمل اختياريا كان او لا والجواب ان الصريح في تفسير قوله تعالى
ولكن الله جبت اليكم الايمان ان المدح لا يكون لفعل غيره وبما قول المدح بالجمال وجنن الوجه
ونقل عن محققه انشاء انه خطأ فلا دخل عليه بناء على ما ذهب اليه ولذلك جعل مقابلة ومقابل
المدح واجدا اعنى الذم لان الاخوة لا يفرض الترادف وانما الرصيد بالاختيار مع انه كذلك
لانه اذا فعل الجمل وقوله من نعمي اي على الشيء وغيره ما يرشد الى ذلك ومن جعل مقابل المدح الجمل
نفرق بين المدح بمعنى الماثر والمدح بمعنى الشاء الخاص فهو مقابل الاول ومنه اجتر التجارب
على وجوه الدارين والكلام في الثاني وانما ذكر التذاه وهو رفع الصوت لينا سب ما ادعاه من اختصاصه
باللسان فانه سعى عن الظهور والاشارة وقوله اجدى شعب الشكوى بهذا الاعتبار لا مطلقا

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم الحمد راس الشكر حقيقته ان الحمد باللسان لكن انما يعتد به اذا واطا القلب
والا فهو كذب واستنزاء فلا تخالفا على عمل القلب واللسان يكون افضل من عمل القلب **قوله**
في معنى الاخبار اي لا الانشاء ولذلك فضل عنها سبحانه ونحوه لانه في معنى الانشاء وقيل لانه
غير متصرف **قوله** والبعثي محمد الله هذا اي اصل المعنى **قوله** ولذلك قل اياك نعبدنا يا سيدنا
الفعل المجدوف في الجملة ملحوظ حيث بنى بالجملة الفعلية ولما سئل عن كيفية الحمد اجيب بان حال
عذنا انشاء فيه غير ذلك وكان حق الجواب اياك نحمد وعذل بينهما على ما سلف انه اصل العبادة
وراستها فان العبادة جفيتها شكر النعم الجفيتها اي اطهار طاعتها بفقد الامكان والعرض
الاستيفاس تقدير الاصل في الحمد لله ونطبق رواة القصب لانه سب من ان الراجح في اياك نعبد
انه استيفاس ففضيه اجزاء الصفات الكمالية على النصف بما اذا وايدا فهو جواب سؤال يفرض
هذا المقام من مبالغة مع العبود الذي هذا شأنه وتوجهه من الله والجملة الغالبة الراجحة
الى الخطاب هي الباعثة على السؤال من قبل من نوجه به او يوقع الحديث الغائب الى الخطاب
فترك الباطن لا فراق الجاهلين والاولى **قوله** اولى وجه الالتفات فيه اجلى وما قل من ان
قولهم اياك نعبد لكونه شاء فهو محذور حتى لكن عذرته انه ابتداء اخبار لا حكاية وقوله
اياك حمد لا مضمون لانه لا معنى عن شاء باللسان الا على الوجه المذكور اما ما ومنه علم انه لا
يحتاج الى تقدير بقول **قوله** ومعناه الاشارة الى ما يعرفه كل احد من ان الحمد ما هو فيه
اشارة الى ان تعريف الحقيقة راجع الى تعريف البعد الذي كما عليه المحققون وتحقيق هذا
المقام ان اللفظ الدال على الماهية من غير نظر الى وجه وكثرة واستغراق وعبد ونعيم وانما
ذهنا او خارجا وان لم يخل عن احدها هو المطلق والدال عليها باعتبار بعثتها ذهنا نفسه علم
الجنس بآداة التعريف هو المعروف تعريف الماهية والآداة بعثتها والفرق بين ملاحظة
البين ومصاحبة البين من قولك ادخل السوف لمن ليس منك وبينه سوف بنمود من
هذا القبيل لان الدال على الحقيقة صالح الاطلاق على الفرد الخارجى المشتمل عليها معينا كان فيه
فصل عليه الشيخ ابن الحاجب وسائر المحققين وقد جعل قسما براسه وضم النشيد والامكان
اولى والدال على الماهية بشرط وجود غير معينه هي اسم الجنس من نحو رجل وفرس ويستحق الشخص المشتمل
وقد يطلق عليه المطلق ايضا كما يطلق اسم الجنس على الاول ايضا وكما انما يستعمل استعمال الاول كلا
رجل والدال عليها مع وجوده بعينه خارجية نفسه العلم الشخص بالآداة هو المعروف تعريف البعد
الخارجى وبالفرد هو المضمون واسم الاشارة والموصول به حكم المعروف باللام فافهم والدال عليها
مع كثر غير معينه اسم للجمع ومع الكثرة المستوعبة الاسم المستغرق وهو الباع عند اصولي ومنه

ظهر ان الاستغراق ليس من التعريف في شيء وكفالك استغراق بحولا رجل وتم خبر من جواده شأ
 فلا بد معه من اعتبار تعين ذهني او خارجي فلا يخرج من الفتين اعني تعريفا لحقيقته او البعد
 المجازي ثمران اللام عند اللص وقد سبق للنصف لتعريف البعد فقط ذنبا او خارجيا واما الاستغراق
 وعده فحسب المقام ولهذا كثيرا ما يقول في هذا الكتاب اطلق لعم والنكرة ايضا فليس عمل العجب
 المقام كما سلف فلا مرد ما قل انه لا يعرف الفرق بين المطلق والتمام ويمكن ان يستدل عليه بان
 الاصل في الاطلاق الحقيقه وقد ثبت لليهود انفا فافلغيره اما مجازا واشتركا والاول خبر ولا
 يعني بافضاء المقام الا ان المقام يقتضي الجوز عن الحقيقه بالا افراد المستعرق ومن هذا التحقيق
 يلوح انه لا يخالف ما ذهب اليه الأصوليون نعم ان اكثرهم على ان هذا الجوز مستمر في الجوع
 باللام وبعضهم في المفرد الحقيقي المعروف بها ايضا بشرط ان لا يكون مغمود سابق فيهما وعند اللص
 واكثر ائمة المباحي منع الاستمرار وهما لك يظهر ان الاستغراق وهم ولا ثم ان هذا المقام اب
 عن الاستغراق لان اختصاص حقيقه الحمد لله تعالى ابلغ من اختصاص افرادها جمعاً وفرداً فيه
 اشبار بان حمد كل جامد لكل محمود حمد لله على الحقيقه التامه جمع على الصفة الكماله المقاضه عليه
 القوم المجلد ولا فهو قبله على الحقيقه والمجد على الفعل الجليل وهذا وان لم يكن مذهب المص لا نه
 بحمل البعد مستغراقاً في ايجاد فعله الاختياري جيلاً او فحماً لكن لا يمنع ان الاقدار والتكئين من الله
 جل ذكره فمن ذلك الوجه عكسه ان يعتمد وقد صرح بهذا المعنى في اول البعائين فقال قدم الطرفا
 ليبدل بقديهما على غنى اختصاص الملك والحمد لله ثم قال **فان** واما جديراً فاعنداد بان نعمه
 الله جوف على عين وجه آخر على اصل اللص هو ان المستعرق لا يجوز ان يحضر تعالى شانه بل الحمد
 الحقيقى الكامل الذى يقتضيه اجراء هذه الصفات فاللام للحقيقه ويراد اكل انواعه من باب ذلك
 الكتاب وحام المواد انما لا بها التي يحق ان يطلق عليها الحقيقه كما تحا كل الحقيقه لا لاها للاستغراق
 في المقام للخطابي ونزيل غير ذلك منزله القدم فانه تطويل للسافر مع قصرها والاول وجه لا انقلناه
 من نفسه وعلى الوجهين لا يرد قول من اعترض بان اى مدح يكون في اثبات مطلق الحمد مستنداً
 بان المطلق لا يدل على قوة ولا ضعف والعجب ان هذا المعترض ذكر في سورة الانعام ان المعنى
 ان ما هيته الحمد ثابته لله تعالى واللام للحادة مفيدة للاختصاص وذلك يقتضي اختصاص جمع
 اقتناء وكان تسمى هذا الكتاب ومنهم من اشبهه عليه مغزى المص لجملة اللام المعروف يعرف
 عمده ذهني فاما آخر وطن انه الذي يحوى بحوى المنكر فاخذ يعرض وهذا المقام من حمد اخضر
 هذا الكتاب **ورب** واشف القرائين اى افضلها **فان** جاد الله ان اردنا الاستحباب
 فانك عربياً والى الاقربين لا تنوصل فاشف الماحر حسناً وطيباً ثم خصصه بعرب مؤصل والشف

النفسان ايضا وهومن الاضداد **قوله** التوفي اوفى ونجد مع كون الحرك البناءية الزم ان **قوله**
بالاجواب الخلف لغير الباقي المفضيه له نودى الى التلبس الخالف للبرص من وضع الكلام وهو افاد
والا بانه اما في الباطل **قوله** ومنه قول صفوان لان يرتى فضل الله عن صاحبها لا يستجاب
هو صفوان بن ائنه بن ظيف الجعفي **قوله** الصفا في اسم بعد ذلك لما اعطى من مغام حنين
ما استكثرو وقال اشهد انه لا يطيّب به الا قلب نبي وآمن وقوله لان يرتى في جواب ابى سفيان عند
حولة المسلمين مبشرا له اشار منه لاسرائيلتي صلى الله عليه وسلم على اسرهم **قوله** ولم يطفوا الزوا
الاعلى الله وجهه اى الخلافا مستفيضوا والا فقد ورد قول ابن جرير وهو الرب والتميد على يوم
الجنادين واللاء بلا **قوله** وفيل كل ما علم به الجاني اراد انه يطلق على كل واحد واحد من
انواع ما يعلم به الجاني وعلى المجموع وكذلك في قوله اسم لدوى العلم اذ لو كان المجموع وجه لا يستحال
جنبيه وقوله فلت يشمل جميع في ان المراد ذلك وجا صله انه لما صح الطلاق على كل واحد من الانواع
فلو افرد لا وهران المراد استغراق افراد نوع ما يطلق عليه لا الانواع كلها مع افرادها واما اذا
جمع واستغرف الانواع بالتعريف فقد ارتفع ذلك الوهم فلا ينافي قوله استغراق المفرد اعرف
قال فانما ان العالم والعالين كبر وعرفان لم يبعد عن الصواب وكان فيه خلاص من هذا
الاشكال والذي بينه وكان وجه المباعدة ظاهرا **قوله** الجوهري العالم الخلق والعالين
اصناف المخلوق الا زهرى **قوله** الزجاج لا واحد لعالم من لفظه لان عالما جمع اشيا مختلفة
فان جعل عالم لواحد منها صار جمعا لاشياء متفقة واما فوده وهو جمع عالم فهو يجوز كاجعل عالما
جمعا وبعده اوجد وان لم يوجد مضرا في كلامهم والله اعلم **قوله** استم السوال متوجه على التفسير اما
على الاول فلا انه وان انخفض باولى العلم لكن ليس بصفه ولا علم واما على الثاني فلا نفعنا معا واجاب
عنه بانه لما دل باعتبار البنى كان كالتصفه لجمع اتباع الحقيقه على التفسير الاولى واما على التثني على
التفسير الثاني **قوله** ولقوله لمن الملك اليوم الى قوله يخص اما دلاله الاول فظاهره للشوا فوفى
الثاني فلما سببه الفاعل للماض والدفع من الوصف بالتبويته الى الوصف بالملكه في الموضعين
واما فوده ولان الملك اى بالضم بعينه فامر به العموم والخصوص المتطابقين لان اوجهما لا يخل
في مفهوم الآخر ولا يعرضي شاملا هذا بحسب العرف الطارى في الملك بالكسرة وفي الحقيقة الملك
چس الملك بالضم والمراد ان ما بحث جيا طه الملك من حيث كونه ملكا اكثر افرادا مما بحث جيا طه الملك
من حيث كونه مالكا والعموم والخصوص لغة نفعان على مثل هذا ايضا واذ ان يراد شمول سياسة
الملك دون سياسة المالك بحقيق الملك بالضم نسبة بين من قام به ومن يلقى وان شئت فقل صفه
فانه بذاته متعلقه بالغير فعلى انصرف الام المقتضى استغناء المتصرف وافقار المتصرف فيه ولهذا المر

يخرج على الإطلاق إلا الله وحده تعالى جده وموافق من الملك بالكسرة لا تفتق الاستعلاء مع ضبط الكسرة
من الشرف في الموضوع اللغوي وبزيادة كونه جنانا في الشرع من غير نظر إلى استثناء واقفاد وان ما يملكه
الملك من الملك عليه اعني سياسة الخاصية ملكه فيه ام فاعلمه الملك كحذ عبيد الملاك مثلا انا ما يملكه
الملك ويملكه الملك فليس مورد البحث كبعكته فدل على ان ايتوهمه بعض العامة من ان تصرف الملك
في المملوك ام من تصرف الملك في الرعايا امتناؤه من عدم فرض اتحاد المورد والنظر الى العرف اللغوي والكلام
في الموضوع اللغوي بل المعنى الاصل المشترك بين اللغات كلها وفولتم الملك بالضم الصرف بالانحراف
في اليهود وبعض سياسة الباطنيين والملك بالكسرة ضبط الشيء المتصرف فيه بالجر كناية على العرف العام
وعن هذا قلنا لا يدخل احد ههنا في مفهوم الآخر وما يرخ الفراء به ما يلزم من نوع تكرار لان اذن
بمعنى للمالك ايضا وانه تعالى وصف ذاته النبالية بالملكة عند البالغة في قوله مال الملك بالضم
دون المالكية قوله فان قلت فاصاف اسم الفاعل غير حقيقته فندخل ان رب العالمين ملك
يوم الدين من الاضافه اللغوية لان ما اضيف اليه في المعنى يقول به فلما اذا خض السوال والجواب
باسم الفاعل هو ما فاعلان الصفة المشبهة لا يعمل النصب ابدا الا ترى الى قولهم او الصفة
المشبهة الى فاعلها فاجتث الاضافه اللغوية واما تجوز سيبويه هو جيم فلانا وطين فدا فند
نص على ان الاول من اتيه المبالغة ووجهه كمراسم الفاعل ج والثاني بمعنى مجازي واللام يكن
منعديا قوله **وقم** في فترتها ما اشق من قبل لازم ما ان يكونا اعني الرب والملك من
المشبهة ويقتضي ان يكون الثاني من باب جدر وجاد من اتيه المبالغة قوله **فت** فند القيل
لازم ما كالتعريزي ثانيا ثم يشق منه الصفة المشبهة من غير نظر الى تعلقه بمفعول ويضاف الى
الناس بخوة اضاف الامام والرتبوه هذا مطرد في باب المدح والذم نص عليه في تصنيف
المنهاج حيث جرد قبل كل فعل من غير باب فيل بضم الفين منعديا كان او غيره اليه لذلك
وقم ويحوز ان يكون المعنى ملك الامور يوم الدين فيه انه جعل اسم الفاعل بمعنى المالك
ليكون الاضافه معنوية فذلك المعنى المستعمل مجازا وهذا جدر عن الحقيقة من غير تعدي
ولفيع بن الفراءين حاصل بدونه والجواب ان بقاءه المستعمل المحقق بعد الجوز واما قبله فلا
مبينان مغفران والمقام مقام المبالغة وتوافق الفراءين هكذا اقرع انه ذكر على انه وجه مخرج
فيكون جرحه **وقم** فاقطع طيف اللغوي فيناك والامر الذي ان تولجت مواده
صاف عليك مصادره هكذا رواية الكتاب وفي الحاشية لصرفه في عتات من ادب
فايال والامر الذي ان توسعت مواده صاف عليك المصادره فاجتث ان يعذر للزم نفسه
وليس له من تاير الناس عاد **وقم** قلت هذا يستلزم اللفاظ كانه اجاب لانه استلزم

الفرايد مشار الفرايد ثم شرع في بيانه مفضلا بذكر الامثلة لانه اول موضع وهو بائس من ابواب
الملاحة وذكر قايق البدول اليه اجمالا بعد ان ازال استبعاد النسا فبقوده وذلك على عادة
افسانهم في قوله ولان الكلام اذا قل هو عطف على قوله عادة اي وذلك لان الكلام يجري مجرى
المرور والمفسر له لان تعليل الشيء فافزده ويؤكد ونفضيلا في قوله وما يخص هذا الموضوع هو
الجواب الحقيقي فوجه انه وجب بيانه **قوله** الثغانات في ملته ابيات نص في ان ما يقال ان
الالفاظ الثاني في قوله وذلك من الغيبة الى الخطاب والثالث منه الى التكرار في قوله جاني ليس
مذهب المص وانه توافق ما ذهب اليه الامام السكاكي من ان البدول عن اجدل انواع الثلاثة الى الاخر
حقيقته او قد يراكم في حقيقته هذا وانه لا مانع من جعل الخطاب في ذلك على الحقيقة لا انه مخاطب
نفسه ولهذا لم يبد السكاكي اربع الثغانات في الابات **قوله** تطاول لسلك بالاثم ونام الحلي
ولم يتردد واث واث له ليلة كليله ذي الباعير الارمد وذلك من بناء جاني وعنه عن علي
الاسود الاثمد اسم موضع بكسر الهمزة والياء وفيها سبع ضم اليم والبارس ماله العوار وهو الذي
الوطب الذي يلفظه العين عند الرفع وفي النحاج انه يطلق على العوار نفسه وعلى الرمد ايضا
فالمراد على الاول الجفن العار وعل الثاني ظاهر والامر مد صفة ذي **قوله** لذلك التميز الذي
لا يحق العبادة الا اياه ان قل هو الله تعالى لانه يستحق العبادة لانه تلك الصفات الخاصة قلنا
منهم ولكن غير تلك الصفات التي لا تشارك يدل على تميز الذات عن سائر الذات ولما لم يكن لنا
سبيل الى العلم بالذات من حيث هي صح ان وجوب العبادة باعتبار التميز تلك الصفات الخاصة واما
كان الخطاب اول على هذا الغرض لانه يجعله كالحاضر المشاهد فوق علم وغير **قوله** لان تعدي
الوسيلة قبل طلب المجازة هذا على غير الوجه الاجتنان عند اذ عليه بحت ناخرة لان الثاني مطلق
للاول ليس وكل على انه لا يكون حينئذ قد در الوسيلة **قوله** ويحتاجون اليه من جهة ر
لان جهة ما شرب فهو **قوله** وهو ضله ان شدي باللام او بالي **قوله**
المص يقال هداه لكذا واليه اذا لم يكن في ذلك فيصل بالافنداء اليه وهداه كذا به نما لمن
يكون فيه ولمن لا يكون فصل وقوله والذين جا هدا فينا لهديتهم سبنا بجمل الامرين
قوله يجمع الالطاف قال المص الالطاف هي الصالح التي عندها طبع الكلف او يكون اقرب
الى الطائفة ولا يعنى في الاجزاء والقسم **قوله** لانه يسيطر التامه هراية التبعيل المختلفة في
الطرقان ذكره الجوهري والاولى في التبعيل لانهم يشترطون التبعيل او هي شرطهم وكذلك نقل
سلكه عن الراغب كما يقال كلته المغارة اذا اضرته او اهلكته واكل المغارة اذا اقطعتها وتسمى الطريق
اللفظ والمفسر على هذا الجوز ذلك في معنى المفهوم كالمفسر بمعنى المفوض **قوله** وفيها من اجل

الضاد لان اثنين من الموهبة وفيها استيفال والطاء بالعكس فابتدأ الاثنا ثاسبا السير
في الحسن والضعف والطاء في الاستبلاء قوله مجازا اولاً ومفضلاً ثانياً في هذا الكلام وفوقه وهو
للتخصيص في قوله غير مدافع ولا منازع ما يدل على اتياده على عطف البيان واجدلاف مفضاهما لان
المقصود التفصيل وذكر الاجمال بوطيه بخلاف عطف البيان وحقيق انه موصوف بذلك لان اثنا
الضد يدل على انه اوضح من الاول في افادة المصود فيلزم ان يكون هو الشخص غير مدافع ولا منازع
قوله والطلاق الانعام ليشمل ليردان الاطلاق والعموم بمعنى بل المراد ان انعام انما افاد العموم
لان اني به مطلقا لانه لو اني مفيد لم ينعى ولهذا جلك العموم بقوله لان من انعم الله عليه بنعمته
الانعام دلالة ان المراد به نعمه الانعام ولما كانت شاملة للنعم كلها اطلاق الانعام في ايرادها خصوصاً
نعمها على هذا المقام فلا وجه لتشنيع من شيع بانه لا يعرف بين الطلاق والانعام **قوله** هو الذي
سئلوا بمرئيه ما ذكره في قوله هو الشخص المعين غير مدافع ومنه يظهر ان المعنى على الابدال اوقع
في الآية **قوله** وهي قرآءة رسول الله عليه السلام قل اي عباد الله والجميع القرآن قرآءة عليه السلام
وهو الذي اوردته سلم الله اقول المحقة من غير التواتر بصاحبها شمر نسب اليه واما السبعة
التواتر فانما نسب كل واحد الى امام خاص لانه يفرد في الاداء باحكام خاصة مع اشتهار بالقرآءة
وبذلك الحرف **قوله** ويخبر الله عبداً قال آمينا اوله يارب لا تسليني جها ابداً وفوقه **قوله** اي
فراوانه ما بيننا بعيداً اوله نباعد عنى فجل اذ عونه **قوله** في الفحاح نفع الفاء
علم بجل وانشد البعث وغفلنا الله عن الرجح اذ لقينه جزا من الناضر عن قوله فراوانه لانه
دعاء وطلب الاستجابة يكون بعد الا الله قدم للاهتنام والمبالغة وقال انه كالجحيم على الكتاب قل
سلمه الله ونيابته في زهير النيري **قوله** قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو جلت الخ في المسئلة او
ان جنت ففيل باي شئ قال ما بين قال ابو زهير امين مثل الطابع على الفحفة اخبره ابو داود كان
الجحيم على الكتاب منع من ظهور ما فيه على غير المكتوب اليه وهو ضاد كذلك الجحيم في الدعاء بمنعه من
الذي هو الجنة **قوله** من صبيانهم في الكتاب الجوهرى الكتاب الكنه والكتاب ايضا والكتب
واحد لان هرفى عن الليث كذلك وعن البردة ان الموضع الكتب والكتاب الصبيان ومن جملة
الموضع فقد اخطأ اقول والاغتناء على فعل الليث لترجيحه من وجوه **قوله** عن رسول الله عليه
السلام انه قال لا يبن كيت هذا الحديث صحيح وما ذكره الشيخ يحيى الدين النواوى على ما نقله
سلمه الله ان من الموضوع الحديث المرزى عز الدين بن كيت سورة سورة فلم يرد به ما صح استاده
عن الآية قال وقد اخطأ من ذكره من المفسرين وزاد القضاة في وضعه وجل من اهل عبادان وقا
لما راس الناس اشتغلوا بالاشياد وفقدوا حيفه وغير ذلك ويندوا القرآن وراء ظهوره

اودت ان اصنع لكل سورة فضيلة ازغب الناس بها في قرآءة القرآن وقل تفسير خلاص ذكره من
الفضائل الا من عصية الله تعالى عن السورة والحمد لله اولاً واخراً والصلوة على رسوله محمد وآله
واخيراً صلوة نزع الشيطان واخيراً سورة البقرة **بسم الله الرحمن الرحيم قوله**
التي نجي بها الحجاج يقال هجوت الحرف هجاء وهجته وتجيته كلها بمعنى ولم يرد على هذا
وانشد ياد ارحماء فدافوت بانساج كالوحي او كما م الكاينها جى الازهرى الجوهى الهاء
القرآءة يقال ان القرآن فيقول لا اجهونه خوفاً اي لا افره وكث اروي الفضية فلا هو اليوم
بينين اي لا اروي ونقل هجاء الحرف مهوراً وهجته وتجيته بمنزلة وبديل في الجواشي التحي
نشداد حرف الهاء باسمايتها الف بانا وهكذا **قوله** وهذا هو الناسب المطر في الحرف
ونقله سلمه الله عن الامام ومافلا من عليه والباء في بالضمين بمعنى الاثنا اي يؤتى بها
منجوة والمص حقا ولا موضوعات هذه الالفاظ م وجه وقوعها في فوايح السورة فقال هي اسماء
موضوعاتها الحرف المبسوطة التي هي عناصر الالفاظ مملها واستعملها ولما انكمم رعايد ان جعلوا
في اللفظ دلالة على المعنى لم يفعلوا اي لم يجعلوا الدال غفلا عن هذه السمة لجعلوا اوائل الالفاظ
السمة ليكون اول ما يرفع السمع كما فعلوا في بناء الفعلان نحو من هذا وليس من جنس الزيادة لفظها
من الحرف الى الاسميه كما في نحو قوله كانت في مخاب وجدث لاء مجرمة عليك فلا عقل اذ لو كان
لفعل جاء في الجيم وشاء في السين ونحوهما وانما امكن لكون المذلول ايضا لفظاً ومع ذلك اقل
من الدال وقوله مرقون في السمة لبيان ان السمة اقل من الاسم اذ لو كان حرفاً واجداً مثله لا
وكذلك لو كان على حرفين لان الثاني حرف علة يستعمل بالسنين فيلزم الانجاء والافله انديا
ان الواقع على نبح امكن فيه الرعايد لانه لو كان على حرفين مثلاً لثاني ذلك وقوله فلم يفعلوها
اي السمية اي لم يجعلوها غفلا عن هذه السمة اعني الدلالة على المعنى ومن اغفلت الشئ اذ تركه
اي لم تركوا هذه الطريقة غير تسلكه والاول هو الوجه **قوله** اغفلا لا يجمع غفل لا ساس فلاه غفل لا
علم فيها وغم اغفال لاسية عليها الجوهرى ارض غفل لا علم بها ولا ان عباداً **قوله** الكا
لم يطره ابد غفل لاسية عليها وقد اغفلنا اذ لم نسمها وجعل غفل لمرعب الامور **قوله** كلنا
داير على معنى الغفلة وهي الترف على ذكره في الاصل **قوله** وذلك ان قولك شرب في البرهان الذي
استوضحه **قوله** فلت بل هي اسماء مبررة اي حرف الاضرب دلالة على ان بحث فيه دفه ولهذا اهل
وفصل في السوال في قوله من اي قبل والتقنية بالتفصيل منه يظهر ان جل ام على الانطباع لا
له واعلم ان المصنف لم يجعل الاسماء قبل التركيب منه لانه مقتضى الاعراب في هذا الكتاب
كان مع بعضهم وفسر السمة الى ما ناسب معنى الاصل والى ما وقع غير مركب بل جعلها ساكنة الانجاز

على فيه الوقف لا قد قطع الكلمة بما بعدها اما الصروف النفس والنجسين او لا منها نطق لعدم ما
توجب الوصلة من التركيب ومن الدليل عليه انك لا تعرف من زيد وعمره وبين هؤلاء وذات
في اجاب التكون قبل التركيب **فان قلت** ذلك لان البناء للناسبة ايضا عارض بعد التركيب
والبناء لعدم التركيب سبب مستقل فبنته على ما فيهما كخالف الاعراب والبناء **قلت** مناسبة
الاضل جاصله دون التركيب والرمه مانه اذا فقد مفعول الاعراب وجب البناء اذا لا متوسط غير
فادح لانها صاندا لا انهما من قبل الاعداد والممكن حق لا يمكن خلق الموضوع عنهما هذا ولا
مشاحة في الاضلاع لكن الاشبه ما آثر رحمه الله كيلا يحتاج في تجويز الجمع بين الساكنين في نحو
الم الى ما ذكره الشيخ ابن الحاجب من انها لما استعملت السكون اشبهت الوقوف فاعترفوا بالجر
للفقه ومنها الجرح وكذلك في فتح الميم في الراءه على ما سيجي ان شاء الله تعالى قوله بحروف
الجمع الجوهري اليم القط بالسواد كالتاء عليه نقطتان يقال عجت الحروف ومنه حروف الجمع
بالقط من بين سائر حروف الهم ومبناه حروف الحظ الجمع وناس جعلون الجمع بمعنى الاعداد
من شأنها ان يجمع الازهرى **فان قلت** اليتا اليم الحروف المقطعة سميت بجزء لانها اعجمية
اقول لا بيان لها وان كانت اصلا للكلام كله واما كتاب يجمع فان فيه تقييده لكن يبين عنه
ويصح اقول هذا دل على ان الهمزة للسلب اي ازالة الهمزة واذ ان كتابا يجمع من الاعداد الابهام
ايضا لان سلوك القط فيها بجزء لا بيان لها كالجوهري في الهمزة لا بيان لها والاول نسب وعليه الاعداد
لانما ذكره الجوهري والله اعلم قوله نزع اى قلب وهو في الاصل تفسير لمان باخر وفوقه في
جزء لا يضرنا في بجزء وبما هو واقع كثيرا في كلامه سيجيء قوله كذا الجوهري علم بلدة
من بلاد فارس بناها دار من ملوك اليم فانها وان كانت تلك كلمات في الهمزة الا ان داراب
بالهمزة صارت كلمة واحدة ففتحت الى اخرى وجعلت مثل بعلبك قوله واما النوع الثاني
فصاغ فيه الامران قال بعض الجاهلين سقاء الله شاء بيت رضوانه وفي تجويز الحكامه نظر
لانها انما تجرى في بعض التركيبات المفعولة الى الفعلية وفي اعلام الالفاظ المحكيه للاجتهاد فيها
مستحق تلك الالفاظ يخرج من نحو ضرب فاعل ماض وكر للكثير لان ضرب لم يجس نحو ضرب زيد
وضرب بكر فنه مجانسه مع المسوق واعتبار له لوجوب الحكاية اشياء بافاده لنس قول لا عن الاعداد
من كل وجه اما اذا جعل علم رجل مثلا فيشتق الاعراب وما نحن فيه من الاخر والجواب ان هذه
الاسماء شائعة الاستعمال للدلالة على الحروف البسوطه بجزء التقدير بل اغلب عليها ذلك
فلما قلنا الى جعلها اسما للسود روى الاصل في حكاية الوقف وليس غيرها من الاسماء
هذه الخاصية والاحرف حكايتها على ان فيها شبه من ملاحظه الاصل لان مدلولها امر كجاء

من تلك الحروف البسوطه والفرس من هذه الشبهة الا يفاط وقرع اليضا وهذا الوجه انما
لم يعرفها الحكايم ومن البين في ذلك استواء الاضواء المحكيه من نحو غاف الا ان تلك مبنية وهذه
موقوف قوله مذكور في جاييم والريح شاجر فلا تلا جاييم قبل التقدم اوله واشتت قوام
بآيات ربه فليل الاذى فما يرى العين سلم شكك له بالريح جيب فيصه فخر صريعا لليدن
على غير شجر غير ان ياربنا عليا ومن لا يمنع الحق بطله يذكر في البيت ومحمد هذا ابن طلحة بن
عبيد الله فلنوم اجل وكان ابو امره ان سقذم للفنجال مثل دزعر بن رجليه وقام عليها
كلما حل عليه رجل قال نشدك بما يم حتى شد عليه شريح بن اوزي البغتي فلما رآه امير
المومنين رضي الله عنهما بن المثلج المنرجع وقال ان كان لثابتا صالحا ثم بعد كذا نعله سلمه الله عن
الاستيعاب التلك والشق اخوان وكان شعرا جرب الحق حجة لغو فبالى فيها فلا استلكر عليه
لجوا الا المودة في الفرقة فكان محمد النجاد رضي الله عنه نظره بذلك انه ليس من حزب الجاهلانيين
قوله كقولك دغني من مهران في جواب من قال لك مهران ونحوه اى دغني من هذا الجدي
ولو قيل دغني من مهران لروى هذا البغتي قوله **فان قلت** وجدنا في كتاب يحيى بن
الحسن الخليل بالركض المارة فلان انه محكي كاذك المص ويشل هو من الالبناء في فعل القلب السج
وقيل على حذف ضمير الشأن وما آثر الطهر واقتصر لان المقصود ان ذلك في كتابهم والمكتوب هو
اللفظ وان كان لا ذاء المعنى فهو فونية الحكايم ولان الحكايم اكثر من الالبناء والمخوف والمبا
بالبين المملة وهو اشهر الرايين من غار الفرقة اذ هبت ههنا وههنا نشاطا وفي الفجاج عن
عبيد وبعض الناس يرونه من البعاد يذو هو خطاء اقول نعله الازهرى عن ابن الاعرابي قد
والبيت لبشر لينة حازم الاسدي من قصيدة مطلعها الا بان الخليل فلم يزار واه وقلبك في
الضغائن سنيارة وهي في المفضليات ولهذا خطا الصغا في الجوهري حيث نسب البيت الى الطبر
ماج ويهرى البغار بالعين المعجمة وقوله على هذه الرواية غير اخيلكم اذ كضوهاه اجن البيت
وفسر المصتر من اغرت الخيل اذ اقلته فلا محكم والازهرى قال منهم من فسر البغار بالعين المملة
بالمض المندح وانتد شاهد غير اخيلكم المضاع اي صر لها بنزديدها من عار بعبارة اذهب وجاء
وقيل لان طريق منه صاد له غيرناى ولا يذكر العين المعجمة ولا انه من اول ذلك البيت والاعداد
على ما ذكره واما قوله ذى الرمة سمعت الناس يخشون غشا فقلت لصيدح انجي بلاه فهو ظا
وبالحكمة ابلغ ما لوصف لانها تدل على استغاضة هذا الكلام فما بن الناس ويدل على انداء المندج
خلقا عن كل غيت حين لطيف الناس على طلب الغيت وبلال هو ابن لبيدة بن ابي موسى الاشجري
فاضى البصرة واليهما ممدوح ذى الرمة واما قوله سادوا بالرجل عدا وفي نزع المصطفى الاستدلال

فيه على الرقيق والنصب على ارجل الرقيق في لفظ القائل وفوقه وفيه عالم نفسي لما
جسه لا يبلغ من ان يقول نفسي تلك ونحوه واما ما جكاه سيبويه من ان يافى وهو في جواب
من قال من اين يافى اي لا يافى من هذا السؤال فان هنالك استغناء عن العرض من كثير الامثلة
فمراد الحكيم بان مطر جاري في الفرد والجملة لا بالاستغناء عن العرض من كثير الامثلة
في اسماء الجوف ايضا عند نقلها الى اعلام السور قوله ويجوز ان يقال حرك لا لغناء الساكنين في
مقابلته فوه وليس منقح واما قال كن فرا ولا الصائتين اي انا بان الجوف في البابين للحد من الغلبة
في الوصف متغير مثله هنالك وهذا اجد ما يفتقد به ان الاسماء قبل التركيب مبدية وفوقه فراه
فرا بالكسرة بان الجوف بالكسرة لغناء الساكنين البنية لكن المصنف اعند من ذلك بقوله والذي يسط
من عذر الحرك الى الآخر قوله **وقد** والزمه الاربع من قلبي له الله ناهج غام ومثله
لن في الطباء السواخ في الجواشي اي قلبه نافر عن منزله الطباء المستطاع من سخر له ساج اذا عرض
دلالة على الاسراع السواخ متكلف والوجه انه جعل قلبه له منزله الطباء مستطاع من سخر له ساج اذا
عرض دلالته على الاسراع السواخ فاما ان يريد اليمين كانه قال فصح ويصح واما ان يريد التثنية
ويكون مغابلا للصح فان العرب قد يشام بالساج والشيخ بمناه الا زهري فله عن ثمر واشد
بن فقهه واشام طبر الزاجر من شيخها ولا عشي اجارهما بشر من الموت بعدما جوف لها طير
الشيخ باشام وفله ايضا عن ابن مالك واشد لزهري جوف بها فقلت لها اجيزي نرى مثله
في اللغاة وهذا الطر والله اعلم اقول ويشبه ان يكون الشام بالساج بحسب خلاف تفسيره
نقل عن ثوب وغيره انه ما اناك عن عينيك فهو كذا كثر ثمرها ولا يياسر اي انسيه لانه جاء عن عيني
الى يبادك وعن ثوب عيني انه قال يونس عن روية وهو جازع عن الساج فقال الساج ما ولاك
ميامنه والباج ما ولاك مياسره هذا جكن الاول الا ان اتيتم بالباج لنقل وقاد
الآخر اذا ما الحزنا دلم لم فذلك امانا الله التزيد دل البيت على ان التزيد عند مرزوق من خير
الطعام كانه قل ذلك واما ما الله التزيد الذي من ثمانية كيث وكيث والا فلا يخفى على اجدان الجبر لما
لم هو التزيد قوله وقد استكرهوا ذلك **قاس** صاحب الترتيب رحمه الله ما خلاصته ان كل
قسم ينفي جوابا مستغلا وجوابه مرتبط به ارتباط الجواب بالشرط فالقسم الثاني اذا فوط لزم
بن الاول وجوابه مرتبط به ارتباط الجواب بالشرط فالقسم الثاني اذا فوط لزم الفصل بن الاول
وجوابه باجتناب كان منفي هذا التعليل الامناع لكن لما كانت الجملة التسمية في الجملة من التكرار
الجماعية تجري الاعراض لربك بعينية من كل وجه فاجكر بالامناع وقال الشيخ ابن الحاجب ما لم يمتنع
مع تكلم ان الواو ان كانت للقسمة لمخل من ان يكون ما بعد ما مشركا مع ما قبلها او لا الاول جواب

اللفظ والثاني في منفي ان يكون لكل جواب مستقل به اذا لا شركة ويكون جملة بعد جملة مع ذلك
فلا جتن فيها اللفظ ايضا اذا لا تباين والا وقع الفصل المنع ولا اتحاد والام ينفي جوابا مستغلا
وهذا اتم بنا **قوله** حتى يستتب استغناء الامر ثم اقول من الشايب الهلاك فكان اذا لم يطلب
الهلاك من قوله اذا لم امر في نفسه ونقل مثله الله عن الاساس مثله **قوله** هل شفع لي في
الحكمة اراد فلما بعد فستد او ما يسطع ان يكون جواب القسم اما في نحو الم ذلك والراثة فلاو بعضهم
عم على حذف جواب القسم من نحو انه لم يجر وما شاكل ذلك لكن حذف ما لا يدل عليه سياق الكلام بعد
يج ان اللفظ ليس من مزاج القسم حتى يحبل دليلا في قضاء جواب ضعيف جدا **قوله** واما
فوه صلى الله عليه وسلم هم لا ينصرون ذكره في الفاظ انه جعله النبي عليه السلام شعار القوم نوم
الاجواب وفيه اشار بان السور المصدرة بها حقيقه باستغناء الضربا من عند الله تعالى كما قيل
ومثله هم على النصب والنج ولا ينصرون جواب القسم وفيل هو من فوج اي مفول هم او هو مفول
ولا ينصرون استيناف كانه قل ما ذا يكون اذا افعال لا ينصرون واما ما يقال ان حمر من اسماء الله
اي اللهم لا ينصرون والاستدلال بما جاء عن امير المؤمنين علي عليه السلام في جوابه يا كعب بن
عسق هو وجه مستقل في الفولج بانها لكه ضعيف اذا استغناء الله تعالى بحسب الاستغناء كلها
نذل على معنى تبطير او شربه وليس فيها ما يدل عليه واما الدعاء فعلى ناويل يا منزل كما مر **قوله**
فان قلت فاباها اراد ان قياس الخط يفرض ان يكتب هذه الفولج في اوائل السور بصور لا
لا صور الجوف لو جتن اجد هما انما منقولة من الاسماء فيكون حكمها في الكتاب حكم المنقول
هي عنه والثاني ان العلة في كتب الاسماء بصورها ان لا يلين بها اذا اريد الستى فينفي ان لا
هنا بصور الجوف لئلا يلين واجاب المصنف ان السور الساج في هذه الالفاظ ان لفظ بالا
ويشع في الكتاب الجوف كما اذا قيل لك اكتب الفاكهة هكذا فكتب في الفواج على النج الساج
لانه اجزوا ما ذكر من الالباس المنعني البعد لغير حاصل فان شفه امرها الى جدول لربك مكتوبة
اصلا لما صرت مع من الالباس بما اذا اريد الجوف وانفسها ثم انها في هذه الفواج لا يذهب وهم
الى ارادة الاعرف اذا لا يكون فيها معنى اصلا وهذا معنى فوه لا على بطايل اي لا يستفيد منه كثيرا
فايد ولا يتكلم به الامع للحد ذكره الجوهري اقول على بطايل جليا مثل جلاوة الا انه لا يستعمل
الا في النفي والمعاني وذكره قبله على في عيني وعيني اوفى صدرى وصدرى بالكسرة على جلاوة
اذا اعجبت وكذلك جلاوة ذكره عن الاصمعي على في عيني وجلاوة في **ثم** فاق **ان** سراجا
لكره مع على بالعين اذا ما جع من المفلوب اقول وعلى هذا قوله لعل منه بطايل اما ان
المفلوب اي لعل طائلا منه عندي اذا ما مع من ان يقول على عندي كما قول على ميتي لان ذكر العيز

لأننا المتصورات الحاسية والافالحن بحقيقة المخله الا انك تقول على في الكنه والبشاعة واما ان يكون من
جاء الماء بالثر فيكون كناية عن عدم الانفعال اي ما صار طائلا منه سبب جلاوته وهذا هو الوجه
المرصع وايضا الفرة ان منها كحل لا يخطر بالاضلا انه يوراد بها هذه الحروف الفرة وحسن الفرة لان بعضهم
ذكر في نحو الم الامر الذي منطوقه كما تقول الف جاييم ذال ويزيد احد مثلا واما في الفرة ان فلا
يجوز ذلك واذ اعلم في بعض انها ليست لا بحرف فليما وكل الفواع لا يختلف في انها اسماء التوهم بنى
ليست في الهاء ايضا ثم لو سلم ذلك كله فخط المعنى لا يقاس فوزه فان شمر امرها حصره امتد فوج
القبس قوله غير متجاذ هو ان يوزن باحرف نفسها والتمتاج بان توزن باسماء الحروف قوله
سنة لا يخالف القول فيه على ما نقله شاح الفساد الزاوية ان الواح الصبيان وما يحوي نحوها
فما لا يفسد بها الا الفهم يجوز ان يكتب على قانون الخط وغيرها من المصاحف قال حكيم مالك
بالحرمة ولا يفرق له مخالف ذكره عن النبي عنه وصاحب التفسير باستاده عن شبيب بن مالك قوله
على الساجل هو المتجاوز واصله المشاركة في التجل ان يعليه في ملها وبعلبك صاحبك فاستعمل في
كل نصيب م في كل ما جرى البعالية والمتجاوز فيه قوله والمها لكون النهاية البليغ في الجور
على الشيء كانه لظهور الهلاك من نفسه شفا وكذلك المتجاوز وبلغ بغالبهم الاضياء بهم الى الهلاك
قوله وهذا القول من القوم والبقية لا بالقبول عتزل في اتم الاشياء وجعل القول وصفه
واستعمال القوة ثم لفظ البقاء الذي على انما كان قد خلق للقبول والتكبر في الجوارح اعني منزل بغيره
ولا كما لخص بان هذا القول اخذ واختاره بعض المحققين سند لا بانه اوفق للطائفة القرآنية وانما
وبان الاصل عدم النقل بان العلم للقيمة واكثر الفواع شذبه فيها عن من السور وبان التسمية لا
المعددة غير موجودة في كلام العرب وما ذكره سيبويه من قياس اقول ولما كان في هذا بعد الوقوع
في التركيب الاسنادي فيها مجالفة ظاهرة للقياس وما تكلفنا من الجواب ونجس جوازها لكونها لا
عن كونها خلاف الظاهر وما قيل من ان النقل في الاقلام اكثر ان البلية لا ينافي في الاقلام المذكور
وفي اختيارها موافقة الجمهور والقيمة يحصل بالشهر على ان الاصل في الاسماء الاعراب فظاهر
التعوط لان النقل فرع ثبوت العملية نعم لو كان النزاع في النقل والارجال لحرف ذلك العملية
وان لم ينافر لكن ينافي قصد الايقاظ عند الاطلاق والسبع الدليل لا كثر الداهين اليه واما قوله
فالاصل الاعراب هو حجة عليه لانه لان الداهية اليه بجملها متروك لا يظهر الاعراب للحكاية وان
الاصل فيها ان لا يعرب ويظهر الفرق بينه وبين زيد وعمر واستألفا قبل التركيب وبعد و
الوجه الثالث فلا ينافي الوجه الثاني بل هو من قوانين واجزاء في الاول لا غلو عن تكلف
قوله كان مستغنى باستبعاد الى الاجز عن صاحب القريب وجه الله وفيه ضعف لا انه يمكن نقله

ولو يساع من صبي في اقر زمان والجواب انه لم يكن من علم محيكتهم فضلا عن صياهم لا يتم كانوا
اثنين لم يكن في فوش فيها بفضيضا في ذلك الوقت سوى اثنين اوله من اهل الخط والجماء وكانه
رحمته فاسر ذلك الزمان بالزمان الذي هو فيه قوله واعلم انك اذا انا ملك نايد لا خنيا والشمية
بمنه الاجز او نذكر لوجه الايقاظ وتفصيله قوله اربعة عشر سواء ناكداي لان زيادة على
هذا العدد ولا نقص لم يرد انه نصف سواء فانه نصف على القرب اذ قال في سبع وعشرين على عدد
حروف المعجم انا اذا عدت الف والتمت جزءا واحدا عليه الضوقية وضى الله عنهم والنفاء ايضا فسر
انه ازواجهم فهو نصف سواء ولا ابعد ان يكون ذلك مفرى المصوح ذكره في الاخير على عدد حروف المعجم
على الترف الباع اظهار المناسبة بين اعداد السور المصدرة بالمقطعات واعداد الحروف المولفة بها
الكلمات فيكون قد نبه على النظر في هذه كوفاندين والله اعلم قوله ومن المستغنية فيها
لما كانت سبعة ولم يكن لها نصف صحيح اكفى بثلثه وشذرك في المقتضة فذكرها اجد عشر وشذرك عشر
وقوله مشتملة على اضافة اجناس الحروف لا يريد النصف الصحيح بل المترك والمذكور اذا انفارنا جدا
نصفين لا سيما واذ اقول بالمجموع صح ولهذا اكثر من حروف الدلالة في اربعة من سنة ونصف من
المصنف في بعض من اثنين وعشرين ثم انه اذا عاد على القالب لا القطع فذكر في ما ليس نصفه عدد
كالنحر والمكود ولهذا كاف الملغى بكثرة المذكور لفظا ومعنى قوله هذا مذهب الكثر
فاسلمه الله والذي يعلم من كتاب الترشده وان الفواع في السور كلها آيات عند الكثر
من غير معرفة بنها اقول وفي بعض الجواشي على قوله اما الم فآية فيه تحت لا منها في سورة آل عمران
ليست بآية وبين الروايتين بون والله اعلم قوله او جعلت وقدرها اختيارا ابتداء مخد في
على تقدير جعلها اسماء للسور ولم يرد ان وفعا التمام بخصوص بهذا التقدير بل لو قدر نحو اذكر
او فسمنا مخد في الجواب لكان كذلك ايضا وانما اراد ان نذكر مثلا لما هو متبع بتقدير الاعراب مستقل
ثم لما كان راجعا على الوجهين الاخرين خصه بالذكر قوله فان لك هل هذه الفواع محل سؤال عن
خالها مطلقا وما تقدم من بيان اعرابها كان على تقدير انها اسماء للسور فلا استندراك بوجه حتى
يجاب بانه مكرر لتعليق زيادة فائدة فلا هذا ولا ذاك قوله جعل الاوجه الثلاثة مطرد في جميع
الفواع يوضح ان يكون فسمنا على الظاهر واما في غيرها فالايج النصف بالشمس والحق مطلقا اللهم
الا على ذلك الوجه الذي منه فسمنا ان يعلم اذ كثيرا ما يذكر في هذا الكتاب الوجه القوى والرجح
ايضا انك لا على هذا الشارح في كتابه هذا وعمل ان يخصر لانه قال جعل الفواع جعل الاوجه الثلاثة
على ريدع ذلك في كل واحد واحد فاذ جاء الكل في النقص جعلا او توزيعا والباقي في الباقي صح
كلامه من غير غدر عن الظاهر قوله قلت وفيه الاشارة ذكر اوجها في صحة الاثبات بذلك ولم يرد

الى انه للتفسير اشارة الى بعد درجته في كونه هاديا كما اتوه الامام السكاكي لان هذه اوجه مطردة نزلها
اهل الفرق منزلة النبيا بعد من غير فرق لهذا فان في كل كلام وما امكن التحمل على حقيقته فلا يعدل قوله
ذلك الكتاب الذي وعدوا به فل في قوله **انا سلفي عليك قولا ثقلا** وقيل على لسان موتى بعينه
عليها السلام قوله **ومتساء متساء** اي ضد فأت على شيء واحد وفيه يجوز مبالغة في الانجاد وقوله
من كانت امك فل عليه انه غير متعين لان من اذا اريد به موت جاز ان يذكر وان توث من غير نظر
الى الخبر والجواب انه شال لا استدلالا في من لا يعتبرين معا واما اذا جعل صفة فيمنع الذكر
لان المشار اليه ج يفتي بما بعد ولهذا كان لا يتم التخصيص مع اتم اشارة شان ليقول غيره من الصفات
فما يحسن الفصل من اتم اشارة وبينه ووجب الرفع في نحو هذا الرجل قوله **وقال الذباني نبئت**
نعا على الجران جانبه شيفا ورعا لذلك الباطن الزاري **اوله** عوجوا فحوا **وقال الذباني نبئت**
لنعم ومنه الذار ما اذا سئل من نبي انجازه فذاراني ونعا باين بها والذهب والبشير لم يتراد
وراث في بعض المجموعات بحور الموج عطف زمام البير ليف وقوله ما اذا سئل كان يرد على نفسه
قوله فحوا قوله **ومنه ان ذلك هو الكتاب الكامل قد سبق الوجه في ذلك على ما اخبرنا**
الامام السكاكي رحمه الله وعلى الوجه الآخر المنار وهو متفق عليه بن علماء البرية وعلماء الأصول
فمن عليه سبب ما اذا اختلف في افادة الخبر **قوله** هذا القوم كل القوم يا ام خالد **اوله**
وان الذي جانت بفل وما وهر **فلج** موضع قريب من البصرة وادان الذين وفي لفظ القوم مدح
لان نفع على الرجال خاصة مع افادة معنى قيامهم بالأمور لا سيما وقد اقرن به المبالغة من الوجه
قوله على ان الكتاب صفة اي على التقديرين كون ذلك خبرا او كونه بدلا اذا هما مطردة ان فلا
يجعل الكتاب غير الوصفية واما اذا جعل ذلك مبتدا والكتاب خبره والمجموع خبرا بعد خبره فهو وجه آخر
غير ما عرفت **قوله** وثاليف هذا ظاهر لغير الشافعي والتقدير تنزيل القرآن لكتابان جعلت
اسما للتور وكون النص في الحاشية وان جعلت للايقاظ فنزيل الكتاب مبتدا خبره لايت فيه وهو
اغراض خبره هدي للفتن وهذا الوجه على ما اتى في سورة النجدة ولا يعني ما فيه من الاوجه الاخرى
لكن بعد ذكر ما سلف في المشهور وجه الاستنباط ظاهر **قوله** فوهم فان الشك ريبه استدل
على ان الشك غير الرتبة والام لم يكن في الكلام فايده ويجعله مقابلة الصدق طمأنينة **وقال** سلف
الحديث من رواه الزهري والثاني وفيه فان الكذب ريبه وزعم ان ما سلف لا يهيج رواية ولا دأ
وهما متوفايان اما الذي قد ثبت في المصنفه البني ما لا مرده عليه واما الرواية فلان اجدي
الرواية لا بطل الاخرى **وقيل** سلمه انه عن الراغب ان الشك وفوق النفس من شين شفا بلين
حيث لا يترج احد هما على الآخر والمراد هي التردد في المفايلين وطلب اماره ما خود من مري الصريح

للدركا تحصيل مع الشك تردد في طلب ما يفضي عليه الظن **اقول** هو شك عن جدال مفاد
باطلة ولهذا لا يستعمل في الكتاب الجيد الا في الذم وخص الماداة بالمجادلة الباطلة ثم قال الرب
ان يوه في الشيء انهما يكتشف عما توهمه ولا دابة ان يوه فيكشف عن خلاف ما توهم ولهذا
القرآن فيه اداة وليس فيه ريب **اقول** وهذا التفسير غير جاز على بغير النص ولا الفرق بينهما
بما ذكر **قوله** انه امر بطي حاف كاتوا بحرين فامرهم صلى الله عليه وسلم ان لا يصرخوا للصياد
والحاف المشي للنوم او الداجل في جفف من الرمل فقل سلمه انه عن مالك والنسائي عن الترمذي ان
رسول الله عليه السلام خرج يريد مكة وهو محرم حتى اذا كان من الاثابة بن الروثية والبرج اذا
حاف في ظل وفيه ستم فزع من رسول الله عليه السلام امر رجلا فقف عند لا يرمه احد من الناس
حتى يجاوزوه وفعل عن صاحب الجاهج الاثابة بضم الهاء والثاء المثلثة ثم اليا جهنا ففطنان موضع
معرفة بطريق الخفة الى مكة والروثية بلفظ النصير والثاء المثلثة **قوله** فلت ما نفي حاصله
ان نفي كونه محلا للرب غير نفي الرب فيه والاول المراد من النص وقوله ما نفي ان احدا لا يربا فيه
ليست الفضة الموقية بما سألته هي هذه فالتى بمعنى الاثبات بالبحر تالبا بمعنى الاقدام وقوله
ابعد ما فيه نافية وهذا استعمال شائع **يقول** بعد يلخص المسئلة هذا ما لا شك فيه فثبت انها فضيلة
في نفسها لان اجزا الشك فيها **قوله** فلا قدم فيه اشارة الى انه لما جعل النفي كونه متعلقا للرب هو
ان الاهتمام لشان الظروف ولهذا اتى بالقاء فانزال ذلك التوهم بان ما ذكرناه لا يقتضيه على ان ثمة
ما نفعه قوله ابو الشبثاء اخيه سليم بن اسود المجازي نابعي مشهور **قوله** وهو الدلالة الموصلة
الى البغية استدلال عليه او لا بانه في مقابلة الضلال وهو عدم الوصول اعترض عليه بانه في مقابلة
الاضلال اتفاقا فهو مجاز عن الاهنداء ولا نزاع فيه وثانيا بانه يقال مندى في موضع المدح كما يقال
مندى واعترض عليه بان المدح بانه ممكن من الفضيلة لا بالوصول **ولجبت** بان التمكن ان كان مع
جصولها فالمدح على الفضيلة لا على التمكن ولو لم فقد اعترض الوصول وهو المدعى والا فلا مدح اضلا
وثالثا بان مطاوعة احدى فلو لم يكن يحصل لما كان الاهنداء شخصا ونقص ما يترد فايتمه
ولجبت بان حقيقته وجبت الامر فوجه ثم استعمل في الاستمال مجاز لان ما ذكرناه مطرد في نحو كثر
فانكسر الباب كله وغيره من الظاهر ويدل عليه التأثير والناثر فاعترضه الفيل بالفيل لزوم الجمل
على المجاز واما نحو علمه فلم يعلم فلا ضفاء انه ليس بمعناه حصلت فيه العلم الذي هو مضمي اللفظ
حقيقته بل براد حصلت فيه او وجبت نحوه ما يقتضي الى العلم غالبا وحي لا يفسد منه يعلم ان الفرق
بين المناثر المجاز وغيره من نحو المنعم والمنكسر حتى يلزم في الثاني دون الاول غير محتاج اليه نعم لا
يتعد وعوى شيوع الاستعمال في هذا القسم لتوجيه المصنف الى الفعل غالبا نحو المفسود به حتى هو

الأصل قوله هو كقولك للعزيز المكرم الأظهر أنه لا يحتاج إلى أحد الجوزين من حمل الهدى على
الأزيد أو المتعدي على المشارف لأنه إذا قيل السلاج عصمة للبعثم أو عصام له أو المال يعني المعنى على
معنى سبب غناه لم يلزم أن يكونا سبب عصمة وغنى جادتين غيرهما أعني المعصم والغنى فيه إذا
دلالة على الزمان ولعل المضمر ما رآه بمعنى ما قد لا عنه إليه مباينة طردت وهو بعد السليم
غير لازم قوله ومنه قوله تعالى ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا إنما فصله هنا لأنه نظر إلى الصيرورة
لا المشارف منها قوله فان قلت هذا فلهدى للضالين هذا سؤال على الوجه الثاني وقوله فان
الكلام إشارة أنه من باب إيجاز اللفظ الذي هو مبلغ من إيجاز اللفظ قوله اولى الزهراوين أناس
بما جاء في الحديث أفروا الزهراوين البقرة وآل عمران فانهما يائيان يوم القيمة كانهما بعامان أو عيان
أو كانا قربان من طهر صواف حجاجان عن صاحبهما فلهذا سلم أنه إخراجهم إماما
البا على وفيه نقاد عن إطلاق لفظ البقرة لأنه في مقام التفسير الأظهر البقرة منه قل للذين الأحرار
والعبادة كل شيء اطل الإنسان فوق رأسه من الثياب وغيرها وقرآن من الطير طيقتان وأول للشيخ
في المشبه به ولا في التشبيه ثانيا والكلام على الترتيب فان البينة لا يملكها شخص نفسه فيها
اجتماع الفرق من الطبع إنما مظهره فما زيادة الحاجة ولما قال أولا الزهراوين نبتة على أن البقرة
والعبادة توريده لا كالمهود في هذا العالم ومع ذلك نفس عنهم كرب الموقف وحي وكان الأول للقاء
والثاني للداوم على البقاء والثالث لمن يقرئ مع ذلك ويعلم أن المراد غير القراءة إلا عنه والله أعلم
قوله واول الثاني أي على القول بانها السبع الطول قوله وقل الصحيح أنه لا لنا ولها قيل
ما يستحقه البقرة لا يندوا ولا الضعاف وقيل راجع إلى القوى لدلالة المعنى الأولى أن يرجع إلى
المعنى والناول بمعنى الدخول في المقوم وتوقف البعقل لا بمعنى صحة الإطلاق فان ذلك على الوجه
الثاني أيضا محال وما قيل من الإضرار على الضعاف بسلب القدره فكيف القوى غير وارد لأن الأضرار
على الضعيف كسر عند الكل وليس من الداخل بحث التكفير فدخل تحت اجتناب الكبار قوله وقيل
مطلق على الرجل ليس قولا لا تحول هو نقل وعجيق قوله أو الطرف بالرفع في السبع المبنية عظماء على
معنى الإشارة وهو جال عن الجوز لأنه في معنى المفعول لا عن القابل المستشهد بالمعنى قوله
أن يقرب عن هذه الحال صفا جاز أن يكون من الأضراب بمعنى الإعراض وصفا مفعول مطلق أو ظرف
معنى في صفة أي جاز أن يكون من ضرب عزابا لا بل عن الجوز وصفا مضد على أنه مفعول له أي
الكلام عن هذه الحال للإعراض أو ظرف على ما مر وهذا أولى أقبا من لفظ الترتيب وفيه وفي قوله
سلكه ادخ عرقا إشارة إلى أن من جاز المفسر لكلام الله تعالى أن يلفظ لفظ المعنى ويعرض عن جانب
اللفظ إلا الصحيح ذلك والتبعية له وقوله عن هذه الحال إشارة إلى مجموع ما سلف لكل واحد فان

الوجه الذي اهتدى إلى أن الرجز ينشد لجهنم وقوله ذلك الكتاب جملة أخرى على ما تقدم سطر على هذا التفسير
وحاصل ما ذكر أن أن الأبلغ أن هذا هو الما شأن إلى أنه الكلام للترنم الجدي مغان الجدي عن اسم الأشيا
بأنه القرآن مضمون ذلك لا سيما وقد سلف أن الضميمة لا ينافي الأسان إلى الألفاظ وأن لا يكون مضمونا
بالفصل الأول فلا يفرض عن كونها قرينة ثم يفرض بأنه الكامل الذي لا يحسن غيره أن يستحق كما يأتي في جنسه
أي باب الجدي والهداية إلى ضد من جاء به ثم تذكر كما وأنه لا مجال للترنم فيه وبأنه كامل في
الهداية التي هي شأن الكتاب التما وتي وطلعه هو المحفوظ أن تحدى به لكامل نظمه في باب الألفاظ
وكاله في نفسه وكاله فيما هو المقصود منه وأما الشد الثاني والافتقار بين هولا الغراب وما بالحل
على الأستيناف على معنى ما باله صاد مجزاء والجواب بأنه كامل بلغ أقصى الكمال لفظا ومعنى فربما
عن معنى الاختصاص فليجب بأنه لا يحرم حوله رتب لكونه من عند الله ثم لما طوب بالدليل على
ذلك استدلال بكونه هدى للمؤمنين فيمنه نظرا لأن الجوز تفسير مضاد وان على أن كونه في معنى الترتيب
من عند الله لا يفتقر ذلك الكمال قياسا على ما بال الكتاب الترتيب ثم كونه هدى للمؤمنين سبب عمالة
فلا يفيج دليلا بليا ولا إثباتا أيضا لأن السائل لو سلم لرسول الله ليس كونه هدى لغيره من كونه
لا رتب فيه ثم أن شرط حسن الاستيناف أن يكون السؤال ظاهرا أو دورا أما بشهادة اللفظ كما في
قوله فلهذا انبكر على من تنزل الشياطين أو بشهادة الشياطين كما في قوله عن ربنا فلو اسلاما قال سلام
لا تبيح في الجملة تقدير سؤال ولكن هذا ضابطا بحفظا فتستخرج عليه أن شاء الله تعالى قوله
أما موصول بالمؤمنين وأما منقطع فيه اشعار من أن المصوب على المدح أو المرفوع به في جبر الباع وأما
المستأنف فلا وإن كان نبيا على الأول غير منفصل عنه من حيث المعنى كما ينبغي ولهذا جعل الوقف
على تقدير الاستيناف تاما ووقف التمام على ما فسر للقرآن وهم من قوله في الفواج إذا حلت على معنى
غير محتاج إلى ما بعده هو الوقف على جملة مستقلة لا يرتبط بما بعدها وأما الوقف المحسن فقد قيل أنه لو
على جملة لها ارتباط بما بعدها ارتباطا لا يمنع الاستقلال وقيل أنه الوقف على كلام مستقل بحد ما لا
يشمل كلاما كالحديث مثلا وعلى هذا فيه تمينه وقعا جازا نظرا لكونها قول المصنوع ما لم يفسر
وكانتم إنما جنتوه في الأيمان وجدها للغيره البقية عليها هو وجه لا انفصال وذلك لا إذا جعل
الذين يؤمنون صفه كان من هذا القبيل وإن جعل مضمونا أو مرفوعا على المدح فمن الأول ونقل
سلكه الله عن التجا وتديان الوقف على مراتب لازم وهو الذي إذا وصل غير المرام كقوله ثم وما هر
بمنين غادعون ومطلق وهو ما حسن الأبداء ما بعده أقول التمام في قول المصنوع ثلثها وجاز
وهو ما جاز الفصل فيه والوصل للتجاذب الموجبين من الطرفين وجعل قوله جتنا غير تام على هذا القسم
حسن لأن اعتبار الصفة يفرض الوصل باعتبار الفاصلة يفرض الفصل أقوله اعتبار

الفاصلة في الوقوف لا يغيرها التجاوز في ولا صاحب الكواشي والظاهر ان مثله يجوز في الآيات وهذا
اذ قصد البيان خاصة كافتتاحه والله اعلم **قوله** ام جاز على تبييل الملح والشاء والفرق بين الملح منه
والمح اجزاء لان الغرض الاصل من الاول اظهار كالات المذبح والاستلزام بذكرها وقد يضمن تخصيص
بعض الصفات بالذكر الاشارة الى ما فيها على تباير الصفات المتكون عنها ومن الثاني اظهار ان تلك الصفة
اجزاء لا يستلزم الملح من تباير الصفات الكالية اما مطلقا واما مجتبى ذلك المقام وهو ان كان في نفس
الامر او اذ جاء وان الوصف اصل في الاول والملح تبع وفي الثاني بالعكس **قوله** عند غير فايدتها اي
غير فايد الصفة الواردة كفا وبيانا **قوله** الايمان الذي هو اساس الجحانات مع قوله اما العباد آ
البدنية والمالية فيه ما يدل على فضيلة الايمان من وجهين احدهما انه اصل الكل اغنى البدنية والمالية
ومقابلها اغنى الغيبية ولهذا **قوله** الجحانات نعم والثاني ان البناء مادام بقي احتياجا الى الامر
فالايان اصل بداء ودواما والام قد يستغنى عنها بعد التشعب **قوله** وهما العباد على غيرهما **قوله**
الاصل مصدر عايرت المكاسل الموازين اي فايستقام فلما تفتقر من غير فلا للصدور الى الآلهة فتل
للدليل على الامر الذي يعرف به محنة من فساد سميها لما صبر به والنظر الى اصل افرد به مع انه خبر عن
شعبه **قوله** وسى الركوة فطرح الاسلام **قوله** سله الله هذا الحديث ضعفه الصغار في **قوله**
كالعنوان لما بعنوان الكتاب نعم العين هي اللغة الفصيحة وقد كثر عيان ايضا كما وكرا وهو ظاهر الكتاب
الذي يدل على بطلانه اجمالا واشتقاقه من عزى كذا اذا عرض ونافذ عيون متقدمة في السير لا انه امر تعرض
للكتاب مقدمة على ما في طي الكتاب فالواو زايعة وجعلها الاخرى بدل من النون وفيه نظر لانه ابتداء
لا يطرأ له ومن الدليل على عتق الكتاب واجنته وعنته او من عتق الارض النبات تعنوا عتوا وتعني
ايضا اذا ظهر بينهما لانه الظاهر من الكتاب ونقل الاخرى عن ابن الجوزي انه من هذا جنس هذا اي
نانه فشة هو قريب من تعني عن ومن الدليل على عتق الكتاب واجنته وعنته محققا الا انه لم يقل
عيان وجعله مشتقا من العيادة **قوله** لا جفت عيون الكتاب واشد بؤس فلن
الكتاب اذا اردت جوابه واغن الكتاب لكي يسهروا ويكفوا فلفظ الكتاب اذا جعلت عليه طينا للجنم
وكلا الاشتقاقين ثابت والامان اغنى الاخرى والجمهوري رجها الله ذكره في مضاعف النون
والمفوض فدل على انها اثبتت الاشتقاقين وانا جلوان الكتاب عناء فقد ذكرناه في العلوه ونقل
الاخرى عن كل من زبد علوان كل شئ ما علاه وذكر في المضاعف ان من قال علوانا جعل النون لاما لانها
اخف وهذا فيه نظر وعندى الاشتقاق فيه من العلن واجب لا شفا فذكرنا شفا من العلو واما عتوا
الكتاب وعلونه على ما افلا فقياسه ان يجعل نظره من يوحى من اللفظ لان القول باصالتها يفضي
الى ما ليس من اينهم **قوله** ويكون صفة براسها اي مختصة مفيدة غير فائدة الكشف ويراد

بالمعنى الذين يحبون المباح لان القوي في اللغة الاجزاء لكن مرة عليه ان محسب المباحي كلها
لمزم فعل الواجبات والام لم يكن محسبا وليس من هذا المعنى وبن المعنى الذي ذكره او لا من انه
في الشرح من بقي نفسه الى الاجزاء كشر في والجواب ان الفعل هنا مجي نعا وعلى الاول من جهة المعنى
الا يرى ان جتاسا لا معنى عن محول في تعريف الجحان على هو المشهور وان لشفكا ولا معنى بالمختصة
سوى ما يفيد غير فائدة الكشف والملح او الذم والتاكيد والاشبه ان عمل على التخصيص او الريد للثا
بحقيقة لانه اللية فخر عنه وتوصف بصفات من هو كذلك بالقبل فلا سقى تكلف في الجواب والحاصل ان
الصفات الجارية على المعنى اما بصفة للشيء او متدة للشيء القوي او صفة مدح لما كان خطايا
لم يعرف الشرح وموضوعا له او لا ولا كان القول بالاستيناف هو الوجه على ما سبق ان شاء الله تعالى
وكان هذا البحث سافرا على ذلك التقدير لم نرا الفرع والرجح لا جدهنا **قوله** فلفظينه معني اف
فبقى آمن به اقرب مصدقا والفاقد في الصفي ان مراد الفعلان متافضا وسعلا ان احدهما مند
لفظا والاخر مذكور مذكوره وانما **قوله** اي جرت فون به وفردنا اقرب مؤسلا آمن مغرنا
به الوجهين احدهما ان حذف صلة المذكور وذكر صلة المزيل يدل على قوة المزيل وانما المقصود
بالامالة الثاني ان المزيل اذا جعل اصلا كان الاكفاء بذكر متعلقه على متعلق المذكور متفاسا وان
جعل تبعا فبالعكس لتبينه بالمضمر وهو كما يره على هذا وجاز ان يقال مجازا على ارادة الاعتراف المحصور
لانها مراد ان على السواء فيفصل اصل المعلوم من منافاته لا رادته الخفيفة هذا والاصح ايضا وجه
مدد لكن لا نسب على ذلك التقدير ان يقدرا من مغرنا به ونفوت ما ذكر من القايين وقد انكب المعر
في قوله تعالى لتكبرن الله على ما هديكم ومواقع اجزئتم عليها ان شاء الله تعالى فدل على جواز الوجهين
وحيث ان ما اوردتهما في الاصل الله اعلم **قوله** ما آمنت ان احدهما اي ما وبت يقول هذا من يرى
شفا ثم ناخر بهذا القدر **قوله** وكلا الوجهين حسن اي نظر الى اصل المعنى القوي وانا بالنظر الى
العرف الشرعي فالحمل على التصديق طاهر الرخا لاجماع على ان الايمان البعير نفس التصديق وهو
فيه واعظم اذ كان **قوله** ما اعلمناه او نصب لنا دليلا عليه اراد الشئ والمعنى **قوله** ويغير عنه
بلسانه اراده وما يقوم مقام عند قبذق وقود ومن اخل بالتهادة اي الاعتراف المذكور وما يقوم
مقام وان اراد الاعتراف الموالي فيه القلب للثان وهو الاذعان فهو جاز على التلافة **قوله** ومعنى
اقامة الصلوة تعديل زكاتها الى الاخرى اقامة من القيام والمتمم للتقدير وحقيقه فيقول الصلوة بحمل
الصلوة فامة او فونة لكنه بالمعنى الثاني اكثر استعمالا اعني استعمال نحو اقام العود بمعنى سواء اكثر استعمالا
نحو اقام زيدا بمعنى جعله شصبا وان كان القوي في الحقيقة ايضا رجعا الى معنى المنصب فدل ان استعمال
لتعديل الاركان الى آخر ما ذكره من ثبوت الاجتسام لانه حقيقة فيها والمعنى انه حقيقة فيه ايضا لان القوم يقع

على الفيلسوف على التواء بل الوصف بالقوم نحو الذين والرأي والظن وما اشبهها من المعاني اكره كان
هو لا جيلوا النفل من الجحش اغنى الانصاب الى الجحش هو شوية العود ونحوه منه الى المفلول
هذا ما انى الصلوة لا خلاف في الحقيقة وهذا المالح منها واما الدوام عليها من اقام السوف ففقيه ان
الاول جاز كما في قام بالامر وقد عنه م يجوز عن ذلك الجاز بالمحافظة والدوام يجب لا غير مطردة ان
ان الدوام لا يلزم التفات وبالعكس او تشبيه غير راجح كما اشار اليه المصنف ما قيل في وجه ترجيح من ان
الدوام على الصلوة الشرعية يستلزم تعديل الا اذا كان من غير عكس فلو سلم لا يعارض ما ذكرناه من ان الدوام
على حفظ الآداب الباطنة ورعاية السنن على ان المحافظة عليها وآدابها في اوقاتها من جملة اقام الصلوة
الاولى ايضا اذ القوم كما يعتبر في الصلوة المفردة يعتبر في بعضها مع بعض جعلها فورية فرع ايقاعها في
الاجاز فلورثت بعضا لم يكن من جمل الصلوات فورية واما التعديل بانه من باب فامت السوف في انه كما
لو جبه لا النفل منه والتوجيه بان اقام الصلوة بمعنى تعديل اركانها الى اخر شعر يكونها مرغوب فيها
وتعديلها على ابتدائها كالسوق اذا شوهت فامد ذلك على معاني بعضها والتفان على فوضه الرغبات
وهو يستند على لئلا منه ففقيه انه يخالف صريح لفظه ولا يفي للاستشهاد بالثبت بمعنى لان اقام الصلوة
بمعنى التعديل اذا صار في شايعة جاز ان يجعل كما يه كيف والكلام فيه في تسليم ما انما من حيث
لا يشتر وانما الشر لا اداء من قام بالامر ففقيه ما في الاول وانه ليس على ظاهره لان القيام بالامر هو
المشتر لا مفهوما وهما ليس كذلك اللهم الا ان يجعل الصلوة مشتملة لان فاعلمها كذلك من باب جد
ولا معنى فبين عن الفهم لا يقال ان البناء للتعديل في قام بالامر فالفهم هو المشتر لا ما مفرد
لما عد عن الامر في ضد بين ان القيام هو ذلك وكذلك قولهم فامت المحب ان الفعود يناسب
الكسر والقيام يناسب الشتر لا اقامة والاعفاء واما الاداء على ما اشار اليه جاد الله ففقيه انه يجوز عن
الصلوة بالقيام وهو شايع حتى لو اقام معنى الاداء غير ظاهره ج بل يكون مضافا على قياس التعديل
جبل الغير فاما اني مصلينا فاما ان يرا جمل نفسه مصليا ويكون الصلوة مفعولا مطلقا واما ان يكون
من الصلوة ويكون مفعولا لسل الاول ويعد لا يجمع واما نحو اقموا الصلوة فهي من اقام بمعنى جعلها
فامة في الجاهل اي جاصلة فيه فان القيام بهذا المعنى ايضا شايع الاستعمال منه ما يقال انه قام بنفسه
او غيره وما يقال ان القوم هو القيام بنفسه المفعول لغيره والقوام لما قام به الشيء اي مفضل مفعول
جصلوها واولاها وهو الاثنان بها على الوجه المجزئ شرعا ويرجع الى معنى الاداء للاصناف على ان القيام
بالسنن والآداب ليس واجب وفما نحن فيه لما كان في معرض اللوح من غير لاله على الاجاب بل الدلالة
على نيت الهدى الكامل الفلاح الشامل عليه روح المعنى الاول اعني جعلها فورية ووجه جعلها بمعنى
الاداء بالمحضاه لا ما ذهب اليه المصنف وهو وجه حسن يزيد لجلاء مواقع استعماله في التزليل كالوجه

اليه قوله وحقيقه صلى حرك الصلوة المشهور في اصول الفقه ان المفضل على انها جفا في مجزئة شرعية
لا انها عن معان لغوية والمصنف الفهم في ذلك كما فعل في الايمان وعند جماهير الاقطاب انها جفا في شرعية
متقولات عن معان لغوية والفاضي ابو بكر الباق في منا على انها جارات لغوية مشهور لم يصر جفا في
ثم الفائلون بالنفل قالوا الاصل اللغوي بمعنى الدعاء فقل في ذات الاركان لا انها دعاء لغوية بالاسم
الثلاثة للجبال النفل والمعال والمصنف عكس ذلك ولهم ان الصلوة بمعنى الدعاء في اشهاد الجاهلية
كثيره الاستعمال اطلاقها التايغ على ذات الاركان بيد ورود شرعا ولا يرد ان الصلوة عبادة
قدمة لان الكلام في تسمية تلك العبادة صلوة ولم يكن اهلها عروبا على ان الكافرين في زمن الفترة
من العرب كانوا يعرفون هذه العبادة من انهم الحوزم الله بلزم ان يكون ورودها بمعنى
الاركان اشهر عند اهل الجاهلية ولا يكاد يتحد في كلامهم فضلا عن الغلبة هذا والاستفاق من غير
اجدد قليل جمل تحريك التي مترا متزله لبقاده خلاف الاصل ثمران نقل الزكوة من الزكوة يعني
النماء والظواهر الباقية شاهد قوله قوله فامد غزاله سوف الضراب •
لا هل البرافين حولا قيطاء غزاله من امره سبب الحاجي لما فله الحاج جاز منه هذه
كامله وفيه يفوت الشاعر استد على في الحروب بعام على ما ينبغي والبرافان كوفه والبصر و
الكوفه والجاز على الغليب والقيط كنيه عن المنام كانه لف واصف وعزل جانبا قوله لا ينيش
على الكاذبين وهما الكافران • الا ان هوى عن الليث في نوادر الاغراب الكافران والكافران
الا لبيان واما الكاذبان فذكر من اللث انهما الجنان مكثران من الودك والهدية في اعي الهد
وفي موضع الكي من عار في الجار وعزل في الهيم الكاذبه لم ظاهر الفقد وهما استغل من الجاهل
وذكر عن ابن الجوزي مثله وقال هو الصواب وقرب منه ما ذكره الجوهرى الكاذبان ما نسا
من اللهم في اباي الهد وجار الله لم يعرف بن الكاذبين والكافرين ولا مند لجاوز الجوزية والاطلاق
ولعل اشفاق بكفر اليهودى من غيره اوضح لانه بمعنى الخضوع والافتقار مشهور قال جوير
واذا سمعت عرب فسن بعداه وضعوا السلاح وكفروا تكفيرا • وفي الحديث اذا اضحى ابن آدم
فان لا يعضاه كلها يكفر للسان بقولنا نواته فانا ان استغث استغثا وان اعوتجت اعوتجتا اني
اجضعوا وانقادوا واذل ومعنى بالبطاحة فاما ان يجعل من باب وردت البعير هو ازاله الكفر لان
الخصوع باب من الشكرا ومن الكفر بمعنى الشتر لانه مشر مفاعله عند من خضع له قوله واسناد الروي
الى نفسه للاعلام فيه خلاف بينهم وبين الجماعة فان الجماعة سمون الجوام روفان من عند لقودته
فل كل من عند الله وفسن المصن كل من الخصب والجود النازلين بهم والافاق على انه من فضل
عليهم كما فضل بالاجاد وسائر اسباب الممكن فليس عدم الاستناد لكونه ليس من قبله تعالى كما

فوتهم بعضهم بل لا يتم يقولون لا يحسن ان يسند اليه فطيماله ولا ان فيه شوا من قبل العباد لانهم الكسوة
وصف الخوة فقول التفسير في انشاده الى الله تعالى ثلاثا ثم اعاد العبد ما لا يستعمله انما قالوا وصف
الخوة فلو سلم انه ياجاد لم يندرك كيف وفدت بالفاطم البغلي والعللي ان الكل منه وبدوا اليه فكم لا يوصف
الفعل بالصفات المحسنة التي هي قيار بالكلف واما من حيث صدور عنه فبالي فلا وهذا اصل نافع
وتجلى له مزيد ايضا في مواضع شتى ان شاء الله تعالى واعلم ان الزرق في الاصل مصدر بمعنى الاجزاع
لان التركيب وقلبه اغنى رزق يدلان عليه وشاي في اللبنة او لا على الجراح خط الى الجرح فيعبر به ثم شاع
استعمالا وشرا على اعطاء الله الحيوان ما يفتق به ويتنقل بمعنى الرزق كثيرا ثم انطلق على اعطاء الله
وانك من المنزلة فيه وهو هذا المعنى يمكن ان يكون بعضه او كله وعلى ما هو لغوا وبما منه خاصة عن
هذا يقال لمن لا ينفق الله جازن لرزق الغير فالمعنى على هذا رزق الغير لا رزق المراد هو الاول في الآية
وخصيص البعض ان اريد الزكوة بدليل الاقران بالصلوة طاهروا ان اريدت مع تايير ما يجب فيه
الاعمال او استحسان المقام مقام المدح وهو الاظهر على ما اورد في الصلوة ايضا فالحق على الافساد هو
الجود لذاته لانه الجود الذي هو وسط بين الانراف والافراد لا يقال لا شرف في الخير كما لا شرف في الشرف
لان الكلام في نفاء الخبر اذ زال والقديم للاهتمام بثنان المعنى وبما الفاصلة وتضمن المدح
بالاجتناب عن ذيله الشرف ايضا وهو معنى الاختصاص قوله وقد يالهف زيادة الجارح
الصالح فالنعم فالآية البيت من انجاسة وكان الجود بوجهين زيادة بالفعل فكيف عن جرائد
به ان زيادة وهف كذا غير يقول ما له في الشاغر ما في الشاغر من الجارح الذي اثار فنعلم فابننا
قوله واجتماعهم قراقراتهم يوجد في النج مجرة واعطفا على ما بعد من قوله من انه لا يدخل من قوله
عظما على ما كانوا والمعنى زال عنهم الاجتماع المستعجب الاقران وصاروا مجتمعين على التشاء الاخرى
والاعادة وجريان التلاذد حسب جريانه في الدنيا فالزوال باعتبار الجوع من حيث هو مجموع وذلك
فيه اشفاء جرد وهو الاخر منها وقوة وامتلائهم في الدوام عطف على اجتماعهم على الوجهين لا على
ثم قوله ويجعل ان مراد وصف الاولين هذا هو الارجح لان امتياز مني اهل الكتاب عن السابقين
بهذا الصفات غير لازم فان تايير المؤمنين ينفون عما انزل في النبي وما انزل من قبله **فان قلتم**
ايمان غيرهم بالمنزل من قبل في ضمن ايمانهم عما انزل في النبي عليه السلام بخلافهم وفي الآية افردوا بها بالذ
فدل على انفرادهم **قلنا** لا دلالة للافراد على الانفراد بدليل قوله تعالى قولوا آتانا الله وما آتانا
الآية ما افردوا بالذكر وانما ان فوسن كذلك ومقره على ان اهل الكتاب لم يوافقوا جميع ما انزلنا
فيل قول ايمانهم بما انزل الى نبينا اذ لم يكن الايمان بما انزل على عيسى هم حاصله لليهود وما اوجب
عنه بانهم آمنوا ببعض المنزل من قبل فلا وسبقه في ضمن المنزل الى النبي عليه السلام فامر في القسار

فقد فان الكلام ليس في الفرق انما الكلام في دلالة الآية عليه واجل على بعض المنزل من قبل خلاف الظاهر
مع ما فيه من فك النظر واجل على التصاريح وان والقبلة فقط مع انه غير منقول عدسه انهم لم يكونوا
سويين بالايجيل للسلب الثاني لما فيه هذا وهذا وسجي ان الارجح من الاوجه ان متان الذين ينفون
روح شيعين ان يكون الراول للجمع بين الصفات لينطبق الجواب على السؤال على ما لا يخفى على ان ما ذكره في وجه
قديم بالآخرة وبناء يؤفون على امرنا ثم اذ اعم المؤمنين والا لا وهو نفيه عن مفايلهم وفركا بقون ولا
عنى فساد ثم ان الصفة الاولى اعني الايمان بالغيب الى الاخر مشركه بين الطائفتين وكذلك الثانية
كل طائفة عجزت عن دليل فيكون باطلا الا ان يحمل على الايمان بما انزل من قبل فضلا وبجقيقه ان الاما
بالمنزل منهم منه مهيان اجد هذا الايمان بانه جرح مشترك من عند الله والثاني الايمان بفضائله وما فيه
والمراد هو الثاني على وجه مغيرة الذوات ولا يخفى ان المبادى الى الفهم من الايمان بالمنزل هو الاول
بدليل نظيره في الكتاب الكريم هذا يدل على ضعف الجمل الاول اشد الدلالة وسقوى بعض القوة ان حمل
المعنى على الجاز وما قبل من ان الاصل في العطف المتاخر بالذات ففقيه تفصيل معنى بما الحصة وهو ان
العطف بمعنى المتاخر من المبطون والمقطوف عنه ذاتا ان توسطت اذ بين ذاتين وصفه ان توسطت
بين الصفتين وكذلك الحكم من تاكيد من او تدلن الى غير ذلك وان اجعلها اجما لا سواء فالحمل على تايير
الذوات المظهر فلا يقال في جرد زيد قام وقاعد الحمل على تايير الذوات المظهر فاعنى فيه ان كان عطفها على الذ
ينفون فالظاهر ان هذه صفة اخرى للمعنى لا نعم وانما وضع الذي ليكون صفة فالحمل على التوسط بين الصفا
يكون الارجح وكذلك ان عطف على المعنى لئلا يلزم حذف الموصوفين لولم فلا يبارض سبق من القوايد
والتواهد وذلك ان تعلم ان الارجح على الوجه المخرج ان يعطف على الذين ينفون لان اجزائهم عن المعنى
لا انجاه له الا ان يحمل على المشارف للمعنى المعنى اذ لا وجه للحمل على المشارف في العطف
في الكلام لف والله اعلم وأشار ينفون على آسوا ان حمل على المشارف فلا يتم لربيعا بعد تمام الايمان وان
حمل على الحقيقة فلان المراد الثبات عليه مع ازدياده كما ذكرته في هدى للمعنى وللنبيه على ان بعض المعنى
يقدم من قوله هو ايمان بعض المنزل هذا انما يوجه بناء على ما لو جئنا اليه من ان المعنى انهم عذرة
ذوق الايمان شيئا حسب تجرد الانزال ولهذا جئ به في الكل اعنى ينفون ينفون وما
تلاها على مسيعة المضاع والا توجه عليه ان الذي سبق انزاله كل المنزل بالفعل والايمان بالمنزل واجب
على من ينفى ان انزل صدق فلو لم ينفى المعنى كل المنزل بالفعل انه سينزل شي آخر حتى يصدق انه يؤمن به او
لم يضر **فان قلت** فلا قبل ما ينزل لطابق ينفون **قلت** عطا الله ما انزل من قبلك وللنبيه على ان
ذلك المنزلة كاي لا محاله ولان ايمانهم مشعق شتى قد انزل بعضه وسيتل ما فيه فلو قيل ما ينزل
بمثل الماضي فقد المعنى لو ذكر الميطا من بلاغة القرآن والخصا ربه وفي تقديم الاخرة وبناء يؤفون

على فرض الحاصل ان تقدم الجهد دل على ان افان هو لا بالآخر لا بغيرها فمن بان ما عليه مباله ليس
من الجهد في شيء ولخصاصهم بالاشان من تقدم الفاعل البعوى وهو المراد من فود ونباء وفوقه على امر
دل على ان مباله ليسوا من الميقين في ظل وفي ترفقه ترفيقا من كراهة استفادة من الاختصاص ليس
في كلامه ما يدل على ان استفاد يوقون الى الضيق البعوى وليس استفادة البعوى من البعوى ثم استفادة
التخصيص من البعوى من استفادته من التخصيص الامح في الجهد وهذا طرفة على ان يحق ثباتهم عن
نظر الاختصاص بهم لا يدخل له في البعوى فليثبت له نعم لو قيل ان البعوى حاصل ايضا اذ لا مانع من الجمع
عند المص ويصح مشروفا في سور الحق ان شاء الله تعالى لكان شديدا فوفى وهي من الصفات
الغالبية **فاد** جاز الله الغلبة يكون في الاشياء كالبيت على الكعبة والكتاب على كتاب سبويه
وقد يكون في الصفات كالرحمن والرب دون اضافته على الباري جل ذكره وقد يكون في الباني كالمحرف
على الشروع في الباطل خاصة وهما في الصفات وكذلك الدنيا ثم انما هي الغلبة المذكورة جريا مجرى الاحكام
لما غلب حذف موضوعها معها فيقول في سعي دينا طالما قد مدت وقد يوقر من فود في الفصل لهما غلبت
فانخلطت بالاشياء ان المراد منها انها من الصفات المجازية مجرى الاشياء وليس بذلك لانهما متعديان
مختلفان وقد ذكر وجه كل منهما **قوله** بحب الموقدان الى موتى وجهه اذا شاء هما الوفود
اي ما اجتمعا الى حيثما اشهر بالكرم وكفى عنه باصانة الوفود واراد وفود نارا اخرى فانه المراد عند
الاختلاف في استعمال العرب واستعمال الاصناف شديدا للقيام في هذا المقام لثمة هاتين الحقيقة
للمجاز واللام جواب قسم محذوف ولربوت فذلك جازا مجرى فعل المدح كما يقال والله ليعمر الرجل
والشعر ليرسو موتى جسد ههنا بناء على طرفة الجواز لا فلا محل لها يعني على الوجه السالف دون
ما سياتي بعد وفي هذا الاختلاف يفرض بانه وجه مخرج على ما سيكشف لك عما قريب كما ان في فود
اذ انوت الانباء مع فود في الوجه الذي يلو وان جعلته اشارة ان الراجح هو الاول وجهه ان
السؤال على الاول من وجه اختصاص الميقين يكون الكتاب هدى لحوال الجواب بذكر الموجب والتخصيص
منه في الصفات وزيادة رطب الشجرة به ترسها للبالغة التي اشهرها فود هدى للميقين ولو كان
للاستلزام بالحكم واليه الاشان فود ما بال الميقين المخصوصين وفود في الجواب الى الذين هو لا
عفايدهم وانما لهم اعضاء وعلى الثاني عن وجه اختصاص الموصوفين بهذه الصفات المستقلين بها بدلت
والجواب باعادة الدعوى بتبينها مع غيرهم في النسبة واشتات زيادة النصح بالتيقن شرها عن ثبات
الكرار وتبينها على ان في النامل ما اشهر بالجواب فان هذا السؤال لحفاء ان هذه الاوصاف يفتقر
الاختصاص من هذا الفرع نظرا ان تقدم السؤال عند الميقين لاجتناب الاشكال على زيادة الفائدة
ولما سلف ان شرط جبر الاستيفان ان يكون السؤال ظاهرا للورود وكان المقام سفاضا وايضا

انظروا الجواب على التخصيص الموجب للاختصاص في الثاني لم يخص وانما ارشد الى ان السؤال سافلا لان
الموجب قد يخص من قبل وان جعل الصفات مخصصة على الاول لفود من ليسوا على صفتهم بكلف عنه
غنى وذهول عن قول المص اما ما وانما منقطع عن الميقين في مباله اما موضوع الميقين على انه صفة
او كذا وموضوعه او مادة على الثاني لفود ان فود وادون الناس كذلك وان ما يورود ان الفسيف
مشركان في التخصيص وان جكر اسم الاشان لكونه متضمنا اعادة الصفات لغاير حكم اجتناب الى زيد
اهل البيت ويحب منه قول من ذهب الى ان افادة اسم الاشان لما ذكر المص على التقدير الثاني
ولا ادري ماذا يفعل بقول المص الذين فار جواد ونه مع فود اولئك اهل كيف يدفع ههنا ما سلمه
في فود في الذين يوقون بعهد الله ولا يفرضون الميثاق مع فود اولئك لم يغني الدار فابدا الاستيفان
من الموضوع واشتاد ان وجه الترجيح ما ذكر ههنا وانما رجع ههنا ان الاستيفان من اولئك ابلغ وزعم ان المص
جملة على اثار الاول المذهب لفود استوفوا في الاول وغير متباعد في الثاني ولغيره ان الاستيفان يمتحن
الاستيفان الدال عليه فود اعطى كل شيء حقه ثم هدى حقا اما الكلام في الوجوب عليه ثم يمتحن لحواف الذم
بالنزول والاستيفان المستوفين وانما فود غير متباعد فللنبيه على ان السؤال ظاهر التفوط ولما استبعد
الناس لا كذلك في الجراء الصفات على المني اما الجوز في المني وانما التا اول في تناول الصفات بجميع ما
فيه وانما الجمل على الاول فان الغالب في الصفة التخصيص والايضا ج وانما الضب على المدح او الرفع به
لان سبيله سبيل الاعتراض في الله وان افاد المدح واطهار ان تلك الصفة مستقلة بالامر من غير تباير
الصفات لكنه غير مفصود لذاته والكلام واف بالعرض الاصل دون ذكره الا فيما يرجع الى المبالغة والاكاد
ولهذا قالوا سبعين المبعوث بدونه لفتح الضب وان في ذلك سبيل وهي اعني الصفات الام التي عليها البعول
وانما ما عرض بصفته من قبل من جعل الموضوع الثاني متداخرا اولئك والموضوع الاول حاد على الميقين
جدا وسوق الكلام في الاول لوصف الكتاب بكمال الهداية وانه هدى لهؤلاء وفي الثاني لوصف هؤلاء بكمال
الهداية واترجم ههنا من الاجزاء ما كلفنا له في حواشي المتفاج من ان الجامع الهدى والايان وان القدير
والذين يفتنون بهذا الهدى لان ما انزل اليك قام مقام صحيح في الجملة لا يحسن مرفيه ان فود هدى للميقين
جار مجرى التاكيد من الجمل السابقة على اخباره المص لا يرفع والذين يفتنون تاكيدا للتألف بوجه جعل
المتفاجاز اوله فلا بد ان لكل على الاستيفاد الحق بالاعتراض في ادخال الباطل عليه على ما سيجي بحقيقة في
فود في وليس البرهان ناو اليقوت من ظهورها ان شاء الله تعالى وهو بعيد **فان قلت** اجمله عطفه
غير ملحوظ فيها خصوص الكيفيات لكل جملة جملة **قلت** مان في اللان الا متبج عطف ان الذين كفروا
عليه لا يظن ان الايراد في نعيم الآية ويزيد ضعفا ان المحض في الملقون اذ لا يقع سؤيقه الا في بدوان
التخصيص من غير دلالة ظاهرة لازم ولا مندرك بالحل على المجاز فيه ولولا ان الهداية رحمة الله في السطر

من جازن الأول فالقدي يظهر حسنه الصدق لعد من مجازيه وكثر ما سقوله من هذا القبيل السلك بهذا القدر
فيه سواء السبل وأنه ولي الارشاد قوله وفي اسر لاشان الذي هو اولئك هذا جار على جميع الاوصاف
لان اسر لاشارة تشاوب الى ما سلف مع ما يقين به من الصفات اشان محسوس مثير فكانه اعيدت الصفات منها
وليس في الضمير هذا البقي بل هو كناية عن ذلك الشخص المعين بما يقين به و فرق بين لاحظته المعين مع ملاحظه
ما يقين به ايضا وملاحظته المعين من حيث هو وان لم يكن المعين به جازا هذا الله الا ان يحى
مجرى اسم الاشان قوله كما قد جاء منه صفو كوكب وبعده ساوره و غنى على الاجداث
والذهر مقدها في طلبات لا يرى الشخص فخره ولا شبعه ان نالها بعد بغيره اذا ما راي يوما من ايام
ثم كبر من منتهما يرى ربه او يله ويحبه وذا شطب غضب الضربه عذما ولجنا شرح فان ولجا
عتاد اخي مما وطرفا منوما وبقشاشا اما كان يوم كريمة صدر والى هو محضب دماء اذ الحرب
ابدت ناجيها وثمرت وفي هذان القوم اقدم بعلما فذلك ان يملك فحشي ثاوه وفي رواية
فحشي ثاوه على النداء وان عاش لا يفقد ضعيفا من دماء الله صعلوك هب ومنح كما قال الله دهره وحشي
عفيفه بعد ان شأ الله تعالى وقود على الاجداث والذهر يفتي لا يشمله ذلك من الاقدام مع انه عما عجم
الضربين عنه فضلا عن الطعام وقود يرى ربه وما عطف عليه فيقول اول ثاويه عتاد اخي هجا ولقد
طبق المفضل في افراد البعاد لان الكل عتاد واحد في اضافة الى ما اضاف والجرى المفضل فيه وجعل الطر
جزا وهو لا يجوز يا المسوم اما العلم من السوء فشيء الصفة واما السيب ليوم نبتها على انه الحرب ليس
الاو الشطب بفتح الشين وفتح الطاء وضمها جمع شطيه وهي الطريقة في السيف والمجدم بالحاء المجه السيف
الفاطع وتروى المخلد من الجدم وهو الفطع السريع والمفوك شئ فيه اعوجاج من الغيب والسج والاكاف و
سرج الجمل كى الازهرى عن الليث والجوهرى ايضا وسرج فان رواف لا يفتر ظهر الكفرى ذكر الجوهرى
في الرجل ايضا والهدان الاجنح الفلج المذق قوله ومعنى الاستبلاء مثل تمكنهم اى عتادهم
يتمكن منه ولم يرد القول السائر المثل مضربه بموده البند والاقبال فود على هدى مثل قد صرحوا بذلك
اى بالفتية وفيه اشان الى ان الفتية منالك فمضى لان الاستبلاء لان الحرف لا نفس بغيرها ولا روى
في الاستبلاء بن ما ورد على سبيل التشبيه كالاول والاستبلاء كالآخرين اذ لا اشباه والاستبلاء فى انما
التشبيه فاش في كلامهم على اى وجه كان وعدا من على المثل تشبها خطا من سواء كان المعنى ركب سطايا فيكون
كبارب القوى وقد سلم انه الاستبلاء او اجنح مطه فيكون يظهر فى العمل ليعنى السباحة لود ذكر حربه
كان تشبها ومنه اى على من اى قوله ومعنى هدى من ربه اى نحوه من عند في بعض النسخ انهم نحوه
بدل اى وفيه اجد واما على هذا النسخ فوجه لقيام حرف الفتح من البند وهو المعنى وجره وهو نحوه
تاكيد الاجاد منها ولان بعد راجح فدا اى واجه او لا يعنى بعد ما فتر معنى كونه منه وهذا القرب

ما جذا قوله فاد الهذيل فلا و اى الطر الزينة بالفتي على خالده لود ففت على لم اى لم اى لم و اى
الطر انما ان يريد بغيره لاد وهو الاظهر لوقوعها عليه كما قال ابو الزهد و ابو ثراب واما ان يريد بالذلك النسخ
من الطر لانه لا استنبطها بوقوعها على خالده استنبط اباها لانه اخلاها واستمره و الطر فيها والاب عجم
فاد الله الله عن المضانه كان يقول ما افضحت يا بيت قوله ادعت بفتنه وبغيره الذى
النسخ الشاطي في كنهه ان كل الفراء اذ عوا النون والنون بلاغته في اللام والراء وكذلك ذكر الشيخ
ابن الحاجب في شرح المفضل قال في بعض الشرح هذا الذى ذكرناه من هاب البتة هو المشهور عن
الفراء الماخوذ به عن اية اهل الاداء فاد الخويون والطهار البتة هنا في البتة جاد
وقد روى الخياط في كتابه لطابع الطهار البتة عند اللام والراء عن نافع وابن كثير وعاصم وابن عامر
ناصا عليه ولم يذكر عنهم غير ذلك وكذا روى ابو البقاء الجدا في العاية عن هؤلاء غير هشام فاد
عنه جذا البتة كالباقين م فاد واهل العراق عذرون البتة في اللام والراء عند الاداء جمع
الفراء والمضنا ذكرناه فاد الشاعر الذى رواه المشهورون ما تقدم بفتي في الكلمة اول
رواه المضنا من رواية الخياط والله اعلم قوله على حياها خيال الشئ وحواله قوله بفتي الاصل
الواو والمعنى كمت ميم بالاستعلاء معنى هي بمن مستغلة مع حوالم وفي جزها قوله قد اختلفت
البحران منها اى على هدى الفلج ان اراد ان الهدى في الدنيا وان استلزم الفلاح في البفتي
فضلا او عذلا على المذمين لكنهما امران مختلفان معنى وجود او الهدى ان كانت وسيلة الى
الفلاح لكنه مطلوب لذاته ايضا كاحطاء النفس لذنتيه بالمعارف الحقة والملكات الفاضلة
فانها وان كانت مرقى الى الشهود البقيا والسبل الوجداني في دار الجوار لكنها فى انفسها ما يلبذها
النفس في هذه الدار ايضا لانه لا تضاهيها الذات المحرجة الذنوبه مع ما فيها من الفراع عن الناس
التي قلنا علونها الباكفون على طلت الخطام فلما سبنا بجل احد هما من كذا لا يجر للاختلاف
ومعنى ابا الطعام عن ذلك ركا ومبنى واما قوله ان اولئك كالانعام والاشان الى من ليس له قلب
يفقه عن الله ولا بصير يشبهه آياته المشوثة في الافاق والا نفسى لا سمع يخ في كلام الذر فهو
كأثرى مفر لعقلهم وبلا دهم واعراضهم عما عجب النظر فود اولئك هم العاقلون كالضج بفتنه
التشبيه وابرار وجه الشبه وسمن ان كال البقلة الذى هو عيان عن الفسود عن رجاء الانبي
مفسود على هؤلاء الطعام فالنجيل بكال البقلة والتشبيه بالانعام وان اختلفا لفظا لا يختلفا
ولا سبيل الى جعلهما مفسودين لذاتهما اذ لا معنى للتشبيه بالانعام الا الداء بكال العيان وهذا
يظهر ان ما قل ان اردنا الاختلاف والاعاد في اصل المعنى فلا فرق لاختلاف البقلة والتشبيه كما
الهدى والفلاح وان اردنا باعتبار التوازن وكذلك م قال هذا القائل نعم يمكن ان يقال لما كان

كل من الصورين يمكن فيه فرض الاتحاد والاختلاف باعتبارين ان كان ذكر الباطن والاعتلاء عند
التخصيص لان تكلف الاتحاد اظهر من قاصح ولا جاد على اصول علماء الباقي فان الاصل في ادخال الباطن
وشره عند هران من مفسد في مقام وذلك شرف مناسب له الكلام ثم سطر ان كان الكلام الثاني اجدا
مخبر الاول ساد من عند في هم الفرض على اي طريق كان فهو متجدا الاول والا فان اختلف الثاني هو
مباين وان جرى بين بن فلا عين ولا بين وهذا وجه موضع دخول الباطن لان يطر الى فرد
الحل وكيفية التاليف وانما مراد في اول ذلك بمنزلة عن من هم على انه على الشرح ايضا فلا جرح عليه الا
فيه لكل فطن منه قوله والتوكيد اذ توكيد المحكم لا المحكوم عليه واللام يمكن ليفيد الاختصاص
اذ على حكم التبعيد عليه في مثل ان زيد هو الطريف يدل على انه من سمى المحكوم به قوله ومعنى التبعيد
في المعلوم ان اللام للبعد الجاد حتى في الاول ولتعيين الجيفة الذي هو البعد الذي في الثاني
والباقي في الثاني ان على ما لا يخفى والطاهر على الاول فصار افراد متفق في مشاركة الغير على الثاني
فصار القلب متفق انهم تصور في الجيفة في غيرهم بل من باب الاجراء لا على معنى الظاهر ابراز التماثل
في بعض من وجه صوت حقيقه الفلجيين وصل عن جاد انه لم يكن في ذهنهم الاختصاص بصل على قوله
ولا تعدن تلك الجيفة فيه ان المئين نفس حقيقه الفلجيين ولو كانوا افراد منها لغير ارا وليس فيها
المستند اليه على المستند على هذا عكس الاول فانه خطأ بين وان كان الجمل هو وشاكا البتة وهو اجد
مرحان هذا الوجه ولا استبدال للغير له منه على خلود التناق كاعرض به المض لان الفلاج في عدم
الدخول اول ان استفاء كال الفلاج لا يقتضي استفاء مطلقا على الوحيين في اللام قوله في الجملتين
في الفرض والاستلوب • الا نرى الاستلوب الطريق المند • اقول من فرض تلب سلبا في طويل وانما
الكلام فتونه استعيرت منه فالعرض من الاول شواغضاد الجدي ويزر ما سبق له الكلام اول من انه
الكتاب الكامل والفرض من الثاني ان شئ على الكفار اضر وهو ما مر منه من التمام والنفاي عن آيات
الآفاق والافس استطراد الذكر عند ذكر المؤمنين وطرق الاداء في الاول انهم على الكتاب جعل
المئين من بعد جبره وفي الثاني اثبات حكم على الكافرين ولذلك جعل بضد من ان علما على انقطاع
عن المتأني والاختلاف في نحو هذا قيل ان نوحى اجمع بينهما باللفظ شلو النون يتر في عرض
نوحى لجمع من النص والنون وما نقل عن بعضهم ان عدم توسط الباطن للاتحاد في الفرض لان الاولى
بيان الكتاب والمنفع والثانية لشرح مرده وعدم استفاءهم وانما الآيات فلفهم النوع الى الابرار
والنجاد والمؤمنين والكفار وجعله سدا وجعل الاولى انه جواب سابل ما بال غير منبره منفعوا
بانهم لا يرضون وبطلان استبعادهم لربهم فينبع فهم الدعوة بالكتاب الى الايمان فنه ان شرح مرده
الكفار لا يترك وصف الكتاب بالهداية ووجه السؤال لا شوجه فندما قران تلك الاوصاف هي

الغنية على اي وجه فرض نعم ذكر عقيب ذكر الكتاب ومن اسبق به مناسب سيما للزغب والزهيت من
باب ذكر ضيق الباطن عقيب ذكر القوائم وافاق ذكر واحد منهما بالضييق وقرن من المناسبة ذكر اورضا
ومن الخلق للوصل بيني والوسط بين الوصل والبن عطفًا ولكن هذا اضلا عند الناظر في كتاب الله
البحر حتى لا يكلف اخلا كلامه تعالى عن الحالات النفسية للقطع الذي هو باب من ابواب البلاغة وفن
من فونها قوله قلت قد مر ان الكلام المبدا الى آخره • مرد عليه الوجه الاخر وهو جعل الذين
يؤمنون بما اتزل مبتدا والجراب ما ألوح اليه سالفا من ان عطفه على ذلك وهو ينطبق على هذا للمئين
مقتضى مناسبة جبهه بعدد ولا مناسبة وجله على الاستطراد الجارى مجرى الاعراض كما اثرناه ثم تدفعه هنا
الضد برمان وجعله مفعولا في نفسه وان وجه الاستطراد غير محدد وان مناسبة وصف الكتاب بكمال
الهداية للمئين وصف المؤمنين بكمال الهداية من مناسبة نعيم الزغب والزهيت اذ ما هذا
ولا يفرغ على الوجه الضعيف بل يستدل به على ضعفه قوله والشريف في الذين كثر واحتر هذا الحكم
جاريه سواء جعل من البرف باللام كما ذهب اليه شدة من المؤمنين او جعل تعريفه لكونه موضوعا كما
عليه الاكثر فانه خاصه من بن الموضوعات كجرك المرف باللام في وقوعه للجنس والحمد ووصف
استاء الانسان واي به ووجه كونه للعدان هو لا واضربهم اعلام الكفر فمر كالحاضر في الذهن اذا
الطلق اللفظ البت الجاهل اليهم اول والاظهر الثاني في شمول اللفظ بعم الجرحه بسوا الا ولا يؤمنون على اجلا
الوحيين دل على ان المراد المصرون فقط وهو المراد بقوله ودل على ساوله للمصرون اي ابرادهم وحد
من اللفظ وفي قوله مشا ولا كل من هم وغيرهم دون ان يقول صالح السائل لمر وغيره اشار بانه
جمله بما خضه فنه الاجبار عنه ما يلزم الاجراء وبل من باب قوله والله على الناس ح البين من
استيطاخ وقوله والله على كل شئ قدير لا مطلقا فذبه وان لم يكن من مذهبه انه يجب عود لقوله
الطلاق **قلت** لا عموم ولا خصوص لكن النساء اسم جنس فهو لا يمنع صلوصه للعوام والمذعي ان هذا
الصالح له استعمال فيه وجنص كذا على انه لا يضرا لوجعل من المطلق الذي قيد الدليل وبكته انسان
ما سجي انه بعد التخصيص بغير قسمين يجب تخصيص آخر وليس لنا مطلقا ان يقال انه يفيد آخر
واما على الاول فنه يجوز من غير اليهود ذكر استرله توجه خطابي ولما كان الثاني اشمل فابق واقى
جعل المر قوله وارفعاه على انه جزلان ذكر فيه وجهين مجازهما الثاني لان الاصل فيه ان لا
لا ذ اسم عرصة كذا ذكر الشيخ ابن الحاجب في شرح المفضل قوله من جنس الكلام النحوي الى الابد
اراد كما ان عطف وشرب منصوبا على ما كل فيه عطف الاستمرار على الفعل صون بل عطف مفرد على جملة
لا جعل لما من الاعراب اعني الجملة النسيه وجوز نظر الى ان المعنى لا يمكن منك اكل كذلك جوز الاختار
عن الفعل نظر الى انه ماول بالمصدر وان كان بن الفئين يون فان ما نحن فيه الجيفة مشروكة من كل

وقد روي في الاول الجمله بايده على جملها مستعملة في معناها لكن المقصود انما هو ان لا يظن ان اللفظ لا ياتي
نفسها في كل حال والتمثيل للواقع من كل وجه ما هنالك يسببه فانما مشترك في العمل عن الكل الى الجزء اعني عن
الاستواء الخاص والاختصاص الذي الى الجزء عنهما وفرد ومعنى الاستواء استواءا وهذا الى الآخر فمرد لوجه
العمل لا فوضيخ للنقل لا انه بعد النقل كذلك وما ذكر من انه بصير للشيء الشويان سواء فلا فائدة فيه غير
وارد لان الشويان محقق وفرد شويان في عدم الفع وحقيقه ان الفهم وام بدلان على استواء الامر
بند مسا في العلم بالواقع اجمالا ونقل منه الى الجزء الشوي في محقق الوقوع من غير طلب واستفهام واجز عنها بالآ
في عدم الفع وليس المعنى انه نقل الى الاستواء في كل امر حتى بصير للشيء الشويان شويان بل الاستواء في محقق
الوقوع التي هي بمعنى هذه الشوي فانه اقرب الى الحقيقة واكثر فائدة وفرد محقق الشوي ارادوا بغير استفهام
وسواء معيد بعدم الفع بحسب المقام وكذلك فيما يستعمل فيه هذا الكلام بقيد عتب مفضاه هذا ولا يمنع
من ارادة الاطلاق للبا بعد لكن الشارع في الاستعمال للبراه استواء خاص بمعنى عتب اللفظ او المقام وهو من
باب استعمال الطلب في معنى الجز فيه بناء على انه كان يطلب من المخاطب ان يرد وهو عند في الانذار من عتب
عنه ليعرف عند شأوهما في الاجزاء والاعتدال وعرض بالجملة القبلية في فيج الكلام على ما نقل من الآخر
والمراد في الجزء الاول للا مفضل نحو فرد نه سواء عليك اذ غور فمراهم انهم صامتون والوجه في ذلك ان النقل
من الاصل اولى والاصل في الاستفهام ان يدخل النقل ايضا الاستواء في الفهم وام باعتبار النسب فاذا
نقل الى الشوي محقق الوقوع يكون ايضا في النسب لا في الذات وانزع النسب عن الجملة يحقق تقديرها بالمقد
والفعل الى المصدر اقرب من الجملة الاسمية وايضا ما ذكر من المباهة انما هي مع ارادة التجرد فان الاجساد
نفسية لا محالة **قوله** فلم غير معين **•** ذكره الله انه صح بكثر آياه **•** اقول هو خبر المص منناه لا ينفيد
القياس لان الشفهم لا ينفذ ولكن طلب اليقين على ما وجه فرد وحقيقه الثانية شروع في ما نذكر
انه اعرب **قوله** والفاء جوكة يريد جوكة الحرف الذي قد خوف الاستفهام بدليل فرد كما قرئ ولطهور
فاد الجمل الآخر فرد **قوله** هو لاهن هور وآية اهل الآء من المص من عن ووش واما اهل بعد اذ فاد
له بالتشبيه من بن على القياس على هذا القبط فيه ليس كالبقيس فماتت من السبعة والفراء يحرف خوف
الاستفهام وكذلك عذرة والفاء الجوكة من الشواذ والبا فيه من السبعة **قوله** فلتا اما ان يكون جملة
مؤكد هذا الوجه اولى من المقابل سواء حصل لا يؤمنون تاكيدا كما ذكر اوبيا بالعدم الاجزاء المقصود من
الكلام لان جمل سواء الجملة اجزاء وان جنس فيه ان من جنس الاعراض ان تاف ساق تاكيدا على معنى على
في وفروان ثم المقصود دون لفظا ومعنى لا كذلك فمما نحن فيه لا نذكر في الآء انما عتب سابق له الكلام
من فرد لا يؤمنون على ما لا يخفى واما جمل لا يؤمنون خبر اعتد جمل او لا مؤمنون فلا يخفى ما فيه من فوات جمل
المعنى **قوله** الجمل والكم اجوان **•** اي مفاربان في اصل المعنى بينهما مشاركة هما معاه لا انهما مترادفا

وفرد لان في الاستباق الى الآخر تخرج بهذا المعنى فلا وجه لاعتراض المص من **قوله** ويجعل ان يكون
من كلا نوعيه وهما الاستفهام والتشبيه الاستفهام على ما يلوح من كلام المص عقله ولغويته والتأنيده هي
المرادة وهي التي نفهم عند الاطلاق وهي ما يكون علاوة الجواز فيه تشبيه مفرد مفرد والعمل ما يكون علاوة
الجواز فيه تشبيه مفرد مفرد من جمل امور هيته منها ونسب الجواز المركب لا الجواز في التركيب والآخر
وان كان لها مدخل في استماع الفهم وجه التشبيه منها ولهذا كما كان استماع من امور اكثر عذ اعرب وما
اوردت خطا اذا افصرا بعض لكن لا يجوز عتبها فيما على الاعتقاد ولا استبعادا بل هي مستعملة في امكانها
على ما يلحق منها من حقيقه او مجاز هذا هو الشايع في اصطلاح الفهم على ما نقله صاحب الاصحاح **قوله** انه
رواه ما ذكر في هذا الكتاب من الفرق بين التشبيه والاستفهام على ما نقله الامام الشكاكي رحمه الله
فروع من الاستفهام وهو الوافي للاصطلاح الاموي والميراني والاستفهام والتشبيه يطلقان على الجازين
يشق منهما وجله فرد من كلا نوعيه وعلى الايمان مجاز على احدى الصفتين فضع فيما التفرق **قوله**
اما الاستفهام هذا الموضع بعد من امتهان سبالي الكشاف ولهذا فاد **•** الامام الفاضل المحقق
شرف الحق والدين الطوسي سلم الله ولا جرمنا فرائد فوايده من دفع الجمل عن تفسيره لجملة الله فقد جعل له التفرع
في هذا الكتاب ولعمري انه لم يفتن لذلك عند التبرع عنا فوبت سبقي ان شاء الله ثم عن البحر المحقق
الراي ان شمر الدليل بالخصه واضمن له على طرف الثام بفرعين عن تطبيقه اذ ذاك على لفظ البلاء جذرا
الاطلاق والنام **•** فقول ومن الله التوفيق في سلوك سواء الطريق ان يصل ما في الآية استفهام فبلا صفة
الحكم استيفر من خبر الجمل على الاباريق ونحوها من الاواني لا جذات هيته في القلب بمعه عن خلوص الحق اليه
منع لتمام الاواني ويلزم تشبيه تلك الهيته بالتمام والقلب بالواني في سرى الاستفهام ببنفيه المضدد
في فعله ولا استفهام في القلب كالا فقول في نحو **شعر** **•** نغري الزناج وياض الحق من هرة **•**
اذ اسرى النوم في الاخفاف ايضا **•** ان الزناج استفهام بالكناية عن الضيف والايفاض عن التتمام على
معنى لا يجب ذلك بل انما يكون كذلك اذا كان هو المقصود والمصح به واجها كونه من زواجر المشكوك
عنه وشاملا لا تشبيهه بالمستفهام منه كما في فرد نه مفضون عهداته وفوقه عالم يعرف منه الناس
اذ لا فرق من البابين سوى ان الفع مفيد لكون المفضون جبلا والاعراض لكون المفعول منه جوا وان
لما مر به لاختصاص الجمل بالحق وان تشبيه التعمد بالجمل الباطل بالحق شائع مستفيض لا تشبيه الايفاض
بالتمام فانه انما يلزم من ايفاض نحو يعرف عليه وتشبيه القلوب بالواني فانه انما يوجد من افعال الحكم
وسمي له مره حقيقه ان شاء الله ثم في فرد الذي يفضون عهداته من عهد سيقا في هذه التوبة الكثر
لان المص كونه جرمه هناك ولذا في هذا الفرق ان الامام الشكاكي ان الاستفهام تشبهه وردها
الى الاستفهام بالكناية وليس بذلك والاستفهام بقول المازني **•** ختم الاية لسان عذاف **•**

جنما فليس على الكلام بقادره. واذا ازيد النظر حلت لسانه. فبما عوكة لصق بارفه للنبيه على الله لما جاء
 استعانة الجهم للنبيه ولا يمنع منها عن وصول ما يصل بخروج ما يخرج بالتمام فلان يجوز استعانة الله
 المذكور اولى وان جعل غيلا لجال القلوب منع تلك الهيئة التي بها سويها وها واعرنا عنها خلف له
 بواسطتها واكادها مشبهة بحال الاواني مع الحجاز النامل لها المانع عن وصول ما هو بسبيل الانصاف
 اليها والجامع يمنع وصول المطلوب لقائله بهادض غراضه على منكره على الاصل هو كاري مشرع من عين امور
 والاجزاء كلها لها مدخل في التشبيه الا الاسناد وعلى الوجهين رد السؤال في اسناد النسخ وهو المنع المذكور
 الى الله ثم جد بناء على مذمت البعثة. فاجابنا ولا بان الاسناد للنبيه على منكره هذه الهيئة على انه كناية
 عن التكري واثبات القدم كما جعلوا الاسماء على العرش كناية عن الملك وبسط اليد كناية عن الجود وعلما عن
 البخل تركا لشهاد الكناية استعملت حيث لم يمكن ارادة الحقيقة مجازا فهو مجاز مشفع عن كناية حازان يستحق
 مجازا وان يستحق كناية ولهذا جعل بسط اليد وعلما مجازين في سورة المائدة ومن الكناية في سورة طه مثل
 الاسماء على العرش وحفوا ما ذكرناه في قوله لا ينظر اليهم قوم الهيئة ولا يزيكهم فقال اصله فيمن جاوز
 عليه النظر الكناية ثم جاء فمن لا يجوز عليه النظر حجة المعنى الا حبان مجازا وهو من باب انعت لذاته في
 انه كناية في الاثبات وليكن هذا مثلا على بال وكثير منهم طعن ان الموصوف في احد فؤديه على محال وثانيا بان
 لليلة كما هي في النظر الى الاسناد انما ضربت مثلا وخالف الاول فما يتبع منه كيفية التشبيه سواء
 جعل غيلا خفيفا والله الاشارة بقوله غوفلوب الاغنام او بحال قلوب الهيام انفسها او بحيلنا كما
 دل عليه قوله حال قلوب مفرد رغم الله عليها وعلى هذا الاسناد حشوة اخرى ان قولك اراك انما
 المعنى يعدم رجلا وتخرج اخرى يستند القبل منه الى مخاطبة جفيفة واما المثل في الجمع والكلام ان
 الجهم على هذا جفيفة والظاهر انه ليس بجفيفة وسواء كان جفيفة او لا لا غلظت عرض المصنف فلم يفت
 وثالثا وهو الوجه الرابع بان الجهم الشعار حاز عن ترك الفسر الاجلاء بعبارة اللزوم بينهما لا ابد
 الهيئة المذكور فهو مجاز بمنزلة من وقد عاين الله وجهه مستغفل في الآية يجعل الجهم استعانة تشبها
 لترك الفسر في المنع عن وصول الحق في شان هؤلاء خاصة بالجهم في المنع ويضجل بان الجهم اجداث مانع
 محسوس وهذا ترك رفع مانع مفعول استعانة الاجداث للقدم بعيد على ان معنى المنع في ترك الفسر
 غير لاج الا بعد سبق العلم بالهمل والاية في بيان الاعلام بالهمل والاخذ من الآية السابقة لا يصلح علما
 وجعله كناية بلوحه ابتداء لا لم يناف ارادة الجفيفة لزم التهرب منه التلويح والحاصل التقييم
 على ما فون الجاهل لا ترك الفسر لا يلوح لي وجهه فادى ختم الله على قلوبهم على نعم مشربان
 انه لم يفسرهم على الايمان وترك الفسر مشربان الفسر والاجلاء مفضي جالم لان التركة انما كان لئلا
 يفتض غرض التكليف وهو حصول الاجساد لا ابتلاء وكون الفسر والاجلاء مفضي جالم مشرب

الآيات والذکر لا ينفى عنهم والاطراف لا جدي عليهم وذلك شبر بان نراهم في الضمير
افصى غايانه فاجتمعت اذ اكمايه بلوحده عن نراهم في الضمير بعد بلقي مقدمه المنوعه بالنسب
وقد عرنا كنى عن ترك النفس الاجزاء بالجنم ولا اذرى ارفع الختام عنه ام لف بالكنم ووابنا
بانه وارد على عمنه حكاية عما كانوا عليه من المنفعة الفاسد والاسناد حقيقى لانهم يجوزون مثل
هذه الفبايح عليه ثم كف وعند همران النعام عما جاء به صلى الله عليه وسلم عتق الهدى وتبقى الكلاء
في ان الجنم حقيقه او محان وجوز المص الوحيين ذكر في قوله ثم وقالوا فلوننا غلف بل لهنم الله
في هذه السورة انهم ارادوا انها في اعطيه جيله وقطوعه وذكر في قوله ثم وقالوا فلوننا في ايكه منا
ندعونا اليه في حر التجرد انها عتيلات لبسوفونهم عن الحق ولما كان الاشبه هو الثاني اياها كان لا
ضمير الكنى عما قدم من انه استبعاد او عتيل وعلم من هذا السطر ان الاوجه كلها في وجه صحة الاسناد وان
كلها راجع الى الاولين الا قوله ويجوز ان يضرب للعلله كما هي مثلا فانه وجه مستغل وعتيل آخر ولما
انه انا استبعاد والاسناد الى الله ثم للحكاية عن القكن لانهم يجعلونه مقدورا في نفسه او التجوز
المفرغ عنها الاستحالة بخلق الارادة عندهم لا يهابها به الحكم اولا لا يجوز عتيل اولا لا يجوز عن المحاذ
وهذا لا يجزى في وجه العتيل اولا لا حكاية عن قول الكفار واما عتيل من عنان جعل للسند اليه
الجنم مذبل في انزع الهيئة وفي الاسناد هذه الاوجه يقينها الا ما استثنى اوله مذبل والتشبه بنا
حال قلوب الانعام او قلوب الانعام او قلوب مفردة الجنم ولسان الترخيع للاولين جعل الاسناد
كمانه او تجوزا فصيح من غير عجز لكثرة الفايده بالنسبة الى المحاذ البغلي وعدم جلو الاوجه الاخر عن
يكلف ما على ما على عليك واما على مذهب اهل السنة فالاسناد حقيقه والله جل جلاله عن فعل
البيع كادل عليه المفعول المفعول لكن لا يقع بالنسبة الى صدور عنه انما البيع بالنسبة الى قيام
بالعبد عقيب فذوق العبد وازادته كذا كذبت الشيخ الاشعري واكثر التلف على معنى لجوء عادة ثم
بالاجاد عقيبها اولد خليفتهما في ايجاد الفعل ولكن تلك المدخلية ايضا بايجاد منه ثم لانه لما مكنته باعظا
القدون والارادة فوض اليه الاجاد وعلى هذا عمل ما سفل من الصادق وآياته عليهم الرضوان لا
جبر ولا تفويض لكن امرين اشهر وكثير من الشاخرين آثروا منهم صاحب التحايف رحمه الله وانت لوق
جاءت لظهورك ما هو لحن بالآيات ودعنا يلوح اليه بشواحي في مواضع من هذه الاجزاء ان شاء الله
ثم ان هذا البيع ايضا ليس لذات الفعل وان قيامه بغيره ينفى ذلك بل لانه ثم وب عليه الذي
وجعله كذلك على انه لو سلم لورد عليه ما اوردته المصنف في سورة الباعين من ان واهب السيف السا
من سهر بقطع السبل اذ دخل في الذم من القابل وجوابه هناك مانه لا يعلنا ان العاد ونبا في حكيم
عليه علنا ان فيه وجه حسن وراج وان خفي علينا حواشيها فلا فرق من اصل الفعل والعكس منه

في جواز خفاء وجه الحسن وظهر الفصح على قياس الشاهد والقول بان اجد هنا محض مقصد والثاني مشتمل
عليها فيقر بان محذور دعوى لا ينحصر في غير ما لا ينفك عن فؤاد منه بين الشرحان عدله في الاشارة من دون
دليل عن الظاهر عريف لكاتب الله الباهر جعلت الله وسائر الاخوان من الذين يستنبطون القول
فيستنبطون اجتهاده هذا ما سبق به الوعد ولمض الحيز الشكر والحمد لله وطارت به الضغائن
الضغائن الضغائن الداهية يقال حلفت به عتقاء مغرب وطارت به الضغائن واصل العتقاء طائر عظيم
معرفة الاسم محمول الجسر الازهرى في باب العين المتصلة ابو عبيدة من امثال العرب طارت به الضغائن
ولرغمه **ف** **قوله** ابو الليث اسم ملك والثاني عند اللفظ العتقاء **قوله** في غير من اسماء الذاهية
وقيل طائر ليس في ايدي الناس من صفاتها غير اسمها يقال الوى به العتقاء المغرب وطارت به الضغائن
وعن الزجاج طائر من اجد وعن الفضل عن ابن الكلبي انها طير عظيمة طويلة العنق كانت تسكن جبل
دع من اراضي اصحاب الرقة كانت تفتن على الطير فكلها لحاقت وانقضت على صبي فذهبت به فحينئذ
عتقاء مغرب لا تهايز برب بكل ما اخذته ثم انقضت على جارية فذرع غرقت فطارت بها فسكوا الى بنهم
حظلة من صفوان ثم فدعا عليها فهلك فصرتها العرب مثلا في اشعارها **قوله** وهذا الشبه ما ذكر
فيه وذكر خواصه المرفوعة الفرقان وعن ابن زبيد هي اكرم فوق جبل مشرف وعوان ملك في
البحر كذلك وان كان يكون طائرا واخذ **قوله** وقالوا العنق ان الاشارة خلقت به المغرب العتقاء **قوله**
ثم قال الازهرى وحذف ثاء التانيث منها كما قيل لحية ناصل وامراه عاشق **قوله** او لا فيها
هي التي اغربت في البلاد فان لم تر وهذا العنق ناسب طول العنقة وما تلت انتب
بالاهلاك الكلي قوله عتق قلوب الابعام في الواشي يقال ثله ابعام كثة ابعام وفيها الابعام جمع غنم
جمع ابعام وهو الجاهل الذي لا يفهم شيئا والثلث بالضم جماعة من الناس **قوله** بالفتح من الغنم **قوله** وافول بقل
المض عن بعضهم في سورة البناء ان القاف جمع لف جمع الف وادعى انه ليس واجدا في نظرا ولم يذكر
البحر في الازهرى الابعام جمع اغم دون الابعام لكن الازهرى نقل ان الازهرى من الرجال الذي
لا سلاح معه جمع عتق **قوله** اغزالا واشدد للفد الزماني راث العتية اغزال مثل الاثني الرعل قال
وكا ندمج الرعل جمع الخيل ونقل بعد ان عتق لا يجيب بمعنى الاغزل فدجاء وعلى ذلك فلا استبدال لكن
دل على انه ليس من النكوعين ونقل عنه انه عن الناس من جعل اغم وقوم غم وابعام **قوله** افول الوجه
ان يكون ابعام لا واجدا من لفظه لئلا يفسد ما ادها في البناء وهذا اثر هذا الوجه ويجوز
ان يكون جمع مطلق على حذف الواو **قوله** وافول فلجر ان يكون جمع اغم وكذلك وجمع الف **قوله**
وقد استدل في هذه الاشياء على طريق الحجاز السني اشعار فيرجع المصنف العتقاء العتقاء استعادة
على ما سلف وفود في سورة النمل في قوله ان الذين لا يؤمنون بالآخرة زينا لهم اعمالهم له

طريقان في علم البيان اجد هنا ان يكون من الحجاز الذي يستعمل الاستعارة والثاني ان يكون من الحجاز الذي
يبدل على انه مقابل الاستعارة اللغوية ولما كانت الاستعارة هي الشبه بالقابل فتح جعله استعادة وظاهر
قوله بغير هذا ان للفعل ملامبات ان الحقيقة العقلية والجان الباطني اما جفان في الافعال وما يتصل بها
من المصدور واسما الفاعلين ونحوهما وهو المشهور وظاهر لفظ الامام الشكاكي بمعنى النعيم في الحقيقة
وكون نحو الانسان جسم حقيقه عليه ولا يلزم ان يكون لكل حقيقة عقلية مجاز كذلك ولكل ما اطلق
قوله وذي ذيل **قوله** اي هو ان شديد من ذال اذا هان واذا الالة اهانها **قوله** **قوله** **قوله**
في قوله **قوله** وجرى البحر راجات الضغينة لتأكيد معنى البحر كما قالوا ذيل ذيل والذيل الهوان وفي الفحاح ويقال
ذيل ذيل هو الهوان والجرى وفود وناقة ضيوت ضيوت بالشيء ضيوتا اذا فوضت عليه بكمك **قوله**
ضيوت شلت في حنينا فضبت اي تجس باليد **قوله** افول فكان النافع عمل الراي على الرود **قوله**
قوله **قوله** اذا ردا على الفقد من سنيها **قوله** البيت على ما نقل في الفضليات بنوف بن الاجوص من
فسيده سئلها **قوله** وسنخ عشي الفؤاد ودونه من الليل باطله وسنورها **قوله** رفعت الباري فلما اهدى
سنت كلابي ان يهر عقورها **قوله** فلا تالني واسالي عن خيلتي **قوله** اذا ردا البيت جعل الطار في سنجها
لان عمل الكلاب على النباح اولانه يظن بنا حوت كى يندى الى القوم وفي قوله فلما اهدى لها سبت
ما يدل على الثاني وعلى ان كلابه تدلن للضيغان عنه بعنوان ثم اذا اشاهدون بحين عن النباح لفظ
ناديه **قوله** واذا المهر البفور فيهم اولى والسبع لا يستدعي تافهة المهر عند طر في كل طار وفي هذا
البيت وض في الجاسة ونسبه الى شرح بن الاجوص ومن شارجه من اعذر بان البني لا هرو ولا
على سوال لامندي بمان ومنهم من اعذر بان الكلب لا يميز الطار في انه سبع اوله اوضيف وانما
يخطف للمهر **قوله** وعن المرزوقي كان في الكلاب تالم يكن يلزم البنا ويكون مع الراي في السرج فايخ
الى ذبزه وهذا فعول منهم عن لطف بمعنى الهداية فلولا هذا البفور للزمر ان يفضل على الجان من هذا
الوجه كفت وفدا شدة الى وجه الجمع والها في نفسه المرفوعة في الفقد ردة بهما اذا استعيرت سنيها
بمعنى السائل كانه يقال صاحبه ان سبه من صاحب الفقد ولا تضرنا من جصل صاحب الفقد من
بمعنى من عفا النبات اذا نما وكذا ولا تضرنا في الاثر وعلى الفادير اضافة الى الفقد حقيقته للالة
وكا تروى السنة المجذبة لا يستعيرون الفقد رة فادع باعنا اعطاء الباني فاستدلوا الى الباني لما كان جاملا
على ردة السني عن الاستعادة وصف نفسه بالجمود في السنة المجذبة ولم يذهب الى انه يستعير الفقد ولا
سنيها وحمل الباني على الضيف وانما اذا جاء المستعير فاما منصوبه للضيف اشبع عن السؤال كانه نقله
الازهرى عن ابن النكت فده فوات فام المعنى وادع الباني الى الفقد فيه وكا كادوا به الضيف
ويضيب الفقد هو الذي ردة للضيف كان او لغيره فالخصيص ليس بالوجه ومن هذا الباب قول بعضهم

ناجحة ذارعة باعده اي تحمل حشاها وتحتها على الطرف الرابع وقد عظم طوله بايعة الذراع والبايع في الشبر
وفيه ايام حسن قوله ولا تجدي عليهم الا لطاف المحضه ولا المفريه **فدعهم عن المصرا الا لطاف**
في المصالح التي عند ما يطبع الكلف او يكون اقرب الى الظاهر ولا يفتي في الاجزاء والفسر وقال بعضهم
اللفظ وجه السر الى الخير للبعد اي القيل الذي علم الله انه ان البعد يطبع عنده او يقرب منه وهذا لا
سما في تفسير المصنف بل هو افقه ورشد الى المناسبة اللغوية ايضا فان كان نحو قيل الخير فوفى وان كان
نحو منع الشر ففقه وهو قابل للفضل لا نه واجب عندهم للخرق في اللفظ في العمل الرفق فيه واللفظ
من الله التوفيق القصة واما اللفظ بالتحريك فالانيم من اللفظ بكذا اي برببه والآخر في ذلك
وزاد ان اللفظ بالتحريك الكرامة ايضا والكريمة ومن طرف الخف ما اللفظ براجاة **اقول والكل**
راجع الى الانيم من برببه فوفى وفيه في الحكاية والتكرار فوفى لم يكن الذي كثر وادفد كثر مشرعا
هناك فلا وجه لا يماه قوله على نحوها في حكم الختم افاد القاضي رحمه الله عليه لانها لما اشتركا في
الادراك من جميع الجوانب جعل ما بينهما من خاص فعملها الختم الذي يمنع من جميع الجهات واذراك لانها
لما اختلفت جهة المقابلة جعل المانع لها عن فعلها الفشاء المحضه بذلك الجمه **وفيه نظران** فلفظ الباطن
والفشاء لا يبينان عن خصوص جهة الممانعة بل لان الفشاء في امراض العين مشهور فالعناق انت
قوله **وفد السمع** كما وجد الباطن وذلك نظره عند من الا بالاسم ونظرا الى الاصل اعترض عليه بان
يجوز والكلام في المخرج والجواب انه اذا تناوبا فصول بعين الطرفين فاطم لا يحصى ما فيه من الحقة و
الفتن في الكلام مطلوب فلهذا وجد السمع وضع البصر اما اخذوا المعترض من ان مدركات السمع وال
هو الصوت ومدركات البصر انواع وكذلك مدركات القلب ففيه ان دلالة وحدته على وجه متعلقه
لا يعلم من اي الدلالات هي قوله **وكانما جوهرا** **لنرجع** قول كان للتشبيه لا لغيره جازم او مسأ
حيث لا ينسب نقل هذه عادة العلماء المتفقين لطلاق البصير عليهما على اي من جعل الفتوى جواهرها
على اي غير المراد بالبصير نفس الحقيقة فانه ايضا اصطلاح شائع والى حقيقة اللغوية اقرب قوله
وغشاق بالفتح والضم وجهه اضمار جعل واحد من باب علفه منا وما باردا قوله **ثم شئ بالذ**
مخصوص الكفر بربك بالذين آمنوا ما فواهم او رد عليه انه لا يمتشي على الوجه الذي يجعل فيه الذين كفروا
للجنس شأ ولا للمعبرين من القبيلين اغنى للعلم منهم والمنافقين والجواب انه اذا اخصص من الناس
بالمناقين وهم بعضهم علم ان الباين هم المخلصون لا لان اللفظ خاص بهم لان اخرج بعض الافراد
عكس خاص يدل على بقاء البا في مع اصل الجبر كما اذا قلت رأيت بنى فلان الكبرياء بنو محمد منهم العلماء
دل على اشتراك الكل في الكرم وان منهم علماء فلو قلت ذكر اول من ليس منهم عالما ثانيا العلماء
منهم كان كلاما جارا على الوجه قوله **وفقه المناقين** عن تجربها **اراد الله** ليس من باب عطف جملة

على جملة لطلب مناسبة الثانية مع السابقة بل باب فمحل متوقف لغيره الى عرض الى الخوض في الآخرة والمغنى
باللفظ المجموع وشرطه المناسبة من الغرض فكما كانت المناسبة من الفضيلين اسد وامكن كان اللفظ بينهما
اسد ولحسن لا شكلف مخصوص كل جملة جملة مناسبة خاص وهذا اصل في اللفظ صرح به الشكاكي ولذا
اشتكل على اللفظ في نحو وبشر الذين آمنوا على الوجه الذي ذكره المصنف ونحو هذا من غير ما يفيد ان شاء
الله تعالى **قوله** **واصل** ناس ناس كقول لوقه في الوفاء ذكره في الصحاح ان اللوق بالضم الزين ونقل عن
الكسائي لوق طبعا اذ اطلع بالزبد ويقال لا اكل الا بالوق في اي لن حفي مصر كالزبد **وقاد**
ابن الكلبي هو الزين بالزبط وفيه لبنان لوقه والوق حكاية عنه ابو عبيد وذكره في موضع آخر الا لوقه
طعام يصنع من الزبد واشد قول الشاعر جدت اشي عند ناسن الوفاء فطبا طيبان شوان للطم فذلك
كلامه على انها لسان شغلان والاسفاق المذكور دليل واضح اعني لوق فلفظه لم يثبت عند المصنف واعلم ان
الهدف مع لام التبريد فيه الوجهان المذكوران في لفظ الله والمص اشرا ان هذا لك وثبت الجوز في
التكرار دليل من قوله **لان الزينة على الاصول** **اراد ان** المفضود الاصل من الزينة الدينية على الاصل والى
ومعنى التذرع الى الحصول الصيغة المنقبة فيها فلذلك يوزن كذلك واما ارادة مبين الحال فليقل هذا
في الجوز والامر في المطلوب يمكن لك لان الزائد من الاصل يعرف مع القلب ايضا وفيه دلالة على كيفة
التفسير مع ذلك فافهم قوله **وهو من اساء الجمع** وقد عد في بعض المواضع جمعا يجوز وفي بعضها ذكر
على سبيل الاحتمال انه يمكن ان يقال اصله الكسر على ابيته للجمع ثم ضم للدلالة على زيادة قوة كما في شكاك
وعباري الكل فرب وقد يجوز في طلاق الجمع على مثله وما ذكره عن المصنف من ايات يدل على انها
فيه نظرا لانفاض اناس فطما والفرق بانما جوع واناس اسم جمع يحكم والايات هي هذه **ما سبنا كلها**
غير ثمان هي جمع وهي في الوزن فيقال **فوام ورباب وفزارة وعراف وعزام** وفي قوله **فوام** جمع فوام
وبما طبع بسط هكذا فيما يقال كف وفزارة كذا الصنواها في هذه التوزن رجالا في جمع راجل او رطل
بمعناه في قوله **فوجالا** او **فوجانا** وفي سورة الانعام فواد او ذكر رعا وشاء في سورة الاعراف والقصص
في قوله **فوجالا** حتى يصدر الرعاء وبراء في المنجزة والصحاح ان الايات ضد الاصل وجماعة وفود فها يقال
نفر من عافيه من الاعراض لا يجوز دعاية زنة رباب جمع ربي هي الشاة الحديد العند بالساج وفود جمع
فريرو وهو ولد البقرة الوحشية وعراف جمع عرف بفتح العين وتكون الرعاء وهو المعروف من العظم والشيخ
وعزام عظام جمعا وفواد او رخال جمع رخل كلف وهي الامشي من ولد الضان والبسط بوزن الذبح الناء
على مع ولدها لا يمنع منها واشفاق عند البقر من اناس لا يمتشي الاضاد وهو الجزار عند البع لانه
او من الامشي ضد الوحشية لان الانسان مدني بالطبع كما هو عند بعضهم والاول شبه للضال المقابل
واما نودس في المضفر الا في خلاف مكبره **فقل** فيه نظرا لانه لما صبح بناء المضفر ون رد الى الاصل لم يلزم

الرد كما في هاد وصرح به في الفصل وعكس ان يقال مخالفه انما هي في القلب واو انا هو في الالذ
الزائد مائه من غوصوب او الاصلية المتغيرة بوب وانا ناس فالفه نالته وكانت سفلت يا في
اناس لوضعه كما في كجات فالقلب واو اختلاف ما مضيه كجره كما في رد عمل انما ذكر في الفصل في مثالها
لا يرد الى الاصل الصغرى في ذلك لم يندل به عن الاصل هذا واما قلت الى الواو شيئا بالف
ضارب بانما ثانيا زائد وان البلة التي يلزم من اجتماع التلن فسا ليس في اصله اجدها قائم واما
لوجعل جمعا فلا يحى مخالفه الفاس قوسه ولام الشرف فيه الجنس هذا وقبر واج الطل سفلت عليه
الفقه المثلثة من غير حلف وكما ان الشرف في المعنى للجنس كذلك في الفقهين الآخرين **فان قلت**
اي فائدة في قولك من قولك كذا من الناس لا يجاب **قلت** الفائدة ان ما وصف به يبا في الإنسانية
وكان ينبغي ان لا بعد من الناس في حكمه من المؤمنين بجمال فائدة انهم هم الرجال لكونهم للتمند
ايضا وقبح حسن من النبيه على زيادة ذم الفسد الاخر وادماج ذم الاولين ايضا ناس لان المعنى
ومن هؤلاء الموصوفين الذين عرف شانهم الذين من صفهم كيت وكيت وفود ومن في من يقول موصو
اراد ان الانسب ذلك واذا افضاء المقام بعين في تركيب البليغ ويان ان المعروف بلام الجنس بعد
التوفيق فيه فرب من الكفر وبعض النكر نكر فاسب الموصوف للطلاب والامر علف ذلك اذا كا
لتمند والدليل على مراعاة هذا المعنى وروده في القرآن على هذا الأسلوب نصا في فود ثم من المؤمنين
رجال لما اراد الجنس جعل بعضهم رجالا موصوفين وفي فود عن رجال ومنهم الذين يؤذون النبي لما كان
من جماع الضمير طائفة متعينين من المنافقين • فيل الذين يؤذون والتحقيق ان قولك من هذا الجنس
طائفة من شأنها كذا فيفيد الشد بالجنس فائدة انا اذا قلت من هذا الجنس الطائفة والفاعل
كذا فمن عرفهم عرف كونهم من الجنس ولا واذا قلت من هؤلاء الفاعل كذا لجنس لا زادة بغير ولا
حسن فاعل كذا لانه عرفهم كلهم اللهم الا اذا كان عرض في الشكر كسر عليه او بحمل الكلام الا ان
في الاصل قوسه فان قلت كيف يحملون بعض اولئك والمنافقون غير المحنوم على قلوبهم • اي غيرهم
اخر عنهم في الآية السالفة بالجنم على قلوبهم لا انهم ليسوا من اهل الجنة في نفس الامر حاصل السؤال انكم
قدتم انما يذكر الموحدين وشي ذكر الخلق من الكفار وثلك ذكر المنافقين فكيف يكون لنا
بعض اولئك المصروفين المحنوم على قلوبهم وهم الخلق حاصل ما اجاب به ان الكفر والجنم جميع الفريقين
واخص الفريق الثاني اعني المنافقين زيادة زادوها من الخداع فاذا اميروا عن الجنس بقى الباقي محولا
على الجنس لا شيئا من المنافقين عن الجنس لان الذين كفروا سواء هم اهل البيت ام لا سلف له من زيد
بحقيق وهذا اوجب مما سلف في ناول الذين كفروا للمصنفين وغيرهم وبينهما فرق من حيث ان الكل مراد
هنا وهم وان شاول ظاهرا فلا يراد لان الكلام في آخره انا في الانطاف على ما يفهم فقط بعد التخصيص

فلا فرق ولقد تضمن بعضهم في هذا المقام الى ان جرى الى اعظمه جعل اللام في المعنى للتمند زاعما ان
الفقه المثلثة بمعنى مقابل المثلثة جنسا او عهدا ولقد ضل عنه ان المقابل لا على الحقيقة والالذ
عطفان الذين كفروا على تالفه وقد سبق ذلك متوفي وهو من السابقين في قهره ولا بد للجنود
من كبر قوسه ونماذهم في الدعاء في الجواشي الدعوى بالجنود مضد دعوى الجود فهو دعوى كبر الدعا
ومنه اخذت الدعاء عنق المعنى للبحث يقول فلان داعية في كل فئة داعية قوسه وكفر اموجها
اي اذا وجهين كل كفر قوسه وايضا فعدا وهو • وذلك لان قولهم آتينا بالله ايمان بالمبدأ على ما هو
عليه فيضن الايمان به ثم انا وضقه وفلا يندرج فيه الايمان بالنبوات لا محالة لانه لا قابل البهر
ويندج من وجه آخر في الايمان باليوم الآخر لان الطريق اليه السبع بالاجماع وقولهم آتينا باليوم الآخر
لخيار عن الايمان بالعباد فيشمل جميع ما فيه فهو تفصيل من جميع الاجمال والاختصار وفيه من الجنس
ما لا يحى على اولى الابصار **قوسه** • والاول ذكر بيان الفعل لظاهره واما ان الثاني في ذكر بيان الفاعل
فظاهر الاشعار بانه من باب التخصيص اي ليسوا بمؤمنين بل غيرهم هو المؤمن كاصح المص والتسكاكي به
في فود ثم وما انت علينا بعزير والظاهر من استعمالهم انه لا يراد من عود زيد فام وما زيد بقايم
لا لذكر فقط مع افادة ما مضيه المقام من الاستمراد والثبات ثم لا بعد ارادة الاختصاص والتفوي
في بعض المواضع لعزير من نحو هو عرف ودعوى الاجماع على افادة التخصيص السبع نصيح من اسند اليه
الفعل بخلاف لا تسع والوجه في ذلك ان حمل على التخصيص ان يراد انهم لسوا من عباد من يوصف به فذا
او حدنا شئ بلا لم منزله من تدعى الاشراك الا ترى الى قول المص وازوه انهم شلم في الايمان الضيف
ولما كان التخصيص مادة ما كيد على ما كيد في هذا الشربل في بعض البالفة شبهة من الاجراج لا على
مضغى الظاهر ولكن الشربل للبالغة المذكور • فاد • فمعي من التوكيد وقسره بفود ومخرج
ذواتهم الى آخر هذا والمص مخرج في فود ثم جرت عليهم وما هم خارجين من النار انه كقولهم هم فمرفوع
اللبنة في الدلالة على فو امرهم فما اسند اليهم لا على الاختصاص ولا يلوح فوق بده وبين فود وما هم
خارجين منها • والجواب ان الابلغية ثابتة اريد الاختصاص والتفوي مثل بهما لا بلغية لا
للاختصاص على انه يمكن ان ياود فود والثاني في ذكر شأن الفاعل ان يحسن الحكم اسند على جمعا ما
لطرفه زائد اعلى ما كان قبل فو للفاعل فما اسند اليه هو في ذكر شأن الفاعل فو لا في اثبات
الفعل الا يرى كيف عزير عنه البلاء بفود في الدلالة على فو امرهم اي فو المحكوم عليه وهذا توجيه
حسن ان شاء الله ثم ولك ان عمل كلام على ان المقصود من الكلام افادة الحكم لا محالة لكن في الاول اعني
آتينا الركن الام المحكوم به اعني الفعل ههنا المحكوم عليه وهو المبدأ وهذا مطرد في جميع ما يمكن ان
يعز عنه بالفعل والاشتمية وهو وجه لا تكلف فله لان المصنف لم يبرز المعنى عند التخصيص على وجه

يكون ظاهراً في الاختصاص أو القوي بل في الباطنة وهو آية من الأدل عن الفعلية التي فيها كل ما يشهد
عليه إلى الاستحالة الدالة على ثبات النفي واستمراره على ما كان عليه ومن أن المقصود بالحكم عليهم وإشارته
بنفوذ وإخراج ذواتهم وانفسهم من أن يكونوا طائفة من طوائف المؤمنين لأن النفي مباح بأشخاص من
وصفوا به بوجه وما قيل أنه لو قيل وما من المؤمنين لا فاد هذا النفي في القصور ولا يخلو في صدق
أن قولنا زيد قائم لما دل على الاستمرار فاذ قيل ما زيد قائم أولئك يدل على نفي الاستمرار ولا يدل على نفي
اصل الفعل فإن الدائم استمرار النفي لا نفي الاستمرار لأن الأبحاث والنفي هو الحكم والاستمرار وعدة ^{مقتضيات} بأن
الاستحالة والفعلية قوف. قلت يجوز أن يراد به الوقت الذي المجدله اليوم الآخر أن اراد به آخر الأول
بمعنى آخر جزء منها فهو من من القيام عن القصور إلى أن يدخل أهل الجنة الجنة والنار النار وأن اراد
الآخر عنه جميع الأوقات المتعاقبة التي لها سبط بالفعل فهو من الدخول الآخر على هذا باعتبار اتصال
بما نذكر ذلك سداً لهذا ولا شبهة أن يقال الأول لأن إطلاق التور شايخ على الأول في استعلاء القرآن
وغيرها سواء جيل حقيقته أو مجازاً ولأن الإيمان به يتحقق الإيمان بالشأن في الدخول فيه من غير عيبت
قوف. ولجند أن نوه صاحبه بخلاف ما يريد به من الكوف. ثم قوف لأن الباطن الذي لا يخفى عليه
خافه لا جندع والحق الذي لا يقبل النفي لا جندع فيه أنه على التفسير المذكور غير قبيح والقول بأنه استند
سألى أنا هو على صورة الجندع لا حقيقته مع صدق الجندع. قول من غربت وكذلك تليل الطرف
الآخر نطقه في الخط بكل العلومات لأن الإتيان بفعل الجادع جازان نوه وان نوه الجندع بسلم
به على أنه ذكر تعالى عنهم ما يدل عليه في قوفه إلا أنهم يثبون صدقهم ليستجفوا الله. والجواب أن الجندع
هو المصاب بالكوف من حيث لا يشعر لأن أوهم ولم يوه فهو ينافي العلم وإن الإتيان حقيقته في
تحصيل الوهم في البصر والباري ثم لا يفيض لأنه باطل في نفسه وهذا على أصلهم والله أشار بقوله
فيما بعد جندعاً ومصاباً بالكوف من وجه خفي وخوف أن يدنس على عباده ويجدهم ولجوا أنه
ينبغي أن يزداد في فهمه مع استبعاد واستخفاء من الجاهل بدوح يطهر من الإشباع على الأضلع و
التحقق أن الجندع صفه فعلية قائم بالنفس عقيب انحصار مقتضات في الذهن موصل بها فوصل
بمنه شراً أو عقلاً أو عادة إلى اسجور ومنعه من نيل معروف لنفسه أو أصابه يكون مع
خفاً بما على الوجه نحوه الفضد حيث لا شأن ذلك النيل أو أصابه بدونه أو لونا في لزوم قوف عن
آخر حسب ضوون والنفي عن كل نيل وأصابه واستجوار منعه لنفسه لا يبع عليه ذلك وهو مشاع
عن الفعل واستحضار مقتضات وأما أنه لا جندع هو لظنه لا تبجل عن أن يحوم حول مراد في جلاله نقص
الانفعال وخفاء معلوم ما عليه قوف. وإن جاز أن جندعوا إلى أن يجمع وصفهم بالشأن من غير
نقصان يعود إليهم من ذلك الوصف ولو حمل على الظاهر لزم جواز الجندع لأنه لا يصور بدونه ^{لجوان}

الأجندع المندج به وهو الجادع أي الظاهر الناشر بدونه كما وجبت إذا كان اتصال ما قصد الجادع جندعاً
إليه جندعاً في نفسه وإن شاء في طريقه وأما الأجندع الدال على تدايه الصدر والبله فيجندع
الأجندع جندعاً به أو ندوم ولذا لأنه على نقصان البصر يكون صفته دم وقوفه صلح المؤمنين غير كرم
والشأن في خب لم يمتنع بعينه بالكوم عما اثناه أشد الانباء. وأما قول عايشة رضي الله عنها وعن
إسها في أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يغفل من أن يجندع وأفضل في روايته وأورد من أن
جندع فيدل على ما ذكرنا من إساءة الأجندع الدال على نقصان الفطنة وقما هو يتبين في ذلك قول عدي
بن الرفاع. لا خير في الحب لا نرجى نوافله. فاستظهر من فريش كل جندع. حال فيه إذا جالسه بلها
عن ماله. وهو في الغفل والودع. ورايت في بعض النسخ البعير غام. أن الكوم إذا جادعته جندعاً
وفيه أيضاً دلالة لكن مع خفاء ولطف كما أوحى إليه في الحديث ثم رواية الكتاب واستظهر ما وجه
الرواية الأولى في الحمل على البطل على جندع من غوفاً فصدوا واستظهر كما في قوفه وأجرب
ملينا وأما قول ذي القرم تلك الفتاة التي علقها برضا. أن الكوم وذا الإسلام عذب. فالقصد فيه
إلى أن الكوم حمل على المعروف بأي طريق كان فظهر الأجندع لمن ناله بالمعروف كرم على كرم وذا الإسلام
نفسه الغريب بأي جهة أمكنه فظهر لذلك ولذا حمل عليه لفساد النفي وجه تليل بحمد العيشة بد
أنها يدل على دقة القلب التي هي مبدأ كل خبر كما أن فتوناً مبدأ كل شر وفه ادماج لا يضاف بالو
للجليلين والأفلا مناسبة وفي رواية الأخرى حمل على زواله النفي وأنه قد يكون الجواد إلى وأما قيل
من أن الجندع في الجروب وعجزاً عما عجز كيف لا وقد ورد في الكلام النبوي الجروب جندعاً فوايه أنه في
صون الجندع أيضاً لأن من كاشفته بالمحاربة فقد جاهد بها صابته المكور فلو لا طفت معه في تفاصيل
الأصا بلم يكن جندعاً ولهذا الظاهر ما يدل على ما لم سقدم انذار لم جندع قوف. والثالث أن
مذكروا أنه مراد الرسول والرابع أن مراد عباد عون الذين أسوأ بدع أجدهم الشوال والجواب عن
الشق الثاني ما سلف من قبل وما عني من بعد أنه بمعنى الجندع والمقصود أن الشوال بكليته غير وارد
قوف. وقاين هذه الطريقة فوق الاختصاص. وجه ذلك أنك لما استندت الإعجاب إلى
وأما المحب كرم فقد أوهت كرم شاع فيه بحيث صار شخصه محبوباً بإعجاب كرم ثم إذا قلت كرم على
الابدال أفاد الاختصاص وإذا لال الأجمال الذي كان ناشياً من الأول. أما إذا دخلت العاطف فقد
أدت بالغايرة وأنه كرم غير الأول أو كرمه عطف عليه جندعاً على الملائكة في المثال وعطف مستفيلين
في لا يندعوت في إزالة الإتيان على شهادة الفعل فلذلك أفاد فوق الاختصاص والشق في هذا الباب
أن يكون في الكلام دلالة ظاهرة على التمهيد حتى يحسن الإصدار من قبل الاعتاز ومن هذا الفيل ما يفت
له وأو القير وجهه نظير علف زيدا فاضلا في أن المقصود من الأول هو الثاني بالأصل والأول غير

لمع بالكلية فلا يرد عليه انهما مفصودان في علم لان النسبة قائمة بالنسبين وذلك لانه لا يمنع
ذلك بل يدعي ان الاجزاء تحت الفوائد وانواع الحكم بالنسبة عنه هو المفصود بالاصالة من هذا الوجه
ويجوز ان الاول تمهيد باعتبار والا فلا خفاء ان العلوم فيه غير المتبين وتفسير بعلم فضل زيد ايضا
وتبيينه على ان الامتناع من الجزم وما يفور مقام لان المعنى هو ذلك بعينه اذ لا يجوز علم فضل زيد و
الافضال عليه اذ كان متعديا الى مفعولين **قوله** الا انه اخرج في هذه فاعلمت فاقست
جار الله كما قال تعالى اني خشيتك عظيم **قوله** ويجادعون بيان لي قول ويجوز ان
يكون مستانفا الاول لانه ايضا لا امر السابق ونصيح بان فلهم مجوز الجذاع ولان الجذاع
ليس مطلوب بالذات حتى يصلح جوابا شافيا **قوله** وما رفقهم الجوهرى عن انه زير وقت به واد
اذ انقضى **قوله** والازهرى زاد عليك واما الرقى فلم يذكر الجوهرى ولم يقل الله من الامتناع الا ان
المجاز رافقك وعليك ورفقني افي نافع وادقني هذا الامر ورفقني افي نفسي فذكر الازهرى
عن ثمة الرقى الماء الفصير الرشاء **قوله** فافست غير ما طلبت جاذبة فوجدنا رفا البنية
اذا كانت سهلة وعن هذا ينبغي ان مضد ونفسر بالبيع السهل الحصول الداني **قوله** الى منابديهم
اي مخالفي المؤمنين الجاهرين **قوله** فلو اظهر عليهم اي اواظروا الله فافهم على المؤمنين والبلغ من
ان يقال فلو اظهر لهم لانه على الظهور المكشوف الذي لا يدفع وما احسن حذف جواب لوفى
هذا التوفيق وفود جذايعهم عنها اي جذايعهم الناسي عن هذه الاعراض كما قال في كانوا يجادعون
قوله فلك يجوز ان يراودوا بما يملكون الا انفسهم جعل مجادعة الصاحب عين مجادعة نفسه
نظرا الى المال وهذا النوع من المجادعة الذي في السنة العرب والجم ولا يحقق باب الفاعلة كقولهم
فصد سائة فلان وما قصد الا نفسه وهو من باب شمة الشيء باسم ما يودي اليه فيه ملاحظة
والانتهاء اليه **قوله** وان يراود حقيقته المجادعة يردان الاهتمام المذكور بعينه ولا يعمل مجازا
عن ضرب لا ان استعمل المجادعة بمناسها على تبييل الحقيقته فان جدهم لا تقسم وخدمهم انفسهم لهم
منعني فاعلمين مجازين منع من كل شئ ان نصيب وان نصيب واعتمد في ذلك على ما سياتي من
جواب سوال الغايين من الجادع والتجوع فرفود فيسابعه ويجوز ان يراود بالانفس فلوهم قد و
ارادهم نعيم لهذا الوجه والجوز في النفس لا يخرج الجذاع عن الجوز الا انه من قبل ترشح المجاز لا
يتكلف فيه بخصوص استبعاد بمعنى لا يجب ذلك وسجي القول في الترشيح مستوفى ان شاء الله
كما ان فود والمراد بالانفس ههنا وانهم توضح الوجه السابق وفيه لف وفتر حتى **قوله** وفي
يجدعون ويجادعون على شئ ما لم يسم فاعلمه ببيان وجب يكون الا انفسهم بفساد الاعوان انفسهم
حذف خوف الجوز بقول خدعت زيدا نفسه اي عن نفسه خوفا وخوارصه فود واما النصيب على التفسير

فاما يكون عند من يجوز به **قوله** فتوهما فقتين انا الصدد وودها فكون من باب اطلاق اسم
النسب على المتباعد من النفس يعني القلب من باب اطلاق اسم العمل على الحال كما يطلق في حكمة الخاطر
على القلب ولا يبعد نزول لفظه عليه لكن الاظهر من اطلاقه هو الاول فان الصدد عن الذات جفيفة
وانما لان الداعين كالمشركين ويكون من باب الاستبعاد وهذا النسب بهذا المقام ولما يجب التبع
ومنه قول الشاعر في كان لا يطوى على الجمل **قوله** اذا استمرت نساء في الارض غاليا اراد داعين
العمل النجاة والنفس في الاول يعني القلب **قوله** فلوهم ووداعهم القلوب تمهيد لذكر الدواعي
لانها وجهان فان جذايعهم لقلوبهم وجذايع القلب لهم لا ينبغي له غير ما رضى الداعين وكذلك
فود جذايعهم حيث غشوا وانفسهم كذلك تمهيدهم ويجدعهم بالاماني سعي ذلك يخبرنا الاول
سعي عيسى الخريدي الى عمران ان شاء الله **قوله** والبني ان لحوق صر ذلك كالمحسوس فيه
اشارة الى رجة اشار التفصيلة بلا يشعرون وجواب من يقول لا يعلمون ابلغ لا استلزام نفي العلم مطلقا
نفي العلم الخاص بان لا يشعروا بالضرر والنايات لا سيما المحسوسات منها اولى ان لا يعلم غيرها وهو من هذا
الوجه ابلغ من نفي العلم مطلقا لانه نفي سعي دليل ولا ينادى عليهم باخطا ربهم عن ربه الهيام
ويؤذن بان مبلووس من اهل المعلومات ولا كذلك لا يعلمون وهذا الاخير هو الاصل والباقي مؤيد
قوله فالحقيقة ان يراود الالم هذا توسع مطرد في عرف الاطباء الا ترى الى قولهم النفس رجع ال
نسب كذا وجد فوجع الفؤاد ووجع الكلى وجوه من الامراض **قوله** وناهيك بما كان من ابن
ذكر الله عن الجادري وسلم عن اسامة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اراد على حيان سود سفيدي عباد
فله فده بذرفا راحتي را مجلس فيه عبد الله بن ابي سؤل قبل اسلامه وفي المجلس اظلام من المسلمين
والمشركين وساق جومام عن ابن عباس في سبب نزول فود وان طافتان من المؤمنين اقتلوا فاما
انجيل صلح من القوم ذهب الى تيمر **قوله** يا سمر الرشيح الى ما قال ابو جباب ريد عبد الله بن
ابن قال كذا وكذا ما شافا الحديث كما اورده النص مع تفسيره **قوله** قال فالحديث دل على ان ابن
كان كافرا **قوله** اقول اناسهم غافه والامان الواردة في شانه وما ذكر عنه في سورتي التوبة و
التافين فلا ننكر واما ان تلك النفس كانت قبل اسلامه اي اظهاره اللسان في لفظ المصنف
ما شمر غلافه فاعلم ان كان من اهل البنية والحمد لله واذا كانا قبل فافهم **قوله** اي في راسه
كان من حديث اجرة واجير عيسى رضي الله عنه والله اعلم **قوله** ولقد اضطلع اهل هذه النجزة اي المدينة
في الفايق يقال هذه عنى ما اى ارضنا وبلدنا **قوله** اقول اصل التركيب دل على معنى التبع واشق
منه قوس عن البحر المعروف وهي اسم لكل قطعة واستعد من الارض وكانها اشارة الى حطة الفرية
او البلد وكافوا اذا ارادوا ان يسودوا واحدا فوجع فان اعورهم ذلك رضعوا عصابة وعصوبها

بفعل عبادة عن التعليل والتبرير قوله وبمضى زيادة الله اياهم مرضا يدل على ان فؤدهم فزاد فله الله
 مرضا الخبار وعطف الماضي على الاضمة لكنه اذا ارد في الاضمة ان يفتي في فلوهم مرضا في ذلك لم يزل اجزا
 طريا الى من الاخبار وفي الثانية ان ذلك سبب لاداء مرضهم المحقق اذ لو لا ذلك لكان الفطر لا ردوا
 بزيادة امداد الاسلام ونزول آيات شفاء وقود في فلوهم مرضه جملة مسانعة لبيان الموجب لاجلهم
 وما هو فيه من المعافى ويجعل ان يكون سفرهم ليعدم شعورهم والاول ان ثبت لان فؤدهم وما يشعرون
 الاغراض قوله بخوفه عييه منهم ضرب وجيع اوله وخيل قد دلت لها خيل دلت الكيفية
 غرضها ودلت الشيخ اذا قارب الخطو وكذلك يكون ترجع الجحوش الكيفية وكلا العيين جسر الواقع
 واشار بهذا الفرع الى ما يقال انه قيل بمعنى فعل غير ثابت على ما سيوضح به في فؤدهم بدو السموات
 والارض قوله او بمعنى الكثرة كلاسما بالية ومن قيل الذي للتكثير لكن الظرف الثاني الى كثرة
 القابل في الاول الى كثرة الفضل او فؤدهم واما اخذ من كذب الوحشي اذا جرى شوطا ثم وقف فلعل
 اخذ كذب الوحشي ما سبق اولى لكنه وجه لانه لما ثبت استيصاله واشتغال جال المناقشة على ردة هذا
 التردد وعلى كذب جواز الامران وان افتر الاول عن الرجحان قوله والاول وجه لانه اقرب لان
 بخل البيان والاشتياف وان لم يكن اخيرا من اجزاء الضمة على الوحشين في من غنى فؤده
 يقول وفؤده واذا قيل لا يخلو من استنجان ولو قيل انه سقطوف على فؤده ومن الناس من يقول لبيان
 جافه في ادعاء الايمان وكذبهم فيه اولا ثم لبيان جالهم في انها كثر في باطلهم وروية الفصح جسا
 الفساد صلاطانا يابا ويحتمل البعد باللفظ مجموع الاجوال ان لزم منه عطف الفعلية على الاضمية
 كان اصح بحسب الساق وما يقيد القبايح والله اعلم قوله فلما كان ذلك من سيعهم سؤد بالي
 الفساد قيل لهم لا تفقدوا اما اخرج الى التاويل لان الافاد جميل الشيء فاستداهم ما جعلوا ما
 الارض فاستداهم فاجاب بانهم جعلوا منزلة مقدسة مباينة وقيل لهم لا تفقدوا الاداء فليعلم اليه ولو
 قيل ان ما كانوا فيه كان عين الفساد ومبناه لا ما توافى الفساد في الارض ولا فليعلم كان وجهها
 قوله ظلمت لهم ومحضت اشار الى ان الشرط في انما ان تدخل على حكم لا يجوزك بحقيقة فيكون
 نفا في نفس الامر وعيب الادعاء قوله بشر اما والذي لا ينفك الغيب عنهم غام ويحيى
 البظام البصر هي بهم فذلك اختار القوي طاولي البشة محاذ في وروى حافظه من ان يقال
 لهم هو من ايات الجاسد لجام بن عبد الله الطائي مثل اراد القواء ففصر للضوء وروى الجوى
 وفؤده اما والذي ابكى واجحك والذي امان واجنى والذي امر الامر تمام لقد تركوا جسد
 الوحش ان ادى العيين منها لا يروى عنها الذعر وهو ايضا منها لا يروى عنها فؤده وفؤده لا
 يشعرون فدمر بيان ما فيه من الباطل بوجهه ومنه زعموا مطبه الكذب فاقه

جاز الله رحمة الله الزعم ادعاء العلم ومنه زعموا مطبه الكذب وعن شرح لكل شيء كنهه وكنه الكذب
 زعموا قوله والدم في الناس للعند والمهود اما النبي صلى الله عليه وسلم ومن شعبة لا تتم هو الذين يقابلونهم
 عند الله بن سلام وانما جابه لانهم الذين يقابلونهم في الايمان مع انهم منهم فمزعج غيب عن خواطرهم
 غاضهم من ايمانهم ولكل زعيم من وجه او للجحش هو الوجه اما لانهم الكاملون في الانسانية من باب ذلك
 الكتاب على الوحشين واما لان غيرهم لغير اناس حقيقته لقصورهم واغطاطهم عن ردة الانسانية بل عن
 ردة البهيمية ففي الاول النظر الى كمال المؤمنين وفي الثاني الى قصور غيرهم على عواد الناس ناس الرما
 زمان وهذا البلق في هذا المقام وما يقال انه على الاول بحقيقة على الثاني استنباط نظر الى قول
 المص كانهم الناس على الحقيقته فيزج بال عن الشك ومنه علم ان الفص على الوحشين آية والوجه مختلف
 والله اعلم قوله فقولوا وقد فعل النقية هو من العند القديري يشير الى ان السبابة منه
 وقد يكون لشهزبه وفي الآية جعلوا الايمان سفا او كانوا من البر من عندهم فيه قوله المراجع خج
 مرجح عن الاناس من الجاز رجل راجع البطل فوم مراجع الجمل قوله لم فصلت الفصلة الاثيان
 بالفاصلة كالفسه الاثيان بالفا فيه قوله في جاهليتهم وما كان فائما هو عطف نصيري على
 الجاهلية وفؤدهم فوكا لجحوش شجة قوله متاف هذا الآية اي انه ليس من الكوادر في شيء لان
 الاول لبيان مقتدرهم وانهم يدعون خاره الايمان من قطريه وما هو منه في شيء والثاني بيان سلوهم
 مع المؤمنين ومعاملتهم معهم وسلوكهم ومعاملتهم مع شطاد دينهم وهما بغيان مختلفان ولو لم يكن
 الغرض اياه لما لزم الكوادر ايضا لان المعنى من الناس من يقول بالايان نقافا للجداع وذلك النوع
 عند لقاء المؤمنين وهذا النوع كوا در بل فيه بسيد وزيادة بيان وانهم ضمو الى الجداع الاستيلاء
 ولا يفهمون بالكلية عند الحاجة قوله من تكذبهم اي يكلف الكذب وهو المناسب للمقام
 فله الجوهري قوله وفمن ظهروا في المهاجرين والانصار من القايق اقام فلان من الظهري و
 ظهروا اي عنهم والمقام الظهري ليدل على ان اقامته بينهم على سبيل الاستظهار بهم واما ظهروا فقد
 زيدت الالف والنون على ظهروا عند السند مباينة كما زيدت في التثنية كذلك في قوله نفسا في كل
 العيون نسبة الى النفس بمعنى العين • اقول فاقه الجوهري اصاب فلانا نفس ونفسه
 نفس اذا اصابه عين وكذلك القيد لاني والقيد ما في وهما اصول الاشياء وجواهرها •
 اقول وكذلك الرباني وصدا في وحفاني وهو كبر في الكيفية فلا يحضر في بيطرهم قال وكان معنى
 ان ظهروا فدام واخروا داء فهو مكنون من جانبيه هذا اصله ثم كثر حتى استعمل للافا من القوم
 مطلقا وان لم يكن مكنونا فان قلت كان الاولى على ما ذكر من انه كلام مع الذين سلمت في التوبة
 والاعجيل ان يقولوا انا مؤمنون لانه كلام مع من يلوح منهم تخايل الانكار قلت ما كانوا

ينكرون إيمانهم لأن النكوة غرض الثاني لو كانوا مستكرين لعلمهم بنفاهته لم يزدوا تأكيداً إلا انكاراً
فإن الكلام إنما يؤكد مع منكر يعلم أنه من نوع عن انكان بالتأكيد أو يؤيد بالبحر وتؤكد ليعلم أن لا
ترفع أنه معاً نكوة كقول الرسل عليهم السلام أنا اليكم لم نسلون وإنما في غير ذلك فلا صواباً له عن
اللاعية قوله **ناكدة** لأن دفع نفيس الشيء تأكيداً لثباته أو بطل منه لأن من جفا لا سلام
فقد عظم الكفر فاللفظ من الأول أظهر تأكيداً لاجل صحتها مع شيائهم وثباتهم على الجبل دينهم و
إزالة ما عيسى كان يوقر من تمريضهم أو يجوز في تقريرهم بأنهم دفعون الإسلام دفعاً مالم يشغل إلا
ذلك كان جلياً مما بهم بل كلما وفيه من التأكيد لا يخفى **قوله** **فأدست صاحب الفناج**
لما كان يعنى قوله أنا منك فلوياً أنا فخر أختاب محمد الأيمان وفع فود أنا نحن مستهزون مفرراً به
وهو حسن أيضاً لكن ما ذكره النص أو في فاته إنما يؤكد الكلام المذكور لا لإزاده وإن جاز أن بعد
تأكيد اللوازم تأكيداً له من وجه ومن الثاني أن الكلام الأول لما كان فيه نوع يعود عن قاعدة ما مر
بصدده من تعليلهم في دينهم الباطل والقيام مقام إيمانهم كانوا يتعاطون ما يشعرون من
خلاف ذلك استأنقوا الفقد بأنهم يعطون الكفر وجديون فيه وإنج قدما من هم منهم لأنهم شذوا
من اعتقاد الكفر بالاشتهاف بالبحر وأظهروا الثاني ببلغ من الأول والاستيفاء ووجهه لزيادة
الفايد وكون المحرك للسؤال اعنى قوله أنا منك في غاية الظهور **قوله** **فكثرت معناه** أنزال الهوان
هو على هذا من أقوى أنواع الجواز لعلالة السببية الغاية والسببية في الوجود ولأنه هاته خاصة
باعتبار جاز أن بعد من الخلاف الكل وإرادة الجزء وفي القول عن الحقيقة بعد الفايده العامة في
كل مجاز السببية على أن مذاهم حقيقة بأن سجنها الساجرون وجواز أن يكون استيعان لعلالة
الشبه الضروري وقوة وهو سبط أي وذلك الظاهر والأجزاء وكل جزء أن يكون مجاز ملائمة
لما بين الفعل وجزأته من الملازمة القوية ونوع سببية وجاز أن يكون متاكلاً ولا ينافي في الاعتناء
على ما يكشف جلية الأمر فيه أن شاء الله ثم عن قرب قوله **فكثرت معناه** في غاية الجواز
العام وجهه أنه ان مبايعهم في كونه مستهزين جئت مبايعهم في كونهم متجليين معنى السؤال عن
بأن يعلم أنه الله ثم والمؤمنين معهم فحس استوف على الوجه الذي استوف طبق المفضل وفيه أي في
هذا الكلام المورود على هذا الموضع وأما الاستهزاء الأبلغ فلا بد إذا جاء به الله بطل فهو مقبل لأن
أنه هو أنزال الهوان والمراد كذا على ما مر لما استفاد من استمرار الجحد وأنا وجهه الاختصاص المسمى
إليه فهو الذي يشهد في وقوده هو الذي ينوب على مذهبه ظاهره فانه صرح في مواضع من هذا
الكتاب أن يجوز في قيامه وزيادته يوم عي الخضيره نص عليه في سورة المزمل في قوله ثم والله يفذر
الليل الهاء وذا عليه يجوز الجمع بين القوى الاختصاص في سورة الجن في قوله ثم فلا تخاف عجباً

بالفضل مستفادة من خلقه فدون الله ثم وتأثيرها بناشرف فوق العبد وقوله واليه ذهب كثير من الناس
وقول السجّل تعلق فاد من تقبل واحد تعلق الأجناد ويصحون هذا الرأي بأن يفتح القدر وبالأحكام
فكل يمكن مقدوره والأجناد البقيض إلى مخرج خارج الواجب وصفاته ثم عما يقول الزايعون
وهذا مجال وأنا المبرزة لم يروا ذلك الزاى وجعلوا للعبد فيه قدر الأجناد فأجالوا أسلف فدون
فاد وفاد وآخيه وعلى المذهبين فوأنما يمكن مقدوره ثم مراد بالآلة وأنا سجيل تعلق القدر
به لذاته ففتح مستثنى في نفسه عند ذكر الفاد **قوله** من التقدير أراد أنهما يلاقيان شيء
الاستيفاء من فاد ووعده إلى هذا اللفظ لأن التقدير في أداء هذا الشيء أشهر من القدر وإن كان
كل شيئاً **قوله** وأوجدته هازاً هو من وجد الفاعلة إذا أضافها أي صيرته واجداً أمراً هازاً
طبعه ونقل عن المصنف أعطينه شيئاً هازاً من الجن **قوله** هو استفسار وجهه ظاهره لأن الله
شأنه جلالة سلطانه وإن كان أقرب قرب هو أبعد بعيداً وأنا فوط ألتها لك على الاستجابة وعلى
الأذن فلما سبق من الدلالة على أن الخطاب الذي بعد معنى **قوله** أو ما جرى مجراه
أراد به الذي وصفه وأنا استمر الأشارة فلا يحسن أراد نفسه لأن حكمة جكر أي تضاعف وجوب
الاعتناء إلى اسم الجنس أو ما جرى مجراه ولا يبعد العمل عليه على أنه اختلف في قوله ما هذا الرجل
هل اسم الإشارة فيه بدل أو صفه ومن جعله صفه زعم أنه وإن كان بينهما لكنه أوضح من أي لانه
منقول عن كونه شيئاً موصولاً بينهما تمام بالفضلة والاضافة إلى كونه شيئاً موصوفاً بينهما تمام بالوصف
وإبدال عافاته من الأضافة ما ألتقيه ليعب على مكان الفعل ليكون كالمعنى عن الغايه والشيء
إلى الدلالة على التبيين واسم الإشارة وإن كان بينهما لا يلزم أن يتبين باسم الجنس ومن التبيين ذلك
جوازاً لا تضاعف في هذا وعدم جواز ثباتها وبإلا هذا نعم إذ بمن به يكون المقصود الجنس
الفرق بينهما في زيادة الإتيان ومع أن موضح فيوصف الأشياء بما بما هو ودون فيهم توصف أنهم
الإشارة بما موضح ومن هذا المقرر علم أن ما أنها ببلغ من هذا الثاني كلف الجمع بينهما من الاستكنا
وسرور خوف التبيين من أن يكون من شأن أي أو من شأن اسم الإشارة ومن هذا الرجل لاختصاصه
بالنداء والفعل الدال على زيادة الاعتناء ولهذا أكثر هذا النداء على هذا الوجه في كتاب الله العجز
وأما أنه أفصح فلا يخفى لكثرة دونه في كلامهم بالنسبة إليها **قوله** فلو أني فعلت كذا كن
سأله وهو قايماً أن يقول **قوله** هو لا ينام وقوله **قوله** الله فلا أنال الله إليها يعني سوى أن ذكراً
قوله **فان قلت** لا محالاً أن يكون الأمر بالبيان عجزاً عن الكلام فيه أن العبادة قد يطلق على
أعمال الجوارح بشرط قصد القربة ومنه فود عم لفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد وهي على
هذا غير الأيمان بمعنى التصديق والنداء والاختصاص بل من مطبوعها وقد يطلق على الحق بالتبدي

بازقسام ما امر السيد جل وعلا اوتى به على هذا بينا اول الاعمال والمفايد القلبية ايضا فدخل في
الايان وهو عبادة في نفسه وشروط تايير العبادات وسؤال المصنف على التفسير الاول ظاهر الشوط
لان الوزن غير ملتبس بالعبادات كلها فهو كالوفيل للمؤمن صل وانا الكافر فنبني ان يقال هو غير مؤمن
والعبادة لا يصح بدون الايمان لا انتم لا تعرفونه ولا تعرفون به وان فسر بالماني فصحيح لكن فود
على ان مشركي مكة لا يشقون انهم ما كانوا مشركين . والجواب بناء على اصول المفسر ان العبادة شاملة
للقلبية والتمهينة وسفره الضائع والاعتراف بوجوده وجوده من جملة ما يجب عقلا فهو وان كان
داخلا في الايمان الصحيح لكنه لا يجب ما يجب الشرع بل الشرع اكد الزامه وهو شرط الايمان النسبي
كتفاصيل يوم الجزاء والنوآت فالسؤال متوجه وقود وهو لا تعرفون ولا تعرفون به . والجواب
بانه مشروط بالاقرار اي السعي مشروط بالاعتراف القلبي بشرط به صحيح وفود على ان مشركي مكة يكون
جوابا آخر ان الشرط كان حاصله لم يلزم ذلك لانه متدرج تحت الامر وانا على اصلنا فالسؤال
ظاهر الشوط لان العبادة مطلقة فيشتمل لكل عباد جاله كما تقول لجماعة اجدوا لاصلي . والثاني
لا يصوم . والثالث لا يحج اعبدوا الله اي صل با هذا وم ثانياية صحيح يا ثالثا وما ذكره المصنف من
ان ازدياد العبادة عبادة وليس من اعمال اللفظ الذي يرتب معينين على التساوي والنفار في
شيء بل اعمال اللفظ الشواطي في افراد معناه والفرق بين حسن ايضا قوف . والذي خلفكم صفة
جرت عليه على طريق المدح لان رب الحجج معروف غير ملتبس عند الطائفتين ولا في نفسه اما اذا
الخطاب لا قبل مكة خاصة والتخصيص اظهر بناء على ما كان فانه وتقرينا بما كانوا عليه ولا ينافي
فلا يترك الا بدليل كلف والذليل قائم عليه قوف . وجهها على اشكالها ان قال لهم من يأكدها
فدو كذا باعادة المراد استنباطا بالانكار منها في نحو ما ان زيد قام على مذهبنا لا جفت وفود
ليس كذلك شي على وجه . وقول الشاعر . فصوروا مثل كفيف ما كول قوله كما لهم جور بما نقل سله
عن الحسن ان فلان لم يسم كلام مفيد بنفسه لجار وقوع ثم الثاني ناكذاله بخلاف والذين في الآخرة
مفيد وكيف يجوز ناكذهم عن . فالجواب ان الذي مفيد ايضا فائق الاشارة وان كان التاويلية بها
ولهذا رجع التفسير اليه والتفسير يرجع الى المفيد فانك تقول الذي فعلته وانا لا استحسن هكذا الكلام
سوالا جوابا فان ذلك بمنزلة التاكيد اللفظي وذلك جاري في الجوف فضلا عن الوصول لان ثم الجواب
انتم وهو الذي تقول والموصول ما لا بدله في تمام اشياء من جملة شرفه واحسن منه ان يقال من
موصوفه وبلكر صفتها وهي ضرب من الجذوف هو صدر الفضله نفدي . والذين هم انا من بلكم وفيه
ناكذ او اناهم وبنية على ان طعن من قبلهم ادخل في القدر لما فيه من بجهتهم ويجوز ان يكون قوله
وبصير من باب ثم هم توجه وخذف صدر الفضله كثر الدور في الكلام او جعل صلة على ذهاب الكا

قوله . ولعل المرئى والاشفاق اي هي لانساء نرفع من جوار ومخوف انا دلج الى التكلم وهو الاصل
الذي وضع له لان البعاني قامة نفس التكلم او الى مخاطبة لثلبه به التلبس التام او الى غيرهما
فما شغل به الكلام بوجه استيعال له في مطلق التوقيع لنوع ملائمة من الاول لعل زيدا يكرهني ولعله
يهيئني ومن الثاني لعله سذكر ولعل السابعة قرب . ومن الثالث فليعلم ناول بعض ما يوحى اليك اي
من الهالك على ايمانهم يسلعنا رجون ان شرك بعض ما يوحى اليك على احد الوحيين ولا يخفى مغابله ثم
يستعمل في بعض الاطباع لان كل من جرم مطوع لا بالعكس فقد يكون مشغى وقد جود بعضهم ان يكون
مخفقا ونودن ظاهر فود ولكن لانه اطباع من كريم الى الاجر والحق انه في صورة الاطباع ونكته بالنسبة
الى مخاطبة ربه الهامة وما يقتضيه مقام الجلال وبالنسبة الى مخاطبة ان يكون على جذر ولا شكل
على حسن طابعه وما هو فيه ومن هذا الفرع فود على ان فود او على طريق الاطباع ليس مغابلا
لفود وقد جات على تبديل الاطباع بل هو لفاين الاجراج في صورة الاطباع عطفا على فود وايضا فن
دون الملوك وفود لانه لطباع اعراض وجهه قول من فـ انه للتبديل ونفدين وقد عني
للاطباع في مواضع من القرآن للملاية بن الاطباع والرجوع هو ظاهر فلهذا المذكون وفود وايضا
فمن يدن الملوك وجهه آخيه شيعتين فائدة البذل عن الخيفة وكذلك فود او على فاجتن زيدا
وظاهر فود ولكن لانه لا يطباع من كريم رجم الى الاخر شيعيان ما جرم من جمل لعل يعني كى اني بغيرك
اهو ذلك لان وجهه يصلح عرضا مرغبا في الفعل ووعيد مرهبا في الترك فود فاذا فـ
اعبدوا ربكم الذي خلقكم للاستبلاء على اقصى غايات العبادة فودن بانه جعل لعل بغيره ايضا وكر
تذكر في هذا الكتاب هذا المعنى منه في فود ثم ولندقيتم من العذاب الا في دون العذاب الاكبر
لعلهم يرجعون وبصير بارادة ان يتووا فود من ان صح تفسير الرجوع بالتوبة ولعل من الله ارادة
ومذا نص صريح والوجه في الجمع انه نفى ان يكون بغيره من ذلك لما جدي فود ليت فاما كونه في
واثره لا بد من اثار الجواز معنى الاستيعان بخلاف ذلك الوجه في ما عني فده استيعان لمعنى الارادة
ولزم من كنيته الرضا بالسابق ان يكون بغيره وفي الاول يجوز في لعل نفسها بعبادة الملاية من
المطاع الكرم وبخففه حتى الجفون بن الغرض في كونه مفسودا محققا فاستعمل فيه او جعل من استيعان
الضد للضد بلحا ولعل بتقدير هذه الاستيعان في استعمال كلمة الاطباع في مخرج التحقيق على ما
بـ من انه على صورة الاطباع هو الوجه لا في الجوز المذكور فاهم والله اعلم قوله ثم في صورة المز
سهم فيه ما يدل على انه كما حصل التنبه من المرئى ومن مراد منه الفصل كذلك بن الراحي والمريدي
الرجاء والارادة فلا ينافي فود هنالك لعل من الله ارادة وفود وانا بلو وعشر من عني عليه العواقب
فده ما رند الى ان قوبه الاستيعان ههنا ايضا استيعاله الترخي على من لا يخفى خافيه لانه لا يزل لعل

كاستل ان الرجا لا يجوز على عالم الغيب والشهادة والفقر ايضا المنا في لغناه فم وان رجاء العباد لا
مبني له وكذلك الاطاع فمما سئل على الفوس فمبين غيرها وهذا مناسب لما بين من الوجه والاصل عدم
غيره واما على اصل الجاهل فلا نفرا بالارادة لان الارادة يقتضي الوقوع وليس الكل مبين وليس على ظاهر
لما سئل فمبين معنى التعليل واستبعاد لعل لذلك ارجح على ما يحق ويحتمل ان التعليل بالبحر و
الصالح رجز منه تعالى بفضل على العباد وان الغرض بمبنى الباعث على الفعل المقصود منه حيث لولاه
لم يفعل لا يجوز لتعليل الفعل به لانه الى استكمال الفعل وهو الكامل بالفعل من كل وجه غير محتاج الى
شي خارج عنه وانما بمعنى نهايته كاليه على الجنس ما يكون واقفه بنفسه فمبنى الفعل القابل للرجوع
وبلا فيعرف من غير افعالها كلها بل كلها واقفه على هذا النوع وبهذا الاعتبار تستفي في حكمها وبكفي في تعليل
الافعال على ما نفوذ الفقهاء وينتاز في اللغة هذا المقدار واستبعادها بهذا المعنى انما كانت
اربع على ما سبق لقوة الشبه فان الترخي اشارة من نوع انفسد اكثر اسبابه فمبنى بعض الترخي لا جد الترخي
وكذلك الفعل منتهى الى غايته انما اذا اكثر با هذا وبعض الاصحاب رجمهم انه يجوز ان يفعل فعله
بما في بعض رجم الى العبد وجعله مذهب جمهور الفقهاء وكل المعزلة والتحقيق ما مر وفيما ذكر في هذا
الفصل نظر حقوقي في موضعه الا ليقب **قوله** وجعله على ان يحلفهم راجع ليس بتدبير فيل عليه
الكلام منه لدفع ان كون الترخي راجعا الى العباد لكن ان يقال هو راجع اليهم ويكون متعلفا
بنفوذ فاعبدوا ولا يفوز خلقكم فلا ردة انه لم يحلفهم حال كونهم راجعين انما بتدبير مقدر ارجاؤه فمقتضا
لا يحق لان كثير منهم لا يرحو ويعد الخلق به غير مديد والجواب ان المصنف في الكلام على تقدير فعله
بالا قربا على خلقكم ولست لاجتماع كل ما في قول القائل اعبدوا راجع للفوى فيه ان المناسب اعبدوا
مبين واعبدوا وانما لان رجاء الشيء في حصوله حين الرجاء سواء جعل على اصل العباد او على
الادب والاحكام على راجع ثواب فهو يخرج الكلام عن سنته الموضوع هو لاجله **قوله** ليخاطب
طوا النظر اي بواق كان بعضه يجب ايضا ويكون فيه البحث البائع على الماورد به معنى من حيث انه على
العبادة او الفوى نفسها لا شئ اخر في مطلوبه لذاتها والصفة البدنية من ردة البحر على الصدر لفظا وجواب
بانه الفت لفت المعنى في بالا بلي وما هو غاية العبادة وطبع الصفة اللفظية عند سلطان براء المعنى
فقد **قوله** قدم خلقهم احياء فادري انما استفيد الوصفان من فود لعلكم تفون ومن توجه الخطاب
وقد لانه سابقا لصول البع اي بالنسبة الى الكلف ولا يرتد التيق الزماني في الوجود الخارجي بل
التيق الزماني في كونها بغيره واصلة الى البع عليه اي بغيره فمبنى الاجناس والاحاصل ان كون النساء
بغيره مثلا في زمان زنده ما خرج عن كون زنده وان كان وجود النساء في نفسه مقدرا **قوله** ثم ما سوا
اي ثم قدم ذلك لا خلقه لانه فسر بفود من شبه عقد النكاح وهو تفسير لفود في انزل من النساء

ما **قوله** شرفونها الجوهري تعرف ما عتد فلان اي نطلب حتى عرف **قوله** ملازم الشكر
فيل اي بالشكر الملازم وفيل لازمه اد آب الجوارح وتحقيق مراعيه بالقلب وشاق باللسان **قوله**
ومضا كالذي خلقكم كانه قيل ربكم الخالق الجاهل وعي بالوصف الوجهان المازد كرها **قوله** اورثا
على الابداء اي على ان العتد بر هو الذي جعل فان البنداء والجزء كليهما مر فوعان بالابداء عند
البصرين والا لوجعل بندا كاهو البنداء الى العتد لربكن من المدح في شئ فان الشرط في المرقوع
بالمدح لكونه في عالم المصوب والعتدول عنه اليه لغرض الثبات ان يكون صفه مفعول عن ما بها
شعني المصوب بدونها اي لا يكون ذكرها لا فادة ايضا او تخصيص في غيره لك مما سوا والصفة
له وقد سبق الفرق بين المدحين فلا فعل عنه لانشاء المدح او الذم ونحوها كما ذكر في المصوب
سواء وهي اذ ذاك مر فوعه ما بخبره عن بندا واجبت المحذوف لجري باب النصب والرفع على سبيل واحد
في وجوب المحذوف فالنصب الاصل والعتدول كما مر ذكره ووجب فيه المحذوف ليدل من اول الامر على
انه افتاء ولا يلحق بالمتانف للاصدار وهذا اصل بمعنى ان يحط فكيرا ما يكره في هذا الكتاب
قوله بيا او كان وقته او ضاء او طوافا في الجواشي الاول من شعر والثاني من لبن والثالث
من وبر اوصوف والرابع من ادم والثاني نظريا ولا يستعمل **قوله** شهادة فود فخرجنا به من كل
الشرف في سون الاعراف ووجه الشهادة انه لو لم يحل على التبييض لزم زيادة من في الايات او عدا
بيان الحجج واما في فاطر فخرجنا به عن ان الدلالة من التكبر **قوله** ويجوز ان يكون للسان كقولك
انفت من الدار ما لقا اي اذ اردت الفاهم الدار على انه جعل التبييض في المثال المذكور ايضا
فاد **قوله** جاد الله اذ اكلت اكلت من هذا البحر كان للتبييض لا غير واذا قلت اكلت من هذا البحر الخلد
المطبخ كان من تانا والجد الطبخ مفعولا اقول ويدل على احتمال التبييض فيما مر من المثال عيون
الامر في فود في ونزل من القرآن ما هو شفاء واما في لجد الطبخ فالظاهر ان كان التبييض
كان المعنى والخرج بعض الثمرات للرزق اي لان رزقكم واجعل الجبال ويكون معنى العين النصب على
المصدر ذكرها المصنف في سون ابرهم من غير ذكر هذا الوجه لكن الاول اطهر اذ لا ما ويل فيه وان كان
لبيان معنى ان يكون الرزق بمعنى الرزوق ومن الثمرات جالاعه مقدما **قوله** قولهم كمال الحود
هي صيدة الجاوة الذماني التي يطلبها يكون سمته عذوق فمفع • وغدت عذوق مفادق لربيع •
وكان جنان رضى الله اذ اقلله استدما فاد **قوله** انشد كمال الحود رده يريد هذه القصيدة
كانه صغره فطما سميت كمالا لاجل بعضها وبعضها وناسبتها وفود فمفع نكر دلاله على غاية الخرج
ولم يربع اي لم يخرج على شئ من قولهم اربع على نفس اربعها واصلة لربحها موصفا وبعاد ذلك من
دبدن الشرع **قوله** ان سلعى باعبدوا اي اعبدوا ولا تجعلوا انه ارشاد بان العبادة منا والصيد

فقد لا نأصل الصبا والواسعها بضرع بذلك فحتم ان يكون غلف نبي على امر وعمل ان يكون جوا
الامر والاول اقرب لفظ لعدم الاضمار والتاويل ومعنى لان الضرع بالنبي يبلغ مع استفادة ما ينفق
من المصتب قوله او لميل المصتب فاطلع فيه انه انما يجوز ذلك لشمع معنى التقي وهذا ادعى انها
سنيان للارادة التي فيها ترجع طرف الوجود باعتبار ان الله لم اراد بقوله على دعم مكنهم من انبائها
ولم سق الاقلو لخيرها فابن ذلك من التقي وانما قوله اي خلقكم لكي يغواو عافوا فلا يسيهوه فان ارادوا
بمعنى كي هو الذي ساءه اول وان اراد انه منصوب سفدر ان كافي الشال المذكور في بعض النسخ لكن
التميل بغيره اذ ذلك اولى. ولجواب انه يجوز الضب نظرا الى تقدم ليل صوره كما تقول لمن هلك
لبيك عهدي مفرح عني بالضب فانه وان لم يكن مينا في هذا التمام لكن يضرب نظر الى الصون وفيه
بنيه على كان تفسيره وانما بعد خلقكم لكي يغوا فبيان لحاصل المعنى لا لبيان الضب سفدر ان
رضه الا ترى انك لو قدرت في المعنى ابلغ فاطلع كي ابلغ فاطلع في هذه العرصة على سبيل الوداد والغي
فلا شافي بينهما ام انه وان جعل تليلا لا يقع ان يجري مجرى كي ونظرا للضب في فلا يجعلوا ذلك لانه
كان الاو في على ما ذلك العذر ان نصب ما دخلت عليه افعى مغا فوده وبالذي جعل اذ ارضته على الابداء
اي هو الذي خلقكم هذا وجه آخر ليس على ما سلف من دفع الابداء على المذبح فان ذلك والضب سواء
في انهما من بعد اربك جند والاسفقات اذ ذلك من قوله اعبدوا ربكم على ما سلف قوله
فاد جري انما يجعلون الى ذاه وما سمع لذي حب نديده. فهو يجعلون معنى يصفون اي يعنون
نما الى جاعليه نداه ما هو نديده لذي حب تكيف لنلي وانا المرفوف بالحسب ذكر الراجح ان الشال انم
الالفاظ الموضوعه للرافقه من الشين لانه لكاهنه في اي معنى كان وذلك ان النداء الشاركة في الجهر
والشبه في الكيفية والمساوي في الكية والشكل في القدار والتاخر. اقول لعله اراد حقيقته في اصل
الوضع اللغوي والافاسم على التشبيه والشبه في الكل شايع ومنه قول هذا الفاضل لانه لكاهنه ولا
يرد ان التلخيص هما التماويان في النوع او الشاركان في عام الماهية لانه معنى اضلاله اي قوله
ان باو اجد ام الفرب. او بن اذ انقمت الامور. وبعد ترك الالات والعري جينا. كذلك سهل
الرجل البصر اي اذ جعل الامور افسا ما يوزن كل فنة وفود ترك بان لا ينادي الفهم الاول وبه يفود
ام الفرب انه اذ اوله ما قام عليه الفاطم من التوحيد فلا فرق بين اتحاد اثنين وبين اتحاد الف واراد
بالعدم نهانه البعد لا بخصوص العدد لان الالف لغير الارب البسيطة في اللفظ وفوده فلا يجعلوا الله انما
ودد سعي علمهم ما كانوا عليه من اتحاد الامثال وسهكهم فيه تصور لزيادة البع وهذا او تلفظ الذلول ولا
ذلك لكان الاظهر لا يجعلوا الله مثلا بعله قوله لا تصطلي بنا وهو. اي لان الله قد سار على
كما انه عن النبي كقولهم لا تسو عبادا وفيه اي لا تطلق املا اوها لغوها واضله في النجاء لا فون له ثم عم

في كل احدى في شانه وهذا الشبه للاسوة المخل قوله لما اخرج عطف على ذلك ما هو الوجه على اثبات
بنو محمد ام اي عرفهم ولا طريق النظر العقلي في معرفة الضايع ته شانه وما يجب عليه وعشع وان ما عرفه
من الشبه باطل مبدوم واعراضهم عن شك من انهم الله عليهم من البع العظيم لا سيما وهم من اهل النظر والندب
كفران مذموم لتوقف اثبات النبوة عليه فانه فرغ الله ثم حتى عالم مجتاز في الطريق في اثبات النبوة لانه
مقدم ايضا على التبع وراعي جوار الله في البيان عن تفصيل اثباته ما راعاه في الاول فلا يفضل عنه.
قوله. وهو من مجازة هذا كما تقول المراد هذا وكذا لك ينبغي فالمعنى انما او تلفظ الشبه لان المراد
في هذا التوضع التزل على تبيل الذبح وهو اي هذا التوضع من مجاز التزل على تبيل الذبح لكان الجدي
فسيين لفظ الشبه وهو المطلوب قوله وكفاء الحوادث الاناس قوله لا كفاء له مصدر بمعنى
الكفاءة وضع موضع المكافي. فاستحسان وروح القدس ليس له كفاء اي مكافي مقاوم.
واقول اي على بطر الحوادث وجاز ان مراد المصدر او ايات شتى مغريات اياه الى ان الجدي بمقدار سون
لا يخصصها قوله. والتوبة الطاعة من القرآن المنزلة اراد بها الساء الملقبة كما يقال سورة الاجلاء
وسورة البقرة يخرج تلك ايات مجتمعات من سون او متفرقات والواو انا اضلية وهو الظاهر والا لا سهل
الاضل او سبيله عن الضمير على الاول في ما جوده انما من سون المذنة لانها طاعة من القرآن بجوده على خيا
كالبلة السور فالسور مشغلة على اخراتها من الآيات والمجل اشياء لكل على الجواند واحاطه الكل بمقدار
وهو انما احاطه ولولا ان تلك الآيات والكلم تركت منزلة الحال والسون في البلاء بضع هذا التشبيه
وهذا الاطلاق على هذا الوجه فصح ان الظرف في هذا التشبيه الى الجحاط اولا وان دفع ما عني ان يخلج في
بعض الجواهر ان المناسب على هذا العذر ان يسي الطاعة المذكورة السور لا السون لانها اذا امتدت
بالسور فان اولها مجنونة على فون البع كما جتوا سون المدينة على ما فيها وهذا الظاهر والتوفيد الى
الجحاط اولا وانما من السون بمعنى الرينة كما في قول السامعة ولرطب حراب وقد سون. في الجدي ليس غرابها
بمطار. فوم اذ اكثر الفياح رابنهم. وقواعد الرقع والافكار. في اكر النسخ البعهم حراب بالراء
البعه وقد بالذال المهمل وفي الفحاج قد بالهملة ذكر في باب الدال واشد البت وفل عن كعبه
هنا رجلا من بني اسد ولرذ كر خرابا في باب الباء لكن النسخ المعنونة مقدم بالراء المهمل وفي جوا
للصبا في انما انما مالكن واليه من لثوث بن ثعلبة بن دودان ابن اسد وفي شرح ايات الكفا
حراب بالهملة وقد بالذال البع وبعده سلمه الله ولا اعتداد على بقله وفوده ليس غرابها بمطار
لها بكثرة الرطب ودوام الجدي على تبيل الكفاية لان البات والنجوا اكر فيل لا يطير غرابه تربيه
انه اذ وقع في هذا المكان الحصيد لم يفل الى غيره وفيل كما انه عن السات كما جاء في وصف اصحاب
النبي هم ورضي عنهم كان على رؤسهم الطير تكونهم من منبه وفي الفحاج اضله ان البعير يقع على راسه

التراب فلفظ منه للكله والجناسه فلا يحرك البعبور راسه لئلا يفرغه واما خصيص الغراب فانما
لا يفرغها في ريشه اولان اصل المثل فيه كاذم الجوهري ثم الرشد ان جعلت فيه فلا تها سائر
ومراتب لغاربها شري فيها ونفق عند بعضها اولانها في انفسها سائر مقلوعه بعضها عن بعض
طوال وضاد واساط وان جعلت مبنونه فلهذا شأنها وجلالة مكانها في الدين وعلى الثاني
وجه الشبه انما قطعها من القرآن كالسورة التي هي البقرة من الشئ والفضله منه لان كل سورة بانها
الى الباقي كذلك وفيه ضعف من حيث المعنى ايضا لانه اسم عظيم والاستعمال فيما فصل بعد ذهاب اكثر
وهنا الذهاب قد يرى من حيث النظر انها لنفسها هذه سنة اوجه قوله سياتا واجدا الازهر
روى زيد بن اسلم عن ابيه عن عمر رضي الله عنه انه قال في عيشنا الى ما لا يحسن آخر الناس
باوهن حتى يكونوا باينا واجدا اني شا واجدا ولا احب الكلمة عشرين ولم اسمعها في غير الحديث ابو سعيد
الضمر لا تعرف في كلام العرب والصحيح سياتا واجدا من قوله سياتا ان اذا كثرت من لا يعرف •
اقول كانه فضل لا سون بينهم في البطا لا تعرف فاضل من فضولهم قال الزوانه صحيح سياتا لكون عوبا
بعضها لكنه صحيح بهذا المعنى وقال كانه ليعلمانه وعن اللث بيان على تقدير فعلان وسال فعلان في
الجواشي عن اني على فعلان من باب كواكب لان البك من جفت واحد فلما يكون في غير الاضواء • اقول
ذكر الازهر عن ثعلب عن ابن الاعرابي النبش الغلام السائل وهو الثمين وروى عمر عن ابيه ثعلب
اذا جئت ففعله منه اولى لسوئه خصوصا ولشبهه الاستفان فان من منهل على ان التمن والنسوى
قربان لانه يسوى سطوح الاعضاء باسلاء اللحم • فافهم الله روى البخاري انه سمع
رضي الله عنه يقول لو ان اشركت اشر الناس سياتا واجدا ليقول من شئ ما فئت على قرنة الانبياء كما
قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن تركها جرانه لم يسمونها قوله جدنيا اي عظم وجيفة صار
بجودها يخونها لان كل جود وسبهم قوله ويجوز ان شغل بغيره فانوا والضمير للعبد انما اذا انفلت
سورة صفه له فالضمير للزل والعبد على ما ذكره وهو ظاهر ومن ما يني او تضيئه على الاول لان السو
المفروضة مثل المنزل على معنى سورة هي مثل المنزل في جنس النظر ولان السورة المفروضة بعض المثل
المفروض الاول ابلغ ولا جعل على ابتداء على غير البعوضة او البيان فانها ايضا يرجعان اليه على ما ان
ينجها الفاضل بجماله وابدا في الثاني واما اذا اعلق بالامر في ابتدائه والضمير للعبد لانه لا يبين
اذا لا يبين قبله وتقدم رجوع الى الاول ولان البانية ابد مستمر على ما سجي ان شاء الله مع فلا يمكن
تعلقها بالامر ولا ببعض اذ الفعل يكون واقعا عليه كافي فذلك اجتز من المال واثنان البعض كغير
الابتداء له بل الاثنان البعض بمعنى الابتداء ومثل السورة والسورة نفسها ان جعل مفعلا يصلح ان يدا
للاثنان توجه فبين ان يرجع الضمير الى العبد وذلك لان المعبر في سبيل الفاعل البد الفاعل او الماد

او الثاني اوجه تليق بها ولا يفرغ واجد منها هذا ما لوح اليه العلامة وقد كتبت بهذا البيان **قوله**
ولا فسد الى مثل ونظر يعني ليرد ان المثل امر جفت في الخارج تجدنيهم باثنان طائفة منه بل اراد
فانوا بطائفة ما فرض على صفه المنزل في جنس النظر وكذلك قول الضمير مثل الامير جل على الامير
والاشتب ليرد ان يجعل اجدا مثلا للحاج بل انما اراد من يكون على هذه الصفه والعشيه في ان امر
الاثنان بالمثل لا يستدعي سبق عفو للمثله لانه قد يظن على المفروض ايضا كافي قول الحاج جلا انها
من آد واجد فان فيه بقم كانه وفي الآية لا وجه له للكمانه والاقام وان مثل مر اصل المثل ان
الضمير الحاجي وكان من استدم ما سألما اخضر من يدي الحاج مكنولا قوله له اجبني بال
او فواخر من حيث م فافهم الله لا جعلت على الازهر قال مثل الامير قول له انما هو جديده
المجد يدخير من البليد فاجبه حسن جوابه ورجب ضدون للاسراع له في ذلك المقام الذي رخص له
الافدام وعلى تبيله **قوله** ورده الضمير الى المنزل وجه وذلك لوجه الاول المطافه مع نظائره بل
فانوا بسورة شله وروا في الآيات الثاني ملامه الترتيب ومعناه ان هذا الكلام فيه امران اثبات
انحان القرآن واثبات بوق مجدهم كيف ماد ارادني سواء قدروا ان كسره في ريب من ان محمد انزل
عليه او قدروا ان كتم في ريب من المنزل لكن اذا كان الكلام في المنزل عليه كان حسن الترتيب ان جعل
الثاني مقنا وان كان في المنزل كان له بالعكس ولما كان الكلام فيما نزل كان المقنا لان ذلك الصبر
للا تودي الى شوش الترتيب وهذا امر مبنوي الثالث ان تجدي على تقدير رجوع الضمير الى المنزل
ابلع لان مقنا على هذا التقدير اجتمعوا كلهم وخذوا اطراف القول وانظروا هل يشب لكم سون
من جنس ما نزلوا سواء كان ذلك من كل بان نعم سياتا فكا وبعضكم الى بعض ومن بعض على تقدير
رجوع الضمير الى المنزل عليه مقنا لثا واجد من كل مثل مجدي او اى سورة وانما عدل الى خطا
لجمع لان الواحد غير مبين وللدل على الجشاد من في تحصيل ذلك الواحد ان مكتم فلا يدل على ان الكل
عاجز ان يجا وفرادى بخلافه على الاول • واقول ولا يدل على ان السورة ينبغي ان يكون مثل ما اني به
محدث في جنس النظر والاسلوب البعظا فافهم الخدي الرابع ان هذا المفسر هو اللام لفوده وادعوا
شهداء كعمر بن ان المعنى في فوده وادعوا شهداء كمران كان وادعوا من حضر كالا الله كما هو الوجه الاخر
المخا على ما سطر ان شاء الله ثم فلا ينبغي للاسئعانه بالكل على تقدير رجوعه الى المنزل عليه لان المراد
فانوا سون من واجد اخر عني شله في الفضاء وتركيب الكلام وذلك الواحد غير شبيه حتى يوسم
بالاستعانة بالجن والانس وان كان وادعوا المنكر واستظهر وانهم في المعارضة كما هو الوجهان الاول
فلا ينبغي للهمك معني ومعنا في الكلام اذ لا استعانة باخذ لان المأمور بالاثنان في الحقيقة واجد من
العرب امي وان كان وادعوا شهداء كراي مداركم كما هو الوجه الثالث لشهداء وانكم انتم بالمثل

لا للاستبعاد واللام من نفوذ من دون أوليائه فإنه كما سيجي فيه إتيانهم ان المأمور بالآيات واحد
من غير الدان فلا يتم إلا بما إذا ولا مرد هذا إذا وجع إلى المنزل بعموم الخطاب ثم يلزم أن يكون عندان تبيين
القول ونظيره سواء كان من كل أو من مدارك أو غيرهم خصوصاً الدار من ينكر بالدعاء للشهادة بأنه
ولا جليل فيه وان كان واحد هو الشهاد من جنس البشر ولا يستشهد بأبائه كما هو أدب الحق كما هو الوجه الجلي
فالأصل والذبح ذلك الواحد شهد له لما من ان المأمور بالآيات بسورة هو واحد منهم في الحقيقة وإنما
يشل واحد هو المطابق فودنا وما كان حاصل هذا الوجه هو أنه لم ينشأ من حيث لا يشك إلا قوله الله شهد
فقول واحد منهم ذلك لأن المعنى رجع إليه على ما نرى ليس فيه انحرال العجوة ولا البالية وإيضاً نؤمن أنهم
يدعون الشهاد للشهادة والتمثيل محذوم لا يشهد الله ان ما أتى به ومثل هذا الإتيان يدفع سابه
المعنى وهذا موضع يحتاج إلى فضل ما لم يكن كذلك ما بعده وقد بين لك السبيل فاطعن بصره بعد والله
قول الحق ويهدى من يشاء إلى الصراط المستقيم قوله ومعنى دون أدنى مكان من الشيء هو الأصل طرف
مكان مثل عند لا أنه ينشأ عن فواكه ومنه أحد الدون بمعنى الحيز لأن الدون شاع في الجفان ثم قولهم
هذا دون ذلك إذا كان أحط منه قليلاً خطأ محسوساً وان لم يكن طرفاً توسع براسمير للفاوت في الأحوال
والترتب حتى صار استعماله فيه أكثر من الأصل ثم اشبع في هذا السبق فاستعمل في كل عاود وحذو إلى جذو
لم يكن بينهما تفاوت وثبت وهو هذا المعنى وثبت بمعنى غير من معنى غير وهذا كله من الانشابات في الظاهر
كما يقال هو في مكانه إذا خلفه في علم أو سلطان وكما استعمل سوى بمعنى غير فرائد في الآية إنا ان يكون
بمعنى الجاود وهو الأصل كما في قوله • يا نفس لك دون الله من واثق • وما للبع سنوات الدهر من آفة •
أو بمعنى فدام لأنها جنة دائمة من الشيء أيضاً كما في قول الأحمسي • ريك القدي من دونها وهي دونه
إذا ذاقها من خافها يظن • نصف زجاج الكاس إنما ترى القدي فداسها والجمال إنما فدام القدي
وإذا ذاقها الضمير فيه راجع إلى الكاس باعتبار ما اشتملت عليه كما يقال شربت كاساً والأول باعتبار نفسها
فإن كان الثاني فالذي ذكره في الكشف ان الشهاد جمع شهيد بمعنى القيام بالشهادة مراد بهم الأنبياء
ودون طرف لغوي إذ عوا الذين شهدون لكم بنبي الله لسطرهم في الآيات بمبارضة القرآن
لا في أداء الشهادة من نبي الله فأن الشهادة بن نبيه عبارة عن أدعائهم أنهم شعباً وهم عند الله
وفيه تكريم من جهة الاستظهار بالجهاد وتذكيرهم العائدين منها من أنه عكان فهذا ما أمرهم أن يمد
بهذه العظيمة لترشح بمعنى التبرك **فان قلت** كيف موقع من على هذا القدر وإنما الظاهر شهد من
بنبيه **قلت** من شيعية كاذبة المصنف في فودنه لا يثبت من بن أيديهم في سورة الأعراف لأن
الشهادة بمعنى الشهادة إغنى القول اللفظي بخصوص يقع في بعض تلك الجملة كالجحور والآيات غير
هنا أولاً ضاحكاً لما كان في بعض تلك الجملة وقد حوز ان يكون طرفاً للقبيل بذلك الاعتبار

في غير شهد في السوف شلاً جاز ان يستعمل كل الشيعي بذلك لا غنياً وانما نرى رده عليه ما ذكره المصنف
هنا لك ان الصلات تؤخذ سماعاً وانما تعد عن جهة نفعها حيث وردت والتماع لعله غير متأكد
ومنع ان يستعمل بأدعوا اذ صبر بمعنى ادعوا من يدي الله الأصنام وهو خلف من القول ولا شك فيه
ومنه نظره لوجعل الشهيد بمعنى المحاصر لا شيع مطلقاً لأن المحصور من يديه لا ينح كما الدعاء وان
كان الأول والشهيد على ما مر فان فعلوا الطرف به مستغراً على معنى ادعوا من اعاد قهر الله سبحانه
القبول والمقضى في دعواكم الوصية وزعمتم انما شهدوا وكرو شقاً وكروم القينة هو الوجه الأول من الكشف
وفيه ما مر من الهكرو والمجاص في هذا الوجه ادعوا الأصنام للآيات في معارضة القرآن العجوة والعدل
الأصنام إلى شهداء لغوايد اجدها الدلالة على زيادة الهكرو فيهم ادعوا انهم شهداء عند الله ثم
يجعلونهم شركاء وهذا مخالف للقبول والثانية انما تدل على انهم مبروفون بصرهم وشهادتهم ولهذا امر
بالاستظهار بهم كانه فعل وادعوا ناصرهم وفه ترشح للشك وإي ترشح والثالثة ما فيه من الترجع عن
مفسد فمر العائدين في فودوا في جهاد لوسيلة الذباب شيالاً فادعوا على استنفاده انه ينصرهم عند وشك
بأن الله فنه شانه عجز دون ففاده فهو مكر على حكم هذا ان لجرى الشهاد على الجواز وان جعل على الحقيقة
واضرب من دون أوليائه الله لصير المعنى ادعوا شهداء كم وأوليائه كم من دون أوليائه كانه فيل أوليائه
بغير من أوليائه لأن من المعلوم انهم لا يشهدون لهم ولو شهدوا عليهم لم يقبل هو الوجه الثالث والدعاء
لأقامة الشهادة باننا انما به مثل الاستظهار كما في السابقين والأمر على هذا الامداد الأمر الأول في
الأدعاء بهم وان عجزهم من الظهور عكان ان مدارهم وهم افضاب المعارضة بالحقيقة معترفون بأنه
لا مثل له وفيه ما سعى عليه بجاهم وانهم ان لم يدعوا لفضان غرائزهم والا فذلك عند ذوي العقول
الراجحة نار على غم وانما نذكر جاز الله من انحاء البنان فيعناه الشرل والله يقول فترك الزامكم على
سوجب الحجة البيضاء ثم السؤال عن كون ظاهر لا على ولا عليكم لكون شهادة لا عن قبل هل شهدكم
المعروفين بالذب عنكم ما حد الثاني من شهدكم وجوز في هذا الوجه بقلبه بادعوا وخبراً وايضا
بمعنى ادعوا أوليائه كم ولا تدعوا أوليائه بل هو ظاهر لأن الأصل في التعلق بالأفعال لا بالأشخاص
الدعاء بهم صريحاً بخلاف سابقه افعى بالاضمار فيه لفساد المعنى اذ ذاك فان نوق الكلام للشك
ج ولو قل لا ينظره بأبائه فانه القادر عليه لغات بمعنى التبرك إلى الأمر بالآيات ليس العجوة اذ
التبرك انما يصح إذا كان العجز مسلماً واستثناء الباري ثم يدل على الاضمار ما فيه من المقابل بن نبي الله
وبن الهكرو اذ لا يصح الإخراج لعدم دخوله في الشهيد بالمعنى الذي عوى فيه اليوم لغزب المعنى من
نفسه فوكن وانما ادعوا لجهل صفة شهداء فهو حكاية لمفسد فمر الباطل لزيادة الهكرو استناداً لخطاب
منه فأن الدعاء غير متعلق بغير نفوذ من دون الله اصلاً فلا إتيانهم هذا وان قام الأصنام بالشهاد

انهم شهدون لفرع الفينة والقيام بالشهادة في حق الله نعم ان يقولوا الله شاهد على ما نقول
ولا نقابل بينهما حتى ينجح احدهما ونثبت الآخر بل الجمع بينهما اطهر بالنسبة الى مقاصدهم ولا يخرج
لا دخول ولا يذلل لطلاق دون من يقابل ويدخل هذا ريب ناكدا لا يصح ان القيام بها في حق
نعم على كذا وان الشرح المذكور غير مطرد بعد ان سلم ان اخبرته عن الدعوى لا يدخل له فيما سبقه الكلام
وانا ما قيل من انه نوههم لو دعوا الله مع اضناهم لا يمكنهم المصارعة بدليل الخطاب في تقرير القناد
فوقنا فقط بعد عزير معنى القيام بالشهادة فافهم وان يتعلق بالفعل فهو على منعين احدهما ادعوا شهداء
من البشر ولا يقولوا ان الله شاهد فان ذلك ديدن العاجز والامر للنداء على ما هي الجزوه هذا الوجه
الخامس الثاني على ما مر على تقدير الافتراض اعني ما جعلناه وجها رابعا وان كان الشهد بمعنى الجاهل
ذكر صاحب الكشاف ان المعنى ادعوا شهداءكم اي من حضركم من دون الله اي الا الله فانه ايضا جاز
والجاصل استغنوا عن الله ولا يستعينوا به وقايد زيادة من ان الدعاء بئد من غرة ثم لا ملاية له
معه ثم بوجه وهذا الوجه السادس من الجهار للبالغة ومناسبة نظام من الاخر روده على انكرو
التجريبية ولا ان الاصل يتعلق للافعال لا لاجل الوجة البواني من ضعف على معاونه فيها ويجوز
على هذا التقدير ان يتعلق الطرف بشهداءكم اي جاز من كان من دون الله ولم يذكر العباد لانه
ازيد الى طريق الاستخراج ولا يجوز الافتراض على معنى ادعوا جاز من دون الله وليا تدا لا يربك
مع استقامة عدم دون تاويل وفوان البالغة فقد يخص من ينطق كلامه منه اوجه ملته على تقدير
التعلق بشهداء من القيام بمعنى الشهادة دون معنى التجاوز من غير افتراضه بمعنى فدام الفصل
للاول منها لاستعمال الطرف في معناه التابع والثلاثة عن الافتراض وزيادة الحكم على الوجة التي
ذكرت اولها في المنار من الافتراض والجاز وانما ذكر من كنه انب هذا المقام من الحكم لكل وجه والكا
ارجح اذ القيد بقوله ان كنتم صادقين نؤمن اكرزانا انهم ان شهداء هم اعني الدارة خارجون
عن الخطاب فلا يصح ان يخرج عن اعتراف بانه لا يوجد له مثل المطلوب والثالث لا يجوز في غير
كلام الله الفجر لوجه الضعف وبله على تقدير التعلق بفعل الامر الوجه الرابع والخامس السادس
والفضل الاخر على ما مر من التابع الذي ذكرناه الخامس للسلامة من الافتراض وزيادة البالغة ولا
عقوبتها مع الاول ولا لوم لما قدمه من انه منه فضل تامل على ارجاء القول والله اعلم قوله
والاخبار بانهم لن يفعلوا وهو عيب لا يعلله الا الله فيل عليه انه خبر عن المستقبل وانما يخفى بعد
افتراض الافتراض كلها فان العلم بانه غيب مطابق للواقع حتى يقع به الجدي وهذا ريب مما اوردده
فما بعد ولجانب عنه واجب بانه لما انقضض عصر البلاء ولم يبارض علم من حيث العادة انه مطابق
وفيه لا يكون معجزة في خيرة النبي اذ الافتراض غير متقدم والاولى فيه انه خطاب شاهدهم

بمعنى فهو لا يخاف والحق في هذا المقام ان نقل الامام السكاكي رحمه الله ما روى في الخبرين لا غير
جاز الله والشيخ عبد القاهر رحمه الله ثم لم يأت بمعنى في الفرق بين المنكر والمعرف بقوله عليه وصرح
الاية بقوله في تقدير ما امره اناب لا شهد على انه في خبر البذل عن القائل التجاري جواه عند
الاختلاف لا م انه بعيد من حيث القياس كمالا من كمالا عند الاضطراب فانه ليس بقديما لفظيا
ليزوم تقديم القائل بل تقديره يتنوى وكما زال القائل عن مكانه في باب الفينة لا رادة المبالغة وحصل
فضله يزال لا رادة الاختصاص بان جعل مبتداء وما ذكره المصنف انا عرفت من انه تقديم لتأكيد القائل
تقديمه عليه ان ناكده ايضا لا يقدم وان اجبنا عنه بان التأكيد من حيث هو لا ينفي التأخر عن
الفعل بل عرض له وجوب التأخر بسبب وجوب التأخر مؤكدا فقدم ويكون كالتأكيد المعنوي الا
مره عليه اذا كان تقديم التأكيد القائل فان الدلالة على الاختصاص القائل فارتب مكانه فالخبر
انه من باب تقديم القائل وضار منفصلا لضمير التقديم كما صار منفصلا في قوله انتم تكونون لضرورة
التخوف ثم جنى بالضمير المنفصل فاعلا صوت لضمير الاختصاص الى القائل فاعل لفظي للفعل وعند طبع
جميع ما ذكره هذا والظاهر من اراد جاز الله انه ماخذ الاختصاص من كونه تأكيدا اعني ان الاختصاص
تأكيد على تأكيد والتأكيد يدل على القوي فجاز ان تضمن معنى الفرض افضاء المقام الراه كيف حصل
مثل قوله ثم قلوا انتم تكونون وقول الشافعي فلو غير احوالى اراد واصبقت من هذا الباب ومن العلوم
انه لا ينفك عن القوي نعم في مثل شرا من اناب مبين ان يكون وجه تخصيص من كونه فاعلا بمعنى
له لان الخون من لغوه عليه وصرحوا بذلك في كتبهم انما لم يصرحوا في جواز فعله لما كان له ذلك لغير
جاز ان يربك ذلك بجمع مع القوي وجاز ان يجعل من تقديم القائل القوي على ما يخصه ليو
نظير اجاز اعني شرا من اناب فمخو للتخصيص كذلك القول في تخويزه قيام وانما اثرنا البسط
في هذا المقام لانه من الاهمات ولرغبون لمخصص في كثرة القوم ووجدناهم كالمفقيين في تقليد الامام
السكاكي في عدم افادة بخويزه قيام الاختصاص انما جالسه بعضهم في التي عومار يندقام وبعضهم
اول كلامه انما افاد كذا في الاثبات وبله شاف غلة الضادى والله الهادي ولك ان يجعل
ماخذ الاختصاص على راي صاحب المناسج من توليه تعالى الاستعانة بآية من المؤمنين فالقول
عوطاها لاختصاص الهم الى الاستناد اليه ثم لا وجه له الا الاختصاص والله اعلم قوله فستى ذلك التوا
مدد الان المدد استمر ما يدبه الشيء حتى يزد فان زاد بنفسه مع ان يتي الزيادة ان على الاصل مدد
له وكان الاولى ان يقول فستى ما يريد من الزمن وصاعف لكن مثل هذا الجوز شايع فلي هذا لا
مره ما يقال انه ناك من هذا التقرير ان يكون معنى مدد من ابدلان المدفعل المدد والمدد استمر
على انه كاجل اخلا لانه في سورة ابراهيم كانه عن الكفر وهو فعلهم حازا جعل امدا كناية

عن يزيد وهو يام بما زائد اعلم ان التاويل المذكور لازم على كل مذهب فان المدد للكفر لا يبرر ما
ذكر بعد من وجه الاستناد فعلى راي المفسر قوله عز وجل الا ترى . هو انهم جمع الارزاق وهي الاشياء
من الوعول ولا يكون الا فوق الجبل والسماء سبلية الله وهو مثل في النباين من الامرين كالغيب
والنون ايضا لان احدهما ربي يبعث باماء والاخر عني لا يبعث الا به قوله فاذ لم تشاهد
في الفجاج ثم هذت صبيحتي وهو افصح من قولك شاهدته لان النبا هو الذي يكون بين اثنين
اقول وقد ذكر المفسر في سورة الملك في رواية من قرأ نفوس ان الناس من خلق كظواهر وانظروا انما
والشهاد على انه غير مسلم لانه من عهد المطر الارض اذا وصل اليها على وجه الاصلاح والفعل الى الفاعل
بما فيه منقاسا ليعلم وقد ثبت لكن الكلام في الاية قوله فلت فيها ان الطغيان . اي في الاضياء
هذا مما لا ينافي عليه الجهم كيف وقد يقال اعجز حزن زيد واشباهه قوله لا شائعا ومعلوم انه ليس
وليس من باب الاضياء لادى ملازمة مجازا فانه يفسر انما اغنى غلب الطغيان بالطلع والجنس الجهنم
كالا يضاف المصدر الى المفعول منها انما هي غوصت اليوم وكوكب اخو . ولا ريب ان شافا في اسم
المفاعلة منه تعالى لانه اسما باعتبار انه اتصال لا باعتبار انه فعل ففهم بالتفصيل كافي في الجنس الانا
على ان الاستدلال من الاستناد على ان الاضياء ليست على الظاهر لوسم الظاهر من العكس قوله بالجماع
الشمس . هو لوروده ومنه اطراف في منه . اعني الهدى بالجاهلين العمى . اي رتب مفارده لا يمتنع حجة كل امر
متصل بطرف اخرى واعني هذا اي ساره واعلام لدورها بالجاهلين الضمير من الاستناد المجازي
او الاستفهام ثريا لا لعدم النار في الارض منزله عدم البصر في السائر والجامع بعد التسلو
على التقديرين او جيل صفاء الاعلام على لها وهذا الظاهر قوله ومنه اخذت بالحجة راسا ازغرا .
وبالشيايا الواضحات الدرداه وبالطويل المجرى ليجرد . كما اشترى السلم اذ نصره الدردر مغاذا
سان القبي في الخواشي السن التي لا يمكن الاكل لضعفها وليجذر بالذال المجرى والجذر والقصير .
فيل اراد بالسلم سموا هو جيله من الاله من قبا الى جفته وهم القبايون من ملوك الشام و
لشهره فضة عند العرب ومن حديثه انه لو سلم في زمن امير المؤمنين عمر رضي الله عنه فكان يطوف بالبيت
وطي ثوبه محرم فلعلمه لطمه وشكاه المظلم الى عمر فامر بالاقصاص كانه راي غير ذلك واستعمله
جمله الى القديس في امره فرب من ليلة الى الروم وخلق فيضرو ونصروم ندم من غير افلاج
وقوله ذلك . شمر من بعد الحق عاد اللطمة . ولربك فيها لو صيرت لنا صر . واذركي
فيها بجامع حجة . فيثبت لها العين القبيصة بالبور . فيا ليت اعني لند في وليتي . صيرت على القول
الذي قاله عمر . وفي رواية . نصرت الاملاك من عاد لطمه . وما كان فيها لو تحافيت من ضرر
تداخلني فيها بجامع ونحو . وكنت كمن باع السلامة بالبور قوله واعرضه لهم . من اعرضك

جما ما قلنا في ذات من هذا على ان صاحب الكواشي نقل عن تونس الضح في غوصات نصفا قوله والثا
جوه لطيف الى الاجز . اورد عليه ان الاضياء لا يبعث في جيفتها وليست شاملة لما ثبت في الكتب الحكمة
ان النار الاضلية حيث الاشراف لا لون لها وكذلك اورد بعضهم في الاجزاق . والجواب ان
المبحث في ما وضع اللفظ له بحسب اللغة ولا شك في اعتبار هذا المجموع فيه وانما النار التي عند الاشراف
فمن سم وجودها وانما غير الهواء المحاذي وان سلم فاني لا خلاف في العرب العلم بها ان قلنا ان الاضياء
اضطلاحية وان قلنا فوقفه فلا شك انها لا كلام من قصد بالخطاب وان العرب يوارثها صاغرا
عن كابر الى ان انتهى الى ذلك الموصى الله او الله . وحيث لم يعلم بان اللفظ موضوع لذلك ايضا
او للقدرة المشتركة دل على انه بمنزلة من نظير في هذا الاطلاق وان كان عالما به كما هو وانما الاجزاق
فلا شك انه من اجزاء اوصافها التي اذا زال عنها لم يبق منها ومن ذي ضوء آخر اللهم الا ان يثبت العلم
بان عدم الاجزاق لما يقع كالمجمل صلوات الرحمن على نبينا وعليه قوله والنور ضوءها في موضع
لما سيذكر انه اذني من الضوء لكنه شايخ في عرف الاستعمال كما اجداصل التفاوت من استعمال البليان
لا اصل الوضع من نحو جيل الشمس ضياء والفر نور او قوله ضوء من الشمس انور من النور ذكره في
الاستدلال والجحش ان الضوء فرع النور يقع على الشياع البطلان انها واحد كما نقل عن ابن التكت
ولهذا يقع على الذوات الجوهرية علاف الضوء والابصار بالتفصيل لما كان عند خلقه الضوء جاء البيا
من هذا الوجه ولهذا كان جيل الشمس سراجا ابلغ من جيل الفر نور اقام ولا يلفظ في ما نقل من غير
صاحب الفلك الدائر ولا الى جوابه فعد شئ لك الشمس عن لبابه قوله واشتقاقها من ما
خودا انه وان قلنا ان يقولوا اشتقاق النار من النور والنور من نار سواد لان الاضطراب واللبان
النور مشاهد في النار باعتبار نورها وانما جدينا استخالة الاسفال على الاغراض فلا يمنع عنه
بناء الامر على ما يشاهد من البليان ولا ريب فيه انما هو في السبب وان ذلك هل هو من اغايط البحر
او لا وهل هو بالاستقلال والشيعة والشاء وفي ذلك بطلان قوله وعجل اشراق ضوء النار
اي السوفد اشراق النار عيان عن نورها وما يشاهد من الضوء القائم بها وفي الفجاج الاشراف
الاضياء واشراق ضوء النار عيان عن انوار الضوء بحيث يستغنى به القابل والحقق فيبقى ان
يكون للنار اشراق في نفسها ولضوءها اشراق اخر يبعث الثاني ان يكون جيل السوفد واول
اد الاضياء غير الاضياء والضوء القائم بالحق غير القائم بالشيء فلو قيل جعل انضياء ما حول
منزله اضياء النار في نفسها بخلافه كان له وجه لكن المعنى كلام هذا على ما يقال في العرف من ان الضوء
الشمس وشعاعها انشروا ضياء في الارض وان ضوء النار انشروا في البيت فمع ما ذكر من هذا الوجه
وقل ان ما جولة بدل عن المستر على سبيل الاستحالة . هو غير بعيد وان اورد عليه انه لا بد من الضمير الرابع

الى البذل ليشير عن الغلط اذ قد يكتفى بالانفعال المسمى في ذلك كفود اياي عن في البذل عن
علاء الاقرب لاختيار الخوف في الطرف لشيوعه فقول بنو فلان حوالى الدينه ومعلوم انهم لم يحطوا بها اطلاقا
الذاريه وما ذاب من قوله فان قلت قد رجع الفقيه في هذا الوجه الى الذي يحمل فيه جواب لما عده
استيضا فاما اورد لا بانه لجملة التمثيل فاما واحد في الوجه الثاني هو ما سلف اولا هو ان اذ اشد في
هذا الوجه فود وكان الجذف اولي من الاثبات في اشارة هذا الوجه فيما عمن فيه لان الاصح الذكر بعد
استطالة الكلام ولا يحمل فود ذهب الله بنود من ثم التمثيل بطاق التمثيل الا في بيده وكذلك
داب البليغ كلاما في الشبهه صفا فصفت الاستيفاء كفت ووجه الشبهه بين وفي كنه الجذف الذي
زعيم ما رشدا لينة وفي جملة بدلا عن جملة التمثيل على الاجمال البعيد فوات البنى الذي جذف
جواب لما لا جمل بل ادعاء ان ذهب الله بنود هرا بلغ من ذلك والام يكن من الجملة المنقضية
للابدال في شي فافهم فدلج للنشد ان الوجه ان يحمل ذهب الله بنود فوجواب لما هذا الوجه
فرغ على هذا الوجه ونفى ما اثره من في فود **فان قلت** وان الاضافة في حال المناقبة في استيعاب
الوجه والحتم بفود وترك اياهم في الظلمات والجواب انه لم يذكر ذلك لا يثاره بل للاستيفاء
وازالة استيعاد الجذف والاياء الى ان الجذف نظر الى نفسه ابلغ في نصف هؤلاء بالفتاء
ان ههنا ما يمنع ذلك وهو ما لوح اليه في ساق الكلام وصريح به في فزع الوجه ولعل مثل هذا
الضيق منه كثر وقد تقدم له عنا فوب في الفاعلة نظر واما فود صم بكر عني فمر لا يرجعون ورجوع
الى حكر المناقبة ايضا حالما علم من التشبيه واعطاء للقام حقه فانه سان خيرة فمر على ايمان فود
هذا ما امكن في توجيه كلامه والله اعلم بطائفة المقصود ومما **قوله** لترو كل طباح هو من
طبع المرأة اذ اجحت لا من اجل طباح اى شره والمراد المتكلف البنج بما اوفى من ربه لا يستحبه وازد
عاهو كايام الشرور وشيك انما في فود هو ابلغ من اذ هاب لان ذهب به فيه مبنى الصاحبه والاشاء
ولا كذلك الاذ هاب وسواء قلنا الباء للمصاحبه او الصاقية للشدية لا يختلف هذا الجنى
قوله ترك ترك ظلي ظله الطلل هو الكاس لا يستل في الفحاج يضرب للرجل الثور لان
الظنى اذا فر من شي لا يعود الله ابدا اقول واصلة للترك الكلى وهذا ليجي به مضيقا ليدل على
المفار الطبيعي وعدم الهدى ومثل المزج في حباله وعدم الف الكاس فيل يضرب في حجر الرجل
صاحبه وهو ايضا حسن لانه نوع من الترك **قوله** تركه جزو التبايع ينشئه غامه فيفهم
حسن نانه والقيم وفي رواية من بن فله راسه وهو يستر من فصيدته الشهور حوز التبايع
اللحم الذي ناكله اقول لا يجوز بانها حوز الفصا بالجديد فيل معنى مفعول والنوس
الناس والتمثل **قوله** والظلم عدم الثور هذا هو الطابق للغة وعلية المحققون من الصوفية و

العند اذا امكن من عنده اى من جانبه فوله هل يصح بيع عبده مشير الى الرد على علي عليه
فانه لا يصح بيع عبده وخبرت جارتك وفولهم ضلاد ريس نفعه مثل ضرب في نيران المحر عند الجا
قوله كيف اسند الجحزان فيه توسع اى عدم الفخ وذلك لان الاصل ان يقول كيف اسند الفخ
لان السبي لا مدخل له في الاسناد ففادى عن ذلك الى هذه اختصارا **قوله** وهو الجاز المشي
الجحوى الرشيع ان يرشح الام ولذا ما بالبن القليل بحيله في فيه شيا بعد شي الى ان نفوى على
المرفاذا عطف بما يلام ففدربى الجان وهي لان يبلغ هذا الجار **قوله** كان اذنى قلبه
خطلا وان خوف التشبهه في مثل هذا المقام التجميع المؤكد من باب رعا يود الرشيع في اثبات
الخطل ظاهر واما فود فادعوا وادعوا ان الاذن للقلب ايضا منه لكن الكلام على القلب و
فود فادعوا فزع على فود جملوه كالجوار وفود وادعوا لهما الخطل فزع على فود ثم رعو انا
ندبر وفدظن ان الاستيفاء بالكفاية من الرشيع لسبق استيعاده الجار للبليد في المثل والتمثل
في فود يفسون بمند الله وليس بذلك مخالفة المصطلح المشهور المقصود التشبهه على مكان الشك
لا ريبه اعلم ان الشقيف باللام قد يكون شعلا استيعاده الاصل لا وجه له غيره كما في قولك را
استدوا في البر ان عظم اللبد من لا يقصد بذلك الا زيادة تصور للشجاع والله اسد كامل لا يدب
فيه الى شي كالبر ان وشي كالبدنه ومنه له لبد اطقان لم تعلم وقد يكون مستفاد من الملازمة
كما في فود ولما رايت الشرح من ذاته وعشش في وكوبه حاش له صدى فان طوي في
الراس للشعر عزله الوكرين للشعر فيل ههنا الراس اللحية كما في الآية التي عن فيها وفي قول امرى
القيس فقلت له لما عطي فضله وادد في اعجاز اونا بكل كل وهذا القسم الثاني اعجب
واجرب وقد يكون بن بن كفود وما ام الردين ان اولت بعالة باطلا في الكوام اذا الشيطا
ضيق في فاعاه شفقناه بالجل الثوام فان نفع الشيطان تميل على تبيل الاستيعان لاشاء
الخلق وما تبغيها من غير الهينة والخلق والشفق مثل الاجتهاد في ازاله غصنها لكن لولا استيعاده
النفصيع او لا لم يصح استيعان الشفق اما الجبل الثوام فظاهر انه من نعيم الشفق وليكن هذا
اصلا محفوظا عندك فلقد أشبهه امر على كثر من الكبراء وفي ما استنداه من بنت بعض القنات
لطائف لا عليك ان تدبرها من التجمع بين الفاصياء والنافاء ثم جعل على الاول القفا لان العقب
وسوء الخلق ما ظهر لواءهما في الوجه فاذا اشد منه النفصيع كان من الوجه الشفق وزوال اللوح
وبقرى لقد بالغ في عري مراجهما مبا لعه حسنه وان اشاء في تقدم ذمها اليها والفاصياء
اخذى حجره الى نوع من فضع اذا دخل في اشارة النفصيع عليه ما في الشفق من التكلف والنفوذ
ما لا تخفى والنافاء هي التي عصبها حتى اذا فصد الضايد نفق منها اى خرج **قوله** وهو لا قد

اضاعوا الطلبين لانهم لم يرغبوا حيث لم يكونوا متدين فانهم راس المال ايضا وانما جعل على
المهندسين لطرق النجان لانهم وصفوا بعدم الهدى على تبييل البالغ فلا يفتى للتكرار على وجه
انزل نعم لزم ان لا يزعج وان يحسنه كمن يذلل عن اصابع الطلبة الاصلية وهي سلاسل راس المال
لان من لم يند لطرق النجان كثر الافات في احواله وتم الخراف اعلبا احواله وقد استبان من هذا
الوضع انه سد من عضد التشيع والجله اغنى فوده ثم اولئك الذين اشترى الآيه استيفان جارحي
الغليل لا ينصفاهم الاشارة بالبلغ والمدى طبعيا ثم ويجعل ان يجعل مفرق لفوده ثم وعد مفرق
طبعيا ثم واما فوده شلم كل الذي استوفدنا فالاشبه ان يجعل مفرق لفوده اولئك الذين اشترى
ويؤد عليه فوده فيسابقه وفي الآيه تفسير آخر وهو انهم لما وصفوا الى الآخر يجعل ان يجعل مفرق لفوده
ففيه المناهضين السيرة الى هذا المبلغ ولا يتعد شمل فوده عليه ايضا على حقيقته الصفة على الجوار
المفهوم من مجموع الآيات ويؤد فوده **فان قلت** فم شملت جاهر والجل على الاستيفان ضعيف جدا
لا سيما في الامتالي يفتى للكشف والبيان قوله ومن سور الانجيل سورة الامثال قال المصنف
الاجل خسرت ثلثون سورة منها سورة الامثال فوده القول السار هو الذي عبر عنه الامام الشكا
بالفاسخ في فوده ان الفشل في فقه على تبييل الاستيفان ستي سلا والمورد ما ورد فيه اوله والقر
ما مضى له ثانيا قوله والذي سوغ وضع الذي موضع الذين امران. اعترض على الوجه الاول
بان الذي ج جمع مخفف فلزم ان يرجع اليه الضمير مجوعا الا ترى انك لا تقول مررت بالرجال
القام ذهابا الى ان الالف واللام لفظا مفردا لا مخفف الذين مراد منه متناه ولفظه وليس حكمة
حكما ومن نحوهما والجواب ان متنا السوال ليس فرجيد الضمير وجمعه بل يشبه الجماعة بالواحد
فاجاب بان الذي جمع واما افراد الضمير فسوال آخر يمكن ان لا يمتنى فيه هذا الجواب وخص ويقع اليه
فيه انه اريد الجمع والفرج او انه نظر الى ان صورته من صور المفرد فكيف هذا الجواب على ان وجه
التشبه بينه وبين المجزأ في جعل التفسير والخفيف في الجملة فكما يهكوه بالكسر جذا فاجفف باقام
المفرد مقامه ايضا فلا يرد شئ واما نحو مررت بالرجال القيام فلفظه كان الفيا من معنى جواز لا سيما
على مذهب من جعل اللام واجدا من الموضولات لا مخفف الذي والى لكن لما اشبهت لام التعريف لفظا
وسبق لحيث نجواها في وجوب مطابقة الصفة التي بعد ما لما قبلها وقود على ان المناهضين هو الجواب
الاصل قوله ودوامهم بكسر التاء هو المعتمد وكذلك النسخ التي وجدناها بخطوط الاثبات قال الله
وفي بعضها بالفتح ووجه ما سطر ان شاء الله في اويل آل عمران ان التاء في ذوات ليست كالنساء
في نبت بل جوت بحرى النساء في غولايت ولهذا يجوز في الاطلاق عليه ثم في قوله ذات الله وصف
مع نجاحهم عن الملاقى نحو علامه عليه ندوات ليست جمعا له بل اسرجع والتاء اصلية او نقول في ذوات

والاشرافين وزيادة عام من شانه التورد غوى غير متوجه قوله **فان قلت** فم شملت جاهر سؤال
عن وجه التشبه ظاهرا وفوده **قلت** في انهم لا يخرج جواب يفتى بفتين الوجه وسوجه الى مركب غير
الى زيادة شمع التشبيه الى مركب وفرفق فرفق بن مركب وجه التشبه ومركب التشبيه والثاني يلزم
الاول من غير عكس وعن فوفت يحيط بعجزه فالحجواب اذا من الاسلوب الجيكر وهذا الجاهل يحتاج
الى تفصيل لقول وبالله التوفيق ان فوده انهم اى المناهضين غيب الاضاهة نورطوا في حصة الى فوده وفي
الآية تفسير آخر نفس اوجها ملته الاول انهم شبهوا بالمستوفدين في انهم غيب الاسباع بالكلية المجزأة على
لنا انهم القايير مقام الاضاهة في التشبه به لغوا من يحيط الله وبالحق عقابه بالغوا وعبر عنه بالتورط في
الحكمة لترشد على وجه التشبه وهو الفقد المشترك من الطرفين اغنى التورط في الحزم عقيب حصوله بنا
القصود فدل على تركب وجه التشبه ودل بفوده الاضاهة كذا وفوده وراة استيفانهم ظلا المتافى على
ان التشبه من المركب مع التلويح الى جواز جملة من المرفق كما ذكر من بعد وحاصله انه اجترأ في التشبه
طلب سطوع النار المضمحل كوجه في الاجتباء على ما سلف للاضاهة المطلوبة في تلك الحالة وحصول طرف
من المطلوب اغنى الاضاهة والانقطاع عنه بدلالة فلما وفي التشبه بازاها فصد الى الايمان الادعاء
ثم الخلق به وحصول الامان والقبينة والامن والاطلاع على اسرار الاعداء فعدا فم كذلك اذا فوفد الى
فوفد الى طلمات بعضها فوق بعض ظله التناقى وظله يحفظه وظلمة عقابه فان اجترأ في التشبه بالوجه
من مركب بعضها مع بعض في الطرفين فهو من المركب والوجه ما سبق وان جعل كل مستقلا من الفوق والوجه
ذالك لم يذكر شئ وضوح وفيه اشارة الى وجه الجمع في فوده في طلمات وهو لازم على الوجه الذي جعل
فيه الضمير في نور فم راجعا الى المناهضين اللهم الا ان عمل على البالغه عمنى ظلمة متراكمة وظلمة بعد ظلمة
والحكمة على هذا جرح التناقى ما نلناه فاقبل من انه على التركيب اول ثوقها ان الكلام في المرفق لقوله
يند والضحج الذي عليه علماء البيان غير قاصح واعترض عليه بان ظله التناقى لا يستغنى الاضاهة المذكورة
بل قلت بعضها فمهم وفهم جواكه الاضاهة عن فوفد فمهم. والجواب ان الطلبة كانت مع الاضاهة المذكورة
انما تجسها غيب الاضاهة واما الثاني فلا يخالفه الا في الذهاب بالنور وهو ايضا جرحهم ووجههم بسنة
التناقى فلا سقى لما شرب علمه من المناهضين بفتية تناق والتورط على هذا في حصة الفضوح والنجية و
الشرك على الوجهين بالاغباء بن التلك وكذلك الثالث لان الذهاب هو الطبع والجمهر حصة الفوق
والغامى عنها خلفوا ولا حيزه ام سنده فوده في مفرق المرفق فيما بعد قد شبه المناهضين في العنيل الاول
بالمستوفدنا واطهات الايمان بالاضاهة وانقطاع اشباعه بانقطاع النار ماخذ في الوجهين الاولين
لان الايمان والاشباع بالكلية المجزأة لا يقران وانقطاع الاشباع تشمل الانقطاع بالوفد والفتوح
على الوجهين ولهذا جعله اسما مفرقا عنه وفادس عن التاتل **فان قلت** قد شبه وسال عن

مفردات التمثيل الثاني اذ لم يكن قد سبق منه تلويح اليه وفود وفي الآية تفسير آخر من غير وجهار ابهامه
لجوار عينه على الاعتبار من انما على المرفوع فقد ذكره ههنا مكشوفاً ومنه انما بالقياس مع الآية قبله
ومناسبتة لجدينا الطبع وادمج فيه ان جملة التمثيل موجهة لفود اولئك الذين اشتروا الضلالة بالآية
كما اوتانا اليه من قبل وفي طبعه القيام السابقين لا الثالث مع الوجه الذي جعل مرفوعاً فجله فضة
السابقين وما قاله بعض المحققين من ان فود وفي الآية تفسير آخر يربط لفود والآية ان راد الطبع
يكون فود في انهم الى فود من سمة النفاق متغنياً وحينئذ على الملاحج وجهها ولا يلزم شدة الثالث
من اجوبه في ان المرفوع المذكور بعد لا بلاه ولا يلام جعل جملة التمثيل مرفوعاً كما هو عن الرابع في انه
لا يلام جعل جملة التمثيل موجهة لتسايفها كما هو الوجه العول عليه وقد اوضح من ذلك ما مر عليه واما
على التركيب لفود فيما بعد حيث ان شئت جزمهم وشدة الامر عليهم مما كانا يد من طفت ناه بعد
استادها في طلبة الليل واد جزمهم الخاصه المستفاده من فود وما كانوا ممتددين فيكون تلويحاً الى
وجه الامتزاع من المفردات التي ذكرها ههنا والى ان وجه الشبه السني المبالغ في تحصيل الغرض بعينه
البحرمان الكلي بعد حصول طرف منه ووفور ما بهم على طابيل لانهم كانوا ساقطون لقاء سطهم وانهم
سالا ونشأ عما طرف الكفار لم اجسوا على طرف منه فوجوا سقيبا الوضوح فموا فليكون الكهم
وما فيها في الدارين غير الفضوح وفود لما وصف وقوع المناقض في ضلالتهم وكيت شئت
مدل على هذا المعنى استدلاله لان اشتراء الضلالة بالهدى ومثاله يدل على سبهم السالغ في تحصيل
ما بهم الجحيمه البحرمان الكلي على ما سلف وهذا سلف ما قد قيل ان فود في انهم غيب الاصاة بخطوا
في طلبة ونود طوا في حيرة ادل على التركيب من فود هذا فقد تلخص ان في الآية ما جاز من المرفوع ما جاز
للتركيب في علمها جاز ان الله على وجهه مدارها على جعل التمثيل من منه صقبة وعلى انه لما في علمهم ما في
وهي الوطر وانقضى لتي به للفرق على عبقه هذا كسنا الفجاج عن هذا التمام ولعمري انه كافي لمن
زال الاقدام ولربنا لغير الترتيب ومنه ما ذكره بعد التمثيلين الى الخفاء فالنظر الى المذهب وان عي
البحر في النوفق بين الكلامين المتشابهين من نظامهما مجزاء والمحدث الذي هذان هذا وما كانا نمتد
لولا ان هذان الله قوله كانت حواسهم سلمة الوجه في تقديم القيم على المبكرين واما ناخر الفقي فلا
شامل في الفواد الحاصل من طرف البصر بعد البصر والحاصل من عدم بصره في نفسه وهو هذا
المعنى شاخراً لا ينفصل عن فاستحق الناخر لذلك قوله ساهي في الحواسي النبي بالعلم الكار
والكسر في الابنية وليست ثبت لان الاخرى والجوهرى لم يرفقا على انه في الاول استغناء فود
لفود صم اذا سمعوا خيرا ذكرته • وان ذكرت بسوء عند مراد نوا من انيات الجحاشه لعقب
وقبله • ان سمعوا ربه طاروا بها فوجا • معنى وما سمعوا من صليح دفوا • وقيل جهلا علينا

وجنا عن عدم لبست الخلفان الجهل الجين فود معنى يميلون يسمعون واذ ان يكون وضعا لفود
فوجا بمعنى فرخا لهم كما يناسي فود جهلا اي فعلوا هذه الغيابة للجهل علينا وهو الجسد والجين • قوله
الجين في هذه الاقوال من حيث دلالة على قاة النفس بخود ما قوله صم غما ساء سمع اي لما سمع
قوله فاصمت عزموا بعينه عن الجود والفرق بين الفجار من باب الوجدان على الصفة قوله فان
قلت كيف طريقه اي ذكرت انه ليس على ظاهره من اي اسلوب هو وفود في الجواب طريقه قوله
هو لبث اشارة الى انه سبى الخلاف فيه ولا فرق بين حذف المستدالية واثباته في ذلك وفود وقد جاز
الاستغناء في الاشياء اشارة الى انها بعد الشبهة فاذا حث منها جرى التثنية من طريق الاول قوله
ودجا الاسلام اي كيف فوي صار له ظل الاساس من الجازوب داج تابع غطي جند ونوب الام
داج قوله حيث يطوى ذكر الاستغناء له اعترضوا عليه بالاستغناء بالكفاية وقالوا الانسب حيث
يطوى الشبهة او الشبهة به وهو غير وارد فان رايه في ذلك مخالف راي صاحب الفناج وقد فسر ما المر
بانهما ذكر شئ من روادف الاستغناء بينهما على مكانة على تبديل الرمز والاستغناء عنه في المطوى على
معنى ان التكوّن هو اللفظ المستعار له لانه على المبالغة في التشبيه ولا ذكره فضلا عن ذكر الاستغناء
له معه واما المذكور من نحو الخائب وعرض فوا جعل فيه استغناء اولاً لانه كانه تمديد لا يرد
مفسداً على تقدير الاستغناء فوطى الاستغناء له واما ذكر الشبهة والتجاع في قولنا محالب المشبه
بفلان وتجاع يعرض افرانه فعل الحقيقه ولا استغناء فيه بوجه انما الاستغناء في التكوّن عنه
وجوه لان لافراس والمحالب تميد له او فيها فدلح ان ذكر الاستغناء له مع التكوّن ومع لانه
اعني الرادف المسد على كانه لا يضر الا يرى ان قولك راس عمارتين الفقه لا ياتي بالاستغناء بالعكس
كسر الزاد ان جعل فيه استغناء على تبديل الجليل بعض كما هو راي الامام الشكاكي والناصب له او
على تبديل الجقيق ايضا كما هو الاجزاء وسبى عن ثوب حلة امر ان شاء الله ثم فلي الاستغناء له بالثنية
اليه اطهر لانما استغناء مصرحة وكذلك على راي صاحب الفناج على ما حققناه في جواشيه وبقا مر
عليك في هذه الاجزاء ايضا حيث تمزج اليه الحاجة قوله كقول زهير • لدى استدساك السلاج فقد
له لبد اطفان لم يفلح • المعنى من فصيده الشهوة وهو نظير ما يدل عليه غوى الكلام لان شاكى السلاج
فما يدل على ذلك وفيما الظفر كانه عن الضعف قوله • فاسم ابوعام ومصدق حتى نطق الجبول
مان له حاجة في النساء روي خالد بن يزيد بن زيد الشيباني واوله • فاذا لم يفرغ تلك الجلي • مع الجيم
مرئيا بالعلماء • فروع الجلي مستغناء من فروع النابر والجمال فمضى عليه ما سنى على الفروع الجقيق حتى
جعله ذاها في حمة البلو فاصداً بجوا النساء لغرض هكذا شان كل استغناء مخرج قوله • بعضهم
فشل راد به نفسه لا يحل في شرباله رجلا فقيه غيث وليث سبيل قبل قيل عليه لو كان وجوده

خرج نجوم عن كونه استبعادا بل خرج بحروفه عنه عنت والجواب ليس المخرج عود الضمير بالحكم على ما
لا يصح الحكم عليه من دون ملاحظة الطرفين ولا فرق بين الضمير وبين الأسماء ما كان فيه فلو رجع الضمير
إلى الرجل وهو مضاف لفظا ومعنى لكان مجزئا وهو لا يستبعد استبعادا وإن كان يبلغ من الارتفاع النفي
ذكرها صاحب المناج وبعدهم لا يجعله تشبيها ولا استبعادا وبعدهم على أنه استبعادا والاول ما اورد
اليه صاحب المناج وصرح به المص وهو النصور وان رجع الى التبر بالجاز ان يجعل مجزئا استبعادا على
كفاية وجاز ان يجعل استبعادا كقولك في الحمام اسد والاشياء على هذا التعديل فافهم قوله
اسد على وفي الحرب نعامه فضاء سفر من غير الضمير • بعد • هلا كوزت على عزاله في الوحي •
بل كان قلبك في جناحي طائره • غشيت غزاله جفلة بفوارس • تركت فوارسه كاسن الدابة • قال
ابن دريد هي امرأة دخلت الكوفة في ليلتين فارسا وفيها ثلثون الف مقاتل فصلت البغاة وفروا في البقرة
وجلد وجفلة اذا كان سائلا فيها اذ فيه والفتى ذات جفلة اذن جأرا وعظمتهم اى اجبين الاول
انصب لفظا ومعنى والفتاة المخرجة الجاهل والنعام كلها موصوفة بذلك وهو من باب النصور على
مخوفون بافواههم وما من دابة في الارض قوله • ينمون بالخط الطوال وثان • وتحي الملاحظ
صفه الرقبة • اى وثان • ينحون وتحي الملاحظ جمع يخط بكسر الهم وهو الباصرة او مقدر بصير الهم
اى اشارة من يشير الى غير عينه والاول اظهر وكلاهما دابة قوله • والامرئى اى ذى الزم •
وفي بعض النسخ الامرئى وهذا وجه واضح ووجه لطيف بمعنى كانه قيل ومناخى من المشي في التزلزل
فود ومناخى من التزلزل فود ذى الزم او قيل الامرئى المناخى من التزلزل والامرئى اى ذى الزم
وفود • اذا نام من بالوتى كره • عام • متبع للجداد ما سبب • ذكر بعد انيات • اذا كان
خاضع بالسي من ربه • اوليتى اسنى وهو متقلب • متبع للجداد اسود • من السفة سوادى اجزاء •
يضع من لب الشجر والاصناف المجموعة نطق على ثور الوحش كاية كقوله ثم ذات الواج ودسره العبا
عن السفينة والناسط الخارج من ارض الى ارض وهو اسرع ما يكون والتعب قبل المنحخص فونه
وفيل القوى الفاضل من شب الفرس اى اذا كان للجار شبهة فافى الزم فوسره • اذا كانت
الفس من نعام والظلم اذا اكل الرضيع فاجرت سافاه او اضفنا يقال له خاضع ولا يقال للنعام
الارض المستوية في الاصل ومنها علم ارض فيها وهو اوليتى فضا فيكون اسرع لانفلاية التبا •
فان قلت قد شبه المناق قد سبق وجه اشجر لاجل من الوحيين الاولين باعنى الاعادة عنه ولد
على انه امر مفرغ عنه معلوم على ما سلف يكون والا على ان فود فم شبهت سؤال عن وجه الشبه لا على
ليس على ظاهره وانه سؤال عن الحال المحضه بالمشبه فان لنا في الجواهر اكثر وهو من الظاهر
غير دليل قوله لقاتل ان يقول شبه دين الاسلام بالصيغ لان دين الاسلام وان كان سبب

هو من رسل الله صلهم في حديث طويل فلقد روي ما فوكر قالوا الله ورسوله اعلم قال فانها
الرفع شفع محفوظ ونوح مكفوف اخرج الزمردى مكفوف مذوق اى كنان بيل قوله • ومن
ارض بنتا وسماء • اوله • فاول ذكرها اذا اذ كثرها • ومن بعداى كله من جمع والتقدير وادى من بعد
ارض يستعمل مع اللام ومن اراد من النساء طائفة منها جعل بينهما والام يكن لغزده ومن بعد سماء
قوله • وفد باليات من جهة التركيب اى من الجوف واثان على المثلثة لانه عبارة عن نازل
له وقع اى باينه كاذل عليه الاشفاق والبناء وايضا فبيل على فاعل لايه من البوث قوله • بان حيله
مطفا هذا ان جعل الضيف بمعنى التجاب ظاهر وان جعل بمعنى الطرف وصفه بالطيف باعتبار انه كان
في جميع اجزاء التجاب واذا كان مطفا لزم لا محالة تطبيق الطرف هنا قوله • بالطرف على الاتفاق اراد
انه يصلح له بالاتفاق لانه يستبعد لانه شقين بهذا الوجه خاصة لانفا فمر عليه فان جعل الطرف ضارفا
لانما عنده قوله • قلت • اذا كانا في اعلاه ومصبه ريدان استعماله في معنى فله ملاية وان كان
لبحففيه اعنى كون الشئ مكانا لا آخر • اراد اذا قيل في التجاب ايضا فانها عرضان والمكن من خواص
الاختصاص وانما يضاف الى العرض بواسطة مفرضة الله فلا يضر بها استبعاد وهذا كما يقال في فلان
العلم والى • اذا كان كذلك فلا فرق بين ان يقال الرعد في التجاب اى المطر الذى لا يفصل بعد عن التجاب
لوجود الملاية فيما بين ان كان الرعد صوت التجاب كانت علاقة التجود فيه اقوى وكذلك البرق ان
كان صفة له قوله • كقول الجوى • يا عارضات شلفا بيزه • عيال بن زوفه وعوده • • بعد •
ان شئت عدت بلاد مجد عود • • جلت بن عفيفه وزروده نلفعه بالبرود عبال عن مكانه •
بعينه جدينا لا جنيال الذى هو من عبادة المشرقين المشعين بطلع البرد قوله • كانه قيل ارعاد •
ابرايقا يقال رعدت السماء وبرقت وحكى ابو عيينه وابو عمرو رعدت السماء وبرقت وهو المناسب
هنا وانما ابرق القوم وارعوا اصا بهم رعد وبرق فلا يطابق فود او لا رعدت السماء رعدا •
قوله • سفون من زود البرص عليهم • ردى مصفون بالرخيق السلل • هو خيان بن ثابت ردى مدكوفه
ازمان كانت مواد اللذان له والمواشع مع الملوك العسائين منسله وانه فر عاشر الملوك وعاشره
واوله • فهدد عصابة نادتهم • • وما جلت في الزمان الاول • سفون وزيان الرخيق ولربكن •
ندعى ولا ندم لفق الخطل • سفون من زود وفي رواية هبط البيت الرخيق الشرب الخالص الذى لا غير
فيه ذكر في المطيقين وعن الجوهري صفوة الخمر ولم اجد من هذا التركيب الا هذا الحرف الا ان مقلوبه قلب
البعض اعنى الفرع بمعنى الخالص حكاية الامرئى عن ابن الهيثم واتى زيد وغيرهنا وانشد لابي ذؤيب ان
علاما سئل في عهد كاهل الطرف كفضل الشهري رجع • سلى قيل في عهد كاهل اى وله عهد ومينا في البر
من زوى وهو نهر مشق كالفراء من الفراء ولوشق اربعة انهار كلها من زوى وهو بالقياد الممثلة

اشهر وفيل موضع فيه انما كبره وانشد • اهان الباهم ما غير غوثنا • سواء التمنيات مع الحيص
فالجم الغراب لنا براد ولا سرطان انما البرص • اقول ولا استدل لا في البت على انه ليس من لوازم
ان يكون الاضافه بمعنى من كما نقول انما دجلة والصفين غول الشرا من آباء الى ابناء للصفية
والسلسل التمل الاعذار في الجمل من الباعه في السلس فيل بالاستيفاء وبنواف الاصلين اعني الزنا
والدلا في جلق بالسديد وكسر الجهم واللام موضع بالشام وذي ياف اعنه في شهاب وسنن للخرزافي القم
واضافه الى الرخيق بمعنى **قوله** اي من اجل الضوايع حقيقه ان من لا ينداء لكن على تبديل
العملية وقد جذر الثوب على الجمل المثل **قوله** ومنه فودنه وخروتنى صغفا اي خربقيا عليه
غشة كالموت • اقول فاعبر فيه معنى الهلاك على تبديل الاستيعان هكذا فتوى في الاعراف وهو الظاهر
لفوده ثم قلنا افاقا واثان للبايعه ولا نكاح من ان الصاعقه والاستيلاء به هنا للدلالة على
ان الهلاك ملاحظ فيه كيف ما دار بينه فودنه ومنه على الفصولة المذكورة **قوله** بقول صفية على
رأسه في الصجاج صفية اذا ضرب موقعه وهي موضع البياض من وسط الرأس ومنه الاصبع من الجمل
وغيرها الذي في وسط رأسه باض وكذلك ذكر المصنف في الاعراب صفية اذا ضرب على رأسه فزيادة
على رأسه هنا مبايعه في الايضاح من باب قولهم انما فطر سفك دم ونظاير كثيرة **قوله** وخطيب
صفية عن خطبته وفيل لا نكاح في كل موضع من الكلام اي جاب منه وما ان جاد الله اوضح في
الاستيفاء لانه اير مع معنى الظهور وكذا صفع الذئب لشمه ربيع الصوت وصفية بمعنى ضرب الصور
المخصوص فان باض الرأس واضح لان البياض والرأس كلمتا فيه معنى الظهور فكيف ذا اجتماع **قوله**
كفوله • واعفر عود الكوي وادخان عام • واعرض عن شمر اللثم بكونها هو لجام الطائي وقبله
عودا فذا عرضت عنها فلم يضر ذي اود فومنه فقوماه وبعد ولا اجذل المولى وان كان خادرا
ولا اشتم ابن العم ان كان نجوا • قوله معاف الحيوة صفية لفوده عوض لفوده اجناس فيل ولا استدل
لم يفود خلق الموت والحيوة لان معناه ايجاد مع الحيوة هذا واقدام الملكات بفتح ان يكون مجعوله
عند المحققين **قوله** وهذه لفظة اعراض لا تحمل لها اذ يكونها اعراضا انما من شدة الميل اصله
وانه محيط بهم فوضع الظاهر موضع الضم وهو على اسلوب قوله اصابت حوت قوم ظلموا انفسهم ولهذا
فانه في التمثيل الاول موقد نار لا يرضاه الله **قوله** اشهر وانك الحقيقة فوضه صجاج
الفرضة الشرب والثوبه يقال وجد فلان فوضه اي نزه • اقول في تفسيرها بالتمه ما يشهر بانها
نونه يتبدد اليها الا زهرى الليث التمر الشاؤل النيك والنهوض للشاؤل جميعا والتمه اسم للنش الذي
هولك من مرض كالعينة نقول اشهرها فقد امكنت قبل الموت والاشهر ما سجد الى مقبول اجد كالاف
كانه ايجاد النش لنفسه نزه وفوضه والمض جعل الفرضه جالا عن موصوف الجفنه وفيه مبايعه

لكن اللابنه له على وجه الجدل يوجب الهلاك كما اوجب الضيف وان كان رخصه فلا هو لا المحض
والشبهه مشبه الظلمات لان الظلمه سبب جبره اصحاب الضيف كما ان الشبهه سبب جبره ارباب الضيف
وزيادة ضلالهم وكل واحد من الرعد والبرق شبهه بالوعد والوعيد لا على اللف والغش فلا وجه
للمفيعص فان فيما الجوف والطلع كاف فـ جـ وعلا يركر البرق خوفا وطعا ومعلوم ان الرعد كذا
وهو المناسب لانه وعيد للمنافين ووعد للمؤمنين وما يصيب الكفر من جهة اهل الاسلام بالضرورة
ولما كان ذلك من حكم الاسلام صح ان يقال فيه ظلمات يجعلون اصابعهم في آذانهم من الضوايع ول
نترع في فود يكاد البرق الاية من شمات الرعد والبرق وزمادة ضرر لنا واخصاص بطرف الوعد
لان الكلام بالاضافه فيه **قوله** وما سئلون به فقل الله ان الزواني من الجمل • اقول
ويصرها الذرايه **قوله** فقد جاء مطوبا ذكر على من الاستيعان وجه المكلف فيه ظاهر وهو
اجد ما يريد بان الصحيح ان جعل من التمثيلات المركبة وليس بظرا لا يمين بل بظن قولك زيد كخرج
منه دذويع في مدى من لا بصيرة له وباعه باوكس الثمن واذن تشبهه بالخو غرار علم وشبهه علمه
بالدز وجله علمه بالتاجور وبالبيع باوكس الثمن يريدون بعلمهم للبايع الحقيقه هذا ان جعلته
شيا واجدا مشبهابه جال زدهم وبعد مشبهات جانا وان اذنت كلابا فزاده يكون اشهر الغار
فذلك رايت عود استغيا وان البرص من زاده الانسان المودب في صباه على انه يكون عن اشهر
لا من التشبهه المفرد الموجه ان يقال ان تلك الاشياء معاده صناعيت اريد لنا فقون الموصوفون
عما وصفوا بالصفات المذكورة فيقع بعض الجفنه وعمل فود على من الاستيعان اي على طريقها بان ذلك يجري
في التشبهه كونه في الاستيعان ولما لم يكن المص يرضيه لم ير الحاد كما هو دابه فنه وقد ظهر من هذا
القرار ان حل الاول على المفرد ليس بذلك البعد اما الثاني فهو بعيد جدا ووجبت حل الاول ايضا
على المركب لئلا يخالفا هذا وما امكن التحل على المركب لا يعدل عنه لدوران القول والقرانه مع الابع
من الامور الكثيرة وجعلها شيا واجدا اخذ بفضه محجزة بعض • فـ الامام الشكاكي رحمه
ولما كان المركب جاليا كان او غفليا من امور اكثر كان جاله في البعد والعزابه اقوى مع فودنا
ومنها اي ومن اصول ان استحضار الامر الواجد ليس من غير الواجد ثم في لفظ المثل انباء عن التركيب
لان معناه الفقه التي هي في العزابه كالمثل وقد ستر من القبيل اجن النيره والحاصل ان البعده
في التركيب تشبه الهينه الوجدانه المنع من عن امور باخري كذلك ويكون الوجه لا جاله منعذ
في حكم الواجد وهو الشئ بالمركب لا تركب وجه التشبهه فقد يوجد في المفرد ايضا كلف النار وهو
ما يشاف منها عند الفتح اذا شبهه بين ذلك **قوله** **فـ** لو اطلب الزاجع الى الآخر
الظاهر من كلام الامام الشكاكي ان تقدير المضاف واجب لان المقصود تشبهه الصفه بالصفه لا

الفضة بالذات وهو حق لان التركيب انما استفيد من شبيه الفضة بالفضة اما ان ذوى الفضة
في الاول من النافون وفي الثاني اصحاب الضيف فما انزع فيه وحسن ان يغير مثل لا يترده للفظ
على السابق وح فقد ذوى لا يستغناء ايضا عن النكاح لان التشبيه سيق الى ذلك هذا وان امكن
اضافة الفضة الى كل من الاجزاء التي لها مدخل فيها لكن الامانة الى اجابها حقيقته والى الباقي مجاز
وقد مضى المعنى في قوله ثم مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كبل جنة على الله لا يذم من حذف مصداق
اي مثل نفقتهم او كل باذخية لكن المعنى هنا سيع كونه التشبيه سائعا الى ذلك وهو حق وذكر سببا
واحد من موجبات حذف المضاف ولربما ان يكون ثم موجب آخر او موجبات فافهم قوله وما هو
بني في هذا قول ليد وما الناس الا كالذي يارواهم بها يوم جلوسها وغدا بلا فاعلم انما جعله بيانا
لان تشبيه الناس بالذي يارواهم في الظاهر ولا هو مع شئ آخر اذا اذرب في ان يكون تشبيها متفقا
بل تشبه وجودهم في الدنيا وسرعة الزوال الالزام له وتركهم اوديتهم واندهم خلافا واذ جعلوا اهل
الديار فيها ووشك هويهم وتركهم اياها فواء جالية ووجه التشبيه لهم من ان عفى القدر وما الناس
الا كالذي يارواهم كونه الاقل بها يوم جلوسهم فيها وهي في غدا خالية وقود وغدا بلا فاعلم جملته مقطوع
على قوله واهلها بها ويجمع الفقيين وافيح جالا فاحسن ندر قوله اي الائمة والكفور سيات في وجوب
عضائهما ذكرهما في سنون الانسان انما ذكرها ولا ان الناهي عن طاعة احد هما يكون عن طاعة جميعا
انما الذي ذكره هما قريب فاما ذكره الشيخ ابن الحاجب وقول الفاضل رحمه الله ان النعيم انما جاء
من النبي المصطفى للنبي كالموت لا يطع احدا منهما وان اختلف الشككان في انهما لم يحل على
الاستغناء للشبهة بل معناها في الاصل للنسابة في الشك بل انما لا يجد الشين على سبيل الانها
والية بلوح فود في الفصل وقد يقال انها في الشك في الخبر والخبر في الامر وانما في هذا الكتاب فلما
راى شيوخ استنباطها في الشك اكثر حكما بانها حقيقته فيه ثم حكما بالخبر في باقي المعاني وهذا وجه حسن
ايضا والشيخ يصاد به في الترجيح والذي ذكره في الانسان ان اوبافيه على حقيقته وان نفى الميعة
جاء من دلالته النص وهي المتيقن من الوافقه وهو ايضا معنى حسن وظهر ما ذكره هنا فان الاستواء
المجرد عن الشك جاز ان يكون في ان كل واحد منهما شئ بشروط انهاء الاتقان بان يكون المعنى الذي عن الجمع
وان كان جوابه ان الشبهة في هذا المعنى المهر وان ذلك زيادة قد لا استغناء في اللفظ عليه فلا يلتفت
اليه ثم اشار الى ان الاستغناء للشبهة لا يحسن باب الامر الذي يجري في الخبر ايضا ومنه ما عني فيه
قوله قال النماذج واهم وان صادف الرغصيب اوله عني آتية للجنوب مع الضياء والام
بد على ان الضيف للحجاب وهو طاهر لا يفسد ولا يفسد وصف المطر والشمس السواد وكما عني فيه فلما فتح
فيه حجة وهو انهم قوله وعن الحسن انما موح مكفوف فافهم سلمه الله رويان عني

قوله وهو الظاهر لانه الشايع في الاستعمال ولم يذكر الجوهري ظم شديدا لكن الاذهرى قال قلت
الظلم واضاء تكون لازما وشديدا ونقل عن الليث قبله فقول الظلم فلان علمنا البيت اذا استعمل ما يكون
اقول وهذا ايضا يدل على انه جاء شديدا بشوته في مجاز فود منقول لا من ظلم الليث بكسر اللام بحكاية
الجوهري والاذهرى عن الفراء قوله وشهد له قراءة يزيد بن فطيم الظلم على ما استوفاه عليه فيقال
لم لا يجوز ان يكون عليهم قايما مقام الفاعل واجيب عنه بان الظلم شديدا اكثر وهذا عكس ما تقدم ذكره
فقول المأمة ولعلمهم انما حملوا عليه لئلا يفتقر المقابل مع اضاء وايضا بناء الجحول من المندى نفسه
اكثر من الجحيفان على ما في قوله عليهم مقابل فود في قوله اضاء لهم وهذا طرفان مستقران او من صلة الفهم
وعلى الوجهين لا يبيح للافاة مقام فاعل الظلم وللجمل على المندى في الامر ووجه لان الظلم اوفر في نفسه لا يمس
على الجحيفة وانما يكون مجازا عن استئذان هذا الظلم حالي عت اطلاقا فلا يسهما عن وجه امره اشيب
قبله احاول ان ارشادي في مذهبى ام استخف نادى في مذهبى هذا الظلم البيت وبيت
شجي في جلوس الجاهل ثبات مشرق به عزه في الثقات مغرب هذا الى البطل والذهر وفيل الى التور
والليث وفيل ارشاد البعاده ونادى بها والاول ارجح لفظا ومعنى والجلالان ليخر والشر والبقي الفقر
ونفسير ما بالاشيب والنياب ليس معنى قيل وانما استند الاظلام الى البطل لان المبالغة لا يطيب البشير
والى الذهول لانه لا يناله واراد امره في السن اشيب في الخبر وفيل اشيب في اوائه لفاتاة الاحوال
والاولى ان يراد بالاظلام ما شق على النفس من تعيق الودب والمرشد بالكذب وباطل الاظلام لظهورها
من غير في الارشاد والتاديب اى كلفا في ما اظلم به حالي وسفوسه عيشي حزنا وسوذا ووند خلافا
لان الغرض النعيم او حالي التاديب والارشاد فترده ظلايها وهذا حسن واجليا ظلايها لاني بمد
وناديت وقود عن وجه امره اشيب اى عن وجهى وهو باب من الخبر وقود شجي يدل من قوله امره اشيب
ونراهات السائب الطراف المختلفة فيها لا يندى فيها اى عزه مذهب به الى الشرق وسلول طراف
النه لا يندى جال كونه في الغرب والغرض انه محنت محوت لا يالى من كثره الاستفاد ولا ركوب الامور
لا سئل مدرس مضادة الاحوال ولا تفعل الجمع عند مضادة الاحوال فود فاجعل ما فود بمنزلة ما
رويه فسل عليه عمل الراوى ليس عجة في مثله انما اذا لا يدل على عدم البدالة واتقان الرواية لا
اتقان الرواية لا سيما في الشرف انه محل الضمير وان الجواب عنه ان القول رواة خاضة فهو كقول الجهد
بالقنى مثلا واتقان الرواية اذا كان للوقوف عليه لا يفسد فيه ما ذكره والضوء خلاف الاصل وارثا
خلاف الظاهر كيف ومثله اغنى جبل غير المندى شديدا ليس ما يجوز ضمة فافهم سلمه الله
عن ابن الانبارى جيب هذا هو جيب بن اوس بن الحارث بن قيس الطائي شامي الاصل قدم بغداد
وجالسها الادباء وجاهر العلماء وقد روى عنه لحد من طاهر وغيره لخبار استند ورواه الخبر

حاج الى بيان وقد لا يكون كقولنا كما كان مجرد الجفاف من وجود الزم ان يكون كرويا وعلى
القدرين لا جوف في اللفظ فليقتضيه لفظه جال البنى عليه عما ثبت عند القضاء انه ان شاء
الله ثم قوله سميه بالمصدر كما يقول فلان في قوله وذن بلده اي المصدر بمعنى المفعول على
معنى ما شوقه به كما ان المعنى في التالين من معجزة فوه ومن يرتن بربله وفي الخبر حمله بمعنى
ذو وفودها وقوله ويجوز ان يكون فعل هذا المصدر باق على حقيقته وانما الالباق في ان جعل
قوام الشيء نفسه وهذا جاد في الحديث كقولك حيوة الصباح السليط والين كقولهم للماء
لذم نشر وقوله اي ليست حيوة الا ما اشار الى ان الذهاب الى جعل القوام نفس القام به
لهذه الكثرة وليس هذا الاختصاص شفا من النسبة ولا يدخل ككون الجزين المرفقين في
ذلك فلا مرد ان الشهوة ايضا الذ على الاختصاص كما نوى اليه فود فينا بعد لا سعد الا بالنا
والجنان قوله لا نعيم ان سقدم لمزيد لك سماع من اهل الكتاب او من رسول الله ظاهر في الجوا
حسن واما فود او سمعوا قبل من الآية فود في سورة التوبة فود في الا عندا عن شكرها عنه
وبشر بها منها بان التي في الخبر ركية فشكل ان سورة التوبة مدنية من غير شك وفود ذكره ان الله
خاطب المؤمنين بان يقولوا انفسهم باجناب الصوف ساكنة الذين اعذت لهم من النار ذكر جوابا عن
سؤال الخطاب المؤمنين عما اعذت للكافرين وتلزم منه ان يكون العلم باجناس الكفر بها سافا على ما
في الخبر فضلا عن العلم بانها فود بانحفا لها لانه لما جعله كما نعت مجاوب من خبري ملك النار لم ان
يجعل الانحفا في غلو ما من قبل ليعلم الانتقال والجواب عن الثاني ان المؤمنين وهم مخاطبون هنا
بمرفق من السنة والكافرين وهم مخاطبون فيما نحن فيه عرفوه من ملك الآية فلا يلزم التافه ولا يمين
رجوعا الى ما انجس من الجواب واما الاول فلا يبعد عنه لاسيما وقد صح الاستدلال على ان هذه مكية
دونها قوله بانها لا سفد الا بالناس وفودها الناس وقوام الصباح السليط ونحوها يدل على فود الاول
على الثاني فودها الناس لا غير فود فود السليط لا غير لا العكس اذ لا معنى لكونه القوام لا غير القوام لا و
فيما ترجع الى الجهر من القديم والتاخر الا ان البنى على القديم اجس نفع لان لم ينفذ على ان يعرف
جكا على وفود النار بالامر الجيب وكذلك في نظيره والجفت فيه ان غود تطلق وعكسه اما عكرية
الثاني اعني الانتقال على الاول لان المناسب فود البام على الخاص وكذلك نحو الناس من العلماء والعلما هم
الناس ان كان بينهما عموم وخصوص من وجه لان المقصود من واما في غودنا الجاشون من العلماء
والعلماء من الجاشون فالحكم مختلف فديما وناخرا واجد الفخرين غير فبني ان نظر الى معنى القام
ان ستر اجد هذا ذلك حكم يردم او اخر والامر على القديم والتاخر وقد يكون الفخر شعا كما يجوز
الطلاق اذ اريد اليهود وهذا لا وكذلك الجفان اذا احذر امور الفولك الضابط الكاتب الا

ان المجففين على ان الاول لا حمل فيه لكانت على القانون اللغوي وما سفر عليه ومن على انه سندا وجهر
ولكن هذا الذي قد منه لك مثالا عند من فكثيرا ما يتكرر في هذا الكتاب من هذا الفصل ما ينوهم النص
فيه وفي ضبط ما يحفظ ساء عند وسينه قوله وشده ذكائها الطري صوابه ذكائها مقصورا التجر
ذكت النار مذكودا مقصورا اشعلت والازهرى فله عن ابن الانباري كذلك وليس خلافا
فاد الله وفي الاما من ذكت النار مذكودا واصابته ذكاء النار ذكاء النار بالمذ
والفخر اقول فلا وجه للخطبة مع انه من امة النفل قوله واغرافا في عمره من اغراف الكاس اذ انما
كانه غرافا في الخمر وفيه مبالغة حسنة ونج الرواية الجهر من الجهر فاد الله كذلك
في نسخ القصاص وفي المرفق وفي بعض النسخ الجهر من الجهر فود ذلك على ذلك شكوا الشكر في
نارا اعني نورا من النار لا سفد الا بالناس لا يدل على انها نيران شتى لانها لا شيا عن نيران الدنيا
واللهو ولا شافاه من اندركم نارا تطلق من التي وفودها الناس بل التلطية اخص دليل فود
لا يصليها الا الا شتى في الاجم مع ان هذه بمعنى جميع الكفار وانما الدليل على ذلك ان المعد
للصاف غير من وجح ان يقال ان الشكر لا يروى من ايضا اما جيلة استدلاء دليل فلا لكن النص
فد يشاج في ذلك اعتمادا على الطهور والجواب بان النار الشرعية عن النار التي تعارف والشكر في
الاولى يدل على نوعه لا شافاه عن المعارف ظاهر المبع قوله وهو محصيص بغير دليل ذكر في الخبر
عن ابي عيسى انها حجارة الكبريت وانها استدلاء جوا اذا اوقد عليها ولم يعقبه برفود ان يكون الكفا
عما ذكره هنا وفي هذا الكتاب من هذا الفصل ولا ندنا امتازت النيران عن المعارف امتازت في
انها سفد بالحجور في ان حجورها نفس من جنس الحجارة الشاهدين ولا بد من التوجيه فدماد ذكر ان اكثر
المفسرين عليه قوله وهذا الوجه اجس لجعل اما الجس فالتحذ واما الجراه فللادلة على الجاه ان
شفت جعلها دليل الامر من ولا رة ان خطاب النبي م خطاب الامة الا فيما خصه الدليل لان ذلك
في غير ما جفت نصيب النبوة والبشاة ولا تذا من مقتضات الرسالة على انه مختلف فيه بين العلماء
قوله فلت ليس الذي اعند بالعتف هو الامر الى الآخر هذا نظير فود وفقهه المتافين عن آخرها
سقوطه على فضه الذين كرهوا كما ينطف الجلة على الجلة واشرا فينا سبقا ان عطف جمل سورة لفر من على
جمل سورة لاخر وبغيره المناسب من الفضين لابين حل الفضين والجفت في ذلك انه بطر ما يقال
في عطف المفرد في مثل فودنه هو الاول والآخر والظاهر الباطن ان الواو الوسطى لطف مجموع الفضين
الاخرين على مجموع الاولين الا ترى انك لو اعبرت عطف الظاهر بالاستقلال على واحد من الاولين
لم من المناسب كما صح ذلك في المفردات صح في الجمل ان كون الواو لطف فقه اي مجموع حل على فقه
اي مجموع مثلها بل هذه بالجواز اولى وما قيل في بعض الجواشي من انه لا بد في مثله من نصيب الجهرين

الطلب وبالعكس فالجود على قول الامام الشكاكى رحمه وقد عرفنا انه لم يشر من هذا القسم اصلا فوجه
ولكن ان يقول قيل عليه فعلى هذا يكون القدر فان لم يفعلوا فاشتر الذين استولاه عطف على جزء الشرط
وهو غير ملتزم فلما الربط حاصل لان المعنى فاشتر النار واشتر ما فيكم من غبطة اعدائكم وهم المؤمنون
فاقيم بشر الذين استولوا مقام لدل على انه مقصود لذاته ايضا لا لغيره عظيم ويكتفى به كونه داخل في الجزء
الربط المعنوي نعم ان جعل مثل هذا جزءا ابتداء من غير عطف لم يمتنع لاجل المعنى بل لعل الخطاب
وفي البعد عن خطابهم الى خطاب النبي او كل احد نوع من الاجزاج لا على منقضى الظاهر هو الذي حسن
من هذا الوجه وقد لاج ان النقصي عما اورد طه لا يحتاج الى تقدير مخدوف هو عام الملازمة كما مر
منقضى عنه اذ ذكر دون رجوع الى هذا الملاك وللاشكالين اخنا وصاحب الفناج ان يكون مقطوعا على
فل مقدار قبل فوده وان كسره في ريب ولعنار صاحب الايضاح ان يكون مقطوعا على مقدار بعد اعد
اي فانه الذين كفروا مثل النار وبشر الذين آمنوا وهو وجه حسن ونظير ما اتهم المصنف في فوده واجه
بليا وقد اراد الفاضل الطبري سلم الله رد الوجه الاول من قول جار الله عليه بلفظه ولم ينظر
علام يدل واحد البسط على ما هو ابره من بدل والله اعلم قوله فاعتوا بالصليم البيت للنسب
جاءم الاسدي واوله سائل عما في الجروب وعامرا . وهل الجزب مثل بن لا يعلم غضبت عثم ان يعمل
عامر . نوم النار فاعتوا بالصليم . كما اذا نمر الجزب بنو . شقي صداعهم براسي صدم . كانت
بن بن سعد بن صه ومن بن بن بروع دماء وحروب وبعث بن سعد الى بنو اسد يستخرجهم حتى
نفر عواما منهم ومن بن بن بروع فاحارهم بنو اسد بنو اسد فلو من خلاف لذياب فاطلفتهم فاح
بن عامر على اسد وغطفان فاملت عامر بن صبيصه ومن خل فتم بطلقون او تادهم فزوا عاء
لبن اسد فقال له النار واقبلت بنو عثم فزوا الكفار فقال عيبنه بن حصن بن عطفان ابوا
بن عامر قبل ان يعلم بكر عثم فساروا اليهم وكانت عامر فاقبلت فضا بقضيضها فلم تفلح فزوا الاجح
حتى هربوا واما ارادوا وارادوا فاعلمهم عثم حتى هربوا وفي ذلك يقول بن هزيم الفقيده فوده
الجزب اجترأ من حسن بدل على ان يما وجامر المحقق عند هرب عليه بن اسد عليهم وانهم هرب فوده اعنوا
بالضيم اى ازيل عنهم بالسيف الفاطم من الضيم وهو القطيع مع استيصال ومنه سميت الداهية صيلا
او شبيها للسيف بالداهية فانه من اعظم الدواهي فوده براسي صدم اى صدمهم بعبده وعود
وفيه ايتام حسن فان الضدام صداع الراس كانه فيل براسي صدم صداع الراس قوله فاف
لخطيئة كف الهباء ولا تنك صاحبنا من الالام بظلم الغيب ثايفي وهو على ما ذكر في كامل المرد
فان لماسل الجوا ومن بن حارثه من كلهم الطائي المعروف بان سعدى وكان من تبعه ان
وفود العرب حضروا بن بن نعان بن المذر فاجبر خلا من جلد الملوك . وفاد

لمن اردت غذا فلما كان الغد لم يزل ابن سبغدي عن دخله اليه فيقبله واجاب باي ان كنت
المراد فاطلب وان كان غيري فاجعل الاجوال ان لا يكون جازرا فاعت الله البعان اثنا اثنا
ماجا والبته الخلل واكثره فحدث سادات العرب من قومه وغيرهم ونشروا الى الخطيئة مضمون له ما
سرا وجهاء فقال كيف فهو احد اكل ما تخطي حتى سبع بغلي منه اذ عوام من هذا واستدكف الجماء ولا
صالحه من آل لام البنت جبل العيب مركبا واذن اليه الطهر كانه قتل راجكا طهر العيب والطهر عظم
اي ملبثا بالعبث ثم اذ دخل الطهر كناية لنا كيد الغيبة لان الغائب كانه وراء الطهر اذ ارد غيب
جبل له طهر يكف به وعلى هذه يدور ما ورد من هذا الفصل والرجوع في كل مقام بحسبه وهما الاول
ابليغ قوله قلنا اذ دخلت على الفرد كان صاحبها الى الخمر **ان الجمع** اذ اذ دخل عليه لام الجنس في علي ان
المراد جنس الجمع فهي داخله على مركب من الجنس والعدد وهو في نفسه جنس آخر فلا بد من ان يفرق
عليه مذلوله و مراد المجموع من الجنس واما اذ دخلت على الفرد فيراد للجنسية المطلقة من عمر الفقيه
بالفردية او بالجنسية وفرد للجنسية في الجنس معناه ما ذكرنا من ارادة الماهية مع نقد للجنسية فظهر قوله
والجنسية في جبل الجنس الا في وحدانه وفرد في آخر التوبة في بحث ان الكتاب اكرم من الكتب واما الجمع فلا
مدخل بحسبه اذ ما فيه للجنسية من المجموع لم يعلم انه لا يلزم من قولنا وانما اذ بقضه لا الى الوحدان نحو
جاء الرجل بفتح مشرق فاجع فرض ان رجلا او رجلين يحلف عنه فانه لا ينعى الاستغراق اذ اولا اللزوم
سلم لان الاستغراق معناه تناول كل بلنه ثلثه واربعة اربعة وهكذا الى ان يحاط ولما لم يكن ذلك ^{علا} الا
معيته فاي واحد فرض مع انضمام مع ايجاد آخر ويكون داخلا الاخرى انه اذا استند المحي الى بلانه مدخل
ايجادها فيه والحق فيه انه بذل منظوقه على ثبوت الحكم لكل جماعة جامعة فان كان اسناد الحكم الى
الجماعة يقتضي استيعاب ايجادهم الحكم على ايجاد من تلك الجنسية والا لم يلزم خلاف الجنس الفرد
المتصرف علم منه ان الفرق الذي ذكره حتى العظم ومن العظام لا معنى نعم لا يمنع ان يكون ابن
في الدلالة من هذا الوجه الا انه يعارضه ان الجمع المتصرف اول من وجد آخر فانه الى الكثرة اقرب
الموضوع لنفس الحقيقة ولهذا لم يختلف المحققون في ان الجمع المحلي للعوام اذ لم يسبقه عند واضلوا
في الفرد المحلي كذلك لا يضر لان الكلام بعد ثبوت استيفاءه ومن الفرق بينهما ان استغراق الفرد معناه
كل واحد واحد واستغراق الجمع الكل المجعوي والاول اشمل وانه بعد ذلك لصاحب الايضاح لكن
الاول يقول علماء البعاني اشبه وعليه يدل صريح لفظ العلامة على ما جفت والثاني يقول بالاصول
وان شئت فذكر فمفهوم للعام بلح لك ما اشير اليه ثم اعلم ان اكثر هي المفرد بالجنسية الى الايجاد الموهو
والحققة ضرورية لا محالة لان اي جملة نؤمن فاطاوه اكثر منه واما بالنسبة الى الحقيقة فقط فقد
وقد ثبت انها اكثر في الجملة وهذا كاف في افادة المطلوب ولا ح من هذا الفرع ان الاستدلال نحو

لا رجل ولا رجل في كثره الفرد ناهض قول من قال انه انما يعني في النفي لا باعتبار عدم السائل بل باعتبار ان صدق النفي عن مجموع ثم باسقاء واحد من الافراد مستثناة عدم صدور هذا المقام على ما هو عليه فان مدار الفرق الاستيعاب سواء كان في ضمن النفي كالدخل وليس في ضلاله او في الاثبات كمنه خبر من خواص وهذا الجقيق فاجبت ان معنى ضبطه فقد غفل عنه كثير من قود فالمراد بهذا المجموع مع اللام ارادته ولو سلم ان المقام يفيض اليوم الى ان يحاط لكنه حسب توزيع الكل على الكل وكيف وجهه وفيه اجمال. واجاب بانه مختلف جنى النفي والغير والسافر والقيم والرجل والمرأة والسيد والحر الى غير ذلك واليه الاشارة بقود حسب حال الموتى في مولي الجسد **قوله** فاقته زهيره يعني جنة نجاة اوله كان يعني في عربي مقفله من التواضع عني في بذراف النوع بالغرب وهي الذلول العظيمة في النوكاف بل في الافراغ وبالغ من وجوه الغريب على الذلول وتبنيها لا سفلال كل عين بانها غريب لا فادة ودوام الضبط اذ لا تزال مضطربة وترسل لغيري في البسرة وزيادة في منع ان الظاهر كان عني غريباً مقفله دلالة على الممكن وانها ان بوكا الغريب لما فيها من شبه عني لا لذاتها وجعل الثانية مقفله مدالة على خروج الماء من البسرة لآء وقود من التواضع على عيون البلاء وقود سفي جنة لا عتد استجار وزيادة سفي اى جلا في النساء او عبادا عن محل الاستيعاب بجناح الى ماء اكثر وما في الجمع بين الوجهة المستفادة من الجنة دلالة على التلاخي والكثرة المستفادة من نجاة من شبه الطبايع مع تاسد كل المقصود واجدا سقا عتد عن الكل **قوله** كما هنا ستر واحد قتل من ظله السكاف والتظلل والله اوسى من قتل وقيل لا هنا ستر ما يجها من الارض حينئذ وقيل لا هنا ستر بالحوطة عليها **قوله** ولجنتها في القرآن على نوح الانساء البعالة اللاحقة بالاعلام اضاف اليه في الغريب وشمل هذه النساء بطلق على اشياء محففة في الحاج بحكم الاستسقاء كالبحر والصفى والبيت والكتاب ونحو ذلك. القول والشر فيه ان غلبة الاستيعاب حتى يصير كالمع انما يكون لشيء مقصود محقق لا مقدر مفروض فاس الغلبة في عرف الشرع على الغلبة في عرف اللغة **قوله** كما ترى الاستجار النابذة فيه اعماء الى ان المعنى من عتد استجارها انما على الامتار والاشباع وانما للظن الى الاصل كما في قود جنة نجاة ثم جرى الماء من تحت الشجر في الغريب بالمعنى الذي ذكره هو ان يكون في مكان اسفل من الشجر ذكره في قود ثم فادها من عتد هذا الاتساع حار في عرب الغريب والهم وقود وعن ستر وجواب آخر لا يحتاج فيه الى تاويل **قوله** لما جاء الله ثم يذكر الجنات الاستسقاء هكذا في النسخ العشرة والمقولة عن خط المص في بعضها يدون الاوهن ظاهرة وقود لما جواب لولا اى لولا ان الماء الجاري من الشجرة لما جرى بذكره بشعوا بالجنة وبالعكس لكنه نفع في ذلك وانما على الاولي هي الاولى لمعناه لولا ان الماء الجاري من الشجرة لما جاء الله مان لا يدرك الجنات لا

مشعوا والنبي لما جاء ذكرها بالثانية بالثانية لكنه نفع في ذكره فيه بالثانية بالثانية ولا بد من بعض من النفي في قود بذكر الجنات الاستسقاء لا سنداع المقام اياه كاذك في قود ثم لغز جهنم جافطون الا على اذرجهم على الوجه الاجز والخل على ان ما زابده لفسن الوجه وهو من المضائق والله اعلم **قوله** واما شريف الامتار فان براد به الجفن راو غير مطور فيه الى استيعاب وعده كما هو مقفاه مثل قولهم اهلك الناس الدنيا والدم ولهذا ستر في المقفل فقال اى هذا ان الجحان البسرة فان من سائر الاجزاء كما تستعمل اليوم في المقام الخطاى ولا قل ما هو مقفاه في المقام الاستدلال في قد تستعمل غير نظر الى الخصوص كما ضرب من المثال وكما نحن فيه من الامتار وهذا ايضا كثر **قوله** فغوض الشريف باللام من شريف الاضافة قل انه ذكر على الذمب الكوفي المروج والاولى ان باول بان اراد الاستسقاء عن الاضافة لخصوها بالثانية لا ما دخل اللام ثم ادخل اللام لان المراد معين فقد صرح المص بهذا المعنى في قود ثم فان الجحيم هي الماوى **قوله** اى هي ماواه وليست اللام بدلا عن الاضافة ومثله بقوله بعض الطرف لا نه معلوم انه لا يقص طرف غيره ولا يكون ماوى غير الطبايع واما اللام فلا تدار طرف معين وماوى معين وذكر ان قود ثم واشتعل الرأس نبطه فعمل انه اراد به هنا ما صرح به هناك لكنه يجوز في الطلاق الشريف والله اعلم **قوله** او شارب باللام هذا هو المختار لان الاصل هو اليهود الخارجى لا سيما ولا يمكن ارادة الاستيعاب **قوله** لا يخلون من ان يكون صفه مانه لجنات او استيعابا او خبرين الجحيم فيل اى ثابها كمالا وزوايا الاولى من كمالا وزوايا الفلحة المقدس وفيه ان الكلام عايد ج في ملك الجحيم قل هي صفه او استيعاب ثم قود وشانها كان الصفه اطهر ولو قد دم كان الاستيعاب فلذلك ذكره والوجه الاستيعاب لما علم من قوايد ولا مستغلا بالفايدة اذ لا لجنه تابع لوصف الجنة ولان الاجزاء من اعني قود وانوابه مشابها على تقدير الاستيعاب او فمع لانه توكدح ما سبق له الكلام وعلى ذلك المقدس وكذا الوصف المخل في اساء الكلام قائم **قوله** هو كقولك كلما اكلت الى الآخر جمل ابتداء الفعل وهو من وقفتهم من الجنات وهذا الفعل الخاص اغنى المرزوقه المشددة من الجنات جملته سندا من كل نوع نوع من عمار الجنة ولم يجوز على هذا ان مراد بالشجرة الواحدة من افراد نوع نوع كرماته ونفاحه ورتبه لان الرزق لا يمدى منها بل هي نفس المرزوقه الا ترى انك اذا قلت اكلت من هذا الطعام واشرب الى شجره كان نظير قولك اخذت من المال في الشيعى واذا اشرب الى جنته كان صائحا لا ابتداء والتبعض ويحتمل ان العتد ابتداء على غير هذه البعنية ولا يمكن في اراد الفرد الابتداء البعنية والمصدر نوح في البان فاجل بقود موقعة موقعة **قوله** ثم فاقته **قوله** ثم فاقته وشربه تزيلا فظهر معنى الابتداء في تقدير التوايل وهو معنى التزول درجة درجة **قوله** ثم قال وعمرى اى لمحبته واطهار زبونه لانه جعل الشئ حرا اى خالصا ومنه هر الوجه لا كرم موضع منه

وهو الظاهر لما لا شوبه حتى مررنا في القول بالعبودية واما الخبر بمعنى الكتابة فمن الخاص الذي صار
بأمر واضحه كما أنه ملخص قليل كما أنه البتة قومه ووجه خبره وان يكون من مرة بيا نادى كلام هذا
على ان من الجوده للبيان وسجي حقيقته في آل عمران ان شاء الله تعالى وعلى هذا ما يعبر من اعادة الفرد لان كل
فرد مزدوق ويحمل البعض لان الرزق بقض الشره لكن المصير يذكوه ثم انه على الوجه الثاني فيمن ان
يكون الرزق بمعنى الرزوق ومن ثمرة حال مقدم ومنها طرف لغو ذلك لان رزق شعدي الى شعور
يقول رزقه الله ما لا ولدك على ما ابدناه من اجتهال البعض وعلى الوجه الاول جاز ان يكون بمعنى الرزوق
وهو الاوجه ومنها اما لغو متعلق برزق او حال من رزقا مقدما ومن ثمرة بدل لانه موصوف في المعنى اذ
المعنى من ثمرة منها او من ثمرة حال ومنها لغو هو الاظهر ولا يجمل ان لغو من مستعمل اذ لا يعمل في طرف من خبر
من غير ابدال احد ما من الاخر وفي الجملة شبيهه احد هذا للاخر وكذلك في مفعولين من غير الطرف وجاز ان
يكون بمعنى الحدب فيصير على انه مفعول مطلق والوجه على حالها الا ان البذل وجعلها لغو من انج
وقول المص في شربه على التوال والجواب وجعلها لغو من مستعمل لظهور معنى الاستدلاء وازالة ما عني
بجمل من التعبد لا ان الحمل على ابدال اسفلا ولا ولا جاز ولا ان يكون مثلك فقد بر سؤال وجواب لا
انه ذاهب الى انه متعلق بالقبول البتة فافهم والله اعلم قومه بدليل فود وانواعه متشابهة فانه دال على
ان الماني بمنزلة السابق المطلوب ان افعال المتل متعين وهذا حاصل فسر المتشابهة بالقوة واللون
او تشابه النضيلة والكمال بمعنى حيا اكله لا ذل فيه قومه فان قلت الامرجع الفير في فود وانواعه
به وجه التوال ان جده ما يرجع اليه الفير في به مع افشاء متشابهة المتعد في اشكال جاصل جوا
انه راجع الى موحد في اللفظ متعدي في المعنى وهو الجنس الرزوق في الدنيا والاخره جميعا كما أنه مثل
انواعه متشابهة انواعه اي النوع الذي في الآخرة والنوع الذي في الدنيا وذلك لان فود هذا الذي
يدور من قبل اي مثله يدل على الشبهة بين التلين واخر من عليه بان الرزوق فيهما جميعا غير ماني به في
الآخرة والجواب ان معنى فود الى الرزوق في الدنيا والاخره جميعا الى الجنس الصالح لسؤال كل منهما لا العبد
بما فانه يكون اجز من كل منهما ولا يرفع سؤال الشابه والاثان بالجنس جاصل في ضمن الانسان اي
نوع كان لا سيما في اشكال النوع من الجنس على ان الاثان بالتوعين لما تم بالاثان بالنوع الاخر اعني
الرزوق في الآخرة هي الله اني بالرزوق فيهما في الآخرة اذ الاجتماع في الحصول في زمان واحد غير مراد ولا
مدلول عليه باللفظ وهذا جواب جد في التحسين ما سبق وانما جعله نظير فود ثم ان كثر غنا او فقرا
بمعنى ان كثر الشهود عليه احد هذين لانه ينفي بوجود التوابع الله وفود فانه اولى بها فنفي تعدد
الموضوع الله فالاول بمنزلة به والثاني بمنزلة متشابهة والجواب ههنا ايضا انه راجع الى الجنس المذكور
عليه بالفردين وهما جنس البني والقيروا وغيره امله عليها حتى يقال ان سؤال الله عايد

قومه ويجوز ان يرجع الفير في انواعه الى الرزوق في فود كما اردوا انها من مرة وذو قاح يكون
الشابه من افراد النوع الرزوق في الآخرة قومه والتفسير الاول هو هو اي هو التفسير المطابق لا يجاز
الشره وبما يعبر عنه كنهه كنهه عن التخصيص في كل اوردوا الفير من الاولى لفتا من قبل على الملافة وللزور
فليان يتجده في التفسير الثاني مع عدم استبعاد اللفظ بها ظاهرا ولانه يفتن ان لا يكون استنباطا في
الغوايد المذكور فيه ولغوات لجامه المعنى من حيث اعادة العطف البنية والانهاج البالغ ولا ان الشا
في الجفاني والاختلاف بالصفات ام في باب الشابه وادعى للنج من العكس والحل في موضع الاطلاق
على وجه يكون محولا على اتم التوفيقين وجعلها يكون اولى لا محالة فانه قد يكفي كل منها بعد لا لونه
الاول قومه ويجوز لجنه مطلقا قل عليه انه يكون استعمال اللفظ في الحقيقة والجواز والجواب
المشترك يرد عليه انه انما يكون عند تقدير الحمل على الحقيقة بل الجواب ان يتوهم الاستعمال في عرف العامة
والخاصة في الشين يدل على انه للفرد المشترك حقيقة فلا نسلم انه حقيقة في الطهارة عن الجحاشات
وما تشبهها من الشفادران الحية قومه ومنه بيت الجحاشه واذا البذر اري بالذخا نضنت
واستجملت نصيب الفدر رقت وبقيت دارت بارزاق البقاء مفا لوق عدي من قيع البشار للجله
استجملته اي قد منه وطلب بخله والاول هو المراد ههنا ملك اي خبرت الليل وهو ان جعل الجحش
الجاح حتى يذرك ويوكل الفع جع فعه وهي قطعة الشام وفي التفاح رائحة الشام والمغاليق بالعين المعج
من ههنا الميسر هي التي تعلق المحظر فوجبه للفاير القامر كما تعلق الرهن استجفه هكذا في التخرج ورا
في الجواشي بالعين المعجلة وفترها بالجفان وضمار العلب انصا واللغة صحيحة لكن الرواية تصحيف
واشته اعلم والجملة العظام السمان وفيل السان ولقد بالغ في وصف نفسه بحسن التفقد للضيوف
والزوار من وجوه عديدة حتى البذر اي مع فوط حيا نين وصوهر عن مزاوله ما شوق الجملته ثم جمع
وادخل اللام عليها ثم حذف الفيل وفسر ليفيد الفتوى وهو محرم وآثر اذ اعلى ان لحنه وجعلها استجفه
مفسرة بالذخا ن مع فضه على الزوج وشوبه للجله وما فيه من دس الثياب والاعضاء ودلالة
على ثائره في اعلى الاعضاء ومحاسنها فضلا عن عزها م جعلها مستجمله مع فوط حيا نها وفوط اسفلي
من وجوه عدة دلالة على بقاء الامر وما في بناء الاستعمال من الباطنة التي ليست في اجزائه من نحو الفيل
وجعل استعمالها نصيب الفدر دون اذراكها واستوائها م ما في ملت من الدلالة على ثائره الشد اذ لا
يرضي الامضط وما في الفاء الموزن بالعقوب من غير مثله فدل بمنزلة الجملة على شدة السند الكالج
وعوم الادنة الجاحجة ومعلوم ان الصنع انما جعل من فعه حث شدة حاجة الجحاج ومن الحقيقة وقد
بالامر بد عليه ثم اشبه فود دارت وما فيه الدلالة على انه امر متكرر ومر بعد اخرى وجع الرزق
والعفاء وعن ههنا في اشار المغاليق على الفذالج والدلالة على انه غارم لا فاز وما في نكرها من العظيم

والكثير وما في قوله سدى من الضمير والباء لغة في التثنية وانشاء التام وهو يلبي ما في الابل البش
وهي انما عند العرب وجعها ونفرت البشار ونفيتها بالجملة وذلك على تبييل الادماج انه جنس الملك
لانما انتم في مثل تلك التثنية لا من جنس الملك فتم عالم من شبهه في نبات قديم وعمره جدير في كرم
وانه اوحى فيه لا شوقيان سالك جرده فيمن عتاده قوله الجملة النبات الدائم والبقاء الدائم
الذي لا ينقطع فاد... تعالى وما جعلنا البشر من قبل الجمل فافان من فم الجمل دون هذا
ظاهر في اعادة الدوام لانه في مقابل جرد الموت فلهذا قول امرئ القيس لا يتبدل جلد
فالاستمرار به لا يقع لان الشاعر لا يريد عدم انقطاع ذلك التمسيد والجواب كيف لا وتيقن الكلام
لانكار ان يكون احدا منها بانكار وجوده فيعيد على هذه التمسيد الاخرى الى قوله الا انهم صباحا انما
الظلم البالي وهو من كان في البصر الجاني اي من مضى وعزيف شكوى المضاع الثاني ما دأبه
للظلم لما كان فيه انما ان من بقي فيكون شيئا ام ان كان ما في لا يتم الاستدلال بالبقاء وعدم
الصور هو الباع من صبح الاسان بلفظ القدم لا بيت بان جال واتي لك بتسديد كذلك فام الانكار
واشهر بان طب صباح الظلم طب صباح اهله واذا لم يكن فلا طب ولولا عمل على ذلك لم يكن للبيت
مبنى بل لا بد من فصل ولا يجوز ان يكون موضوعا للزمان الذي له آخر ولما لا يجوز له موضعين لان الاسر
خلاف الاصل ولا القول بانه في احد من جيفه لذلك فحل على الفذر الشريك وهو الملك الطويل
دفعنا للحزة نين اقول هذا ينبغي على ان استعمال اللفظ المتواطي في احد الافراد جيفه اولا و
الجيفى انه اذا لم ينظر الى الزايد فيه كان كذلك اي اذا اريد مطلق الكت الطويل من غير نظر الى و
وان كان دائما في نفسه كان جيفه والا فلا وج شين جيفه الاستدلال فلهذا يدل عليه التمسيد
بالابد فان الذكر خلاف الاصل اقول ببادون الفهم الى غير المقطع وكثرة الاستعمال في القرآن وغيره
فيه منع ان يكونا على التواء والاستدلال يجوز ما هو الدلائل انهم ارادوا عدم الانقطاع عرفا الا ترى الى
قولهم مادام نفاذ وما افام سر وما هج في التام على تبييل البالبة مع العلم بعدم دوام تلك الاشياء
لوسم انه متواطي في الاصل فاذا غلب في بعض الافراد من المحل علمه لا يعتد دليل خلافه واذا احل للدليل
فلا بأس بان تكاتب الجواز ولا حاجة الى التمام سلك عجم بصاحبه عن الجواز في الجواشي عن الخس الجملد
من الاشياء الغالبة للميتى كالذبا للعين في انه في الاصل في الدوام الذي ينقطع غلب استعماله
في الدوام الذي لا ينقطع ولا اجاله صح عنه والله اعلم قوله سيفت هذا الاية لبيان ان ما اشكر
الجملة اشارة الى ارتباط النظر وعصفه انه لما ذكر الكتاب ومن اسف به ومن لم ينفع وارده ما عليه
اساس الكتاب وهو اشارة وجود الصانع صفات الجلال والاکرام وذبته اثبات جفيه الكتاب
وتنوع من اني به لا يكون الكلام خطا بما عود اوردت عليه وعيد التكرار وعيد الفرد كقوله بعض شبه

التكرار مع الجواب عنها تبيها على ان الله الرب ان فرض اعترافه لشهده وساقه ساقا امواج
الطلان غوجا في الجواب على ذي بصيرة دلالة على ان كل ما يدخل به من التثنية من هذا القبيل
وفيه توضيح لما ذكر من قبل من اختصاص الميتين بكونه هدي لهم دون غيرهم بذكر صوة من هو
ولو توكل حق التام علم انه لا يتوقع لغير هذا الكلام من هذا المقام وهو ينطوع عن الجمل الشا
نفسها على انه باب برائه وهو من باب جامع ضيق يذكر ضيق الخف فاعلم والله اعلم وقوله اولا سيف
الاية لبيان ان ما اشكر الجملة اشارة الى ان الايمان بلفظ الاستحياء متفيا فيه اشارة بان هذا
موضع استحياء عند الشفاء او ارباب المراء وبعبارة عند الالباء البصراء وقوله ثانيا ولبيان
عليه اشارة الى برفع ذلك الفصل عن ذلك الاجمال وقوله وان ذلك سبب زيادة هدى المؤمنين
نفر بلفظ الفصل وانه اذا ذلك ينسب لغرضي الجاه والهلاك وليس من الحجج ثم التمسيد في التمسيد
بناء على الاضطلاج ثم ان عدمه باعتبار ان الاستنكار وبعبارة حيث تعلفاه فهو جميع وانما تفصيل
وشيم والتجمل بالاضلال به والهداية بغيره وان ذلك اث في كل قسم حيث شرط النبي ليعتد
فان علاج قوله واحسان الارض والخيرات جمع جفت بالخبرك وهو كل ما يصاد من الطير والهوم
والخمره بالخبرك واحدة للشراب وهي صغار دواب الارض قوله اسبع من جواد ذكر في المستغنى
نزع العرب انه سبع الفس المحي من قيع ساسم الابل على سيرة سبيع فيثور في العطن ونقص الطرف
فاذا اراد اللصوص ليشان ان القافلة اقبلت قوله واصره من جواد اي ابره لانها لا يظفر في
الشنا الفله ضربه على الرزد واعين من مخ البعوض مثل لما لا يكون ركعتي مع البعوض للتكليف بما لا
يستطاع قوله كالرزدان ضربه مثلا للعل التي وانه من سوسه ابلت وان الملا نكة حين بومه
غير من بينه وبينه كالزراع وفسا الجصاد اقول وقرب منه قوله فلهذا يميز الله الخبيث من الطيب
الامر والخالدة لمن يقول بالبر لا بفعله كالمخل عرج منه الطيب وسلك الخالدة وجبه الجرد لا صفر
صفر بصير بالزهره اكبر كبر و اراد من جاء الى الهدى ومضاعفة اجره وهو على اسلوب ما روى عن النبي
صلعم انه تعالى يري الشر من الضدة الى ان يصير مثل احد والجصاة للقلوب فلا ينجيها النار ولا
يلتها الماء ولا ينسها الزناج والارضه للاذخار عند الله لا في عالم الكون والفساد فانه عزمه
الافان من الارضه والسوس الحرق وغيرها والزنا برفقا وله الشفاء كن جفت من الزنا برفقا
بلسينه قوله الحيث تغير وانكار لم ربه التفرغ فقد يكون لا جفنا من سنجي منه بل هو اكثر في
النفوس الطاهرة لكنه لما كان امرا وجدانيا غنيا عن التفرغ من حيث الماهية محتاجا الى التثنية
لدفع ما عسى تعرض له من الاشياء بغير من الوجدان فاعلم بانه الامر الذي يوجد في تلك الحالة
وامثالها وهكذا الحكم في تفرغ سائر الامور الوجدانية من العلم والادراك وغيرها ولهذا لم يبا

المحققون في أحد الذل والذل عند البنية على ما نه الأذراك ولحفظ هذا الأصل بقدر عن
احتماله كثر من جذو البلاء قوله وشطى الفرس الشطى عظم مستند ملتزم بالذراع فاذ لعرك
من موضعه فذل شطى الفرس **فالتس** الأصغر وبعض الناس يحمل الشطى انشاق العصب
وزاد الأزهري عنه والفرس أشد اجالا لا يسار العصب من عرك الشطى اقول وراثة في الكتب
المغيرة بكونه في الألف وذلك يدل على أنهم جعلوا الفه عن راو والقياس الياء دليل على وان
الياء أكثر في هذا الباب ولولا ما ثبت من الرضوان لما حكم في رضى بانه عن راو على ان الأزهري حكى
شطى السقاء سقيا اذا امتلأ فارتفعت قوامه **ا** قول كانه انصب فصار مثل الشطى وهذا ايضا دليل
كيف وقول ضرب منهاها لا ينهض دليل لان الواو لم يحى قوله منه قول ابى مام من مبلغ افتاء
بضرب كلها **ا** في بيت الجاحل من الزل قوله في مدح ابى الوليد ابن القاضى لحدس في ذواد واليه
بواث رجليه المراد البقل فازنعت في اثر الغمام **النبيل** من مبلغ البث واجزت بالقول الذي
لم ينصم **ن** بناء والعقد الذي لم يجلد **ه** هو من افتاء الناس اذ لم يعلم من هو الأزهري عن ابن الاعراب
اعتناء من الناس افتاء اخلاط الواحد عيون وفوه **و** عن ابنه في خام عن ام الهيثم هو لا من افتاء الناس لا
مخالفة الواحد من افتاء الناس ونفسه فوم تراعى منها من منها ولم يعرف ام الهيثم للافتاء
واجده اقول ونفسه بالاخلاط توبد ما ثبت اليه ام الهيثم لان تفسير الخلل باهتمام النب يخرج الى
ما ذكره الجوهري والله اعلم والمراد في البث البهيم لانه اذا بلغ الفتاة فلهذا عرف والاعلام اولى الى آخره
اولا جاز لا يعاب جوان ولا يفسد جواره ثم ثبت الذار حول حريم لا ينظر من دم كرم فيه فلو لاء
الدارم يبع بناء الجار وكذا قول الفائل لكنها لم تجتمع على في جواب شرع انك لبط الشهادة اراد
شرح انه رسل الشهادة ارسل من غير تأمل ورويه كاشف السبب المشرب فاجاب بانها لم يفيض
عنى بل انا واثق من نفسي بحفظ ما شهدت فاسترالى لغوه بحفى اناها واستحقاقى ارلاها ولجراما
فيه اشباح الشهادة عن الحفظ وثابتها على القوة اذا كرم تجميد الشعر واستعمل الجسد في مقابلة
السبوط فلا تقدم السبوط اولا فانها استعارة لا يحسن ان يقال لم يجده لعدم ظهوره فذل
المقابلة ومنه من المشاكلة الجحفة الا ان فيها شبه الاستعارة جلا في خوفه **قلت** المحو الى
وقبضه **و** قول شرع لله بلادك بحج من بلاده وان خرج منها فاجل مثله ومنه عاده ثم فما يعطونه
ان يبنون اليه قبة الله لا غيره وهو المبلغ من ان يقال لله انت لا ند من باب الحكامة وكذا قوله
منه ذلك او الله اقول ولهذا كثر ما لم يكره الأصل قوله وقد استغفر الجاهل فما لا يبع فيه من ثم فود
ترك من ينبغي ان يمثل الجاهل بها اى هو جاحل على سبيل التمثيل وقد فتح مثل هذه الاستعارة **التمثل**
في كلام العرب وفود ويجوز ان يقع هذه العبارة اعتراض للاهتمام نشان ذكر الوجه الذى على المشا

قتيل ان ثم الوجه الاول بانتهاده وان تم في نفسه وللذلة على ما اوصى اليه من قبل ان المشاكلة فلا
ثاني الاستعارة فلفظ الجنبيا عن الاول قوله **ا** اما السجى للماء يعرض نفسه كوعن سبت فى انا من
الورد هو لاي الطب يصف الابل وكثره الماء عندها والبث الأديم المدبوع بالقرط شبه مشاير الابل شبه
للبل الذى في حافة الورد باناء حوله الورد وفيل اراد عكس الوان الابل في الاناء وشبهها في الجرح
بالورد وموجس انى اذا عرض الماء نفسه بطنه واستجى بدم اجانه كوعن وفيه بياضه جنة وقز
شبه ما انتد المص شاة الغدة نفسه لامرأة دعت الى النكاح ومضى عند فبر زوجها **شبهه**
فان ثلثا لى عن هو اى قاتى **م** قيم هذا القبر بايان **و** اى لا سجييه والفرست كما كتبت اسجيه وهو
رأى لانه مجاز باعتبار التعلق وان قام برفع منه الاستحيا **قوله** ضرب النمل اعتماد من ضرب اللين
اشارة الى المهاد المناسبة بين الموضوع الاصل وهو الاعتماد المولم ومنه استعمال فيه وانما ان فيه
الجمل وهذا لى رشدته الى مفعول اجدو الى مفعولين وانما اجد من ضربك اى شلتك على معنى ان يمتل
له مثلا كاذن في سورة يس فليذكر لانه مزيج ههنا وفيه اشارة الى ان الورد والضرب في اشالة
لا يفرقان وانه ثم ضربه ابتداء لانه شبه الضرب بالورد وانه مشاير للفتية العنلى والاستعانة **المثلية**
فأشبهه كاث اولا قوله **و** منه اضطرب رسوق **ا** الله عم خاتما اى ضربه لنفسه مثل اخذ واخذ
قوله **و** ما هذه النهاية هي التى عدها بعضهم اخية للصفة وما ذكره من الوجه لبثون زيادة بالهذه
القاعدة نصا في مثل ايا ما نذروا ما يكونوا فاجل على ما ثبت اولى وفود اوها للتاكيد اى لتاكيد في نفسه
لان زيادة الشروع وهذا لا يحض بالكفر ومثل قول الشاعر **س** سلع ومثل ما عاشر **ما** ما عاشر ما عاشر
في ثمين الزيادة وفود جفا او البتة شعلق بالوحيين على الترتيب فعلى الشروع مناه ان الله لا ينبغي ان
يضرب مثلا لى مثل كان والجحفة انما استعملها من الشروع لدلالة على ان اى مثل اى به حفر او حيلة
طائى المثل له ولهذا كان قوله ان الله لا ينبغي تمثيلا لهذا المعنى وانما فود البتة فغلطه بالوجه الثاني
ظاهر قوله ان مفعول لضرب مثلا لى عن الكفر فعلى هذا يكون من الموطيد لتسليم المعنى **و** لما
بحى هذا الضم مفدا على صاحبه **ع** في حيلة عطف بان افادة هذا المعنى وازيد فلما ضعف هذا
الوجه وانما انصب على يمين معنى الجمل والجوز جرس ويكون مثلا هو المفعول الثاني **ف** **ا**
في سورة البقرة في فودنه كف ضرب الله مثلا كلمة طيبة ويجوز ان ينصب مثلا وكله ضرب اى جملها مثلا
فخرج بان الثاني في اللفظ هو الاول والمعنى ما عطف عليه والاشكال بانها تكونان لى في لان البع
فانقها فيه معنى البهيم والوصف ايضا لانه يفيد معنى صغيرا او صغيرا او كبير اعلى الوحيين **قوله**
لنم البيت بى اى دثار اذا ما خاف بعض القوم بعضا **ا** اى اذا خاف القوم بعض البعض **ا** ابو ذنا
فيل هو الكلمة التى ضرب حذا عن البعض **و** مثله سلم الله عن ابن الاعراب وفيل هو البيوض لدون

بأنها راى در و نه . اقول وهذا شبه للاختصاص الى الذات من اذاه لا ما ذكره والله اعلم **قوله**
وكذلك الخوض مولفه هذ من الخوض الجرد من قوفه فنه بنين قفل وسيل المحققين الى ان الجمل على
ما فوقها في الصغر اولى . اقول وهو جنى لانه البنى الذي يتولى الكلام ولا نه المطابق للبالغه وانما عمل
على الثاني فلا يظهر وجهه الا اذا خضع بوزن الزهول والله كان في نحو الذباب والنعكوث او جعل البعوضه
بعوضه الجحير وكلاهما غير ظاهر وهذا ان الوجهان على المشهور وانما على فراهه الرفع فان جعلت ما موصولة
ففيه الوجهان وان جعلت استثنائية فقد اوضحه حتى لا يحتاج من قبله من ان البنى ما فوقها في الجمل
بقوله ما ديار وديار ان وج ستمن هذا البنى لان البعوضه بعوضه من البعوضه اذ ذاك فافهم **قوله**
مولا باى مقول لقوة كاقول **قوله** ما من سئل شاك شوكه لما فوقها الشوكه المرة من شاكه بالشوكه
اذا دخلها فيه اذا توارى ذئب العين لعل بشوكه وكذلك لو اخذ من شاك الرجل فهو شوكه اذا دخل في
جسمه شوكه ولا اشكال فيه **قوله** فان قلت كيف ضرب المثل بمادون البعوضه شوال لا اتجاه له ظاهرا
وانما شاء على ما يفران الآية والله على صلبها عود الجحير في وجهه وذلك لا يلام الوجه الآخر **قوله** وري
عروف نياطها في عرفها . **والج** في تلك البظام **الجمل** يجوز في اطلاق العرف في الجمل والبظام **قوله** وانما
حرف فيه بمعنى الشرط اعلم ان ما حرف وضعت للفصيل فتكون الجمل سابق كقولك جاء القوم انما العلماء
فكذا وانما الشفاء فكذا وقد لا يذكر فيه اكفاء بما تقوم مقام مع الاستعداد بزيادة اعضاء بنان ما دخلت
عليه فما سبق له الكلام كقوله ثم فاما الذين في قلوبهم زيغ وسفه نفوذ والرايون لان المقصود الاور
منها دم الرايين وقد يكون تفصيلا لمفرد في الذهن يتبع منه التكلم ما سندهم قد سبقه ما يدل عليه
بوجه ما وقد لا في الاول ما جنى فيه من الآية للنفوذ ثم ان الله لا ينبغي ذلك لان من بداخله شبهة على ما
مزوم من الثاني قولهم في صدر الكتب والرسائل انما تعد افادة فضل التاكيد لما علم ان تفصل الجمل و
اختيار الجمل او حلة مخصوصة مما في الذهن يدل على زيادة اعضاء نشان المذكور بقدها . وقول سيبويه معناه
منها يكن من شئ الاخر ايضا ج لبعنى التفصيل وان هذا الحكم ثابت بحجته ايا ما كان ومعناها بمعنى الشرط
علم من قديم الفاء في جوابها وسره انها لما كانت دالة على العيار من من كره ذلك على ان المقصود هو هذه
الجملة او الجمل الواقعة بعدها كيف كان ولا مجاله ولا معنى للشرط الا ان يابط امرها نحو وشمع انها ضرب
نرف منه كافي لما حيت كاشا للوقوف والترنم حذف الفعل الذي هو الشرط لما زينت طريقه واجد كالمترنم
جذف شغل الطرف في نحو زندي الدار لذلك وقدم جزء مما في جبرها لانه من اجدها البعوض
عن الحذف والثاني وهو الاصل ان التفصيل لما كان باعتبار ما ذكره بعد من الجملة الواقعة بعد الفاء
الترنم تقدم جزء مما في جبر الفاء منها على انه النوع المراد تفصيل جفته من صدد او طرف او دان او غيرها
وكان الشاس ان ترفع ذلك الجزء بطلان لان الغرض الحكم على هذا المذكور عتب الواقع بعد الفاء

الامر من انك اذا قلت انما زندي فطلق يكون المقصود الحكم على الذات بالامر الواقع بعد الفاء من الاطلاق
والدلالة على ان المقصود اثبات الحكم على هذه الذات من من ما منع بزيادة واذا قلت انما اليوم فزيد
كان المقصود التفصيل باعتبار الايام والحكم على ان هذا اليوم هو الذي وقع فيه الاطلاق ولكنهم
افوا ذلك الجزء على الاعراب الذي يستحقه قبل التقديم من نصبا وغيره ايزا انما من اول الامر بان تفصيلا
باعتبار صفته التي كان ذلك الجزء عليها قبل التقديم من طرفه او صددية او غيرهما ولو دفع لطل
هذا التفسير من البنين في ذلك فقلت بن قولك نوم الجمعة ضربت فيه وقولك ضربت يوم الجمعة
بان الاول ذكر الحكم عليه والثاني ذكر ليدل على انه وقع فيه الفعل مع ان وقوع الفعل فيه لا يختلف
رفعنا ونصبا ثم لورفع لم نعلم ان الذكر لهذا من هذا التفسير فدل على ان لها خاصية في تصحيح التفسير
لما منع تقدمه كما نص عليه سيبويه ولا وجه لمخالفة من خالف على ما هو مشهور في كتب النحو وبسط
القول فيه لان النص اشار الى طرف منه والمسئلة من الهام ولا يكاد يجد في الكتب المشهورة في
جتها في البحث **قوله** ومعنى على الكاف من النفي دفع الصوت بذكر الموت ومعنى عليه صفوانه شهر
بناه فافهم **قوله** فلان معنى على نفسه بالبول جش شهرها بنعايلها ومعنى فلان على فلان
امر اذا اشار به ولطهره . وقال **قوله** في الناعي الشنع يقال معنى عليه امره اذا فحه وكذلك
عمره عن ابده . اقول جفته انه يقال نبيت زيدا وبيت مؤنه بمعنى فاذا قيل معنى على فلان فعلة
جمل تلك الفعلة عمره مؤنه لبعها وسماحتها واذا عدي بالياء فلفظ معنى التفسير والمفعول
محذوف للبيان وكراهة التكرار كانه قيل شهر نفسه بالبول جش ناعيا عليها انماها واذا استعمل
في معنى الاظهار لما له خطر من غرضه فللمطر الى استعماله في الرفع والواقعة العظيمة والله اعلم .
قوله بعضهم على ان للبارى مثل صفه المريدنا مثل مذهب اهل السنة ومعنى الاجوال من
جوز ان يكون جرمها لا في جمل كالكراميه وقود وبعضهم على المعنى ارادته لا فعاله هو انه فعلها
الاخر ولا يقال غيره انه امرها هذا هو المرفى عند المصنف وقد صرح به في سورة الم السجدة ومورد
الاكثر من العزلة **قوله** ما عجا لادن عمره هذا والله عايشه رضى الله عنها حين افي عبد الله
بوجوب نفس الضمير في الاعمال بحسب الرتبة في الفيا والله لم يكن يصدد نولى هذا الامر .
قوله كف منع هذا اسلاخا في بعض الجوانب بطر فولى ذى الرمة . ونعلم ان قلى بدورها
على ذلك من جال بين العلابن **قوله** جار مجرى التفسير والبيان ذكر المصنف في سورة محمد **قوله** في
ذلك بان الله مولى الذين آمنوا ان هذا النوع من الكلام سمع علماء البان التفسير لا يحفى ان
هناك استيناف مفرد لعلنى الضد والتكفير للفس المراد انما جاز من محرى عطف البان لحفاء في الاول
عناج الى ايضا ج بل ما فلكاه والله قد يكون استينافا كما مر وقد يكون جازنا مجرى لا غيرهما

للبيان كما يحسن فيه وقد يكون غلط بيان ايضا ومنه علم ان جعله جواب ما ذا اعلى معنى اضلا كثيرا
وهذا كثر والعديل الى الفعل لا رادة التجرد ليقين شي وفيه مكلف نصان عنه النظم المجن
قوله وان الفعل مجتن يورده قد سبق انه لا يحتاج الى تاويل وانه على اضله في كلامه ثم وان الشل
ليس على المعنى المصطلح بل اعلم قوله وجذب الناس اجزئله هو من قول ابى الدرداء رضى الله عنه
فيل اى مقولا في شأنهم هو ثا في المفعولين والضمير العايد الى الاول مجذوف والهاء للسكت او هو
الضمير نظر الى لفظ الناس فيل وجذب بمعنى عرفت والناس مفعول اجزئله اى عرفت هذا
الفضية وعقتها وجد ما فوزه ان الكرام كثير في البلاد وان قلوبا كما غيرهم قل وان كثره هو لا ي
تمام في مدح عمر بن عبد العزيز الطائي من اهل حمص فله قالوا اتيت على رسم فقلت لهر من فانه
العين مدي شوه **الان** وبعد وهو من ابيات الكتاب ايضا لا تذهبت من هارم عجب
فان جلم بل كلامه بغيره ورواه المصنف في سورة المائدة عدد ذلك عجب جعل البكاء على رسم الاجه
من الكرم فرسى الكلام على ذلك لتخلص الى المدح وجعل حديث النوف معيا ويجوز ان يكون
افضا ما هو اقطاع الكلام الاول الى آخر من غير مناسبة للتوصل الى فن آخر وهو كثير في شعر ابي
تمام واما شعر القدماء فاكتر كذلك وما تكلفه المحدثون من حسن التخلص قلا يوجد في كلامهم و
الشبهات كلها شاهدة بذلك ولا كفيدي زهر الجوب من طلع قوله فامر بها يزل اى يزل
على صيغة الامر والبعدول الى الخبر مبالة في الاشغال وحصله من باب حذف ان وايقاع الفعل
موقع المصدرم ابداله عن ضمير الشله كما في الجوانبي نخدر عنه غنى قوله **فاد** روي
فواسقا عن فضاء جوا برا **تمام** مذهب في نجد وهو راغرا **بصف** نوافجور عن تحت الطريق
نشاطا وغورا عطف على محل في نجد قوله وكونه من بنى اذا فسر النازل بن المثلثين فافسرو
فلا نزاع من حيث المعنى لكن الكلام في انه لا يطابق استيعا لا الشرح فلذلك **مرد** **فاد**
وان طائفتان من المسلمين اقبلوا لاجلهم سوسنين مع ابيات الفحل والبقى قوله الخارج عن امر
امر الله بازى كتاب الكيرة قيل ينبغي ان يراى عليه والاضرار على الضمير والظاهر ان الاضرار المذكور
كثرة فانهم لا يرهون بالكيرة في هذا المقام ما توجب الحد فقط وتوزيد ليكون نصا لكان حسنا
قوله ومنه قول ابن النهران في الجوانبي بفتح الياء والعند في فعلان من ناء وبكسرها خطأ
ذكر المزدق في شرح الحامسة وهو والد اى الضم ونقل رحمه الله عن النهاية ابو الهيثم مالك بن
النهران الانصارى صحابي كبر شهد البقية الاولى والثانية وشهد بدورا واخرا والمشهد كلها
النهران بفتح الناء المقوطة من فوق وبشديد الياء عنهما بفتنان وكسرها ذكر في موضعين من
كثارة قوله في سبعة هي البيعة الثانية للانصار قبل الهجرة كانوا اثنين وسبعين فقام من القبايل

الانصار لما ارادوا ان ياتوا الرسول صلى الله عليه وسلم قال ابو الهيثم بن النهران ومن ان نتاوين
القوم جبالا وعن قاطبها يعني ان الله اجزئله وطهرت ان ترجع الى قونك فبستم عم وقال بل
الدم الدم والهدم الهدم ومنه بل اللدم اللدم والهدم الهدم انا سكر وانهم منى احارب من خارجهم وال
من سالتهم الهدم بالنكون ان يهدم دم الفيل اى يهدم دما ومن هدم بينهم والمعنى ويكره
وهدم هدمى يريد ان طلب ديمكم فطلب دى وان اهدر دمكم فهدا هدمى لا يستحق الامانة
بيننا واما اللدم فهو الخمر خرج لادم لا من بلذ من على ضاجين اذا هلك والهدم بالتحريك المنزل
بمعنى مفعول لانه يهدم اى يجرى جرهم ومنه في سكره وفيل المراد بالهدم القبر اى قبر حيث يقبر
كقوله الجيا بجاكم والمات فماتكم قوله وهذا من اسرار البلاغة ولطائفها ان سكتوا عن ذكر النى
الاستبعاد ثم مرر الى الله مذكور شي من رواده فتمتوا اشك الزمزه على مكانها فوزه ان يسكتوا بل من يورده
هذا وهذا هو الاستبعاد بالكاه وقد حقه البلاغة ووجه من فيه شبهه لناطوط علم كلامه **هذا**
ان الاستبعاد في الاقواس بصرحته لكن لما كانت متفرقة على استبعاد الاسد للجماع صار كانه عن
ولعلك مان الكمانه لاسنانى ارادة بالحقيقة لما نبع لك عن جعل الاقواس ايضا استبعادا لكذا بعد ان مر
ان المقصود بالاستبعاد الاول هو التنبية على انه استد كبحى الاقواس رساير ما للاستد من اللوازم بالضم
وفي قوله من رواده اشار الى ما قدمت في بحث الفرق من التنبية الضمير ومن هذا القسم وان نحو نرى
الزجاج وباض للزمن البت لا يكون ما يحسن فيه اذ ليس القرى من رواد ف جعل الزجاج كالضياف بل
العكس اطهر وقد استبان ان الاستبعاد بالكمانه جائز ان سفل عن الخيل ويعرى ان استبعاد الخيل ان
كانت محقة فاستبعاد النقص كذلك وكذلك استعادة البحر للعالم والاغراف لا سفا عنهم منه ولين كائنا
اليد للشمال والجناب للمة ولين الامر كاطن صايج الابضاج ان الاستبعاد في المد ولا في الشمال بل
الاستبعاد التخيلية في ابيات اليد للشمال والاستبعاد بالكمانه هي التنبية المضمر في النقص كلف
والنقص استبعاد محقة فضلا عن الخيل ولا شك على الامام الشكاكي في جعله اليد والمجلب استبعاد
عجيبه هذا صايج الكشاف ادى عليه ما جعل النقص المحض استبعادا اما النكوما تكلفه في جعل
اليد غير متبعلة في موضوعها بل قد راد منه انما مرادوا للنبع على سبيل التاويل ف جعلها مطلقة على مذهب
اليد كاطلاق النبع عليها وله عن ذلك سند وخبر بان جعل الاستبعاد سكونا فلو ذكرتم ذكر المنه ولا ياب
بذكرها مع رواده كما حقه جار الله ولما لم يكن النقص كما يذعن المشكوك بله الا على مكانه كان من الكمانه
والقبية اعنى ابيات الاسد للردوف والمجلب له وهو الشجاع والهدم فلو قيل يفضون العند والمجلب
سلا لم يكن من استعمال اللفظ في العند بالشك نظر الى انه اما اجلب لاشات المجلبة ونشها لكونه
كمانه وتجان ان قد منه نظر الى انه في نفسه استبعاد وعلى هذا قول ان الراوى الموقى به قد يكون

ما لا يستلزم الغرض منه ألبتة فكذا في مجالس الله وقد يكون ما يستقبل وان نرفع على الأول كالنفس
 والأغتراف وهو نظير ما سلف في الشرح فهذا ما يدل عليه كلام جارا الله من غير تكلف ونحن في ذلك نشأ
 وان حج النقل عن اليهود ان الاستعانة في الأبحاث لا في اليدسرين على ما جفقتنا من ان الكاذب في الأبحاث
 ولا نظروا في تلك الاستعانة استغناء على ما حمله عليه والله اعلم قوف فاستورها اي اطلبها وبن
 اي مينة من قوتهم فرائش وشراي وطى وفي الصالح انما في كسر اللهم وعمل في زيد الونان كيرهم
 والوناجه كيرهم اللهم ولا ينافي ما ذكره المص لا زاد البني المجازي ومن البني في ذلك ما انشد من
 قول الغطاي • وكنا اشغل الفجع مربيته • لا بل يزدونان وليانا قوف العهد الموثق واستشهد
 بنصر فانه من عهد واستشهد وانه روي فيه معنى التوفيق لا انه سي يفسر الآية على التوضيه او الاشراف
 فذلك تكلف ولا انحاء له فان قيل فسر العهد بالموثوق وهو اليان واجد ولهذا فسر من ثمان الله
 بما اوتق به من الله فان رجع الضمير في مثله الى العهد كاذك فيما بعد كان المعنى من بعد شيئا والنا
 لحيث بان العهد لما فسر عاكر في العمول او ما اجدا الله عليهم من الضدين صار بمعنى المأخذ على ما
 ان يضاف اليان وهو ما مضى به الوفاء من التزامهم القول وسجي له مزيد فسر في قوله ثم وازوا بعد
 اوف العهد كعارف ان شاء الله ثم على ان يضاف اليان غير متبع فانه تأكيد له وذلك ان ما ذكر في عهد
 من الحجة على وجوده وتقدمه وجبته وجوده يضاف وناسده بالبحر التبعيه وازوال الرسل شان الشا
 م الأولى ان يرجع الضمير الى الله ثم قوف • او اخذ اليان عليهم عطف على جملة قوله ما ذكر في عهد
 لان المعنى المراد عهد الله ما ذكر والمعنى على الثاني هو محض الاخبار وقوله بانهم اذا ثبت اليهم
 رسوله صدق الله جانه منكر ان صوفيا ليعمل بنينا صلوات الله عليه وعيسى م ونظير
 عليه قوله فما بعد لان اليهود فعلوا يا اباهم عيسى ما فعلوا يا اسحق محمد صلى الله عليه وسلم • وقوله فما بعد
 بذكر اي ذكر ما شا فاما مقدمه او ماخذ المشاق ويراد ما تقدمه التوراة والزبور بالعبادة الى عيسى
 صلوات الله وسلامه عليه وهو وجه حسن لاج وقوله كفود وازوا بعد هذا على الوجه الذي مراده ما عا
 عليه من الايمان بنى الرجاء كاسي وقوله في الاجل اي وكفود في شان الاجل يعني وقوله وما
 من عهد اليهم فيه الصفات وقوله للذين قاموا عيانا في الله من اقامه الظاهر مقام المصير وقوله لان اليهود
 تقلل نظر تعظيم البعض فان الظاهر لخصاصه محمد صلى الله عليه وسلم قوف • لك هو طلب الفعل من هو
 وذلك في الشهور من مذهب الفسره انهم يقولون هو استعمال الضمير المخصوصة على سبيل الاستعلاء
 ولكنه بطريق مذهب من فسره بالارادة اذ لا فرق بين مذهبها والظهور انه وافق المذهب الحق في ذلك
 لانه لا يوافقهم في الاكثر في الموضوعات البهيمه كما مر في الايمان والصلوة وغيرها واما قوله ممن يودون
 فهو صحيح على مذهب ابى الحسين غير صحيح على مذهب اليهود وسنا ومنهم لان الاستعلاء هو الشرط لا العمل

توضي

للبني بالجنة وفي آخر الجملة ثم خلق آدم عليه السلام قوف • واذ نصب باخبارا ذكر قيل عليه اخبار
 قيل من غير قريه لا يجوز والجواب ان كثر ذوره في القرآن منصوبا به يعني قريه ولا سيما والطرف محل
 التوسيع واستيفان الفضة فانه يندفد لغير مضمون سائبه والجفت في ان طرف في الاصل وكثره دو
 في الكلام استعملوه للتبليغ للناسبه من الطرف وبينه وجوز واحد عامله في نحو واذ لم يندوا به
 فسيقولون اي اذ لم يندوا اطهر عبادهم وتوسعوا فيه باستعماله بمعنى الوفاء مطلقا فقصوه على المعقول
 به واندلوه عنه واذ يفسر مضافا اليه للازمه خاصه في نحو جند ونوسد لكن لم يجوزوا دفعه بالنا
 لان الفضلات بالطرف اشبه والتواضع لا ينافيها الجاهل بنفسه فلا نفى في المبرعات والارزانه
 متحدة بعضها ببعض فاذ كان التقدير واذ كرم يكون عطف على فود وبشر على الوجه الذي جعل عطفه
 على فضة وما عطف ليس اجنبي بل من تمام الفضة على ان فود ان الله لا ينبغي جار مجرى الاجراض فلا
 يعد فاصلا اجنبيا واجنبي منه لغرب ماخذ وصحة على الاوجه ان يقدّر فذرا ونحو بعد فود وهو بكل
 شئ عليه ويكون واذ كرم عطف عليه ولما كان مذكورا اجل الثمن على نوع البشر ومن ادل الدلائل على عناية الباري
 بنالي بنان هذا النوع بعدد دلالة على صفات الجمال والاكرام كان العطف عقيب تعداد النعم مناسب
 كانه فدل فذكر ذلك واذ كرم هذه النعمة خاصة فان فيها بلاغا لمن يذكر قوف • ويجوز ان يذهب بقا
 فيكون التقدير وفات الملائكة اذ فاف • ربك امرني باعل في الارض خليفة اجعل من شئت ان
 يكون عطف فضة على فضة وقد سبق انه مرعاة الخبر والطلب في هذا الضرب ويكون عطف على فضة
 متبذرة من فود كيف كثر من او من فود ان الله لا ينبغي لي عليم قد سبق انها فضة واحدة في المناق
 والبرص قوف • والملائك جميع ملاك على الاصل كالشمال في جمع شمال لا خلاف في ان الاصل ملك ملاك
 وقد جاء الاصل في نحو • ولست لاني ولكن ملاك • ينزل من جود السماء يصوب • واما اختلف في ملاك
 فبالن كيان من ملك لدوراته مع الشدة والقوة تملك البحرين شدة من عجمه ملكك بالطمع كفي
 ملك النعمة صليها بان ملك ليطها عليها كمالا بحرهما الشمس واما الملك والملك وما صرف منها فطاه
 فيه معنى القوة ومنه ملك الطريق بالحر كات الملك لخطمه وملك الذابة بضم الميم واللام لغوايمها وبه
 نشر طاهر لفظ الصرخة شبه بالشمال في جمع شمال وان اجمل ان يهد الشبه الصوري من غير نظر الى زياد
 واصاله وما في همدان معنى الملك صما وكراهية غرطاه فوسم وقد سبق انه من ان اتي على في م الخيل
 اليه لان معنى الشدة والقوة يعم الملائكة عليهم السلام كلهم وكذا فود ثم يستجوز اللزوم ان يقرأ
 واي فود اعظم من ذلك وان الله عز وجل جعلهم واسط منظم ما يظهر في هذا العالم سابع حكمه وما هو فود
 واما الرسالة فلا فود ثم الله يضبط من الملائكة رسلا من الناس واما فود جاعل الملائكة رسلا فمخصوص
 جماعة من الالين وبالضرورة ايضا اذ لا يفرق ان يكونوا كالملائكة رسلا واما الى البشر فلان

الرسول منهم اللهم محضوون لاجابا والمهوران ملا كما مغلوب مالك نقله في الفحاج عن الكتاب في مذهب
الأزهري عن الليث وابن السكيت وهما من الأول والأول كما بمعنى الرسالة وانا جعل لا بمعنى ارس
اضلا فلا يذكر في الكتابين ونقله الشيخ ابن الحاجب في تفريده فان ثبت فهو اولى من المهور الثلاثة عن القلب
ويكون مضادا فيما استعمل بمعنى المفعول او جعل موضع الرسالة سالفه . اقول قد كثر في الاستعمال الكثرة
اليه بمعنى ارسلي . وفاد . ابن الانباري اضله اليكني فحول كسرة الفتح الى اللام واخطت
الفحة بسكونها وسكون الكاف وعن ابي الهيثم مثله نقله الأزهري وهذا اولى من اثن من الأولين وبجواب
اضله الكني يكون حذف الفحة الثالثة عينا شاذافد ثبت الأول وفيه عينة من ثبوت لا ك وكثرة استعما
ما في الجمل على القلب وعلم ان هذا القول ليس بذات الضميمة كما فهمه شارح كلام ابن الحاجب والله اعلم
قول . فلا قيل خلافاً لفرع على ان المراد آدم وذريته وفود كما تستغنى بذكر ابي الفيلة استنباه لان
ما يحق فيه من ذلك الفصل لان آدم جاز ان يفر من الكل لا وصفه والعبثي كان الاستثناء هناك
لان ابا الفيلة اصله الجاسع كذلك ثم وزعوا الخلاف منه بخلافه الاصل الجامع قول . ويجوز ان يريد
خلقة على هذا وجه الا فظاهره والخلاف على هذا خلافاً للحكم وقد اشعار بان الخلاف في آدم الانبياء
المفزون برسالة النبي من ابيه في ذريته اسأله لانهم وارثون من آدم عليه وعليهم السلام واما خلفاء
الراشدون ومن بعدهم فمخلفاء عن الرسول ثم وهذا هو الوجه لان الخطاب لكل الامم الا ارضيو
نهم وقولهم ونحن نخرج للدلالة على انهم تلك الكافة لا في الأول في القلب الى العلوم البتة
قول . بحث لان الجمل على الانكادنا في بعضهم قول . والبيع سيد الله من التوء وكذلك بقديده
جمله من ادين معنى اضلا وفلا ولا شبه انما عيران في العبثي وان كانا راجعين الى نفي النقصان عن الذاء
وان القديس هو الحكم البالغ والظرف في البيع الى ان العارف في السطام في التزمه ولم يترك فانه على حسب
المعرفة وفي القديس الى ان الذات الكاملة التي لا يمكن في الوجود والصور ما يدانها في شبه منه لها
الطهارة عن كل سوء اطلق عليه لفظ ال اولم يطلق لوجظ في الاول العارف وفي الثاني المعروف وفي قول
هذا الطيفه جعلوا اسفل الدماء نهاية الفساد وقابلوه بالقديس لان النهاية ان شئت من القرآن الى البر
قول . محذرة في موضع الجلال في الجوابي الباء لا سنداً في العبثية والبسة لا جذانها وهو حسن قول .
على انه قد بين بعض ذلك فما انبغ فيه ما رتد الى ان البلف تفسير في فود وعلم وفي فود بعد الذي
هي اصول القوايد كلها ما رتد الى ان هذا البفض يقوم مقام الكل ولهذا حسن موقع هذا الاحوال في التفسير
جدا . وقيل انه يدل على انه عطف على فود وهو منه واقع في تفسير القود ما لا يقبلون قول . واشفاق
آدم قيل طه ان يوافق اللين عن منكر ولا دليل على ان الاشتقاق من خواص كلام العرب وانما كان آدم
سكياً بالبرية فلا يلزم من عدم الاشتقاق في الشبه به عدمه فيه وايدى اشتقاق خواص الجود . والجواب

فاد . عمر بن العاص لجاوذة امرتك امرا جازما فبصينتي وكان من التوفيق فضل ابن هاشم
ازاد عبد الله بن هاشم بن عبد بن مالك وكان هاشم جازما فبصينتي على زينة طالب رضى الله
قلنا اني بانه عبد الله استشار معاوية عماري شانه وناشرا لله بالفضل فاني وقل لم ازل في البغوا الاخير
فبضبت عمر وكتب اليه ما مر في ليات **قوله** . فامول في كيف حيث كان انكار الجلال في الجوابي
عن المصنف كفت سوال فوفى لا طلاقه فكان الله فوفى اللهم الامه بان عجبوا اباني شي اجابوا ولا كذا
الفحة فانه سوال حضور وقوت يقول اركبا جاء زدام ما شاف فخر وفوف . اقول افاد بهذا الكلام ان
كيف مطلق في السؤال عن الاجوال كلها صالح لها كما فاد . صاحب الفحاج ينظم
الاجوال كلها ولم يريد ان يميزها لعل قد وقذو علم من تيان كلامه ان قولك كفت بطريقه جراح
البلغ في الانكار من قولك بطريقه جراح لان انكار الجلال يدل على انكار ذي الجلال وما قيل من انه
اذ لم مع الاجوال كلها فمن انكار ان يكون لكفرتم جال . فالجواب ان الانكار في معنى النفي وفي
جقيقه الجلال التي بفضها كفت انما يحق في جميع افرادها على انه لا يصلح للعلوم والمقام مقام سالفه
صح ارادته كانه فذل لا يقع ولا ينبغي ان يوجد حال بالكفر وقد علمت من الفحة هذا وما في الكفر
كان لا رما غير تلك لزم اليوم اليوم البتة وكذلك في قولك كيف بطريقه جراح ومنه فود في كيف
يكون للمشركين عند كفت وان يظهر واعليكم وكفت كفرون واسم على عليكم آيات الله وهو في القرآن كثر
الدور وما ذكره صاحب الفحاج من ان العبثي في حال الجهل بالضايق ام في حال العلم به لان الكفر يزيد
اخصاص العلم به والجهل كما اذا قل للمريض كفت ان علم الله سوال عما يجد من الصحة والسفر فاما كان العلم
بانهم كانوا نطقا فوجدتم احياء ناطقين الى الاجزاي ان يكون للنفس كفرة بعبثي على الانكار
البالغ وصار منطه الشجب والتعجب وان كان جبا لكون ما ذكره صاحب الكشاف اجس لا جوده في
ذكر من الظاهر ولعدم التخصيص واما الكتابة فانه على القولين لانه اذا كثرت الجائزات ولا تالك
لها لزم انكار الكفر ايضا بطريقه هاني كما لزم من انكار الجلال مطلقا **قوله** . كالا في جمع قبل
بتكون الباء هو في البيع المتعمد وفي الفحاج الفصل ملك من ملوك حمير دون الملك لا عظمه واصله
قل بالعنديد كانه الذي له قول يفيد الجمع افعال افعال انما من جمعه على افعال لم يجعل الواحد
منه شذوا ونوم منه ان الاقوال لا يكون جمع المختلف بصل بينهما عالف ولين بذاك واما ادعى الجوه
ان من جمع بالياء لم ينظر الى الاصل ومن جمع بالواو نظر الى ان اصله الشذو واما الاسكال ان المعن
يا سا في سورة الدخان خنت فاد . كما قل الاقوال لانهم يقولون ولجوان ان الاسفان
واجبان تذكر كل موضع احد الجاهرين ولا شك ان جمعه على اقوال يدل على انه واوى على افعال الطاهر
انه باي للجمل كل على نيانه والله اعلم **قوله** . من عران ريدنا من ذلك اني ما بين خلق السموات والخلق

السموات لا خلق النساء والأرض لعدم دلالة نظم الآية عليه ولغوردها بعد على أنه لو كان بمعنى
الترخي إلى الأخر قوله والمراد بالنساء جميعات البهائم فلهذا كيف عرفت علواً وسفلاً
لا يمكن سماء ولا أرض والجواب أنه يكفي في الخلق جسم واحد محيط بالكل كروى وكان موجوداً في
البرق على أنه كما جعل النور فوضاً يمكن أن يجعل البهائم كذلك **قوله** فان قلت ما عرفت به تارة
أراد أن ظاهر كلامك أنه لم يرد فيها من الخلق إلا الأرض فخلق النساء وخلق الأرض شيئاً آخر لأن من غرضي
المبغض أحاطت أولاً بالذي لو أردت ذلك لما صر في لأن لم تزل في الزينة وثانياً بان معنى من ذلك
بمن ضاعيف الفضا إلى خلق النساء وهو الجواب الجففي لأن الاستواء إلى النساء لا دلالة له على ما بين
الخلقين وعدم إرادة شئ منهما لا بالنظر في ولا بالنظر في **قوله** لأن جرم الأرض مقدم خلقه خلق السماء
وأما جواهرها فمأخوذة من ماد كرم الجن فيه أشكال لأن الآية التي في سورة سم الخلود تدل على تقدم
الآباد والذوات على خلق النساء فانه جعل خلق الأرض وما فيها في أربعة أيام ومعلوم أن خلق ما فيها
أما كون بعد الذوات لا سيما وقد فسر الذوات الآيات بأخراج الماء والمرعى وذكر في سم الخلود وبارك
فيها وقد رويها أقوامها في أربعة أيام والطبقات الفسيفساء أيضاً أنه لم يخلق الأرض وما فيها
في أربعة أيام خلق النساء وما فيها في يومين أما نقل الواجب في البسيط عن مقابل أن خلق النساء متقدماً
على آحاد الأرض فضلاً عن جواهرها والكلام مع من فرق بين الآحاد والوحد وما نقل أن جواهر الأرض
مأخوذة عن خلق النساء لا عن كونها برز عليه أن فود بعد ذلك إشارة إلى السابق وهو رفع
السموات والسموات **قوله** والجواب تراخي الزينة لأن ما نقل من الطبقات الفسيفساء فلو كان يجب أن يخلق الأرض
منصوباً بمصر نحو ذكره وتبرأوا ذكر الأرض بعد ذلك وان جعل مصر على شريطة التفسير جعل ذلك
إشارة إلى المذكور سابقاً من ذكر خلق النساء لا خلق السماء فنه لدل على أنه متأخر في الدرك عن
خلق السماء بنفسها على أنه قاصر الدلالة عن الأول لكنه ميم كما نقول حلاً من نقول بعد ذلك كيت
وهذا أكبر في استعالي البرز والرحم وكان بعد ذلك بهذا المعنى عبك إذا استعمل تراخي الزينة والسموات
وقد يستعمل أيضاً بهذا المعنى وكذا السماء وهذا لا يناقض قول الجن فانه يدل على أن كون النساء
دخلاً سابقاً على دخول الأرض ونسبتها وهو كذلك بل ظاهر فود ثم استوى إلى النساء وهي دخلاً
على ذلك وأما الجواهر النورية والنظر إليها بمنزلة الباطن بالرحمة والجمال ودورها استأنا
لطبقاتها عن كثرة وصعود المادة الدخانية اللطيفة وبقائه الكثيف مذاكلها سابقاً على الأيام
السنة وثبت في البحر الصحيح ولا ينافي الآيات وأما ما نقله الواجب عن مغاليل ولحارو الأيام الدخانية
إلى أنه قدس الله سره فلا أشكال فيه وسيفين حل في هذه السورة والجنود على تراخي الزينة وهو أولى
لشهور قواعد الحكماء لكن لا توافق ما نقل أن الأبداء من يوم الأجد كان وخلق السموات وما فيها في يوم

أن الأصل عدم التوافق والمراد الاستفاد من خواصه وأنه كان سلك كل لسان على ما صح في النقل ولكن الغالب
عليه الحكم بالترجيح وبذل عليه أسامي أولاده هذا الاستفاد في الإعلام القصدير لا بمعنى بل النقل عن عيسى
ولا يعرف في الشبه به وإنما في آدم في الأدم لا يناسب ما ورد من راجع حاله وإن يوسف أم كان حاله على الملك
منه وكذلك من آدم الأرض على أنه غير مستعمل قبل أن المصنوع الاستفاد في قانون كلام العرب بأنها الجملة
أما استفادها في المعنى أن يجمع فلا يصح به في طائفة **قوله** وعرض منه اللام يعني في إقادة الشرف لأن
المراد بمعنى لا أنها بدل كالمذهب الكوفي على ما سبق عفيفه **قوله** وعلموا لها لانه علمه أسماء
الأحوال أيضاً ولا يتم دون معرفة الأحوال **قوله** على تبديل التبتك قال بكه الزماني الجواب عنه
وأصله السكت من الكبت فقلت وخص كاعتون ذكر بنصهم **قوله** يعني في زعمكم أني استخلف لأن
الكلام في الرد على الدلائل وبما تضمن في استحقاقه من الخلافة دون من رشح لها تلك البهائم وتديران
كشراً صافين أني لا أخلق طفا الأكمم أعلم منه وأفضل كما عن قبيل الواحدى يقتدر البطر هذا والنا
لا يدل على زعمهم هذا **قوله** إرادة للرد أني فاستند من المقالة إرادة للرد وفيه بيان الفائدة
أراد هذا الشوط ونقله باستنباطهم وجعل أن كم صادقين في كلام النص اعراضاً بنفس **قوله**
ما تشاهدون **قوله** فاستند من أهل الحجاز مستعملون استنباطاً واستغناءً بذلك لا يخل
عما حكى عن الأصمعي أنه كان لا يراه عينا مستعملاً **قوله** فأراهم بذلك ومن لم يرض بما جعل أني فأراهم
ماد كعجزهم ومن لم يرض بالجل أنا الأول ففي حديث الاستنباء وأنا الثاني في الأمر بالآساء وللجل على
النازع ضيف **قوله** على وجه البسط فلعله لا لا يملكون أشمل من غيب السموات والأرض شموله
الغارف الألقية بعد أن فرغ غيب السموات والأرض لما غاب من أمرها وأمرها بما تم فاستند
هذا القابل أنه لعل النيب في هذا الخصيص أنه أنب عكس الاستنباط وأن تعرف سقوطه من قول النص
في تفسيره إعلم من المضاج في ذلك ما هو خفي عليكم على أن غيبها ما غاب علم على أهلها وهو مناوول ما مناووله
السابق ثم أن البسط غير الاستنباط لا يرى إلى فود أنه أمم كما يقولون أممكم بانها ومن وجنات وحيون
قوله فلذلك أني يدل على أن الجملة اعراضية ذلك للنبيل باستنباط الآية لأن النبيل مخرج فيها
وكان من الجن وكان من الكافين فود ما يودى وأجداً في هذا المعنى **قوله** السكنى من الكون أشار
إلى أن المذكور في الآية من السكنى أي أخذها سكناً وإن ذلك في الحقيقة رجع إلى التكون وصرح بذلك
في فود أنه وسكنهم في ساكن الذين ظلموا أنفسهم **قوله** فاستند من عدى على كذا فيه وليست
فيه إلا أنهم لما نقلوه إلى سكنوا خاص فصرفوا أنه فالتوا سكنى الذار كما قالوا فيها **قوله** ليعلم العطف
عليه فيه ما ترشد مانه لا يقدروا وليست في ذلك وقد جفقه في سورة التور وان فيه نبيلاً كنهه الكلام
على الأصل والنبع ولا كذلك لو نقل استنباط **قوله** من غي وواحدة ظاهرة الواحد الشخصية وهو

اللائق مقام ازاخذ الجاز ان يراد النوع وعلى المفدين من اللام للخص والخص نابع لاسم الاشارة لان
الجاري على البهم مواسم الجنس المرفق تعريفه البند قورس الفاشة للخص فاته الشيء وسبقه بمعنى جازية
حتى فته اي تبينه واللام مثلها في قولك ضارب لزيد قورس برابر مكره في الجوانحى برابر كل قوم مواسم
اقول هو جبل معروف بن النيس وجبته وكان اكره من ان مكة كانوا منهم سمو بذلك ليزين في كلامهم وفي
الفاظ ان بابليفس لما عزم قال ما اكره من انهم سمو بذلك قورس سنون عن اكل وعن شرب اوله
عشون دنما حول فيه دنما جمع اسم كثير الدنم وجعلنى دنما فنيه اي حين فاست **قورس** المصنف
الذاريات حقيقته بعدد ساهم في السمن منها ضمن الفعل معنى الصدور وفيه انه ليس من الخوم ان جعل
المصنف الا اذا صرح بالضم كالموالب في مواده قورس او من الجنة ان كان الضمير للنجى في غما فيه
القدر الاول جاد على الرخمين في مزج الضمير والثاني مخصوص لان الاول لا عن الجنة لخرج من الابداد
والدلالة على ذلك كيف سرب عليه لاجراج الساج قورس والدليل عليه قال اخطا في مؤونة طه لانه
جاطها م جمع في فود بفض كرفج ابليس ودخل الدرة واما دالة من نبع فطاهر قورس وساج ونج
فل مواسم ممد من قورس جبل ما يع اي من نبع طويل اقول انه من نبع النهار اذ اطال وذلك يستعمل
في امتداد مشارف الزوال منه ساج المسافر والنجى بالحوارى والساء ولهذا غلب استعماله في مفرض الخضر
لا سيما في كتاب الله الكريم قورس الى حين يريد الى يوم القيمة انما لانه يندى من الموت اولاد حال مقدما
الشيء اوله من نبع مسكة في القبر الى البعث ولذا كونه في الاعراف الا القول الثاني والقول بانه خطأ
لا دم وجوا ابليس قورس ومعنى لمي الكلمات استقبها لها بالاجد منى الاصل النهرى للقاء الملق على
الاستقبال لانه من النهرى له ولان الانسان اما يستقبل ما يريد اذ قد فرم به او لان استقبال الاعز
ومن ينظم اكرام قدر وكرام كلمات الله بالقبول والتمسك بانها قورس ادبى انت الى الجنة قال تسليم
من نبع المصنف الخفيف من نبع من الساج بالشد يد وهو النماج **قورس** وتوجيه
مشكل الا ان يجعل جميعا وموسم ايضا وليس **قورس** لا سيما من ظهور كونه من السلوب **قورس** الا فادجوني
يا الله محمد واست على هذا اسند اقدم عليه جرم قورس **قلت** للتاكيد ولما نبطه معنى دل الاول على ان
مبوطم للزلة والثاني على ان المقصود الابتلاء بالتكليف والمقصود بالخطاب بالاول هما آدم وجوا
ومن نفع نابع وفي الثاني بالعكس وهذا فرع على الاول حديث التلوي والتوبة وقيل اجد الموطون من
الجنة الى النساء والآخر من النساء الى الارض هو ضعيف والله اعلم قورس بدليل فود والذين كفروا و
كذبوا يا ايها الذين الكذب بالآيات اما تصور هذا انزال الرسول والكتاب قورس وايضا الهدى
كأن لا مجال لم انما لو جوب فلا لا يجب عليه نعم شئ بل لا وعد وفود وعده لا يخلف وفود
لا يخالف قورس قلت للايدان بان الايمان بالله هذا سبى على الخجين والشيخ المغلبين ان الفعل

كاف في مفرض الساج ثم وهذا الاخر لا يسجد وبعد تسليم ان الايدان اذ لو فسل فاذا انما كمنى هدى اى رسول
وكتاب بدل المنزل لم يلزم منه عدم الاستعداد بل الوجوه في ذلك البنية على انه لا يجب على الله شئ وان الايدان
والا رسال بفضل رجنه او النفس على ان هدى اهل لواتي فذلك والا فقد كفى ما اوفى آدم من علم الانسا
وعنه في الهداية وفود من تبع هدى وان كان ظاهرا في الاول لانه ينادى بغيره الا انه ينادى بدل لانه
كل هدى من الله هذا وان زيادة ما والتاكيد ما الثقيلة لا يفاهدى في افادة القطع عن اذا سمع لا نظره الى الزا
بل الى انه يحقق الوقوع انهم وفود الاول في اذا عيسى الوقوع من عديد وفود فوجد منه الفعل لا محالة وهذا
موالوجه والله اعلم قورس ما كانت الا صغيرة قيل عليه هذا سبى احد اضلي المغرلة لانه ان كان صغيره
وهي مكفرة عندهم اذ الخشب الكبار فالواجب بما ظلم قبح وان كانت بكرة فالاعاق على ان الانبياء بنصرون
عنها وفود بنظما للخطية لا يصح جوابا **قورس** والجواب ان العذاب الاخرى عندهم على الضعفاء لا يجوز انما
العائنه في هذه الدار كلا يقع عود ونفجها في عينه لئلا يجر الى الكبره فحق من وجبت رد جاله ولطفها
لغيره والمحق ان الذي صدر من آدم على نبينا وعليه الصلوة والسلام كان عن نيتان صا هو ليس بذب **قورس**
انما كانت على ترك الجفط والتقصير الذي نشأ منه القيان وموزك اولى حتى في سبالاتهم مواجوزين بركا
ورد ان الانبياء مواجوزون عما قيل الذر حتى بمصيه وغوايه عذير الانبياء ولطف لا منهم وفود
من ذلك ما ليس لغيرهم هذا موالاتي بعضهم الانبياء عليهم الصلوة والسلام والله اعلم قورس بنوع
بما قال قلبه جنبا بالذكر لان الظاهر انه لم يكن عليه تكليف الجواح في الجنة الا الكف عن اكل النجس
قورس وما انهم بد علمهم من اذراك من محمد صلى الله عليه وسلم فيه اشارة الى جده المظم وعصية من
المخاطبين بانما ما نيتكم ولما عرضتم تاراد من فاححة النورة الى هذا الواضع وكان قد سبقه عديم على
ابهم ولى الكلى آدم م كانت من المواجهة لا حصا صية جنة الوقع جزا لانهم قد اتوا من الهدى وكبر
من الاسماع باعظم الجدي ولم يزل منه الله جل وعلا جاد منهم وبان لا فخر في الانعام فحوا باداء شكر
البقر العظمى على الكون من انه محمد مستد الفيلين صلح حتى يكونوا من ادى كوتوا بفرقه ولو اجفها وقام
ولجت ما عليه من عبادة خالفه وخالها وفيه انهم اجوابا ناع من غير فرفاهم فيه من التمكن قورس
ومعنى او فوا بعهدى واذا فوا بما عاهدتوني عليه **قورس** او فبعهدكم بما عاهدتكم عليه فسر
العهد بالمبا هدهد واصله الى من هو له لا من هو به وذلك لان المباحة وان كانت بين اثنين الا ان
المبا هدهد عليه يختلف من الطرفين من البند الالتزام ومن الله الاكرام اما اذا كان شوا واد الخلف عليه
كالقضاء بالنسبة الى المولى والمولى لا يجد كاشن فوا ساقا على سبى ونحو فلا يعرف المعنى من الاضافه اذ لا
اولوية من الجانبين فيساقن فيه اضافة الى من قام به اولى ان صح المعنى عليهما والا فالقول عليه جاز
ولهذا اضيف في الآية الى من هو له لانه لما طلب الوفاء ووعد الاسماء كان المناسب اشارها ففسر بما

[illegible]

عنه كلاسوف فكلون م كلاسوف فكلون هو المبالغة او في نحو هذا الجنس فلا جنس من الاستغناء
للا ملامح خلوا الثاني عن الاجتناب من فصيحة على نحو هذا فلا نأبى بالهزب فاضرب لطلب اصل الهزب وهو
شبه لان المحذوراته لا يصلح اذ ذلك مفتر البعدم جواز غلغل عطف بن مفتر ومفتر اليه وفي شرح
نحو الفصاح ان الفاء باطمة وبوسيط الباطف ان سلم عدم جواز عند اغاد المقصور والفتر لا سلم
في نحو اللهم زدنا فادعنا اي اكرم زيدنا فادعنا وان تعلم ان المحذوراته لا يصلح تفسير اذ ذلك لا اغادها
وهذا جواب عن الثاني وما ذكره الامام الشكاكي من ان الفاء باطمة والسدود فاما في اوهو فافاد هو
اراد بانها في الاصل كذلك لا في الحال على ما حق ولضبط ما ذكرناه ما اضطرب فيه كثير من والله اعلم
والرهبة فكل خوف مع عجز والافناء مع جزم فالاول للعلوم والثاني للامنة والاشبه عواقع الاجتناب
ان الافناء هو الجفط عن الخوف وان يجعل نفسه في رفاهته والرهبة نفس الخوف فافرقا والمناسب
ان عافوا المحذور م عطفوا انفسهم عن الوقوع فيه فلذلك قدم الامر بالرهبة وعقب الاول عن ذكر الرهبة
والوقاء تعهد البتة لان عظم الحرم بحسب عظم البتة المكفورة وعظم من يوجه بالمخالفة والثاني عن الايمان
بالمثل على محذوران القوي نتيجة الايمان المتشد به اذ كان الضد من عن طمأنينة سواء كانت عيانه او
بزمانيته او عيانه قومه اول من كثر به او كذا انما اوله لان افضل التفضيل اذا اضيف الى كونه عجب
المطابقة من تلك النكته وما جرى عليه افضل التفضيل يقول هو افضل رجل وهذا افضل رجلين وهو
افضل رجال لانه والتوصوف واحد بالعدد واصله هنا ليست الى البفض بل الى النكته المقصودة بالعدد
لان المعنى على تفضيل ذلك الواحدان فضلوا واحدا فواحد افضل من ذلك الفرد من ان كان التفضيل على
اثنين فائين وجاهل المعنى في زيد افضل رجل زيد رجل افضل من كل واحد واحد من الرجال وبعبارة
ان افضل التفضيل اذا اضيف الى التفضيل عليه فان اريد التفضيل باعتبار الذات لم يكن بد من ان يكون
المضاف اليه شعبة ابقى طاهر الى دخول التفضيل فيه كما تقول زيد افضل القوم ولو قلت افضل قوم لم
نسقم اذ لم يستدخوله فيه فلماذا وجب ان يكون مغفرا وان اريد التفضيل باعتبار العدد المطابق له
ان واحدا فواحد وعلى هذا لانه لو اضيف الى مجرد العدد لم يعلم المقصود بل يمكن الاضافة اليها معا ولو
الى المفرد لا ليس بالمعنى الاول فاضيف الى النكته الدالة على العدد وكان فيه توفير للمعنى
عليهما الا ان احدهما مقصود اصلا والاخر تبعا وكذلك الحكم في اي استنبها شيئا كان او شرطيا عند الاضافة
الى مغفرا او نكته فافهم فانه كئيبه على كثيرين قومه وهذا منصوص جواب عن الاسكال باوليه كثر من
بان المعنى كان الواجب عليهم ان يكونوا مؤمنين به وفيه اريدت الاوليه مع العلم او الاولون من اهل
الكتاب او ايد اول كافر بالتوريه لان الكفر يحد كفرها واليه الاشارة بقوله وفيه الضم في بلا ميعكم
والوجه الاول قومه والاشتراء استنباه للاستنباه لاي استنباه مقنونه خفقه كما جفقه في

المستشهد به اماما وفردا والا فالتبيين لان ذكر المتن من عجز الاستيعاب لا رخصها من وجه وان تمت
قلت انه من قران الاستيعاد قوفه فاني شئت ان يحل بعدك بالجهل **اوله** فان شرعني كنت لجهل فيكم
اي ان شرعني كنت لجهل الناس فيكم لان كتاب بطالات الهوى يتجوز عن هذا الزعم فاني احدث
الجهل بدل الجهل **وقاف** ابو علي في الآية معناه اذا تم على حذف الضاف قوفه الباء التي في
بالباطل ان كانت صلة الباء وانما صلة اول الاستيعاد اي لا يخلو للجن بالباطل الذي كلفه ولا يخلو
ملفتا سبب الباطل الذي كلفه في الاول نظر الى اجتناب الجن بالباطل وفي الثاني الى اجتناب الجن
واستباحه في نفسه كما يقول اشبه عليه الامر بتب كذا ولا نظر الى انه لم يخلط ولا شك ان الاول
لان الصلة من تمام الفعل لكن الاستدلال عليه بان جعل وجود الباطل سبب الناس للجن ليس اولى من
العكس خلاف عجز التقديم لا توجب له لما جف من قبل لانه لما كان الذموم من الناس للجن بالباطل
لزم العكس كان هذا طارئا على ذلك استحق الاول لغيره التي فيها الاستدلال قوفه والواو بمعنى الجمع
اي لا يجمعوا بينهما ان قبل فعل هذا يكون المتن للجمع لا كل واحد فلتا سلم انه لا يكون شيئا هذا الذي
لكن لما كان معلوما ان كل واحد منهما مستقل بان كثر فضلا عن التوزيد في هذا المتن على هذا المتن متى علم
بن امرين كل منهما مستقل بالتعاجد والجمع نعم لو كان الورد لا ابتداء شرع الجن بمن كان المطابق المتن عن
كل بالاستقلال ومنه طهران قوفه واسترقلون لزيادة الفصح لا قصد التنبيه افاد الضم ما ذكر من الفرق
بين نفس الجن وكما انه وجه لها والجن دون الاكفاء بضمير ثانيا فان المتن في الاول هو التوزيد وفي
الثاني وصف بتيار صلى الله عليه وسلم وكما انها في الاظهار من التفرق في النفوس ومكانه فضل يمكن
وفي صحيح عند الله ويكفون بمعنى كايين دل على ان الضامع المبعث جاز ان يقع جال مع الواو وكرر
هذا المتن في هذا الكتاب وذكر الجوهرى وغيره وليس لما يقع دليل يثبت عليه وقد ورد في الشرط وقد
نقلون في رسول الله وان ابعثت من ذلك بان خوف الجن من جنسهم شبه الفرد الى شبه الماهي
فلا وجه لاجزاء الجن من قوفه التهم للفر من معناه ان الامر الذي ورد عليه الاستيعاب مكشوف لا
عكس المخاطب ان كان فكاكته لاجاء الى الاقرار قوفه ومنه فله صدق وبرزت في جواب الورد ان
صدقت واوسعت في الخرجت بشرت به ونفعت خلفا كثيرا وهو السامعون لا اذانه وفي الخواشي صدق
ربنا كيدا كان فيل هزفت في صدقك هذا قوفه افلا ينفلون نوع عظيم اهدان في قوفه افلا ينفلون
نفسها على انهم في ذلك كالتاب الذي لان قايده الامر انثال اما مورد اراي الامر من غير غايته
مع اشتر اكما انه قدم امر فله على امر قوفه واعرض يكون امر عينا لا يصد مثله عن ذي سكة قوفه
وان فسلوا صابرين على تكاليف الصلوة عطف تفسير على قوفه بالجمع بينهما قوفه بانه انصاف اي بان
الصلوة انصاف وذكر باعنا والجبر او هو ضميرهم فسيرة ما بقى على معنى ان انصافا للتوال من الجبا

كاي قوفه الصلوة للصلوة او للاستيعان **اوله** اقول ان قتر الصلوة بالصلوة على الصلوة فوجع الصلوة الى الصلوة
اشبه لانهما مذكور لفظا واووب والمقصود بنفسها ليشبه وان قتر الباطل الاخر فاني الاستيعان ليكون اشمل
وما يقال ان الاستيعان في نفسها لغت كبر لا طائل عجزه فان الاستيعان بالصلوة اخضع من قبل الصلوة
لانها ادواها على وجه الاستيعان بها على الخواج او على تيار الطامحات لا سخرها ذلك قوفه ما اذ جن
للصابرين على ما جها هذا كقولهم من عرف ما يطلب هان عليه ما يذل ومن اضرب بالهلف جاد بالبطية
قوفه اي يوفون لقاء ثوابه لما كانت الملافة شديدة للجل على الخيفة فتس بقاء ثوابه والوفع
مناسب لا العلم فانه وان علم انه لا بد من ثواب وعقاب لكن من ان يعلم ما عظم به عمله فلا بد من التوفع ومن
جوز الرودة يجوز به عنها فوا ايضا محل التوفع لانها افضل النعيم ومن ان العلم بيلها وانما قرأه ابن مسعود
فعمل على الاجم من الثواب والبغاب وهو الخفاء والجم بين ضرورات الايمان ولا اذرى من ان جاء صبح
اشكال اشار بيلون بدل بيلون وجعله بمعنى اليقين مع ان المناسب غيره كما نقل في التحقيق عن الامم
وقول المتن ولذلك فرأى ولقرأة عند الله اشار الى ان وجه الجمع فقط وصرح بانه تفسير آخر اذا
قوفه من غير الجوهرى بغيره كلفه عملا غير الحق قوفه وكان يقول يا بلال روجنا قال سلم الله
عن ابي داود عن سالم بن الجعد **قاف** قال رجل من خراجة لذي صليت فاستخرجت فكاكته
عابوا ذلك عليه فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم **اوله** الصلوة ما بلال رجبها اي اذن بالصلوة فشرح
بانهما من شغل القلب بها وفيل كان اغياله بالصلوة راجله فانه كان بعد غيرها من الاعمال الذي
تعبا وكان يشرح بالصلوة لما فيها من ما جات الله به **اوله** وهذا هو الوجه ومنه سميت الصلوة را
ورواية المتن وجنا كاية عن الامر بافا الصلوة ولا يقع دون الشهرة قوفه على الملم الكهف من الناس
اراد انه مطلوب الدلالة عن معناه الى الباطنة في الكثرة وفيه ما يدل لاسمهم بفضيلهم على الملائكة و
الا فضل ظهر على زمانهم كما فعله وجها في المائدة ولا يدل على فضيلهم على الملائكة ولا على الفضائل انما
فطاهر وانما الاول فلا تدل على فضيل ما عظيم الوفي لا انهم اوفى مكانه عند الله به وفيه النزاع
قوفه منه الحديث في جذع من نيا وعمرى عند مؤكسر النون من القاف النبي صلى الله عليه وسلم
قاف لا يبردة بن بيار في الجذعة التي امره ان يضيها ولا يحرقها من احد بعدك اي لا يودي عنه
الواجب ولا يصد من قوفه لا يحرق من نفس عن نفس شرا وانما وضع الجوز موضع الاداء لان مكافاة الضيع
كفضاء الجوز في صحيح البخاري **قاف** ابو هريرة بن رباح البراء يار رسول الله اني كنت
شافي فسل الصلوة وعرفت ان النعم نوم اكل وشرب واجبت ان يكون شافي اول ما يذبح في منى بعد
شافي وتعدت فدل ان اتي الصلوة قال شاتك شاة لهم **قاف** ما رسول الله فان عندنا
عنا فاجزة هي احب الى من شاتن ابحري عني **قاف** نعم ولن يحرق من احد بعدك مطالع

كانت قد بياها بسفي في قبحي فلم يجلباه فزنت غير نافذة عليهم مدوس البنت وصف الجبل بانها مبنية بالبحر
على وجهه ان الظرف في الجروب كان لم وان جوبهم جيا وكلها لان الحلب انما ينفي لحياد خاصة
والزهب اسم جنس للزهر عظم الصدر حيث يكون الفلادة كانت شرب لها قوت لبعضها اني اشربها
النهاية العرب جعل القول عبارة عن جميع الأحوال وتطلقه على غير الكلام فقول قاسم
بين اني اخذ وقال بوجهه اني شئ وقال بالماء على يد اني قلب قوسه لان التهور عذر لها على
لخصيص الليلة بالذكر قوسه لان الله وعين الوحي وعبد المحي للصفات الى الطور ذكر المص في سون
الاعراف افوا الا ان المناجات كانت في البشر الاخير او بعد انقضاء الاربعين اذ في كلها اذ في اول
الاربعين والقصود ان في ظاهر الآية اشكال كيف ما فسر ذكر صاحب القرب رحمه الله وكشف الضاع
عنه وجهه ان اربعين اما ان ينصب على الطريقة او على انه مفعول به لظهور بعد غيرهما من النصب
لا جاز ان ينصب على الطريقة لان المواضع لم يكن في اربعين ولا جاز ان ينصب على المفعول به لانه
انما ان فدر مضاف ولا فدر والثاني بط لان المواضع سيق بالمتاني والاجدان لا بالبحث والآخر
والاول فيه اشكال لان المضاف المقدر انما امران او امر واحد لا جاز ان فدر امران لانه لو فدر اقا
ان فدر المذكور ان من اهل القبر وهذا الجي والوحي او غيرهما والثاني مشك بالاضل وان التبول البسر
غير هذين ففي الباقي على اصل استماع الاضمار الاول وهو ان فدر الامر ان المذكور ان منهم منبغ ايضا
لان فدر مضافين الى شئ واحد هذا من اللفظ غير مفعول في البرية خلاف ما لو كانا متلفطين نحو
من زاعي وجهه الاستدلال جاز ان فدر امر واحد منها لان احدهما غير واحد من الطرفين بل من عود
من طرف واحد والوحي من الله موعود دون موسى بالحق بالعكس فلا يصح فدر واحد منهما مع بناء الفاء
م فاقه — وجه محتمل انه فدر مضاف وهو امر واحد فذلك الى يتبين ذكرها اهل القبر لان
عرضهم سان القتي وان الموعود من كل طرف ما ذا البيان الاجراب وذلك الواحد مثل الملافاه مثلا لكن
الملاء الموعود لا ليل الوحي ومن موسى لاجل استماعه فاقه — ويجوز ان فلك واعدا الى فعلين
لجاز اضا والمعين المفعول من اهل القبر كانت فلك وعدا نحن وحي اربعين وعده هو حي اربعين
لان كان واحد اللفظ متبعدين معنى وبطريقه بايع الزيد ان عمر افاقة نزل المعنى الى باع زيد من عمره وباع
صاحبه منه لاني المتابعة صدقت منها فبها فلا بد من التفتيح هذا ما افاده كساه الله جلاله
لكن عدته ان الملافاه ايضا معنى لا يصح الابن اشين وليس الملاء بمعنى واحد من الطرفين فمران اللفاء
للوحي ولا استماع به عليه ان الموعود ان كان الفاء هو غير المعنيين المفعولين وان كان الوحي والاع
فقد وقع واعدا على غير الموعود كلف وقد ذكر المص المحي بدله والاعدا ان كان كلاهما موعود من وجه
غيرها بعض لان الكلام في اضا امر سقي المعنى المفعول عنهم على حاله واسكل ما فيه انه نظير لما فالكلا

في الملافاه لا ينفصلها ما زبعت ما يدركه نظرا الى ان الملافاه او الوحي صبح عدده في المن دون الملاء
ومؤد فوج لما ياتي وما ذكر في القدر الثاني من التفتيح فليس فطرها نحن فيه وعند الفاء ترجع الى
بايع زيد عمر او بايع الاخر عمر الا بايع حتى نعلم ما ذكره اذا عرفت ذلك فقول وما الله التوفيق ان الاول ان ينصب
على الطريقة اما للمفعول المقدر او الوحي واما المذكور فجوز انما على قول اربعين كلف في اربعين يوما وليله فقا
ومن خضه باولها او البسر الاخير فكل واحد من باب راسه سنه كذا واما راسه في جزء منها وعلى قول من جعله
بعد الانقضاء فلا بد من جعل البسر الراخي كانه في الجزء الاخير منها ولا بد له من هذا التاويل لما مر من عود الكلام
فقد طولت السادة ولا موجب للعدول ثم الاول ان لا فدر مفعول لان المقصود سان من بعد بيان ما وعد
ونصب اربعين على اني آتة بحري المفعول به نونسا كف وفيه مبالغة بجعل صفات الوعد موعودا وهذا
هو الوجه وفري واعدا او وعدنا والضمين ان المواضع كالمعاهد بفتح اطلاقها على مشترك بين الشاكر
كقولك واعدت زيدا الفداء على امرين لكل منهما معلق بالطرفين فلو قلت واعدته الاكوام واعدتني
المفعول جاز او واعدته الضميحة واعدتني الاستماع اما لو اقصرت على واعدته الاكوام فقط فلا يجوز
لان المواضع بمعنى البعد من الوعد لا وعدا ولجذا بالتحقق معلق باشين فقد يكون البعد شخصيا وقد
يكون نوعا الا شري الى خادعت زيدا القس انما خادعان منك ومنه ثم انه يجوز فجعيل مقابل الفعل
فايا مقامه وتسمي المتفاعلة وهذا ايضا كقولك بايع زيد جيرا واما الحاصل من احدهما البيع ومن
الآخر الاستماع وشاع استعمال هذا القدر ايضا حتى لا تشع دعوى ان الباب حقيقه في القدر المشترك
من هذا القسم والقسم الاول على هذا يصح فدر وواعدا موسى الوحي والحي من غير اشكال فهذا الوجه
من غير ان تكاتب حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقام والوقوف فما فرسه وان كان فما سلف غنيه
وما قيل انه مثل عابت القس فيه انه من فوق على الاستعمال والله اعلم قوسه ان يكابكم الامر العظيم
احد من لفظ ذلك والشار الىه قريب قوسه يعني الجايح من كونه كتابا من لا وفرانا اراد ان يبين ان
الطلب هذا امر واحد وفايد الواو الاذان بان شغلا لا كتابا وفرانا كاسين في قول الشاعر الى الملك
الفرم وان الهام قوسه وليست الكنية في الرزح قوسه وشبهه بما في سورة الانباء مذكرا على ان
قود هنالك واتينا به ضياء وذكر اي هو في نفسه ضياء وذكر في هذا المعنى وان المط بالكل شئ
واحد لا انه من باب الخبر بدوي قد عت عند الكلام في الخبر في سورة آل عمران اننا الله ثم قوسه
او التورية والبرهان وعلى هذا العطف على ظاهره قوسه ان يحبوا احبني شوبه جمع من ظهره وساقه به
مثل ما فعله الصوفية شئ بمؤنه بطاوي الحقيقة لئلا ينفكوا عنوا والرب لما لم يكن لهم جدار كانوا
محبون لسكوا به بدل الاسناد قوسه من مد طرفة الى الآخر اقيم مقام من لم يصبرها لعه في ان ادق ما
نودن عني عن جهم عن الانشال لان البسر قوسه ان جعل جوبه هي التوب عني به وحي بمعنى الاحياء

ايضا قوفه فيقولون آيين اي كانوا يمشون على قوفه فمن الله وجاء به مضارعا استخضارا للملك
لبحال ولا لانه على كمال الامثال قوفه على طرفه الالفاظ بمعنى ان اصله على هذا الوجه فاب عليهم
ذكر النص في سورة الفجر في قوله من فراسين بغير عذابنا خطاب الله على حكاية ما قاله قوفه لم يصلح
مجازا من كلام الله على تيسر الالفاظ والقصود قوفه او موكلام الله وفي قوفه فاب الالفاظ ايضا
لان الاصل مبتدأ وان جعل خطا بالنبي اسرائيل الموجودين في زمن نبينا صلعم على نحو واذبحنا كروما نلناه
فالالفاظ في الاخير فقط ومزاد النص الاول وضح بفاعله لان لا يفسد ما يرجع اليه بخلافه في كلام الله
قوفه وغطوها الاساس غبط النعمة سورها ولا سكرها قوفه كان الذي يرى بالعين اشارة الى
ان اصل المجرى في القول وفي الرتبة استبعاد قوفه وفي الكلام دليل هو من قوفه ان نؤمن ان لا نكلا
انكاره فلا يكون الا بعد مراده القول من موسى ومن قوفه جوفى الله لانه على انهم جعلوا سائر
مجازا لا يدل على بون في القول فيقولون الايمان بالروضة وانا قوفه وعرفهم بكلام من تلقاء نفسه قوفه
وفيل ارجا انهما به نفع المنفعة وكسر الراء والهاء المثلثة اسم قوفه بالبورق ونيان بنت المقدس قوفه
انما حطة اي شاك باربنا ان يحط ذنوبنا قوفه من جيل وكلا ما ينسلي اوله قوفه تنكوا الى جلي
طول الشرى يا جلي ليس الى الشكى قوفه وفيل ينها امرنا حطة اي ان يحط في هذه الفترة بغير هذا
الغنى هذا القول وهو ضعيف قوفه بالنبطة الهاء البطة والبط جيل معروف كانوا سرتون
بالطاج بن البراق ومنه قول ابن عباس عن قرش من البطم من اهل كوفى قوفه فحل جوا في محلاته
اي احتياطا للفتدان لانه كان مأمورا بصر جرمين قوفه وفيل كان من اسر لجنه طوله كذا
الظاهر انه صفة ايضا قوفه وكان عمل على جاد نذيقه وفي بعض النسخ من اسر لجنه لكون المراد
العبادة وفيه مائة وعلله سنون النص والناجح الاول والحل على صفة الجرح هو النسخ مع ما فيه من الكلف
كاد كونا في قوفه فتاب عليك اي انه على الوجهين مثله قوفه وهي على هذا فاء نصيحة ظاهر شعرها
على تقدير التعلق بالشروط وعكس الامام التكاكي والظاهر ان النص جعل الفاء على التقديرين نصيحة
لقوفه كاد كونا قوفه لا تنفع في كلام بليغ وجه تسميتها انا على تقدير الشرط لقوفه في مثله في سورة
الفرقان هذه المفاجاة بالاجتناع والالام حسنه رايعة واما على الاول فلما ذكرنا في الاخر ان فايد
التحريف الايدان بان الموحى اليه لم يوقف عن اتباعه وانه من اسقاء الشك عنت لا يحتاج الى الافصاح
واقول والاشارة الى ان السبب الاصل هو امره لا قيل موسى ولا نهدى لانه هذه الدقائق من البليغ
واعلم انه اوضح في الآية لقوله التقدير ولان دخول الفاء للجرانه على الماصي المتصرفين غير جاز
واضحاها ضعيف ولما ذكر من الكث قوفه وفيل الماء بنيت منه القول لا يلام الفاعل لانهم في التوبة
ما كانوا ياكلون من ذرع الماء ومنه قوفه لانهم كانوا يمشون فيه اشارة الى انه سعى عليهم فاعلمهم على

السلوب لا ياكلون الرزق ايضا فاصابعه قوفه الى عكركم اي اصلهم لان اصل كل شيء منجبه
قوفه فاجتوا البوز بداجت الطعام كرهه قوفه وفيها به اي من مزي الكلب بالصيد ضاوة
تعود وفيه اذما ج انه عادة فحذ قوفه وفيل قناها بالقم في الجواشي مؤكرا مثل ثمان ولام
اريد الكثرة النوعية اما الشخصية فللكثرة قوفه وفيل النهم ثلبي العرب تعاقب من الغاء والثا
يقول لصع البرق مغاير ومغاير للغير جوفه وفيل جتان وانما اناس ليام
الاصول طباعكم القوم والموقف اي النوم والبصل قوفه وفيل الفري في البصاح الشري
والفري ضرب من ثياب مضر بعد ان قال الرقيبه ثاب سمن من ثمان وفي الجواشي مؤكرا الذي يدق الله
يلينه ويرفقه الا ان مري عن الفراء وهو رجل من اهل القرآن منسوب الى موضع قوفه او انصف عظمها
على جبل وعلى الوجهين من فيل الاستعارة بالكناية لكن المشبه به انا الفقه وانا الطين وفيه كناية في
الاثبات لان المعنى ذلوا وكونه استبعاد لا ينافي ذلك واعبر بقولك وجعلت الذلة يحيط بهم كالفقه
بدل الزل جدد الكناية مجاها قوفه فصرح عند مرادهم اشارة الى ان فايد الذكر انهم فلو هم عارفون بانهم
ظالمون لا يمكن تصفد اصنامهم وان لربطان ذلك لانه جعل الجرح مفعولا وهو ما كانوا يصعدون وذو سون
به فانه الجاحض في اذهانهم ولما حصل انه زيادة في غير انا النكر في ال عمران فالتفهم والشرع بانهم حل
فيل نينا صلى الله عليه وسلم ولهذا لم يقل كانوا يفعلون فالمناسب ان يقال يفرحون من الجحوق للام
ان لو كان حقا عندهم لما استخفوا زادة الدم وفيل بعضهم انه في الموضعين للبعور
فمن السلوب وفي افادة المفرد المرفوع باللام للعلوم خلاف قوفه ذلك تكرار للاشارة الى كبر
للاشارة الساقفة الى ضرب الذلة والبوء بالانصب فالباء للتبعية وقوفه مع كثره آيات الله انا
من الاول فكانه قل كان لمصر الكفر آيات الله وفيل الينين معاصي اخروا اعتداء في جلد الله
ان كلامه ذلك يضلح الاجتلاب ضرب الذلة والبوء بالانصب فكيف والاجتماع واما على الاشارة الى
الكفر العقل فيدل على انها مستبين عن التبعوذ بالعضيان والاعتداء فما سبب السبب لضرب الذلة
والبوء او جعل الباء بمعنى تبع في هذا الوجه فكونه كالاول في الحاصل وهو من لا يحتاج الى مزيد
بمعنى قوفه ان الذين آمنوا بالسنة من غير مواطاة القلوب فسر بذلك ليصح ابدال من آمن منهم
من الكل او ليصح رجوع الضمير الى الكل ان جعل مجموع من آمن منهم فسر خبر الاول واختر هذا الوجه
هنا لان ضم المؤمن للخلص مع هو لا مناسب لغيرهم ولما في غيره من الكلف على ما شئت ان
الله نه قوفه الذين يهود وقال هاد يهود ويهود اذ دخل في اليهود فقل عواذ لانهم هاد
اي تابوا من عبادة العجل فقل لقوفه نعم انا هادنا اليك وفيل مريب يهودا قوفه ومن
جمع مفرق كذا اي في هذا من الجحوق ذلك في بعض النسخ ويدل عليه قوفه بعد وهو من جباء ولان

المراد اللفظ وكانه اراد وهو جمع مدلول هذا اللفظ اى مجموع منه وطائفه فورد فاد
لم يحذف اوله فكلنا هاجرت وأجد راسها كما يحدث عن اى عمرو وأجد الرجل اذا طأ طأ راسه
ويجد وضع جسمه على الارض ومنه تجد البعير اذا جنض راسه يركب ويجد الخلة اذا مال من كبر
جملها قيل الكل مجاز عن وضع الجسم دليل التشبيه في هذا البنت ولحذف اى لرسلم لانه الدين
قوله والفاء لضمين من معنى الشظ وانما لفظ لضمين الذين لان الاجر مستفاد من الايمان الحقيقي فهو
مستبعد عن البدل لاجل البدل وجاز ان يرجع الى الوجهين والجل على الاول اطهر لانه على الوجهين الجاهل من
آمن فلهذا لا يخفى في رجة الفاء لاجتاج الى ذكر وهو الوجه الرابع وهذا الامور واردة على تبديل
الاستطراد وكذلك فورد وضرب عليهم الدلة ذكر بعد انكار موسى ما انكروا منهم لمانا انفسهم عنوا
ما عنوا حديث ضرب الدلة وادج فيه ان اجابتم الى طلبهم كانت اول الضرب وان ذلك السؤال الصا
عن اللفظ لضمين من هؤلاء الذين من منهم الكفر ركب وكيت ثم فتم الله ان هؤلاء واضربهم من غير
الكفر ان اسوا ايماننا الصا فازوا بما فاز به المخلص وصاروا بنى الرخمة بذكر الغضب فرغوا في الايمان والذل
على الاستطراد الرجوع الى المطالب في فورد واذا اخذنا نينا فكم قوله شرعا اى طاهرة على وجه الماء على ما ذكر
المض في الاعراف وفي الصحاح ساربان من غمرة الماء الى الجرد قوله وشرعوا اليها اى اطهر واوا
جعلوا الجردول كالشارع انتهى اليه قوله من الائم والفرق بيان لما قبلها وما خلفها معا وعلى هذا
استغنى عن الكان اعنى القدم والخلف للزمان ولا يضر دخول اهل عصر المسجون في الضمير لان الفاء
باعتبارنا اول كل منهما ما لا يتناول الاخر وانما على من لان المقام مقام تميم وبالعقد وغيره
عن اللفظ وجاء في الحديث ان الحيوانات تستعد بانته من ذنوب ابن آدم قوله ما يحضرها طاهر
ان يكون ما خلفها على حاله كانه قبل كمال اهل ذلك العصر من بعدهم واخذ الحضر من ان اصل هذا
اللفظة اعنى من مدينة حمه مدانه من حمه من اصف الله محاذة ليدنه حمقه المص في سورة الحجرات
وفيل على هذا ما خلفها ما ليس يحضرها كانه اريد من قرب منهم ومن بعدى اهل ذلك العصر قوله
لما يبريدنها لاجل ما بعد منها من ذنوبهم وما نأخونها اى من الذنوب كانه قبل ذنوبهم المقدمة والناخرة
اى المكون الكثرة والاضافة الى التثنية للابنة لان الجمل على الظاهر يدفعه ان المناجرح هو الناخر
من الجرح وليس له بعد ادم لان السخة نكال لذلك وفيه بعتف والاولى ان عمل الناخر على ما سقوا
من ايات كفورته ونكت ما قدموا وانهم وفورده ما قدموا واخر حازان يعاقب العبد منه سینه
باعتبارها حال اولها وهو الوجه ان شاء الله فورد فضل ابنه بنواخيه قبل الصواب فضله بنوعه
وهو جوهه وكذلك في تباير التفسير قوله لان الهرة في مثل هذا اى في مقام الاشياء والبلوغ قوله
سؤال عن حالها لان الجيفة معلومة وفورده الجارية عما عليه العفره بيان ان اشار وكيف وادى هذا

النكته والبالغة قوله فاد حفاف بن ندبة قوله لغري لفا عطفيت ضيفت فاربضا
شاق اليه ما يفرم على بجل فنداسد ام وكاث سودا جعشيه وهو من بنى سليمان فيه ومن البساسين
منه اسر السلي ما جاءه ومبارضه وفيه يقول ويصف بقطاه بالهزال البالغ قوله البكر الفية هذا
الركب هذا الشرب داير مع معنى الاوليه قوله نواعم من ابكار وعيون هو الطيراج وقبلة
ظلمة من كنه اعمد من قدامه وهو لدى الاقامة غير جوه جنان مواضع الفبا الاعالى عزاق الوجع
صامته البرن طوال مثل اغناق الهواوى نواعم الغيب ان جعل للثوب بقية واراد بالمواقع للثوب
الاعالى منها الاغناق وخضر الاعالى لانها تكشف للشمس فاذا اجشفت فاوى ان عجن غيرها فلا تدرى
الوشاح اذا كانت صفاء والبرز جسيم رز واراد بها الدمالج والملاجيل بدل بضمها على من اغضادها
وعرا فيها والسلس مطرد الغنى من اعلاه الى اسفله وبلغ من طوله طول البصر الهواوى زاد به الوجع
من غوا الظناء قوله كما جعلوا نايبا عن افعال جملة بدل على ان تبيله ههنا تبديل الكثرة مثل
ولو قبل من ذلك كان اعادة للاول صوحا وذكر المص في سورة المائدة في فورد فاد ذلك كفاة اما
عواصمه وانما شبه الضير باسم الاشارة في هذا المعنى ولم يجعله مستغلا لليلة الاستعمال في اسم الاشياء
وسمى ان هذا وذلك اشارة الى حاضر سبق او لم يبق في الجملة والضير عادة للناس ان يعينه بغير لفظ بشا
الكوار وكان صلوح اسم الانسان للنسابة عن البغدة اتم قوله فيها خطوط من سواد وبلق قوله
كانه في الجبلد توليع البهق قوله ولعه فيل جملة مخططا وفيل التوليع احلافا لالوان وفيل
استطالة البهق قوله من فورد امرك الخبير فاقبل ما امرت به مام فعد تركك ذامال وذا نسب
وقله فاد الى قول ذي راي ومقدودة بحزب قافل بنى عن الرب هو لحفاف بن ندبة
وفيل لعباس بن زبادى العنب المال الاصيل وهو اسر جميع الناطق والضايت وبن محفف بن
ككف قوله اول معنى ما مود كضعيف لان الباب في اضله ليس بضايت ثم انه في المصادق للمقتبة
لانه من باب الاجتنار وانما القيل المضد وما اوان فعلى العكس قوله ووارس اى ورسى كلاب
وبامر وهو بنت اصف يصعب به الثياب شبه به لصوع صفرة قوله وجانك كانه اخذ من جيل الغراب
واللهو اصله اللعان استعمل في الباص الشف والقافى الشديد الحرة في اللغة وعند الاطباء الذى
من ترك الحرة عنه ما ودرجى كانه ذرح عليه الحرة اى ذر واث وخطباى اخذ من الخطبان وهو الخطل
او من الحاد الاخطب والاول اولى والازمك هو الاعبر الذى ضرب الى سواد فاد ابو
عبد هو الذى اشترى كنه حتى يدخلها سواد بخلاف الاوزق فانه الرماوى ورداى ما كيدارمك
اخذ من الردن بمعنى الوبان او من المردن المظلم والردن بضمين في الجلد واللحن واما اخره رادى اذا
خالط حرة صفرة ورسية فاخذ من الرادن وهو الزعفران قوله فكانه فسل شديدين الصفره

ولعل الأظهر أن الفروع خلوص اللون فهو له حقيقة ولها وجه نسا وكما يقال لغيرها صبح يقال خبرها
ناصبة ومثله كثير يقال رجل أبيض ورجل غور وعين غوراء وجوارث وذناب أثر
والضابط أن كل ما ينسب إلى الجملة باعتبار جزء أو صفه جاز أن يقع صفه للجملة ولذلك البيضا
وهو مجاز في أحدهما إذا لم يشرك معنويا فدعى النواطير والمجاز من الاستدلال وجعله حقيقة في
البعض مجازا في الجملة أولى لقوة العلة ولا طرأ هذا المجاز في نحو مذهب الفلام وحسن الوجه فيما
يخبر فيه أولى لو كان المقام مقتضيا للاستدلال المجازي لكان في الأصل أغنى الصفرة أولى قوله
جنونك مجنون مؤمن قول الشاعر حنونك مجنون ولست بواجد طيبا نداوى من جنونك
قوله سوداء سود من السواد قيل ليس بقوى لأن التأكيد بالفقود بدفعه وهو غير وارد لأنه
ترشح وايضا لا سره في لون السواد وجوابه أن السواد البصيص ليس كغيره وإنما قول الأغني
تلك جنلي منه وذلك **بكافي** من صفرا ولا دعا كالزيت في الاستسها به نظير من يخبر أحدا
أن الزيت القالب عند العرب الطائفي وهو إلى الصفرة أقرب منه إلى البقره والساق جواز أن مراد
صفرا ولا دعا سود والركاب الأبل التي سار عليها لا وأجلها من لفظها بل الزاحلة واجدة الركاب
قوله لو اعترضوا أذني بقر في الجواشي قد مر أن ذكره أن رجلا من عرصة بينهم وبين الأعراس منهم
أخذ بطشه والأظهر أنه من اعترض الشيء أخذ من عرصة أي شعبة أيا وجد وفيه ما لعنان كانه
أخذ من عرصة من أذني البقر أي بقر كان **قوله** وفي الحديث أعظم الناس جوارح من سال عن شيء لم يحرم
من أجل سألته استشهد به في مآل الملاحة وما لا ينبغي لأن سألته عن شيء من هذا الباب أو
سؤال الأقرب لا الأشرهاد فان عمر رضي الله عنه سأل عن الخمر عاود إلى أن حرم وعنه من فضائله قيل
وكان ذلك لضعفه نسبة المبلغ إلى الضعيف وهي ذنب تعوق السائل عن سؤال غيره عليه وسري
في جميع الكلفين يعظم جرمه لذلك وتوعد الحديث وهو في ما تركه فانا أهمل من كان قبله كثره سأل
ولخلا فله على أبنائهم **قوله** وفي الحديث والشامة هو الباقور رضي الله عنه لبقره في العلم أي يحرم ويجعل عن
اللفظ الأسهريه من الأيهام في هذا الموضع خاصة **قوله** كانه قبل الأول ميم وتاقه انما على
اسلوب على لا يجب لا يمتدى بتمامه **قوله** وانما على أن الدلالة هي الأثارة والسفي وان لا سلم
من أجل **قوله** أبو عبد الرحمن التلي في جامع الأصول هو عند الله من جيب بن ربيعة التلي الكوفي
وهو أحد أعلام التابعين وثقافهم صحت عليها وسبع منه **قوله** أو غير الظاهر مني عن ولينه ما
يجزى ربه في الدنيا ولا الآخرة **قوله** أخبر البعير إذا ترك الزور على ظهره كانه جعل في جسر من الخشب جانب منه
ومنه غلام مغير لعن من العير الكثر من كل شيء كانه جعل شعره كثر والثاني يشهد للأول **قوله**
من سألها هو يفتح اليم للجد **قوله** من سأل البقر الأساس يقال خذ من ثقل الشاب أي من عندها

ولا غتر قوسه قلت رجع منسوخا لأفعال الجكر اختلف فيه فهم من ذهب إلى النسخ انما لأن الزنا
على الخطأ نفع ولا يجوز تأخير بيان الخصيص ولا التمسك عليه جواهر اصحاب الامام أبي حنيفة رضي الله
وعنه وانما للنظر إلى ظاهر اللفظ والحديث وعليه بعض اصحاب الشافعي رضي الله عنه وعنهم مع نحو
تأخر البيان ومنهم من ذهب إلى تأخير البيان **وقاد** المأمور به يعين ابتداء وآخر يأنبه
إلى وقت الحاجة مذكرا وفودته وما كادوا يفعلون استنفضا وبعد التبيين لا يفتح على الاستسها
والسارعة إلى الدخيل بدلالة الفصحى في قد يحتملها لاسا في التأمل في التفصيل وعليه اصحابنا
وسبقوا دلالة ظاهر اللفظ بان الاختلاف ينبغي مطابقه السؤال الجواب وجدة الصاير دليل التبيين
والغرض من التكرار التبيين بالأيهام ولهم فهم هذا المعنى فالروايات على أنها خارجة عما عليه النوع زانا
قوله المص على أن الخطاب كان لهما إلى الآخر فهو جواب عن دخل يورد على التأمل غير الواجب
ومؤانه اذ لا يلزم أن يكونا مأمورين بالعين بانزجديد ولا كذلك بالأعناق لم لا دلالة بوجه
الظن على تجدد الأمر بان الأمر الأول لم يرفع بالكلية حتى يحتاج إلى انزجديد بل الانتهاء أو الرفع
بالنسبة إلى تيار الأفراد فيبقى البين بغيره بحسب الأمر الأول وانما تأثير النسخ في إخراج الأفراد
الآخر عن الأجزاء وهذا الموضع من المضائق فليعلم والله أعلم **قوله** فأخلفتم واجتصمتم في شأنها جعله
كنازة عن الاختصاص لأن التدار من روادف الخصومة ثم ذكر أن اللفظ على حقيقته على أنه بدافع خاص
بنيته الشافعي دفع كل عن نفسه من نسب إليه الفعل والقاء فيصير لأن المعنى فطرح بعضكم على
بعض فادعاهم أو دفع كل ما نسب إليه من الفعل إلى صاحبه فهو الطرح نفسه وهذا أظهر من الثاني
أو دفع كل صاحبه عن البراءة **وقاد** لست برى عنه وهذا ايضا طرح الابان سابقه
دعوى ومن ذلك كذب المدعى الوجه الأول ثم الثالث **قوله** الغرضوف هو ما لا من العظم
كالغرضوف **قوله** وانما أن يكون خطابا للذكرين فعلى هذا لا يحتاج إلى تقدير القول قبل ذلك
قوله والدلالة على ترك البرم فود وجعلها لما زى جعلها من فوايد التشديد لأن التشديد
في الغرض جرفيع اليشم وقد دل ذلك على ترك البرم وكذلك جرفي الخيل وفود من كلام الحكماء بيا
ما **قوله** غرقتم مواليا بس من فوط السن ولا ضرع في الديوان موال الصير وفي الصجاج الضعيف
قوله وكان جفها ان يقدم ذكر الفعل والضرب بعض البقره اورد عليه ان جفيع في ذكر الفعل سلم
انما حقيقته تقدم الضرب فلا يرد ما فودده المصنف يد والجواب بان المراد تقدم الآلة المشغلة على
منذ من لا يتم اذ لا دلالة في اللفظ عليه ثم الآية عبارة عن مجموع مشغل على أجزاء مخصوصة منه فان
قدمت كذلك نفى السؤال والا لم يكن من مقدم الآية في شيء وجهه ان القديم على هذه الهيئة في
سقى السؤال وح يتبع دلالة اللفظ عليه وبيانه ان هذه الآية واردة على السلوب لاختصار ان القر

ذكر فيها فاعنه الفقهه وهي القل وواطنها حديث القرب وخاب عنها الأحياء منه على مكانها بقوله
كذلك يحكي الله وان كان مستظرا وطوى حديث الامر بالدفع للدلالة على ان غرضه ان غنى فوده والله يخرج
ما كنتم تكتمون عليه فجعلنا القدير على نفسه الدفع ومنه ظهران فوده وان يقال بمنزله سؤال آخر لان
مقدين فقلت اذ غوا بقره لازم قد تمت او اجرت فالتوالي عن امرين بغير الترتيب وعدم ذكر هذا
القدر واجاب عن الاول بان ذلك لثبته المبرج اذ لو اجرت فثبته الامر بالدفع لكانت كالبيا للعدو
في الاولى المذلول عليه بالاعراض فلا يحصل لثبته لا اتحاد البيان بالبين ورمز على جواب الثاني بقوله
ولقد روي عن مكته ان وصلت لان هذا الوصل الموجب لا اتحاد مع ما في الاعراض من الدلالة اذ اذا ذكر
على ان اخرج الكون بالدفع بجعل الدفع بالمقدور كالتبث هذه خلاصة ما افاده الفاضل الطوسي
وغیره في هذا المقام **قوله** وما يمنع ذلك عطف على مرفوعه اي من الفوائد المذكورة لا على الاستدلال
وكذلك فوده وما تبعه عطف على المرفوع **قوله** حتى ينسب الى الآخر فدين حتى من اخرج النسا
انما قضان فما يرجع الى ثبته المبرج وانما قضته واحدة في الاصل وابتداء الشرايع في الجواب من فوده
وانما قد تمت قصة الامر وما تقدم تمهيد والله اعلم **قوله** والبعث ان من عرف خالها اغتدار عن خوفي الشك
والكلام على اللغ والفسر في الاول من الخواص انه مصيب بايها شبه وفي الثاني الشك راجع الى
الطليعت والمقصود بحقيق التشبيه وتأكيد وجعل ان الشبه اثم من الشبه به في ذلك **قوله**
فان كونه ابن وادل لان الزيادة هنا استفاد من جوهر اللفظ ومنه بخلاف الاقنى لان الكثيرين
ذلك المعنى هذا الذي وضع لا زنده يدرك على الاعناء ببيان الزيادة ولا تامل باعتبار جربانه
في الكل يكون دلالة **قوله** وهو ان لا ينفذ معنى الاقنى اي الاشتراك في القوة مع الزيادة
لمن يجري عليه فيها وفيه اشار الى ان غواستوداد وقوة جري مجرى اقبل التفضيل بينهما بصر
الجوز لان معنى الاقنى هو الزايد فلو لا الازيد الا ان هذا الجوز شاع في الالفة كلها لان الزيادة
لما كانت من الامور النسبية صح ان يقال للزايد انه ازيد وعلى هذا يكون المعنى انهما اشتركان في ثبوت
القوة واجدهما زائد في الشدة كما هو المعنى الحقيقي ومن هذا المبرر لاج ان ما ذكر في القرب من
ان الشدة نسبت الى القلوب والحجارة لا الى القوة فلانم ما ذكر في المص غير فادح وقول المص كانت
فيل اشدت فتوة الحجاره فوضع ولما علم ان قولك فلان اكثر علما من فلان التفضيل فيه راجع الى
العلمين عدت ان فوده اشدت فتوة الحجاره وقلوبهم اشدت فتوة وقولك بدله وقولهم فلو لم
لا تفاوت بينهما في الجاصل فلا وجه للايراد لفظا ومعنى **قوله** والحشد مجاز عن ايجادها لا من الله
ما يشعر ان من خشيته الله لا شغل بهبط وجد **قوله** واذا الفوا بغير اليهود لما ذكر الله فشايع
اسلافهم ذكر قبا عنهم ايضا حديثهم ان نزل عليهم العذاب كما نزل من قبلهم ورجع الفير الى الله

اول منه الى الفرق الجوف لقوله ان يؤمنوا فوده فيما سلف ولا تفسره بقوله فلهما الله في ذلك نعم علم
من وضعهم اثم غير الامين وانهم اشال لتالفه في العلم والبنا وجعل فوده ومنهم في **قوله** ليخجلوا عليكم
عالمزل ربكم في كتابه العزيز في راجع الى ما فتح الله عليهم وبيده في التوراة من فتح عليه كذا اذا اوفقه
عليه وبعده وفسره بقوله ليخجلوا لثبته على ان الشاركة بمعنى ان كلامه دل على عجزه عن مقصود بل هي ليا الله
او الشاركة بن الحنج والنجح عليه كما جفوت في عوامع زيد عمره او واعدا ما موتى فوده في كتابه بفسير
لقوله عند ربكم والدليل عليه فوده الا يراك الى الاخر والاحتجاج عليهم بالنزل في كتابهم ان يقال
هو في كتابكم هكذا وانما جعلوه محاجة عند الله لان في كتاب الله كذا وعند الله كذا لا يجعلان الا في الله
وعن هذا **قوله** صاحب القربى اي ليخجلوا كما قلتم حال كونه في كتابه فجعل عند ربكم مقرا
وسره عليه ان المناسب على هذا القير ان يقال جعلوا محاجتهم به محاجة بما عند الله لا محاجة عند لان قولك
ايخ بالنزل في الكتاب وايخ بما عند الله واحد من المحاجة بما في كتاب الله ليست محاجة عند كما ان المحاجة
عاني كتاب الشافعي ليست محاجة عند والجواب ان فوده الا يراك تأيد للناسبة من الثابت في الكتاب
والثابت عند الله لا تفسير ما نحن فيه والاحتجاج بما عند الله وبما في كتاب الله اما فرض احتجاج عند الله لا
الاحتجاج عند سبغد الجمل على الحقيقة للاستحالة ولا مراد العلم لان كل احتجاج حقا كان او باطلا كان
فوعيل مثل علمهم في الحق وانقطاع خصوصهم عن الجواب بقلبه من فتح خصه من يدي حاكم مطاع لا يمتني
مخضرة الا الحق الصراج بان يحيط به علم الحاكم على ما هو عليه وكل احتجاج مطابق للامر نفسه حار على فانه
التداد بالينا واصاب من يد كتاب الله الباهر احتجاج عند الله الا ترى انك اذا احتجت خصمك بمرسوم
الملك تقول تحجة عند الملك لان الملك ينفذ اذاسمه ولا يك بمرسومه عليه وانما اذا كانت المبالغة
بكتاب من الملك دون ان تعرف ان مرسومه ما ذالم نقل انه مبالغة عند فلا ريب ان كل محاجة جارية على
سنة القواب محاجة عند الله ولا حاجة الى التايد المذكور لان الجهة الملوطة كونها عند الله كذا والاحتجاج
عاني الكتاب انما كانت محاجة عند الله لانها محاجة بما عند الله ومنه ظهران فوده عند ربكم طرف لغير ان
قول المص انما بالخص المعنى لا كما اولى اليه في القرب وانما حمل عند ربكم على يوم القيمة فلا وجه له في هذا
المقام لان القوم مبسندون لما قد ساء عالمون بانهم مجوعون يوم القيامة حدونا بما في التوراة او كمنوا
فلا معنى لتليل الابتكار بعدم الاحتجاج عليهم يوم القيامة هذا ما وصل الله فلهما صوابه اعلم
قوله عني كتاب الله اول ليلة ذكر المص تمام في سورة الحج **قوله** تقي داود الزبور على رسله والبيت
في صف عثمان رضي الله عنه حين جرى عليه ما جرى وذكر بعضهم عامه واخرها لا في جام الفاسد
ولا ساني بن كونهن امين فارين لان الا في من الذي لا يحسن الكتب كما قدم من قبل **قوله** فان قلت ذكر
في سورة البقرة انه منسوب الى امه القرب لانهم كانوا لا يكتبون ولا يقرؤن **قلت** اي على تبديل النظم

من كتاب اما التلطف فلا يمنع الاستغفار عند ان يخدم عند بعد اقل خلف فيه ما
بان الكلام على التلطف لانه لا انكر العبد وانما هو لم يزل ذلك التلطف بحال الا على ذلك ولم يجله على
لان في الاستغفار فلا يمنع التلطف من غير ماله ولا انكار الاول بل على من انكار الجميع قومه لان
العلم واقع يكون اخرها من هي النسخة الموثوق بها وهي نسخة المعنى وفي بعضها اجدتها والاهام
لشكلة الآية والموازاة على العلم قومه الا اراك ذالحية انكر عليه انه بلغ مبلغ الرجال ولم يعرف
ما يجب عليه قومه في الخطية الخطية التي عنها في الآية وهو ضرر لغيره وكل آية
انما على ناول في كل خطية آية وانما على ان الضمير في قوله في لكان راجعا الى الخطية المذكورة في الآية
كان الضمير في الخطية التي عنها في الآية هي الخطية الخطية مقام الضمير الراجع اليه والضمير في انه
للتان قومه وبذل عليه ايضا اني على انه ضربه بمعنى النبي لا على ارادة معنى القول لان قوله ايضا
نذيقه وكذلك تذكير الضمير قومه وفيه جواب اني لا يعيدون جواب قوله اخذنا والحاصل ان قوله
لا يعيدون انما بمعنى النبي والقول مفرد اني فاني لا يعيدون او قولنا لا يعيدون على انه بدل من الميثاق
والاول ظهر وانما على ظاهره على انه جملة جوابا لقوله اخذنا ميثاقا منكم ان لا تعبدوا غيري اذ عزمنا على غير
لا يعيدون كاجد الوحيين في قوله ثم قضينا الى بني اسرائيل في الكتاب لفسدن حيث ذكر ان الحكم الموثق
جار مجرى القسم في تأكيد الامر به او على انه ماول بمفرد ويكون لا محالة بدلا عن الميثاق كاجد الوحيين في
فراة بعد الله قومه ثم تولى على طريقه الاثبات لان الاصل قولوا لقوله بني اسرائيل هو كذلك سواء
جعل على غلب الموحدين في بعض من آية عليه ولم اولا قومه وانهم قوم عاد تكرار الاعراض والتوبة
بشر الى ان الجنة اعراض فيه ان الاعراض في التولية واجد عن الرابع التولية وان يرجع عودا على يد
والاعراض ان ياخذ غير النج الى عزمه فقاما مشركا في ترك التولية والفرق سوء جالا لان التولية مع
ندم سهل عليه الرجوع والفرق يحتاج الى طلب بخلافه لانه ترك النج وغاية الدم للبعث بن الامم
قومه ثم انهم بعد ذلك هؤلاء الشاهدين يعني انكر قومه اخرون اسم هؤلاء يدل على حمل ذات
على ذات فترسلون انكم توصفوا بصفة غير الاولى في قول على نزل بغير الصفة منزلة بغير الذات
فلما كانوا كالفيت باعبارنا يتجلى عنهم وكما بحضور باعبارنا الانشاء مع اسم هؤلاء اقول لا يخفى
ان هذا التاويل فان ما قدمه كاف وهذا لا يعني خبرا به في كل اخبارهم فيه انه يشير الى جماعة الخاطبين
بانهم هم ويصغر عنهم احوالهم وفيه انه من ذلك الصفات بضمون ذات بمعنى موصوفه بصفات واشير الى
الخاطبين بانهم هم وهل جرى هذا التلطف في نظائرها اسم هؤلاء حاجتهم ها اسم هؤلاء جاد لهم عنهم
ها اسم هؤلاء نزعون الاطهر جزا به لان الخلل يدل على التباين والاستيفاف بالصفة على ان المقصود
الوصف ولم يكون المصراع عينا اذ على ذكر مرة لان المعنى اسم المجادلون والمجاخون وكذلك لو قلت

ج

اسم هؤلاء المجادلون الا ان في الأفعال والفضل هكذا والنية المذكور بها الثالث من اوجه عيون في ان
ان يقال ان الموحث هنا مضافات الضمير والتواني على السلوب انت حاتم لوجوده بالذات على ما فرق المعنى
نظيره في سورة النساء وذلك ان هؤلاء منهم ولما استوفيت للجنة بنا بنا جلت الذات البهيمه ولم يذهب
الى الاول ان يقول ان مقصود النص من المثال مشاركة الضمير في البيان ولما كان من باب التثنية
خل على انه من باب بيان وجه التثنية والله اعلم قومه كما تقول رجعت بغير الوجه الذي رجعت به كما
تقول كانه ذهب بك وحى بغيره وفيه مبالغة في حيث جعل بغير الوجه كما يذهب عن بغير الذات
قومه ويكفون بعض اى بالفعال والجلالة التي اخذ الله عليها من بعد عهود تركه الفاعل وال
الاخراج وترك الظاهر وقد استراهم فاجروا عن كل ما امروا به الا الفداء قومه ومنه معنى الخلق
انى بالترابية وذكر في سورة آل عمران انه بمعنى العاقبة وقوله كالزبر من الرجال التزموا الذي يجب
بجالة التثنية ومجادتهم ومنه معنى الزاود لقوله طلبت ثناء وجدست ثناء دكن الاخرى في ج لب
والمراد انى يجب بجالة الرجال كانهما حيث بذلك لانها لا تشارك في الرجال من راء سرمد اذ برحه وفيه تلح
من باب تبيينهم المودة والمفاضة والتدبير بالسليم اقول فافق الاخرى التزموا الذي يجب
بجالة الرجال وكانه فيل لما ذلك بسببها بمر الشول التي لزمها اجد ولزمه الرجال فافق
ومنه رقيق من ابيه كلام العرب لا في لا اعرف مثله على بناءه ولا اجفظ فيه شيئا للسان من القوم
قومه قلت لزمه نصلة مره عامه ضليل هوأ القبي مذموم اى قلت له من كثر ضلاله في ابلغ
الاهواء يكون شدم نفسه ومنه في الذم في البغية كانه يعاينه على جواذيل البطالة ومعاذلة
فافق سله الله مولود في لي جعفر الذراين في روى شدم جعله فابل ضليل على الاستناد
المجاز في مجرأ صفة لزم قومه بالروح المقدسة كما يقول حاتم الجود مره دانه يضاف الوصف الى المعنى
الشفقة منه الوصف مبالغة في شوقه له وذلك انه لا يضاف اليه الا لاجتناصه به واشتهاره به بد
وليس المعنى انه ان الجود استعمل معنى الجواد مبالغة لاضيف الوصف الى الصفة فهو نور قومه
فوصفه بالاجتناص بغير لقوله كما فافق وروح منه قومه والمعنى لقد اتينا بانه
انما انبأ انما اتينا فافق فافق باننا انما اتينا بالسلام للخطاب ويطهر الزبط وهو جاد على الوحيين وعلى هذا
القاء عاطفة النبيلة الشريفة على القليلة فلما اعنى لقد اتينا وفيها معنى التبت على معنى التبعير
وادخل منزلة الانكار على المعطوف وحل لانه النكر وليست محبة وانما هو من كثرة نصرته فيها قومه
وعوزان مره هذا هو الوجه الثاني والقاء للطف على محذوف مقدر بعد التثنية والتقدير ولقد اتينا
انى انبأ انما اتينا فافق وعصيتهم فرفل افضل ذلك فكما جاء كر رسول وانبيهم الشهود فكما
حاء كر رسول استكبره وقد حائل من قول صاحب الكشاف ان التذمر ففعلهم وتصحى بانه داخل

فيه القاء فيعود الكلام ويطول السافر مراده ان بعد الفهم بحدوثه فادخل على نفسه على السبب من الانشاء
وهذا المذكور عطف عليه ومن السن فيه قوله ثم وعظم على ذلك ومعلوم ان التوخي انما انشاء من الفهم وقوله
والقاء لفظه على القدر اي لفظه على ما وعوا عليه وهو الداخل عليه الفهم وهو من جوف الفهم والمقام
ان القاء العاطفة يدل على امر اخر وعوايشل ما بعد القاء وهنم التوخي يدل على مقدار قبلها لان التوخي
على الانشاء بحال وهذا الوجه اوجه لما فيه من ثبوت التوخي والباقي الاول اولى ثانيا ولا والله اعلم
قوله ما زالت اكله خبر القاني لازلث اكله صريحا في هذا وان فطنت انتهى المعادة معاودة
التوخي لو ثبت معلوم كانه عاين صاحبها ايام الا فاذ اقام البعد اصامه والمراد معاودة عادته اكله
خير فخر المضاف والابنه عوف مستطير في الضل وفي القلب اذا انقطع ما به صاحبه قوله
وروي عن ابن عمر وهو شاذ عنه قوله وجواب لما يحدف وهو نحو كذبوا بآرائهم لولا انما الثاني
عليه وقوله وكانوا من قبل فيستحقون اي من شرف بانزال هذا الكتاب ارب هذا الكتاب ومن انزل عليه
جملة حاله مفرزة لجملة الاشكال فلا بد من دخليه الكتاب والا انك النظم وتواء فتربطون العجم
من عند الله اي عاينها او يبينون لهم انه سيكون شي من انزل عليه عركاب من ثمانها كيت وكيت وعلى هذا
السنن للباقي كانهم يطلبون الفهم من انفسهم كما في استيعم وعوه وذلك لان الفعل مع الداعي والطلب
يكون اقوى فخر لها اوله لما كان الفعل جاصلا يكون الطلب للزيادة ولا بعد ان يجعل الثانية جوابا
جواب الاول على غول ما دخلت على الامير فلما ركب ركبته معه او جعل تكرار لما بعد التمدد كما في قول الشاعر
لقد علم الحزن المانون اني اذا قلت انا بعد في خطيبها والجاء القاء للاشعار بان عفت استغنا
بجاء هو وعرفوه وكفر بابه وهو نظير ما ذكر شيخنا الفاضل بعد الله بغيره في قوله ثم فلا تحسبهم
عنان من العذاب انه تكرار لا يحسن الذين يفرحون ولحاق القاء للاشعار بان افعالهم المذكورة
لمنع الجحان ولا سكل بان الشرط والجزاء ساقران اذ ذاك لان الاول كلام في الكتاب والساني في الروي
لما علم ان الكلام فيها شرط وجزاء ولهذا فاستمع المصنف ما عرفت من الحوليات والمسا وهذا
الاخير بقله الامام عن البرد والقدح باذخال القاء والسافر قد سلك طريق الصق عنه والله اعلم
قوله قد اطل زمان نجي مؤمن قوله اطلع فلان اذا دانسك كانه الف على طلة ثم قيل اطلعك
اسم اطلعك شريك او هو عليه اشهر والا ان كلفوا كما ذهب اليه القاضي رحمه الله اذ المعنى على ذم
الكفر الذي اوتر على الايمان نفسا الا على ذم الكفر المطلق البقي واما الفصل فليس بها حاجتي قوله
ولما انهم يكفرون من قبل ما مر انه فاستمع مجازوه واما من لم يحوز وقوع المضارع النفي
حالا مع الواو فالوجه عند العطف على معنى ما لو وكفروا بالبدول ما للضمير والسبب على ان الكفر
مستمر الى زمان الاخبار قوله عوز ان يكون حالا اي عديم الفعل واسموا صيغون العبادة في

موضعها في التحقيق ان الاعتراض اولى وان كان مثل اكثر المفسرين الى الاول لانه يكون تكرار انحصار
فان عبادة الجبل لا يكون الاطلا على خلاف الثاني فانه يكون بيانا لرد له لم ينفذ ذلك ثم قال نعم
ان جعل على بيان شمول الظلم اول جالهم واخرها فلا يلزم التكرار **قوله** دلالة على هذا القول
عنهم الله الا ان يؤخذ من الاستمرار الذي يدل عليه الجملة الاخيرة ومع ذلك لا يعارض ما بين
الاعتراض والوجه ان يقال ان حل الاتحاد على الحقيقة فظاهر ان الحال اولى لان الاتحاد لا يغير
كونه ظاهرا الا اذا قد عبادة وان حل على انه معنى العبادة كما شجره ظاهر لفظ المصنف وقوله واستمر
ظالمون جاد مجرى الفهم الدالة على الفوز وفيه بغيره فانه خرجوا العبادة عن موضعها الاصل الى
غير موضعها وايها مبالغة من حيث ان اطلاق الظلم شعرا بان عبادة الجبل كل الظلم وان من ارتكبها
فلم يترك حيث لم يفعل ظالمون فيه هذا ما سطر قول المصنف لا كثر وقد ظهر ان المدخل عند المصنف من اقسام
الاعتراض انه اعلم **قوله** لما سطر بين زيادة ليست مع الاولى وذلك لان سماع القول غير
ذكر ما فيه وان لا يفعل عنه ولو كانا مجدين لكفى ما رتب عليه من قوله وكان قوله فالواستعنا
بتفصيل لما اخبره هنالك في قوله ثم توليتم وفيه ان الاول لذكر التمس والثاني للاحتجاج او الاول
انما ذكر لبعض المجاطبون بحال الماضي وليس بالواضح **قوله** فكيف طابق قوله جواهم وجه السؤال
ان السماع ان كان على ظاهره فتوهم معنا طائفة وبعضنا منافق وان كان القول فان كان في
الجواب كل كذب وناقص والام يكن له علق بالسؤال وزيد الجواب انه مشتمل على امرين سماع
القول وقوله بالعلم فاشوا على احدثا دون الآخر وقوله استمعوا وليكن جواكم سماع قبول
دون ان تقدر استمعوا سماع قبول لا يرا هذا النكته قوله اي ندا جالهم حبه مؤمن قوله ثم
مشرب سما ولون مشرب حمرة وحيفة جعل ثارا بالذات اي جعلوا ثارا من حب الجبل باقدا
نفوذ الماء في ما تغفل فيه ولما كان من المعلوم ان الحب محله القلب قيل ان ذكره مستدرج
واجاب بان لما استند الى الجملة اخرج الى بيان محله منها كما ان الاكل كذلك وموفي هذا الاية
اجزائه منالك لصلوح انصاف القلب به في قولك اشرب فلو بهم حب الجبل خلاف الاكل ولان
الحب عن هذا كوفي اللفظ وفي ذكر الجبل بفيه عليه والبدول غما ذكر من الظاهر الى ما عليه المنزل
لا يخفى ما فيه من الجفاء والاهام والمفسرين وجه والمبالغة في الاستناد الى الكل والدلالة على التمكن
الاستفاد من الطريقة وان الجبل نفسه مؤلشرب مبالغة في استراب الحب الى غيره لك زادنا الله شاور
الاخوان اطلعا على نكت فرقا البعير قوله واصافة الامر الى ايمانهم نهكهم وكذلك اضاف الاما
اليهم اما اضاف الايمان وليسوا من الايمان في شئ فظاهر الدلالة واما استناد الامر بعبادة الجبل
انما هم ومؤكفر في الجحفة فلم لا يكون مجازيا والجواب ان الايمان شربا واستعدادا الضديل تنبي عوا

الإيمان بالنورانية إيماناً قسماً لها ثم لا يصح الاستناد المجازي إذ ذاك لبقاء التكرار مثاله قولك نعم
ما جئت حفظك لكتاب سيبويه لمن عاني فيه وكن وكن وكن وكن وكن وكن وكن ثم لم يحط بطائل وحصل
منه على رأي قائل إذا أخذت من مثله غوطة فخطب فيها وعظ فاستناد الاستدراج إلى الجفطة منكر وكذلك
إضافة الجفطة إليه **قوله** نصب على الحال من الدار الأخرى والبال على هذا موكان وأجلف في جواز
أن يكون عاملاً في الحال ولا يمنع من حيث الفاسد إلا أنه لما كان قد اذ في نفسه الجملة فعد استبعاد
نقد الحال وهو ما لا يتأثر القيد من الطرف والمفعول معه في نحو وكان وأياها لجران لم ينف عن الماء
إذ لا فاه حتى يقدد **قوله** عن البشرين بالجنة أراد بعم من البشر لأنه ذكر عن جديده وعنه ما ذكر
فأقـ وكان كل واحد من البشرين وجاز أن يردهم جازية وما ذكر عنهم مستطرد **قوله**
وكان كل واحد من البشرين من فؤده كان على نطقه عنه يطوف **قوله** في غلاله بكسر العين التوب
الذي يلبس تحت الذرع والشعار أيضاً **قوله** ولو كان التقي بالقلوب نزل وأنه مع ذلك لا يجرى
في الدعوى **قوله** وفيل الضيف لما دل عليه صفة ضيف لأن ابتدال الظاهر من المضى الغائب ضيف
بل لأن الضيف إذا رجع إلى التغير لم يكن في استيفاء الضيف بلغة التغير زيادة فإيد ووجهه أنه لما لم
يغتنم مرجعاً جتن أن يشاف البيان بلغة معين وجعله بينهما من جهة ما بعد أولى وأقرب والرجوع
إلى أحدهم ظهر الكل **قوله** حي كما نزلوا أدنهم الظاهر من اللفظ أنه مفعول بوقه كما تقول نود
أحد من غير ألف تنبيه ولهذا جعل القراءة لوهنا خرافة مضدياً والخصم ما ذكره المضى أن جكا غيرهم
إلا أنه استدسداً لمفعول فاستغنى عنه الأثر أنك لو قلت يود أحد من هؤلاء لولا أن عمر أو ليني أغرف
تنبيه كان محتملاً وكان مبنياً عن ذكره وهذا كما تقول الحسن إلى إعطاني الفاء ونطير سواء سواء
أمرته إن ضربت زيداً إذا جعلت أن تستمر وهو الظاهر يخرج إلى أن يعين المأمور به ولو عينيه
لربكت شططا وإذا أكتفوا في نحو أمرته فقام فيما يحى فيه أولى **قوله** وكان القياس لو أغرف ليطاير
الحكمة المحكي في الأصل إلا أن الأكثر في الاستعمال أن يجرى على لفظ الباب أن كان غاياباً وكذا
على الكثرة والمخاطب وذلك لو فعل ودون لو فعلت على التكلم والمخاطب لأنه ليس إذا الرعل في نحو
زيد لو قيل على معنى أنه من قبل الجاكي لأنه جكا فله وفي منج القول بالعكس **قوله** ولا نمن
أكثر من الخير هل قيل لأن لغار مثل في البلادة وصرف البعج عماج إلى فطنه وقيل لأن صاحبه
ثم نوحه والأول أصب وذكر المضى في المنصقي أن البرد اشتد المزان حار من يذر نضلي وهو
أكثر من جاز المزان للفسان خطا وبخطك في الغنا ما والبشار **قوله** قصته في
الأنف مع الحاء فذكر في آخر من جوار لأنه إذا صيد لم تلف في جوفه ما ينفع به وقيل هو حمار
سولج رجل من عاد وكان له واد خضيب سيرة يوم في عمر من فرحين وله بنون عشرة وكان على الأ

أربعين سنة سرى الناس منرى الضيف فاضاب بينه صاحبه في بعض منصيداتهم فكفر بالله وصرت
وادة وفي الضجاج أنه رجل من عاد كفر بالله كثر أعظم الموت أولاده فلم يرضه أحد إلا ما به إلى الكفر فإن
أجاد ولا أصلكه **قوله** وعلى هذا قول غيره رضي الله أكثر من الخير الحل على هذا الجادى واضرب من الغلا
وجعه كذلك نظر إلى الأصل وقوله من جوف البحر من تدل لفظ باض الجفطة فقد ندون لا جواز لضم في
الإعلام أيضاً ومنه قول أمية بن خلف لعنه الله لا يكرى عنى الله عنه ما لا يهين لآتيما والأشكال جملتها
ضرب من الخفيف **قوله** الضيف في نزله للقرآن أي فان خير نزل القرآن على قلبك والجفطة والفهم معاً
إنما إذا جها عرف الاستعلاء لدلالة على أن المترل يا حاد مجامع قلبه ومو من يربط بقوله بنفساً اشترى البقيع
وما وقع بينهما غير اجتنى لأن كله مقرر لكفرهم وإكثار المترل على بيتا صلبم وأن ذلك لشدة شكهم **قوله**
عناد من **قوله** ولا جتن أن يكون إشارة إلى أهل الكتاب لفتح الحصر بوقه فان الكلام في عداوتهم **قوله**
وكفرانهم المشاهدة فم المشركون لا غير لأنه لا بد من التخصيص وقرينه التخصيص بضمي ذلك لأن الكلام
فهمه أولاً وأخيراً وما قبل أن نعيم الفاسقين بالخارجين عن الأديان أولى لأنه أقرب إلى العموم لغيره
لأن التخرج إنما يكون بعد قيام القرينة في الصورين وقد عرفت أنها جفص الأولى فالعموم غير مراد لكذا
ولا غيره ليطلب التخرج **قوله** كأنه قيل وما يكفر بها إلا الذين فسقوا ونفسوا بقل عن المضى قد يكون أو يفتى
بل كقوله يذرت مثل من التمس في روث البقي وصورها أو انت في العين أبع وكذلك نقل القوم من
وأرجح لا يعين الاستدلال والتجني أنه ذكر في معرض الترفيع ما هو التناوي فكيفما فسق فائدة بل
والبغ وقد أشار إلى نحو منه المضى في فؤده أو كصيف حيث فأقـ ولذلك آخره من رندون
في نحو هذا من الأمن إلى الأخط وفي هذا العطف اشكال لأن اللام لا يدخل كل والنظر إلى أنها فانه سقام اللام
نضم منج اللام وصلتها ومع ذلك هو من باب المخور فيه جانب اللفظ إلى المعنى **قوله** لا تظلم فيه
شك بغيره فؤده كأنهم لا يعلمون أي أنهم لا يشكون ولكنهم لعنادهم وعدم سلوكهم لفتح العلم به من لا
يعلم ويحتمل أن يراد كأنهم لا يعلمون أنه لا تظلم فيه شك فهو بغيره جبن لأن لو كونه كتاباً لله وهذا
الظهر واشبه بأداءه وصانه العلم **قوله** والشعيرة روى بالجر والفتب وهو خفة اليد بالشر وعينه
الشعيرة وهو الرسول الذي ترسله الأمراء على البرد لشر عنه هكذا عطف الأدبى **قوله** على عهد ملكه
وفي زمانه من على أنه لا بد من تحريف وعلى أن على معني في والفرض أن على ليست بصلة شلها في قراءة
على الاستناد وعلى القوم بل هو على نحو قرأت على البشارة أن ذلك في الزمان وهذا في المكان **قوله** وساء
كفر أعطف على بهت أي دفع لما بهت به ولما ساء كفر وفؤده من أعفاد البحر بأن الضيف الزاجع إلى البحر
أن يكون عطفاً معنوياً على معني دفع وساء كفر أو لا وضبطه حالاً من الضيف في **قوله** من علمتهم
وعمل به كان كافراً في الجحيم الصحيح ما يدل على خلافه لأنه عز الأثر من الكفار وكذلك البحر فدل على البها

والشعر في أصل اللغة الضرب حكاه الأزهري عن الفراء ونونس فاد... وسعى الشعر نحو
لا تترك الشئ عن حمله وكان الشاعر لما رآه باطلا في صورة الحق جعل الشئ على غير حقيقته فقد سحر
الشئ عن بصره أي ضربه وذكر عن اللسان عمل بفرد الشيطان ويعود منه كل ذلك الأمر كيتونة الشعر
ولم فصل إلى تعريف يقول عنه في كتب اللغة والشهور عند الحكماء منه غير المعروف في الشعر والأقرب أنه
الإنسان عارقه من زاوله قول أو قيل عن في الشعر أجرى الله منه يستعمله عند ابتلاء فان كان كرا
في نفسه بعبادة الكواكب أو انغمس معه اعتقادنا شر من غيرهم ثم كفر صاحبها ولا فني مدح ونقل في الرواية
عن كتاب الأرشاد لأمام البحر من أن الشعر لا يظهر إلا على فاسد كما أن الكرامة لا تظهر إلا على من وليس له
دليل من العقل إلا إجماع الأمة وعلى هذا العمل حوام مطلقا وهو الفصح عند أجبنا لا أنه توسل إلى مجذور
عنه غنى وتوقه بالبحث أصح وأجود كما أشار إليه المصنف فيها بعد وقود أو ضلعة لثلاث علم به كان مؤبدا
للمعرف من العلم وبين العمل لهذا عطفه على من عجنه وفي قوله كنعم الفلسفة ما رتد إلى أن هذا الأخت
واجب إختياطا وإلى أنه كالأجر من علم الفلسفة المنسوب للذنب عن الذين مرة الشبه وإن كان أغلب الخلق
الخير كذلك نعم الشعر أن فرض فتوه في مفتح وأردسين فساده ثم رجوعه إلى الحق وهذا لا ينافي
أطلاعه القول بالشعر وأنه أعلم قوله عرف الشئ لا للشركن لتوفقه مولا في وامن ويعيد ومن لا
نصف الشعر من الناس مفتح فيه وهو سلب عند ابتلاء أو توقعه عن ظن غالب قوله وقد ذكر وجهه فيما
بنداد في سورة الشعراء وفي الأتيان بالمأخوذ حرف الخفيق بماله وجتن قوله وفي الأخت
فمرضاى بطرح النون أما ذكر وجه اليدل به على ضعفها قوله جعلهم حين لم يعملوا به كأنهم منسجرون
عنه هذا أن جعل كلاما متناغيا وادعيت إنشاء الذم له جواب مقدر لا أنه مجرد تشديد للتأني
يعنى عن جواب واضح كأنه قيل لو كانوا عاقلين معنقى هذا العلم لا شغوا عن اتباع الشعر وعن هذا
الشراوان جعل فيسدا كما هو الشاؤ إلى الغم من التياو الجارى على قانون فطوره في القرآن على الأ
ومنها لو كانوا يعقلون بعد قوله لمثوبة من عند الله خيرا فتسأل ما فط من أصله لأن علمهم بأن سبندل
الشعر بكتاب الله لا ضيقت له في الآخرة غير علمهم بفتح هذا الاستبدال فقد يحيلون نصيب الدنيا أولى
بالأشياء إلا أنهم لما كانوا عاقلين بالفتح لا اعتقادهم في التورين وما ذكر فيها من أمر العباد وحيث أن أول
باتهم لما لم ينفعوا به جعلوا غير عاقلين فان العلم بالفتح لا نزع عن الفتح تحت لا أن ذراع لا نفع وما لا نفع
كأنه مفقود وهو معنى قوله لو كانوا يعقلون يعلمهم فليس يجوز لنا فاة الصدود والحوار بان يغار
العقلين لكن العلم بالأول كافى في العلم بالفتح فينبغي ما شاف وهو المورد للسؤال **فان قلت** فيم الغنى
على السند وليس ما يابغوا به أنفسهم أشراء الشعر لا الشعر على ما ظن لو كانوا فوائده يعلمون ليس شيا
فعلوا الأشراء والذم جاصل نطقا والفساد بالعلم أو العمل به ساقى الأطلاق **قلت** نفي العلم بمبدأ

في نفي العمل به وفيه الذم في نفس الأمر وموقدا استدلالهم آياه بالحقيقه بمألفه على ما لفته دلالة
على أن إنشاء الاستدلال من غير إنشاء الذم في نفس الأمر يصير لهم في مجاله معنقى العلم وفي عدم الاستدلال
عن الفصح وكذلك قوله لمثوبة من عند الله خير لو كانوا يعقلون نفي العلم بحقيقة المثوبة بمألفه في نفي العمل
معنقى هذا العلم وجعل فديرا المثوبة وموقدا إختيارا من الخير بالحقيقه للبتكته المذكورة فأعرفه فانه
مطرد في نظائره وأنه أعلم قوله عما على تبديل الجازع عن إرادة الله مبنى على مذمت المعثرة وليس
لأن البتة لا غير مستحكة ولا في العمل بكنهه فالرجوع الغم على معنى أنهم على حال قول الناظر في شأنهم
لأنهم استوا لم يخالع عليهم صفات الأيمان والتقوى هو الوجه على المذهبن **قوله** واجتنوا سماع ما تنكروا
لأن ما لم يحسن كالعدم وعلى هذا فيه تركه من غير ما يدل ذلك اللفظ أو لا ثم بما معنقى إلى تركه لفظا
وعلى الثاني فيه تفريق بين اليهود وعلى الثالث مؤنا كيد للتأني كما يقول لمن يوصيه بعد ما امرت وبنت
استمع والأول أملا بالغايد **قوله** فترى ما تنفخ بالقيم ابن عامر وبالفتح الباقون ومن إنشاء ابن كثير
وابن عمر ومن إنشاء نافعا الباقون والبواقي شواذ **قوله** نفي الآية أن الله ما يدل إلى أخرى مكانها
ونسها فائضا وإذا هابها لا إلى بدل من المراد بالشيخ في الآية وبالنسوة لأنها متشابهة لا تفريقه **قوله**
فان الفتيمن من الفسخ المصطلح والمعنى بالبدل جكر شيع سكان الفسخ وقود ما يدل إلى أخرى **قوله**
بأنه أخرى مشبهة على البدل بالفسخ المذكور فلا ساقى قوله نانت بحيرتها أو مثلها لأن الماني بها هي
على التامخ وقد شغل على البدل بالفسخ المذكور وقد لا يشغل على هذا الماني بها في الفسخ خير إذا
للاشغال على البدل الذي هو أكثر ثوابا للعامل به وفي النسوة مثل بدل الاشغال على التامخ فقط وفي الآية
لف ونشر هذا ما شغل لفظ المض من غير تفتق وفي قوله ما يدل إلى أخرى وقود بأنه خير منها للعباد ما يشعر
ما نسخ الكتاب بالسنه لا يجوز لا معنى الاشتباع العقلى بل الشرعى وهو القول عن الشافعي رحمه الله
وقدماء أصحابه رحمهم الله هذا والظاهر في معنى الآية كل آية ينسخها بمعنى من أنها حكمها أو نساها
معنى يذهب بلفظها ماني بآخر خير منها أو مثلها سواء كان ذلك حكما آخرين في الكتاب أو في السنه
أو آية أخرى لا أقل من الإنسان بالتامخ والعمل معنقى التامخ مثل العمل بالمنسوخ قل التامخ في الأمر فلا
استدلال من الآية وليس لقائل به يذهب إلى أن الإنسان شامل للأتيان بالسنه مجازا بل أن الآية بالكا
والسنه هو الله جقيقه والرتول مبلغ وما ذكره الإمام رضى الله عنه راجع إلى عدم الوقوع وحق
فديتت المعنقى عما أورد عليه من النقص في موضعها الإجماع **قوله** أكثر للثواب قل أشد كثر العمل
على الظاهر شديد لحيته شديدا ولو في باب الغالبه ومعناه العمل بكثرة سائر الأعمال **قوله**
فوقود على الخير قل إلى التوريق لا تفصيل فيه لمع **قوله** فما بعد جزئته والظاهر أنه على أصله
ولا نصح كما يقول أعلم الأعيان **قوله** لما بين ثم شرع في بيان الظاهر وجوابا لقوله إرادان ومضمم

لما بين الحرة نالك امورهم وكيت وكيت ما نبيخ الى قد يرو علمهم على الاقار يفوقه الم تعلم ثانيا
لا تبارحني الغليل لكونه فادرا على كل شئ وعمل ان يرد الم تعلم اولا ويجعل الثاني توضيحا له لكن لا يرد
ماد كرم من كونه نالك امورهم الى الاخر من فوزه ما نبيخ دون شهول فدرته الا بالتكلف اراد ان يوضحهم
بالنفس به فيما مواضع لم يفرغوا فيها في ذلك بان يفرغوا من اراد نال فانكروا عليه لولا انهم
القطعة ما فيها من معنى بل والمنفعة على ما به عليه واما بالجملة الذيلية الدالة على ان ذلك كفر بالثقة
المنع فلا يحتمل قولوا لم يفرغوا منه او الجالية على نحو **انفسى** والمنفعة مضاجع **اي** عندكم علم ان المنفعة
كذا وجاز ان يكون ام منضلة لان فوزه الم تعلم الى الاخر حمل على المنفعة وفوزه ام تردون الدال على الاخر
المنافى للثقة معادل له كانه قيل اسفون بعد العلم بما وجب الوتوف ام لا سفون وفسر حون كما افرحت
استلاف اليهود ويوحى على المنفعة على سبيل البالغة كما في فوزه فدل انهم سفون وهذا كالحصن المستند طريق
الجزر والشرب ما فيها من المضاجع والفاستد ثقول هذا بخلاف ايام ذلك وكلا الوجهين سديد والاول اظهر والبالغ
واشد طبعا فابكلام المضاجع **اي** الله اعلم **فوزه** واما ان شغل عند اعطى على فوزه احد هذا ان شغل حيث
المنع كفوزه **فوزه** ثم بدار قد غادوم عهد **فوزه** واما بانوات لم حيا لها **فوزه** ايام الى ربحان هذا الوجه للفرق
ولان البالغة في الجند اذ خلت في نبيح حاضرين البالغة في ان الثاني من قبل امر الشهوة لان في فوزه من بعد
ما بين عنه غنى لان دلالة لا تم دون انقضاء ولم يرد بالثقة انه يقول بل الشغل المعنوي الا في
كيف فسر الثاني فوزه جدا من البالغة من عند انفسهم والاول ما يدل على ان المنع وداد ذلك ود
كاينا من عند انفسهم **فوزه** فاسلكوا منهم سبيل القنوع وهوان لا يواخذوا بالثقة من عفا الزعم اذا
ذمبارة والفتوح اي الاعراض فلا يفرغوا ايضا لان العرض اذا اخذ في الاصل من الوجهة الى المذار
ضع وجهه اي جانبه اولا ومنه اشتقاق الاعراض من العرض الجانب ولما فيه من المصور وان الشرب نوع
اقبال كان الباع من القنوع من وجهه فهو كليل استيعاب **فوزه** م نبيح من انهم كلاما مستدار ما ادعوا
القصر فوزه بل رجاء بالشريطة العامة لغرض بانهم لا يدخلون لاشفاء الاوصاف الموجبة للاجور
في ملوك طريق الدخول لم يحرم ان غيرهم موصوف بذلك لانه على الكلام النصف وهذا الوجه الباع من
الثاني قبل الا وقل ان قد ربل بدخله غير كفضل من موقل من اسم ويكون فوزه فوزه فوزه فوزه
على انه زيادة على دخول الجنة وعن كثره القدر عنه **فوزه** على شئ نبيح وعند بدار ما ادعوا
قد حتمت انما في فوزه **اي** مثل ذلك الذي سمعت به على ذلك المنهاج **فوزه** **فوزه** الجمل
ان احد التبيين لا معنى عن الاخر وفوزه مثل ذلك تفسير لفوزه كذلك وفوزه قالوا الكل اهل دين
لمثل قولهم يحق اعراب ان مثل صفه ضد ومخدوف كما ان كذلك ايضا الا انه لما قدم صار لا كانه
فل قالوا لا مثل قولهم كائنا على ذلك المنهاج الصادر عن مجرد الهوى العصبية وهذا مظهر

عرا القول يقول كذلك فعل مثل فعله ومو في الفارسية ايضا وحقيقته ان كذلك الطرد في تأكيد الا
وحقيقته حتى كانه سلب منه معنى التشبيه ففوزه مثل قولهم يدل على ثمال القول في المودى فوزه كذلك
يدل على ثرافها في الصفات والغايات وما شرب طينها من الدم ويجوز ان يكون الكاف مخجرا واسم الا
منه في القول تفسيره قالوا لكل اهل دين اي قادت **الذين** لا يعلمون لكل اهل دين في ذلك اي
ليسوا على شئ مثل قول اليهود والنصارى والاول وجه لفظا ومعنى ويجوز ان يكون تمهيدا اي الاخر
مثل ذلك وكما شهود منهم فم من يفوزه قال الذين لا يعلمون مثل قولهم واما ان مثل قولهم يعلمون
اي قال الذين لا يعلمون ما يفوزه اليهود والنصارى فولا كذلك او قال الذين لا يعلمون علما مثل علمهم
فشي لا يدل عليه لفظ المضارع في فوزه لا علم لهم ولا كتاب كيف يدل على انه لا يعلم له مذكورا او
مكة ولا فيه بناء لغة بل في لغة القرآن ويكذب هذا القائل بظنه المعقب بشارت فلو بهم والله اعلم
فوزه بمعنى منها كراهة ان تذكر طامره انه اضماعا في اليه الكلام ووضح به في الجوانب في فوزه
نخط اعمالنا والحق ان لا حاجة الى الاضمار فان الغرض هو الذي سوي الى الفعل فها وشرب عليه
فكون جاصلا بعد سواء كان يحصل ليس حاصل الا انه ما هو حاصل كقولك ضربته لينادى وضربه
فلو قل في الاول ارادة ان شادب وفي الثاني كراهة ان تنفي في الجمل كان اظها ان المعنى وكذلك اذ
منعته ودخول الحانة لان من رد دل على ان المنع لا زاده ولو قلت منعه ودخلها لان يغفد ل على ان المنع
لكرامته ومثل فوزه م شق لكم ان فضلوا اي من لا جلا لاكم الحاصل وازداده فيما بعد بالاسم ارفلا
مردان ان الناصبة للاستفصال فكيف من دون الاضمار نعم فدرجوع الى الاضمار لكنه غير لازم والمعنى لا
الظلم ممن منع مساجد الله من العمار لان داخلها سذكروا اسم الله على معنى انه لا باعث له على المنع غير نصا
الداخل الذكر وفيه بالغة ودم عظيم رحت ليعذر المنع من عبارة كايته للذكر ثم جعل رتبة ما بعالا
ان للاستفصال لم يذكر نافي بمفعول منع يشيع في الدخول البعارة ونحوها وهذا اضل من ذلك كئلا
يجتاح الى الكوار عند تكرون والله اعلم فسل مفضي الاية انه لا اظلم ممن منع مساجد الله من الذكر
اعظم منه لا محالة واجاب بعضهم بانه ينفي الشرك فلزم وبعضهم حصص اعدا الشرك فلا هذا ولا
لان غيره نبيح ايضا وكر من كبار اعظم موفاع منه والوجه ان المعنى لا اظلم ممن منع او الكافر المانع
فلا راد المانعون ما عيانهم ولا كل مانع ايضا والدليل عليه وفوزه من بعض اهل الكتاب ولولا ذلك
لنا في الكلام ومن الآية واردة لسان زيادة ساجد حال اليهود والنصارى ما نهم مع كونهم نافي لسان
الايمان نافع للامواء والشهوات فاعلمون للفساج من منع المساجد عن ذكر الله فيها والنبي في عر
محال العبادة فم منهم كون في الضلال قولا وفلا اغفادا واعشادا وفوزه والله المشرق المغرب
منظره عند ذكر المساجد وتميد لذكر نفي الولد لان من له الجاهات كلها ينشأ على عنها فستجمل ان ماله

بوجهه والولد من جنس الوالد لا محالة **قوله** وقيل ما كان لهم في حكر الله تعالى ان الله قد حكم قال
الامام ويكفي عفته في وقت ما ولا دلالة فيه على الكفر فلا ينعى استيلاء لا فوج واستخلاص صلاح
الذين انوب رحم الله في زمن الناصر لدين الله رحمه الله عليه او يكون على القول بان المراد السجد للحرام
انما جمع لكونه ام الساجد ذكر في التوبة وقول الحق انه لا يدخل تحت المقدس في الاخر توبه الاول
قوله فتم وجه الله اي حشنته التي امر بها اراد ان الوجه بمعنى الجمه وهو كالوزن والوزن مصدر ان
الى الامم ومن اخصاص الاضافه والعرب جعل المفضل الذي توجه اليه وجهها **قوله**
استغفر الله ذنبا لست بحفصه رب العباد اليه الوجه والعل وقيل انه يلو بوب وبق وجه ربك والاول
الظهر وانسب هذا المقام **قوله** نبتوا خطاء هم يعذروا اي في القيل واما وجوب القضاء وعده
اخر **قوله** يريد الذين قالوا المسيح ابن الله الى الاخر شعرا بان الضمير راجع الى الفرق الثالث القائلين
ان عمرهم ليسوا على شيء وموعظ على قوده وفلت اليهود واما على الفراءه بغيره وهو من هذه الاعراض زيا
للساجه وناكدا لكونهم مغرطين في العلم بالعتن نهائيه وحل على انه استيناف كانه سئل هل انقطع جبل
افرانهم على الله او اسند ولم سقط فقبل بل قالوا اعظم من ذلك واعظم **قوله** **فقلت** كف جاء بما
الذي لغيره في العلم منذ السوال على الوجه الاول بغيره كيف علب عمر او في البغل ولا فيل له ما في
التموات غلب او لو البغل ثانيا فقبل فاسون وموسو الحسن واجاب بان ما يستعمل للاهمام
مقام الوصف فكاد على العظيم في سجنان ما يحركن دل على الحفر ههنا وفي اتباع او في البغل هو الاصل
والكفه فيه انه ترجيح لذلك الحفر وذلك لا تدل على كمال انقياد للمعاد لشبهه كانتهم غفلاء ميزون
وعلى هذا قولهم لقيت منه الامم من ورتب منه فودعه وكاست من الفاسن وجموه ويمكن ان يحمل جوابا
من وخين اخذها ان ما عام فيها بدليل سجنان ما يحركن فالغلب في الثاني وجه على الاصل الثاني
على التسليم انه غلب عنهم او لا يحفر انهم عليهم ثانيا على الاصل كلامه على الاول دل لانه وان ادعى ان
عام فيما بعد الا انه سلم الله اعرف مني عاوس لان قوده وكان ظاهرا شعرا بانه من هذه الاول واما على الوجه
الثاني فلا مورد للسوال لان السون يدل عماد بل عليه اعذار الله ولذا ياتون ح على اصله وقوده لما
في السون على عموم والنوال اعادة اذا اخذ العن في التواتر وقاسون وجعله مخصوصا بالثاني
واذ عام ان ما اذ ذاك مخصوصه بالبعلاء لارادة الوصفية فتوجه عليه اشكال الجمع من ما وقاسون عمر
متا بعد عليه مع تصح المعنى بان ما على عموم وان السون يدل على شيء آخر والا لكان الوجهان في ما
لانما السون عوض عنه وهذا المقام من مداحض الكشاف والله اعلم **قوله** لقولك نزع الوجه
نزع البرج الظرف ولا توصف به الا اجداث يقول منه نزع الغلام نزع وشيع نظرف ونزع الشر
قوله في قول عمر ابن رحمانه الداعي الشيع عام نورق واصحابي هجوع قتل الشيع عيب

الشيع قال وفيه نظر ونقل عنه في الحواشي ان الشيع على حقيقته والاسناد مجازي لان داعي السوف لما داه
صار عمر سبيلا لدغونه فقد سبب لكونه تميغا فاستدل اليه النماج كما استدل الرد الى المعاني في قوله اذا ردة
عالي القدر من شعيرها على ان الشاد لا يصح القياس عليه ان ثبت ورعانه علم الجديبه وسحاخ و
من البهت عشتها عمر وواغار عليهما الشيم ريدان شرجها فاجاب وما قيل انه ثبت عمر بام وريد
ان دون اقل يوم موازن وهو شخ هتمت على المايه لا ينفع الا براه وعمر اسلم في زمن عمر رضي الله
ومو على جلده اذ قالت الانماج للبطن الحق عام فبما فاضت كالفيتو المحقق الانماج جمع نفعه بكبر
التون ومي التي ينجع عن غيبا للتضدير والقدم بالقلم المعنى في الامر والاقدام كانه يقول اخبر من عزنا يدو
بلت والعين الفحل المكرم والمحقق الضامر وما ينق الابل صارها على خلاف القياس من اخق سنام البعير اي
ضمره ذق يصعبها بالعمود وان بطنها الصق بالصلب من الهزال **قوله** لغور تصفون فيوتقون فسر بالان
المستفاد من الانصاف لان القوم كانوا معا يدين فكانوا الكين لا عن انصاف **قوله** وفيهمهم على الكفر
من ميم على الامر معني على رايه ويشيع معني ماض في الضربه وضع الغرس في سيرة وصفت عمر مني ولا نقول معها
قوله اذ انتم الفتي من عينه عمر وضع تقويم الشرحي ذي الاثر كانتهم لما نقلوه الى المعلق المغولة
من الاذراك المحتسب اخرجوه على زنه المباعدة على عونا فاعلوا الى اللب ومو في الاغراض والتلم ومو في الجذا
وحن من اثار الجرف الشديد على الزخو **قوله** ما قبل ابواي ارادهم ما قبل الله فنه بها لكن عدل
الى هذه العيان كناية كانه قبل علام انهي امرها **قوله** فحكى الله عز وجل كلامهم انما حمله على الحكاكة
ليطابقه **قوله** قل ان هذا لي نه فانه نفصي تافه قول من تدبهم الى مجازهم بنسب عن تادي لجاحهم
قوله ثم مؤنوا اهل الكتاب شلوذ حق بلا وند حمله عليهم ليلام الكلام ويصح العرض بما يليهم وهذا
حل من يكفر على الحرفين ودرم الى ان الحاسن منيع فيه ما حكى عنهم اولاً من اشترائهم الضلالة بالهدى
باشترائهم بالنورنة مما قيل لا وضمن فيه انه لما ذكرهم الضمير ولا وجضهم بالخطاب من سآدم وعضهم على النج
من نورنة للبالغين فانضموا الى من قبل ومن لبي فضلتهم اخرا فراطبهم على سبيل الالتفات مثل الاول خطبا
شاملا للفرقة من عود اعل بده بحير المن شاي وعبر المن كجا وعلم من ذلك ان التكون ليس لجزء الفرقة هذا
وفيه جسد الخلف الى حديث جدم ابنهم عم على وجه نوكر ما تدبوا اليه **قوله** محاز عن كنه من اخبار
ما روي الله وما شبيهه العبد هذا على اصل البقرة وعند الاصحاب اختيار ما رضاء الله ونعم ما قال الزا
رحمة الله عليه من ان الاملاء والسلاء يضمن على امرين شرف ما يحمل من حاله وهو وجوده ودره الله بعد
فوقا فصد الامران ورتا فصد باحدها فاذا استأى الله نه فوالا امر الثاني منه فوده واذ انشأ الميم
والحل على التكليف اما على ما ذكر الزاغب واما لكونه شافا على النفوس فهو من الملاء بمعنى الاصابة بالكر
ومو الوجه وعليه يدل قوده اخبر ما واوره وانه التزاع في وجهه بادئ اليه **قوله** **قلت** **قوله** **قوله**

استأنفني على النصب بمضمر وان كان هذا الوجه له محلان وفود ويجوز ان يكون بيانا لفود انما ظاهر
انه على الاول ايضا وهذا لا ينبغي على قراءة ابي حنيفة نعم جاز ان يكون بيانا لفود فاعلم ان النصب
بذكر اظهر الا وجه خلا على ما هو الغالب في الكتاب الكريم عند الاجتزاف في قصة اخرى انا اذا نصب فقال لعل
الاظهر انه منقطع او منقطع من فود ام كنتم شهداء ان جعل خطا باليهود متوقفا ولا فود وقالوا كونا
هوذا انصارى وانا العطف فعلى اول القصة المعادة اجمالا فود ما بنى استرأنا ذكره اجزا فدهني الى
لجامع فود فمرا بالكلان ما ذكر من الامامة الى الآخر وجه كونه ايدا الى معنى الامران الاول في معنى
للامامة وانخرج بهما واما الثاني فظاهر والثالث كذلك بدليل قولها قبل والزابع لا يقال فيه وفود
قبل ذلك اشارة الى انه وان كان مؤخر في النظم لكنه مقدم وجود على التوالي وعليه يدل النظم كاشحي
ومذا وجه وجهه فود الفرق هو مصدر فود الشعر وذكر عن الواحد ان هذا القول عليه اكثر التفسير
فود عشرة براءة وعشرة في الاجزاء وعشرة في المؤمنين وسال سائل الظاهر انها تسع في براءة الا ان الثاني
لما كان جارا على المؤمنين فود انه ان الله اشترى من المؤمنين من حيث المني صارت عشرة انما
ملكون شيئا متفرقا في هذا المجموع تسع في براءة والاجزاء لان الشكر ذكر لا ينبغي ان نفس السجدة في براءة
بل يطلب العلم لا يكثر الضوم فيها وعشرة في الاجزاء واحد عشرة في التورين وبعد المجمع في الضوم
سما وان ذكر المجمع في الاجزاء كما عذ في الزكاة وان ذكر الصدق فيها ايضا وكذلك للمعنى المعلوم
ما وصل الى اقارب والاباض بعد الضلوة نفسها منها وبقري بن دعامة الامانة ورعاية العهد وعلى هذا
المقدور لتسليم البعد هذا ما تكلف لفتح هذا القول والله اعلم فود عطف على الكاف كانه قال رجاء بل
بعض ربي اضله ولجمل بعض ربي كانه عدل عنه الى المنزل لا وجه من البالغة جعله من ثم كلام التكلم
كانه يخفف مثل العطف عليه ويجعل نفسه كالناب عن التكلم وفيه ما في العذول عن لفظ الامر من البالغة
في النبوت ومن مراعاة الادب في القادى عن مؤثر الامر وفود من الاختصار الواقع متوقفا ما روى كل
المروى في الخواشي عن المصنف كعطف التليين عنه في فود ومن كثر فاستعد انه عطف التليين وقال را
الادب في الاول فقادى عن جملته ثم شانه ملفنا فود واما بيان من كان عادلا برئاس الظلم فيه ايامه
انه بمنزلة البيان للبعض الذي انهم في دعائه وانه عجب الى ذلك ولهذا جعله التواصل الطبري رحمه
مشا كلا القول القائل لا رت من اخفى في جواب من قاس له او لم يبدى بشئ لا فادته
الاشارة للبين بابلغ وجه كذلك الا انه يفيد نيل الخلف ليعاد لهم بابلغ وجه ودلالة الآية على انه لا
وموظالم انا الطارى فلا وعليه عليه الفقهاء ومعاون الله عليهم فود كالروايتى هو ابو جعفر عبد الله
المشهور في خلفاء بني العباس وبواقيهم من نسبه لقب به لانه زاد دانتا في الخراج وفي قول الامام ابي
حنيفة رحمه لما قيل ما نوى الى ان الامثال غروا وجب لعدم الضلوع للامامة فود من اشترى الذ

ظلم اني ظلم الناس او الذب كلا الوحيين شايخ والاول الظهور الثاني ابلغ فود مرجعا للخبر والعباد
شمل من ارادها ومن فعلها وفود اي ثوب الله اعيان الذين زوروه واما الظاهر الثاني الى ان
الرجوع اليه يحق وان كان الزائر عن من حج اوله لان البيت اعيدت زيارته فهو مشا بهذا الاعتبار
والشريف فيه من باب اهلك الناس الدنيا والزر هو العمل على ان الاغنياء هم الاشراف جملة المنسرف
على الاكمل بالغة والاياب على الجحيفة اذا والاياب محاذى والناس على ظاهرها واما وجان نصف
عنه مند وجه فود لانه مشابه لكل من الناس فوجه لا احتمال الكرم مع الحق فحينما ان التعداد في
كونه مشابه والحق في كونه مشا فود وهو على وجه الاحتياط والاحتياط هذا اذا جعل خطا باليهود
ابرهيم هم هم وان جعل خطا بالناس فلا ان المعنى اصلوه موضع صلوة ومعلوم ان الامثال يحصل باداء
الفرصة فيه والفعل لا يعلق للاولى مكان دون مكان والثانية لا يعلق بالفاعلية واجبا في
الحمل على الاحتياط ولا لانه لا اختصاص للصلوة بمكان دون مكان للحدث المستفيض اعني فود جعلت
في الارض سجدا وفود ثم فاما ثوبوا فم وجه الله فاذا الم بدل على صلوة زاوية ولا اختصاص للوجوب بمكان
دون آخر وجب الحمل على الاحتياط بالصلوة صونا عن الامانة فود وعن عمر رضي الله عنه انه قال
الاذن في ثوب خارج مكة ما حاصله انه لما وقع سئل الجاهل فقلع الحجر من مكانه مريا الى اسفل مكة سال عمر
عن مرف مكانه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءه الطلب برأيه وداعة الشهي واداه مكانه اليو
لانه كان قد دزع من مكان الحجر الى البيت اشفاقا من شانه عيط كان محفوظا عنده فاق به وقوس فرأى عمر
ضرب سد يمنع النيل عن السجدة وموبا في اليوم فود وعن عطاء مقام ابراهيم عرفة فعلى هذا الثاني
ان يكون امرا باداء الناس كالصلوة مجازا او الصلوة بمعنى الدعاء واما على قول النجاشي فاما ان يكون امرا
باداء العبادات فيه لشرف الموضع وتضاعف الاجزا وباجادة قبله لكل صل افاق فود اي اجعل هذا
البلد ومذا المكان بلذا آتاه حجت سديدا لا يستفصا سجي مشا في تفسير سورة ابراهيم ان شاء
الله فود ومن كثر عطف على من آمن هذا كس الاول لانه طلب في معنى الجحرة كانه يقول بنى ان شاله
ايضا فانك محاب وانه كابر لا محالة وفود والمعنى وارزق من كثر من الحاصل من المعنى لا يقدّر اللفظ
ولا يبعد ان يقدّر في الاول صيغة الامر وهذا صيغة الجحرة فان هذه الدلالة لا تستفاد عن دلالة الجحالة
في قولنا الفطاس للراي اي اصب وهذا شبه بفواجد الحق والاول بفواجد المعاني فود
والزما للجهلة اي الزما للجهلة اياه فالامانة من صله المصدور كما يقول لان الام المحملة وعجبت من اعطاء
المال لنيد ولا شك ان الاضافه بمعنى اللام فود فاضطرب فالر ذكره بالقاء بدل ثم على الثاني
النزول اياه اي ان اصل الفاء لان الاضطراب الى عذاب النار والموت معا وانما جنى ثم نطقا للام
وواخيا في الرتبة فود فم شعره يوقع الشين حروف الاحتقان التي يفت عليها التغير فود

وهي صفة غالبة لئلا يجرى الالتماء بخلافه الموصوف **قوله** ما يقدم من البيت مؤمن فحدث الرحمة
اذ اجتمعت **قوله** برجل مجهول من بر والديه اذ الجنس النما واغطاها جفها كلا وكما ينبغي **قوله**
ان يبين محنة في الجواشي بكسر الجاء عطف البصيف مثل الاذهرى عن ثعلب عن الاثرم وغيره ان العرب يقول
محنت حجة بالكسر وعن الكسائي كلام العرب كله على ما فعلت فعله الا قوله محنت حجة ورايت رؤيته فوجد
جواثا **قوله** المص قال سيبويه جواضرف ولا يضر ولا يضر والعرب على منع صرفه **قوله**
للتاس فيه ملك لحنات فح جانه وقصر الفه وامالنه **قوله** فلما لمسته المحن في الصحيح عن الزهري
والناسي عن ابن عباس عنه صلعم انه نزل البحر الاسود من الجنة ومواسد باسما من اللبن فتودنه خطانا
بني آدم اقول ومن الاذهرى مثل ما ذكره جازانه **قوله** لانما منه اي لان الشبهة من الجمع لما فيها من
معنى الاجتماع والتعدد والشابدة في الزيادة جازا لاطلاق صيغته عليها يجوز على الاظهر اذ ذكر وجهها على اللز
المرجوح **قوله** ودوبا اي جاء في الصحيح ان آمنه بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة ام النبي صلعم را
اتها وضعت نورا اضاء لها فصور الشام من بصرى **قوله** نحو عين رامة العين تخريك الباء في الراء والياء
في الشرى منه قيل العين في الشرى اهون من العين فيما يرى ويقال عين رامة بكسر الباء وفي زاوية والاص
فشاذ **قوله** عوفود ولا يقران الشعر الزقبا منه نظر لانه صرح في المفضل انه جاز يشبهها بالفعول كما
اراد توسل ان ما في البيت بمنزلة كان شاذ افلا يجوز ان تكاثر في القرآن والمفسود منه رد ذلك القول التبر
لخوف من ظالم المرى كان يدعى انه من فرس ان اخرجت به الى مرة وموصيعة فثبت التهم واوثره
فاقوى شعبة من سبده **قوله** ولا البيت وبعد **قوله** وقوى ان سالك مولوى **قوله** بمكة علوا من الضرايا **قوله**
جمع اشعر عنى كثر الشعر لان العرب عذح بالجلادة وخفة الشعر الاذهرى ويقال للشديد اشعر الرقة
نسيها بالاسد وان لم يكن ثم شعر والناسب فما نحن فيه الاول **قوله** احب الظن لئلا نسام هونكنا
الذي في وقوله **قوله** فان ملك ابو قابوس هونك **قوله** ربيع الناس الشعر الحرام **قوله** ونبي بعد بذي ناب عيش
احب البيت اراد بالربيع طيب العيش والشعر الحرام الامن وفود احب الظن معناه لا يفتننا ولعيتنا
كما ان الجمل المفقوع السام فان السام يستعار في العرفى كانه غلب فيه ان يكون المعنى نزل عزابك كانه
المفقوع السام فان السام يستعار في العرفى كانه غلب فيه **قوله** كفوا من زيد طغي معني اي في طغي
جملة طرية مغرصة كانه قيل هذا الامر ما يستغرق طغي والاولى ان يفرد هذا الامر طغي اي مطنو في لقل
المخوف ولا يركب الشدة الا ترى الى قولهم زيد طغى بغير بالغاء فصل الطغي **قوله** وسئل عن الزجاج انه ممن
معني جمل مؤخر بعيد لكن لا يركب مع ثبوت تغذيه بنفسه وان بلغ في الدم اذ ذاك لان الحامل منها
قد عذر والحديث الكبر ان سفة الخوف بعض الناس شاذ مقبول فان غضت الرجل مع المم وكسرها
اذ اخضرته وكذا اعظمته **قوله** لم يكن اجدا ولى بالزغبة في طرفه منه اي من ابرهيم يدل على ان الملة

والطرفه سواء والملة في الملة في الاصل اسم من امثلت الكتاب على ما ذكره الزاغب ومن قوله طريق
على اي ملوك معلوم على ما نقله الاذهرى عن الزجاج وهذا الشبه بلفظ المص **قوله**
الملة الشدة والطريف نقل الى اصوله الشرايع باعبارها عليها البني النبوت على من امرنا وهم لهذا
لا يخلف الانبياء عليهم السلام فيها وقد يطلق على الباطل كما قال الكفرية واحدة ولا يغنيار ملاحظة
الاصل لانضاف الى الباعث ثم شانه فلا يقال مله الله ولا الى احاد الامة والذين يراد به صدق الكثرة
باغبار قبول المأمورين لانه الطاعة في الاصل للنظر الى جذنها **قوله** تم دينا فيما لم يبرهم
وقد يجوز فيه خاصة فطلق على الفرع ايضا ومنه قوله ثم وذلك من الغيبة اي الملة الغيبة على ان غاير
الاغنيار كاف في محبة الاضافة وعلى الطائفة المخصوصة بغير ردون وتند نظر الى الاصل لهذا اجماع اضافة
الى الباعث ثم الى الاحاد ووقع على الباطل ايضا لقول عدى بن حاتم افي من دين وانا الشريعة فهي الرد
في الاصل وهي اسم للاحكام الجزئية التي تهذب بها المأمورون معاشا او معادا اسواء كانت منصوبة
الشارع او لجهة اليه ولذلك **قوله** ثم لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا والنبدل النسخ
بيع فيها ويجوز فطلق على الاصول الكلية ايضا اطلاقا شائعا **قوله** اذ قال طريف لا سطيفناه كانه
اريدانه منذ عمر وجعل لم يزل مضطفي الى ان فارق الدنيا وقيل انه منصوب يقال ثاشا اي قال الشك
اذ قال له ربه اسلم واول الخطاب بالاسلام بالاحطار والممكن من النظر لان الخطاب لراجرى على ط
لكان وجها منصوبا باستنباطه واسلام النبي ما بن عليه بعضهم عن الكفر قبل النبوة وانما جرى ذلك له
اول بلوغه بل في سن النبوة وعلى القول بجمله في معنى اطع فالا مظهر **قوله** وايها جران سلم
فزلت اي هن الامة وهي من رعب تمام **قوله** على باويل الكلة والجملة فل اراجع الى الملة وهو
حسن جدا **قوله** معناه فلا يمكن منكر الا على حال كونكم انما فسر به لان هذا الاسلوب اكثر استعمالا
في اداء المطلوب وللضريح بالبعد لان اذاه الى المطلوب اقنى النبي عن كونهم على خلاف حال الانبياء
اذا ما تواجدوا الى توشط فدلالة توجه النبي الى ما ليس بمقدور مع بعيد عما هو مقدور وكافيه طلب
كف النفس عن فعل في غير حال كذا امره فطلب كنهها عن كونها على غير تلك الحال حال الفعل اذ اقل
نصرت الاجال اسلامك يلزم لا يمكن على غير الاسلام حال ضربك والاسلوب من الكناية الامامية في الاصل
وان جاز ان يجعل مجازا فيما نحن فيه لعدم امكان ارادة الحقيقة **قوله** والخطاب للمؤمنين معني
شاهد قد ذلك فالانكار معني النفي والاضراب للاخذ فما هو ام لا لما ذكره ابنهيم عم وجهت على
اتباع ملته وانما مله الاسلام اخذ فما هو ام من ذلك ومما بحث على اتباع بني اصيلم بانيات العجز
لا جنان عن بناء الاولين من غير سماع خبر امطابقا ودعائه الى دين مؤمن بآبائهم ودين سابق الانبياء
منذ اوانه او في تادي المعنى المذكور عليه من فود ووضوحها فيقول له اذ الله على الاول منزلة المناسي

وتمنى نيل ما يلهي ثم فاقست - وقيل الخطاب لليهود ورد هذا القول بفوقه الا انهم استثنوا
منطقا على معنى لكن كونهم لو شهدوا لما ادعوا مذهبهم الا انه صرح بفوقه فالآية منافية لقولهم ووجه
الرد بان الانكار يجب ان يرد على ما كان مدعاهم فكان يجب ان يقول كنتم شهداء اذ ما كنتم بعقول
على اليهود يدعي ما شاهدتم ذلك ولكنكم تقولون لا نحن بعقول كما يقال لك ان فلانا شرب النبيذ فقول
منكر المبالغة اكنت شاهد الشرب جازي بصدق يسوع لك الفل كنه في الآية اورد الانكار على ما
ساقى مدعاهم وهو الشهادة على موت يفتوب على الاسلام لدلالة انها على حرمه عليه وغيره في
اضيق الاحوال وازف الازجال ففوقه فالآية منافية نتيجة السابق وضع الله ان الانكار لا يوجب
ما ساقى المدعى بل ان يجعل فود فالواضع على الانكار لا من ينكر ففوقه الانكار عند قود اذ
فاقست - لبيته ما يقيدون من يقيد لدلالة على انهم ما كانوا جازين له ولغاله فاقست
نحيث وفرد ثم على قولهم في جوابه دلالة على ان الانكار في محن كما يقال لك ان زيدا الجبل فقول له
اكنت شاهدا حين اشهدنا انه اذ قال لرجاله كيف يلقون الاضياف قالوا انهم منزله الاضياف
الاضياف فقد قرأوا انكارا ولا ثم جئت جواب خذ لا سند لا به على ان الانكار يطبق الفضل وان مثل هذا
الكريم لا يعرف بهذا البعد العظيم **وقست** قولهم بعد جواب لذلك السؤال يطبق عليه فليكن منكرا
كما لو قيل اكنت شاهدا اذ فاقست - كذا يقال له كذا كيف والاشهاد في اولى الوضيل على
ما صرح به في فود ثم حكاه عن شبيب عم ابي جابر بن سفيان **وقست** لا كذلك فانه كاضل
الاستفهام ليس المقصود به الا الجملة التي صدرت عنه وما بعد من معناها لفظا سفسدا وعطف او بغير
مثلا اذا قلت اذ انت زيدا انه كذا ما سأل عن جالك لم يكن الثانيه داخله في الاستفهام واما انه افصح
الوضيل اتصاله بالاول اتصال العلة بالعلول او الشرط بالشرط الى غير ذلك بمعنى اذ فاقست على دلالة
الفعل فلا يدل على الاتصال اللفظي حتى ينتج عليه حكم الاستفهام او غير ذلك من الاروات وامن ذلك
الاتصال مما يجوز فيه ثم لو جعل فود اذ فاقست - لبيته متعلقا بفوقه فالواضع لا بد لا من
فود اذ جازي كان عدم دخول في حكم الانكار والظاهر والظاهر ولا مانع ان يكون المنتم المضمرة للمفرد على معنى
كنتم جالين انه كان حرمنا على مله الاسلام موصا بالتمسك بما لم تدعون ما صلحوا خلافا وعلى هذا
معنى الاقتراب من ثمر الخاف من تقدير الاتصال كانه مثل ان دعوى على الانبياء اليهودية ام كنتم شهداء
بمعنى شهودوا واما انهم اي الامم هو المطابق للواقع دعواكم حضورا سلا كروفت وصيه يعقوب بالا
اورد عليه ان التعادل ليس بين المتن لان احدهما لا يقابل الاخر ولقول ان حضور الاءاء عند
يعقوب بالا سلام مستلزم عدم ادعاء اليهود من قبلهم ولم يتم عدم الادعاء مناف لا دواعي الجاهل
ولما كانوا عاقلين بذلك من قبل الاءاء من لو انتم في الجحود لا سواء القليلين في العلم بما يلهي والغير

السؤال عن كثرة الادعاء او كثرة الجحود اعني العلم بالغير من بانها كايان انما السؤال عن حقيقته اذ ما على
معنى ان احدنا منكم باطل لكن الثاني صحيح فالاول شيعتين للبطالان وذلك لان الاستفهام غير محمول على
الحقيقة بل هو لانكار الشكك وقايد العدل عن علمهم الى الجحود لا بد من العلم على ما يفردونم لا يكون
حضور الاسلام في العام مقام حضورهم فكان ادل على ان النكر من الشق الاول لدلالة على انه اذا آمن غير دليل
بل ما دل الدليل على خلافه والوضع من مزال في الكتاب **وقر** وما عام في كل شيء فاذا علم في عامين اراد ان
ما صالح الاطلاق ويحرم اذ المصنف غير قابل بالعموم الاصول في شله والعام بمعنى المطلق اصطلاح شائع
فاذا لم يكن الاستفهام عنه معلوم الجحود استعمال الصالح للقبيلين اذ اعلم انهم اولى بالفعل استعمال من ليدل على
الجحود بل يخص محل الاستفهام فتقع الفرق اذ ذاك ثم لو اني مقابل ليعاقل استعمال ما البتة ومراة ان الفرق
في معلوم الجحود لا يدل على ان اللفظ حقيقته في غير العاقل فود وكذاك دليل شاهد على ان استعمال ما في
العاقل هو معلوم شائع وان ما فوتم من لالة الفرق سواب **وقست** قول القائل ما في استعمال ما في
الوصول كذلك والكلام في الاستفهامية **وقست** الاغاني من الطائفتين على ان لا فرق بين القبيلين
وجوز ان يقال ما يقيد من سؤال عن صفة المعبود بحقيقة انه سؤال عن الجحود فليكن زيدا فليكن له او يحضر
بجنت آخر على أسلوب فان معنى الانام وانت منهم فان التمسك بقصودم السؤال وان كان ظاهر كلام الاما
التساكي به انها يصلح للسؤال عن الجحود عن الوصف وفردته على طرف منه في فود ثم له ما في السموات وما
في الارض **وقر** ومنه فود طلة الضلوع والسلام عم الرجل صوابه فاقست لغيره كان بطلب زيادة في الضد
وكان عباس لا يطيب نفسا بذلك او نحو منه واما قودم رد واعلى الى الحديث في الحواشي انه قاله نوم فخ
مكة قال للعباس انض الى قومك فادعهم الهدنة فلما قال فركب بعلة النبي صليهم وانطلق فلما بعد قال
لا فخابه ردوا **وقست** سلم الله ما وجدته في كتب الاصول ولا ما خرج الا في بعض الحواشي عن زين الائمة
الفردوسي في السفسفي عن الواقدي وفد انه سمعه قبل عام الفخ الى مكة فابطاء عليه فقال له وصاكر عرف
بن مسعود الشقي بيم انه كان رجلا مهاجرا قدم على رسول الله صليهم فرأى ساذن ان يرجع الى قومه فقال
اني اخاف ان يقال لو وجدته في ناعا ما انصفوني فرجع الى الطائف فقدم عناء فانه يفت عموه فود
الى الاسلام وفتح لهم فانهم وعصوه واستمعوا من الاذي ما لم يكن منه في جيبان فخرجوا من عنده حتى اذا اخرج
وسطح الفجر قام على غرله في دان فاذن بالصلوة وتشهد فري بهم وفشل فقال ام حين لمعه فله مثل عمر
مثل صاحب ماسين واراد خيبت التجار دعا فود الى الله فسلوه **وقر** وقد سنا ما الانبياء اوله
فلما سبنا انوا سايكن **وقر** حال من فاعل بعد اذ مفعوله قيل او منها جميعا والفعل على الاعراض كاذكو
اخر او كن معني كانهم تشهدون ببعده على استمرار اسلامهم **وقر** ولا يواخذون ببياتهم لانهم اذا
يتواضعون فاقول ان لا يواخذوا انفي العدل عن الاصل بما يلهي **وقر** اي من ديني من اهل دين والغير

للشيطر وفي الحديث جاء عدي بن جاتم الى النبي صلى الله عليه وسلم فبعضهم من ذهب في عتقه صليب من ذهب فبعضهم من ذهب في عتقه صليب من ذهب
اني من دين فقال صلى الله عليه وسلم انك مأكول الزناج ومولا جمل لك انك من اهل دين فقال لهم الركوبة كان من على رسول الله
ما شرب دينا عظيما وشبهه فاجابه صلى الله عليه وسلم انك ليس بذلك القوي او لم اراد اني لا اخرج الى ابناء بل فاجابه ما
اجاب الزناج ربيع القيمة كان ياخذ الزنن في الجاهلية يريد انك تاكل مع انك لا تاكل في الضريبة اذ لا
عمل الخرب فضلا عن القيمة **قوله** اى مله ملتنا يقول اليهودية او الضريبة التي ترمعون الله وانما في كذا
عليها فكانتم قالوا كونوا اوهودا او نصارى ثم داروا كونوا على دين الانبياء من قبل وآباكم الا قد بينا في الكتاب
ان مني عن الاقدمين ما قروا به واما اذا قدرنا ملته فبناه نحن لازم ذلك وموتنا لا مانه عونا اليه
فما موثرا لكانه مثل ثنائنا التوحيد لا اله الا الله وانما قدرنا في الثاني ليكون ابلغ **قوله** جيفا جال
المضاف اليه **قوله** ابن مالك روى في شرح التفسير ان حق المضاف اليه ان لا يكون صاحب جال
لان كل المضاف واقع منه مفعول الشئ ان كان يكون مضافا الى مفعوله كقولك عرفت قيام زيد من عاظم قال الا ان
يكون المضاف جوه او كونه قال اشرف بالاول الى عفو فقه ونزغنا ما في صدرهم من غل اخوانا لان الصدور
جزء من المضاف اليه وبالثاني الى ما نحن فيه وانما حسن جعل نحو هذا من صاحب جال لانه قد سمي عن المضاف
الاشرف الى انه لو قيل من غنا ما فهم من غل اخوانا واوحينا اليك ان اشبع مله ابراهيم خيفا حسن اما لو قيل من
غلام هذا جاله ونحوه فلا يجوز بالاختلاف **قوله** فليس الجاهل ما في الاضافة من غنى الموصول على ما توهم
بحقيقة ان الحال فعل فيه العامل المفعول وما لا عمل له في ذي الحال اضلا باعتبار التعلق في نحو ما هو يريد
مقبلا وهذا التعلق اقوى منه فاولى ان فعل الجاهل في الجزاء في الحال عن ذي الجزاء والله اعلم **قوله**
وعجز ان يكون خطابا للكا في كفى اليهود والنصارى لثلاثنا في الكلام ويكون مفعول قل تابعا او مقدر
شله كانه قيل قل في جوابهم اشبعوا مله ابراهيم وقولوا آتينا بالله وما انزل اليه لنعسى القرآن اما لا ثم انه
الذموم ايضا واما لان النبي هو القائل لهم فحكي الله انه كذلك على المعنى ولو حكى مفعول مخاطبين لقال
وما انزل اليكم كما يقول ذلك لبعض امراء بني فلان قولوا اى اميركم فاذا اسئلوا قالوا لذلك البعض
انك امرنا ولكن الملك ما على ان مخاطب مؤنثكم معهم فحكي فقه وفقه فان آمنوا على ما آمنتم به اى ان
اسئلوا ما جابهم انت واجابك به هذا وجه هذا الوجه والله اعلم **قوله** والشيء الجاهل في الجواب
اضله ابتداء في مفعوله فقال شعرت ببطي و دخل ببط الكفين مذهبها وبعبه عن الجود والبط ولد الولد
كانه امتداد الفرع **قوله** من باب الكسب يريد ان الخي وان كان واجدا لا مثله لكن في الكلام على الاصح
لكون اجبت لهم على الانبا حث لم يطلب منهم الايمان بما آمنوا به اى ما ينبغي ان ياتوا
ثم اذا ما هم بهم الفكرة ان ذلك الخي يخبر بما آمنوا به لم يكن لهم محيص عن الاذعان وهذا السلوب مقرر
في عزه العرب واليه وفيه من التكرار الواقع موقعا ما روى عن جنة وهذا كان مدحا فانه ان الذين هو الذي

مولا الاجلة عليه وما سواه باطل اذ بعد انفاء الطلب حقه لم يوجد له مثل وان دين اليهود والنصارى
وكل دين سوى دين الحق باطل وخفى الاول بالذكر لان الكلام فقه ولا بانه الرقيب والاول انب وعلينا
الباب صله والجمام مثل على نحو قوله فانوا بسورة من مثله ومن جملة زيادة فلفظ العظم جواز ان
يكون الباء للاستعانة ولا يحتاج الى الصلة للعلم بها من السابق ولهذا فسر بقرينة فان دخلوا في الاما
وفقه مثل شهادتك التي آمنتم بها اى دخلتم في الايمان وحكم ما يما تكرر سبها وما من مفعوله على الوجهين وسيل
انها مضد دية وادعى الامام اخر الدين ربه الا نفاق عليه وزده بان الضمير في بفتح ذلك ولجبا بانه
راجع الى المؤمنين بل جمع على ناول المذكور **قوله** فان قولوا عما يقولون هذا على الوجه الاول المبني على
الكلام المفسر بقرينة وان قولوا عن الشهادة ثم هو على الوجه الثاني في حديث الشقاق بلام الاول
قوله وعبد لهم اوز وغد سوب اذ لا مانع من الجمع **قوله** مضد من ذكر اى نفسه والحل على الشاكلة
لا المغالية اورد عليه ان الخطاب عام في الفريقين وانما جرى ذلك اذ اخضع النصارى والجواب ان
فما بينهم كاف وحل على الاستعانة بالقرينة لان دين الله عليه المؤمنين كما ان الضمير عليه المضبوط اوله
ظهر انه فيه ظهور الضمير على التوب ولا بد من قولهم ففسره كما شرب الضمير التوب وقوله فامر المسلمون
على ان الخطاب للكافرين وقوله اذ يقول المسلمون بآء على الوجه الاول وموان الخطاب للمؤمنين **قوله**
وهذا البغض يرد قول من زعم الى الاخر اننا الانزال لما يلزم من حمل الكلام السنفل من المبدول البذل و
بدل من العطفين لا تعلق لهما بل هو من جهة جملة لا تعلق لهما ومثله لا يركب في كلام الاوساط فضلا عن كلام
البحر واما الضمير على الاعزاء فللنقل بين العطفين خاصه وجملة عطفا على الاعزاء على تقدير انما صيغة
وقولوا بحسب ما بين من فانه ان كتابا صار من غير دليل **قوله** والقول ما قلت خدام ذكر المسد اى في جميع
الاشكال انه كانت تحت لحيم من صعب امرأة من غيرة بن عبد فقال لها خدام بنت العتيك بن اسلم فولدت
عجل بن لحيم ثم تزوج عليها صفيه بنت كاهل فولدت له حنيفة ثم لحيم ثم راته وفتح بينهما مانع فقال لحيم
اذا قلت خدام فصدفوها فان القول البين وضاد مثلا **قوله** في خان الله واضطفاة التي من الرب
دونكر بدل على هذا السبيل السابق واللاحق لانهم لما امروا بالايمان بالنزل على محمد صلى الله عليه وسلم في قوله قولوا آتينا
بالله وما انزل اليه ومن لهم املة ابراهيم والانبياء من ذرئته عليهم السلام تراكم عليهم محاجتهم في آية
لزم ان يكون محاجتهم لها مدخل في الذبح واما اللاحق فمن قوله ومن اهل من كنتم وما فيه من التبرع بكنها
شهادة الله لمحمد بالنبوة **قوله** سم فوضي في ذلك قوم فوضي منا وون لا ردت لهم فاه
لا يفتح الناس فوضي لستراة لهم ولا سراة اذا جها لهم سادوا واما فوضي منهم فمخلط من ارادتهم شيئا
اخذ قال **قوله** طعناهم فوضي فوضي في رجا لهم **قوله** ولا يحسنون البتة الا ناديا اى فمخلط واسع بينهم
لا عا وون شامه بل نادون عليه هوى اليه **قوله** والمراد بالاستغناء عنها انكارها ساءا فابعد

مذا السلوب ان احد الامر من كاف في الذم فكفاد اجتمعوا كما يقول لمن اخذ ايا ومقالا اندرك
ان يفر برك ورس اي كثر شهادة الله التي عند الله شهد ما فيه ما شعروا بان فوزه شهادة من الله على من
صدور هاشمته وان فوزه عند التحقيق ثبوتها لديه ورس اجدها ان اهل الكتاب لا احدا ظلم منهم
وذلك لانه لما شهد الله ببرهيم بالحنيفية في التوراة والانجيل ادعوا اليه اليهودية والنصرانية
كثماهم شهادة الله وهذا اذ خل في الدم من كثماهم شهادة منهم لا منهم فوامع الكتمان الكذب فلا احد ظلم
منهم لم يزل يفر بما انكر عليهم من الادعاء وفيه تعرض عالم في كتمان شهادة الله لحدوث البتة وسائر شهاد
لازم بعض شهادة دون شهادة ورس والثاني اننا لو كتمان اي اننا نعتبر المسلمين لو كتمان هذه الشهادة كما
كتمانها وهذا الظاهر في التبريز من وعالم في الجميع وموا ايضا يذيل بفر ما ادعج في فوزه انهم اعلم الله من انهم
شاهدون بما شهد الله به بصدقه فيما اعلمهم وجعله من منته فولو اننا لانه في معنى اظهار الشهادة وعلى
الاول من منته فلما جئنا لانه في معنى كتمان الشهادة طاهر الشك ثم جعل فوزه تلك انه قد جلت ثانيا
خطابا للذين يجذبون عن الماسي من توبنا الثاني في قيل المراد بالاول الانبياء والثاني اسلاف اليهود
والنصارى هذا توبنا الاول المصلح بغيره جلا على انه كثر للمفرد وجانه للشرع في شريع اخرى
وموا توجه الحكم والصلح من توجيههم اي الصراط السليم فوجههم وذلك لان هذا انهم
التوجيه منها هيايان ان الواجب التوجيه وتوجه الى الهدى لانه يهدي لهم ان يكون الصراط السليم
الكعبة تارة وبنت القدس اخرى لان التوجيه والهداية الى احدهما وفيه سوطا هي ورس اي مثل
ذلك لفضل العجب جعلنا كثر من انهم يبرموا الى ما نوق الى الفضل المذكور عليه جعلنا كم وجي ما يدل على
فيما اصله وجعلنا كم انه وسط مثل هذا الفضل اي جعلنا عجبا كما يشاهد منه والكاف في الحقيقة بكم للبيان
وهذا القام مطرد في كلام العرب والجم لا تكاد تسع غيره وموفي القرآن كثر وهذا هو الوجه والله اعلم
ومنه فوزه وانظر التبريز من الوسيطة من التينة والجفاء والاطاء الاعطاء بلفظه اهل العيون ذكر فيهم
ببطل الساعي من ان كثره اذ قال التاء وعذر ما يبع الاستعمال ورس والاعوار فاف ^{المعنى}
فوزه لان عوارث كثر العورة لخلل منها اعور المكان واعور الفارس اذا ابداه عضه فيمكن من الصواب
وفي الحاجة العورة كل خلل يخوف منه من اعور المنزل اذا خوى ورس ومنه قول الطائي
هي الوسيطة التي تكتنف بها الجوارث حتى اصحط طر فاف ورس وفي ديوانه فانسليت ما جملها للخلل
صف ابونام في هذه القصيدة البذوه هي قلعة بابل المحرقة ظهر في ايام العظم وكان سدنا بدين مزدور
وقبله ورس وبغضبة التوت اعني البذوذ لها عن فرما حر في الانص بختسفا وبغده فطل بالطرف الا
تسمر نديا وبات بابكها بالذل لخنفا والافس كان صاحب جيش العظم والقصيدة في مدحه
ورس وذلك فوزه فكف اذا اجتمع من كل انه يتهيد ذكر منا لك ان شهيد كل انه يتهيد وجنابك

على هؤلاء الكذابين بكثر الذل شمسوا وظاهره انه لا يدخل لانه صليم في ذلك والجواب ان ذلك التفسير لا ينافي
ان يكون شهادة الرسول على هؤلاء الكذابين وهي شهادة لا ينافي له لاجاله توسط هذه الآية بزل على الوسط
ففع ما ذكره وبما يفر من عي منا لك ان شاء الله ورس **فست** لما كان الشهيد كالزقيب خلاصته
ان على الفقيهين معنى الرقة والحنينة لا لا شهادة نص في الظاهر وفايدته ان الشهادة منه صليم لما كانت
ركبة لم والمرى لا يمان يكون خبير بحال من ركيه فدافه في الجواب حتى يصله الرقة للدلالة على هذه التكة
مدحجات زيادة مدحه ومن هذا المفر بطلن سقوط ما شوق ان لخصاصهم يكون الرسول شهيدا لهم لا يفتي
وهو صليم شاهد لرسول الام فله فان هذه شهادة من ركيه وذلك شهادة على تليغهم على ان الغالب من
الامين لا ينافي الله والرسول ورس علما يعلون الجراء حاصلة ان العلم لا يغير لكن العلوم مختلف طالة غيبه
وشهادة وسائط الجراء طالة الثانية فالعلم المتعلق بالشئ حال كونه شهادة هو المتعلق بالجراء وعلى هذا فيه
يصدق وعلى الثاني فيه يجوز للابد من الملك وخواتمه وهو مشاكس وعلى الثالث محاذ من باب لطلا في السبب
على السبب لان العلم لوجبت التبرير وهذا اظهر وذكر النص بجمارا بيا في آل عمران في فوزه وبسليم الذين آمنوا الله
من باب التمثل وقد بفعنا ذلك فصل من برهان علم ونذر فها نحن فيه وما جعلنا ذلك الا جعل من يريد
ان يعلم به من يبع من غلب ورس في اي رباب لغيره رسول الله صليم على الملعب به دخل عنه الصلوة والتلا
ذات نوم على فاطمة رضي الله عنها فقال ابن ابن عمك فقال موداك مضطرب في محي المجد فوجد قد سقط الرذا
عن ظهره وخلص اليه الزراب فجعل صليم معج الزراب عن ظهره ويقول اجلس يا رباب فاف ^{سأله الله}
في الاستيعاب وذكره الخار في تصابع تفسيره ورس ويجوز ان يكون من مقتنه لمعنى الاستيعاب في معا
فوزه ومعنى العلم البقرة كاذل عليه فوزه اولا ليعلم الثابت الضاد في من هو على حرف واراد انه الذي يندى الى
مفعول واحد لا انه مراد في البقرة لانها العلم المبني بالمثل والاعلم بالبحر في من دون احاطه بكنهه ولهذا يقال
الله عارف ولا يعل الله بل عرفه فلا يبع نفسه بها وفيه نظرا لانه لا يفي لفوزه من غلب متعلق الا ان يكون الغنى
الا ليعلم الشيخ احد من المغلبن فركه ان لا يدام لا وموظاف المفسود والعدر بجعله حالا من خبر يبع على معنى لم
اي فوزه يبع من من المغلبن بدفعه الاضار دون فوزه وان القصد لا معنى له والاشبه الله مضمون معنى التبرير
على اسلوب الكبر والله على ما هديكم اي ليعلم اي فوزه يبع مبرز اياهم من المغلبن فهو ترك العلم وتو كذا
وانه اعلم والا فلاب على البعض مثل في الرد واصلة في المعترضه طالة بحاله المتفر في ان حاب السلك
لاصل الى ما ابتدائه الاجماد جمد كذلك المراد سواء حاله من الكاف الاضلي وفيه تصوير وشوب بحاله
ورس كافي فوزه وجيران لنا كانوا اكرام اوله ومول للفرزدق فكف اذا مررت بدار قوم الشهور
انه زيادة والاشبه انه جازي لا يعارض كوام ما كان اجس زيدا لحنارادوا الدلالة على المعنى وهو نظير النفا
الطن في نحو قولهم زيد طفت مطلق فم هي محقة في نحو على ما كان السوء الجواب م انه ردة على المصان

الزائد لا يخلو في انحاء البلدة نعم قد يراد وخذها وقد يراد مع فاعلها اما الحكم بالزيادة مع انما لها في المسند
اليه دون المسند فلما لا نظيره ولا يحد في القياس ايضا ولعل الاقرب ان يجعل في كان غير الفقه والسنداء
محمدة فاني كان الفقه للقول كبره ولما تحصى اللام فارقه لم ير ان اللام للاطالة والمجذوف للاختصار
شاف على ما نقل عن ابنه علي في قوله ان هذان لساجران وذاعلى الزجاج على انه غير مسلم كليا **قوله** كقوله
قوله فدانزل الفرز مضمرا انما له عام كالواو بحيث يفسد اى عامه وضاد اى ضيفت به بحجها عليها
وقد ذكر المصنفين انادها اكثر في سورة الكهين في قوله نعم على نفس ما حضرت وانه من عكس كلامهم الذي
يفسدون به الاقرب انما عكس عنه **قوله** والطعن بالقوم نظر الملوك عام حتى اذا جفت الحنوط في
المعان فطعن كغيره اذ ذهب المحدثون فقال هو الذين لانه يطعن اخرا وينسب طوى الخ وحكاة الازهرى عن
وذكر عن ابن الاعراب انه ضم صغيرين الذين والزبا **قوله** وقال هي لك كواكب كأنها نجوم
بغير طلوعها الحر وهذا ما ذكر في القابض وذكر انها من الانواء التي لا تخطى موضع الميم بحكى عن الاموى في القابض
والتهذيب بغير رياسه وقدره اذا توجه القوم نحو الملوك وقوله حتى اذا جفت اى غاب نزل على انه يدخل على
الملوك في وقت لا يمكن لغيره الدخول فيه ويجعل ان يكون المراد انه يحب الملوك وانه يذهب بالقوم للنزول
من بينهم الى المذكور وقيل اى اذهب بالقوم الى الملوك في من الجذب حتى يغيب الذين ومنزل الخطوط
عبر طاهر **قوله** في سجدي ليلة بكسر اللام الجوهري ونسب في العرب بكسر اللام **قوله** وذكر السجود
دون الكعبة دليل على ان الواجب مراعاة الجهة اقول مواعاة العين ادل فان من يقول مراعاة الجهة
لا يذهب الى الجهة هي السجود الحرام ومن يقول مراعاة العين يجعل السجود الى عين السجود الحرام من وجهها الى غير
الكعبة كالذي يدخل نطفة شبع كما بعدت عنها تبع انما لا يخرج عن المحاذاة للعين وفيه نبيه على ان القابض
لا يجب وان التولية واجبة حسب السطوح ان لم يكن العين فذاك ولا فلي غالب الطعن بالسند الى اعادة هذا
وان دلالة الآية ان لم يكن على هذا فليست على ذلك ايضا **قوله** ما جولى ذلك الاساس من الحان ما جلى
في السنة اضربوا **قوله** وقوله ولئن ابغيت بشدا خبره كلام واراد وقوله في قوله معلون بالافصاح والفا
كان على تبديل الفرض لا نتجتم لها فممن عرفه لك اى حسم على ان ذكره فليست هولا في باطلهم بكونه عليه
في صفه وفاية هذا الاسلوب الالهات والشرع بالمرضى واستقطاع حال الخالقين لا يتابعهم
الامواء **قوله** القاضى فيه للبالع من عشر اوجه اقول هي الفهم واللام الموطنة والتعليل
بان دلالة على اى جزء مفرض من الانواع وقع كفى في كونه من الظلم والاحمال والتفصيل في قوله ما
جالت من العلم وجعل الجاني نفس العلم وحرف التحقيق واللام في خبرها وتعرف الظالمين الدال على الجبر
فيه وكون لليلة انية عن يدها الدال على الاستمرار التام والنيات وما في اذ من البالعه كونهما للجواب
والجاء ولا لئلا على زيادة الرطب وينف على البشع ما في قوله من الظالمين من الدلالة على انه اذا ذاك

ج

من المؤمنين منهم كاذبون في قوله **قوله** اني لعلمكم من الظالمين ربيعة ماذ هو اليه اهواء لما
فيه من المنع عن الانواع الموكدة للوعيد **قوله** فكاشا حكم الاتحاد في البطلان فله واجدة هذا كقولهم
الكفر له واجدة **قوله** فقال انا اعلم بنبى يابى لا يقال هو خلاف الآية لدلالة ان يفرقهم بالابناء
اكد لان ابن سلام رضى الله عنه اراد العلم بالنبوة ولا شك ان الاول قطعي الثاني مبنى على ظاهر الفرائض
وفي الآية شبه الرسول صلى الله عليه وسلم اى غيره حلاه ونوعه غير ابائهم كذلك ولا خفاء ان الثاني اقوى لان
الاول نظري مبنى على صدور التوريت وقطعة النفس الشمل على ذكره صلى الله عليه وسلم وتوارثها لدهم والثاني مشاهد
بحسب هذا ما لم يصاحب التحقيق ووجه انه روجه وعلى هذا الغنى رجوع الفير الى الرسول يكون كلاما
وارد التاكيد وقوله وان الذين اتوا الكتاب ليعلمون انه الحق لا ينافى على علمهم بان من يؤمنه صلى الله عليه وسلم
مضى الى الفسق وهذا كان رجوعا الى قوله ليعلمون ان لا يكون تكرار المحر والفضل احدا التاكيد على
الاخر فان قل هو الغاف لا اضمار دون سبق الذكر فوجبما اجب بان الامر من جانبان ولكل المقام
ذكر ادعى لا يحسن الالفاظ الا اذا كان مقصودا لانه سببا على ما سبق له المقام عليه ومع ذلك يكون
للمحسن موضع خصوصا **قوله** او لهما الذين **قوله** فانه منهم ومنهم ليقول اورد عليه ان
عزرا اطلق في البرهان حتى يخرج واجب رجوع الفير الى العام لا الى الباريين منهم خاصة وقوله الذين
اتوا الكتاب يعرفونه على معنى وجدنا منهم البرهان لان الكل كذلك كفوقه فيفسد عسى قد ضربوا
سائدى ودعاء عن اسر خالد وكثيرا ما تكون مثله في هذا الكتاب **قوله** وفيه وجهان اى على نذر ان
يكون بشدا خبره من ربك اذ على الاول شعيت لعل ان يكون اللام للمحسن من باب ذلك الكتاب وطام الجواد
وقوله اى هذا الذي يكتمونه هو الحق من ربك بيان لحاصل البنى لا ابراز للبشدا المفد اذ لا مقدار وقوله
هذا الذي يكتمونه تصحح على البعد من معنى الاشارة الى الحق الكتم وقوله هو الحق نفسه على المحسن السفا
من جعل المطلق الساق اعنى الحق المفد الاخر هو الحق المكتم وهذا فايد البعد عن الظاهر اعنى
ليكتمون الحق من ربك دون اشياء الذكر والمجر بالحققة من ربك والحق بوطيه حتى به هذه التكملة
فانهم فانه من المضامين وانما علم **قوله** نعى ان الحق ما ثبت الله من الله اشارة الى انه على تقدير الجحش بدل
حتى به بقرضا بما هم قد من الباطل وفسر الما عليه النبى صلى الله عليه وسلم واجبا من الحق لان جميع منه فانت عليه
من ذلك الفصل حرم ما هم عليه لانه مقابله باطل والوجه العهد على الثاني والجحش على الاول **قوله**
وان يكون جالا اى موكدة **قوله** من الممنون الشاكرين قل في الجواشى انه نبى عن الانبياء المشركين
لانه ليس بالاختيار والاشبه انه الهما لكونه نفس ممثلا للشك حتى ان الشك لا تعزى في مثله الا
لمن اعرض عما عن الحق **قوله** اى الله مؤلها انا الفير المنسوب حاذان ترجع الى كل اى ذلك الفير
وعازان ترجع الى الوجه اى الله مؤلها وضد ذلك الفير وهذا المهر **قوله** فونث اللام لمقدم

اعني على العاقل الذي يفتي مؤلفها لانه من باب زيد انت ضاربه ونظيره فود لن يذنبوه ضاربه وذلك لا
استعمال الضمة ضميره منع عن الفعل فيه وجعل الضمير للضرب في المثال للتولية في الآية غير ظاهر لان
الى المصدر يكون بعد الانشاء ومنع ذلك استيفاء الفعل فيما نحن فيه على الاظهر فانه لا يكتفه فيه
والضمير على هذا المعنى قراءة الاضافة شيعين الرجوع الى الله ثم لعدم سبق غيره **قوله** قدولتها اي ذروها
انه اياه فعذر الى بناء الفعل للعلم بالموتى ولان الكلام غير مسوق اليه **قوله** والمعنى لكل امة بيان
لحاصل الآية لا اختصاصا بل بقرآه ابن عامر **قوله** فاستنبوا واستنبوا اليها ضمة الدلالة على الثاني شفا
من كون الكل تابعا قاصدين التبع اذ من طريق الاولى **قوله** ومعنى آخر هذا بناء على ان التوبة في
كل على معنى كل واحد منكم امة مجزئة كل فريق من اهل الملل في الاول وتوابعه في الخطاب في فاستنبوا
بكره وللأول الترخيع من حيث ان الخطاب عام على نوال لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا الى فود فاستنبوا
التخيرات والكلام وقع في الكل في فود ولين انشأ الى الآخر وتخصيص بعض المخاطبين بغيره بل علمه ان
لا يخرج الكلام عن النوافذ في اكثر من احكام في خطاب جميع عرف كل امة حجة منها وتجي هذا من
محض في هذه السورة الكريمة ان شاء الله ثم على المعنيين كون الحاصل انما يكونوا اهل الايمان او اياه
محمديات بكم الله وجمعكم ليجازيكم من موافق للملة ومخالفة على الاول ومن موافق للامر ومخالفة على الثاني
وفود من موافق ومخالفة في لفظ الكتاب فان للمخاطبين على نحو حيث من طلل وكذلك لو كانت جميعا من
وذلك منه وفود ويجوز ان يكون المعنى في هذا الخطاب لا يمتدح صلح ايضا لكن الخيرات مخصوصه بجماعات
القبلة والوجهة بمعنى الجملة كما مر في الثاني وقدر الفاصلة بالساسة للكيفية لانه وان كان الواجب
استقبال الجملة لكن يجب عري السداد وما يكون اقرب في طه الى تمت الكيفية من تلك الجملة على ان بعضهم
فان **قوله** محب محي الاسد ايضا في كل الجهات الاربع جهات فاصلة هي السادسة وغير فاصلة
هي الاثام وفود ثم انما يكونوا اي من الجهات المختلفة بعد امثال الامر وهو الثاني الى الفاصلة
بكم الله جميعا اي جعلت في الحكم والجزاء على هذا وهذا **قوله** - - - - - كانكم يصلون جازي السجود
لجرام ولعل على الف فيه عدل عن الظاهر وتليق للفايدة والله اعلم **قوله** وانه وان هذا المأمور
به بذل على ان ما عفيه وعيد على ترك التوبة وانما في الآية السابعة هو وعيد على الكتمان لفود سابقا
لعلون انه يلحق اي الخوف **قوله** ولا تسيط بكل امة مالم يسط بالآخر فاختلفت فوايدها فسط بالاول
مكرر الرسول يا جابته الى صفاء والله الاصيل في الخطاب وانه شع مدحجانه وجوبه على كل اهل مله ورج
لعدا اهل الكتاب وان فوهم باطل عن صفه فالقصود الاصل بان كرامته واصلاته في الخطاب وتب
هواه الى ما شقق هذا الامر الخبير ولما كان الخطاب بظاهر اللغتين لانها الاصل جي بالثاني مصرحاً فيه
بحكم الشفرا ايضا وجعل التولية مقصوده اضلا وان خطاب به لانه مذن الكل خطابهم وادج في الوعد

عفيه تخفيه اهل الملل الخالفه في ترك التوبة اذ من حكم الجاهل للجهل والعاقلين ثم نقص على ان اللغيم
المأثور وادج ملاج هذا ما سطر بالثاني ونسط بالثالث شريف امته انما بغير او الخطاب مذكرا ورج
الفتك به بيان حكمه الحكم مذمجا في ذلك البيان ان الفتك به على البذل وان العايد على الجذل هذا
ظاهر النظر ولعل في كل من الفوايد ما هذه بالنسبة اليها عفي من قض **قوله** لانهم سوفوفه ساق الجود
الاسته جلة من باب ولاعب فهم خزان سيوفهم من قول من قراع الكتاب كما نقل عن الزجاج **قوله**
وجوز ان يكون المعنى لا يكون للغير اي الناس انما اليهود كما مر والعرب والظالمون انما العابدون من
اليهود وانما اهل مكة على القولين في سيقول الشفاء وشعلى اللام مخدوف انما فود سوجر الافادة الاختصاص
مخرج به في سورة الانفال في فود في الحق او مو عطف على علة مفردة وفادة الحذف الدلالة على ان الثاني
في ذلك غير واحدة ذكر في آل عمران في فود ثم وسلم الله الذين آمنوا وتجدنكم شهداء وهذا ان الوجهان
في اكثر الظاهر مرد ذكر عن بعضهم عطفه على فود للملا يكون وهو بعيد اذ اقتضى تمام التوبة بالموت على الاسلام بل
استفاد من الخشية لا يحد واذ فتر بدخول الجنة بعد كل البعدم الله انما يضح على قراءة العامة وجعل فلا
يخشونهم والخوف في سطر اجار ما يجري لا غرض والبث شعلق كما ان سلتنا ما بعد فود فود فودوا وجوهكم
لا تمعني عليكم في الآخرة بالثواب كما انما عليها في الدنيا بالرسول لا وتم ترجع التوبة على الاريا لانه
تقضي الى انعام نعمه الاخرى وهذا الى انعام نعمه الدنيا لان المال ان التوبة لا تمام نعمه الاخرى مثل ارسال الرسول
لا تمام نعمه الدنيا ومنه فظهر ان هذا القول مرجوح وانه اذا جعل شعلق اللام محذوف فالزم الشلق ما بعد ايضا
لان الافضاء مشترك الا برام فود ففوقه ما سطر الله اي خوف ذلك المصائب الجليل لانه نقل هذا الجليل اليه
قوله الخوف خوف الله الى الآخر لما كان الخوف تجرد بحد الانذار مع الاستلاء به وان كان منه ما هو
حاصل عند نزول الآية وكذلك الكلام في المرض وموت الولد وهذه قيل لاجاب الزكاة وصيام شهر رمضان
قوله والصلوة الخوف لان تحريك الصلوات اجتناء واصل الخوف الامناء وكذلك البطخ ولما كان من فضل
الشفوا استغفار في الرامة **قوله** رافة بعد رافة اشار الى ان الجمع للتكثير والتكثير كما سفي كذلك في نحو
كر من والجمع من جمع صلوات وريضة او اذ رجمة للتكثير في الاول والجمع في الثاني كما اشار اليه
كالضمان والعظم **قوله** - - - - - المعنى انما مثلت بهما لانها وضعا وفيها اللام ايضا والاول وضع الحق
ونزل على والثاني جيل مضى **قوله** مدلل وبع الجناح فيه انه لا شافي الوجوب ولا الذنب وضما وفي
العرف مطلق على رفع جناح او توفقه من هم من اي قسم كان وعلى الباسج والثاني غير اراده لانه شافي فود
من شيا ترانه وانما الطوع هو الاشارة بالطاعة او الفضل طوعا لا كرها او مكلف واحد منهما فان كان الاول
هو على الوجوب يادل لان الطاعة موافقة الامر في الاصل وقد يطلق على فعل ما يند فود وان كان الثاني في
على ان التوفد من باي التكليف ما هو عن طوع لا مكلف ومنه فود لما وافقنا امي برء من المكلف ولا

الظاهر انه يفسر على الوجهين اما على الاول وهو شبه مثل الذي مثل الراعي فظاهر واما على الثاني فلان معناه شام
كل البهائم في انهم لا يفتنون من دعيهم الى الايمان الا ما نزلت اليها من راعيها من مجرد جرس دوى ولى فليس
ما عمن البهائم في الحاصل ان احد الثقلين يفتن الاخر فيفتح ففسير هذا اداء الحاصل المعنى واكفاء علم الناس في قوله
وعجز ان يراى بما لا يسمع الا مع الامم الاصل اعراض من القولين لانه من هذه القول بعجزى الوهمان في تشبيه مثل
داعى الكافر عن الامم الاصل او مثل الكافر عن الامم الاصل وفوقه وفيل معناه وشام في انبائهم آباءهم قول
اخر مستغل لان الداعى على هذا القدر هو الداعى الى الكفر وهم الآباء ولا يقدرون على ان يكون الاول صغيرا
للوجه الاول وفوقه وفيل معناه للثاني وفوقه وعجز اعراضا والاول اصح نظر الى كره القادة ومسانة القبيح
وبكثر الاوجه وملازم الكلام وان المبادى الى الغم ان يكون وفيل بجهاستغلا والا لفضل الزكاد وان لم يكن
ولجب الرقابة لكونه مركب خلافه ما انكن **قوله** في الوجه الرابع الا ان قوله الادعاء ونداء لا يابعد عليه
فان شئت الخفيق الا ان يجعل بينهما مركبا فانه لا يرعى فيه خصوص كل مفرد وقد سلف ان له مدخلا
في امزاج الميعة وبكفي ذلك في عدم السابعة والفروق بين المركب البغلي في ذلك تخصيص المدخلية بالاول
وم وهذا جمله منطوية على الجملة الشرطية بقرينة ما ذمهم من التقليد وعدم رفعهم راسا الى اتباع الهدى عند الله
بالناسد وعطفه على خبر كان اباؤهم يحمل الذين كرهوا مطر افايما مقام الفير عدل عن الظاهر **قوله** لان كل
ما رزقه الله لا يكون الا على هذا على انهم ومع ذلك تدفعه نفسين لغو طيبا في خلا لا طيبا بالظاهر من كل
شبهة نعم الجمل على هذا لا فائدة ما لم يعد الاول ولا تدفعه من الامتنان كانه قيل يا ايها الذين آمنوا خالفوا
الحق وموا على عبادته وكلوا من الطيبات ولا تجربوها على التمسك وقدم البينة لناسبه فغيب الامر بالشك والجل
عندنا استفاد من امر الاباض ومن هذا ظهر ان البقي اعاجم عليكم هذه الذكورات لا ما حرموها من الحارم وعجز
ذلك وفيل مودى شديد على انفسهم من ترك الجور والطيب والفساء اى لا ما حرمهم انفسهم على التمسك وعلى الاول
فقر قلب وعلى الثاني فخر افراد **قوله** اى رفع به الصوت للهم والالامان بمعنى الاوليه والانداء في كلامهم
يقولون الحمد لاول المطر واول ما يبدء هذا الكوكب المخصوص هلال ونهلك الوجه اول انراة وشمره وفيل
اهل البقي اذ ارفع صوته من الولادة واصله وجد اول ما وجد ونظره لم اعلم عن رفع الصوت لسته الله
التي جرت واشهرت فل اهل البقي رفع صوته ولانه اول ما يسمع من صوته ثم استعمل في رفع الصوت مطلقا
وفيل انهم يقولون عند رؤيته الهلال را افيق منهم صوته **قوله** بالاستنباء عليه اى بالاستنبال وطلب
الامر لنفسه عليه وذلك بان يعصبه منظر الخوا لا على ما يفضل عنه **قوله** **قوله**
اكلت دثان لم ازل بصره من الجاهلية عام سيدة هوى الفراط طيبه النشر بدعو على نفسه ماكل الدرة
من مع عليها لانه جار عندهم ان رضى بالذند ولا يصح بعد هوى الفراط كانه عن طول البصق **قوله**
ماكل كل ليلة اكافا اوله ان لنا اخمة عجافا جعل الكل من اللابة لثقلها وان اختلفت وجوهها

قوله وفيل في الكلام عيان عن غضبه عليه فهو كانه على الاول كانه فرفضه **قوله** وفيل لا تكلم
ما عيون فعل هذا فيه يجوز جعل كلام لا عب كلام **قوله** يعجب من حاله اراد انه راجع الى العباد وان العالم
مفتون بان يعجب منها المتعجبون وذلك لان الشجب مشتاق للثقل بالشجب ومو في نفسه انفعال فلا يجوز علة
تعالى من جبين وفوقه وهذا الصل معنى فعل الشجب بمعنى على راي فقد ذكره مفصلا في الفصل **قوله** اى ذلك
العذاب ليت ان الله جعل اللام على هذا الجنس والاختلاف اذ عا حفيه نفس كالنورنة وبطلان بعض وهو
القرآن وللحل على التمدد مراد به النورنة واجتلا ههنا كتمان بعض الظاهر الباقي له وجه الا انه مرجوح لفظا
ويبقى رذكره ثانيا ان ذلك اشار الى كثرهم اى ما سبق من الكتمان والاشتراء والكتاب مؤلفان لانه
للتبادر الى انهم عند الاطراف والاختلاف قول بعضهم انه يجوز والآخر ان شير او اساطير الاولين وذلك لان
المشركين لم يختلفوا الا في القرآن واهل الكتاب لم يختلفوا فيه بل هو القول بطلان صفوة وان الذين اختلفوا
في الكتاب اى القرآن فريضة لارادة وشر حاصل المعنى على هذا الزور عذله صلى الله عليه وسلم قوله لما جبر اهل
الكتاب ان يكفروا فعوذ وان الذين اختلفوا لجملة وفقت حالا اى قوله ملهيا بالحق والجمال هذا لكون له مدخل
في تشبه لكفر اليهود والوجه هو الاول والله اعلم **قوله** لان اليهود نصلى فل المغرب قتل عصب افوقه
قوله الخطاب لاهل الكتاب كانه لما ذكر اختلافهم في الاصل اجتلا ههنا في الفرع ودل به على ان قولهم في القبلة
من انفسه هو انفسهم احسن الوقع حل خاتمة القضية **قوله** فلا قيل لكون البر التولية الى الكعبة **قوله**
العدل للاشجار بموجب كون التولية الى الكعبة بزاوية ما كانت من هؤلاء الموصوفين صفات الكمال
كانت حقيقته مان نور ونبع وفيه شرب من عال اهل الكتاب بحسن موقع الاستطراء ولولا ذلك لشارفوا
اذ جعل الخطاب عامنا لهم وللهم فالوجه ان جعل عودا على بدء فان الكلام في امر القبلة وطعنهم في التمسك
بذلك كان اساس الكلام الى هذا القطع فعمل جائه كلية لجل فيها ما فصل انا **قوله** ليقر البز
العظيم لان ما يكثر الخوض فيه يكون لا محالة عظيم الشأن ولا تدفعه برك ذلك الجوال فيه بل هو في
كونه بزاوية تشبه الى هذه الانواع التي هي اصول وذلك من ثوابها **قوله** او كما قالت بنو النجاشة
فاغاها اقبال وادبار رضى احاصا حتى اوده فاجول على بوطيف به لها خينان اضفار واكلت
ترفع ما رعت حتى اذا كرت فاغاها البنت وبعد **قوله** وما يا جع مني حين فارقتي **قوله** وللدهر اخلاء ورا
البحول من اهل الاله التي فقدت ولدها **قوله** والبوطيد الجوارح حتى فغطف عليه النافذ اذ مات ولدها بفيل
ذلك لند من هو صغير واضع غيره وصغر وكذا الكبر اى جود كذلك اؤبسه اليه اى خينان **قوله**
ودوا كبارا من مضيق ومكبر على المفعول **قوله** والكتاب جنس من كتب الله او القرآن الوجهان محمولان على
منه في قوله ذلك بان الله نزل الكتاب لكون اشار الى وجه النظر كما استلقت والله اعلم **قوله** كما قال
ابن سعد رضى الله ان نونه روى عن ابي هريرة انه جاء رجل الى النبي صلى فقال يا رسول الله اى الصدق

اعلم فقال ان تصدق وانت صحيح الى الآخر قال سلم الله رداء البخاري وسلم **ورد** وقل على حب الله
وقل على حب الانبياء فعل الاول والثالث تيمم على الثاني للدلالة على الاخلاص ايضا وجعل تكلا كان لا يتا
دون الاخلاص فافهم فاستدرك **ورد** ذي الزم الكاشح اي العدة لانه طوى كجده على البعد
اولا لانه ادبر وولاه كجده **ورد** والمراد الفقراء منهم غصيص من غير محض الا ان عمل على الانبياء الوا
لان السبل خفيف به في الفائق انوشادة كان في عرش جارية فترت بالدق ويقول لها اذ عني
بغدي من قولهم فترت راجع اذا كان تبتل للجل الرغاف ماسين من الدم وقالوا اينما غر يدركوا غر
الباب وراجع لان طرف الارض وراجع للجل فمده ورجع به صاحبه اي قدمه **ورد** ويحتمل ان
كون ذلك بيان مصادف الزكوة مواجها لمعيد لانه زاد ما ليس منها ونقص ما منها والاولى للجل
على انه حث على نوافل الصدقات والمباركة **ورد** وهو مذهب مالك والثاني في مؤتي ان الجز لا ينال
صحيح اما ان الذكر لا ينال الا في فليس فيه نيل عن الثاني اصلا وكذلك عن مالك على ما كتبنا الفقيه
نعم انه رواية انه اذا قبل الرجل المرأة فبطل امره حتى يلا **ورد** اخذ بهذه الآية اجابا
لا يرون الاستدلال بهذه الآية لان شرط دالة المفهوم عندهم ان لا يظهر الخصيص بالذكر فايدن سوي
الفقر على المذكور ومن سبب النزول كشف عن الثاني نعم يكررون انها منسوخة بقوله التفرق بالقرآن
العام الشاخر عن راي على اصلهم ولو سلم هو شريع من قبلنا ولو سلم كذلك في غير الخطايا الخاصة لا يرى انه
لوفيل على ما في هاتيم كذا لم يجب على غريمه الا بدليل متصل امرهم ان يتلوا على تارك تباعوا والصح
متلوا واعلم ان مال سفا واولا امر راي سفا ومن قولهم قوم بواء اي اكفاء اي سفا في قدامهم
على النساء ويحتاج امرهم ان يتلوا على مال تباعوا والصح يتلوا واعلم ان مال سفا واولا امر
بالنساء سفا ان ماسي سفا بواء وان ما افتموا عليه يجب ان ينهوا عنه فلا يرد ان الاسلام
ما كان قبله **ورد** شئ من الغفوا يصير منه وما يستحق ثا للصدقات منهم في حكم الموصوف فودد الغفوا
شعدي الى الذنب بعض الى الذنب باللام ان ذكر الان الجا وزعن الاول والنتيج للثاني وان ذكر الثاني
وغير فان كان الاول انصارا او امانا ترك ذكره لان الاقوام بشان الثاني عدى باللام ايضا وهذه
الآية من هذا القبيل والافتقار عن بحقيقة ان الذي وقع الجا وزعنه هو الذنب فالاصل ان يدخل عليه
صلته ولكي لما صدق البعد عن العين ايضا بذلك الاعتبار حوز دخولها عليه وبمن باب رجل افطر
وانف افطر وبكده وشك اذنه وانما يجوزون اذالم يلبس فلا يقال اغرض عن زيد موديا لمعنى اغرض عن
ذنبه لان الاغراض عنه بالاصالة منسوخة بخلاف الغفوا فلا مغفولة الا الذنب وانما جعل محي عنه شئ من
الذنب عبان قلقة لان الغفوا حقيقته في المحو ومنه غفوا الذنب وترك غير متصدا ليد وبنيها على افترا
البابين وترك الخاص الثاني استبعاله الى العام القليل الاستبعال في ذلك الباب تحريف للكلام

الجز **ورد** وحرم الغفوا واخذ الذي قيل في الاول نظر لغو فنه فمن تصدق به فهو كفارة له ولقول
المص في سورة الاعراف في تفسير قوله تعالى يا ايها الموحسون كالا فخاص وما موحسون كالبغفوا والمو
ان قوله تعالى فمن تصدق حاز ان لا يكون من المكروب في التوراة لانه حكى على انه شرعنا ثم ذيل بما هو ثابت
في هذه الشريعة واما التفسير فيجئ النقص عما عليه في موضعه ان شاء الله **ورد** لما فيه من الغرابة ذكر
ان فيه طباقا وادج نكته الاشارة على الطريقة وان الغرابة ناشية عن المجموع وذكر لوجه اصابعه
البلاء تعريف الفضايل الدال على ان هذه الحقيقة مستقر الحيثية وتكرير الحيثية الدال على النظم والنجح
المستفاد من النوع وفيه ان الفضايل كذلك سواء كان قلا او قطع عضو او غير ذلك وهذه الباقى واثباتها
رجع على او جرح كلام لم في هذا البقي ومو الفل ان في الفل كف وقد فاهم فيه سلاسه الانقاط بتسلي
الاسباب للبحينة وشاعة الكوار وشانه المعنى الحاجة الى الصفات النقية الى صفات تسفيهم بها
ورد وكما قيل نهمل باخه كلب سمي به لانه اول من همل الشعر ورقعه في النسب والقول
واسمه عدى اسم كلب زيد وما اسار بيعة من الحرث بن زهير بن غلب بن ايل كان ذا العجبة رضى
كنع كلبا والفاء هنالك فكان مدي صوته حتى فضل اغر بركيب وايل لرب لب بد للعبة كما في عيلا
في الاصل اسم فوس قيس ثم صار لقباله وعام الفضة سخي في سورة الفرقان ان شاء الله **ورد**
لوقوع العلم سبلق بالازداع **ورد** ومو خطاب له فضل اختصاص الائمة لان الحكم بالفضايل
محافظ جوده اليهم فمرا حواء بمحافظه التقوى في ذال الباب **ورد** فقال لانه الا في الاق ذهر
لان الاطلافة تنصرف الى الجانب واكثر التعامل كان بالذرام **ورد** فنحن بآية الموارث فيه ما ذكر
في الانوار ان آية الموارث لا يارضه بل ترك من خست انها بدل على مقدم الوصية مطلقا واما الجدة
فلا يصح ما يجهل والتلفي بالقول لا يجوز عن الاجاد وليس ثوارى اجادى الاصل للصح ما يجهل على مذهب
الامام ابو حنيفة ربه كيف ولم يذكر من الجلف البخاري وسلم والنسائي ومن التلص مالك والبخاري
من الآلة بحلة سمها فودنه نوصيه كانه في اولادكم وقودهم الا لا وصية لوارث بن ان السفي هو الو
في فودنه من بعد وصية نوصيها او دين لا المثلث في هذه الآية وقود نوصيه كانه فان الوصية في عرف
الشرع مطلق عليها وعلى غيرهما من الاوامر والنواهي والمواظط والخصيص بالبرع بعد الموت في عرف
الفهنا آطار للنمر ووجدت نمران بيان للعلل اخون من النسخ ظاهر كيف ولا دليل على النسخ كما جفوا
فان قلت فاذا فصل عليك الفيد فودنه ان ترك خيرا وسوالا لكثير **قلت** كما نفع على الكثير
نفع على الجلال فان كان الثاني فظاهر لان غيره رد الى صاحب الحق وان كان الاول فلنذكره لكونه
للكتب بل لانه انما لها ون في حق الوصيين بالنسب اعني الوصية تصرف الى الوصية الاخرى اذا ترك ما بعد
واما اذا ترك ذرا فلا تصدق فصد صرفا عن صرفه الى جهة يتفق حرم ان الوصية فلا ذلك خض بالذكر

ولعل هذا الشهر موافق بقواعد الذهب والله اعلم **قوله** ولا تجاوز ذلك لا يلام ما سبقه من الأقوال
قوله فمن توقع وعلم فاق... الشاعر اذا تمت فادفع الى جنب كونه يروي عطايي عند
موتى عرقها ولا يفتنى بالغلاء فاقى اخاف الماسن ان لا أدوقها وعصفه ان الخوف جاله بعرضي
انفاض من شئ متوقع فلذلك الملازمة استعمل في التوقع والتوقع قد يكون منظون الوقوع فقد يكون بخلافه
فاستعمل فيها غير ثمانية ولان الاول كثر كان استعماله فيه اظهر فاصلا ان يستعمل في الظن واليتم بالحذر
وقد تبع في الاطلاق على المطلق كافي الاجلاب والله اعلم **قوله** اطلق لنفسه الانسان طلف نفسه كنهها على
لا حول قال ربيعة بن مفرم... الفتن نفسي عن لثم الماكل **قوله** اولئك منظرون في نهر المني في الاول
اشير الى ان الصوم حال للنوى باعتبار ان الحافظ عليه ومومن امهات العبادات الاصلية تنور القلب
تؤثر ان يفرق به من يافده سعه وما لا سعه فيه وكان سقون مجازا باعتبار المال في الثاني اشير الى ان الصوم
سيما للمني من تشبه بقوم هو منهم فكيف اذا ادع لباسهم ولا كان فيه بوجه انما الكفاية في ان يطلق
الصيام ويزاد النفي وانما هو مجاز لاطلاق المعنى على من انظم في حلتهم بالنسبة فوجه الملازمة مختلف والله اعلم
قوله ويحكر فيه اي يضيق يقال للخيال حكر وللضيق القلب **قوله** وانصاب اياما بالصيام قيل
هذا ان جعل كالكاتب حالا لا مضدرا لكتب وقيل لا لباس لان الظرف شومع فيها وكان لكل ما افترقه ان
السكر ايضا مخصوص بمراد القائل ان لا يترك محض سقون سفر وانما قيد بدليل منفصل لذلك لا يخص
دون من لا بدليل ولا دليل في الثاني والبيع متوجه على المقدمة الثانية **قوله** ان شئت فوازن وان شئت
ففرق في الفحاح موافق الصوم ان الصوم نوباً او تومين وياق به ويزا واولا يراوده الواسلة فيلخص خبره
بن صوم يوم فاطمان صوم ومن الفرق كيف شاء دلالة على ان السابع مفرغ عنه والا قرب انه اراد
ان شئت فابع وان شئت ففرق فقد ذكر الازهرى عن الاصمعي رقت الحرا بعت بفضه بفضا والجر
مينه **قوله** غير الموانع التابعة على ان يحلل اللبس عفو التورم بالحق المنقول عن الاصمعي
ايضا فم في قول ابى هريرة لا لباس بفضاء رمضان ترى بلا لباس بفضاء شططا والمضود ان العبادة
يحمل الامر من الناس الاول والله اعلم **قوله** فاعني ذلك عن التعريف بالاضافة اراد ان المقام مقام
اختصاص فترك الاضافة لعدم الالباس الا ترى كيف اوزع حذف الخبر لذلك **قوله** وفيه وجهان اي في
جميع ما نقل عن ابن عباس احد الوجهين ان المعنى بكفونه لان الصوم في نفسه تكليف والمطيع كلف باذلا
تكلف فوق الطاعة فهو معنى الشهوة على ما مر والثاني انه منطوقه الى بلوغ التجدد والطاعة وبالحظ معنى
الكلفة بالقبول فيكون المراد به الشيوخ والجار ولا يكون منسوخا م ذكر المص ان المعنى الاخير جار في السوء
من الحاق الفيل بلغ نهاه طوفه اذ فرغ طوفه فيه فصار ان يكون هناء التلب كانت تلب طافه باكل
نفسه المجرى فلبت طافه عند تمام ويكون مبالغة في ذلك تمام المجرى لانه شارف زواله اذ ذاك

فاضيف اليه الشهر وجعل على اي الجوع دليل فوجه فاذا كانت الشهية وافعه مع الضاف اليها
اليه الا انهم جعلوا الضاف اليه ايضا في حق مفذرا عليه لان للمهود من كلامهم في الباب الاضافة
الى الاعلام في الكنى فاذا اضافوا الى غيرها اجروا مجراها كما في ثواب الا ترى انهم لا يجوزون ادخال اللام في
عنوانه داية واي ثواب وتوجبون في خواصه الفيس وماء النساء كل ذلك نظر الى انه لا يغير حاله كالمعلم
وان كان لقائل ان يقول ان التغيير واجب تغيير الجوع ولا نزاع انه علم الا انه لولا الجملة لما اشيعوا من
ادخال اللام فانهم نظروا الى المعنى لا الى التغيير بدليل الجنس وجس واشاع ذلك في نحو **قوله** كما
قوله بما يغني النطاسي خديا اوله هل لكم فيما الى فاني وفي رواية فان شالوني بالنيا
فانني خبير بما اعني في نبح الفضل كما ومولا سانسب الصدور **قوله** اراد ابن خديم جعله من الحد
لا من الالباس من في الفضل من الملبس وجه الجمع انه غير ملبس نظرا الى الشهر فلبس من حيث اللفظ
بخلاف نحو واستال القرية وفرف من الفمين في الفضل نظرا الى كثر اجد الفمين والحديث اعني من صام
رمضان من باب واستال القرية النطاسي النطاسي العالم بالطب وابن خديم طبيب مشهور في العرب والحد
الاول من رواية البخاري مسلم من قام رمضان ايمانا واجسا باغفرله ما تقدم من ذنبه اقول في الصلح
من صام ومن قام كلاهما واجسا من الحب كالاعتداد من العدم وفل لما يشغى به وجه الله لانه اذا ذكر كسخت
ان يعتد به وانما الحديث الاخر فام نظره عنه وجاز ان يكون نبياه ما اجد ذلك فلم يغفر له على معنى ان كل من
اذكره غفر له فكون الكلام ثانيا **قوله** اوعلى انه يقول ان تصوموا اجز من علمه رشيد الذين الرطوب لارضة الله
بما يلزم من الفضل من اجزاء ما هو بمنزلة الصلة من التوصل وزعم ان المص اذ جعله **قوله** ولا يكون مضوقا
كذلك شهد الجماعة اي كما انه نفس بفعولا في المثال لانه ذكر في هو اذ طرف ولا يحتاج الى تقدير مفعول
لانه سني وعلمه مان الغيم والمسافر كلاهما شاهدان الشهر وقد صلا في الاية شفا بل من اغفر من عليه بانه
كالاستثناء حيث عطف فمودة ومن كان مريضا او على غير الامرى انه لا بد من الحضيض فمودة ومن كان مريضا
لانه من شهد الشهر والحاصل مع القابل والجواب ان تعليل الحضيض راجع والمرضى اعني من شهد
اقام والحمل على القابل في الاستماع والشهود على الشهر خفيفه بخلافه وفيه وخروج المرضي معلوم من معنى الحج
عن هذه الامة المرحومة وبعث صاحب الدعوى صلح بالحنفية السجدة وانما ذكرنا كيد الرخص المسافر في
الحاوية والله اعلم **قوله** ومن الناس من فرض الفطر هذا الكوفة فصاره فكل مكوث عليها ان يطر او
الانسان لا يصح ان يحج لها لانه ان اخذ من الفدي ففعله وطاهره الوجوب فمودة فمودة وان تصوموا
خير لكم لانه بظاهره منا والمرض والمسافر ان يزل على ان المقطوع عنه القضاء فمودة وان تصوموا
على فضيلة الصوم هذا واعاب الاطراف غير مدلول علمه من اللفظ والمعنى من كان مريضا او على نفس
مفطر فعذر لا فلفظ وعلمه واشان النفس الى انه لا بد من بين الاطراف الى وجوبه **قوله**

الذي انتم غير محاطين بصوم الشهر وانما جوطوا بعد من ايام اخر كما ان غيرهم مخاطب بصوم الشهر فلا يجزئ
 احد منكم الا ان يقرأ في شهر **الافتح** عموم الخطاب في قوله كتب عليكم الصيام مع قوله واقصوا
 ذلك على ان يخرج للترخيص انتم خارجون عن ناول اصل الخطاب والله اعلم **قوله** على الامر من اعيان العدة
 معنى في الآلة او القضاء لمسيمة فوزه او لا شرع ذلك يعني جملة ما ذكره وقدم على علم ما علم من كونه القضاء
 اعني لكبره والله لان الامر بالآلة مقدم ولا في عليه الحكم اعني رجوب القضاء وهذا على علم كيفية
 بعد وجوبه في تلك الجملة المقدم على هذه وانما لطف متلك هذا اللف لان وجه التعليل مع وضوحه حتى يذكر
 اضراره في الكل يحصل الثاني على هذه فتدبر مضان الى فوزه فليصم ليكون من الشهر المشوش به **قوله**
 ولكبره اعلم ما علم كيف ولا وجه لتعليله بعد اجراء ما يدل على الجملة من الاوصاف **قوله** الا التفتاح الحث
 التفتاح الذي ينبغى عن الامور اني بحث عنها واخذت الصيب فما حدثت كما حدثت بالامر عن غيب
قالت اوتى بجر كرم جواد اخو ما فظ فتاب بحدث بالفتاب والمآ فظ الذي يخبى
 ويضرب بالحقى جملة مثله في صدق الاخبار عن الغيب لان اهل الجاهلية كانوا يعتقدون انهم
 وسعدون افواههم **قوله** كان فيل لكبره الله حامد من عالم يقدربجد الله على ما هدمكم بكبري كما
 هو الاغلب في هذا الباب لان التظيم هو الباعث على الجزم والصلح للبيعة **قوله** كقوله ردد
 لطفوا **قالت** في القف وكان هذه الامم زبدت مع فعل الارادة تاكيد له لما فيها من معنى
 الارادة في قولك جنك لا كرامك وشبهه بقولهم لا ابالة في انها زبدت لتأكيد معنى الاضافه ولعل
 الاشبه ان يجعل من قبل امرنا لنسلم اى مبدون الاطفاء للاطفاء لا شئ غيره وفه بباله وفيد
 على انتم لنفسدوا بالاطفاء عرضا كما يقصد الغفلاء في افعالهم اذ ليس فيه خل على شاذ بل على ما لم يثبت
 عند الخفيين غير متبوء **قوله** والاول اوجه لما فيه من فائدة اللف ولان قوده في التفسير ليعلموا
 معلون ان جعل على لكل لا يستغنى عن الاشارة السابق اعني فرع جملة ذلك وان جعل متعلفا بالآخر
 تحت المعنى كل الجنس اما الوجه الاخر فظاهر التكلف واعلم انه اذا حمل على اللف لم يحجبه تفسير الكبير
 كبير الفطر والكسر عند الاهل ان هو مخرج لا يفسد من غير دليل **قوله** مؤيدكم ومن اعناق
 رواجكم اوله انكم لا تدعون اسم ولا عابيا كانوا يستندون في دفع الفتون بالدعاء **قوله**
 فليستجيبوا الى اذ دعوتهم للايمان والطاعة فيه ما يديه على ان لا يسيقت لتأكيد ما ذكر من امر الصوم
 والله حفيظ بالاجابة لآمر الذي هذا شانه وهو الاضاح ما عيان يكون عنه كلف التعليل ظاهرة
 مخصوص من اللفاظ في الاصل وتوتق ما قبل في كلامه وازدت وزدت لفتى وافصح ما عجب ان يكنى
 عنه من ذكر التكاج وقال ما هن منقاة عما هو رافقه وازدت لما كان يعنى صار ذرفت وزدت بمعنى
 بكتفه استعلا استعمال رفت **قالت** الادى لا يكون رفت بمعنى جامع الا على سبيل الكفاية

وفافه قول المتن كفى برعن الجاهل لانه لا تكاد تجلو عن شئ من ذلك اى من الفصح ما عجب ان يكنى بظايبه
 بينهما وانا قول اعنا من رة اما الوقت ما كان عند النساء فمرد به الفعل بل القول عني بينهما في ذلك الوقت
 فثبت منه ما قبل انه الذي خطبت به المرأة فانما سام شفعه فلا يدخل في النهي ذكره الا زهرى ازاو ان الوقت
 في الآية يراد به الفعل فليس ما انشدتهما وهذا الوقت وذكره لان زهرى عن اليك انه للجاء واصله قول الخنثى
 وعن الزجاج في فوزه فلا رفت لا جاع ولا كلمة من سبابه والوقت كل جامع لما يربى الرجل من اهله **قوله**
 وقرب منه ما فقت **قالت** بعضهم الوقت بالفرج للجاء وبالثان الواقعة له وبالعين الغمر لذلك
 ومعنى اليك وهن يمينين ما هيما ان تصدق الطهرتك ليما ان العيس عشت من ناسيانهن لا واصله
 صون وقب سنام الابل ان تصدق الطهرت فاما بشرت بالوصول الى هذه المرأة وليس علم **قوله**
 شبهه باللباس الشمل عليها دل على ان وجه الشبه الاشمال لا شمال كل على صاحبه اشمال اللباس على اللباس
 وفل لان كلايته من الفجر الامر وقول الجعدى ثبت وكانت عليه لباسا صرح فاما ذهب اليه الصوفى
 انب الى ساق الامم **قوله** لانه في الحوار قبل ان تكاج الاماء دخل في الحل لا في الايض ط فمكاج من
 كالتاد فكون المقصود بالخطاب للحرار وهذا انما يحكي لو كان اربابهما اما اذا حمل عليها اليوم للخطاب
 اعني فوزه الى ناسكم فلا ولعل هذا القائل يجعل فوزه كشر عثان من خطاب مشافه لمخصوصين وزعم انهم
 كانت عهدهم حرار والظاهر انه من قبل ما دانه الملاكة ونفسه ما كتب الله تعالى انه من حب الماء في الجبل
 لا خارجه بعيد **قوله** **قالت** ابود واد فلما اصابنا لسانه فوج من الضع خيط انا را
 التذوق في لغة جند الطلبة وفي لونه غيرهم الضوء وبعضهم جعلها اجلاط الضوء والطله معا كوف ما بين
 الفجر والاسفار **قوله** سان الخيط الابيض لما مر ان الخيط الاسود ما عند مع من العيش وقد حصل بيان لنا
 بعلان العيش لا يفل عنه ثم قال ويجوز ان يكون من التبعض لانه نفس الفجر واوله اى لان اول ما سدوا
 لان الخيط الابيض المعنى لا يختلف كذاك دليل لا فوزه اول ما يبدى من الفجر العوض في تفسير الخيط الابيض
 وقول بعضهم لان الضع الاول مردود لفظا ومعنى وجوز ان ترجع الى العيش على ان الفجر عيان عن التورير
 وفوزه بعضه اى جزو لا جزئه وهو خلاف الظاهر لفوزه واوله وح يكون وزانه وزان من في قولك جاني الجا
 من القوم والاعراض انه اذا ذاك من ثمة الابيض فوجيان لا يفسل بينهما بالخيط الاسود غير فاح لانه في
 البقي سانه ايضا لان محله الضمت على الجالية فبينا كان او ينعض اخفه النافر عما هو في ضله النيس ولو قيل
 ان الفجر عيان عن جميع الخيطين كقول الطاسي وازدت الفجر يد وقبل ايضه فكون بيانها على وزان
 حتى تشر العالم من الجاهل من القوم ويكون وقت النيس عيان عن الفجر الصادق على ان الخيط اشارة اليه كما
 وخما **قوله** فاذا زد من فلان رجوع شبهها بغيره عيان الفجر اذ اشتمل على الشبهه كان منه لا بابا اعني
 الشبهه والاشبهان **قوله** غفل عن البيان اراد انه حبس من الفجر فليلا لا انه غفل عن ذكره فقيه بعدد

الغفلة لا تملك ما كان ينبغي الغفلة على مثله من اذ باب الفصاحة وعرض الفصاحة عن البله لانه على التمس كره التمس
عبادة والعرب يفهمون الغفلة على كره الرطوبة طبار عرض الوضوء كناية بلوحه وفي رواية عن الجارية ان
وسادتك اذا عرض ان كان الخط الابيض للخط الاسود بحث وسادتك فقبل ليرد عليه السلام نسبة الى البله
بل لم يرد فيه ورواية عرض الغفلة على الطاهر ان الغفلة لا ينافي النسبة **ورب** واستدسى بعض البدويين قبل
هي ام كره من خادم اللص عرض الغفلة من ان في مثاله قد انجس من حسب الفراء يط شاربه مبراه في مثاله يدل على
زيادة البلاهة والخصام الشارب ليطار النمر عنه فقل لانه عن شاربه كل مرة كره شبع ما نصنع من الغفلة قبل
لان الحاسب اذا انغمس في الفكر غش غفلة وشاربه **ورب** فاقول فينا روى عن سهل بن عبد
الساودي سوايه بقوله فاصبح وبغوة ونصر على فعله او استوضح المراد فيه بحث لان الرواية صحيحة في الجارية
والغفلة على الغفلة بعد الاستبصار سوايه انهم كانوا على ما كان على ما رواه ثم انه ناجر عن وقت الحاجة لانهم
قبل ورود فود من الفجر واكلوا والكل ينفون على انشاءه الا بغض من حوز التكليف بالحال وانما النزاع في التاجر
عن وقت الحجاب فالجواز ان دلالة الحال كانت فانه في اعادة غير الظاهر وقود من الفجر بل بعد ذلك زيادة بيان
فان قلت فقد صار اللفظ منقولا عن الجواز الى الحقيقة **قلت** لا يمنع مع اتحاد الدلول هذا والحق ان يجوز
زيد استجد جاز وان استمر استعماله الا ان جعل من باب الاضمار والجواز في مثله افسس من الاخبار ثم ان
بعضهم جعله خبرا على الاطلاق وبعضهم على التناوي الذي يخالف فيه انه قد لما جعل على اطلاق اللفظ ان الليل
ما فرض الصيام بقوله فليصم علم ان محله النهار ثم لما حمل غايته اطلاقا عما سدد من افعالين كل منهما منفي ان يكون
بعد انقضاء الليل لم يوجب به ان جميع الليل على اطلاقه كان الاكثر من بالكون الليل ويصومون النهار ينظر
البيان اذا افعال لا يمنع العمل رجال اقل غفلة واجتباها نظرا الى افعال الظاهر من اللفظ وتعمل عن عدم مناسبة
للغفلة باكل الى التبيين فقد لايج ان ناجر البيان لا ينفي الى افعال باجبات الصوم ولا بابا في الاطوار فلا يكون
ناضرا عن وقت الحاجة وساء على هذا المفسر يرفع الاشكال عن صاحب الكتاب وهو الحق ان شاء الله ثم والله اعلم
ورب فالوافيه دليل على جواز النية بالنهار وعلى جواز نية الغفلة في الفجر وعلى نفى صوم الوصال اما الاول
فلما ذكر في اخر الاسلام لمناه الله بالرضوان في دار السلام والقول ما قالت خدام من ان فيه اشارة الى النية
في النهار منصوص عليها بقوله ثم انما الصيام الى الليل بعد اياحه لليلة الى طلوع الفجر خوف ثم للراخي فيصير الغفلة
بعد الفجر لا محالة لان الليل لا ينفي الاجزاء من النهار الا انما يجوزنا تقدم الله على الفجر بالنية فاما ان كوى الليل
فذا انتهى كلامه ولا يخفى انهم الله ان غفلة الراخي عن الغفلة عن افعال الفعل كافي فودنه فاحكامكم فربكم ثم
غيبكم هذا وقود بعد الفجر ينفي ان يكون الصوم بعد انقضاء جزء من النهار من طريق الاولى وليس كذلك انما افاد
على ان ما بعد الغفلة من ما قبلها فالغفلة ان تدخل شي من الليل كافي عمل بعض الراس لصل الوجه وقود لان الليل
لا ينفي الاجزاء من النهار بل هو غفلة النية عن انقضاء جزء من النهار يحكم جوازها بانه قد انقضى فله ثم بعد التسليم

دل على ان الاثم مترجح والاثم بصير الشيء ثامنا على قياس الغفلة فانما يتحقق بعد انقضاء شيء منه والذي يجب ان يقع
منه في الليل مواليته انما افاد لانه على موجب التبيين لا اقل من ان يقع الدلائل للحل على الايمان برأيه ثامنا
كاملا يجوز لا يصار الله الى دليل هذا والحديث الصحيح اعني فودنه صلح لاصيام لمن لا يضره الصيام من الليل يقول
اذ لا يلزم منه نفع الكتاب على المذهبين كما لا يخفى من واما الثاني من فودنه حتى يثبت او يفيج فانه ينفي جواز
استيفاء الوقت بالباشرة الى الفجر ولا محالة نفع العمل بعد طلوعه واما من فودنه ثم انما ينفي على ما ذكر من التراجيح
التي لا يثبت برأيه ثامنا وقد علم ما فيها واما الثالث فان ارد بصوم الوصال ان الليل ايضا محل الصوم اوان انما
اليومين صومه واحد فالانتهى لانه جعل الليل مطلقا فيها وان ارد ان لا يجوز ان لا يتخلل الاطوار من التواتر
فليس فيها دلالة على نية **ورب** وقالوا فيه دليل على ان الاعتكاف لا يكون الا في سجدة قرب ما قال فيه
وانما علم ان اقران الوصف بالحكم يدل على العلة من طريق الایاء على ما ثبت في اصول الفقه والاعتكاف يكون لفودنه في المكان
مدخل في العلية كما اذا قل لا مأكلا انت قائم في السجدة فاما ان يكون لان العلة القرينة اعني الاعتكاف منقولة
عليه اوان اشاع الباشرة منقولة عليها لكن الثاني باطل لاجتماعه فيعين الاول لا يرد عليه انه قد يجوز ان يكون
بيان الواقع الى غفلة ذلك فانه في شرط دلالة الصوم واما شرط الایاء فهو انه لو لم يحمل على الجبله لبعده من الغفلة
باقا من كلام العرب ولا خفاء ان الحمل على ما ان الواقع من غفلة يكون عادتهم ذلك لكون الامر في نفسه كذلك بعيد
الحمل على ان الغالب ذلك بل الغالب انه لو نفع الاعتكاف في البيت لا يعتكف كل في بيته **قوله** وانه لا
يبرح دون سجدة دلالة عليه واحده وقودنه وقل لا يجوز الى الاخر قبل الاقوال الثلاثة بعدما ذكر منفي اللفظ
وقودنه والعام على انه يستجد جماعة اي التجرد الذي يصلح لاقامة الجماعة واخر زبد عن الغفلة المنبأ في البيت للضاو
لانه ليس بجدا على الحقيقة فاعلى هذا الجواز من الاقوال مذهب العامة وهو المطابق لغيره للاعتكاف ان عيسى
نفسه في التجرد والاختصاص بالجماع منقول عن الزهري وفي التحقيق نسبة الى ابن النذر واما الاختصاص بالجماع
الثلاثة فم ان نقله للمفسر هو فودنه وانما اجل فودنه سجدة جماعة على ما قام فيه الجماعة لان مذهب العامة على خلافه
انما ذلك مذهب احمد **ورب** ثم لو بلغ في ذلك اي في النبي عن التغدي فم ان غفلة الجدا الذي هو الظاهر
فعلى هذا احمله انه روى بالنسبة الى النبي عن الاعتداء والتغدي في الاحكام بغيرها عن جاهها كجعل الباسح
محروبا بالمكس والوليف محظورا وبالعكس ولهذا **ف** من عمل بشرايع الله وهو مشرف في خير الحق
وانما كانت الاحكام حدودا لا يما عادات للافعال لا سفر ومنع عن دخول ما ليس من قبيلة وخرج ما هو من قبيلة
ولا تحق بالامر والتواهي على هذا التفسير لا يمنع مخالفتها وهذا هو الوجه الاصح ثم **ف** ويجوز ان يرد
عن فودنه الله محروبه وسأهيه وهو ردة لا تقرب اي يحجب عنها وعن شاطئها وعلى هذا لا تناول الباسح كون
ذلك شارا به الى التواهي واخذ بالامر خاصة وفروقه الحقيقين الجبر **ورب** ولا تذلوها ولا يلفوا امرها الا
كذلك ارسال الذلول في البر فالسأهيه من صلة الاذلاء يجوز ابر عن معنى الالفاء ثم قال فقل يلفوا بعضها الى حكم الصوم

مؤمن ادلى به اليه اذ اوتى لان الفاء الذلوتى تلت الى البر لم يحصل الماء فالقاء في كلا الوضعين لحظ وجه الفجر
مختلف **قوله** معالم فيه اشعار بان اليفات اخضر من الوث ومو الوث الذي ضرب لاهر علم بذلك الوفا
توجد فيه **قوله** **فت** كانه قيل لهم عند موآتهم حاصله ان الجواب لما كان من الاملوب الحكيم لانهم سألوا عن
السبب الذي ربه الحكيم السبب نه شانه لذلك وليسوا بالحكمة فيه والفايد كان فيه البنية بالطف وجه
التهدي عن موضع السؤال فتوزر وليس انتم فيه من البر وذلك لان من سأل عن الافعال الالهية فلا شغل بالكلف
سبب ان يكون مذهبنا جميع اجواله برآى افعاله واقواله واتا من هو مغلب الاراء في معضيات الامور لا نأخذ
بمن قائل البصير ليدفع بدلى النج الشوا فلو في اصلاح طبر وان لا يعرض غنة الى الغرض لتفصيل ما حل
له وجه ضاير وسواء قل قد غرر السؤال وانظر الاوفى فموت وما انتم فيه ليس منه لا يختلف الفصود لان الغرض
بيان الجاهل من الامرين سوى الكلام الى ذلك وموضع رايه بعد التامل الله اعلم وانا الوجه الثاني مواده
عند ذكر صفات الحج فواضح وموجز بجري الاغراض الا انه لما اكد ما يتولى الكلام افضل للجللة افعال الجرحى
توسطه من كان واسمها في غرر قول الشاعري كان وفدا في قول جديد انا فيها حامات شول الجافا له بالغنم
الغرض في التاكيد وهذا افضل ما افعال الاجاب على خصوص الحف ضيق الحام لكن شبهه بالاعراض من حيث
انها مقصودة لذاتها فثبت مسافا الجافا لا افعال الضعيف بالقوى فوسعا ومنه طهرانه لا منع من ان يكون
اودونها فعدم الواو دليل الاستطاد حوان يضرهم الا اذنى على ما ذكره انا وخواهنا فليس لى الخلاف ولز
بغري الامام الشكاكي رحمه الله من الاستطاد والاجراض وانا الوجه الثالث وموان يكون مثلا التعلية
السؤال هو الباد الى انهم ليجالى من ثواب التكلف والله اعلم **قوله** الذين باجروكم الفحال في الشل
ان اردت المجاهرة فقل المجاهرة من غير اذام اي قل ان ثم اسباب الفحال يحصل الشروع فيه لان تمامه
او جعل الشروع نفس تمام الفحال فبالغة وكان غير معنى في ما خوذ منه الا ترى الى قوله موقعه والاذ اقل
والمعنى السائلة فل الحرب فود ولا عند ابا بندا الفحال ذكر ارجا بينه على تفسير الذين فبالوكم وغيره
عليه والظاهر النعم في كل اعند اسفلو بالفائله والله اعلم **قوله** ومنه رجل نف على مثالهم بعد وقتا كثيرا
ذكر في الفحاج بمعنى الخفيف الفطن والارهي عن ابن التيك انه الضابط لما يجوبه القيام به ولز ذكر لغا
قرب عما ذكره الفاضل السمرع الاحد لا فانه **قوله** فاما شفقوني فافلوني فافلوني
فليس الى خلود اي فانا فائله لا محاله وليس الى بقائه سبيل **قوله** جيل الاخراج من الوطن فيه ان اللام في
الفقه للهدم ويحمل ان يكون البني اخرجهم والاعراج اسد من الفل حنا على الاخراج وان يكون المعنى لغزا
اياكم اسد من فلكم ايام فكون حنا على الفحال واذا فسر عذاب الآخرة فهو على السلوب وعذاب الآخرة اشق
قوله حتى لا يكون فنه اي شرك وانما نعم لان غير لا يصلح غاثة ولا فنه يناسب فوده ويكون الذين به
فالذين عند الله والذي له الامتلاء والفقه في الاول لم يفسر بالشرك لكون الحج اجارا والغرض من التهدي

فنه به لا فاد التكر النعم فلا علو عن فايد وجمل الانتهاء في الآبين عن الشرك لكن باطن عليه مختلف وكذا
في قوله الاعلى الظالمين ثلثة اوجه الاول ان العذر ان على الحيفه وقوله الاعلى الظالمين كانه عن النبي عن عدان
المهين ولم عمل العذر ان على الشاكلة لكون كالفقه لا رادة الكفاة الثاني الخلل على الشاكلة كانه قيل فلا
نظرو الاعلى الظالمين والفرق ان المقصود في الاول النبي عن العذر ان على المهين وفي الثاني قصر الخبر على
الظالمين وشرك الغرض للمهين مذهب وعلى الوضوح فوده فلا عذر ان جبر في معنى النبي بالغة الثالث ان
الظالمين يظهر انهم مقام المضرة ضله فلا عذر ان الاعلى عليكم على معنى ان اسنوا لغرضهم لم بالعذر ان يعودوا
عليكم ويصل عليكم من يفسد لهم شكم وفايد العدل عن المضرة اليه فنه من هذا الغرض وهذا الوجه كراهة
قوله فانهم الشركون عام الخدمه قل فيه نظرا لان عام الخدمه لم يكن فيه مثال بل كان صد على ما
دفعنا الفخاري وسلم اقول قال المصنف في سورة الفتح لم يكن فيه مثال شديد لزام من القوم تساهم وجاره
وعن عباس بن موسى حتى ادخلوهم ديارهم وهذا جمع من الروايش والله اعلم **قوله** من هلك جوه اي نحو
كانت اي نفسا او عرضا او مالا **قوله** مثلها في اعطى يد اي سلم نفسه بلا فائده وهذه العبارة
في التسليم والافياء شائعة في عرب العرب والعجم والمعنى لا يلقوا ايديكم الى التهلكة اي لا يعملوا
اجن بايديكم قابضة اياها لان من الفى يد الى صاحبه فذعرها بابضضة انا هاشنه كما يقول الفيت
الله المتاع اذا فضته منك **قوله** ولا يقبضوا من الاقباض في قبض النخ من القبيض يقال مضت
المتاع وابضته اياه وبضته كذلك **قوله** ويل يا ايديكم بانفسكم فلي هذا اليد كانه عن النفس
والمعنى النبي اي على الاوجه كلها فهو منى عن الغرير والافراد وتكبل الامر بالاساق الواقعية الامر باليقا
لان الغالبة بالرجال والمال فوده او عن الاستقبال الاما من سفيل فلان اسفل للفعل كالفال لثام
الاخطار اقباع النفس في الحظر وقبرضيه لها وعلى هذا من فوده وفالوهم حتى لا يكون فنه ومو عن
الافراد على الوجه الاخر المود يقول الى اقرب رض عن الغرير في الفحال الا حسان على مدين ففسر باحسان
الطن الله وبوابه **قوله** فاما الحج ان نفط المطايا على حوقاء واضيعة اللثام
استشهد بالنفس على ان تمام الشئ انما يكون ما لا يحصل الشئ على ما مو طلة الابد **قوله** الا ان يقول الامر
بانعامها امر باد انهما اراد ان الامر بالانعام امر بالاداء على صفه ان تمام لا انما امر بالوصف وهو اقول
كذلك على ما فسره اولا اشواهما ناسرا كالميل غنا كماله والحل عليه مشق كثير للفايد وسيا نال كماله ابتدأ
ذلك اخرج الى البيان من حكمه عند الشروع **قوله** فيقال لك فقد دل الدليل لعري ان هذا الدليل على
اصلام لا عني فان الحديث ان ناسرا لم ينج الكتاب بحج الواحد وان تقدم فالكاتب مسخه هذا وقوده
لما قل له الغرة واجنه مثل الحج لا ولكن ان نعمته جبر لك معارض بقوده عم الحج والعمه فرفضان فانه نفق
والاول محفل في الثالثة فانه ركن من اركان الدين واجب قطعاً والغرة لا يجب وجوبه وان كالا فنه

من الواجب والفرق بين الواجب باجتماع مطلق والواجب بطريق مطلق مع اختلاف فيه في الحكم
لا في الاسم واما الحديث الآخر والعرف بطوع فقد سبق ان استعمال الطوع في مقابلة الواجب عرف طاروقه
الجميعاد فيه اشعار من الفرق بينهما وانما مع وجوبها مختلفان ربه وقالت **سنة** الله انما
المراد من حديث جليل الترمذي عن جابر بن البقي صلعم سئل العرف واجبة قال لا وان نعمتم اموالكم
بروايته ايضا عن ابن مسعود قال صلعم ما هو بين الحج والعمرة فانها متفقان الفقهاء والرواة
كاسفي الكرم حيث لم يجد **قوله** كونها قرينة للحج ان الفارق بينهما روايته عن ابن عباس
في كتابها انها كفر بينهما في كتاب الله في الحج والعمرة لله وكذلك رواه البخاري بغيرها عن ابن عباس
وهذا لا يحتمل ما اوله به كلف ومذهبه الوجوب واما التاويل الذي ذكره لقول عمر بن الخطاب في تفسير الرجل الوجوب
بكونه اهل بما قال ظاهر انه مراد على وجوبها مكنون علمه لا انه تفسير لقوله اني وجدتها مكنون او استنبأ
تفليحي كيف والرواية المشهورة فاهلكت بها جميعا وايضا اذا وجدتها مكنون علمه لا انه اهل بها لم يطابق
مدت سنة بديك جوابا وانما يطابق اذا كان الاطلاق متبعا عن الكتب **قوله** كانتم ضدوا بذلك
اخر اجاب عن حكم الحج وهو الوجوب لك ان نقول القطع على تأكيد الوجوب اول وانما اجتناب الى التاكيد لانه
سنة النماون خلاف الحج **قوله** فقال اجبر فلان اذا منعته امره حصره اذ جعله عدو عن النبي او عن غيره
اسم فاعل هو الخوف والمرض والحام نحو العدد والجماعة **قوله** وقول ان مباداة وما هو على ان يكون باعد
عليك ولا ان اجبر بك شغل **قوله** وتدون الاجساد مع الامور الباردة والتفوق ليس المحرمتها وهذا
بناعدا الحاجة او منعها من جانبك انما المحرم هو رد ما عن اختياره **قوله** هذا هو الاكثر
في كلامهم اي الفرق بينهما وهذا بمعنى النجس في كل شيء اي قدحى كذلك انضاض في الاستعمال وانه يقول
الفرق والاشياء في معنى علمه قول الامام ابي حنيفة ربه والشافعي ربه لم يمنع الاطلاق للتفوق بل استدلال على مذهبه على
عن ابن عباس ربه وهو اعرف بمواقع التنزيل وليس مذهبنا حق يقال انه قلنا انما يجزى على ان الحنفي يجهله
ويؤيد فوده فلا الشك ولا فيس عائدا فلا يراد به الاماورد فيه وهو جفت العدة بالامتنان واما قول
الله فاذ لم يحضر او كنتم في حال من وسعته في تفسيره فاذ استمدد فعلا للتاسد فيه ان الامتنان في مقابلة الخوف
لغيره وان المناسب الواوئول الفاء ج لانه لا يستغيب الاجساد اذ ذلك هو تفصيل لقوله وانما الحج
العمرة لله واما قوله من كبر او عرج او مرض فقد جعل مخصوصا اذا اشترط الخلل ان عوضا بدليل حديث
ضياحة بنت الزبير رواه البخاري وسلم والناسي عن عايشة رضي الله عنها دخل عليها صلعم وقالت
لعلك اردت الحج قالت والله ما اجدي الا وجهه فقال لها يحي واشترطت وقول الله عز وجل حتى جئتني
وفي رواية الترمذي واودع من ابن عباس ربه انما انت النبي صلعم فقالت يا رسول الله اني اريد
الحج فاشترط قال نعم فاست **قوله** كفت اقول قال فولي بيتك اللهم ليك محلي من الارض حيث

فذا ندل على ان الخلل لا يحصل نفس المرض من دون الشترط فيجب ان عمل الحديث الآخر عليه جميعا بينهما
على ان فوده قد جعل تاويل باعنا في تاويل ما هو من فوده صلعم في الحديث الآخر ان ذلك الحديث رواه
الترمذي عن الخجاج بن عمر الا تضارني وضعفه يحيى السنة في الصالح على انه لو فتح لم يبار في الحديث
وفدفع عن حج بالنجس في الحديث اي اصابه شيء فشي شينه العرجان واما بالكسر هو ما كان خلفه **قوله**
كما قال في جوده النجس جدي الناس قوطم او نرجدي سرجك لا تغفرها ما سطر به اللذان من
لبد محض وكذلك حدثنا الرجل والنجس جدي وجديان **قوله** يوم انار الامار والامان العلامة كلا
بالفتح وفي القاف ابن مسعود لدغ رجل وهو مخور بالعمرة فاجبر فقال اصنوا بالهدى واجعلوا بينكم وبينه
يوم اما راي نونا فوده فاذا ذبح الهدى بمكة جل مكانه اثر هذه العبارة اشارة الى هذا الاثر **قوله**
اي لا يخلووا حتى يمشوا ان الهدى الذي يمشون الى الحرم يبلغ محله اي مكانه الذي يجب عي فيه ادعى طوبى
على مذهب الامام ابي حنيفة ربه وكذلك رزم في فوده ته والهدى يمكن ان يبلغ محله والتخفيف ان محل الد
وف طوله وانفضاء اجله والوجوب يلزم من خارج واما محل الهدى فهو مكان محل فيه عي اي تسوغ
ان يجب فوده فله الا انه مري عن الزجاجة وغيره بهذا المعنى وهو حيث جبر عند الشافعي **قوله**
كان المحصر من معهم الهدى فلا وجه للغير بالجنس لانه واصل اليه **قوله** السبب وان كان خاصا
فالخطاب عام لا اقول الاجساد عام فلا كل محصر به الهدى هذا والمعنى عنده ولا غلغلة او تسك حتى
الهدى ويبلغ الهدى محله ومكانه الذي يجب ان تستقر فيه كما انه عن الفراغ عن نحو فان طول الاجل
اشياء والخلل بمعنى الوجوب منه ما جوزه او من الخلل بمعنى الوقوع وبلوغ الشيء محله ونهايته في الاشياء
الى ما قصد منه شايع الاستعمال لا اجتناب الى اصدار العلم واما ان الحديث من الحرم والذي عليه الجمهور عي
وجوه دها مشهور من زمين ابرهم صلوات الرحمن عليه ولا بعد بر وانه شديد الوافدي كلف وفد من حج
البحاري في صحيحه عن الباقين والرواية عن الترمذي ليس بثبت **قوله** وعند الشافعي هو الرجوع الى اهل
هذا موافق القول عند معظم اصحاب لقوله عم فاذا رجعت الى انصارك وروى التميمي وسبعة اذا رجع الى
لان لفظ الرجوع في هذا المعنى لغيره واما من نوى الاقامة فوطنا بمكة فهو راجع الى مكة لان الشريعة اقامت
الاقامة مقام الوطن **قوله** علان خبر من علم فاذ **قوله** السدا في اصله لان رجلا وانه سلكا
طريقا فقال الرجل يا بني استخف لنا عن الطريق قال اني عالم قال ما عي علان خبر من علم ان ضرب في مدح
والبحث **قوله** وقل كما يله في وقوعها لاس الهدى اي لا سفا بعد ثواب البذل عن ثواب البذل **قوله**
وعند الشافعي اشارة الى الحكم لانه الاقرب **قوله** اسم الحج شرك مافه ما وراه الواحد بدليل فوده
فقد صفت قلوبكم على طاهر خلاف مذهبه والذكر في المفضل مذهب الجمهور الا انه قد يذكر الوجه
المرجوح في معرض الجواب والاشبه انه اراد حوازا الاطلاق وان كان تجوزا **قوله** فلي هذا يكون

يؤد وفيل يزل بعض الشهر من له كله مستدركا **قوله** هـا وبهان فان الفجر انما في اطلاق صيغة الجمع
على ما فوق الواحد ليعلم ان معنى الاجتماع والتعدد وانما في جعل بعض الثالث كالكلمة فالاشهر على الحقيقة والوجود
في جعل بعض الشهر شهرا والجواب الاخر اشبه لانه مقول عن العبادلة الاربعة وفي الله عنهم في معنى
القيمة وسبيلة التوفيق لا القياس **قوله** ما وجه مذهب مالك التوجيه الاول بوزن ما ان عليه التسمية
اختصاصها بالجمع لان الاجمال لا يقع الا فيه على معنى ان الاختصاص قد مرشك سواء كان ذلك الاختصاص
كافي في القيد مثلا او هذا كما في ما بعد العشر من في الحجة وهذا لم يرضه اصحابه فانهم انما منعوا عن الاعطاء
انما معنى والتوجيه الثاني لانه عديم فيكون فايدنه سقوط الدم عن وجوب طواف الا فاضلة **قوله**
صاحب الاختصاص الواحد قولي مالك وليس بالشهر وعنه **قوله** والظن في قراءة القرآن اراد منه طوبا
لا قرينة فان الطوب مذموم في نفسه لا سيما بالقرآن وانما الحسن الصوت عند قراءة القرآن هو قرينة محموده مالم
على منه الخوف **قوله** بالنصب اراد النسخ وذكر في مقابل الترفع **قوله** وكانوا يعدون الحج فتنه
وتحرره منه وهو النبي صلى الله عليه وسلم كان اقل الجاهلية يفتون الحج في كل عامين من شهر الى شهر آخر ويجعلون الشهر
النساء ملغى فيكون العام الاول ملته عشر شهرا والعام الثاني كالاول من غير الفاء وكذلك الثالث مع
الزابع فتسند من حجهم في كل خمس وعشرين سنة الى الشهر الذي بدانه لان كل عامين خمسة وعشرين شهرا
هذا التفسير موافق لما ذكره منها من القديم والناظر الذي ذكره في مراتب من التاخير في شهر من السنة لثلاث
ينوال علمه ملته اشهر لا يغان فيها مو الطابق لما ذكره الجوهرى والناظر ان الامر كما ناهيه
وانه اعلم **قوله** هو لا الناج وليسوا بالمالج دج القوم دجوا ديبا ولا يقال للواحد دج واريد بالمالج
الذين يبعون مع المالج في تجارتهم وفيل الاجوان والكارون ومومفد معناه الجمع كفوفه ثمة سائر اخرون
وفي الفايق ان عشرهم راي قوما في الحج انكره منهم فقال لما بينهم **قوله** صبت في د قران وهو عشرين شهرا
بحجته في الفايق ابو بكره اتي قرح وهو عشرين شهرا بحجته الخوخ عوم الخوخ يقال عارشت الكلاب النوا
ومومر في بعضها ايضا وخوش البعير ان يضربه بالحق وهو عصا موجه الراس في جاذبه برؤيه عويكة في
اراد الله اسرع بالبعير في افاضه من عرفات وفيه ان النبي صلى الله عليه وسلم الى بدو صوفى قطع الخوف وحملها
يسارا ثم جرع الضيفاء ثم صتب في د قران حتى امون الضيفاء خيوف جميع خيف الضيفاء اسرع ثعب بناجيه
فقال لها الاضافه وود قران اسرع وادصب فيه اذا الجردا هو خرج الى الصق وهو ما انفرج وانبع وشبهه
واقفى الضيفان جانب الوادي لانهما ليعنى السلك الذي تشبهها كما انها شفا دمان فعلى هاتين الزوا
المقولن عن الفايق لا يكون فود صتب د قران وهو عشرين شهرا بحجته كلاهما واجدا والله اعلم **قوله**
وهضوا فيه من هضب السماء اذا وقع مطرها وقعا شديدا بالناس متبني القصب وقتلوا من الضية
لان التزل من العلو فيه اسرع لا محالة **قوله** كما لا شك دماء النايث في ميث هذا الكلام بزل

على الله لو ثبت امره بثبت وجب ضرره ولو ظالم فان الشون انما دخله لان محل الثاير غير موجود لا ان الشين
فقد افان ثايرها للفرع من قد سبقها ما سبق لفرعه فيه انما آخر كفر عنه عن جميع المذكور التام فاما بحق
وفرعية الشين عن الافراد في جورجلان على اذالم يجعل التون معصب الاعراب لكان اشبه ولا فرق بين
عرفات ومطارات علم امره ولا قول المصنف فيه والله اعلم **قوله** لان البرية لا تعرف في اساء الاجناس
الا ان يكون جمع عارف اى ج قياسه ان لا يجمع حتى يقع ان يقال ان عرفات مقول انما عرفه ففقد في القر
انه ولدوا ولولم انما العنان فليس فاما كنه مقدده تسق كل عرفه وليس الشرط في الانجال ان لا يظهر فيه
معنى انما الشرط ان لا يكون له اصل مشعل قبل العلم **قوله** وفيه دليل على رجوع الوقوف بعرفه
انما من دلالته انما فيصوا على امر مقدري في فود فاذا انضم لان لم لغاوت الرتبة على ما سبق وظاهر الامر الوجوب
وانما من دلالته الفاء في فود فاذا انضم ليعلمها فو لم يفتن فرض من الحج على الاظهر ولا يكون من شرطه مستغنيا
عنه من غير من الحج الا اذا كان الوقوف بعرفه واجبا من جملة مفترضا لله ولا لم يقع بالاستغناء من غير منة
دائما او فود فاقفون في مخالفة الوقوف ان فتره او فود ولا جدال ان فتره خلاف في الوقوف والاشهر
ودلالتهما على الوجوب غير حافية وانما محلا على ذلك لم يقع الا ربنا ط ففتح الله في فود فاذا انضم دلالته في العلم
واليعتمد هنا السابقان **قوله** والشرع الحرام فوج في الفايق فوج القرن الذي نفق عنه الامام بالمرج
وامشاع ضرره للعلم والعدل وتكمل الشرع الحرام ما من جلي المرذلة ففعل هذا الشرع كل الوقوف لا الجبل الذي
موبقضه كالقول الاول ومحج الاول عاروى عن جابر لدلالته على ان الشرع عن مكان البيت وقد كان البيت
وادا للفرع من فود لوفد السوم وعلى هذا ففود عند الشرع ان المرذلة كلها موقوف خصيصا على
الفضل كما دل عليه فقل التبول صلح من المغليس بالفجر والاشوع الى ذلك المكان كما ان القرب من جبل
الرحمة تحت الفجر المفضلة على تاد سنقبل الكعبة على الجبل افضل في وقوف بعرفه مع ان عود كلها موقوفة
او اراد فود عند الشرع مع اعقاب المرذلة لانهما بالشرع في ان الكل مكان واحد متضام فكما قيل
فادكر الله في المرذلة وعلى هذا يكون فضيلة الوقوف بالشرع مذكور على سبيل الادماج من العدل
عن الظاهر الى هذه العيان وانما اذا فسر الشرع بالمرذلة فلا يلوح لك عند حسن موقع والله اعلم **قوله**
كما هيكم هذا من جهة او اذ كرم كما عليه كرف بذكره من الوخان مطرد ان جعلت ما كاه او مضد يزد
الفرق بين الوحين ان الاول للتشبيه كما تقول اخذم كما اكرمك نفق لا فاصر خد منك عن اكرامه والثاني
للتشديد على النحو الذي هداك اليه اذ كرم ولا تغفل عما حدث الله كما تقول افعل كما علمك ببناء الفرق
على اختلاف تفسير الهداية انما الدلالة المطلقة او الوصلة الى ذراع **قوله** لم يكن افاضكم من حيث افاض
الناس فترم كذلك للايمان بان المقصود بالامر كونها من حيث افاض الناس لا اصل الا فاضه ولهذا فافا
نفود ولا يكون من المرذلة ومن الدليل على ان المعنى علمه في الامه انه عدل عن الاصل اعني افاضوا من عرفا

الى هذه الصانع نفسها على عليه الحكم **قوله** وذلك لما كان عليه الحسن موفى الاصل جمع احسن مؤخر
الجمع والركب دابر معنى الشرع ومنه لا يحسن للفتل في دينه ومحت ورضى كانه وجدله فحسن
لشدهم في دينهم وكانوا لا يسطلون امام من لا يندخلون الشرف من ابوابها وكذلك كان من جالهم
منهم وكانوا ينفون عن الوقوف بعرفة استنكا فاعى البواء سائر العرب فانهم انا اهل حرم الله لا يخرج
من حرمه فامر المسلمون بحجهم وموافقه ما عليه الناس قد ثابوا وحدها من اذن آدم وابرهم عليهما السلام
قوله نحو مرقم في قولك ليس الى الناس فلا تحسن الى غيرك الى الاخر هذا الوضع من افعال
معاضل الكفاف والذي يترى في من الله التوفيق الشديد ان يودعه فاذا انقضت من عرفات فاذا ذكر
وفي على ان الذكر بعد افاضه لا محاله لم يبق بقوده عند الشيعر بقوده ثم انقضوا انخصيص لذلك الا
المعروف منه ان يكون على الوجه المشروع وبنيه على ان الافاضه فتان متفاوتان وان المتدافع بقود
من حيث افاض الناس من الصواب وان الذي يقابله الشار اليه بقوده ولا يكون من حيث افاض الحسن
كان مال الاخر الى لكن افاضكم من عرفات ولا يكون من المرد لفة كما سلف مؤلفا ودلالة ثم على المعيار
انما اشياء من يفيد المطلق بكلمة التراضي بين تطلق الشيء ومقدوره مجال مرجع التفاوت الى قسمه ليس
شرط هذا الباب تقدم افعام ثم خصيص قد مرته بالذكر كما نوت من المثال وكلف ما كلف واعلم ان
التفاوت ليس تراخي الرتبة على نحو ما استغفوا ما كان من الذين استوا فان ذلك في تفصيل احد
ويترك احد منها منزلة المعيار ودلالة على التفصيل وما يخفى في غير احد الفئتين وان احدهما منى
والاخر ما مور واياه الاشارة بقود لتفاوت ما بين الاجناس الى الكرم والاحسان الى غيره اراد وان
احدهما منى والاخر ما مور كما **قوله** في الامم ان احدهما صواب والاخرى خطأ فالطاهر
بن الاية والمثال باعتبار انه استعيرت كلمة التراضي لتفاوت ما بين تعلق احدي الجلسين ونفس الجلالة
لغوى المثال لما بين الجلالة التي دخلت عليه ثم وشيخ الجلالة الاخرى مؤل الاجناس الى غير الكرم المذكور
عليه من الاطلاق مع معاضلة فوده الى غير كرم وفي الاية ما من داخل عليه اعني الافاضه المقيده
متعلق الاولى وهو الافاضه من حيث افاض الحسن المذكور عليها بقوده فاذا انقضت من عرفات اذ لم يذكر
عرفات بنفسه بل محو ذكره واقع الا ترى انك لو قلت انقضت من عرفات ثم لا ينقض الا كفاضة كانت
تفعل بالجهود لفتح وكان بينهما على ان تم فسا آخر قيام مقام الافاضه من عرفات وان لم يكن الافاضه
منها في الحقيقة وكذلك لو قلت ثم لا ينقض الا منها فقد لا يحسن ان انقضوا معطوف على فاذا ذكر او كان قد قل فاذا
انقضت من عرفات فليكن الافاضه على الوجه المشروع ولكن ذكر كرمه عند المشير للحرام الا انه حصل منها
واى بكلمة ثم للقواعد المذكورة ومثاله المطابق من كل وجه قولك اذا عرفت فتوكل على الله ثم لا يبر
الا على اصل انت ثم دلا على تفاوت ما بين العزم على الجليل والعزم على غيره مع انك امرت بالتوكل

عند العزم مطلقا ولا يحتاج الى اشارة اعزوا وبكلف فيه وفوده وان احدهما صواب الا
من عرفات والثانية اى الاخرى المتقابلة لها وهي الافاضه من مرد لفة ومن حيث افاض الحسن ولا
يرد الثانية في الذكر اذ لا ذكر طاهر او قبل الثانية في الترتيب لا تفسر بقوده لم يكن افاضكم
ولا يكون هذا ايضا يد هذا ما ارضيه في غير كلامه وبقرت مراد وساعليه بقول علم وجوب
الوقوف بعرفة من فوده فاذا انقضت من عرفات ثم انقضوا الا انه وجوب الافاضه على النهج المخصوص
على وجوبها في الجملة المستلزم لوجوب الوقوف لاستقامه وقد سلف انه اجادة للاول بعبارة اخرى
منها على الجملة ثم اني لا استع في تفسير الاية ما ذكر صاحب التفسير رحمه الله لا يمكن اخرا كمال التراضي
على طاهر فالان الاضربا الافاضه معطوف على الاضربا المذكور في مرد لفة وموعد الافاضه من عرفات لا
محالة فقلت على التراخي في الرتبة ثم لا بد من بيان المطابقة للمثال الذي ذكره وبيان ذلك ان التقدير
انقضوا من عرفات فاذا ذكر والله عند المشير للحرام اى بالمرد لفة على التفسير بقوده انقضوا من عرفات قبل
فوده احسن الى الناس فوده من حيث افاض الناس اى على الوجه المشروع مثل فوده لا يحسن الى غير كرم
التقدير احسن الى الكرام خاصة وكذلك ما ذكره غيره من ان زعم الكلام انه علم ساد انقضوا
ومن ثم انقضوا من حيث افاض الناس لا ينقضوا من حيث افاض الحسن كما قد قبل انقضوا من عرفات ثم لا
ينقضوا من حيث افاض الحسن جعل هذا القائل فوده لا يحسن الى غير كرم عزله لا يحسن الى اللام
صاحب التفسير اشار الى انه عزله احسن الى الكرام خاصة والاو لاشبهه بعزى المص والفول بينهما ان
امارا انقضوا لا بد له من دليل ولعل وجهه ان ثم يعنى معطوفا عليه بفتح التراخي الرتبى بالنسبة اليه وفوده
فاذا ذكر ولا يصح لذلك اذ لا تراخي بينهما لا حقيقة ولا رتبة فلا بد من اشارة انقضوا وانما استع تطبيقه على
كلام جاز الله مع ان صرح فوده فذلك حين امرهم بالذكر عند الافاضه **قوله** ثم انقضوا
لتفاوت ما بين الافاضتين يعنى الاضربا اذ لا سفي فوده بين امرهم بالذكر مدخل **قوله** وقل انقضوا من
حيث افاض الناس من الحسن اى من المرد لفة الى منى بعد الافاضه من عرفات اقول فعلى هذا ان التراخي
على طاهرها وانما رجع للجهود التفسير الاول لان طاهر التراخي المستفاد من معارض طاهر فوده التا
اى قدما وجدنا لا ان يخصص بالحسن ثم شذاذ بخلافنا **قوله** فاذا يلزم انخصيص بعزم
وخصيص الخطاب في انقضوا بالحسن **قوله** لا مزاو لاذك لا يحسن الناس بالوجود من كماله
سلم هو اقرب الى الحقيقة واو لى بالارادة من اللفظ والخطاب جميع الامم ان كونوا على ما عارفة التا
ولان المراد شريع الحكم فلو سلم انهم كانوا مخصصين من عرفات لم يلزم انخصيص الحاصل مزاو لاسف فوده
ثم انقضوا من حيث افاض الحسن فائدة لا نه ايضا واجب ان تقدم انقضوا من عرفات ثم انقضوا من حيث
افاض الحسن ثم على وجوب تراخي هذه الافاضه عن الالاعن المذكور فانه لا يحتاج الى بيان وجه

الى الاول مع الزم من كرم الاضداد فظهر ان الظاهر ما عليه اليهود وان وجوب الوفاء بعرفه مستفاد من نص
الكتاب على القولين والله اعلم **قوله** في موضع جبر عطف على ما اضيف اليه الذكر في قوله كذا ذكر الظاهر انه
اراد العطف من حيث المعنى وتوجيهه انه عطف على ذكر كذا كذا حذف الضاف واظهر المضاف اليه مقامه كما
ذكر في قوله او اشد فتقوله انه حذف المشاويكون المقدير كذا كذا اسم ابا ذكر او كذا كذا قوم اشد منكم
ذكر ابا انهم فهو في الضمير عطف على الكاف وفي الحقيقة على المذكور وورد في قوله لان مثله لا يفي عليه
لجائيا فكيف بالجلال **قوله** على ان ذكر من فعل المذكور يعني اشد من كذا لان الحديث له بغير
بالفعل نعلق بالفعل فجاز بناؤه لهما واحدهما وضم والفتحة كذا كذا ابا كذا او كذا كذا فاما اشد منكم
من ابا كذا **قوله** فان الناس من من يفل مكثر اصله فان الناس من مكثر على التقييد فزيد من صور
للإضافة وعدم التجاوز ولصير من باب الكناية التي هي ابلغ ثم زدت من الاضداد مبالغه وهذا كقول
الشاعر والناس من من محبوب محبوب كأنهم ناشون من البين مدى نفيمهم منه البتة فبطل انداز
منه بمنزلة ابتداء التقييد وجاز ان يجعل من يابنه نظر الى الختام من الاول بلفظ والله اعلم **قوله** اي ان
طلب خلاق وهو الضيق من خلق به كذا اذا لا في هذا اقل استعمل الا بما يحظر وقيل من الخلق كذا
الذي خلق له وفرد كما ان الضيق حتى به لانه نصب لاجله وعن الزاغت موما اكتسبه الانسان من الفضيلة
بخلقه **قوله** اي نصب من جنس ما كتبوا جعل النقص على نحو ما من جنس واحد والابتداء اي ابتداء
جنس واحد وهذا قريب مما نحن فيه لان النفس من الحسنه المظلمة والنوعان الذنوبي والنجسي والجلل
البيان ليس بالوجه وفرد من اجل ما كتبوا فعل هذا البتة على وجه ومثله البليل وفرد اولهم نصب
دعوا به اي خطئته وهو ظاهر في التقييد **قوله** وعجز ان يكون اشار الى الفرقين
جميعا وان لكل نصيبا من جنس كنهه ان جانا نحن وان فيما يفتح فتر له على الوجه الاول ولا عفي وجه
جرمان الاضطرار ايضا والبعض النسبه الى الشيء ثابت ايضا لفرد ويعني عن كثر وفرد ثبوتها وفرد فواف
بانه الثابتة وفرد ما من الحسن من الوفاء نعم فاف وبغ والمقصود التمثيل في الترتيب **قوله** يوم
الفرقان الناس فارون في مني يوم الرئس لانهم كانوا ياكلون فيه رؤس الاصاحي **قوله** وهو يوم
الشافعي فيه رمى الى ان الظاهر لانه معه وفي بعض المواضع اي جعل في احد هذين اليومين لانه ورد
كقوله من فرض مني لحي وانا فرضه في بعضها ولا يحسن انه لا ينافي ذلك ولا احوال في النظر لان معناه
الابتعاد في اي حيز من مواضع الدنيا فظهر القدر وروى عن المصنف في آخر يومين وهو قريب الا ان احوال
كاد كرو وفرد في يومين يفتق انفسا اذ هما ذهاب شئ من الشافي لفتح الجوز كما هو الظاهر في الآية
قوله وعوزان يقع الحسن من الفاضل والافضل ذلك لان الجبر في الفعلين معناه انهاء الجبره اليه
ان شاء فعل هذا وان شاء فعل كذا ذلك وليس من مضموم تساويا في الثواب او عجز فلا ينافي طلب احد

الطرفين اذ لم يكن حافيا وفرد وفرد وفرد على انه لم ينظر الى الجبر بل نظر الى الوافع وما كان في اعينه
والله اعلم **قوله** كقولهم ثبت القدر من الموضع الكبر الحجاز سمي بذلك لان الناس قد غادروا سلوكهم بغير
ذلك لمن ثبت في موطن قال وجدال كانه لا يبالى سلوكه ما غادروا الناس صغوبه **قوله** او جيل الضحا
الذي بالقبه ربما قوم منه الله اذا كان معناه وهو شديد الجدال على ما مر فهو على الظاهر عن شديد الخضم
شلا وهو شديد بان معني الا لشد شديد الخضم لا الشديد فلا يصح اخراؤه على الخضمه الا على التناول
وكذلك قولك جضم القوي وليس من افضل التفضيل لحي الذي خبيته ولذا في مؤثته واشفاقه من ليد
الوادى لجانيته لانه نأخذ في كل جانب من الجدال والعداوة **قوله** وهو الاستسلام والطاعة
على الفران كلها **قوله** وقيل هو الاستسلام افاد الله ان التسلم انا هذا اورد ذلك كفا على التفسير
ادخلوا اوعى التسلم هذه اربعة احوال والمجا طوبون انا وانا وما عني اثني عشر وجها وان قل بعوريت
للفوايف الثالث زادت اربعة اخرى ومنطوق كلام المصنف يدل على ثبوت اوجه ان حمل قوله على ان التفسير
امر اعي المؤمنين بالمعاسير الثلاثة وورد ذلك قوله وعن عبد الله بن سلام فان معناه انه استاذن
الامة ولم يردن لان الافادة على التبت شعبه من اليهود **قوله** فاف التسلم نأخذ منها
ما رضيت به والجزء بكتف من انقاسها جوع هو ليعتبر من من عايط خفاف من نذره معناه ان
التسليم وان طالت لم يربها الاما عت ولا شام من طولها اي ما خذ منها ابدأت رضاه وسره ومن لا
لا التبيين والحرب بكتف التبت منها **قوله** للدلالة عليه نفود فان الله عز وجل اراد نفود فاعلوا
ان الله عز وجل وكفى اذى القول على المعنى ثلثا فلا ودلالة على ان الوصف له الدخول العلم به فود او فوا
آيات الكتب هذا اذا فسرها بالفسير الثاني فقه نشر لالف **قوله** من بعد ما يمكن من معنيها
او غيرها اي يجوز ان يجرها انا الاول فلا فاة الفرة من الاختيار مقام الخضوع وانا الثاني فلا في
نصفوا الى المعرفة والمص جعل العلامة التشبيه نفود فكانها غائبة عنه ولا منافاة فاذ كلفه التشبيه
قوله اي لا يردون غيرها ففسر نفود زمن الذين كفروا للحياة الدنيا لفتح ملائمة مع نفود وسره
وقود وهم يتجزون اذ ان بما في العبد الى المضارع من الاستمرار لا ان الجملة حالية فان الفيد لا يلام
المقام لغيره الشيء الاول الوجه الى الجمع من الفرائض ليطابق الآية المذكورة ولان اتفاق الناس كلام
الكفر فثبت الله منهم بما عزم معلوم فعلا وانا الاتفاق على ملة الاسلام في زمن آدم ثم قل ان جيل بايل
ما حدث وفي زمن نوح ثم بعد الطوفان فحق من غير شبهة ثم نفود ثم لم يحكم من الناس فيما اختلفوا فيه
بدل على ان الاختلاف كان قبل البعث لانه جعل كل البعث والاثقال الحكم فما اختلفوا فيه واثاقم على
الكفر بما في الاختلاف فلا بد من ان نفود بعيد بعث الله فاختلوا ايضا كما ذكره المصنف فيكون التعليل
للاثر ان نفود الاثر ان نفود الاختلاف المقدر وموضع ثبته عن الاختلاف الى الفعل وهذا كله عند

الظاهر وانما في الاول فاضمار دلالة الفاء الفصيحة حسن الوقف مؤكدا لدلالة الاختلاف بعد فالتفصيل
بالسلام عن الاخبار في ترجيح المخرج سافط وفوده وما اختلف فيه على القول المجاز معناه وما اذادوا
اجتلافا هو على اسلوب فوده وما تعرف الذين اوتوا الكتاب لانه وعلى ذلك الوجه لا بد من الاخبار بفتح الجيم
وبعد لا يحسن هذا الجنب ايضا والله اعلم **ق** على طريقه الالفات التي هي الالف انما ذلك لان فوده
فيثبت الله النبيين تناول بيتا صلح اول تناول وفوده فهدى الله الذين آمنوا كذلك تناول
وعليه سبطون فوده نعم والله يهدي من يشاء في صراط مستقيم فوجه الالفات **ق** وفي هذا الغاية دليل على
الامر في الشدة اى اشتراط الفصود منه سان بقا قرأ الامر وموثير حتى اذا استقر الرسل وقال بعضهم
مواستعلاهم لو ف الوقوع وموثير عن سافا لآية وحل بعضهم على ان النشر المنشوش اى حتى يقول
الذين آمنوا مني نصر الله ويقول الرسول في جوابهم الا ان نصر الله قريب وهو وجه حسن فوده بالثب
على اخبار ان الاستقبال الى بالنسبة الى ما قبله والا فوجه كايه استقبال ايضا كانه على الرفع جكا
حال الثقب لما فيه من صريح التدرج الى العادة المذكورة الرفع من **ق** **ق** قد يقتصر
الى الآخر حاصله انهم لحيوا عن سواهم مذمحا وصرح بان الاضم غرضه وموتوع من اسلوب الحكيم عمر
في فوده سئلونك عن الاهله وحفظه ان سواك الاسترشاد لا يفتي مطابقة الجواب له بل ينبغي ان
يكون الجواب مطابقا للرسالة فان الحجب عنك الطبيب لا يفتي العالمة على ما يحكيه المرض بل على ما
يفضيه المرض وانما سواك المجادلة فتفتي ان يراعي فيه المطابقة من عز زيادة ونقصان قال
ان الضيعة لا تكون ضيعة حتى يصاب بها طريق المضيق وعدمه واذا صنعت ضيعة فاعدها الله
اولدري القرابة اذع الضيعة ما اضطلعت من خير والمضيق مكان او مقدر يسمى الاول ابلغ لان الطريق
يبنى الى المكان الذي هو المقصد **ق** فقال ماذا سقى من اموالنا وان نضعها فنزلت فليعمل
مذاكون في السوال المحكي في النشر لاختصار اعتماد اعلى الجواب وموجه في تفسيره كانه حكاية الزمان
ق ثم انما ان يكون عني الكرامة هذا هو المعروف عندنا اللفظ جعل اسم الصدر او مقدر او عني
المكوف فلهذا اذهرى عن الليث **ق** ولتس البين الواجب عند الخوفين **ق** **ق**
التسلي الفاع الذي يظله الاذهرى عن ليث التباس ثلثه عن الزجاج ان القراء يجمعون على الضم في
ونقل عن ثلث ان قد اخرج كثير من اهل اللغة ان الكوم والكوم لثان الا الفراء فانه زعم ان الكوم
اكرم عليه نفسك والكوم ما اكرمك عليه غيرك جنك كرها اذ حلت كرها بالفتح وفي الصحاح
الفراء ان الضموم بمعنى الشفة والمضج اسم بمعنى الاكراه وعن الكاى هذا الثمان وقول المص
وعود ان يكون بمعنى الاكراه في ترجمه فراء الفاع بطابق القول عن الفراء وفوده على تبديل الجاز لم يرد
ان استعمال الكوم بمعنى الاكراه محاذ انما المراد ان الاكراه في الاكراه عن شدة الكرامة لان الله في

لم يحكم التكليف على الاكراه **ق** ومنه فوده في حله انه كرها والظاهر انه استشهدا على الخوفين على
الفران المطابق لما ذكره هناك من ان الكوم والكوم كالغفر والغفر لثان بمعنى الشفة وجاز ان يكون
استشهاد الوجه الثاني من قراءة الفاع خاصة لانها مكرمة على ذلك شاءت ام اب **ق** وعلى فوده وعني
ان كونه اني جميع ما كلف الانسان كذلك لا الفاع وجد فان النفوس كرها مع ان الحرف بها **ق**
ولله معه فيلهم الحكم بن كيسان وعثمان بن عبد الله بن المغيرة ونوفل بن عبد الله الحمر ميسر فقلوا اي
عبد الله واصحابه الحمرى وكانوا عاينهم واتدبر عند الله الليثى وهو الذي رمى الحمرى واستل
الحكم وعثمان **ق** يبدع في الناس اى ينفق **ق** فوفد العراى حبسها ولى ان ياخذ و **ق**
ورد عطف على رفق **ق** واكر الا فاول على انها متفوخة بفوده فاقولوا المشركين حيث وجدتمهم
ان فلك كيف وموثير باندلس الاشهر الحرام **ق** **ق** ثم فاذا ابلغ الاشهر الحرام فاقولوا
المشركين حيث وجدتمهم ثم انه يبنى على ان العام والطلق المتأخرين برفعان المضمون والفيد المتقد
عند التراخي وفيه خلاف فلك المراد بالاشهر الحرام اشهر معينة حرم فالتهم فيها اشهر اليها فوده فيجوز
في الارض ان يبع اشهر وكانت من الاشهر الحرام ومن غيرها فالفيد مذكور لا مانع والمخلاف لا نصر المصنفاته
حتى روى عن ذلك وانما من لا يرى ذلك فهم من قال انه تكرر في بيئات الاماكن لا يعم ولا يستفاد من هذا
النق الحرة مطلقا لاحتاج في الجواز الى التبع ومنهم من قال **ق** اذ اعلم ان اليوم مراد بالاشهر
فلا خلاف في انها اربعان وفساخر فيه كذلك بدليلنا وده الحان من غير فرق بين الجمل والحزم والاشهر
الحرم لا يفرقان في فاذا علم المكان فطعام الزمان مثله **ق** **ق** والسجد الحرام عطف على تبديل الله ولا
يجوز ان يعطف على الهاء في به يوجد في بعض النسخ بعد **ق** **ق** كفف صبح العطف قبل الفراغ من
الخطوف عليه الى فوده مقدم لفظة العانة والاطهر ان ذلك جاشيه وحاصله ان الكفر في معنى الضد
والاحاد سوع للعطف اذ لا فضل اجنبي وان حقه التاخير عن السجد للحرام الا انه قدم لفظة العناية كما
في فوده لم يكن كقولهم اجدد الوجه هو الاول لان القدم لا يزل يحذر والفضل لا يزد ولا يبدل
الرجوع الى معنى الاتحاد **ق** ثم جملهم الله اهل جلا شان الى ان رجاس لا يمت على اعمالهم باب من
الشهر وانما الرجاء ما يمت على العمل فان الله لما لم يعف رجاسهم بل عفيه بما يصدق دل على انهم
واصلون الى الرجوع **ق** فلهذا قوم وترك آخر ان فلك كيف سوغوا الشرب والنسوان فيها
انما **ق** فهو ان الشرب واللعب تسليان الائم والمراد ما كان يحصل بهما من الفاسد الا ترى
الى فوده ومنايع اذ ليسا نفس النقية والله اعلم **ق** **ق** اقول لم بالشغب اذ بشرى عام الميا
الى ابن فارس زهدم مؤلف من اهل الزباج **ق** **ق** الجوهرى كان وقع عليه تباهى فوه
بالتهام وزهدم اسد فوس واضد المصنف في الرعد شاهد ان الياسر عني العلم **ق** **ق** ويجزونها

سرمض للأمر بفرضه كثيرا **ورد** ومعنى الآية على الأولى وهي أن يكون في العرصة معنى المنع أن الوصل
كان حلف على نفس الخيرات أي على تركها فان الحلف على الشيء قد يكون لفعله وقد يكون لتزك فلا اعتبار بصل
ما ذكره ان العيين اما مجاز واللام للاختصاص متعلقه بما جعلوا القول بما في عرصة من معنى الفعل وهو المنع
انما القول وهو الظاهر من كلامه واما مستغنى كما يقول مجاز له ولا يمنع من تركه كلامه وان ينزه على الوجهين في
اللام عطف بيان ومآل المعنى إلى لا يجعلوا ذكر الله والحلف به مائلا للبر والنفى فالحلف بالله لا يمنع ذلك
وأعترض عنه بان الفعل بالفعل لا على وجه التعليل غير لازم والجواب انه مؤلّا لا على فلا يقال وعرضه لكذا
نسخا وكذلك بترسخ اللفظة الأولى والتأويل ونوقها موقوف اللام في قولك ميرت لاهل المدينة التدرج
بنهم ومن عدم جعل اللام متعلقه بالفعل لغوا المحرّج للاختصاص في الآية أيضا للدلالة على أن قوله
ومذا يبلغ واما حقيقته واللام في آياتكم للتعليل في العذر في أن ينزه على هذا الوجهان والمعنى ان جعل الله
للمعصية أو شائع البر ويعرضه لأجل الحلف الصاد وعلمك مني والحاصل انه لا ينزه كذا التعليل الحلف
فالحلف مني التامهي عن تركه مفقدا للحلف انتهى عن تركه غير مفقود **فـ** الامام هذا المعنى اخذ
ذكره المفسرون اشارة لهذا الوجه **ورد** ومعناها على الأخرى جاصل ما ذكره لا كثر الحلف بالله كي يكونوا
يأمنون فالعين على الحقيقة واللام صلة لعرضه والمقدور في أن شرر التعليل الذي جعل على عو لا كثر
الكلام ليكون حكما ومنه علم ان الظاهر لا ارادة توضيح المعنى لانها واجبه الاختار كحقيق من قبل الله علم
ورد قال فلا يجعلوني عرضة للوأم هو لا في تمام وأوله فكيف صفت للعالمين عراي والاستغناء
لأنكاره على معنى قل عراي عن شتمها للعالمين فاني ثابت على ما استغنى عندي من الراي في ركوب الاخطار
والاستغناء لا يزل عنه فلا يجعلوني نصيبه للوأم لا في ذلك ابل اجمع العالم فكيف صفت بعلاء اللام
فقد بقده اذا الترابي من رايه بله سد شمس للنس عالم أي اذا الترابي من راي التفرع المقام ذلك
سد علامه صفي عجم عن التفرع سبب الملامه مثلا فليس عازم لبيب والذي رايه في ديوانه هكذا هو كان
خلصه للوأم فكيف صفت للعالمين عراي أي ما كان هو من خطه ومنه من قال لا في الأباي من يعرض
وما زال عراي عن شتم الراي لاهل من هذا واضح **ورد** كما فاقته **ورد** التي صليع لعبد
الرحمن بن سمره اذا حلف على من استشهد به على الخوذة أي على شيء مما حلف عليه وفلما على الضل أي اذا
كانا على حلف على معني انها تكون من عزام العيين **ورد** واختلف الفقهاء فيه أي في القنوس العيين
ورد وفيه مبنيان أي في قوله لا تواخذوا الله بعد ما جئتكم محل الخلاف اخذ في التفسير والتفسير
جاء على المذهبين اما عند أبي حنيفة فظاهر واما عند الشافعي فلا لأنه لا عقوبة اخرى في القنوس التي ظن
صاحبها الطباقي وان خلافه وان كانت فيها الكفا والواخذ على هذا التفسير هي المناقبه الاجزويه وكذلك
العقوبة مستحقة في القنوس وان وجبت الكفارة ايضا وقول المص هو القنوس هي تفسير لما كتبت

فلوكم في هذه الآية لا تفسير للعقوبة كيف وفد ذكر في المائت انها التي يرون بالفضل واليه فلا ينافي
فيها ذكر في الهداية المعقودة هي الحلف على الأمر في المستقبل ان فعله او لا فعله واذا حلفت فيه لم ينه
الكفار والتفسير الثاني ظاهر على مذهب الشافعي فان عدم الفضل على تفسيره من الوجه واما على مذهب
أبي حنيفة ومن وجهه ان المراد قصد الفعل المخلوق عليه لا قصد الاقسام **ورد** بدليل قوله عبد الله
في ثباده لم يروها الأبحاث وهي لا يقيد المشهور لان التي في الشرح ايضا صحيح لفظ جكر الآية **ورد**
لأجل العنة أي لعن الله من لا جمل العنة **ورد** وان عزموا الطلاق فمضوا موافقا على خوف فزوا الى بانكم
فأفعلوا انفسكم جعله التزويج نفس العزم مجزا **ورد** كما يقول انا من يملك هذا الشهر فان احدكم الت
عندكم الى آخره والام افرار بما اتحول فيه انه وان حج لا يخلو عن العذر من الظاهر فلا يصح الا ان يكون
الغنى اردان من يملك ويخونم الشهر يجوز فيه على اقسام انا عوا زبعة اشهر وبله في فلا وان كان هذا
الملك لا يطاق المص ولا كلام في تحذير بعض التفسير للفصل لكن باعينا باجماله لا فيما موفيه واجه وحمل
العزم مجازا عن عدم الغنى بدليل ما قبله لغوه فاذا وانه لما عجز بالطلاق دل على انه اذا انتهى الى المص
في النص يقع المصوم عليه ضرورة انتهاء المدة فيه عذر عن الظاهر وادى عذر وقد لا ج من هذا ان الظاهر
الآية منطبق على مذمت الشافعي ومنه ومنه وما قبل في التفسير عن سليمان بن ساراذك بضعه
من كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بوقف المولى لدا لثة على انهم فهو من الآية ما هو الظاهر والله علم
ورد من مفاوله ودمدنة الا نهى عن ابن الاشارة الى الكلام الذي سارع الرجل وادى المص
ما رده المص في نفسه ومنه صوت خفي وبطل سلكه عن الزاعب فل الدمدنة حكاية صوت الهدى ومنه
دمدم فلان في كلام **ورد** بل اللفظ مطلق في ناول الجنس صالح لكلمه وبفضه هذا بناء على ما مر
ان العزم في الجمع المحلى باللام بحسب المقام واضح وصريح في سورة الطلاق ان لا عموم ولا خصوص وان
النساء لفظ موضوع لجنس الاناث والجنسية معني عام في كل من وفي بعض من وفيه اشياء بالفرق بينه وبين
المشرك لان الاشتراك معنوي فما نحن فيه نعم اذ اذ البعص والكل يدر مع الدليل وهذا الاعتبار
كالشرك وكذلك باعتبار استعمال الاستعمال وضع له حقيقة **ورد** لم يكن ذلك الوكادة قيل عليه
الوكادة بمعنى التوكيد عزتت والجواب انه اراد التاكيد اذ ان لا كسي فضل با كيد صار وكيدا **ورد**
ومو الحظ بدليل قوله دم دعي الصلوة انا ام اقولك اعلم ان ظاهر كلام المص شعر بان الفرض ليس من الاسماء
المشتركة بل هو في معنى الحظ وحده ولهذا جاء ما يدل على انه في الآية كذلك ولجناج الى الجواب عن
الاستدلال شعر الا معني جلة اية التزويج رحمهم الله على انه من المشرك اما الكلام في المراد من الآية وعلى
مذا قول وسدس من الله الكرم السؤل اما الحديث فيدل على جواز الاستعمال ومو مفرع عنه ثم انه
معارض حديث ابن عمر رضي الله عنهما في كل فرة فلفظه على ما رواه في سورة الطلاق في تفسيره بعد هذا

ايضا وموراج ثبوت في المحققين هذا ليس له ذكر في الأصول واما الآية اعني قوله تعالى واللاتي يمين
الحيف فلا استدلال بها لان الفراء عندكم طهر عنوشه دمان فلا بد من الياس عن الحيف وليس في الآية
ما يدل على ان الاستبراء مقام الحيف فيه النزاع والمص استدلال على مطلوبه من التجديد بالثبوت لان كل
شهر يشتمل على حيف على الغالب لا من كون الحيف من زيل الارشباب والعدم لادالة الارشباب فغير مقام
الحيف على ما قل لان الارشباب هو الحاصل من عدم البيان في التزليل وليس للحيف فيه مدخل اما في
فلا يخفى ان الطهر الذي يحق فيه دمان اذن من الحيف اما في الاستبراء فلا يمكن اعتبار الطهر لعدم
الاختصاص به بالحيف الذي مواضع الدليلين على انها مكان مختلفان والفرق بين فلا ياتس
انا الاستدلال بان الثلاثة اسم بعدد كامل فليذكر المص لا غير مسلم عند فقد ذكر في قوله انه
ايام سواء ان المفسد سواء لرفع الجوز والحيف فيه انه اذا شرع في الثالث سابع الاطلاق ثانيا في
بحر فوله من مواسم ثلث سنين ابن سبع وموطر في عرفة العرب والجم وذلك لان الزايد جعل لرفع
مجانا المطلق على الجوع اسم العدد الكامل بعد التسليم لا يمنع فيه لان الفراء اسم للطهر الذي عنوشه
دمان واطلاقه على بعض الطهر وكله كاطلاق الماء والبسل والاستقاء مرشد الى اعتبار معنى الصم
الاختصاص وهذا الطهر يحصل فيه اجتماع الدم في الرحم وبفضه وكله في الدلالة على ذلك على السواء
لهذا لا يقال ان الحيف اضلا انها ذات فرة وعن هذا اعتبرنا في قوله في قول له قولي الاسفال من الطهر
الى الحيف ابنه الرابع بان الفراء في الحقيقة اسم للدخول في الحيف عن طهره لما كان انما جامعا لا من
المطلق على كل واحد منهما ايضا كما لمانه فانها للفرق عليه الطعام ثم تطلق على كل منهما وكذلك الكاس فوهم
لراء الجم اذا طلع وقراء اذا غاب واذا اسفل من نرج الى نرج مرشد اليه فدل ذلك كله على ان نفضا
الطهر لا يدفع كمال الفراء ولا ينفق بجزء طهر واحد وهذا ما نرجع الى الدفع واما اثبات انها الاظهار
استدل الشافعي به عليه بقوله وطفوف من بعدهن وانه لا ياذن في الحيض بالاجتماع والطلاق في
الحيف يدعي حرام والناول بمسئلات بعد من كما ذكره جاز الله ان ارد به التلبس او لها فهو عليه
لاله وان ارد المشار عاده فطلاق مفضي اللفظ لان اللام اذا دخلت الوقت افادت التاقت و
الاختصاص بلك الوقت لا استيفاء الوقت نص المص عليه في قوله تعالى ولما جاء موسى لميقاتنا وفوته
بحري لاجل تسمى وما قيل من ان التقدير لاظهار عدد من فان جعلت الاضاف بمعنى من دل على ان الفراء من
الحيف الطهر معا وان جعلت بمعنى اللام فكفي ما في قولك لاظهار الحيف من الشا فورد هذا والاضاف
غير دليل مدفوع وقوله رسول الله صلى الله عليه وسلم في قل عدتهن وقل النبي اوله فيفوض به موكة لذلك لا
على ما فوته جاز الله في سورة الطلاق والفراء الشاذ البعز الذي بهلم النابه في الصحاح من يسكن
الواحد اذا عطل مذنب الراوي تفسير عن اخفاء فلا مرد انها ليست بحجة عنده ولا عني ان الاستدلال

على حاله سواء قيل بالاستدلال اللفظي السلم عند الفريقين الثابت في كتب اللغة وقيل انه بمعنى الوقت المطلق
كما سلف من ماسلف منه ان المطلق صالح للبعض للكل بدليله والله اعلم **قوله** لما ضاع فيما روى
ناسكا اوله في كل عام اث جاشم غرة شذلا فصاها عن عز انكا سوبله مالا وفي الحي رفة لما ضاع
البنت بخاطب نفسه كالنكر والمقصود الاسفال على الوجه الاكبر والعز الصبر بالغ في ذلك من اوجه عند
الاستنهام ومقدم الفرق وخطاب النفس اياها لفظ الجشم ونكر غرة وان لم يكف بالشذله بل اضاها
ويكمل ذلك كله جعل الفراء معارضا على الفرق من ترهب الطالبين علمه المال والعتب التخليل
لما ضاع فيه ثبته على وجه الانكار مع ادماج ان الانكار هو المنكر وان طلب معالي الامور والتدليس
شبهات الزور ودان والناول بان الفراء للعدو الاسفال من تلك المربة الى الدم المستطالة فيه ان
الاعتداد بالحيف ان سلم امرت بالشع فاس الشبهة في اشجار الجاهلية خلاف الخبث عن من في الحيف
فانه كان في الجاهلية اكد والناول الثاني بعد عن معنى المقام **قوله** ويجوز لذلك اي للاختصاص
المذكور وقيل للاسقاط **قوله** فلت البني ان الرجل ان اراد الرجعة وانها المرأة حاصله ان البع
بالرد لحي منهن بالاماء واما اخضر الكلام لان الاخيرة انما يكون من السافس اذا ارادت الرد فلا
للاخفة فلا يتواءم حتى في الرجعة بالنسبة الى المرأة الا اذا اصر عباها في ان لا ترجع وموسى لآباء
وهذا جار في كل فعل لا يشترط المارة فيه الا من الفعل والشك وموسى الاضمار الذي لا يلبس والمقصود
بحرف الانباء ومنه انما ان يكون الله لاجله اذ امرى بينهما مانع في ذلك فغادرها نفس الناس في
الاستماع واستنفوا الى الزوج كي لا يراجعا **قوله** ان ارادوا ايضا طاحت طحني الاضمار بالرجعة
وان الاخفة عند الله تع الحكوم عليها الكلف بالاضابة في ذلك مقدره ما راده الاضمار شفيها
واما الجارية في ظاهرها الحكم فلا لان الارادة امر باطن وسائط الاجكام الطواهر المضبطة المذكورة والجعل على
آباء المرأة رجعة غلبا او مشاكلة او على انه من قبل الصنف اخر من التشاء وان جاز لكل لا يدل عليه كلام
المصنف **قوله** درجة من مادة في الحي وفضيله **قوله** الواجب الذي جرحه للثبوت لكن يقال
اذا عبرت بالصعود دون الاستدلال على البسط كدرجة التبع والشم وتعتبرها من منزلة الرجعة ومنه الآية
اقول واصل التركيب لمعنى الادناء والفارغ على كل منه دوح الصبي اذ اجابا وكذلك النسخ والمفسد لبقا
خطوها والدرجة التي ترفع عليها لان الصعود ليس في الشهوة كالاغدار والشي على شبهة لا بد فيه من درجة
والدرجة الواضحة التي ترفع عليها السيل شيئا ومنه الذودع في الامور والاستبراء من الله تع والدرجة هي
الدرجة بعضها لكن اعتبارا بالاغدار **قوله** على المرفوع دون الجمع والارسال دفعة واجه لم يرد انه اذا
حمل على النكر افاد ذلك بل اراد ان المعنى مرة بعد مرة وانه لا ياتي في الثرب والاجتماع اذ لا يراى في ليل مثلا
ان الاجابات لا يجمعون لكل لما كان الارسال موعا شين ان عمل على الثرب والانه باطلا فاجتبه على بيع

البدن فاذا اعطيت الفطر يكون قد اعطيت ما لها كله كانه فكل اجلها ولو كان ما خذ منها كل ما ملك حتى وفها
ومو يفتي بحكي حسن اخلاقه لا زال يتمول عواطف خلافه وهذا لا ترجح على من كره الخلع بالزيادة على المهر
وف فان طلبها الطلاق المذكور الموصوف بالتكرار هذا على الوجه الاول وهو ان يكون المبنى بعد
مرة وفرة واستوفى نصا ايضا للمنفى انه مضمرة في الكلام لان المبنى بعد التكرار ان طلبها فان الفاء
مذلل على ذلك ويلزم استنفاء النصاب لا محالة وما ذكر بعد فهو على الوجه الثاني من ظاهر **وف** وان
عبد الرحمن بن الزبير يوجب الزاوي وكسر الباء وتما فاعيله تشبها بالصل لانها من البدن المطبوعات والضعيف
للازالة على القتل فان اعدا ما كاف والهاء اما لان الغالب على الصل الثالث يوردها بالصل الى العيلة المبنى
القطعة من الصل كما يقال للقطعة من الذهب ذهبة الا زهرى عن الشافعي رحمه الله بالخارج لانه السجاني من
وحي عن غيره ان البسيلة ماء الرجل وان النطفة تنسب اليه **ففت** ذلك شمر عن
عذنان عن ابن زيد الا يضاري ثم قال بالصواب ما قاله الشافعي رحمه الله وذلك في كل من البسيتين الحاصل
من غير الحشفة **وف** يقول الجونيون من لا بداء الغاية والى لا ينهاء الغاية دل على ان الغاية ان
على جميع النساء اذ ليس للمهانة بداء مع دخول من عليها لم لو كان كذلك لم يضاد لو كانت المهانة بغيره
انتهاء وانها كانت الغاية مطلقة على الجميع ايضا في هذا التركيب وهو الذي على ان الغاية اسم للمهانة
فيها بالاطلاق على الجميع **ففت** الا زهرى عن ابن الاخير في الغاية اقصى الشيء واما قول من
قال ان الشيء له غايتان ابتداء وانها فلا تدل قول الجوني على المدعى وليس بشيء لان الابتداء اما بصلغ
اذا كان الابتداء من المقابل لانه غايته من حيث كونه ابتداء **وف** وقال اذا انتهى احد اوله كل شيء
من العهر وسود ومنه للطراح ذكر المفسر في سورة الاحقاف وبن منالك ان الاطلاق على الجميع يجوز في
نفع ارا حجة الاستيعمال لا الاشتراك اللفظي والبعوى والاستدلال بقوله اذا انتهى واما الاجل فنقل الا
عن الميت انه عادة الموت في الموت ومحل الذن ونحو ذلك على انه حقيقته في آخر الدن وفي الفحاج الاجل
من الشيء وهذا يدل على العكس وكلا الاستيعمالين في كتاب الله الكريم ثبات والذام في عرف الفقهاء ما
في الفحاج وفي اجل الموت بالعكس في العرف العام والتجوز من الكل الى الجزء الاخير اقوى من العكس لذلك
نؤمن ما في الفحاج **وف** ولا بد من عطف على وفرة والاجل يقع على المذمومين الى الاخر لانه لما قد
بلوغ الاجل بما فيه الشيء ليجاز الى ان سبق الموت في الاستيعمال فوفته الارادة فيما نحن فيه ثانيا
وفي الخواشي ان سئل عن محذوف اي واستعمالا للمهانة والشارف لانه وفرة بالاسلام وينبغي محذوفها بالذم
لبناسب ما يتبعه ولذلك على ان ما كانوا فيه من الامتنان اضارا من سبق الجاهلية الخالفه كانه لما قبل
جد في العمل بالامانة على طريق الكفاية اكد ذلك بانه شكوا البعير فمضوا بحقه ولو عم النعم لم يحسن من قبل
مذا الحسن وفرة وما اشر علىكم من الكتاب والجمعة بخصيص بالذكر تأكيد على تأكيد ذلك لان الاسلام

الجمع حل من ان على الشيء او على الذكر والوجه الثاني اقرب لان الثاني اقرب حكم الرجعتين واللام للبعد
وليفيه صليهم وتمام الكلام في بدعيه الجميع على في سورة الطلاق ان شاء الله نعم والذي ذكره هنا انه لا استدلال
بثبوت صليهم اما السنة لان الجهر مسلم كادل عليه الحديث لكن الواسطتين السنة والبدعة ثابته عند الجاهل
وحديث البخاري المذكور في كتاب الفحاج من طريق شاذ بان قيل ان البتونة كانت قد تمت باللعان فلهذا لم
يكره صليهم ليجب بان البخاري ما كان ينفقه ولا يجوز على البني ان يفر من العقوبة مع العلم لاستماعهم من
الشهردين **وف** روى ان حيلة بنت عبد الله في الخواشي الصواب اجب عبد الله كذلك في سورة الفحاج
وف ولكن كره الكفر في الاسلام بعليلتها وانما حرا الى عطية الكفر لانه على رجوع الفاسد لان
البنفس مع استنفاء الدين بالحق للعادة من عظم الذم على الاغراض على الجاني ثم شاذ وان يفيض
من غير وجوب كانه بنصف الاسلام او لان اللبث معه لا ينسب الى ما لا يعمل بنا في الكفر ساعته ويغلط
فولها في الاسلام ما في الحل على كفران البشير **وف** ما عيب في الزواجات اعقب بالنساء المفوضة من وفرة
كذلك ايج في نبي الزواجات **ففت** سلم الله ليس في طريق روايته اذ رقت الى وفرة وافهم وجها
بل فيها ان ثابنا ففهمها فكسر **وف** **قلت** يجوز الامر ان جميعا ان يكون اول الخطاب للزوج
واجره لا يرد والجماع وعن ذلك غير غرض في القرآن وغيره ومن شاء فلنسا تل سورة النساء لفهمه الثمن في
الخطاب هذا والشخص ان خطاب لكل المباشرة لثوقها على الشرط العقلي والشرع فوزعت بحسبها كما
اذ اقبل على محبة معدودة او غير معدودة اذ الزكوة وزوجوا من الكهلاء واستعوا من الطلبة والاعداء كان الكل
مخاطبين والزوج على ما مر هذا ما لا شك فيه عالم بالمرته من انك في كتاب الله وكلام رسوله من غرض كتاب
الهي في القضية ولكن هذا الصلح فاسم على هذا والحل على تعين الخطاب ويؤخر من الاخراج لا
على مفسى الظاهر من انلوب الالفان غير معدودة وفرة ثم وبشر المؤمنين في سورة الصف على ما في الخبر
ومذا الوجه ظهر من الحل على خطاب الامم والجماع في التوضيح لان الغالب ان الانشاء لا يكون متبوعا بالبر
علاق خال الشاف والخلع فلما سألته شمر بعد جواز ان يكون العوض جميع الصداق فضلا عن الزايد
عليه نظر الى وفرة ما استوفى من مافته من الدلالة على التبيين لثبوت ذلك لعدم وفرة فما اشدت بلا ما في
بينهما كى حجاج الى نزل العام على الخاص عند الفان **وف** اجلها ولو فطرها قال فادة بنعي عاها
كله **ففت** النص من اسنى على قولهم خذ ولو فطرها ما ربه كان فيها درتان عمدتان ففهم ان يقول
الف دينار ومن فريد المزاوي ما ربه من طام من هب ام الملوك من الحصة فقال انها اهدت الى الكعبة فوط
وفها درتان كيصفي حمام لم ير الناس شلها ولم يذم ما فيها من ضرب في الشيء الغريب اي لا يوسل باي شيء
كان وفيما نحن فيه عالج كانه قبل اجلها ولو فطرها الشبه فطرها **وف** **ففت** بعضهم اعز الله
ما منشاء ان العادة في الصادرات ونحوها ان يبدأ بقديم العهر من الفقرة ثم الجلي استقاما ما كان ربه لا على

بمجرد يعلم شملان نعمة انزال الكتاب والسنة وموفيت من عطف التفسير لا باتساق من عطف التفسير
عطف وما انزل على نعمة الله قوله روى انما نزلت في معقل بن سار نفع الله عن الحارثي والزهري
واحد او عن معقل بن سار كانت في اخن خطب الى راسينها من الناس فاني ابن عم لي فانكحها اياه
فاخطبها ما شاء الله ثم طلقها طلاقا له رجعة ثم تركها حتى انقضت عدها خطبت الى انا في خطبها مع الخطا
فقلت له خطبت الى منعتها الناس وتركتها في رجعتك ثم طلقها طلاقا له رجعة ثم تركها حتى انقضت عدها
فلا خطبت الى ابنتي خطبها مع الخطاب والله لا انكحها ابدا فـ في نزلت من الآيات
عن معنى انكحها اياه قوله والوفاء ان يكون خطبا بالناس اي لا توجد فيما بينكم عضل انا على ما جفت من
ظاهر ولا يحتاج الى التعليل بقوله لانه اذا وجد الى الآخر انا على ما من الله المض فلكم القوايد وهو بل
الفضل ان من حوز الاقليات ان لا يجوز له قوله وحسن الناس كاذب ان نصر المظلوم اذ ذلك وليس فيه تناقض
للخطاب من الزوج الى الاولياء كافي الوجه الثاني لا يمتنع من نفس من كفا من الغيل الا عند ضعف الاسلام
التحوز في الطلاق لا زوج على من يفسد ذلك كافي الاول وما قيل من ان العمل على الحقيقة من الزوج فليس
لان العمل على حقيقة ذلك المجاز انك من الزوج لا على حقيقة اخرى فاصره عن فوايد هذا المجازي وحقيقته
مذا المجاز ان خطب الزوج والاولياء وسائر المؤمنين كل على حدة لا ان خطب احدا ولا اثنين فقط
اصل منعي ان يضبط والله اعلم قوله وان نصا يدرك فاضطرب عقابل قد عضل عن النكاح عقيله
كل شيء اكره لانه يعقل ويحس عن الاجترار واليقيله من النساء هي التي جفت وخذرت عفا فاقوالا
والبيت يحتمل معنيين احدهما اني لم اجد ما ياتي غيرك ولم ازل ثبات افكارى لا يجوزك وانشاء
بالفضل الى انه مع الحاجة الى الاستجداء استكف من طلب المنع الا عن الزوج والثاني انه تستبطن المزوج
بان نصا يدرك مع كرم الخطاب عضل فلم او جهها نحوهم لسبب اي اجازي ومن عند ذلك على الفضل لانه
ما استطعت من عند الاول اليق من حاسن الادب وحسن الطلب ولكن اشترأه من يكون من هذا النحو ايضا
قوله وتلويح الاجل على الحقيقة اي هو الانقضاء الذي على الوجه الثلاثة انا على الاول فلا يمتنع قبل انقضائه
العدة ممنوعات من قبل الشرع ومن الزوج المطلق عن تزوج غير وانا على الثاني فكيف لا يمتنع للفضل عن
النكاح وعطفه الرجعية باينه وانا على المجاز فكذلك ايضا قوله يجوز ان يكون لرسول الله امه
اولى لخطابها في سورة الطلاق قوله افضل واطيب فعل هذا الزكاء بمعنى التزويج على الاول كما يمتنع
واحد والمطقت يفسر في قوله يشبهها لان بالثناء فيها في التاويل اي الرجوع الى الصدرة في الحواشي عن ابن
عن اي على ان العمل على انها المحقق من الفضل من دون غيرها لان ان الصدرة لماضي والشفيل لماضي
لحال البند فلا تأخر قوله لما نكح الشاخص دليل فوزه كما يكونوا مولى عليكم كان التعليل بما في الكا
اولى وان نسه الله الله الى الكوفية قوله او منعه من نكاح من ريد الرخصة وفي الباين ظاهر

الجواب انه يجوز في رواية الحسن لا يجوز قوله فاقبال الوالدان ففيع على فوزه لان الاب يحب عليه
ازضاع الولد مع عدم جواز استخار الام وفيه تفسير للنج من الامم وفوزه وعلى المولود له زلفه الماتع من
الرجوع بنزاعا والشافية استدلوا بقوله وعلى المولود له زلفه وكونه من على جواز استخار الام للضام
وهي زوجة لان اللفظ عام والنفقة والكنف عيان عن اجر المثل فانه الواجب بالانفاق لا سيما في البانية
المخالفة والعدول الى هذا العيان اشارة الى قانون مقدم في اغلب الخصيص بالبيان ليكون اجاب
النفقة والكنف في مقابلته الانصاع لان الزوجية تسقطها بالتمكين اذ صنعت او لا عسيرة لما مر ان المراد
الاخير والمحل على العهد في الوالدان يرصن بعيدا كما ولطال ان اليهود والنساء مطلقا في اول
الطلاق بعض الحكمين وكذلك الانصاع وفي فوزه وعلى المولود له اشبار بذلك قوله فلك تعلم ان الو
انما ولدت لهم فالعدل للاشبار باستحقاق قيامهم برزق الموضع مع ادماج ان النسب الى الاب في الكفاة
وغيرها وفادى بعضهم انما عدل لنا ولغير الاب فيما اذا كان الولد مملوكا والوالد حرا ويؤيد
لان المولود له لا تناول الوالد والتدنا ولا واحدا وحكم البعد خيل في البين قوله فانما امهات
الناس اوعية سنود جات وللانباء اباء والامح وللانباء ابناء لان الاول لا يلام استنفاد المض وقوله
لا يزد من نفق من ان يكون له ام من الرزم او سنود آجعا ومزوي فجاء والاول في قرب منة النسب
وزنا انجيت للعلل عماء المنة الفقيه من الغرب كاشا من العجم والجماء صدها كاذل ان فاضله
لا يعتبر ولا يشرى الى الاولاد قوله وقيل المراد وارث الاب وهو الصبي نفسه هذا هو الموافق لظاهر
الآية لكن لا تشد بموت الاب كما ذكر المض لان الصبي اذا كان له مال لم يجب على الاب اجرة الانصاع بل يجب
عليه القيام بنفقة الصبي واجرة الانصاع من مال الصبي حكم الولادة وفيه انه يجب عليه نفقة ابيه وانه
كان مؤسسا وهما مسعران لغوم فوزه مثل ذلك والتقدير وعلى وارث المولود لاكن يحضر بالصبي لان اللام
للهند كما قيل وعلى ذلك الوارث للمولود له والمهود في فوزه اولاد من في فوزه وعلى المولود له يدل على
ذكر وفي الكلام اشبار بان الوالد مقدم في الانفاق على الصبي في انفاق الولد عليه بالعكس ومن قال
شمل باشارته ما بعد الولاد لغوم اللفظ والاشفاق من الآت فنه انه مخصوص بانداء لا انه عام خصص للنفقة
من فوزه العهد والمحل على العهد ما امكن من الاصل بالانفاق من لو سلم من ان علم انه وارث الصبي والكلام لم يمتنع
لذلك ومن ابن الدليل على انه لم يرد الوصف بالفضل ومن هذا التفسير بلوح انطباع الآية على منبأ الشارح
قوله من فوزه بجملة الوارث ما استشهد به على ان الوارث بمعنى الباقي منحي بحقيقته في قوله
ان شاء الله تعالى قوله وهذا توسعة بعد الجديدي بعد ما جرحوا بين فلا يجوز ما وانا انفسا فقد
سبق عن قاده والحسن انه مستفاد من فوزه لمز اذ ان ثم قوله لا تجاوز فعل هذا القول الخوارج
وقادته الشرح بان الام انصا صاجبة حن لان فوزه لمز اذ ان يتم ظاهرة الاب قوله ويجوز

ان يكون بقا الفرق ان الاول امر يندب الى ما هو موجب للتوبة والثاني امر ارشاد الى ما هو صلاح الطفل
فالفقد واليقين مختلفان في الوجهين ولا يضر بغير احد ههنا الاخر في الجملة لان الكلام في القصد بالقصد الاول
وفوده اذا دشم اليه يد ايد بغيره للتعليم فانه ينفي عن النجس فافهم والله اعلم **قوله** وقتل مغناه بغير
بغيره هذا الاولى لان فوده ويزرون ازواج لا يلام ذلك المفرد لان الظاهر من التكرار العادة
المعاصرة وليس في وضع الظاهر مقام المضمرة هكذا لكنه وفوده ويزرون ازواج على هذا الدلالة على ان فود
عنهم ومن ازواج بعد فود الناس ليس اولى من التاكيد الا ان المفرد لم يدل بغيره لفعله الاضمار وما
اللام من الاشارة الى ان العدة جزء التوبة **قوله** سافهه هذه المرأة اي بظاهرها ووجهها للنجس بالناس
اليه الامام السكاكي من ان التائب لم يكن غار فاعلم ان الكلام فوده ذهابا الى الليالي لان التوبة عن زناها بالي
دون الايام وكان الليالي في الايام لا بالعكس **قوله** ومن السرفيه وذلك لان فوده ان يثبت الايام
ندل على الجفاف في شان الايام **قوله** فلت الكفاية ان يذكر الشيء بغير لفظه الموضوع له والغرض ان يذكر
شأنه بدل به على شئ لم يذكره وكأنه امالة الكلام الى عرض ندل على الغرض اراد المصنف بكلامه هذا الفرق بين
الماضي بغيره والماضي في حاله اعني في الكفاية استعمال اللفظ في غيرها وضع له وفي التفسير استعماله
فيما وضع له مع الاسان الى ما لم يوضع له من التاويل والتحقيق ان اللفظ المستعمل فيما وضع له فقط هو الحقيقة
المجردة وبنا عليه الجواز لانه المستعمل في غيرها وضع له فقط والكفاية اللفظ المستعمل بالاصالة في ما لم يوضع
فالموضوع له مرادها وفي التفسير هنا مفسود ان الموضوع له من نفس اللفظ له حقيقة او مجاز او كفاية
المعروض من التاويل في الكفاية العرضية بطلب مع الكفاية عنه آخره الاول بغيره الحقيقة في كونه مفسود او
التاويل العرضية لانه غير مفسود من اللفظ بل من التاويل وهذا قد سبق عارض بحمل الجواز في حكم حقيقة
كما في المفعولان والكفاية في حكم المصريح به كما في الاستواء على العرش ويطرأ اليد وبحمل الالتفات في التفسير نحو
المعروض في نحو فوده ولا يكون الاول كافي به فلا يفتن بفضا على الاصل ولو اضيف الى ما ذكره الكفاية فلا يفتن
ارادة ما وضع له ذلك اللفظ انه لثم واذا قبل حتى شئوا الفامة مادي البشعر عرض الاطفا مراد به عبادي
الا لفاظ البتة بمحولة ذريعة الى الملوذم وكذلك منقول الفصيل في الكفاية عن المصنف واما اذا قبل عرض
خير او راي استدل فلا مراد منقح الخمر والاستدلال بغيره ان الاستدلال في الفرق كقوله في هذا الموضع
في الفرق من الكفاية والجواز فافهم والى ما ذكره في التفسير اعني امالة الكلام سيا فامع بقاء اللفظ على الوجه
المستعمل هو فيه ويكون سيا فامع بقاء من تعلقات بدل قرائضا والمعرض في تعريف الكفاية ان الكفاية هي ما ذكرنا من
الشيء بلفظه مراد به متبوعه او لا اي يكون المقصود بالقصد الاول هو النوع لا التابع فهو مراد شعنا وضما لا
سنا في الكفاية عنه بخلاف الجواز وهذا التابع لفظه انقال الذي منه الى الكفاية ملزم له لا محالة ولما شرط
ان يكون من روادف الكفاية عنه لكثر شبهه له في الذكر اولى في الخطور بالبال ولهذا جعل منزل الفصيل كما

عن الضياف دون العكس عن الامام السكاكي رحمه الله لا مثالا منتفعا عنه لجد الذكرون غالبا فالملزم والاداء
في الكفاية الخس منها في الجواز ومن لم يفسر على مراده اخذ بعينه مراده وكان المصنف من الطرفين منه في تحقيق
الاستيعان بالكفاية وهذا اصل عيان بغير فضل عما نكث اليه **قوله** فالتعويل في كشف الاشارة عن مجوه
الامارة عليه **قوله** ولا يبال بخالفه ظاهر المشهور **قوله** فافهم موافقه مقاصد المحققين بالمشهور والله اعلم **قوله**
كما فصل النكاح اي بعد ما جعل كفاية عن الوطى فعل به ما فعل بالنكاح في جعله مجازا عن العقد وذلك لان
النكاح اصله الوطى ايضا فقل في الشرع الى العقد وما استعمل في الاصل قول الشاعر التاركين على طهرنا
والناكحين على جمل البغاة **قوله** وقول الاغني عنكوه بموت **قوله** واخرى يقال لها فادها **قوله** الاما عن من
غير منكوب مع فوده او لا في تفسير القول المعروف بموان بغيره ادل على ان التفسير بضم ان يكون وعدا او وعدا
وذلك لان الوعد نوع من الكلام متعلق بالتسليم فتن الى بغيره بضم وانه نظير ان الانطباع على ان يكون
استثناء من غيرها لانه لا دالة على كون التفسير نوعا او حمله من قبل الامم بل بالي ان يكون استثناء من
بل من اصل الحكم على ما ينبغي بحقيقته والمصنف اوسع الاول والحاصل على هذا الوجه التفسير فافهم من فوده ولا يحتاج
في التفسير على وجه يذكرونه في الجواز فافهم ايضا من نوع من الطود والعكس حتى الاستثناء مفرغ على الجد الوهم
وكذلك على الوجه الثاني لان معناه لا يقولوا في بعد الجواز الا لو لم يولوا بغيره فاشل فوده ان ثبتت بك ديت
ولجل على استعمال نحو المن والعيان دون القواعد بعيدا لانه من الاغني عن هذا المقام واما على الوجه الثاني
ويوان يكون المواعظ في الشكر كفاية عما سده عن المواعظ بالتسليم فلا دالة في لفظه على ان الاستثناء فصل او
منقطع والمقطع في البقي الممر على معنى لا يواحد من غير ما يستخرج لكونه راجعا من قول معروف لا تنقضي منه في
الجواز من حسن العاشق والشانان وقع النكاح او من التوافق على ان لا يزوج غيره كما فسر ابن عباس في
والوجه الاول والله اعلم **قوله** لان الغرم على الفعل مقدم فاذا نفي عنه كان عن الفعل اي لان الغرم مقدم
الفعل النهي عن مقدمه نفي عن الشيء على وجه ابلغ والغرم من الافعال الباطنة لما كان اجلا بحث الاجزاء وهذا
سابق على النية لم يرد انه غير مقدم بل يقع النهي عنه حقيقة والرد الغرم المقارن لان من فاقه
لا غرم في ضمير على التفسير لا لم يفتن منه النهي عن غرم فيه سائر الفعل الى ربع وذلك لان القصد للجواز جفته
المقارنه واما على الوجه الثاني فهو نفي عن ازام العقد كانه جعل مقدمات العقد عطفًا مجازا افضل انها غير
منه انا ابراهم والزاد وهو الاقدام على ايقاع بشرطه فهو المنقوي ولا غني ان الاول او في بعض المقام والمبلغ
قوله نفي ما كتب ووضعت عطف بغيره ان الشيء يراى ثم يقال لم يكتب فالارادة بند او الكفاية شئ
ثم يعتبر المراد الذي هو البذل بالمكوث الذي هو الشيء الذي ان يثبته كانه ثم ووقع عنه وانث في حقيقة
والغرض نوع من الاسان التوكيد او التوكيد وجاز ان يعتبر عن الغرض بالمكوث لانه كتب على الصادان
متعلق في اللوح المحفوظ **قوله** الا ان تفرضا الظاهر المتعلق على معنى لا اجاب مبركلا او تبصا مدق

استاء اجدا من تمام السر والفرق لا ان لا يبدل عنه ما لم يمتنع مانع **قوله** فليس لها نصف المهر وكذا المهر
فيه ايماء الى ان فودنه ومنع من عطف على ما هو جازي البقي كان قبل ان تطلق النساء فلا جناح ومنع من عطف
الطلاق على الجري لان الجزاء جامع جملها كما لم يرد من اطلاق البقي فلا جناح **قوله** فليس لها نصف المهر وكذا المهر
ومنع من **قوله** فلما اقل شجرة ما بين من الحكيم اولا اي فلما اقل ايدا سواء كان اقل نصف مئة المثل
كما في الصنعة الاخرى او النقية كما في الاولى ومن البيان لفظا ومعنى **قوله** والمهر النصف الجاهل من الغدار
وهو فوج راحة الطبع عند الطبع كانه القانع من العين الفشار او من الفقر لغير حاله وكما به وجهه **قوله**
وهو مذهب الشافعي هو قول قديم من خرج عنه **قوله** وعن جبير بن مطعم ما يند لما اجاب من نسيه الا كما
عفا على احد الوختين **قوله** وهي صلوة البقر من اموال الاول فوطاها الاجبار والقول بانها الفجر ايضا قوي
لشعر الاخبار والآثار ووجه اشتراط هذه الآية ما قلناه من ان الزاوية لا يمكن ان يكون من الاجرام
الذبيحة الا مفرنا كما جرى فيها على مراعاة الاخر في جميع الأحوال وانما الفسوة ما قصد الاول في
بن من الاجرام عطف الخس على البقر الذي عن نسيان الفضل لان المحافظة على الضلوع هي التفتت لقول
الملكات فانها النامية عن الفجاء والنكر والجحش النظيم لامر الله والشفقة على خلق الله كما ان مع فوداف
بذل من ثاب على فذ من ثاب غير الخراج والام بيع ولما كان اسكان وحق فصيدا لا يغنيها فسر السمع بالاف
فا قيل ان لا دلالة على احباب الفقه على تقديرى التاكيد والبذل سافلا **قوله** ولا يجوز من سأكتم
دل ظاهره انه من ختم وظاهره جثم اللث علم من وجب بدني ان فسر فودنه فان خرج من الزوج من العود
للقول **قوله** فليس له ان يعلو فان خرج من قبل الحول من غير الخراج الوتره فلا جناح عليكم في
قطع الفقه عنهن وفي تركه منهن من الخراج لان الله حرها في مقامها حوا الى ذلك زوجها الى ان ينجيه
بازيعة اشهر **قوله** اقول الوحيان منقولان عن امة التفسير لان الاول هو المهور من الكشاف والآخر من اللفظ
وانه اعلم **قوله** وقيل فنج ما زاد منه على هذا المقدار هذا منى على ان ينج الفل او الشرط هل يوجب
لدى الشرط والشرط اولا ولا اولا هذا الخلاف في الحكم والله اعلم **قوله** عم المطلقات باحباب المنة لان
اراد نظر الى ظاهر اللفظ من غير التفات الى انه مذهب له او لغيره ففضل للذات ولا يخالف مذهبنا
ثم الشافعية حقوا عن هذا اليوم المطلقه اذ فرض لها مهر لم يدخلها لادالة التقين بايماء على ان نصف المهر
في مقابلة المنة للمونة دون دخول والخفية خلوا من على الاستجباب لان الحاق المقدم لا يصلح لخصما
عند اكثرهم **قوله** الم تزفر من سبع نفقتهم من اهل الكتاب ولخار الاولين اي باهل الجاهلهم وهم
ازباب النواحي وذكر المص في فودنه الم ترا الى الذين او نواضيا من الكتاب ما يدل على ان الزونية انما ينفق
الا بصار محاربا عن البطر وهذا وضحت بالي انا بمقتضى الادراك القلبي بضمنا على معنى الم منه عملك انهم **قوله**
نهما من لم يرو ولم يسمع دليل الاول فائدة الخوض للفت على الاعتبار لان النظر اختيارى انا الاورد ان بعد

وفود ويجوز ان يحاط به هذا هو الوجه على انه خطاب لكل احد لان في جعل الخطاب مخصوصا بهم بعد ذلك
وهو مخصوص بخطاب المؤمنين ولان البقي عليه اوقع دلالة على ان من ثاب المحن عليه نظر ان شفع
حق بصير كالباين وانه لشهر لم يحلف على احد فاخذ بفرد كلا اي علقهم على الاقرار والاعتذار **قوله** فليس
مغناه فاما انهم اي اصل البقرة لك والعدول للادلة على انهم كافر خطوا جميعا بالموت في زمان واحد فاجابوا
فيه شبه فعلقوا ارادة مؤمنهم سمعوا في الزمان الواحد بامر المصلح ومؤمنهم بانثال المأمور بالباد الى الطاء
قوله وهذا التجميع للبيان يدل على انه تمهيد لفودنه فالتوا في سبيل الله ومنع عطف في الفقه على المهر
لان في معنى انظر او تفكر او السون الكريمة لا ينام الفزان ذكر فيها كليات الاحكام الدينية من الصيام
والحج والصلوة والجهاد على غلط عيب شرط دائره للاختصاص شأنها كبر عليها كذا وجد مجال مفسود الجري
دلالة على ان المؤمن المخلص لا ينبغي ان يشغل باله ان المصالح الدنيوية ذرايع الى الفراغ للمسا على
والجهاد لما كان ذروا سام الذين نهاده النبي صلى الله عليه وسلم وكان من اسئ التكليف خرمهم عنه من غير فشيئ
من فودنه ولا يقولون من قبل في سبيل الله شتمنا الى هذا المقام الكرم محمدا ذكر الانفاق في سبيل الله
للنعم والله اعلم **قوله** والفرض الحسن انا وانادى على انه مفعول به وهو في الاصل ما فعل من المال لنفسه
وفود فلا يخلو اعليه بما وضع شمل التنا وتوطاهر الاول لان بذل القوة وانما كافي للجهاد عمرة البذل
والاشكال في المال على هذا فيه ترشيح للاستبعاد **قوله** ان كيف ومن ان اراد على المؤمنين وكل عجل
في الآخرة وعام محقق من الكلمة يحيى في آل عمران ان شاء الله **قوله** علماء العين حمادة الأساس
نقال تحب من الجهاد اى ذو مسطر ومهر في فلان اى رابعي هسه وجماله ومهرت الجش واحتملهم اى كثر
في عنى اقول اضله من المهر في الصوت كان الجوال الرابع لظهور عملة الصوت الجهور **قوله** اى
الملك له غير مناع فيه يدل على انه يدل اورد رد اللاحضه اذ لا جرح لا جرح في ملكه الا من اناه اياه وفودنه
رد لفوقهم ولزوت سعة وفود عليهم تكل حين يدل على ان اضطفاه واساه عن علم وجهه لا عن جهل سفة كان
بني الله مبلغ استكم اول لا يفود ان انه اضطفاه عليكم فلا وجه للاعتراف فخذ في بيان الحكم فيه غير واحدة
ما يدل عنه فسر الكشاف ويجوز ان يحل رد الفوقهم وعن الحق ذلك عن شوق النسب فاجبت بانه الحق
لانه مطلق مثل من يحنون الله وليس المالك كالمستعين **قوله** ربح هفاه وهو الشاكة الطيبة
قوله هو فاجول عند وذلك لان شبهه الاشفاق لا معارض من زيادة الهاء وعدم النون انا
جعل الهاء بدلا من الشاء الزايد فضعيف ايضا لان الابدال في غير ناء الثانية لتس ثبت **قوله** هو
ان قاهت صوابه ان يعق من قاهت كما ذكر في آل عمران وكانه نوسع **قوله** ويجوز ان يكون اراد
انما العنان الفضل في التغذي والفضول في اللانم او التغذي هو الاصل اشتمل الفضول بعد الجوانه
يجري اللانم للفصل **قوله** لم من عليها فقل سأل عن المص عوزي بها وعليها افصح لانه كان من عبادهم

ان الواحد منهم اذ لفت الله امره في قبه عليها اقول الجوهرى والآخرى ذكر ان الله من قول العامة وهو خطا
فوقه من ابداء شرب من النهر حمله على الاستدعاء فالحجزة والامار ونظير نفسي بالكرج لان البنداهو البندا
القريب في الاصل واذا شرب من ماء النهر بالكس او بالمد فالبنداهو اليد او الكاس وان كان الاستعمال شاملا في
جعل النهر مبداء فوقه فان كرج فيه يقال كرج نفع الزاء كرجا وبكسرهما كرجا شاول الماء من موضع ارضه
كرج الغنم اذا جاز الماء حتى اصاب كراعه وشرب من غير كرجه ومنه علم النقي لاداءه كذلك ذكره الاخرى
عن اليتيم وغيره وذكر الجوهرى ان العلم ما فوذه الذوق فقال طهر من ليطهر ليدفعه
الاظهر ما ذكره الجوهرى والتفسير بالذوق فوسج لان وجد ان ما فوذه الذوق في الذوق وجودا وعدما او اذنا
وانما القدر فلم يحى الا بمعنى الذوق وعرض المصانة للنسب قبل فوذه فاذ لم يمتد فاشترى في الارض حتى ياول
والغنى به وهذا استدلال بفوذه وان شئت حوت الماء سواك وان شئت لم يمتد فاحا ولا يرد الى ثوبا الا
شرب عن قله ويجب له راحة وذلك لا يمتد في محاز الامطعوم وان يفوضه ما ذقت غامضا بفتح العين وكسرها
في الصحاح وفي الجواهرى فانهم انما قال من ليطهر ليشاول شربه وشاوله ممر بجمع ما
فان ذلك ايضا كان محظورا عليهم وموجب لان كل مد في مطعوم وبالعكس **قوله** من فوذه
فشرط منه فليس من ذلك لان الاستدعاء لا يقع ان يكون من احد الضميرين الزاجيين الى التوصلين في
الضلة للفصل بين اجزاء الضلة اذ ذاك بالحجزة اداء المعنى في المعنى الاول الى ان المجزى في الشرب تفرق
واحد ليس متصلا بخدا معه لان التفسير والذين ثروا كلهم الا المعترف ليس منى ولا يقع ايضا ان يكون
من التوصل الثاني او الضمير الزاجع الله في الجزاء لا فرق لادائه الى ان المجزى المذكور يخرج من حكم الاستدعاء
معه لان التفسير والذين لم يدروا فانهم كلهم الا المعترف منهم متصلون بخدا ومن معني فحين ان يكون من
التوصل الاول او ضميره في الجزاء اشار الله جارا الله ثم ان فسق الشرب بالكروج كان الاستدعاء منقطعاً
والا كان متصلاً فلا بد من تقديم الجملة الثانية الاية التي من ثمة الاولى ان العرض منها تأكيد الاولى وتخيها بها
عن الكروج من كل وجه وافادة ان المعترف ليس بذات حكما فلو ذكر خص الامراء ولو اخبر لم يقد هذا
الغوايد ولا دخل النظم لدلالة الاستدعاء اذ ذاك على ان المعترف بخبره ودلالة الجملة الثانية بغيرها
على انه غير بخبر وهذا معنى فوذه الا انها قد ثبت للبناء فقد ذكر في فوذه في الضابون انما يجزى بجري الاعتراف
في افادة تأكيد ما سبق له الكلام وهذا الوجه مبني فضلنا مثل تلك في الامة ونفسيرها فوقه وبينا
الترجيح اى معنى هذا الاستدعاء وفوذه والذليل عليه اى على ان المعنى على ما ذكرت وهذا يدل على ان الشرب
في الاول نصا الكروج ونريد الجمل على الاقطاع **قوله** وهذا من سائر مع المعنى فهدى لاراله استبعاد
وبينه على انه لا يحسن ما في آخره لاداءه في الاستدعاء والعطف والناء والاستثناء وغيرها لكن سقاوت
في وضعها فان كان في اللفظ ما يفيح من جانب المعنى كواول المعنى في قوله لا ياكل التمسك وشرب اللبن

وام في سواه قوى الميل قوة العله والا فان كثر استبعاله نحو وباني الله الا ان ثم تطارد جاسا اللفظ
والمعنى حتى كل منه فوذه في سيقولون بالله مع ان السابق من بين لم يكون كل شيء وان فقد الخ
نرجح جانب اللفظ كما عن فيه وكما في قول الفزدق على ان الآية اخرى على القانون من البنت للاجطة
بجازى لطيف ونسب في البيت لاسد بل لفظ بلفظ **قوله** لم يدع من المال الامتدح او مجلف فله اليك
امير المؤمنين رمت ساسعوب النوى الهوجل المتبغف وعض زمان باذن من ان لم يدع البت وروى المص
في سورة طه الاستحوا او مجلف وكذلك الجوهرى والآخرى رافت هذه الرواية اى وجمنا غوك جهه
ببينة ذات شعوب ومغان لا علم بها ذات نسايف واصانه سنه انه ذهبت بالمال واشا صله و
بمعنى الاستيصال لانه اهل الحجاز والاشاح بمعناه لغة اهل نجد وفي الصحاح اى القبول الحلف الذي
بفت منه نفسه وذكره الاخرى عن عبيد الجلف الذي ذمبت باله ولما لفته السنه التي ذمبت
بالانوال استدالت اقول وهذا يدل على ان الحلف يقع على المال الذي حلفه الله كما يقع على
النفس وعلى هذا ما يؤكد للبحث معنى قبل سلف الفزدق ان كان عن الموجب فلا فلت مجلفا وان كان
عن غيره فلا فلت مجلف فقال قلت كذلك لسفي الجوتون والافرب في ثاويله ما اوتى الله المص من
النفات الى البقي انما في المعطوف والمعطوف عليه على هذه الرواية وانما في المعطوف وجب على الرواية
الاخرى قبل او مجلف والجلف من الاشاح استحا او شيا او مجلف وهذا ما ذكره الجوهرى وانما قيل
من العطف على المشكوك في استحا فاستدل لفظا ومعنى **قوله** والذين آمنوا معنى القليل يدل عليه
معه فان الشارب قد اخرج عن الاتصال وهذا ما دفع العدل عن ضمير القليل مع انه لو قيل فلما جاور
لكان مؤمرا وقولهم قالوا لا طاف لنا اطهار ضعيف لا نكون عن الفناء قول الاعلى منهم اخلاصا
بجمع وهذا قول من قوله بنى نصر الله الا ان نصر الله فرب اذ احل على الف والوجه الثاني بعيد لان الظاهر
انهم قالوا من الفاه عند لقاء العدو الا نرى الى فوذه ولما برزوا واذا ذاك لم يكن المخرجون معهم اى
حاجه لهم الى اداء العذر في الاعمال مع ما سبق من طالوث ان الكارعين ليسوا منه في حقهم بخلاف
ليعوا من الذهاب معه **قوله** معنى القصص التي افصها من حديث الالوف اثنه المص للفرب والناس
وذكرت له انه لو جعل اعم ما ذكره لشمع جميع الايات المذكورة من فتح التور ويكون فذلك وجها
الى ما يدى به من حديث النبى كما في فوذه وان كنتم في ريب لكان اولى وسوكلهم حسن اقول وفوذه
تلك الرسل فضلنا استئنافا مثل كايه قيل واما لم المربلين وفضلنا وهذا كان الوجه حل البعض
على بيتنا صلوات الرحمن عليه وقد وبقم اولى العزم به لا يلام دوى المقام الذي فيه الكلام البه
قوله وفي هذا الاهتمام من يفهم فضله ما لا يحصى لما فيه من ان لا يذمب الوهل الى غيره فلا اهتمام مع
الافصاح والاهتمام واذا كان السكر للدلالة على الشوع والاعلى الفهم فالى بال الكلمة التي من موضعها

الابهام **قوله** ولوسنت لذكر الثالث قال سئل مثله ما روي في سند اخبرني جيل عن علي كرم الله وجهه **قوله** خرم من الام بعد بنية التوبكر وعمر لوسنت لذكر الثالث ارادوا النار كون الزكوة
كانه قول الساردون للذكر ترك الانفاق فتى كما في ان يظن او زجرا على عكس ما مر في قوله نعم سئل للغير
قوله ولا تجعل ترك الزكوة من صفات الكفار اذ ارجاز ان يكتفى بالظاهر على ما علمه بالكفر عن ترك الزكوة
في مقام النجس اذا شاعرت الفرية وليس من الغرض في شئ وعوز ان يكون الاظهار علامة اخرى في وجه
النجس والاولا املا بالفايدة والله اعلم **قوله** لمجي الباقي الى آخر تفسيره حب الشعار من كلام العرب
وقوله هو الذي يقع ان يعلم ونقد شابل لذلك من جعل الجوده صفة وجودية زائد على مجموع العلم والقدرة
ولم جعلها نفس الذات حقيقة لا اعتبارا ولم جعلها ماسة لا متجودة ولا بعد من **قوله** السنة ما شق
النوم ايضا السنة هذا العارض يفرضه بنها وبين النوم لان النعاس قد يكون ولا نوم بالعكس وسئل على
انها غير النوم الخفيف كما نومت بعضهم بقول عدلين الرافع وسان افضن النعاس فزف في عنه سنة
لنن مقام **قوله** ومن هذا طهر ان التفرقة في مقام البناء لا ينفى العكس حتى عاب بان على طرف النعيم
ناكيد النوم المنع عنها في قوله لا تاذن سنة وانما على استلوت الاطالة والاحشاء مراعى ترتيب الوجود
والابتداء من الاصل فلو لم لا يبادر صغيرة ولا كبيرة الا احضها فاهتر وفل البتة وكانها بنو النساء
اعادها عينه اخبر من جاز جاسم وبعد لولا الحياوان راسي فدعا فيه الشيب لرزنام القاسم جاسم
قرنه بالشام ووسان صفة لا جود وافضل السهم اذا صاب ففعل مكانه كانه جيلة ففعل الى كسر او
مبالغة في الفعل ورفق النوم خالط عينه مستعار من رفق الظاهر ورفق حول الشئ ليعبر عليه
اخذها ان كرسية لم ينفق خربة وايضا ج لفوذة وسبع كرسية وفوذة وما نوالا فصور لعطشه وحيل عيشه
ونفسه في فوذة وانما صور عيشه لعلته شانه ويميل حتى يصرح بان الخيل نوع من الخيل الا انه تميل خارج
يكون المشبه به فيه امر مفوضا وانما يقال ان العجل تشبهه فضة بفضة والخيل فصور حقيقة الشئ للشئ
ثم كان المثل هو الخيل الخيلي الا هو الاستيعان الخيلية التابعة للاستيعان بالكتابة كما في قول لبيد
قوله اذا صحت بيد الشمال زماها وانم الخيل في اصطلاح المصنف على القيلين واشار هذا الى
للتصور وجعل المفعول كانه محسوس شاهد وان يكون للحواس المدارك الظاهرة منه نصيب ايضا فان
المفعول صرف شعريه وبلذ القوة العقلية وحرها ولهذا قد بالغ فيه على وجه نوتهم الحال العادي اذ الله
لما عسى يهزى من حل على الظاهر مؤد الى تشبه وحكيم وقام القول فيه عجي في آخر سورة الاحزاب ان شاء الله
لان المصنف في القول فيه مثال **قوله** كما يقول العرب بن العيصا ولها **قوله** في السهمي
صرفت لغرب دخل من نيسين قال الشاعر لا دخلن نعمة من العيصا ولها **قوله** وقال آخر شقيا لها وليلها
ولحسها وبها **قوله** امام لرحم النوى بن العيصا ولها **قوله** فلاولى بيان لغيا ما اراد بالاولى فوذة لا

في البابين وليس تكرار على الوهمين لان التي عن الالباء فنسلم الامر بصدق والفرح بالعلوم الزا لا تستحق
ولا يجوز تأكيد **قوله** ولا تكن الى الا احد من الوصف المناسب وذكر في من من الارشاد والتبليغ
قوله او زجان الجوهرى ترجم كلامه اذ اقتصر بلسان آخر ومنه الزجان والجمع الزاجم مثل زعفران زفا
وقال زجان ذلك ان يضم الناء لضم الجيم ويرى وسرور **قوله** اقول الاخرى لم يذكر الا في الثالث وجعل
الناء زايده كانه من لسان زجم اى قول على ذلك يكون ترجمه من اللفظ كبر من يحوى والوجه ما ذكره
والله اعلم **قوله** **قوله** كيف يكون ضلالا هاهنا الله اى هو صان للامر • بالاسم ما لا لا تفتح فان
الضلالة فتى بالبيان وليس اختيارا فهو قيل الله ومجال ان يفعل لا يريد واورد على ان المفعول لا قيل
الماورين لا الامر اذا **قلت** اضربه ناديا فالضرب والتأديب فعل المضارب • والجواب ان الامر من بابنا
والبيع المعنى بمعنى القيام الاخرى انك لو قلت امرتك بضرب ولدي لا رادى يديه كان كلاما سديدا والجملة
لما كانت لشريعته الحكم كان الرجوع الى الامر هو الوجه وحاصل ما ذكره في الجواب ان اصل المعنى فلفظها والى
باسمها ما جعل امران اذ اذ ذكر اجزئها الاخرى ان ضلكت كما ان المعنى في المثال اعدت الجنبه للامر
ان مال الجابط وذلك لان الضلال واليل لوجعل علة باعنه لم يصح الثرب فان التذكير من باب فاق التذكير
على الضلال ففعله والباعث كرامته وخوفه وكذلك السئل والذم فالتوال بانه لم لا يجوز ان يكون ثرب غرض
على اعيت سندفع ونكته البعد عن الظاهر لا عناء نشان التذكير والذم فان افضاء الفعل لهما وكونها
من الفعل بلع سلفا صاد المهرب عنه مطلوب بالاجله وفيه عجل انه قد اذم ما اى اقوى مما كان انك في
فعلك هذا جازم نصيب ولا كذلك لو خرج الكلام على معنى الظاهر ومن هذا الفرق بلوح الفرقين قولك
اعدت الجنبه للجابط وقولك لا يميل للجابط فاذم ولا تاذل عليه اللام في الثاني لنس من الباعث والغرض
شئ والله اعلم **قوله** معنى انما اذا اجتمعنا كانا عثرله الذكر ذم الزام اليه لصور المعنى واللفظ لان
الذكر في مقابلة النيان معنى مكشوف وغرض من رعاية البعد لان النسوة محل النيان كذلك ولا ضلها
ذكر لجاز عن اقامتها مقام الذكر ثم جرت نائيا لان ما القايتان مقام فاجعل احدهما الاخرى فانه مقام بعد
النجس لنس على ظاهره لان الاختصاص الى افراد ذكر البتة معها وفوذة فان لم يكونا رجلين بمان عن حضورهما عرج
ايضا فالنفسية ذلك منج للنظم النجس ومن اجن البدع **قوله** في الخواء العظيم الاخرى عن اللب الخيبة
مدانى بعضها من بعض عن ثمران البرز بقول المجمع سوت الحى محوى بحوى وحواء والجمع محاو واخوبه
قوله **قلت** عجز على مذمت سبويه هذا النقل عنه لم يذكر في الفصل كانه عجز البناء من الافعال
خاصة وليس بعيدا عن الصواب لكثرة ما جاء من هذا الباب ولان رد الفعل الى فعل البناء لا بعد ففجاء
في المصادق نحو سعدك وغير ذلك وانما اذكر من سانه ما فيه معنى اللب فبعد لانه لنس جاز اذا ذاك
على الفعل فدخل في باب لخل الشانين وموادخل في الشد من ناه من اقبل **قوله** سى اسد هل تعلمون

بلنا اذا كان نونا ذاكوكب استغنا اي اذا كان الينوم نونا مطلقا يرى فيه الكواكب نه اذا كانت عن الشدة فان شدة
الامر بعينها بالاطلام وخازان نونا استداد الضوء بغير الحوت من جهة الشمس في الكواكب من غير تلك الجهة
فكون كانه عن شدة الوفة والاول ظهر والاستيعاب الذي غلبه وارفع **قوله** بان بجلاء عنهم قال
المص في الاعراف عجل عن الامر بركة غير نام بفيض رطله ولعله عنه غير ويحتمل الى ترك الميم قبل الالف لان الشئ
بالشئ شدة به شدة وثقا ومنه لن الى كذا الصلح اليه والفتيان جنب اخلاف الصليين مختلفين مختلفان اليه
قوله وان بفعل الشئ ما نهيمهم بما على التقديرين الكتاب الا ان الثاني اعم شاولا والاول انتب بحسب المقام
قوله من كان على سبيل من فزع باننا دامت با الى **قوله** بهج الان بهان اي شرب حكمة عليه فلا يرد انه
عند الشئ في ايضا كذلك وانما النزاع في لزوم فوزه اي انه الناس ووضفوا الذين بالامانة مؤمنين بحسب
واضله فان جعله الناس في امر منه بوضفهم امانه ووفائي ولا يجوز ان يكون سقولا من امر بالغم اذا صار اينا
وامنه اي نيته اليها على خوفه لانه لا ينفي مفعولين نعم يجوز ذلك في تفسير المص لانه لا حظ للمعنى فافتر
قوله كفوز مني باننا لم ناتي في ديارنا جرحنا جرحا ولا وانا انما جرحنا جرحا لا من اتياننا بدل
البعض لانه اتيان لا يكون فيه توقف كثير او بدل الاشتمال لانه نزول خفيف واطهر ما قيل في تأجج ان الالف
منير للطلب والتاد يقال لا تجث النار اذا التبت وتاجح الوفود والطلب اذا وقعت فيها النار والتبت اصله
التاجح فقام بها وما هذا شأنه جاز استاده الى المجموع والى كل واحد من نظير الكاس والفر على ما مر من الرابع
ومنه اسد فوئل انه راجع الى النار واول الغبس وقل اصله تاجح فحذف التاء والفتحة اللون الخفيفة و
الفاء في الوقوف وقوله ان السبيل ليس فيه معنى الطلب **قوله** ومعنى هذا البذل الفصل ان جعل الفصل الجمل الى
نوم من بدل البعض على معنى ان البعض هي الجاسنة الشهلة والتعذب النافسة فيها فادجاء في الحديث من يوقش
بالحناب فقد عذب وان قيل الى ملائمة لافضاها الى اذا واولا ظهر على لا يعنى فوئل الاشتمال جاز
ان جعل من بدل البعض على هذا الوجه فوئنا **قوله** لانه اذا اريد بالواحد فذكر بحسب هذا المقام بما عود
غنية فوئنا في الاكثبات باعمال جاصله ان الفعل لادل على زيادة واستدراك التفسير دل على المبالغة نحو ما مر في عداد
أنه وان كان الجملة مختلفة ومن عكس ناقضا على جازانه فاما ومن عدم الفرق بين الاعمال الشغل ومن الضرف
والكلف **قوله** الشيخ ابن الحاجب رحمه الله ما معناه انه يدل على زيادة لطف من الله في شئ من
عباده منهم على المتركين ما ربيع ولا جرحهم على الشر لا بعد الاعمال الضرف وهذا الحسن راتب فوئنا لا يكلف الله
نفسا الا وسعها وفوئنا لا يكلف الى هذا الموضع اجزاف من حسن من القولين المحكين عنهم لانهم لا قالوا استعيا واطفأ غفر
جوى بذلك دلالة على انه مقدرة غفرانهم اذ لو كلفوا اليهود لم يقدروا على الطاعة وسياج القول وهو القرآن واما
ثقله بقولهم ربنا لا نؤاخذنا فواجب **قوله** **قوله** ذكر الجلاء والفتيان الى الاجزاء جاصله ان الخطاء والفتيان
فلا استغنان الا عن تفسيرنا بقر المراء عدم الواجده به وهذا حسن وان حكايته الله عنهم للدلالة على برا ساجهم

عن لوت البند لا يهاقي به من الدخ واورد عليه ان للفتين كلم ليسوا بهذا الشاذ ولحار الله فيه لا يحفل غير
الصدف والجواب ان التاسعين الطبعين بهذا الشاذ وفرض الكل بها **قوله** ويجوز ان يدعوا وجه ثالث
واورد عليه انه منفي على مذهب من جعل التكليف باليقين مقدرا للذات جاز اعفلا غير واقع فضلا من الله فهو اما
من لم يحرم فعدم الواجده ليس من الفضل حتى يستدام والمضرة باس من على عدم التجويز والمحققون من اهل الشئ
هذا الاسدى الشيخ ابن الحاجب رحمه الله صرحا بذلك وحققا والجواب ان الواجده بالفضل الذي والفتيان
سواخذ مما ليس مقدرا للذات اما الواجده بالفضل الصادق عن الفتيان كفضل السلم مع نسيان الخطاب المحرم
فتيان ان القول من اهل البعثة مثلا فليس من ذلك الفعل وعدم الواجده في هذا الباب من جهة فضل الله
فعلى بالانفاق اذ دعه الى الخسفة التبعة والقول في الخطاء اوسع مجالا فان الفعل الصادق عنه انما بعد
الفضل بالكلية كالقيام غلب على من فعله بالضغط او باجتناف حمة الفضل كرمي الى صيدا وكا في غلب الى السلم
او بعد وكما لا يفسد به الا فضاء الى الفعل كصع خفيف او شوط فيهما ما هو مأخوذ به وفيها ما لا يؤاخذ به لا
التكليف وفيها ما استوفى ذلك للفصل فليست بالشر على هذا القسم او على غير الغير من الاقسام والشر من القول
والقول الى مضمنا وهو وجه حسن بالغ والله اعلم **قوله** وهذا تكرير للوجه الثاني وترجيح للاول كبر
الفاسد وان التاكيد الشفاء منه قوي لانه ان يقولوا انه نعم بعد التخصيص لشيء الاول فوئنا كاحلته وان كان
الظاهر منه الاستيفاء فافضل عليهم من اثر الاختصاص على تبديل الرمز رعاية لمقام الوقوف من يد الرب وسلكا
لطريق الادب الذي هو لبث اللب كمن توسل الى الكرم ببالف اجسانه **قوله** فمن حق القول ان ينصر الى الامر
للمعاني الثلاثة في غير القول بالاول بالقول اولى **قوله** وعنه عليه الصلوة والسلام من فوئنا الامن كفاه اي
عن قيام الليل كونه انه اخراجه الشيطان عن ابي سبيد البدرى والحديث الثاني في سند احمد عن ابي ذر والناس
اخرجه الدارقني مع غيره **قوله** وعن عبد الله بن مسعود انه روى الخبر الحديث مخرج في الصحيحين
قوله فسطاط القرآن كما فاصلم فسطاطه كما سماها سماء لانها طول سورة منه واقعه في الترتيب ولا
الراسخون في العلم على اصول الدين ومقام الفروع والارتداد الى مصالح العباد من البعاد والفسطاط المصير الجاهل في
اجتها للحقايق واوغاها للذائق اللهم ليجلنا من العالمين بمعانها الباطلين وامرها ونواهيها المرفهين الى السطاط
الحمد والمطالع للكتفين من ملائكة انوارها التي الخلق انك انت الجواد اللنان تمت التوراة والمؤددة على توابن منه
ولواهيها عودا على بدء والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه ما فطر ثمان عن ثاوبد **سورة آل عمران**
قوله بر الله الرحمن الرحيم **قوله** ميم جهنما ان يوقف عليها قد سلف في فاتح البقرة ان مد
المص في هذا الكتاب ان الاشياء فل التركيب موقوفه لانها مبنية على التكون وان يحون لا لغناء التاكيد
في هذا الاشياء لذلك دانه الذهب المنصود ما فيه كنهه ويريد نصم بان القواع على القول الثاني وهو المحجج
غير واقعة في التركيب البنية وحكمها حكم الوقوف بحيث مبرزة موقوفه او مبنية كذلك ولا وجه لقول الذاهب

الى ان الخريك لا لبقاء الساكنين لان مخالفتها للوقوف في هذا الحكم خاصة بحكم واما على القول الاول فالحج
اجرت بحري الوقوف في يجوز الجمع بين الساكنين وفي الحكاية عما كان قبل التركيب لا بعد ان بحري نحو ما قيل
الحركة فيما المقضي بالحكاية ولا بعد ان يقال هذا حكم عارض لغيرها مع كلمة اخرى لا ياتي في الحكاية لا سافها حد
الف لمرقا عند ملاقات ساكني بعد وبيع ذلك الاضمار الاول اوقف لانهم راعوا ذلك في لام مع بهم نكدة
في تركها مع كلمة اخرى الزد ما انجز الوصل بحري الوقف ضعيف لا معنى عليه الفراء الفجع عليها في الضعيف
غيرها ههنا لانه قوي فيما المطلوب منه لضعفه ككلمة اربعة وقد سئل هذا المفسر عن ربهما الاجتناب الى الضعيف
استمر لهذا جعله من موجبات الفج وما ذكر من انه يجوز ان يقال ان يكون سكن ببناء وانما ان الوصل
والوقف لا يجوز احكاما فليس بشي لانه موقوف جفينة على ما يحق اذ في حكمه على ما اتى ومنه واحد اثنان باي
ومد يوثق في ان كان النطق لفظا ولهذا شبهه بما فيه الفاء بلث سواء كان اخرا من الوقف فلا وجه للاعتراف به
واما الضعيف فراء عمر بن عبد بن جند بعد ما قدر من الوجه واما ذكر في الوقف عذر مع الضعيف ومن ادب
ان يذكر الضعيف غير ضعيف بالرد مرة ومبغيا به اخرى فقد تأخرنا وخرجا كما انه اشهد لراء من فراء ورا
منا سكار وجه في فودنه ربنا اربنا الذين اضلانا ولا اكراه مخالفه المفضل لبناء على اشباع صاحب الكتاب
وبناء هذا على اشباع لوائح الضوابط **وف** ويكلف اشفاقنا انما يبيع بدل على ان مذهبهم عدم الضعيف
وذكر في المأثور انما انت الضعيف لكونها نظيره لمواه ودودة وفي الضافات ان يجوز عرهم بها يشتمها من الورد
على انه فوعة وفي المفضل عدتها من البدل كمنع ولتقع ان التقي منها المجموع الاشفاق مع الحكم بان الزيادة
ناء والثبت في الضافات الاشفاق مع ان الزيادة او مع الايام الى ما فيه وفي المأثور والمفضل اوى الى
الابدال لا مفضي غفوا الاشفاق بل بغيره من اجزائها بحري كلامهم في عدتها لما للثابت وادخل الالف
واللام وهذا كما قالوا لا ابدال في دساج واما في الاجل فلم يحكم بتقدير اشفاق اذ ذاك برفع عن الابدال
نعم يقال ان وزد افعيل لذلك والله اعلم **وف** وموطا هو اي بني على الظاهر لا انه مرجح **وف**
فعر عنه بالسما والارض تصوير الاجاطه علمه ولان اكثر النفوس لا يصبون وراها شيئا آخر فهو منزلة الهما
كله مع زيادة التصوير والتفصيل هذا ومن اعرف عليه ما فيه الم اعرف عليه شي اذ المقضي واحد وموان
الكل بغيره فلا بد من ثقل علمه به او لا **وف** وعن سعيد بن جبير هذا احتجاج يوثق ما نقل في الضعيف
ما حاصله ان صدر من التور الى صبح وثاين انه نزلت سبب وقد عوان قد مواعلي رسول الله صلى
في شين رابكا والزمهم عم بما ثبت لعيسى م من الضافات للجنة فاجروا نزلت التور تصديق الله
وف وطلب ان يكون التاويل الذي يشتهر نزل على هذا التفسير غرضهم التشابه بالاشباع اي
من غير ذلك الى الام **وف** اي لا يندى الى ثاويله الخ عيان ريكه لان الامتداء لا يجوز استناد
التدريج ذكر صاحب الاشفاق وموخر **وف** والاول هو الوجه وذلك من اوجه الاول ان الايمان يكون

الكل حقا من عند الله عقل باسرى وموجاهل العموم المؤمنين فيبقى الوصف بالروح ضايعا وعمر
عليه مان معرفه ما للانسان سبيل الى معرفه ومعرفه ما لا سبيل له الى معرفه فبغيره ما الذي يدرك
ان طلب وما الذي لا يدرك والغامه التي يجب ان نفهم عندها العلم من اجل علوم الراسخين واجب
الفتابه اذا فسرنا فتورمه ذلك دون ناسل بالعلم الايمان بالمفسر لا ينفصل عن الحق والحق لا ينفصل
من كلام الله الذي لا يات به الباطل من من يدبر ولا من خلفه كاف الثاني ان الايمان الذي هو التصديق في
لانه من مفسر الروح انما يكون ايمانا به على ما موعليه اذ اعلمه من تلك الحقيه والا فلا يمان بالمفسر
لكونه من الكتاب في مدخله وصف الفتابه لا يقال ان فوده كل من عندنا شعر بان المراد منها ذلك
الفرد الاجمالي لا نأقول انه مؤكد لما قلناه من حيث ان كونه نازلا من عند هدى ورحمة للمؤمنين يستد
ان يكون مكتوبا للراسخين لا تشبه عليهم الثالث ان فوده وما ذكره الا اولوا الالباب بدل بكونهم
في العلم وانهم لعلمهم الخالص عن شوب الهوى مصلون الى كنه الامر من ذكره في الحقائق السارعه عن
غيرهم وانى بكونه اذا كان البقى انهم من منون معرفه فون بجهلهم الرابع ان فوده ام الكتاب ما يشعر بان
الفتابه اذ ادركه علم واعلم الله لا منكر ان في القرآن من الحقائق لا يسيل للبشر الى الوقف عليها تصديقا لفوده
وما اودعهم من العلم الا قليلا وفوده موهبا لا يفسد عجايبه في وصفه انما النزاع في الفتابه المذكور في فوده
ولغيره فتاهايت وفي ان ما سبق لذلك المعاني الشارها في علم الغيب له ظاهر كفتابه وامن كفتابه في علم الغيب
وعنده هذا لا ينبغي ان يمتنع من نزاع في الداهيون الى ترجيح الثاني استدلاله بان فوده والراسخين في مقابله
فوده واما الذين في قلوبهم زيغ اذ لمحق انا في التفصيل الحق البقى في الجمع الفهم ثم السبق وانهم ان يقولوا
انا لا يجب في مدخلها ذكر المقابل على سبيل القطع وفوده مقدم حقيقته في موضعه والغير غير مقصود لانه بل المقصود
وزك الام وجاء مقابله على سبيل الاماچ زيادة الحق في مدح انما لمقابلهم من ضمهم مع مقصودهم فمعه عظمه
في علم الاول المسئلة لفظيه مختلف بحسب تفسير الفتابه ان فودها حصل الياس عن حقيقه وان العباده كل فود
كنه علمه فالوقف متعين وان فود بالشرك من الاول والجل او ما لم يحفظ عن الاجمال فالظاهر عدم الوقف في
الحقيق ان الصفات النسيه من الاسواء واليدو القدم والنزول الى النساء الدنيا والخلق والنجب وامثال
عند السلف ومنهم من لم ينس الاسرى في صفات فاشه ورآه العقله ما كلفه الا اعتقاد شوايخ اعتقاد غير
النسيه والنجيم لثلاضاد العقل العقل عند حله الجلف هم انه لا يرد على الصفات الثاميه وكل الاسماء والصفات
الاحمر راجعه اليها واما الحق في ذلك فيلوح للسوق انما اذكر ان شاء الله ثم اعلم ان العقل سبيله في العلم بهذه
الصفات الثاميه كسبيله في العلم بتلك الصفات التي يدعى رجوعها الى هذه اذا احذر النظر بقدم البرهان وشان
البيان على عدم الثاميه انا وصفات ايضا لكن صفاته الثاميه واسماء الحق فمان فسم مناسب ما عندنا
الصفات نوع مناسبه وان كانت بعيدة فلا بد في انها معاشرنا فاصين منه ان يستي تلك الاسماء الشبه

وانما جعل الخطاب للمؤمنين فوجب الانطباع على انه ابتداء خطاب في معرض الامتنان والظاهر جلاله وفسر
قراءة نافع هكذا ترون يا مشركي فربما التلميح بشي فتم الكاف في او على انفسهم استدراكهم وان كان الراي
فتم لانها وقعت فيمنابهم اولاً ثم سمعوا على ان بعض الخطابين كان ممن شهد الوفاة وليس من اللفات في
شي حتى يعرض انه ليس من طائفة وان كان الخطاب للمؤمنين كان البني ترون انها المؤمنون اليه المشركين
فتم للمؤمنين مع ولزم عدم الشاغل انا اذا جعل الخطاب في لكم مشركي فربما فسر زعمهم بالغير الثاني فلا
يساعد قراءة نافع بل الخطاب كما ذكر بعد لا تشركي فربما ايضا وذلك لانه قد روي ذلك القول من الجليلين
الشركيين مثل النبيين اي هي الفة الفائلة في بدل الله الفة الكاف في مثلها اي الفة الفائلة في قراءة
نافع يكون القدر يرون يا مشركي فربما فسر الكاف في مثل الفة الفائلة ولا يصح اذا قصود تقليل الضعف
في عين المؤمنين لموطنو القس على الصابرة ولم يطابق الرابع ايضا وفود وذلك وصف ضعفهم بالغة اي
ولانهم راوهم سلفهم مع انهم كانوا ملته اشاهم وصف ضعفهم بالغة بالنسبة الى الامم منتهى والى ما كانوا
كلهم اولاً من معاودة العشر في فود واذا رويكم اذ الغنم في غنمك فليلا فلي هذا ليس محمولاً على اختلاف
الحالين هذا القول بان الخطاب للكل على ما مر من الخفيف في اختصاص كل فريق بما يليق بولاه فضل عن
المؤمنين خاصة او عجب مشركي فربما اي اختلاف مرجع الضمير في القولين على حسب المفسلين والذي
المقام للاضطلاع الكلام ونفع الدليل بفود والله فريد من موقع للسك في الختام والله اعلم قوت بالغة
الى عشرة الاضفاف للحمري عن الخليل الضعيف ان جعل الشيء مثلثا واكثر وضعف الشيء مثله وضعفا
واضعفا امثاله اقول الضعيف اسم ما يضعف الشيء كالثني اسم ما ثلثه من ضعف الشيء بالضعف فهو
مضعوف على ما فعله الرابع معنى ضعف وموافقهم نفع على العدد بشرط ان يكون منه عدد آخر واكثر
النظر في الى ما فوق خلاف الزوج فان النظر في الى ما دونه فاذا قل ضعف الشيء لزم ان يجعلها عشرين لا
خلاف لانه اول مراتب ضعفها ولو فـ له عذري ضعف دهم لزمه دهران ضرر الشرط
المذكور كما اذا قيل مولود زنا فني ان يكون زنا حاه واذا لزم الزوجة دخل في الارواح وعلى هذا الضعفا
دهم يزل على ثلثه درهم وليس ذلك بناء على ما هو ان ضعف الشيء موضوع مثله وضعفه موضوع مثله
امثاله بل ذلك لان موضوعه مثل الشرط المذكور وهذا يهري الفهاء في الاقارير والوضايات من البنس في ذلك
انهم الزوايا في معنى الشيء ثلثه امثاله ولو كان موضوع الضعف الثلث لكان ضعفاً اربعة امثاله منه طهر
لا يحتاج الى ما اعند عنهم الاذهرى من انهم اجابوا على الشارح العامي لانه العشرة في الاقارير وعونها لا على
الموضوع اللغوي وكذلك طهر انه لو فـ له على الضعفاً دهم ودهران دهران دهران من
الدهر لزم الاذهران كالوفاة اخوان وكذلك لو فـ له اعطاه الضعفين كان امر ابا عطاء وحين
وهذا معنى قول الرابع موكا في زوجين لان كلاهما يزوج الاخر وضاعفه وظهر ان تفسيره عيب في

ناخذ سنة ولا نوم قـ الاذهرى ثابله انه لا يفعل عن ذمير الخلق اقول وذلك لان
اللفظ ينفي عن القيام والذمير والهيئة من دون غفول الجمل على انها من لا اله الا هو الى فود ولا نوم لان
لا ماخذ تأكيد لبعض اجزاها ما في البيان الاصطلاحي الى بيان صفات الذات وحجب الاشياء عن الوصف
فاهم وعلى هذا يقول ان الثامنة موصفة لغيره كالمصوب لها في البنية والنوم ضمناً والثالثة مقرر للعبارة
والكبرياء الا انه من افتقار الكل الله واستغنائه عنه ومن جهة كالبهجة لما سبق ان القيام الذي له الكل
الفود الثامنة لا يمكن ان يصدر شيء ما من مصدر الا عن اذن خالق منه ثم وموعداً عن فعله ارادته به
على تفاوت التعلق ابتداء وبوسط ملكي فلكي او ارضي طبعي او ارادى انساني او حيواني في ضمن الامر التكويني
والشفاعة اعم من ان يكون في ازالة نقصان او افادة جبران نافعه للفاعل والفعل له ان لها او لغيرها او
للكل والرابعة لغيره القويته من جهة اخرى لا يتحقق الفود وفود لا حاطة اي لا حاطة منذ القيام
بالذمير لتأكيد فود له ما في السموات وما في الارض من حيث ان وجد الشيء يعلم ما هو عليه وما سيؤول اليه
فود من الذي لان المحيط به كما ذكر يعلم من يطلع للاذن من غيره ومن يطلع للشفاعة كذلك فقد اصبحت
عن التوافق الخ مع رعاية كنه سريره ان التوافق كالبهجة ان يكون العلم بالخرافات والكليات لا
على انه موجد للجمل والفاصل عن اختيارها وتجنبها اليه ابتداء وفاء والفعل الاختياري يتوقف بالشيء
لا بحاله والشعور التام بحسب الارادة الثامنة يكون والارادة بحسب الافادة من افادته لزمه الشعور
الصفة من حيث تلك الافادة وعلى هذا من افادته نفسا نفسا الكل حلة ونفسا مع الشرط والادوات جمع
وسم ما يتاح له في النظر الباطني من العلل والاسباب لا تنفك عن الاجاطة العلمية الكلية والجزئية وعدم طمطم
اذا ذلك بمعلوماً من ربي الا بما شأ طمطمهم وحدوث علمهم والجاهية لفسوس كاله الاطاطي من حيث الفود
والعلم معاً واذا في لفظ المض للنوع وهذا شبه الوجوه في هذا المقام وان كما لا يخفى من الله في خلق كونه
وسم السموات والارض كما ذكر عليه الاجاد في الفجاء وفود ولا يوده حفظه ما شئت حتى وفود وهو الباني
العظيم خاتم الانبياء على نوح السابفة مع نوح مان له علو التام من افتقار الكل الله واستغنائه عنهم والله يفيض
على الكل جود او افادة لا عادة واستفادة وله العظمة الثامنة من الانصاف بالصفات الذاتية الكالية شعور
مستعمل عليه او لا فاض ولم يفيض فوقع العظيم موقع التكامل من العلي من من ما سطر به ولا كونه الجلي فود
اهجرها الشياطين في الجواني بحجر واهجره وهاجره بمغنى قـ يا قوم جذوا في قال القوم واخرجوا
النوم فابن نوم فود ان العرائس بلغها بمجدة عامة ولا تروى لليام الناس جناباً او مؤناً بالحق
وفي بعض النسخ فان والفاء من كلام المصطفى بالشمير فـ وهذا عمل للعلوم بالطرفية ما
مان الشعور غير مخصوص بضم الحبل من الحبل وذكر في فود ثم واعضوا بحبل الله انه عيش واستعان ولا
عني ان ما عني فيه مثله واذا ذلك فالعرو الوثني الكتاب اوصى عهده الله كما ذكرنا لك فود وكان

سأل عن كيفية الأحياء لا عن إتيانهم ولا عن معرفتهم لا استدل لا ولا ضرورة نعم العلم الإجمالي بأن لا بد من
كيفية حاصل وفودهم أوله فومن إتيان العلم الإجمالي كاف فمما يجب أن يصعد ويؤمن به في هذا
الباب وفودهم في الجواب ولكن لطيفين فلي إتيان العلم التفصيلي أقوى وفيه خلط خاصة للفتاد
وأن العباد ورأى ما يدل عليه البرهان من هذا المفسر بلوح تفاوت ما بين كلتي الخليل وعزير عليهما السلام
قوله ولكن لطراف الزمراج تصورهما مؤلف في ذوقه وأوله فافضل الأحياء على حذف جبا ولكن باسمهم
وعندهم بحيل الأحياء مائلة إلى الأقبال على خديف وطابعها وقيل أوله وباصيد الاعتناق فتم جملته
والأول لم يزد وزاد قوله وفيه صير الجحد وحف كانه على اللين فتوان الكروم الذوالج دمج الزج
بالحاء المهملة اذا مشى على غير مستط الحظوظ لثقله عليه سبه الشعر المزبل على اللين صفه العنق بالهوان المتفلا
بالحل قوله وحلاها في الغريب ان خليه الانسان صفه وما يرى منه من لون وغيره ويطبق على ضمها وكسرها
قوله لا بد من حذف مضاف قد مر عفيفه وانه غير متبني على ان التشبيه من المفقود اعلم انه لما بحث على
الجهاد والاتفاق فغرد الم نزل الذين خرجوا وفودهم وانفقوا امار زفاكم وذكر في اثنا عشر حديث المتذوالعلاء
بنها على انه الاصل الا لا تجزأ وانه لا يفضل العمل الا من يؤمن بمرحان الجهاد والاتفاق فمن شأنه ما ذكر في قوله
ولا فضاء وموتيه من رآه الجراء كثر عليها تانيلا فبحث على الاتفاق في سبيل الله الذي يتناول الجهاد
اول شي واستوفى احكام الاتفاق شرطه ليركع عند الله ثم عطف بمطل زكايه كتاب من المال الذي لم يطب
جاسفوه ولا يمتو للجنات او شرعا بعد ان وسط بمطله صرفا وخص الزبا بالذكر لانه اكثره وقوعا في
كلها لم سطره ذكر السلم الذي هو على الضد منه از شاذ الى تحصيل الرجح من طرفه المتشروع ثم ختم الشوق
الكرمه مثل ما يدعيه من اثبات توحيد وصفات جلاله والبنوان والعباد والقضاء والقدر في ضمن ذكر الو
التاسعين المطيعين وهم المقنون الذين جعل الكتاب هدي لهم ومن غول لطفه في شأن هذا النوع وخصوصا
منه الامر وجعل ختام ذلك كله ما يدل على ان كمال الوهن الطيع ان لا يزال مستندا من غرضه بالسنة
الاستعداد والحال فقال فبذلك اتفق في مدارج الكمال بجاح الجلال بلحال فبحانه من لطف بقاء
ربنا آتانا الزلت وانبنا الرسول فاكتبنا مع الشاكرين واحد من هذا القدير ان هذه الشوق كالنفضيل
بعض سنود عات ام القرآن فاخذ الكتاب واخذ الله مولى الحكمة وفضل الخطاب ان في ذلك لذكرى لا ولي
الالباب والله اعلم قوله متجاوزة موافقها من باب كونه حبه وكما فيها لان الاشئلة تقع موافق اشئلة
اخرى على تبديل التناو وامن باب قائلوا انكم اي تقع بعضها في بعض كذلك والشوال عن انا وخصوا
بعد ما علم ان الفنون في مطلوب سافط كيف ومو اخف واما في نور يوسف فاو اصل لطلاب من تبع
بقرات قوله وان امر السدي الى صنيعة ودكنها مرة ليجل السدي اليه البقرة اولها اليه واصحابها به
وخيفته جبل التمه سداة وهو الذي الذي يقع على الرزق وهو حيوة وفود ليجل اي شدد الجبل على

وزان كثر اتني لفتير قوله وهو امر من الالاء مع الحق الاجلي وزان فقال فبح الفاء شجر من القلم ونشا
انه الجمل قوله وطرحها عار عن تلك الدلالة بل انما منهم من التياق ان افقضاء ولعل التكنه فيه الاشياء
بان الله فم من فضله العظيم صل الاتفاق مما استخلصنا فيه بسحقه التواب فعدم اذجال الفاء للاشياء بان
الفصل هو التيب الاصيل والا اذجال للايدان بان نصب الامارات وما بعد من الاسباب من عام الفضل
لشواك السبيل مخصيص الا اذجال بذلك المقام لانه اتم باعتبار استيعابه لازمه والاحوال مدحا فيه
الصلي عن ضم الزباة والخلل غلبة الاقداء واما عدم الاذجال نالنا واما للاكفاة مالا في لانه يحى من طرف
الاوى واما للتفصيل على نهادة العقل واما مجموع الامر من الحل على انه من باب ان التي ضربت منهاها جوى بكوفه الجند
غاث ودها غول ليقن الوجه قوله لا اختصاصه بالصفة انا في العطفوف عنه فظاهروا انا في العطفوف فلان
الشيء يتغير ضادة منه او من الله او من جهة السائل على الوجه السلفه مزا وفرد العطف على المحض محضها
قوله وليستوا نها صلته على سائر العبادات الشاكر اي ليستوا بذلك بعض التمس على سائر العبادات وفي
الوجه الثاني معناه وبدينا نانيا من اصل انفسهم لان الاتفاق مائة ان الايمان من اصل النفس روح القلب
وعلى الوجه الثالث حمل التبيين الابداء وسوالا ربح يعني لان مقصودهم ان نعم المتون شأنهم لا بفضله
قوله والنقى مثل بفضله هو لا في ذكائها اي غاها طاهر او بالفتكس المعيان لمحو طان دليل الشبه به
والتشبيه من الركب البغلي شبه خال الصفه النائية لا بقاء من هانته في الزاكية عن الانسان لانها للتبدينا لنا
من بئوع الصدق والاصلاح جنة نائية زاكه تسبي الربوب والوابل بالطل الجامع التمولق من بالزكا
على الوجه الاخر وعلى الوجه الثاني فيعظمها هو ايزاده مائة من المفقود يحمل ان يكون از شاذ الى انزع وجه التشبه
طريق الزك على هذا الوجه والمفقود اذ ذالك بان الجبال للفتقة في الاول للمفق في الثاني بالمحصل ان جاتهم في تناح العمل
والكبريتهم الاضعا لا جودهم كمال الجنة في شاح الوابل الطل الواصلين اليها الاضعا لا امارها فافهم
قوله ومعناه ومن طيبات ما الخجنيا شقي لما علم التي بعد عن قصد الجنب ناسب ان يراه الطبيب في الكتب
والفح من الارض فان القهفاء رحيم الله المخرج من الارض تصدق سجيذ كان اورد ديا وان وجد انا الوسيط والم
مكن الخبيث والطيب فيه سو كولا الى مضام الخبيث فيه وكان التفاوت مما كثر فيه جزم مكلف الاتفاق من الطب
ومما الخجن ان حمل الامر على الوجوب ولاننا فيه التي بعد لسو الواسط ولان القديق بعد دفع الاشكال فان
اخذ اذ ذالك لا عن اغراض جعل الطيبات على الجياد كاذ كى هو الوجه لان الجبل استفيد من الامر قوله اعظم
فلان عن بعض حقاذا بعض بعض واذا غرض البصر عنه تركه على حاله فلا يوصله الى الخجن واصله التغذي كقولنا ابد
الشراذ او بدجس الخجن او الشاكر لان الاغراض عن الغيب شيا حجة ومنه قول الطرماح لم نفسا بالوزن قوم
وللصم رجال نهون بالاغراض اي لم يساق قوم بوزن الا ناسد كواكنا ولا سقى الناس عند اجدتهم في
قوله وللطوسية رجال عمرنا راضون باغراض العن عن ذراك النار والمتاحه به والوشها بالكسر العن

وبالفتح الاصل في لغة العامة ولغة الحجاز بالضم والفتح لا يذعن على هذا الا ما خروجه الامميين عن
عبد صالح بن فيه واما على قراءة فنادة فظاهر ما فتره اولاد على انهم يحلون على الاعراض الجاء والمراد انه يدعى
الى الاعراض ويحده اليه بما ينقص من الحسن وقول الحسن بن وهب هذا التفسير وان كان وجهها في الآية مستفلا على القراءة
الشعوية ليجزى يكون كالاستشهاد للاعراض بمعنى الوجدان على الضمة ونايذا **قوله** وفل ان توجد
بعضين في الخبرين فقال اعني بمعنى غرض واعضه اذا وجدته منهما كما يقال اخلف الوعد واظفنه اذا وجد
بخطا **قوله** من الحكام العلامة من تفسير الحكام وفيه ان ذالك من العالم العاقل لان اولوا الالباب
ظاهر في مقام القصر الزاجع الى من اولى الحكمة واصل اللب الخالص من كل شيء رسي العقل الجاهل من القوى باللب
انما لا خلاصة ما في الانسان واما الخوض المذكور وهذا البس فلو اخض من العقل لهذا علو الله فيه لا يرد
الا العقول الزاكية **قوله** والمراد بالبحث على العمل فيه اشبار وجه النظم وان ما علم من وجه الاتفاق العمل به من الحكمة
وان فوزه بعدكم بغيره من توفيق الحكمة معناه ان يخفوها لكن خير لكم وان كبر غرضه من هذا التقدير ان يطوى
عطف على خبر لا على خبر العنق ان يخفوها فالاخفاء جامع بين الخبر والكفر **قوله** ولست نفهمكم الا لا يخفاء
الله فود ان الكلمة عطف وما استفوا من خبر لا تفهمكم على معنى ان خيرا لا اتفاق لما كان عاذا لكم اسو لن الاذى
واكم لما كانت سفكم لا يخفاء وجه الله لم ينبع ان تمواها او استفوا الخبيث الذي لا وجه شبه له الى الله وجعل الكلمة حالا
اشهد الله على معنى وما استفوا من خبر فاعا يكون لكم لا عليكم اذ اكان خا لكم ان لا استفوا الا شفاء وجه الله وفيه اشعار
ان من من اذى او اسو الخبيث لفس اتفاقا لوجه الله لان الاتفاق كذلك معنى الامر ان يكون خالصا لا شق
ربا وعلى النسخ الذي امر به ما عند عداء فوزه ان يجرى اياها بحيث له من المال اي اعطيه شالين الكثير لا من دفع
لجس النوى اذ اقلت كسرت له من المال دل على القبله وكف كسر رفع على الجفرت فوكل حجت وروى ان ناسا
فعلى من سبب النزل يكون النقي ليس عليكم هذا من حتى يمنع السليمن عن الاتفاق عليهم كي يسلوا او لكون الله هو الهادي
واما عليك البحث على مكابم الاطلاق والاحوال وحاسن الادب والاعمال كل ما سبق من خير على برنا جوسم اوكا
اذا ينبغي وجه الله فهو اصل الى التوجه مشكوره فيه فقدم وسير ولم يذكر النص لانما على الوجه الاول فانه الدلائل
للسا او لانه جعل فوزه وما استفوا من خبر فو نواز لا فم وموعطف مستفلا حكا وفيه على مستفلا لاجها في حديث
الاتفاق لم يخون النوى بالنهار بل جاء الهلة وكذلك بالنهار البجة لكسرها **قوله** والاتفاق الخارج من قولهم
لجف من فضل خافه كانه معناه صار ذالك في الالف لانه يتا كل شيء حتى الحاق اذن الحاق بمعنى الفضل اي صار بالسو
ذافضل مال شمية المظاء بذلك اضله ان سعى الرجل بفضل لاجه رفقه انتقاء البره ونحوه ثم عرى كل عطاء
كالاحلاب واستعمل الحاق في الفضل المعروف استعمال الزدافه او سلب الجاه من المبالغة والابرام وفل
الواحدى عن الزاج الحف ثل السلة اقول كان هو الله ثل الناس ثل الحاق لصاحبه او ثاملا لوجه
الطلب فموله وهذا البهاجن **قوله** ومعناه انتم ان سألوا في ان جالم التشرع ان سئلوا فوزه اغنياء

من النقص فان فرض خال على الذن عند الضرر لم يخرو هذا مستوفى في الشرط في لفظ النص الاشبه بالتساو القول
الثاني فان مراد لا سوال ولا لالحاق لان المبالغة في النقص الى ان يخسوا اغنياء مع انهم فقراء لظهر العدم فقارهم او
كسرة تدل على غاية الاستعاجل السؤال ما ذكره النص فيه انه لا دلالة على الا من السابول لانا فاول الكلام ونحن
ودلالة على اننا اتم ولغيره بازاله النافذ اذ الزم ان كتابا افعادا وكما وكما استب بالتساو كانت افع
محالة لكف وفي هذا النوع من الكلام نكته سرية ذكرها النص في سورة المؤمن في قوله لا شفيع يطبع وحى الله لما
جعل في الاول ثمس النفي الثاني جعل الاول سلبا لا نزاع فيه اذ من حق الدليل ان يكون افع من المذلول واصل
الكلام ولا شفيع فلا شفيع فلا طاعة ثم ما عليه التلاوة والبدول الى الثاني دلالة على انه لو فرض كان كالمعذور لم يناد
النويل في نفي التمرة على ان فيه تأكيد النفي الاول منه الى الثالث لا يام ان المقصود بالنفي الطائفة بزيادة على زيادة
سابقة في نفي الشفيع لانك صحت بشفيع في الثاني وسويت بينهما فانه انك اذنت سرب ولى الثالث جعل
سرة فاعنه من حقه ان يكون اساء النقي عزمه وان هذا من ذاك **قوله** الشرط في هذا الباب اعني نفي الغرض
لنفي اضله وجعل نفي الاصل تمهيدا له ان يكون اشفاء الغرضه افع منه بغيره لان الاصل له مدخل في العلية اتم
فان في غير ما بين الشفيع والطاعة اذ العاقل من ان نصب شفيعا قبل شفيعا فاذ انفت الطائفة علم انه لنفي
انه اظهر بام وكذلك النار والافناء لان النار سبب لافناء غائلا فافناء هذا من ذاك لا غلب لافناء النار
يكون اما اذ اقلت لا يرى فلا تاياكل الحلاق اى لا روزه ولا اكل فوما نسب الى ما كرم قلت هذا الذي جعل جاز الله
منه ضابط الانوار على اينا الاول ولكن فادشاه من المبالغة الدالة على ان هؤلاء الاجلاء ينفى الخلاف لكم
شفيعون بدل على ان نفي الخلاف من اسألهم اما يكون لنفي السؤال عند الدلالة جاز ان يكون منسحا على المبالغ
في النقص لو وجد منه اذ في سوال عذبه لجا فافوه فوضد ما يفيد فوكل لا تسألون سؤالا وزيادة وهذا
جنس ايضا والله اعلم **قوله** كقوله على احب لا يندى ثمان اوله سلايدرم اج سلايدرم مد
في الشرواح الظلم اذ اعدا والاذب الطريق الواضح جعله الخوفا بمعنى محبوب مضرب بالاول والظاهر ان
جعل من باب لاس ما يروى فلثمة اذ اساء العود الذبا في جرحا اساءته وبعود بالذال المملة الترم الاول
والذبا بالذال المملة والعاء النعم لليل والخوخ صوت يردده البعير في جحره **قوله** وقيل نهت في علف
الجبل لانهما يعلف في هذه الاوقات والاحوال البصرة بعموم اللفظ لا خصوص التيب **قوله** مجلن الجبل
الفاسد البطل الجبال الفسار الذي يعزى الحيوان فيورده اضطرابا كالجئون والجبل نقصان في البطل
قوله دلالة على ان القياس هذه النقص انما يجزى لو كان القياس محججا وليس بذلك لان الفضل في الربا
محفوظ عن شوقه فطلب مختلف باختلاف الاسواق والافاق **قوله** وهذا دليل بن علي عليه السلام
فلنا الآية في سجع الزباديل فوزه ذلك بانهم فالوا فوزه فوجاهه موعظه من ربه فاسنى اى عن هذا القول مع
الاكل **قوله** سلمه ويؤنه فوزه كل كتابا يشم ولعل على الغليظ خلاف الظاهر وعلى هذا قول

بالوجوب **قال قلت** فان عيدا لا يكون في الآية **قلت** ان جعل ذلك اشارة الى الاكل كان
وعيدته القيام المذكورين الفور الى الوقوف وكفى به كالا لم اخبر ان جاملهم على الاكل كان هذا القول فاشهر
الوصف اولا ان الوعيد بهم ذكر موجبات اجرائهم فدل على انه وعيد لكل اكل سواء كان جامله عليه ذلك القول
اولا واما قوله فزجده فانوى فوده ومن عاد فهو في القائل المفسر ان جعل اشارة الى القيام المذكور في ان
الكا فوعيد على الفروع ومن ان ضم الفعل الى القول لولم يكن له مدخل في التعذيب لم يحسن في معرض الوعيد
مذاو الخجور والحق كافيان **قوله** **قلت** قالوا يكون كلامنا هذا صحيح ان يريد بآية انما الذين
استوا حطاب المؤمنين بالسنن السجلين للربوا **قوله** وان دفع غير من عن ما بكم وعسى نقل
عن الراغب عن بعضهم ان الخبر محذوف اي وان كان ذو صفة غير ما وصحه بان التامة تستعمل غالبا في
خوكان الخروج لا الأشخاص اولا المص الى ان المفسود الوصف كانه قبل ان وقع اعسار عمره
انفقد ذلك **قوله** وفري بها اي مفتح السنين بمعنى ما **قوله** ولعلفوك عدا الامر الذي وعد
اوله جد الحيلط عداة السن فاجردوا الحيلط كالقصد في بيع على الواحد والجمع والجرد واسرعوا من الجراد
الارض ان لا يبقى بها الشاة صلا ومنه قولهم حرد فطيفة لا يجرد عليها **قوله** اذا علمته بدين
مغطيا اي للمعين اياه او اخذ منه العين البنت اعني قول روضة بن يحيى ايت اذرى الذين نفسي غطت
بعضا وادت بعضا شاهد للاعطاء **قوله** **قلت** ذكر ترجع القيمة اليه ان مثل الشاة من ذلك على الذ
يكون من باب اعد لواو اقرب فالجواب ان الذين لا يراد به المصدر بل واحد البوضين لا دلالة للذ
طيلة لا من حشا الشاة ولا يكتفى به في معرض البيان لاستمراره وليس قيل لان ذرايفهم على معنى ثباتهم
بدين وبمعنى جازم فذكر الذين لتخصيص معنى الشاة ورفع الاجمال فصا وهذا حسن ايضا ولا يرد عليه ان
الشاة يدفعه لان الكلام في الموضوعية على ان الشاة فلا لا يشبه له الا الفطن انا انه ان السور فلما
في النكير من الشوع والتبصير ما خضع الغاية ولولم يذكر لا جمل ان الذين لا يكون الا كذلك
قوله ليعلم ان من حق الاجل ان يكون معلوما لان الوصف بالغير لا بد له من قابلية وليس له مدخل
في الجحش على الكتب فالغاية في شرطه الاجل ان الاجل لا ينبغي ان يفت عنه وان ذلك كالمعلوم الميعود
لما عرف من حق الوصف وذلك لان الاهام في الاجل بنا في الحكم التي شنع لها التاجيل من الزوال للظن
قوله معنى فليكتب تلك الكاكة اي التي عن اياها الواقعة على النهج الذي ارشده اليه وذلك لان
القاء ندل على الزهد على السابق لا خلاف بين الأصوليين في مثله ولان ورود الامر غيب ذلك النبي
ناسد له شيعر بذلك كل الاشياء واما على الوجه الثاني فالنبي يطلب الامر مفيدا وهذا الوجه لخص فيه
مذبح وبخيم لسان الكاكة على النهج المذكور من جعل الاول تمهيدا له وان الاى عن الكاكة المفيدة كما
آب عن كل كابة وفي مقدم كما علم الله سبحانه جنة والاول الظاهر اقرب لنا ولا مرجح ان المفسود المبيد

فوده في تصاعف لها العذاب ضعيفين اي لانه اخذ به صلا كما ذكره الازهرى وادى باها ثوبى الاجور من كفت
مزا في عذابها وان فوده في اولئك لم جزاء الضعف بما علواجج ثمره على عيش الامثال كما ذكره ايضا لانه
لنفسه قصودا على مثل رجا الله كما مر لاح من هذا كله ان قول القائل كان الاجتنان ان يقول سبحانه الاضحا
ليس شيئا ونسط القول فيه لكونه في الكتاب الكريم وابناء سائل ففنيه عليه وكثر الحيلط فيه فليعتن ضبطه
وانه علم **قوله** ما هو الاثبات لا غير فوده فيما بعد ما كان ذلك الاختلاف الاجتهاد لا ينهيه في الاسلام
وكم في هذا الكتاب فان رند الى ان الامام الشكاكي رحمه الله لم ينس الاجتنان في الباب على نقل وانا الدليل الذي
عله ولاشم عند الحاد **قوله** الفطار المال الكثرة ذكر في النساء انه مشتق من فطرت الشيء اذا دفعته ومنه
لانها تسمى اشد اول كانه رفع افطار الشيء لا على ان الوزن زائد بل على نحو ما ذكره المص في اشعر انه من الفتح ضم
الذ الزاء ومذاق من الاشفاق الكبير ساعى فيه الشاة في نفس المعنى كراعاها في اكثر الحروف كما نقول في نقد
ونفق رفع واساها وجعل المفضل ما خوذ من لفظ الفطار كقولهم الف مولفه وبذ فبذرة **قوله**
لجورى اي كاسلة وهو قريب من يوم ايوم وليل ايل اول ولوجل المفضل من قطن الشيء كما ذكره المص في
الرفوع التهم المحفوظة او من رفعة الفطار كان **قوله** او الملمة هي التامة لعلفه لجورى عن الاصبي
المظم التام كل شيء منه على حدة فهو باع الحلال الاستفاق على هذا من التوم في البيع لانها تسمى كبر او تطلب او
التومة ايضا كما انها جعلت على الفوم والحسن وهذا حسن مجاز ان يكون بمعنى التامة على تبدل الكاكة لانها
اذا رعت بمنت **قوله** ومن رفع جناب على موجبات وعلى هذا عند ربهم انا ان شعلون الفعل على معنى
فزانم عند شهادة لهم بالاجرام على الاول موطر المسفرى ثبت لهم عند ربهم او كذا الوجه مجاز ان
يجعل خبرا مفيدا فلا يحتاج حذف السند كما نقول هل اذ لك على خبر عندي مال من صفته كيت وكيت **قوله**
وعجز الجورفة للثنيين هذا اذا جعل خبرا مفيدا لان من خبره خير لا يقع الفصل بالاجتنان من كل وجه
قوله الله يصعد الكم الطيب والعمل الصالح ترفعه استمهده بناء وعلى الوجه الجايل العمل
الصالح رافع الكم الطيب ومو التوحيد والدعاء وفيه ملته اوجه غيره ذكرها في الفاطر **قوله** وكذا
افرار الملائكة وارلى العلم شبه بالشهادة حمله على ذلك وان كانت الشهادة على الحقيقة منهم ممكنة لثلاث
يلزم استعمال اللفظ في معنيين مختلفين دون مشترك معنوي لان قولهم نحن شاهدون غيرهم حكم
الامان بالحق واجتاج الملائكة اشدنا الى ثبوت ان الرسل بالقائم لجحون **قوله** واصحابه
على انه حال موكد ذكر في قايما ارضه اوجه ان يكون حال موكد من فاعل تهمدا ومفردة لفوده لا اله الا
هو وصفة لا اله او منصوبا على المدح وائر الثاني انا الضفة فيها تعدل انهم انا مشعرون الفصل من الوصف
والصفة بناصل النفس لحيثا من كل وجه والمعطوف على فاعل تهمدا لحيثا ما هو في صلة ان لفظا ومعنى
وانما المدح فعلا لكون المنصوب به مكن لا سماء ومو جار في المعنى على مفرده لان النصب في هذا الباب

اذ في حكمه مقطوع عن السابق لا نشاء ما ينضمه المقام من مدح او عذر ذلك من وجوب الاختصاص
بشرط ان يكون المقطوع فصل اختصاص بالمقطوع عنه حقيقة او ادعاء والقياس طامعه للتجاري عليه
وتكرار ولا بعد ان يكون متردداً والنسبة تكون اما العكس فيعيد معنى واستعمالاً واما الاصحاب عن فاعل
شهد فيه انه لا يترك السابق على نحو معنى متردداً وولي مدبر الدخول في حكم الشهادة على الثاني وانه مخرج
انصافاً والجيفون ان اسم الموكن يقع على القليلين لا على السواء وذلك لان المفرن لمقصون الجملة الانجية مما
لا عمل جزئياً فيه لا بعد السابق بل ثبت ما دل عليه بضمنا او الزائدا والضم لا يخرج فيدل ان لا يترك
عنه ما دام هو الحال سابقاً لا يترك البتة بل يترك المفرن من خواجفة وهما موكن منها
اذ لا حذف وسر الحذف في الاول رادة ان يجري من الجملة الاولى مجرى بعضها فيزيد زيادة ما كذا في قوله
بالجوز في لغات هذه المبالغة وانفصلت الجملتان ونظر من هذا ان من الخاير ان يكون الدال على ذلك
المحذوف ما استوفى عاملاً معنواً في قوله هذا حاله بطلاً شجاعاً وهذا حاله مخيلاً جواداً فافهم وفرو ما بين
البابين قريب من خبر فرب ما بين عرف اغترافاً وله على كذا عرفاً وذلك ان معنى التاكيد في المفرن استئناف
تأنيلاً ما دل عليه ولا بضمناً او الزائداً تأكيداً له وتقوية وفي الثاني التكرار على نحو ضرب من تأنيدي هذا
البيان بلوح ان كونها حالاً مفرق عن لا اله الا هو هو الوجه ولا يترك المحطوف من خلاف في الصفة لا
لحال الموكن في هذا القسم جارية مجرى جملة مفسر نوع بغيره على ما يحسن فاستبان تقدم المحطوفان
الشهود به واحد فهو نوع من ياكين ثم بالحال المفسر فليثبت له الدقية ولطف محلياً وهذا اصل
حجبا العناية في ثباته بالضم لا يسلم ما سمي به التاجرون من الخط والجهل منه شكراً والله اعلم **ورد**
اما ينبغي مثل لا ندعي لا ب مؤمن انما في الحاشية وغام عنه ولا مؤمن من الانبياء اذ ادعى عنه اذا عدل عنه
الى غيره وفوقه لا ب اى لا جالب لغيره ليس بآثار من مثل فوض عليه ابا وليتس به عارفاً فيستأ
ماناً سواء **ورد** وماوى الى سورة عطل مشتملاً راضع مثل السعال في صفا صابراً معوذاً به وانه لا
وارواجه ما لم لا ما يحصل من الضيق **ورد** وكذلك انصاف على الدخ ظاهراً انه اوجه ايضا ووجه
ان شعلوا بالضمير في الامور المرفق كما يقول لا اله الا هو المقام باللفظ وحاز ان مراد مثل انصاف عن فاعل شهد
انصافاً على الدخ فيكون المعنى على من جود هو الوجه لما مر **ورد** معنى انه العزيز الذي لا تقا له الاخر
اراد ان التعقيب بمنزلة الوضعتين بغير ما فضل او لا من وجدانية وقيامه باللفظ وان المعنى مناسب للضمير
بالآهية والحكمة تناسب القيام باللفظ مع ما فيها من الدلالة على زيادة معنى من ان الكل بحث لهم ومن اباد
حكيمه ولما كان المقصود الاول التفرع من الوضعتين الفائدتين الاولتين فانهم **ورد** وسواله
عند الله وما عداه فليس عند في شيء من الدين هذا واضح جلي كادعاءه والا لم يكن لقوله ان الدين عند الله
الاسلام موقع منوع التامع ولا منكر للجماعة وهو الله عنهم ان الاسلام هو التوحيد والفعل لا ينبغي ان

سلم ومن الذي يجزى ان يجوز وصف الباري بغير ما سفي الى التكرار بوجه ما اولي الظلم بغير ما التكرار ان يكون
ما صفة البقرة عدلاً وفريداً وان يكون اجازة الروية ما تولى الى التشبيه ولم يات فيه بيان فضلاً عن
وانا الجرفان اذ اذ عدم استقلال الابداد بالاجاد والاعدام فما ينسب الى اختيارهم فهو مذهب الجماعة ولكنه
محض القبول للقول او يحتمل ان الممكن لا ينفك عن الاختصاص الى الواجب ابتداءً ودواماً ولكنه قد خفي على
كثير من المتكلمين خطو اثم العلم الضرري مان البعد غير متابع بتفاصيل حركة الاختيارية حال صدور ما عنه
وذلك دليل على عدم الاستقلال اما حديث الانبياء المتكاثرات في تلسلة الترتيب فليعلمه لا يكفي في هذا
المقام فان البقرة يقولون كفى في الانبياء ايجاداً للبعد الموجود هذه الافعال الاختيارية وان اراد به انه لا
فوق من حركة المرفق من لا وحرك من ينسب من نحو الشيء هذا شيء كذبه الضرري لم يذهب اليه احد من المتأخرين
وما توفقه بعضهم انه مذهب الشيخ الى الحسن الاخيرى رحمه الله من فصول التوهم وكافى قد صنفه في بعض
التعليق على مسألة التكليف بالحال وما انا ذا اشرع مذكر ما يذهب اليه هؤلاء الاجلاء بنبينا الله على التاميم
ان الله جل وعز على سابق علمه المتعلق بالاشياء قبل كونها جملة وتقسيماً او موجبات اذ المرجحة لها انما احب
الخلق البلي وقد ذكره الكاسية التي يفيض منها ما رجعته الارادة من وجود الماهيات في الايمان ووجود كمالها
او جود الاشياء من حيثها كما لا يجوز عن ذلك الترتيب لعدم التحول في العلم الا لانه لا يذوق على التبدل وان
علمه كذلك من يذوقه لا يستقيم للاجواب كما توفقه بعض المناظر من ان في هذا الترتيب زيادة الدلالة على القد
الكاملة والحكمة البالغة من نافذة من الرحمة الشاملة الوجهة لطيفان الفاصرين وبنادة ايمان العباد من
وانت تعلم ان يكون هذا عبقده لا يلزم مجرى ثم لما جعلوا الصفات والجهة بنفسها بل قد تدمر الذات
بها لم يكن في نفس توحيدهم واشراها من تعوير وانما من جعل البعد سولية بمولا مستغنيين في بعض الافعال فقد
بدى في قوله توحيد طلبة التكملة لافان من توحيد الافعال بجللة المحاق ما لم من تساوى القدرين في الاختصاص
باجاد تقصرون لغير الموت لتوحيد الصفات المتخلت لنفسان الذات ثم غاشوهم الزايعون بل غاب حقيقته
الفاروق علواً كبيراً هذا جودهم واشراها من تعوير وانما من جعل البعد سولية بمولا مستغنيين في بعض الافعال فقد
ذلك للشرطين نفساً ونفساً **ورد** الاملاك الذات ذات في الاصل مؤنث ووقطع عنها مقنصاها من
والامانة ولجوز مجرى الاسماء المستقلة فقالوا ذات مقيم وذات قد مرنا ونحوه ونسبوا اليها من غير حذف التا
في قولهم ذاتي اقول حكى الان مري عن ابن الجراح ذات التي حقيقة وخاصيته وهو مقول عن مؤنث **ورد**
القاصب لان معنى القيام نفسه بالنسبة الى ما يفهم او افراده مستحاجة الى الماكية ولكان النقل **ورد**
ان التاء للثابت عوضاً عن اللام المحذوفة ولجوزها مجرى التاء في صارت وهذا بقولها في النسبة ولم تخشوا
عن الملاها عن الباري جل ذكره وان لم يجز ولجوز علامه في الاخر آية عليه ثم لذلك لطلوعه في لسان حله التوهم
دليل على ان الاذن في الاطلاق صادر وقد نطقوا على ما يروى في المامنة فوجه وفي هذا الاسم انما استغفار

ارادته بعد التخصيص لا يحتاج السند الى استكشاف الامين فلنفسر من الشايع بعينه المقام وبه على سببه انما
السناد كما نحن فيه وانا البلادة كما في التخصيص السند وانا الجرح على ما موهبها لك عليه كما في الآية الاخرى واما غير
ذلك كانه بنية باستقام في غير مقام الاستقام على اوجه الباني **قوله** فل اولوهم الانبياء وهم راسون
مع قومه وكما في قول قتيل محمد والوسين فيه اشعار بقايد الضاع المودع بالاستمرار **قوله** وجعل ذرا
الارض من خضرة البذر الذي يذرع فيه القرآن وكذلك مذررات اليهود **قوله** ومن انما
للتبيين انما البيان على معنى نصيبا من الكتاب اي التورية او نصيبا منها لان الوصول الى كنه كلام الله سبحانه
فان جعل باننا كان المراد انزال الكتاب عليهم وان جعل بغيره كان المراد هذا انهم الى فهم ما فيها وعلى تقدير
اللام في الكتاب للعدد والشون للتكثير وقوله او جعلوا من جنس الكتاب التورية او من اللوح التورية فعلى
هذا التفسير التورية من الابداء في الثاني واللام للعدد وعلى ارادة التخصيص من الابداء ايضا وعمل
والشون للفظ والعدد على **قوله** اليم عوض من ماء ولذلك لا يجتمعان مذهب البصريين ان اليم التورية
في الاخر خلف عن ماء في الاول كانتهم لما ارادوا ان يكون نداء باسمه مخفيا عن نداء عباده ما ساءت منهم من قول
الامر قد فوجئوا من النداء من الاول وذاوا الميم لفرعها من حرف الجمله كالشون في الاخر وخفف لان الشون
كانت ملبسة بضمير النساء صوته وشدة لا تماثل عن حرفين واختيار سببه ان لا يوصف لانه بعد التفسير
غير متصرف ولان وقوع خلف حرف النداء من الوضوف والصفة كوقوع حرف النداء منهما فلو جاز
لكان مكان الجلف بعد ولم يستبعد بضمهم ومذهب الكوفيين ان اصله الله انما اي افسد باخبر وذه
الزجاج بان حرف النداء لا يجنب بان الاصل لم يستعمل كما استعمل ريل امه وانه لا تقدم انما النداء
هذا الذي ذكره فلت وذكر المحققون ان حرف النداء دون الحذف لا يجوز في هذا الاسم الكرم للام
على المقاطعة والقرب وبعدها عن ادب الحضرة الذاتية والنظر الى اصله فانه في حكم الرجل لانه من العالمة
نقدروا وهذا استثنى من قاعدة حرف النداء عما لا يوصف اي وفي الحقيقة لا استثناء وبلحظة ما ذهبوا
اليه لا لبعده لفظا وبقي واما استدلالهم بخوف ما عليك ان تقول كل ايجت او صليت يا الله ما اردت
علينا استخاسا فلينسب لانه غير متصرف مع كونه استعظاما لهذا الكلمة خاصة والنادي فاستعملوا
يجوز **قوله** وبغير ذلك من دخول اليم ومن علمه في القسم واليم في رأيه واللام في القسم النجفي في نحو
له لا يوحى الاجل ووقوع هذه الاستقام خلفا عن حرف القسم في نحو الله وخوف البنية في نحو لاها الله
الى غيره لك قومه اي علك جنس الملك قد مر محقق هذا المقام وان مالك الملك فترفع للملك لان الملك
من له الملك كما ان المال صفة من له المال لو قل ملك الملك لم يصح الا على ضرب من التجوز **قوله**
فالملك الاول عام شامل لان مقام الدخ بضمه في لك ولادة المفهوم الاصل للملك على ما مر واما بخصوص
الاخرين فلان التوقي بضمه ضروري والمترفع موزاكة لانه مفرقة سعادة ولانه اذا لم يمكن ابتداء الكل لم يكن

نزع الكل لان الثاني يتوقف بالاول فلا يخذ اليوم والخصوص لان المقام كالمص هو ظاهر على مذهبه وانا
غيره فمحقق الضمور البغلية **قوله** ما من لايتها اي لا ياتي الدنية وهذا حرفان تكتفياها واللاية الخ
ومع كل ارض فان جحان سود كانتا مخزفة من الخ والتوقي اليوم جرح الماء من العطش للاندحام وقل هو العطر
سمت به لان الطول والعطش ما خيان اولان ساكنا بطول السير من غلظها يظلمه العطش ولا يجد للخروج سبيلا
كالآب حول الماء لا يجد الله سبيلا من الزحمة والاول الاخر اشبه وقوله كانياب الكلاب قل شيهما يا
ليساها وبغيرها وقل الانعام بعضها الى بعض وقل ان شرفات الابنية واعمرها بغير للرأي من بعد كما بانها
الكلاب **قوله** قود عدي فريز عمتي صديقك لنس النوكه عنك بعازب **قوله** وبعد فلنسخ اخي من
ودى راي عينه **قوله** ولكن اخي من ودي في الغياب **قوله** على الاول بان من هذا العدد مودة مودة مشاهدة لا و
فلي كما ان الاقبال على العدد يحضر من الصديق عدل عن محبة المحبة كذلك الاقبال في الغيبة ان كان الصديق
حاضر القلب والا كان مودة مشاهدة فالتمثيل المودع عليه الغاء وبيع التوقيع **قوله** من فسر النصا فسرله
بالعصا اي جاهره بالعداوة وفي الاساس فسر له بعضا ابدت له ما في ضميري **قوله** كن وسطا واش
جانبا اي لا جانب معاشرتهم ولكن جانب الخوض في امورهم **قوله** فعدي عن اي يكون صلة له على
الاول هي لبدء الانشاء لانهم سواد الخوف نشاء من قبلهم **قوله** ولا يصح ان يكون ما شرطته لا رافع
مودة فل فيه نظر لان الشرط ما من مثله جاز فيه الامران والاستدلال باجماع الغراء على الزرع كما نقل عن
الامام ليس ينبغي اذا منع من الورد على اجد الجاين من كفاك قوده وجع الشمس القمر ولجوان انه انما
اذفع بقدر القديم والناقص على ما نقله الفاضل رحمه الله وهذا لا ينافي فيه فلا يبع الزرع واما انه اوقع في
فلا يقال فيه لانه شتم على الوجه الاول والثالث واما على تقدير ان يكون مبتدأ ما بعد خبره وموالكا فلا يقال
الكان يوم الغيبة واما استنفاظها اذا كان الذي علمه من سوء محققا فحصر عن سبه التعداد واذ اجعلت ما
شرطية لا استدلال في نوع الطرفين نظر اليها لم يكن مفيدة لما ذكر وايضا انها لا تستفاد لا عمل للتوء يوم الغيبة
لتمحق التعداد فيه وان اردت في الدنيا فعد الشاير لان ساقه حدثا لا يخفى انما انشأ اذا كان في المعالي
لانه عمل التوء في الدنيا لا يمتنع التعداد فيها وبسبب المقدم بالدنيا والثاني بالآخرة انما انشأ اذا كان في الدنيا
وكل الكلام في ذلك فلهذا ما يدل على انه اوقع في المعنى لا يجوز الا ذلك والله اعلم **قوله** لكون على بال
في فاسد كونه محذورك ذكر في الجحيم ان الاول المنع عن المولاة والكا للخبر على عمل الخير وموجب
قوله محبة العباد لله محاذ عن ارادة تقويم اخصاصه المتكلمون على ان المحبة نوع من انواع الارادة
فعلها بالحوادث فعملها بخارج على طريق الاستعانة كما ذكر المص او اشارة على محبة طائفة او ثواب واستضعف
الامام قوامه واما المحبة الذاتية لان كل شئ لو كان محببا لاجل امر آخر فليس له موغرا بعض لا يتم علوا بان الار
لاسلو القدم ولا يمتنعون فعلها بحدوث ذلك الحادث والذي دأبه انما استند على الحب من الحب

قول ذي الزمر اعني من حيث من خرقاء منزلة ماء القباية من عند سجور والاشبه انه مشق من العنف لان الامم
انما تنفر وينابض بعدد فكانه اول ما قبل نصف قوس فافهم الفطامى من الرأى ما
منه ولتسويان شعبة اثباتاى من الرأى ما اخذته اول ما قبل قبل ان سداول مدرك المفسود الخ
على اعظام الفرضية بعد الامكان لا الرجوع عن الترهوى فانه لا اقبال قبله وفي معناه ما قبل عن الترهوى
على روى ومومن الخوف المباحلة قبل الامكان والتواقي بعد الفرضية قوس من ان ذلك من الرأى في الجوار
عن المص شاهد قول يصيب معنى وادى الوتر زيب صلة فكيف ومن اى يدى الرث تطوى فقال فلا
يلومنى صلة اذ لم يوفق للرشاد في عدله اى معنى قينا باطلا فافهم وعيى عنى كيف وشا
قول كيت اى من ان ايك الطرب من حيث لا ميوه ولا رب وخذف خوف الجوز اى نحو وخذف من الطرب
اللانم للطرفه من مجموع ومحرر ذلك لان الشئ اذا علم فى موضع جاز وخذف والجحيف ان الطرف محل الخ
لكثر استيعاها اياها وكل طرف يستعمل مع حرف صلته التى يكثر معها استيعاها لان اتصالها عظم فها تلك
لحرف جاز حذفا كما جاز وخذف فى الاثنا لما كانت الاصل لوضعها للطرفه اطرد حذفا عن المشرقة
المشرقة وغيرها من صلات الطرف لا عذف الامع يكثر من غير المشرقة حطا لربها عن ربه فى
والذرة تبع على الواحد ولجمع فها ملته اقوال احدها انها منسوبه الى الذر بالفتح والضم لغیر النسبة
لجلاول البت لانها خلق الله وذر بها والذر النملة الصغيرة لان الله ثم الجرحم من صلب آدم كهيئة الذر
ولجنان الزجاج والسا ان اصله ذر وون فقولته منه فايدل الرأى بآء ثم قلت الواو ايضا وادغم فيها
كاحد الاوجه فى صرته اقول ولو جعلت من الذر لكان انسب والثالث انه من ذل للخلق فهو ذر وان يجعل
على الجحيف كما فى البرية والاول اجمع ومعنى المرفوق بالث الطهر فافهم المص الذر والذر
والذر كلها بمعنى والله اعلم قوس على قولهم فلان مركب الجبل ليس من باب اطلاق الجمع الواحد اذ المر
وجده ذلك فى هذا الجنس والاشناد والايقاع كفى فها ملائمة على انه لو جعل منه مزيداى الوصف على
ما ذكرى فى قوله فيه اصفات اخلام فى يوسف لجاز ومثل هذا المثال قوس قال لا يخلو وشا رب
مرح بالكاس نادى لا بالبحر ولا بما سار وبعد ناز عنه طيب الزجاج الثمول فى صراح الزجاج
وحاش وقعه السارى المرح الذى يعطى فى البحر زحاما ن يشبهها باكثر ما سارى كقوله اغلى البناء بكل
ادكى عاقول البحر والضحى الخيل وقافهم المص الذى لا يدخل مع القوم فى الميسر لانه كان عند
من الخن الخل كما مر والساد فعال من التور فضل معنى مسير ودرجاء سار بمعنى اسار فلا وجه للعدول
على انه لو لم يحى كان الجبل على باب عولج اوجه ويرى بسواد من سار اذا وشا راطنه لا يعر يد مع التذماء
قوس من الافاعيل الجارفة فى بعض الجوانب جمع افقوله لان هذا البناء عظم ما ينبغي منه ويحى
مناسب لانه للنجب مع التلوى الاشهر آء وعوذ ذلك لكونى وانما مومع افعال اراد اليالعة لازالة الا

فَوَدَّ لَوْلَا بِنِي الْبَيْتِ بِالشُّكْرِ ذَلَّ عَلَيْهِ لُجُوبُ وَاتَّعَدَّ أَنْ يَلْجَأَ إِلَى الْإِسْتِعْجَالِ وَأَوْجِبَ لَطَلَبُ الْآيَةِ الْإِلَهِيَّةِ الْغِيَامِ بِحُجُومِ الْإِلَهِيَّةِ
 هُور - سَيِّئًا لِبَعْنِي فَرِيدٍ مِنْ شَرْحِ رَوَائِفِ السُّلُوكِ وَنُظَارِ الزَّائِفَةِ فَرَحَ الْإِلَهِيَّةِ وَتَحَارُفَاتِ الْبُحْدَانِي
 الضَّيْفِ وَإِنْ كَانَ السَّابِقُ جَمْعًا وَقَدْ لَمْ يَنْفُذْ التَّائِيدُ الْخَفِيفَةَ بِذَلِكَ الْغَاوِفَةِ أَنْ دَخُولَهَا عَلَى حَوَالِ السُّلُوكِ
 ضَعِيفٌ هُور - بِمَعْرِفَةِ لَوْ كَيْفَ ارْتَادَ أَنْ يَمْنَعَ أَنْ يَكْرَاهَ لَمْ يَرَوْهُ وَمَوْعِظَاتُهَا لَمْ يَكُنْ شَرْحًا مِنْ ذِكْرِ بَاعِمْ وَلَمْ يَكُنْ فِي هُور
 الْخَفِيفَةِ لَا يَدْرِي مَا فِي الْبَيْتِ هُور - فَفُتَّ عَلَى سَبِيلِ التَّهْكِيمِ لِأَنَّ الْحُجْرَةَ كَانَتْ مُوَاضِعًا لِابْتِدَاءِ مَنْ تَمَاجٍ أَوْ
 مُشَاهِدَةٍ أَوْ الْإِلَاحِ مِنْ أَيْدِيهِ عَلَى الْغَيْبِ وَادَّامَ يَتَّبِعُ السَّعَاءَ بِإِعْزَازِهِمْ قُلُوبًا كَانَتْ شَاهِدًا وَإِنْ كَانَ ابْتِدَاءُ
 السَّعَاءِ مِنْ كِبَارِهِمْ وَانْتَهَى لَا يَدْرِي مِنْ الْإِعْزَازِ بِهَذَا الْإِبْدَالِ بِعَدَمِ السَّعَاءِ مُتَقَوِّمًا عَلَيْهِ وَالْمَكْرُوفُ الْإِلَاحُ نَكْوَى
 فَلَمْ يَنْفُذْ الْأَرْكَبُ الْخَالِ وَتَارَكَ الْبُكْرِيَّةَ جَائِلًا بِطَرَفِ الْإِسْتِزْهَارِ مِنْهُ وَاسِعَ الْجَمَالِ كَانَتْ قُلُوبًا مَدَامَا يَنْفُذُ أَنْ يَنْفُذَ عَلَى
 مَسَافِ مِنْكُمْ مَعَاشِرَ الْإِلَاحِ وَفِيهِ مَعَ ذَلِكَ كَيْفَ سَرَتْ وَهِيَ أَنَّ السَّعَاءَ مَعَ ابْتِكَارِ الْغَرِيبِ جُلُودًا دَخَلَ فِي الْأَسْبَاحِ
 وَوَجِبَ التَّحْقِيقُ الْمَشَاهِدِ فَلَمْ يَنْفُذْ ذَلِكَ أَنْ يَبْلُغَ أَنْ يَبْلُغَ عَلَى أَيْدِيهِ وَلِغَيْرِ هُور - يَحْذَرُ دَلَّ عَلَيْهِ يَلْعُو
 لَا يَدْرِي مِنْ يَحْذَرُ فِي مَرْطَبَةِ إِيَّاهُمْ عَاقِلُهُ لِجَعْلِهِ ابْتِدَاءَ اسْتِفْهَامِ مَفْعَدٍ لِقَتِي لَا يَبْلُغُ سَلْفُونَ لِلتَّغْلُوقِ لِأَنَّ التَّغْلُوقَ
 بِالْإِسْتِفْهَامِ مِنْ خَوَاصِّ الْأَفْعَالِ الْأَدْرَاكِهَةِ وَلَيْسَ فِيهَا وَلَا مَا يَحْكِي عَنْهُ لِلْجُلُودِ لَا يَدْرِي مِنْ تَعَلُّقِ ذَلِكَ الْحُجْرَةِ سَلْفُونَ لِأَنَّ
 عَرْمَ الظُّمِّ تَذَكُّرُ فِيهِ لَمْ يَنْفُذْ أَوجِبَ أَحَدًا سَلْفُونَ بِمَنْظُورٍ لِأَنَّ الظُّرْفِ قَبْلَ إِذْ رَأَى تَعَلُّقَ الْإِسْتِفْهَامِ جَائِدَةً كَمَا ذَكَرَ الشَّيْخُ
 أَنَّ الْحَاجِبَ وَالتَّغْلُوقَ بِهَذَا الْبَعْنِي لَا يَحْضُرُ بِالنَّبِيَّةِ الْفَضِيَّةِ لِمَعْقُولِيْنَ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى اخْتِزَاجِ الْعِلْمِ وَإِنْ كَانَ الْعِلْمُ
 سَائِلًا لَمْ يَكُنْ فِي سُورَةِ الْمَلِكِ هَذَا الْكَلَامُ مِنْ يَدِ الْحَقِيقِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَالثَّانِي لَعَلِّي لِأَنَّ الْإِلَاحِيَّةَ الْجَمْلَةَ لَا
 سَبِيلَ لِعِلْمِ إِلَّا أَنْ تَبَيَّنَ بَعِيدُ الْغَرِيبِ مِنْ النُّظَرِ إِلَى الْعِلْمِ الْمَرْفُوعِ فَوْزًا وَفُزَّ الْأَمَامَ التَّكَاثُفِ وَحَمَلَهُ سَطْرُونَ لِعِلْمِ
 نَظَرَ إِلَى الْبَعْنِي وَالْفَرْقِ وَالثَّانِي سَلْفُونَ وَمَوْضِعُ الْبَعْنِي إِلَيْهِ وَلَا يَبْدُو زِيَادَةً فَايِدُ بَلْ وَحَمَلَهُ
 اضْرَاجَ لِقَتِي لَوْفِ إِيَّاهُمْ هُور - كَأَنَّهُمْ فِي الْمَاءِ أَيْ فِي أَنْ يَجْعِدَ عَلَيْهِ بِطَائِلٍ فَاقْ - كَيْفَ
 فِي الْمَاءِ الْكَمَّ عَلَى نَاكِرٍ أَنْ كَانَ فِي الْمَاءِ رَاقًا وَمَذَاقِي عَيْنِي سَلَّمَ إِنَّمَا فِي السَّيِّحِ فَالظَّاهِرُ الْإِسْتِفْهَامُ لَا يَدْرِي فِي خَلِّ
 عَلَيْهِ خَوَاصِّ كَلَامِهِمْ جَمِيلُهُ لَقِبَ شَرِيفَ كَالْجَلِيلِ إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا وَصَلَهُ مَهْرَبًا بِمَجْرَافِ مَجْرَى الصَّافَا
 فِي إِدْخَالِ اللَّامِ لِأَنَّ كَانَ فِي كَلَامِهِمْ بِمَعْنَى الْوَصْفِ خِلَافَ الظَّاهِرِ ظَاهِرُ الْإِسْتِفْهَامِ مَا سَلَّمَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ
 أَنَّهُ لَقِبَ لِأَنَّ كَانَ لَا يَمْنَعُ ذَا عَاسِمَةِ الْإِبْرَاقِ فَوَلَّيْنَا لَمْ يَدْرِي أَنَّ كَانَ مُسَوِّجًا بِالْبُرْكَ مَنَّهُ ثُمَّ أَوْسَجَ مِنْ الْأَوْدَادِ طَرَفِيهَا
 هُور - كَانَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ يَرْفَعُونَ بِهِ وَغَيْرَ حَاصِلُهُ أَنَّ الْجَمْعَ فِي إِفَادَةِ التَّيْسَةِ وَالشَّخْصِ مَرْفَعَةً لَمْ يَدْرِي وَوَقَدْ سَبَقَ
 أَنَّ التَّيْسَةَ يَبِيحُ مِنَ الشَّيْءِ جَانِ الْقَوْلِ جَازٍ أَنْ يَكُونَ الْبَعْنِي أَنْ كُلَّ وَاحِدٍ كَافٍ فِي التَّيْسَةِ بِأَيِّ كَيْفِيَّةٍ حَصَلَ الْفَرْقُ
 وَكَانَتْ أَطْرَفُ هُور - وَكُلُّهُمُ أَيُّ مَوْضِعًا جَالًا وَالْعُدُولُ إِلَى الْفِعْلِ لِأَنَّ مَخْرَجَ خِلَافِ السَّابِقِ وَالْإِلَاحِ لِأَنَّ
 الْبَعْنِي كَلَامُهُ الْخَفِيفُ فَلَوْ قُلَّ مِنْ كُلِّهِمْ مِنْ هَذَا الْخَفِيفِ هُور - عَلَامَ عَمَلِ رُسُولًا وَمُضَدِّقًا مِنْ
 الْمَوْضُوعَاتِ الْمَقْدَمَةِ فَاقْ - جَارَ اللَّهُ وَجْهَ التَّوَالُّفِ أَنَّ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَقْدَمَةِ فِي حُكْمِ الْغَيْبَةِ وَمَعْنَى

الكلمة لتلقوا في قلوبكم ولا يدرى بها فم يفتح البصيرة ظاهره انك لا تقول مع الله عيني مصدقاً
لكن مصدقاً من وجوب عنه بوجوب احدهما ان يصير انك على ارادة القول اني بعله وقول انك رسول
ماي والكا ان الرسول المصدق فيها معنى النطق فكأنه قيل وانما طفا باني اقول ان جيل بعله عطفاً على جميعها
فهذا هو الوجه لعله الخذف وعلى التثنية الاخرى الاول لا يلزم الفصل المنيع موب القليل لكاف موب
الجحيفة لما وقعت صفة له لكن لما كانت العجالة منها مخرج ذلك وتساو عليه في المائدة بان المصوح فيه هو
الماثل لاهنه الطرفانما ليست من خلق عيسى ولا نفعه في شيء وذكرهما نظر الى الشيء المماثل راساً في المائدة
نظر الى ان التفراد على هذه كنهه الطين موب فاف كاهيرة في معنى فتح النفا استشهد
لفرقة عبد الله في التبعدي الشكر لكاتبه التبا في وازله مولى الروح فزينة وكله ويهوى روفة وجيشه
وفله مات بجفت من البقايا هدم ما اذا اشكف قليلاً لا يره انهدما نصف نود وجيشه شبة نافه به بانه
عقره في الكناس لو تبع مكانه من شدة الطوبى والبر ولا تزال تهديم حال كونه مولى الروح فزينة وجهه للالكبا
على الخمر كاجاب الهوى وهو الحداد او الضايغ على النجى حال نفعه شبة هسة النور عند عرفة موب الخمر
الكتب هسة الضايغ عند عرفة في النجى وموشية مركب بالغ من باب فلم اصاب من الذوات بمذاقها
في العزبة الغار موضع من ملج واستكن استخف فوده ما لا يصيبه له نصره في الاناس كركك
في الفجاج ومو الوجه لقوة في صياضهم وهي موك في رجل الذي وقيل الخيل الذي يقابل وللشكر في
اطراف موب **ف** لان الله في جعله له علام اعرض عنه بان الآية على صدق النبوة يجب ان
يكون جازفة وفودة ان الله ربي وركم ليس به لان بعض القوام يقول ذلك انما لا تلم بصدق فيه
فكيف مع موب والجواب عنه منع ان الابد والمجر من اذ فان ثابت بونه بالحق وزاد المنصير مع الله
دعائهم الى ما كان يدعوا اليه الانبياء من قبل ففتح الله في الجملة ولو لم يفتح في خافية لان من شاء من يوم غير موب
وهو اكد الله المنزلة وفلوا الانبياء هروم يكن من قلم من بغا ما احيارهم فرد جاهر الى صفر النور خيل
الاذله كان دعاة ذلك من اعظم البغران والسع الفاطم صدق ولم يصدق على ان صدق بعضهم واما غير النبي
فانما منى غله الى النبي لان الانبياء هم الذين يهدون الطريق الى الحق والصدق وانطقوا الناس عن شدة البعلاء
هذا من الجازان يكون فزذكر الله لهم في التورية اذ اجام شخص من عنده كذا وكذا دعوتكم الى كيت وكيت
فابنوم فانه في معوث اليكم فاذا فاف انا الذي ذكرت في كذا وكذا وكذا وكذا من القوم فابنوم
كان من اعظم الحوارق وقد مر انهم فعلوا باسم المسيح ما فعلوا باسم محمد صلعم ولفظ النص الى هذا الاجمال اقر
والله اعلم موبه والى الله من صلة انصاري مفضا معنى الانصاف اني جعله ضايفا الى ما يلا محو الشيء ذكر
وتجني حاصلها ان انصار انصافه الى ما هو معمول في المعنى الى الله للنفين فلزم مشاركتهم مع الله في
نصره مع افادة ان نصرهم اياه انصار الى الله ودخول في زمرة المحبين او متعلمه محذوف ومعناه من نصر

في سفر الى الله ودها الى الله وعلى الوهنين لا بد من اجاز في جوابهم عن انصار الله لطايف التوال ولان نصر الله
على الجحيفة محال لاخفاء ان اجاز رسول الله على الاول انتب ودينه على الثاني لان ذهابه الى الله نصر له وبعلا
له وان كان كل جاز في الوهنين فجاز ان عمل على التثنية على ثلث الف وجاز ان ثلث على الملا فوذكر في موب
القصف ما حاصله ان انصار انصار في الاول انصار ملايسة اي من حرق في مشاركتي في نوحى نصر الله ليطاين
جوابهم عن انصار الله ولا يفتح ان يكون معناه من نصر في مع الله لعدم المطابقة وانت تعلم ان خلاف ما صح
منها والله مطابق لا بد من اجاز او عوف في نصرهم الله وان ما ذكر منها الظاهر لعله الانصار ولان انصار انصار
الى الميعول معنى الله هذا ولعل الاشبه في معنى الآية والله اعلم ان عمل على من نصر في مثلي نصر الى الله كما بعثه
حرف الانبياء دون بعض كانه عم طلب منهم ان يصرف الله لا يصرف احد من اجاز ان نصر الله في قوله وجوابهم
عوا انصار الله سيد الطبا في كانهم فالواغن ناصر كانه نصر الله وللغرض الذي مررت انه ولو فالواغنكا
عوا انصار كانهم فوقع هذا الموضع فود حوارى الرجل مفعولة التركيب دابر ليعنى البياض الحاصل الحور شدة البياض
وعمر الشباب تيفها موب حوارى اي نصر نعم فاطلق على خلاصان الرجل الحوارى بالغة وكان زيادة الك
من نصر ان التنب لذلك موب فقل الحواريات مكن غيرنا ولا بكيا الا الكلاب النواع البوم في الحواريات
النساء لبياضهن والمص حصر الجفريات ومعنى البيت انا كما عرفت الى الكلاب النواع فمن يظن ان كينا ونقص النواع
يزيد انهم مضايغ فلا يزيد بكاء النساء ولكن جنس الاحد زنة عنا وبكاء النواع يدل على ذلك وفان ناهج
الابان لا سكا الجفريات فانا لا نموت على الفرش كالجحيم بل على اهل البدو والحارة فلا سكا على الكلاب
النواع الناسة متينا في البدو والصدرا والحارية عادتها ما كل من شدة في الحرب ولا يفتح ان الميعول الاول
انبع موب اي موفيك اي موفى اهلك من يقتله عليه موان عذرة فذهب به الى موضع فاذا صار اليه
فله موب اي موفيك اي موفى اهلك ذكره اربعة اوجه الاول اني موفى اهلك لا اهلك
عليك من موفيك والثاني فاصل من ربه الارض الى النساء فالسوفى على الاول الاجل على الثاني الشخص والثالث
منك في فلك بعد الزل من النساء كانه قيل ما موفيك وانا الان فلا ولا نظر الى انه فعل لما بعد او موف
خف الله والزابع اي موفى نفسك بالنوم والاول المظهر موب تفسير الحكم فوده فاعذتهم فوفهم ليعرف
فاف في التخييل هكذا في الكفاف وعمره ولما لم ان يقول كيف بعه جعله تفسير العذاب الشد
في الدنيا والحكم في الآخرة اراد ان فوده ثم الى مرجعكم اي معادكم نوم الغيبة والحكم من رتب على الرجوع فده والجواب
ان المرجع اعم من الدنيا والآخرة وهو الوجود الى يوم القيامة فانه القوفة لا عانة الجعل الرجوع شرح على الجعل
ومو عرفة وعلى وزان فلك ساعير كسكي هذا البيت الى شهر فاطم عليك شوب من شانه كذا لزم ناخر
الجعل عن الاعادة لاعن الشهر هذا اذا سلم ان الزاخر زماي وعلى هذا فوده الاخر شاملة لعمم الدارين ازان
العذاب في الدنيا والقوفة السابعة والمعنى فاما الذي ذكرنا فافتم الى بوقه شبعك عليهم في الدنيا عذرا

الآخر وفيه مقابل حسن وان من القوم من عذاب الآخرة ويؤكد ذلك وادماج انها فوفيه عدل لا تسلط وجوب
واحاط بذلك ان القصور النابذ في الاصل ولا يطرأ الكون في الدنيا القوام ما دام بشر ولين بذلك
ثم قال في الخفي في فود مرجعكم العاقب من الغائب الى الحاضر للدلالة على ان ارادة ايضا
الغائب والغائب قال ذلك لان الخطاب اول في انباء ما يجري له الكلام والظاهر انه غلبت للخطاب وهو
عقوبم والاصل في مرجعكم مرجع من انبيك ومن كبريك فغلب الخطاب ورجع الكل في خطاب واحد ثم فصل
للحل باعتبار الوصف اعني الايمان والكفر عن مرعي فيه الخطاب دلالة على ان الحق القليل انما هو الوصفين
هو او كانت منطق بالحكمة فلي هذا كون من الاستيعان بالكتابة على عو عيجت من عهد النفوس
هو في احد الطرفين ان يترادفها بالوجود من غير ان يترادف بالوجود من غير ان يترادف بالوجود من غير ان يترادف بالوجود
ادم دون عيسى وان فسر الطرفان بالآب والام انعكس مرجعها للغير في الاول اظهر هو فود جند
فبع الرافعي في فود ثم قال له كن يكون هو محمد الخمين فان هذا قول ربيته اقل خيره
بهم النبي صلعم نوم الخمين فاء فود فيقول البعض يخرجوا عنهم السامح فلما راف حالوا الى الجنة قال وقالوا
محمد الخمين اي هذا محمد وهذا الخمين از محمد والخمين جاوا على حذف الجز الخمين الخمين له ختمه اركان قلب
ومنه ويمتد ومقدم وسافر اقول فلي حذف البند الاظهر ان زاد اليوم وعلى حذف الجز منعت ان يترادف بالجز
هو فلما حالوا الى خلا بعضهم الى بعض مثل ترانا الهلال فقال فلان فلان مع فلان وعلى الفود
هو قالوا للعاقب في الخمين ان وفجران جاوا الى رسول الله صلعم في بيتين راجعاهم العاقب ايسر
والسيد ثلثهم واتوا حارة استغنم وكان من كاد علمهم هو فقال استغف عرمان الشف بالخرابك
طول في الخفا قال ان التيك ومنه اسق استغف الصاري لانه شائع ولعل الاظهر انه مغرب سكف بالرو
فقولهم في جملة سافعه وموصاحب مذكرتهم هو فهلكوا ولا سفي في نسخة النص لا يوفى في التيا
الاول لانه منسوب لان فود فهلكوا كذلك بدليل دخول الناء اقول اما الجز فاما كون على حذف
الكتاني في ولا سفي على سوال فاضد في اكن ولا رضاه النص والوجه ان تحمل على انه نهي لفرقة من فاولا سافعه
فتقلوا وذهب عنكم بكم بجرهم الباء التي شوج على النص في في الخمينه على فرضهم لما نصفي الى عدم بقاءهم
وفيه بالغة جنة لنت في النص فود در عاده انما ان مراد القدمة لانها الجود او الخكة لان كل قري
ينسب اليهم والاظهر انها السابعة الثامنة اشارة الى انظهم هو حاه الخفايق الخمينه على ما نحن على
الرجل ان يحبه اي حبا واما محفوف المحانة اي خليفها فعلى الاول بمعنى فاعل الاجزاء للدلالة لان
الخميني هو المحانة وعلى الثاني بمعنى مفعول والباء للسفل الى الامنية والبالغة كمر في الاول اكثر قال ليد
انت باهتد بضد وما لك باسما اي من حاه الخفايق كانت منهما عن الاسر وجاء بها الى ابونها
وفه دليل وذلك من اوجه اجدها انهم احب الناس الى النبي صلعم كانتهم اعز عليه من نفسه المقدسة

والا في ما جاء من تركه تاسمهم واترابطهم الى الله ثم والثالث ما قرره فتم استغف الصاري حتى
ثم قال في فود مرجعكم العاقب من الغائب الى الحاضر للدلالة على ان ارادة ايضا
هو في افادة معنى الاستغفار ان اراد ان الاستغفار فيهما واحد ومولجتي لا الفردى كما في لا
رجل سونا فلا وجه لقول من قال شبه الاصل بالفرع ثم السكف في الاعتذار هو لان كل واحد منهما
نفسا فلان في موبضا حذر من كون البند اكثر والجز بغيره وفل لا اشاع اذ السقام المعنى لا سيما
وفد فاف الجوهري كل وبض مرفان ولم يحى عن العرب بالالف واللام وموجان لان
فيها معنى الاضاه اصف او لم نصف هذا وان افكن ان يكون مراد الجوهري انه مرفه اذ اضيف الى مرفه
او كان النون عوضا عنها هو انتم مبتدأ ومولجته فدر عقيق هذا الغام في سورة البقرة وفي
قوله الاشخاص الخفي اشارة الى ان الاشارة للخفي كما في ما عجب من ابن عمر هذا هو وشهادتهم
اعترافهم بانها آيات الله فويض من الشهادة على انفسهم بالكفر على التماس الشهود وعلى الثالث شبه ايضا
ولكن مجازا عن العلم البالغ ببلغ الحسن الشامد هو كقوله هم كلابس ثوبي زور في الحديث
المنشع عالم يقط كلابس ثوبي زور في المصاح عن انما وان امرأة قالت يا رسول الله ان لي صرة فلعل على
جناح ان شيعت من زوجي غير الذي يعطيني فقال الشيع الحديث فل كان من عبادة العريان لا يلبسوا
شهادة من ليس لا بسله فاذا كان احدكم يريد الشهادة ولا يجدها اشعارها وحملها ثوبي زور لا يربط
زورا ونظرة انها له وليث له وصل كانت النسوة يظاهرن في اللباس يظهن النسوة انما جعلها هم
كلابتهما لان الشيع ولا شيع كذب واطهار الاعطاء ولا اعطاء كذب لخر والمقني الاول نسب عمرى
هو اذا موبلجدا زندي نارا زاوله فلا اب وانشا مثلهم وان انه ومولجته فود في فود
راجع الى فود من كان سمر وامن على الكوفيات سونا بوجهها بعد الفاء حواسر مبتدأ
قد من فلنج الاحجار وفي رواه ملطن اوجهين بالاحجار مومس ايات الحامسة لر مع من ماد يري
مالك بن مزرعيه كانت عادتهم ان لا يندبوا على الغيل فل اخذ الثا يقول ان من يرسله فليطير
عد لسعفه الكاه والذام فانامد كوانا فل ان لمخى ليله مانه ورايت في بعض شرح الحامسة ان
اس العدد استلبح فود فلان سونا ويحب من اى عام وموخت لم يضل ولا نوسوا استغف فود ان
احد وما منها اعراض كرفه او حها احدها ان القدر ولا نوسوا ان ثوبى اجد مثل ما اولم وم الملو
او ثا كبا سونا كالتور ونبيا سمر لا كما ارسل موسى م وبان حاجوكم ونعا ليوكم بالحقه نوم الغيبة لا
لا تباكم نهوهم عن الاطهار للسلبين للاحاد واطفيا والافهاد لشركي العرب للاستغف على الاسلام و
اى باو بدل الواو او حاجوكم لان النهى هكذا بلغ على زان فود ثم ولا يطع منهم انما وكفوزا والحل على معنى
حتى يصح ومن جوح وقايد الاعراض ان كدكم عننا فمع من ساء ان ملطف من شركي العرب لطف به

فدخل في الاسلام ومريته ان يزاد نصيبا من المسلمين اذ ادوا النصبا القديمة ان الهدى مدها هو الذي يورثون
ظنون يريدون ان يطفوا نور الله باقواهم وأنه ثم نون وفيه ان الايمان اورد به اطمهان كما ذكره المصنف
ان يجوز الاقرار بالسارق كما نقل عن الواجدي ان المراد النصيب من الثايبين والا وقع ما هو منه وثانها ولا
نؤمنوا هذا الايمان الظاهر الذي انتم به وجه النهار الا لم يكن ثابعا لديكم اولا وهو الذين سئلوا منهم
لاجل جوعهم لانه كان عندكم امر ووقع وكافوا فيه ازغب واطمع فل قل ان الهدى هدى الله من يهديه
الله فلا مضل له وفود ان نوني احد على هذا امثلة محذوف في نوني احد مثلنا او نيتهم ولما فصل بين
غلايتهم بالحق يوم القيمة دبر ما يترق والفتن ان داعيكم الله لنسب الجسد وانما في ما وندم على ان كل واحد
منهما مستقل في اعظامهم وعلمهم على الجسد حتى يبروا ما يورثوا بالواو لما وقع هذا الموضع فلم يكن فيه قائد
للعلم بان السالكين الاول فكلما كان ما او نوا جفا من لا نزم ان يكون الجحيم به غالبا يوم القيمة على الجاهلية
فلم يكن فيه فابن زائد وانما اذا انى باوقد اشعر بان كلام مستقل في الباطنية على الجسد والجنس الذي النذر
والحل على يمتني حتى ليس له موفع روع السابع وان كان وجهها ظاهرا ونور هذا الوجه قراءة ابن كثير ان نوني
بزيادة منه الاستفهام للدلالة على انقطاع عن الفصل استغلاله بالانكار وفيه بعيد الايمان بالايان النصا
اول النباين بقرينة ان الكلام فيه وتخصيص من تبع بالمسلمين منهم بقرينة المعنى فان غيرهم شيع دينهم لان انصبا
ونقل عن النص انه من حله القول كانه قبل فل لهم مدين القولين معناه اذكر علمهم ان الهدى ما فصل الله من انصبا
الكتاب غير كروا انكر عليهم ان تمتصوا من ان نوني احد مثلنا او نوا كانه قبل فل ان الهدى مدي الله وفل في
نوني احد مثلنا او نيتهم فلم نالتم وكثيرا كثر وثانها ان يفر ولا تؤمنوا على ما فر عليه التا وجعل فودا
نوني خيران على ان هدى الله يدل من الاسم او يمتني حتى يحقيقة انها غاية بسببه وعلى هذا الوجه لا ينبغي
ان يحضر عندكم يوم القيمة بل بالحاجة للحجة كما مر في البقرة وعلمه يدل ظاهرا كلام النص ولو حملت على الباطنية
لم يلام الكلام وزايتها ان يكون فودا ولا تؤمنوا الا لمن تبع دينكم باقيا على الخلافة اى اكرموا الحق واسموا على
ما كنتم فيه من اليهودية ولا تفر الجدل لمن مو على دينكم وسون جملة مقول الطائفة فضل فل ان هدى الله هو
الهدى فلا تنكروا ان نوني حتى يحاوا وقرينة الاخبار ان قولهم ولا تؤمنوا مفر على اليهودية وانه لا دين بيا
فاذا المر النبي ان يؤمنوا بغيرهم علم ان الجواب انما يكون بان ما الكون غير منكر وان المساوي كان وحل او على معنا
الاصلي ايضا حسن لانه ناسد للابناء ونرضى بان من اوفى مثل ما او نوا تم الغالبون يوم القيمة لانه وانا
على واد من فزان نوني بالكسر هو من جملة مقول الطائفة وانما فودا فودا وقولوا انهم ما نوني نوصيا للمعنى
وانه نفس من العام كالرابع على ان ما نوني استيفاء فعليا بل هو خطاب لاجل من اسلم منهم رجاء العود والميع
لا انشاء فلا حاجة وذكرها عقيب الوجه الثالث لئلا يشا ويها في ان او يمتني حتى وفود فل ان هدى الله اجبر من
ذكر فل انهم كلامهم للاتمام بان ان فساد ما ذهبوا اليه وانهم لا يحلون بطائل منه والرجحان من الوجه

لله ثاين بقرينة ان كثير من الذين الاول وافل كلفنا من اى الاوجه وافوت الى المناق **مور** عجز الراهب
مورى مقصودا بذكر انصاع البناء ومردا لم يصغر **مور** اصله فمن يجوز عليه التطرير مع بان الكمانه بغير فيها
صلوح اذ ادة الجنيته وان لم يرد وان الكائنات قد شتم حتى لا يفي تلك الجملة ملحوظة وح يلحق بالجار ولا يحمل
بجاء الا بعد الشبهة لان جهة الاستغال الى المعنى الجازى اولا غير واجبة بخلاف المعنى الكفى عنه وقد سبق ان
هذا الكلام منه رفع ما هو من المخالفه من فوديه في حيل بسط اليد الكمانه عن الجوده مان وجرار الجوى
فذكرهم انه جار على مذهب الحاجة ايضا لانهم وان قالوا بان الله بصير لكن لم يجوز والطريق يفتي بقلب الجود فود
سئلوا ما سألوه عن الفصح الى الحرف الباء للاستعانة كانه فاد سئلوا ما عندوا الكاب **مور**
لخصب اى المولى الحرف وفود ويجوز ان يرد ويعطون الشتم بيه الكتاب فعلى هذا الباء كما سئلوا لى
صلى بالشر اذا قاله مع نعل وفيه اخبار او سمي كاياها كما وعلمهم والضمير في لخصب راجع الى شبه الكتاب
مور تاكد لفود هو من الكتاب لان الكتاب لا يكون الا من عند الله ومو يفرع عار من الله في فود
لخصب من الكتاب لانه لم تستد التهم الا افضل خبان الخاطبين وكانوا سبيل من ان سئلوا ان قالوا
اكثر ما فر ذلك بقرينة من جافيه ضلالهم واصلا لهم **مور** وان ما من عباد الله في الجوى عن المصنف
او ما من عباد غير الله وهذا الظاهر لينا فانما موفى من الكشاف لان الكلام يرفع في منهم عن انفسهم الامر بعباد
الله بل بعبادة غير الله الا ترى الى فود صلح ان بعد غير الله ولم نقل ان يفعل عباد الله في الامر بعبادة
اول وبعد تدفق النظر الى المتلخص لان فود معاذ الله ان ما من عباد الله الله به نفع لا من بعبادة
المضام اليه فم فلو امر بعبادة غير الله كان امر بالعبادة المضاف وكر ذلك لو امر بعبادة فم نوحا اجل
في منطبه فم فكانه يقول من شانى ان امر شيطمه وخن فكيف يصدر عنى هذا الامر انا فى المقابل فلو قال ما
الله ان فعل عباد الله لكون مشتملا على العيين كما ذكرنا لكان كاد با طاهر التلبس بالعباد ان لا
بحالة الا في من من ببالغة وقرينة ظاهرة فى الامر على الطاهر لاستما ومو الشهود لذاته لم يولع اخيرا والى
في الخواشي نقلها سلمه عن محى الشبه **مور** والزبانى منسوب الى الرب ومو الشديد التمسك بدين الله و
لان الشى انما ينسب الى من شتم او ما شتمه لاسيما وزمادة الالف والنون بوزن مبالغة زائدة وانشا اليك
او ما الهنا في ترجيح رواة المتل لان الظاهر كقولهم لو كانوا عبادا لله دوى فعدل الى المتل على معنى كونوا عباد
وحن المحض من الخالصين فحا وكسر هذا ما يكرم به وافد مع ذلك حرماد كمن من ان الزبانية بفتح الباء
والغليم فود المعنى الاول تاكيد ان الغليم من العالم من كان بمعنى ذلك فكيف الاسماء وهما اعم الناس وارجح
فيه ان علما لا معنى الى السبب كلا علم وان من لم يعمل لم يحق السبب بينه وبين ربه ومو الذى يفتح بالنسبة
الله فم **مور** وفيه وجهان جاصل الاول ان لا مزيد بعد العهد وغلا لا شذرك والمعنى اخرج
استقام لشرايينا الكتاب اماه ولا فود كونوا عبادا الى مزودون الله ولا امره اماكم ان تحذروا اللامه والبيتين

اننا نأخذ على ان في الما في الدلالة على ان مناف للاثر بالاثبات المذكور وفيه ان الثالث في حكم الرب ايضا
فالاولى ان لا يوجب الرفع للمر والوجه الثاني ان لا يافه على معنى الحج ان يوفي الله بشد النبي ثم يامر
بعبادة نفسه ونبي عن عبادة الملائكة فوضع موضعها ولا يامركم بتعالفة استبعادان بامر عبادة نفسه و
عن عبادة امثاله وهذا السهل ما اخذ من الاول لفظا وان كان معقودا وذلك فضل الرفع ولا يخرج
النصب عن الحسن لاسم الالفران على النصيح والافصح **ور** وان يكون موصولة بمعنى الذي هذا يدل
على ان الموصولة لا يجب دخولها على كل المجازاة وصرح بهذا المعنى في سورة هود في قوله ثم لما يوفيتهم فمما
يخففه لهم وفضل ان يفرى عن الاختصاص ما يدل على ان اللام الاولى في ظاهر الثانية وان ما موصولة وفضل
انا العباس على ما غلطه وهذا يدل على ان اختصاص من اللام بكل المجازاة ليس من المنقولة عليه والله اعلم
ور ومضاه لاجل انما في ظاهر شعره انه اذا كان متعلقا بالجو ان قد منع عنه في قوله ثم فيما اغوي
لا قدون والحوادث انه ذكر لبيان المعنى كما ذكرنا لك ما شمر به عند بيان المعنى بلسان الاغراب ذكرنا
متعلق باسم الخذف وحوز في من الفراء ان يكون ما موصولة ويكون ما معكم فاما مقام الضم كما في قوله
جاكم رسول مضى فله وفيه اشياء مما مضى الضم في قوله مضى وما لا تكون عنه فكذبته تكذبه
ور معنى من انكم ذكر في توجيه من الفراء وجهان احدهما ان لما طرف مخدوف للجواب للدلالة
جواب القسم عنه كما في قوله اذا احذ الله شاق النبيين لئولين بالنبي حين انكم كما با وجعله مضى فله
والثاني ان اصله لم يسم حدث اجدى اليماث كرامة لاجتماعها واللام على هذه موصولة على اختيار خاد الله و
فعله للجور في قوله ثم لما علمنا جافق فمن في بالشد يد و **ور** لم يثبت اي الفراء
لما معنى الا **ور** ومنه الاخبار الذي يعقده هو حمل صر شدة اسفل الحنا الى الوند فوزه كبر وعين
دون الادب فقال نافر عن انصارها وكثر اي عبر عليها الاسعار وفي غيره لا يزال تاف عليها قال **ور**
فما ساء اليوم اسالها عن نعم امونا عبر انصار سراء كل شيء وسطه وموظف ووقف متعدي البتة او
نافر من عناء وسط الهاد رسال الدمار عن الحبيبة والال فيم نطقا **ور** وانا على ذلك من افواركم
ابراد يعني افران شهادة الله بنهادهم مع وصف العيبة ولها معنى الرقة المستفادة منها **ور**
والاشفاء على الموت هو الاشراف عنه وحقيقته من اشق اذا صار اشفا لا من كان على حاله ثم اشرف على ما
فقد بلغ شفاء تلك الحالة الاولى وحدها بعد ان كان داو وسط السعد من الاطراف وانا قد شدة على فله
نضمن معنى الاشراف لان من وصل الطرف الطبع على ما كان غايبا عنه من النصل بهذا الطرف وفيه ايضا
الهام ان حاور الطرف وركب على النصل وهو ما لفته جنة **ور** طعن من ابرق يروي بضم الطاء و
كثرة ما **ور** علام عطف فوزه وشهد وانه اشعار بان عطفه على كره الاستدلال الظاهر ان العطف
مقدما فدير العطف عليه وليس المعنى شهد بعد الايمان لان معنى الشهادة حتى نافي الرقة ثم لا يكون

القديم والتاخر كنه على ان ظاهر اللفظ ان من الشهادة عن الايمان المذكور في قوله بعد ايمانهم فبعد الحذور
واجاب بان من قبل عطف الفعل على المصدر سدر ان على نحو المصنف وعلو القعدان وهو مطرد من غير
ضعف اذا كان العطف عليه مضى واستشهد جبر شرفا لانهم اذا جوزوا ذلك هذا الجوز والبيت
لنحو اسلمين عشره ولا عاب الا بشئ عجزا لها وهو ما ليس له وجود ولا الاصل ان توجد عطف على
ان المعنى انما وجدنا مختلفا بخلافه في فاصدق واكن وما عجز فيه لان بعد ايمانهم وبعد ان استويا
ور ونزك القاء ان الكلام مبتدأ وجز ولا دليل فيه على النصب وقائد ايراد السند اليه موصولا
انا محقق الجبر لا بد منه بالاضرار المعنى الى عدم الرجوع لعدم القول انا جعله سبب للكتابة دون المكثفة
لان لا سبب للموت وله مدخل في عدم قبول المحمول كما في قوله الموت التوراة على الكفر ذاعلى من حيث
المعنى اي مذهب لان البدل هو نكته لا يحسن ان يجعل في المعنى موصوفا كيف موقع فوزه ولو اقرى به
وجه السؤال ان طاهر نظم نوه من الغرض النبوة الكلام عدم قبول بل الاثر في قوله اولم بعد معاول
ان الغرض عدم قبول القدم وان كان بل الاثر في هذا واجاب باوجه الاول انه كلام محمول على المعنى لان فوزه
فلن قبل من اخذهم بل الاثر في معنى فوزه بالدلالة السياقية على ان القول مراد للجلاص واما عدل فصور ان
لان القاعة التي لا ملج وزاء في البرق وفي القيمة يراذل من الاثر على الخيفة والحاصل ان فضل فوزه ما ولو كا
بل الاثر في هذا في الاول نظر الى العموم وسد مسد فديز ما وفي الثاني اغنى من غير الى الخيفة والكثرة البالغة
من غير نظر الى القيام مقامها الثاني ان القدير ولو اقرى مثله لان غم ان الاول انصاف فوزه على ما تركه قبل
لا فضل بل الاثر في فوزه ولو موضوع الثاني ان قد ر وصف نفسه المتساوي من عوكان تصدقاه وهذا
لان لا معنى عن قدر الشئ في الخيفة لان الضد ليس من القدير وحق القير ان يتخضع خضع ما يتخضع
الشافق فاما ان قد ر الشئ ونظر الى الجنس السابق دون بعيد كلاهما خلاف الطاهر ان الوصف لا يد
عنه الشافق لا اللفظ فوزه فضته ولا انا نحن لها فيل كان فوزه معوية اذا استقبله امر لا نفوم بكفائه
يريد على رتبة طالب رة اخذ من قول عمر رة افضانا على ثار واه البخاري **ور** اقول روى من رة عن النبي
افضكم على افرضكم من رة ن بابت في حديث طويل واما هتم في فوزه هتم اليه للطي فم حاد من الحداة بينهم
فيل عام ولا في الابن خبيري اراد به عليا رة والاضافة للملاية او اراد من جئا وهو الذي يار
على رة لانه كان من سخايمهم وفضل غيرهما **ور** ان احب اموالي الى سرحي من العاقون ان ابا طحمة
ف **ور** للبي صليم ان احب اموالي الى سرحي واما صدفه فنه او جورها ودخها عند الله
فقال عجز ذاكنا لريح اور لرح سرحي اسم ارض كانت له وكانها فعل من البراءة وهي الارض المكشفة
الطاهر **ق** وشوخ مكره رة ما يبرها فان فخر هو مضاف الى طامء فيله وراح اي قربة
من الصبر روح سقفا عليها وعمرها وفي غيرها ما شان لابي طحمة بالمدونة من قبل سجد النبي صلح وكان

منه لم يشرب فيه من ماء طيب **قوله** من شرب من ماء طيب **قوله** من شرب من ماء طيب **قوله** من شرب من ماء طيب
نحو مدائن كبرى في قال سعد بن ج وقاص **قوله** كل المطعومات وكل انواع الطعام يريد ان كل
كل لا يشترط في الطعام لانه ضد في الاصل لا يجمع بعينه عن استيفاء افراده يجمع مراد وواضحة اليه
كما قال كل الصياد في جوف المرأة **قوله** ويجوز ما عاظم عطف على راء اي ازاو واجود **قوله**
واسعفتو السعفت منه اذا غضبت ثم عطفك الازهرى عن اليك اذا شق عليك او جعلك **قوله**
وهي جري الى ان اشى الازهرى عن الغفلان سلمه اي عالوا على فكم كما سهل عليكم من عرشه ولا صبرته
واصل ذلك من الجري للتوفيق وان ترك الابل الغنم ترمي في سيرة وانما لطلال ما حركه ركن حرا حتى توى
الاغصاف واستند نفل عن شتر يقال كان عانا اول كذا وكذا وهم جري الى اليوم اي استند ذلك على اليوم اقول
فلجرحوا اخذ من هم الشدي واللازم لان الجرسوف الابل ترمي ان تسي على بطون ترمي مؤلجها وانما
وقد استغفلا الى معنى الاستدراك كذا ذكره شمر عن نظر الى امر جرح **قوله** فاذ كان فيه
سوف اراهم ابراهيم **قوله** لان التوال كان عن ذلك واول بيتا حدث في العالم كان مكانه على الخلاف فيه
انزل مع تزل آدم **قوله** فرفع الى السماء عوذة ونسي ثقت **قوله** مكانه من طين او كان نازلا قبله او ناه آدم
من طين على نحو ما راي في السماء **قوله** فقال له الصراح لانه ضج من الارض اي بعد **قوله**
حي معطه اي الف عليه الفط ومو الرجل كما نعت عنها كما يقال دكسه الجوى والافح عديم الاعفاج
وكذا لان كثرة الاعلام منبهة وشرفه كل سفلى في ما شفاق في لبع انا الثاني فقد ذكره وفيلا انها تيك
اي يدق فيه من بعد هاسوه او تدو الجبابرة لنا ومنهم مع الاذلاء في الطواف واما الاول فمن الملك
بمعنى الضم لان الارض مكنت من عنها كما نعت منه وبسطت وفيلا انها تيك الكيسم البدن وفيلا انها
تمك دتوب النعم بها الحافظ الجودها والحذو بالبكر فاحد الكيسم ثات فود كما نعت بيكة نفس من المص
لقول فنادة ولا تكرار لان وجه الرخمة مختلف **قوله** اذا الشرب احذره الاك فله حتى تيك
تلك الاك شدة الجود ومنه لخلق والشرب المشاركة في الشرب اذا كانت شدة الجود لا تضاهيه وخلة
من حلك في فوبك لنلا شاذي ابله من شدة العطش اذا انحط طول انظار فاسح فود ويجوز في لى الذكري
وان لم يكن التكتية ما ذكر في الآلة قول حور كانت حبيفة الالاف فلنتم من العبيد وملت من موا
ذكر صيغتهم للعلم وزيادة للذم **قوله** ومنه فود **قوله** حبت الى من دنياكم ملك هذا اذا لم يحيل فود حبت
في الصلوة والسالك كانه لما ذكر الاشرف سق في **قوله** **قوله** مالى للذمنا وشرع فاما اسم
لان الصلوة ليست من الدنيا **قوله** وذلك بدعوى ابراهيم الاصح انه سجد خلق جعل حور مادل عليه
الجديت الفصح انا الله خلف مكة وجرها سجد خلق السموات والارض نعم امن ساكنه بمعنى طائفة طهر
بالكون وزوال الاستحسان من كونها ارضا فمر كان بدعوى ابراهيم ومو الذي عناء المص فود وعنده ذلك

فقد الطامة من كى عار وى عن مالك او لا قول السجدة يعني انه حق لجبارا زلقاين لاسم الملك كلمة
الاستعلاء وانا والجللة الاستية والفرج مذكور الناس وان تقدم وتقدم الجرح على الالتم **قوله** وان
منه عنه في العدل عن الضم الى الظاهر تأكيد فيه انه حق عن العالمين فضلا عن كثر في انا العالمين لنا وله
على أسلوب الكفاية من باب الشؤل الاولى تأكيد لغيره الاولى ان لا يجعل فود وما فيه من الدلالة عطفها
ولانه يدل على الاستغناء الكامل مجر دلاله عليه من طرفين احدهما ان كمال الاستغناء ان يكون من كل
غير وما عير ودل العالمين عليه والثاني انه لطلب الغنى لم بعد بالعبادة او امر ما قول على الكامل منه نوعا
ومو الاستغناء من كل مجر وعن العالمين عز كل شيء ولما كان الاستغناء كانه عن التجرد كان ياكيد ناكيد
على عود لاله التتمية في فود بل مداه بنوطان **قوله** خسر ملكهم المذكورون بعد المؤمنين في فود
ان الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين شركوا وهد الشركون من اهل الملك
والا لهم اهل النخل **قوله** ما نوظر اى ما اهلوا من الظفر وقيل لاسلوا لما ذكر ابل يعجلون بالغبوة
قوله فيه معنيان حاصل الاول يطلبون ان يوتوا الفوج والثاني يسمون انفسهم بطلب المجال
قوله نوم عاف بالعين المملة نوم املت فيه الاوس والنجاش وكانت الغلبة لاوس وم اسم حفر
للاوس **قوله** اندعون الجاهلية اي دعوا الجاهلية بمعنى قوتهم بالفلان **قوله** كان الهدي
قد حصل فوجر عنه خاصا وذلك لان فود الجزاء يدل على ان الماضي باق على حقيقته في نحو ان كثر حتى
اكرهتك ومنها الهداية مشبهة على الاجتنام فبولع في ذلك وجعل الاجتنام كانه كشف عن الهداية التالفه
وشيب لان خبر عن النعمم بالدخول في عداد من دت سدا منهم قبل زاده بباله ان الشرط والمجرأين
واجده على نحو انك من فود النار فقد لخصه من رخرج عن النار وادخل الجنة فقد فاز وان لا طلاق للمجرأين
مذخلا فيه ايضا على ما سجي هناك ان شاء الله **قوله** الاول على حصان فود حصان بالكثر
من الحصين ويقال لانه من عار فلم يزل على كرمه كرم ذلك حتى سقى كل ذكر من الجاحصا فود والبعض
هذا على التمثيل فود او واجهوا على التمثيل هذا على الاستغناء فود كرمنا طمنا ان الجاحصا ان يكون الكا
واستشهد بالجديت **قوله** لا يخلق عن كرمه الرداي لا يصير كالشوب الجاحص بل كالمكره فود زاد فود
قوله كما فاذ **قوله** كما شرف صدر الفاء من الدم اوله وتشرف بالقول الذي قد اذ عنه
مو لا اغنى غايه عن عبد الله من علب كان باجى الاغنى فله نسان ذكرها المص في اول الجزاء
لن كنه فجب عانى فامه ورفا اسباب السماء سلم المستدرج بالقول حتى يهرم ونعم انك غنى عنك
بقول لا تمكك الاحتفاظ من عجاى سفلى في رعمى او علب الى النساء وليستك هجوى مدر جاجى
نكره وشرف سيدا القول الذي اذ عنه من عجاى او جعل شرفه بجانه لما كان سينا من فود في الاغنى
سرفاه وهذا البع بقول شرفه اي عضه من ان عجاى لا يبرح عنه كاشرفه لا ينفى ولا ينجو الى الجديت

مناجيه وفيه انه يفرح حتى لا يقدور على حجاب نوره واستعمل الشرف في صدور العباد استيعابا واراد جود الدائم
عليه من غير رايح والفتيه في عدم العارفة والطهور البين مضمير في عدم النظر الى الدوام وغيره على اعتبار
الماضي الكاسون والماضيه تلتله عند على التفرغ لا يجوز التفتن بجيش عند ما يحتمل ان يكون مقبلا من
الاضر وهو الجلس ان يكون فاجلا من المضر وهو الجرح من الشين فجعله على الاول ماضيا وعلى الثاني مواجها
اقول جعله من الاضر الجلس ولذلك لم يذكر الجوهري الا الاول **ور** على معنى ما مرود شيئا من الظلم لا جود
مع فوزه فبطل من علم عن بصفه بارادة القبايع والرضا بها فانه ان الرضا غير ارادة عند اهل السنة و
سبحي عفيفه في صور الزمان شأ الله فيه وان فوزه وما الله يري ظلم العباد من معناه وما الله يري ان
نظم اجدا لان العباد ليس يعول المصدرا في لا ينفعل ما توصف بتيه بالظلم وتنبع ان يكون ظالما لا تفسد
الوجوب الذاتي بكونه بالافتقار الى امر خارج عن ذاته وصفاته بشكل به وهو محال من اوجه عديده وطرق
التفه والكذب ويجوز ذلك من النفايص وكيف يوصف بارادة الظلم وانما وردت على تحجيل الضعفاء بادي
النظر انه ممكن في نفسه كما ورد من نفي الولد ونفي ارادة احماده وانما ظلم العباد بعضهم لبعض فكونه مريدا له
لا يفسد كونه مريدا لان يكون ظالما كما اراد ان يكون زيدا سود لم يفسد ان يكون المريد مريدا لكونه اسود
وكان فاعل السواد لا يجب ان نصف بالسواد بارادة الانصاف بذكر ذلك فاعل الظلم بمعنى الوجود وانما العباد
بمعنى من قام به فهو الموصوف به كما يوصف الحسن بالحسن وان كان بن الوصفين اعني الظلم والحسن بوزن لكن
لا يضر ذلك الفرق في هذا المقام فافهم والله اعلم **ور** وفيه تبيين لمن اسلم صله ما هم وفود ووجوه
وصلاتهم ونهذيرهم بغير عطف على الثاني هذا هو الظاهر الذي لا يلزمه تلك التباين فما بعد ودوى سلاله
بالرفع عطف على بيت وآسن وليس بذلك **ور** كما كلاما ان اراد ان على طريق الاضطراب فيه فخرج
فوزه ولو آمن من شبه الكلام الاول على انها حمله معطوفة على فوزه كسنة ضريبة على معنى ولو آمن اهل الكتاب كما آسن
وامر بالمعروف كما آسن عليه لكان جبرهم لهما والخيرهم على اهل الكتاب على تبديل بفصل بعد ان المير الحسن
على تبديل الاجمال على هذا على السلوب فذلك ان جعل حكم شجاع عفيف نجح انواع الاضطباع ولو كان
مثلك لكان اخيرا له ما هو فيه من الجنة والانصاع وانما فوزه منهم المؤمنين وفوزه لغيرهم فكلام محمد كونه
اضطرابا استماليا لبيان حالهم ولا يحتمل اغراضا لانه لا يترك ما سلف من الكلام وانما مؤمن فكل من ذكره من المؤمنين عند
ذكره من الخاتم وفي مثله لو اتفق العود الى الكلام الاول كما نحن فيه كان قطعيا واضطرابا او الا كان قطعيا فقط
وقد سبق ان ترك العباد دليل الاضطراب وجوده فليس دليل القدم فذكر وانما عدم عطف لغيره ذكر
على سابقه فلا يظن اضطرابا ان من جئين بذلك لانه لما اضطرد ذكر اهل الكتاب عقيب الحكم منهم جبا على ما
على المؤمنين وفسهم فئين اجدين حال الاكر من اخذ في بيان حال الاقلين بقوله من اهل الكتاب امه
الى اخر مضمنا فيه ملته مقاصدا من نفي الشاوة ونفي ما تقدم من ان اهل الكتاب لو آمنوا لكانوا هم

في نفسه بيان حال الاقلين وبذلك تم جحق الاضطراب وانفق النظم وهذا المثال من خواص كتاب الله العزيز
ع كما يقول القائل على ذكر فلان فان من ثانه كيت وكيت هذا اذا كان الكفر في حديث عن زيد
ثم سجع له حديث آخر عنه يقول على ذكر فلان لا ينسى السامع منقطع الحديث يحكي السامع ثم رجع الى ما كان فيه
وودسوق مثله من السامع وهذا مطرد في غيره العرب والعجم كما نراذوا في الكلام على ذكر وهذا اضطراب
صريح على معنى انه استمر المحاطب او لا بان ما نلتون من الحديث اضطرابا والله اعلم **ور** نفق ذم الله و
لللمن فيه ان الجلس واحد من باب والله ورسوله الحق ان رضوه لان الناس هم السليمون والاولى لا حكم
الله والقيام به السليمون فهو عند الله وعند المسلمين وصحت الاضافات لصحة اللاتبيين وتغابرها اعتبارا
وقا فـ الراغب خيل الله كونهم اهل كتاب وخيل الناس العفد فلا يثبت بها وهو حسن الا ان
الكلام في اهل الكتاب خاصة فكان الاول اولى **ور** كما لا ضرب البيت على اهل هذا احد الوصفين
التاليفين في البقرة **ور** اي ذلك كان سبب عصيانهم ثم وكما جلا اوجه الشبهة في البقرة **ور**
لان ابن لا ينفلون ذكرنا من اللب والزبد من الضلوع اعني الذكر الدلول عليه بقوله نلتون ايات الله وخرج
الفرق الدلول عليه بقوله ونم نجدون وفيه زيادة تصور للضلوع ونشر عما كانت عليه ضلوع اهل الكتاب
فلذلك كان ابن اولى على حسن صورة ما هم عليه فوزه فافهم **ور** لا عدلنا انا ومن نقرهم بكماء حتى
ياضباب الحلال الاماوى العرب البعيد الذار لا نعرف من ابنه كما قال رجل الى ابا وى اذا جاء من حيث لا يدرى
والجولات اسم الماعون من القاسم غيره كان من كان مع هذا الاثياء حل حث شاء **ور** فالت بلى الا
ولم يعلب المحم الا لدواعي الخلقان سدفا يوم يكبا ضره في توبير الحشر البعيل وكانا شافين بط الا
وفله كان في القيان فو لم يجمع بعد ولم يطلع مع الشعور الشرف التمام كانه سمي به لبياضه **ور** وفي
الرخن للضعفاء كاف اوله ولولا من قد سوت منى في الرخن وفله لقد زاد الخوف الى الجاساني ابن من الضعفاء
احاوان من بن بنوس بعدى ان شرب رقا بعد صاف وذكر هذا المص في سورة النساء وان من اذ كنى
لجوارى فتوا المين عن كرم عجا ف ولولا من هذا رجل دى الى الغزو فاعذر باثلاثه بالنات وفقد هو
نعد من غا لكرم ورجال كرم سنوى فله الواجد والجع والنوت والذكر وفوزه قد سوت منى اي
جبلت لها سومة العز ولا تعد الا له فلم ازل غائبا فافهم **ور** المص في سورة مزبر من فوا روى دار
من لا ينفق اي روى دارت نسي الخبر في علم البيان اقول من باب كبر الدور في كتاب الله الكرم وكلام
العرب لا يدرى بحفته على ما نرى عليه فقول من الله التوفيق في سلوكه سواء الطريق الخبر من توحيد المصير الراعي فافهم
مضوء الله بصون للشفل مع اتيان ملائسته بفته ونبي القام به باداه اوتيا في الاول اما من كان في راي
ملك اسد او عالما والمص جعلها سانية صرح به في فوزه ثم كذا رزوا من غيرة رزوا واذ اذ لا يكون المص
غواث اسد والاجمال المصير لا مدخل له في الملائكة في النبيه والاشبه ايتها ابدايته كانه قبل راي اسدا

او نسبحه فله على الارواح والنفوس والسموات والارض واخذوا بالحديد والبرص والحر والبرد
هاته البطل للشمع ورواه المصنف في الاقبال اضرب هامة ولو نصب صبح لجمع وفرا وفي كمال اجناس الملبس للشمع الجاد
في الامراض وشائج بمعنى محتات كالتعفن من كانه او من الخلاء وجاشت يا ضربت قوسه اصبح
رحلي في الركاب كانه من العلاء لانه داب من هذا الارض حال قوسه ولو كانت بمنزلة ما نشتعها الولاية منع
ذلك واستدما ان التزلزل خشيته الله بكهف العزم على ما ثبت في الصحيح وسله الفقهاء الله وله في ان الله
لا يؤذي في الجمل وان يكفر عنهم بالنيات وفعل بعضهم والله ما يسرنا انهم على انهم هم احوال لهذا
ذلك لا يفسد بل لا يستتار الذي نلناه على ان جاز ان يحمل والله عليها كما ذكره بعد ويؤذنه فله على الله
فليتوكل لانه كالتعريف بما كان منهم قوسه وان تلك الهمة خير كانت سببا او لا تأخذ صفه وفؤد
لانها على عدم المواخذ قوسه لعلمكم تشكرون سفاكم حاصل الوجه الاول ان النمر يقضي المفاصلة
بالنفوس شكر او فيه بصائر ما يدور منهم كقمر ان يعزروا والى ان الغنى سخيلا النور المسجون والفرح الجديد
فعلكم بها واجنبوا الفضل المتناهي لها قوسه لاكت حسدا واذى عدوا تمام كاهود اعلموا الوجه وقيله
روندك انهم الملك بلليل فان وعد ما نيل وجودك بالمقام ولو قليلا فافاجؤا به قليل لا كمال لبيت اي جود
جودك بالاقامة وفؤد لاكت شغل في قوسه وارى عدايا اضرب ريشه فالان زهرني
عن ابن الاعراب في التورى الكلب فاطمته في رسة والارز نمره لا نمره وعن اللسانها محذوفة من ورى الوارز
شائصة داء ما خذ في الرية ما خذ منه السعال وفصل صاحبه فقال رى الرجل هو موري وكذلك
عن ابن زيد وفصل عن اتصالها نمره قد ورى البعير اى وقع في فيه داء اقول فذل هذا على ان
المحذوف لفاء في المهور والفضل وفصل عن تعقيب رايته هو موري ذا امبته في رسة وهذا يدل على ان المحذوف
اللام وهذا ما ذكره المورى وجمعها على نين فؤده ولكن لا شفا على ما نلف على الاقل ايضا وعلة اكرانه
اللغة والله اعلم قوسه واللام متعلقة بفؤده ولقد نصر كراهته وبقوة وما النصر الامن عند الله اقول على
الاول لا يدمر ان يحمل اذ يقول طر فالان لا يدمر بسبب النصر الفيد سد لقطع طرف ومنه اخرى من الكفار
ظاهره ما سببه للثوبة فلان النصر كامن لا مانع له من المحلة ولذلك تعذب من لم يتخذ الاية الواضحة
الاثر على قوسه فلهالك من ملك من غنه يحى من حي عن منه هذا ان خسر التعذيب الاخرى وهو الظاهر
لانه البادى في الاطلاق لفؤده فانهم ظالمون ان خسر بالاسم فالتعذيب مكتوف واما على الثاني فهو واضح
لان النصر عام ونسبه الافام الاربعة من هذا الظاهر بما يعلى وجى الطرف البدل وعموم الفايد
من سمول التعذيب للاخرى في الدعوى فان نصر الله للؤمنين في الدنيا انتعذب لهم فيها وكذلك في الاخرى
وما الحسن جدا اعراض في وقوعه من المفاصل في القطع والكبح للعاجل والنوب والتعذيب للاجل
قوسه اى ليس لك من امرهم شئ ومن التوبة عليهم ومن تعذبهم حاصل هذا الوجه ليس لك من التوبة

عليهم او تعذبهم شئ وحاصل الوجه بقوله ليس لك من امرهم التوبة عليهم او التعذيب ذلك لانه عطف الجار
على العام على الوجهين بالغة في شمول النفي للجائز واوراد لالة على الحق والنياب فيه خاصة كانه في النية
من الامر شئ اصلا او التوبة او التعذيب اما لا واذى او تعذبهم اما دخل لان قول التوبة والتعذيب لا يجمعان
لان كلاهما في مقابلة العام ابتداء ومن هذا التقدير لاج ان العطف على شئ انبى واوفى لم يقضى العام
الفرق ان الاول سلب مانع التوبة بقولا او زدا واما مانع التعذيب فبعبارة او زدا والتسلب نفس التوبة او
التعذيب على معنى لا تعذب ان يحرم على التوبة ولا ان يمنع عنها ولا ان تعذبهم ولا ان يقضوا عنهم العقاب
مطرفة الى فاعل نوب وصلته وعقل عن معنى حرف النفيض في من امرهم ومعرفة قوسه وقيل نحوه
ليس قولا ليجوز ان تلبس النزل وفيه طرف من المعانيه على البكان الفلاح في قود صلح كيف يفسح
قوسه تفسير من من شاء وانهم التوبة عليهم او الظالمون قد زرع عن المنج التواء الى شيف الامور
لان قود نه تعذب من شاء وتعذب من شاء فيه اشعار من بانها تابعا لشيته لا لعل العبد من طاعة او
منصية وعموم من شاء لفظا مع عقرب الذب بلا توبة ممكن عقلا بالاتفاق فذود عليه دليل على جواب ان
تعذب لا يحجب الكبار وكذلك قود تعذب من شاء دليل على ان تعذب ارباب الضعفاء وقولهم المشية تارة
للحكمة وهي صادقة انه ان التعذب من مؤمن او فاسقان له نعم لا يبع اجيرهما الاخرى العفو من بعض
الحكمة فان عتاك بلزوم الحلف كان رجوعا الى الاستدلال بالآيات لا بالقول فسق دالة منه الآية
على عمومها ودلالة ما يقولون مما يدل على خلافه ونظر الى الترجيح مذا ولا يمتثل لهم من الظواهر العقلية
النزول البسر الذي لم يحل في الوحي الا في السنة النبوية من ان تارة بظهور المقصود غير اذ هب اليه
الرايون واما قول الحسن رحمه فلا يترك له ظاهر الكتاب واما الاجماع الذي يحج به هو دل على ان الظاهر
الى التعذيب ومن منع الاقضاء اما المنع ان يكون تفسيره من شاء وان الدلالة على ان كل علم كذلك ولا يعموم
ولا مؤمن فليس منهم الصفه لصلح مقتضاها في الجملة قوسه وصف لزام نسبة الرحمة الى الاخرى اما الاول
فانما راسم الله الجامع المعطى بنا لفة في الوصف المستوفى الكلام والاستغفار الشفاد من اللام واما الجملة
الاستفهاية الدالة على انه المعروف بغير ان الذنوب جميعا لا تذهب الى غيره واما الثالث فمن وقوع الاثم
من العطفون حتى لا يفسد الخيرة من الاستغفار واما الثالث فمن دلالة على انه تعذب الذنوب جميعا واذ اعتر
بالامر فهو من لا ذنب له سواء واما الرابع فظاهر من الجهر واما الخامس فلما مر في الثاني قوسه وفيه
تطبيب من جنة اخرى على تبيد الامواج واجهه الى العباد ووجه الدلالة فيها ظاهر قوسه وفي
الاثان ان فاطم ان الذين آمنوا على تلك طبقات من اسلم وان خالف مزمه ظاهر في جبل النصر المؤمنين
واما قود دون المزمين وليس في الآية الا قود ولم يصور افلا لاني الشكوف عن الحكم ليس انما الحكم عند بعض
وذا على الجملة عند آخرين وكفى في حقيقتها انهم حردون من الخوف والرجاء وانهم لا يحلون عن نصف افله

نصرهم ما اذ من مفضل وما له من نصيبه وما لا يذنه على اذ لك عليه نصيب الكتاب والتنه وح لم يتم
الغفره الكاملة كما للقاس على ان منقضي لا بعد التسليم ان الجنة لا تكون جزاء للفر وكذا ذلك المغفر انا نفي
الفصل هنا فلا وهذا على اصل المغفره وانما للفر من الجزاء والفصل وجوباً وعدم وجوباً وانما على اصل
فذلك لان الفضل ثمان قسم ثمرت على العمل ثمر الشبع على الاكل نسي امرا وجزاء وفسم لا سر على العمل
ما من نعيم للجزاء كما اوكتافا وعمن من الاضعا وغير ذلك ومنه ما هو محض الفضل حقيقه واسما كما لغو عن
اصحاب الكتاب ودونه الله في دار الفزاد وغير ذلك مما لا ينال الله وفاته — سله الكلام
وارد نرهنا لكل الزبا والا وشرعنا انهم في الاهل عنة ثانيا فذكر البصرين لا يلزم المقام ونظر دلاله لغو
منه موكلام حسن ما ذكر من لا تاركه سلم ولا بعد واذا ذلك نعلم الى لغو من معاد لربه مكار له والله
يقول الحق من يدي السيل قوله — رجو التجاه ولم نملكنا ان التفيه لا يحوي على اليسر رايه
في كتاب ادب الدنيا والدين ذكر ان البث لا في العاصمه وقوله لا من الموت في لفظ ولا نفع ان نرس
بالجانب والحق من اعلم بان سهام الموت نافع لكل مدع منها وستر من باب الدينك نرضي ان ندرسه ونوفينا
مستول من الدين نرجو الله قوله — سله من الله لرسوله فيه اشعار بان فوزه دخل كالتخلص اليه والطا
انه عطف على فوزه فانظر الان النظر الى رايه الله ثم مع الامم الكثره ما نرفع الطائفة بان النصر لموسى الله ولا
حاجه الى كلف جعل فوزه ما بها الذين آمنوا لا ياكلوا الزبا الا ان مستطرد من فقهني اذ لان الزبا حرم
فقد فرغ من حديثه لا فاد ندرنا سوله واستوفى حديث الجهاد الاكبرهم كذا حدث احد لغو من آخر ولا شك ان
الكلام هكذا يكون املاه بالناسيد والله اعلم قوله — ان نرجو انماكم فيه نوع نسر وحت ما نأتم فيه من
فوق الايمان نافي الوهن قوله — او بالاعلون هذا اذا كان ثمان بالعلو لا على الوجهين الآخرين لان التفتد
نافي الجصول نفس التفتد لعلوله بحري العمله بنفسه فوزه ويجوز ان يكون ذلك الامام سندا وخبر او على هذا
يكون نذرا لها حمله موجه كما في قولك انت حاتم بنحو مالك والمثال شاهد لثان مع جوار ان يكون حاله
القائد ما او خبر اندجيز كذلك كما ذكر في فوزه تلك الفري نفس علك من اباها قوله — لغو بحال الجمل
ان فعل مثل فعل صاحبك من معنى او جري الاصل ان تملأ التجمل كما علاها صاحبك وهي الذلوفها ما فل
او كثر في التل عمل ان يكون المعنى ذات مناجلة ومواظرة وان مراد بحال خلفه من خبره وذلان وظفر
وهذه لا تصحاح خلفه ورجع الخبر بالجمع عن لغو لانها الخلف قوله — ان ارجع كنهه لادهرى
ارجع كنهه رجل من جرائع خالف قوله بعد الشري شروا النبي صلعم لانه خالفهم مدس يدس الحق
وقل انوكنه جذ النبي صلعم من قل له وهو كنه وهب بن عبد مناف نسو الله لانه كان نزع اليه
الشبه هذا المحض ما ذكره وذكر المص ان باب كنه نفسه هو الذي خالف وكان فريش قولون للنبي عم
انوكنه شبهاله به وهذا الفصل بعد قول لادهرى فوزه ثرد الماء فلا يزال مدا ولا في الناس من

وسماع من السبب بن علي وقوله فلا هذين مع الزبا نقييد مني بحرفه ونزوي غلظه الى الفصاع عثر ناي
بحنه ورة المياه اي القبائل النازلين بها والمدار من هنا وفوزه مدا ولا اي مثلا مدا ولا ولو فاد
مدا ولا بحسن خينه قوله — منغاه ولسنر الناسون مع فوزه وسون باب التمثل بشربها بها وجوبه ولجود
تلف في سورة البقره ما يدل على ان استعمال العلم في بني التمر من باب اطلاق السبب وازاده السبب وجهه
ان فعله في معص الى التمر كما ان فعل من يهدان نعلم كذلك فذكر اول حاصل المعنى بذكر وجهه ولا يمنع من
التمر من التمثل كنه من الجوز السالف الله اعلم قوله — ام سقطه اخذ من الانكا والشرقي فما اصابهم
اخذ من ان الفاد فيه غير واحد في الانكا وشرقا فوجه البليغ ونزوا مشرله من حسان ندرل الجنة دون
القيام ما الرهب من شاق الكلفه الحسن مكر وان كان لغو عند العامة فاجرا ايليس من الكس التمر من لخط
الحل وسطوة اعتمادا على عه عفون قوله — وقيل اراد النون الحقيقه فانه ان دخلها على النقي لا سماء
معنى النقي فسلم لعل العمل على الخربك بالفتح عند ملا فاة الساكن اشار الحقيقه وموافقه اللام في الفخ واسماء
لنهم انهم الله اوى واما فوزه ونعم الضارين فليجل على اصما ان كما ذكر من الوجه ومعناه ولم يجمعوا بين
والصبر لما نرى في العلم لفي المعلوم والتحل على ما جعلناه اولى في تلك الفراه كما نقل عن الجامع النحوي لليس
واستدلاله بانجامهم على حرم ونتممكم في فوزه الم بنحو ذلكم ونتممكم غرضا هيض ولا منع من الاجماع على احد
الجار من كنه الغيان مفتر فان قوله — ولا نذهب وهذه اي هو وقصد فقال هك اليه اهلا ولا
اذا ذهب ونحل الله وان شره غره قوله — الى مود مود مود موضع بالنام فيها اسنم جعفر بن
طالب الطيار دم قوله — وقيل لانه كم الله اي سالي من غايين على ما تصاد عند وداع السافر ككتي
اسل الرحمن مغفرة وضرب ذان فرع بعدد الزبا قوله — او طعنه سدي حوان بحرفه بحرفه سندا الانحاء
والكبد اخي بقولوا اذ امر راي جدي ارشدك الله من عاز وفوز غدا من فروع واسعة والفرع السعة من
الفرع ونوحي خج الماء من الدلو من من العراي والمخرب على الخرج اسرع فله وجوان بالذم عطشان
— حتى بقولوا طلب لان سحله لسان ضد فليس من الرقاء في شيء قوله — لما روى عبد الله
من فقه خالف ما قدم من انه شجه عيشه ان لاي وقاص ونجه سلم الله بموافقه لاذكي ان الحق عري في
كتاب الوفاء لم شديقه اي حمل عليهم سيقفه قوله — بخط في ذم اي يضطر فيه فقال بحقيقه بالذم
فخط اصله من الخط العدك كالك اندر فيه قوله — والهمزة لا تكاران بحملوا اخلو الرسل
مذا فطر قولك ما ندر الاكريم من الكرام فان فلك فاستنق ابنته م ان فلك فان هلك اسنم شنه يكون
المعنى انكاران بحملوا الماته سته بعد هلك سيقفه عن علمهم بانهم على طريق الكرام التوالف والذكر بنجته
جبل الهلاك سدا للامانه بعد العلم تلك الفضه الوجهه كلاله لكن انخرج على الابلوب بناه في بضع
الامر وانهم لما فعلوا الاغلاي سبب النون اهلوا مفتحي الفضه العلوه واهاله مع وضوح جعلها مقصده

لنقصه وفيه سبب من وجوب جعل الاغلاب مستباحا فنفى الثبات وانكار التيقن مع ان النكر
بالحقيقة سبب الاغلاب عن الهلاك وفي هذا التقدير ما يورث ان يعمد الضرر الوصف وانهم لم يجعلوا
محو اصلهم اسوة من قبله من الزيل فالضرر فلي فيه طرف من طوع لا نكاره الكمال بما ربه عليه والحل على الضرر
الا فزاد كذا الامام التكا في حمله بعد والله اعلم فورد اما جلوه من حاجته فورد والله يصحك هذا انما
يمشي ان كان نزولها قبل رفعه احد ودكره في ذلك فولا انما نزلت بعد وقوعه احد كلمه يكونوا اقربا واصلت
الهم هذا الآية والهاديون يفيض على افعالهم لا يحصرهم الا في قيام في مثل ذلك المقام الماهل انما الاختصاص بالعلماء
مع ظهور معنى اللفظ كما اعتد به المضيق فيه وانا اجعل البصيرة عن منه الناس واصلت فيه بعد
لان النبي لا يطوره ذلك وانما رزقته في معرض الالهات والنفوس **و** من اللفظ بيان لفظة ما
صنيع الله **و** والقرآن بالتدبير من الوجه الاول هو ان الفاعل يتوكل لان فعل التكبير يفيض
المشدد والنبي مفرد وفيه انه مشدد لان كان التكبير واجاب عنه ابنه حتى يانه يكون اذ ذاك نظرا الى
المعنى وفورده بعد بضمير الا فراد نظره الى جانب اللفظ ومن السجى العبدول الى اعتبار اللفظ بعد فورد
اعتبار المعنى لان كان صريح في الدلالة على الكثرة وفل ينفى الكثرة لان يكون من فمع عليه مشدد
لفظا فليس من رعا جانب المعنى في شيء على ان الفاعل غير مستل على ما سيجي في مواضعه ان شاء الله **ثم**
و لما وناخذ قبل النبي صلعم فيه انهم بعد ما نقله عن ابن حبيب من يقول على ان ربي
فاعل لانه ان يجعل معه حالا فذمت لئلا يعود الجوز **و** اوزب الى الاستجابة روى من فورا على انه
جزر الدعاء ومنصوبا على انه جزر لفورده ليكون ويوجز الاول على معنى الدعاء بالاستيفاد كان لا جل ان
يكون طلبهم البينة النص اوزب الى الاستجابة وفورده عن رداء جال عن الطلب اوزب ايضا والمعنى على النص
و ولا يرى النصيب ما يحكي اوله لا يفرع الا ربها اهلها اي لا اوزب فلا افرع ولا صلب ولا الجهاد
منه في اوجز البقرة عقيق من الاستلوب **و** وعوذ ان يكون الوعد فورد سلفي بول ضعيف لا يلام الى
النس من التاكيد والتفصيل بالاشراك وساق الآية على انه بعد وفيه احد وهذا معنى ان يكون قبل فورد
فلاذ ريعا مؤمن قولهم مؤمن ذريع سريع فاش لا تكاد الناس من افون دكر الا ذري عن اللب اول اول
من قولهم نافه يذرع الغلاء اذا سرعت فيها كانا سمها كان الفعل لما شمل ذرعهم وفوردهم نرددهم ودمهم
وجاز ان يكون وصف الله بوضف اصحابه **و** وحال الخرج دودا وكاث صاحب اذا ان يكون كما نزع
اغلاب سبب الضر من فورد عم نضرت بالصا وان يكون على ظاهره لان الخرج اذا ضرب وجه الفاعل يكون غونا
للفاعل فورد ان مغلق حتى اذ السؤال عن حال اذا الما فورد من ان حرف النافية ينفق بعد فورد في فورد محسوسهم
اذا فسلوا وحاصل الجواب ان حتى لما اسراده واذا استوطنة فورد والجواب وجان واذا اسمه مجزوء بها
وفد ان جعلها اسمة بناء على الفعل ان حتى اذا ذاك داخله على الفورد فدخل في الحكم السابق على ما اتفق في

النجو ولو سلم استبعادها المعنى الى لا ينفق فانه للصدق لان وعين فيه لا سبب كذا ابدوا الوعد لنس في
والثاويل بان وعيد الصدق الوعد في معنى الاطفا والضر فيه عدل عن الظاهر وجه **و** اوزب
اذ كر ابا ان هذا الضرب من الفعل لا يخص خطاب الواحد وانا ان يجعل من باب ما هنا النبي اذ
ملقم **و** سبب عم مغلق فورد فانا كره على الوجه الثاني الباء للمصاحبة ولو حمل على البدلية كما
وتجا **و** فاسمك اي جعلكم اسوة في الانعام والتبديع في البدلية لاجته على فزادون المصاحبة
ولس ان الانابة بمعنى الاساءة بل من الجاراة اساءة **و** محفد في الرمن من جلوه لا فيها خب ولا
عقب **و** وعن ابن الزبير فل الصواب الزم لان اسه ولد بالمدينة ووقعه احد كاث في مشوال سنة
لست من الهجرة **و** بمعنى نعم اسه اراد ان يظهر ان الاسرافيم عن قام به الناس ليحد فاعل الفعل
والعلة **و** ما بهم الامم انتم فعل ما مؤمن امين الا نروهمت بالامر اي صاد ما هم به وفورد او قد
او فمضي الهوم مؤمن قولهم ما اهلك اي لعونك وافعلك ذكر الا ذري الاول عن اللب والثاني اي عبيد وانا
لخصر فاما انشاء من يقابل الطائفتين ان المزم على الاطلاق ما بعد غير معه من الفضول **و** وغيره ما كبد
لظنون اي الجملة وفقدان الظن في غير موضعه اي طهر طهر واذ غير الحق وسواء رجع الى الظنون او الى الحكم وسو
اثبات الظن لا يختلف المقصود لانهما كان متاحيان لكن الاشبه بمعنى الضاحية والثاني واما هذا القول لا
قولك ففد في لا قول قولك والوجه الاول هو ان ظن الجاهلية بذل طهر فظن الجاهلية على الوحيين فيه وان
اخذها ان مراد الظن الجاهلي كانه فل ظن على جاهلي يضاق النوصون الى مضد الضعفة دلالة على عكس الضعفة
وشهيرة بها كما يقال دخل صدق والقان كون مضد اضافا الى الفاعل اي ظن اهل هذه الملة والاول
والله اعلم **و** كف نوافع لكل التي بعد فورد وطائفة هي خمس فذا هم بطون يقولون يقولون يقولون
واما فورد فل ان لا نركله لله هو اعراض على ما ذكره فورد لم يذكر طائفة على تقديره ورم او ومنهم لظنون على
الشائع في كتابه واثرا الوضيفة على الهجرة وذلك لان النكر موضوع في المعنى فلا مانع عن ابتداء لفظيا بذلك
على فضل حق لشوقنا اليه واما ما لا نزع فيه وان المزم كان مثلا على طائفتين مسلمتين لا سراي نارا هنا
و فان قلت كيف صح ان نفع ما توساله عن الامر قال في الجواب لان فورد يقولون هل لنا نصيب
لظنون وشركة له والاستنهام لا يكون شركة الهجرة كما لا ينع ان يقول اجرة زيد **و** لا يذنب كذا
كل ما كان لا طيبا في فيه كبحي فاني قال في ضرب ولير في قال في لا ضرب ومن هذا المثال يظهر ان ما شوقهم من الله
يقولون وموضعا ليس بشي وعقيقه ان الطائفة بن الجاهلية والحكي وليجة وحاصل السؤال ان سبب الظن البينة
التدبيرية فكف نفع الاستنهام شركة له والجواب ان الاستنهام لانه طلب علم فيما يشك او فظن جاز ان يكون
مغلق الظن وعقيقه انه على اذ كرى الخلق ان الظن او العلم مغلق فاعل في جواب ذلك الاستنهام وهذا
كما نقول لك صدقك هل يعني الى كذا فقلت طنت ساسوا الشان الى انه كان علمه ان يجعل الاسعاف

من القطوع المحفوظ لا يجمله مورد الاستفهام الناشئ عن الطعن الفاسد في الآلة وبوجه آخر وموان فلو لم يكن ذلك
صورة صورة الاستفهام لكن حقيقة الإنكار فلا اشكال لانه خروا واثرا الاول لان هذا التاويل ظاهر يرفع
ان يكونوا الصفا فلو لم يكن ذلك لانه هذا السؤال على القول الاول اما على القول الثاني وهو ان معنى هل لنا ان
نشا من المذبح فلا وزود وانما طعن التواء نصوبهم راي عبد الله وما ينبغي قوله والاحجوز ان يكون اي يقولوا
ناشأ استنبينا فالما سلفه اذ احد انه اكبر فانه ولان القول اذ اجل على ظاهره لم يشارف القولان لان قولهم هل لنا
لو منين ليس في جال قولهم لو كان لنا لا يجابهم قوله استرهم طلب منهم الزلل اذ قلنا استرله فكذا جاز ان يكون
الزلزال المحض عنه هو ما جعل عليه الباء وجاز ان يكون غيره فالزلزال انما الذب البضى الى التولى وهو الوجه الاول و
الكلام الظاهر ان الذين تولوا انما سب توليتهم داودا لتعقب الذب انما سب ذب طاعوا الشيطان فيه تحييا
لذلك الفعل وهو معنى قوله انما استرهم الشيطان بعض اكبو افي شمية زلا لا ما استر به مغير الى التولى لان الزلل
عن موطن القدم انما بالتولى وانما الساس والناسر وهذا من باب قولك استرله الشيطان بصل اخيه وانما التولى
نفسه واصل الكلام على هذا ان الذين تولوا انما تولوا الكلام انما تولوا الكذال يدل على ان التولى دليل عن موطن الخوف
انما استرهم الشيطان كذا يدل على فاجح الزلل ومومن باب قولك استرله بعدا في اخيه نفسه فالزلزال والفعل
لا بعدا في قول المص استر لال الشيطان والتولى فيه توسع لان الزلل للتولى والاستر لا انفاعهم فيه وانما اثر
الخوف از شاد الى قيام مقام تولوا الكذا على ما جفى وهو على استلوا ان الذي ضرب منها ما جفى يكون بعدا فيك
وهذا قول على الوجهين فافهم والله اعلم قوله كفوزه ويقفوا عن كثر اى في الدلالة على ان الواحدة بالبعير
لا على الكل والتولى ان كان ذبا جفوزه على بعض ذوبهم على الوجهين وقوله كفوزه جفى على ما جفى لكون جفا
بالاستفهام لقله ما جفى من هذا البلغ لاستما في المنفوس ما اول البيت ومفوزه الاكاف جاسعه الضوى لها قلب
الضوى جمع ضوة وهي الحان نصب على المقام يصورها ما بها غير سلوكه والقلب جمع قلبه وهي البز العاد البدي
والاجون جمع يعن يعنى آيس لكن الاول ابلغ قوله تخفف الزاى على حذف الما قبل الما قبل للسكون ايضا
في نحو عدا امر الذى بعدوا قوله كيف فعل اذ اضربوا مع فالوا يعنى ان اذ استغنى الاستقبال فاما من
صلته ولا يجوز ان يكون القول لما مضى مظهر زمان لم مات بعد اجاب مانه جميل كالمستقبل نظر الى ان قبله
مشرى عليه فاما مستقبلان حكما والاصل لا يكونوا كالذين كفروا واذا ضربوا اخوانهم في الارض ما توفوا فقلوا
فالوا لو كانوا عندنا فاقدم في المعنى قوله وفانين القدم بفت القول ما توقع مع الشرب على الطرف لانه جميل
الشرط لبعض الفيود الزاين لا سيما وقد يستعمل محو الطرفية وعلم من هذا المفسر ان من موافق اذ الا اذ واما فرد
وما توفوا باللام فوزه ما توفوا وانما طوى في الشرب نظر الى انهم جعلوا اكلة الموت او العسل الضرب في الارض والغر
والنكود لك ففوزا ما توفوا ان القول يعنى لو كانوا عندنا عند موتهم فكيف سفد ما ضرب في الارض وهو جاف
حونهم لان السفد هو الخواء الاخر اعنى الموت والفارق بعشر عروا الا ترى الى فوزه فاذ انفسهم من عروا

فاذكر والله عند الشجر الحرام والى صخرة فولك خاطم سلا الحرام ملك في منصفه فو على ان الام مثله
ليكون لهم عداوة وحرًا وحاصل هذا الوجه لا يكونوا كالذين قالوا لا يجعل اداه الى حسن في قلوبهم واتوا
التم لا يكون امثالهم في القول يكون ذلك القول مجعولا جسر في قلوبهم خاصة فاللام على حقيقته العلة
الوجه الثالث لا يكونوا مثلهم لكون عدم الكون امتيازكم عنهم جسر وعلى ان المخالفه مما يعيطهم
قوله وما اذا موت كاي موت القصر الفلانة لا يذهب به الى المعان للفعال بخلاف الخيل
الابل وفوه خال هذا نظير قولهم الشجاع مو في الحان **قوله** ما خوفه من الهلاك بالموت
القتل لما قسم بفوه وان ثم عليكم لاحظ فيه قولهم ما ماتوا وافتلوا فقدم الموت في الذكر في الير ^{القتل}
لا تخلص الذي وقع فيه الكلام ولانه اوقع مع الجزا وافتى بالمعزة والرحمة والمعنى لا يحصل لكم بعد الملاك
من العزة والرحمة خزا يحصل لكم في الحيوان من جمع المال فيه انتفاع بعلمه كونه خزان الحيوان فما
يجمعون فاما مقام من حيونكم البنية **قوله** من طلاع الارض ذمبه طالع الاموات لا تطلع
من جليله والذمبه القطعة من الذهب فله ورفوع اسم الله هذا الموضع اراد ان الله لا كان اسم الذات
على جميع اسماء الصفات كان في معرض الوجود الا على جميع الاسماء المشتملة على الرحمة واللفظ كانه
في معرض العبد بالعكس ويكون هذا اصل المحط في جميع مواقع هذا الاسم الكريم **قوله** ولا يبطه
على جوده الجاش هو زهود واع القلب اذا اضطرب عند الفزع ويطع عليه اذا مكه كذا نفره لان
رط الجاش اي فو القلب كانه رطب راطو من كون رطب الجاش لا يستقر لتقرب فلا يصلح الا حيث
يجب لا يلبس الا كذلك **قوله** من تدفان بعد على هذا استعار للكان لهذا قال اذا جاوزته
والنقل للمفاد الكائن اراد ان التركيب ابر مع معنى الدخول في الجفاء **قوله** ليس على السفر عن القل
ضمان جاء به على انه حديث مرفوع وفي الفائق انه قول نوح وهو للسرو قال **قوله** وفي حديث
نوح ليس على السفر عن القل ضمان ولا على الشروع غير القل ريد من الاثباته عند وفاته اني من جن صالح
اهل بك عام الحداثة كتب عنه ومنهم كتابا وكب فيه ان اغلال ولا اسلا ارب منهم عنه مكفوه فقال غل لان كذا
اذا اقطعه ودته في مناع من غل الشي في التي اذا ادخله فيه فانقل سل البعير وغيره في خوف الليل فالسرو عن من
الابل وهي السلة وغل اسل صار ذ اغلول سله ويكون ايضا ان يعر عن علمه او مل الاغلال العر الذرع والاسلال
السوف الكفوه للسرو من مثل هذا الذم المحفوظ الى انكث اني كلامه **قوله** كالمشم نوم بذك في سور
الانفال عن عبادة من الضمان انه فم على التوفيق فانجحت لمعلم والوجه انها احد طرائق فذكر كمن سعدت
ابي فامس هنالك فحدث به السيف فنه ما يدل على خلافه والله اعلم **قوله** فتم غنيم اى حصلت بعد
غنيهم لكالة الفاء على ذلك **قوله** وروى الا لا افر في اجدكم جاز ان يكون مباعا على منوال انك ههنا جاز
ان يكون دعاء **قوله** انص لانه لغتهم رجال ام هم درج السول فقول منصورون رجال الهان لانه

ان اخبار الرسول ليس بالاطلاع على القلب فليس بالاطلاع على الغيب في الثاني علم الاشكال اشرك ولما اطلع على بعض
المعنى فاجتنب الرسل **قوله** وفي انشائهم بندها طرف الخمار هو كانه عن كون الخمار سمة لازمة يستعمل
في الشرائع الظاهرية من جهة صلاحه ونصبه على الحال ان المعنى مثل طرفها او على المصدر كقريب الامير وبعده
اقرب **قوله** بطوف فجام افزع جملة افزع دلالته على كثر السهم **قوله** الشاعر في النسم
حتى ان افزع رائحة من الرض من فانك السبع ماردة **قوله** بمقون معونا الدائبانه وتروينه حمله
انه جرد لنا كذا الوعيد كاحد الجمع في قوله ثم سكت فيقول نمدله من العذاب عدا واللفظ هو انه كالشي
للمعدن يدعى الكاتب يطالع فيه حيل في السهم لانه كتب وترويه الطهر الى ايان الانعام ولهذا عطف عليه
الماضي المحض في قوله وفلم لا ينجوا من الاخر من تلك وهو اسطره ونعلم اننا كتبنا في ذات ههنا ايضا ولكن
افزع على الوجه البالغ **قوله** وبمعنى الذي فلتق هذا كقول الاحوص وارا الشغل ما تقول وبعضهم
مدق للسان تقول ما لا تفعل هو كثر في عرق العرب بالجم **قوله** اي معنى ما قال الواحد الحد الاول المذكور
في تفسيره يوردون المعنى اوقع الطهر في ثابته وفي قوله ما شئت على كثره اي هو الناس في كونه ولا ذكر الله
الاطلاق ولا في الامور الدورية وقبله وذكره ما شئت عينا بارفقا وقولا جيلالا فالسهم غير مستغن عن ذلك
القول المطول المشاوي كذا انما يشار الى ان اللطفي في المقام الخطابي لما كان واجب التمسك على الكامل
وجبان يكون المراد وقد سبق في قوله ثم ومن ينضم بالله فقد هدي ما في هذا الاسلوب من اللطافة
والواقف لهذا المعنى **قوله** من عروا من الامور فاذا ان المصدر بمعنى الفعول يقال عروا من الامور
وعروا من الامور فذلك لا ينضم الله اي قطعته وفوضه علينا ومنه عروا الملوك وهو الوجه الثاني ولانه
ما عروا من عليه لوجوبه فاجبر عنه بالحصول كاتكم فذا متلهم وقوله ملحق الغرض عليه حاصل المعنى وهو الاول
وم يذكر هذا الوجه في لغتان وذكرنا ان المعنى الفاعل من قوله فاذا عزم الامر على انشا الجاري والوجه الثاني
هو الاظهر **قوله** **قوله** والله لو كنت ساءا لشهر الرواين بفتح الراء على الخطيب اذ ان
الكتان بنفسه لا يحرم من نصيب النبوة من غير نظر الى ان الكتان من النبي فاح كانه مناف نصيب النبوة والارثا وعلى
الرواية الاخرى المعنى الخمر بان الله تومعدي الكام وهذا قريب الى الادب والله اعلم **قوله** والفعول الاول
مخدوف بمعنى لا يحسن انفسهم **قوله** اقول هذا في الخفة ليس من الخذف في شيء كان حذف الفعول الثاني من احد المعاني
الفرق لا بعد حذف ذلك لان التثنية لما كان ما كيدا لم يسفل اخفاء ولهذا لم يعد من المنافع الا في ذلك لا يفرق
من ضرب زنا من سفل الفعول واخره كذلك ضربت ضربت ضربت فالفعل الثاني مفعول الفعل
الاول ثم لوجوب من باب الخذف والخرج التثنية ان يكون كيدا وكان للفعلان مخدوف من الاول والخاز والفاء
لانه في التثنية كيدا فاد **قوله** نعمنا الفاعل رحمة انما لا تغار بان فاعلم المذكور عليه منع الجبان اي
توكيد السببية المستفادة من الاوصاف المناسبة في من الصلوات **قوله** وانحروا اليه في الاساس يقال

انحروا اليه في خلفه يا حسانه النعم وانعام عليهم **قوله** اقول لما كان ذلك محله كاني المعنى طلب الحمد منيها انهم
بذلك الفعل **قوله** وفي الصالح الضعيف موكات صفة جادته وله كتاب آخر سماه الصالح الكفا
منها من صفة **قوله** جفوة اي جفوة الجفوة الجفوة والاراد ان نفسه **قوله** اقول الاصل الاول
على عظم شأن الصانع بذكر من قوله علمه يتكرر القائل كانه قبل ما يدل عليه من عظم شأن الصانع
دبر اما ابتداء ما دبره ما على المذبح فيها عطفها على ابتداء العطف على ما يدل علمه لتسبب الوجه لتلافيح الفصل
من البذل البذل الاجنبى وان لم يكن اجنبيا من كل وجه **قوله** ولذلك فصل اي لان في البطلان
على وجود الحكمة المذكورة كانه قبل طفت هذا الحكمة اي حكمت في كذا وكذا وكفى في ذلك عظم شأن البطلان اشارة الى
ان في الحراء ومقدرة السكت من البرية فوجوب الطاعة وحرمه المعصية تؤدي الى كون خلفه باطلا وان كان
فيه من منافع **قوله** ويجوز ان يكون خلا اي مقدرة اي حلفت مدام قدرا اعدم اشكاله على الحكمة
فلانا صولة شفاة ولا غيرها ايماء الى مذهب الطاهر من الآفة ان من جل النار لا ناصر له من دخولها اشارة الى
ناصر من الخرج بعد الدخول فلا وذلك لانه عام في بني الاقوام من حسب الاوقات والظاهر المبيد ما يطلب
النضرة لا لاجله كمن يجد عايف فقلت بالله من ناصر لم نفهم منه ان العقاب لا ينشئ نفسه وانه قد العقاب
شفع بل فهم منه لم تمنعه اجد ما جل ثم ان سلم الشاوي لم يدل على التقى **قوله** الفاضل في النكاح
لا تمنع في الشفع لانه دفع سوره والفرق لا ساعد **قوله** منعه دين في جعلتم اشارة الى المعنى ليس
الظاهر في مقاربه التوفيق اذ لا فضيلة فيها ولا هي مستحابة وانما هي كانه عن دخولهم في سلكهم وفيه مضم للقبس
وجن ادب مع ادماج سبالة من بابانه من العلماء بذكر عالم **قوله** فقال استجاب له واستجابة اذ ان
الاستجابة بين ثاسان ولكن التمسك على الاخبار لما ذكر في القصص امناه انه وصل الى الداعي بالدم والى الدعاء
واعند عن البيت اعني قوله فلم يستجب عند ذلك يجب بانه على حذف النضاف وعلى هذا لانا في من القولين والله
قوله واول البيت وداع دواعيها من عجب الى المدي بعد فقلت ادع اخوي رافع الصوت
جاهد العسل يا البغوار منك فرب موكب الغنوى ر في اخاه **قوله** وكل واحد منكم من الاجراي
اضله جاز ان يريد الاضداد وان من اشداته على الحقيقة وجاز ان يكون سائلا لعلاقة الاضداد من على نحو
ما اتا من د ولا الذم مني وهذا مو الاظهر وانا الوجهان الاخران فليبان الاضداد البنية **قوله** والنظر
من من الضرب في الارض لا سقاء البعثة والاضطراب بما لقيه فيه وشده فمقود الدهقان هرب والذهقة على
الدهقان والذهقة انجاد الدهقان لا صلاح القرية وهذا الضرب يدل على انهم قد ذروا التوق اضله وان
الجوهري الا من **قوله** وكذا اذ الجيتار بالجنس صانفا جيتار الفاء والمرهقان له نزلة الحيا والملك
السلطان صا قارن ناصيفا وفيه تهكم **قوله** وفل في لحي الجاشي في الجواشي هو حفيف اليا سماغا
من السنان وهو اخفاء القاربان وعوضا جيت الكفا بالجنس يدور عن العبودي كلها اللغتين اما في قوله لحي

قلت والنون مفتوحة فود فانصر من الجاشي بكلف ذلك لان الحقيقه لا ترون الصلوة على العاين والحدوث
حجة للشافعي واما البصار السير فلم يأت في الروايات واما ابدا واما لا وشبهه من النجاة الباهرة ان لم يصر
في غلة فلا اقل من قبل صحيح وكف شتم طعن الشرك في الصلوة علمه ولا شتم روده وبقدر الدافع
قوله صلى على محمد بن النوفى القليل من الكهات في الاصل والشرك ديار يفتق الفوم والغلط وقد سئل
في كل كافر من غير العرب لا شتم انتم اياه **قوله** كان كعدل صيام شتم بفتح العين وهو المثل من غير الجسر
وبالكسر المثل منه اقول كان الكسور لما كان يعنى للمعاد كالنذر والنبه والشكل افنى المائلة بناء وخبر
فخص المثل الاجص وقد ختمت النون ما عت منه من البت على الصبر والجهاد والبعت على القوى وعلق به جاذب
الدارين بدت النون تذكى انزال الكف مدد طائفة الى ايقان البقرة العفدية الى القوى حيث بها
على ان الغرض الاصل من انزال الكتاب هو الارشاد الى تكام الشريعة وجعلت هذه الحائز كالاصل للآية
التون التي تلوه النون والحمد لله والصلوة على رسوله محمد وآله واجبا **سورة النسا**
بسم الله الرحمن الرحيم قوله فان قلت علام عطف فود وخلق منها ذوا
اراد ان في ظاهر العطف اشكالا للايدان بان النون غير المخلوق في فود خلقكم لانه مثل رات زيد والبشر
بجلا ويعقبه المخلوقون بان الاولين من آدم وحواء من غير مخلوق للزوج فذا هو المخلود ولا النكاح بسبب
ان بنت الرجال النساء موطون بعينه واما انشاء من المفاير لاس الايجاد واجاب عنه نوحين ليدعنا
ان الخطاب عام لكل في آدم نبييا للموجودين على الماضي والايين لكن يقع ايضا وصفه لنفس يعطف عليها
المذكور ويكون فادى تقييما لوصف ايضا كيفية المخلوق الكثير من النفس الواحدة بانه انشاءها اولاً في
شعبها بانهم من جنسها سكونا منها ثم يث من الزوجين الارواح الثلاثة للبشر والثاني ان الخطاب على حقيقة من
ساول الماضي سواء قل بتموله للائين حقيقة او بغيرها والنون غير المخلوق في فود خلقكم كانه قبل خلقكم
منها وخلق منها اما كثير منهم اباؤكم وامهاكم لا انكم مخصوصون بالمخلوق منها فالشعب لا يودون بعد المخلوق
في هذا الوجه وجوز في سورة الزمر في فود خلقكم من نقيس اجد ثم جبل منها زوجا ان كون عطفها على احوال
وهو ان منها الا انه من جوح لان خوف الزماني اذ اذ اوفوقه فبعضهم ان خلقهم من اوجاج الذرة من قبل
آدم قبل خلق حواءه ولا يعنى حواءه والعدل عن الاصل وهو سمك منها على هذا الارشاد الى حجة الكثرة وانه
جسدهم كالاصل زجاء ورجاء وموافق الظاهر ايضا واما فود واما حذف الدلالة التي عليه فوجهه ان المبدأ
في فود من نقيس معنى انه اول فرد من الجنس موصل لا انه مبدأ مادي وفي قول المصنفكم من نفس فود حيث
جعلكم صنوا انما ان البندانية من هذا الوجه على ان غيره لا يذم اليه وهو هو فود في ظاهر الوصف
المقدور وكذلك خلق الزوج لانه الشاركة في الماهية فاجب ونسج على اجد الفرد من لا من حيث حجة القابل
لزم جهانه في المقابل فاذا اقررنا المذكور ووصفا صوابا بوصف لا من حيث المذكور وجب ان يراد في الآخر

فان لم يحب فلا اقل من قيام دليل على حسن الاجزاء هذا يحقق هذا الغمام مع مافه من زوال الاقدام والله اعلم
قوله وهذا البقي مطابق لما في النون من صلة الاقدام ورغاة الايتام والعدل في التكاج الى غير ذلك
تجملوه في اويل من النون **قوله** وانا نذكرك الله والرحم فقال شذرك الله والرحم نشد ونشدا و
لأنه نذكرك الله والرحم اي سالك بآله وبالرحم ونعده الى معقولين انما لا نعته دعوت حيث قالوا نذكرك الله
ونذكرك الله كما قالوا دعوتهم بزيد وزيدا ولا نتم معقول معنى ذكرن وضد ان قول جنان شذرت في الجار ايضا
والذي اذا البان لم نوجد له من بوارحه اي ذكرتم اياها اذا لا يبر بوجد له من بوارحه بالراء الملهة اي ماطقة
نكاله وانا نذكرك الله بخطا اقول اصله على ما ذكره الان في من الشيد دفع النون والسنبط رفع ضوة
في اقسامه وطلبه وكذلك من شذرك الله **قوله** كقولك رات الهلال ورائاه فاف **قوله** المص
سمعت من العرب من يقول سامرة فبقي بغيره اقول كانهم راغوا التشارك في ذكر الامكان فوضعت موضع فعل اذا كان
الفاعل فيه كثر **قوله** وقد عمل الصفة من الغراء فيحذف واما يوضع بها حجة العطف او الاضمار والثاني
عند اكر الصفة لثبوتها في غوائه لا قبل وفول وانه ضروري نحو ما مثل عبدا لله ولا يلحيه فولا ان ذلك ومطرد
في نحو الاحالة او بدلا منها في هذا الجواز وفي نحو اني لك هذا والمثل على ما ثبت من الوجه فاف **قوله** بعضهم
ان الواو للشم على نحو ان الله فوائه الى مطلع عليك وشرك الفاء لان الاستيفاء اقوى الوضيلين وهو وجه حسن
قابك والامام من عجب اوله فالنوم قرب بجنونا ونشنا ومعناه انك دوننا واذ نيت كلامك اليه اذ امرت في
الجنون ان القرب ضرب من العدم وتجنونا في موضع الحال فاداه امر بزيد وعلمه ثم قيل لا عجب من فعل
النباح كالا عجب من اتيان الامام بالعراب **قوله** وللمرحم حجة عند العرش ومعناه ما روي ان ابا الحسن
بالحجة عند العرش انها معلقة منه بحجتها والحجة من الاجن كما يحجر من الاخرى الى الانقطاع وهي الحجة ايضا
للمدين العفاء التي تعلق بها الحيط على راس العزل وقد تعف دون جدين **قوله** فاما للظاهر المحر
فاف **قوله** انو عيداى لاجل له في النسب كقولهم له الشراى لاشي له وكما يقال عنه البحر وبعضهم
حمله على الظاهر وهو الرحيم بالبحار والاول هو الوجه فود جوبه محرى الاتماء انما علك بذلك وان كان فيص
في الضقة ايضا جمع على فاعيل لا طراوه في الاسماء قال جاز الله دم اشدي الامير الشريف ذوالناب لبشر الجي
الاطال حسن بالبراق النائم سلام على ايجار كن الغدام **قوله** حسن علم امراة والبراق جمع رقة وهي الكا
الذي فيه جمان سود وبض فود توضع بالغة في الوضع ضد الرفع **قوله** فاسوا
تعلم شريعة الالفة اى لهذا ورد على الفرق الغالب لا على اصل الوضع وكانه علمه السلام فسر المراد بالبراق
قوله فاكم السكن الذين يحملوا عن الذار والسخلف البندل راد وبالوم ما استخلفه الدار وتبد
اقول هكذا عن سيبويه قالوا وساف الايات السافه يدل علمه فلك وكفى في الدلالة على اشد اللوم انها ابدال
مواالحياء الاجلاء واما يحيى وفدى لانه اثارهم **قوله** وهذا السن خيل انما شذرك الله حاصل الفرق انه

اذا قيل بدل الكفر بالايان اريد لغير الكفر بدله فالطالب لما اخذ مؤامري الفعل واسطة واذا قيل
بدله براد بغيره به فالجاصل ما افعل اليه الفعل بالباء فـ في تفسير قوله لا يبدل لكان
لا يبدل شيئا من ذلك ما هو اصدق ومذاق قال لا زهرى عن ثعلب بذكر الحام بالحلفه اذا اذنته
حلفه وبدل الحلفه بلحانها اذا اذنتها وجعلنا حانها وابدلت الحام بالحلفه اذ لم يبدلها وجعلت هذه
مكانه وجيفته ان النديل بغيره الى اخرى ابدال الحجة اقول فالتفتا على دخول الباء على الجاء
عكس النديل الاستبدال عن المرد انه انجسه لما افعله اليه الوعر الزاهد وزاد عليه انه يستعمل بغير
الابدال انما ومنه نظران من زعم ان النديل اعم من النديل لان التفسير خاص بقدره **فان قلت**
فقد اقبل عليك قوله في بذكرنا هرجيته جئت **قلت** الكلام فاما كانت الباء صلة مكمله للفعل
انا اذا اهدى نفسه الى العوضين كما في قوله في اولئك بدل الله سياتهم جنتان او الى العوضين صاحب
كما في قوله في فارذنا ان بذكرنا هرجيته فليس فيه لافضاء الفعل الى الماخوذ بلا واسطة خرج
الباء عن التكميل ان ذكرت الى بيان العوض عنه فاء الفاعله فاعلم لما اخوذ والمزك واعبر بقولك بعث
هذا بذكر هرجيته وجواب مخاطبك اشتره فالذكر هرجيته ما اخوذ ومزك مخاطبك وظهور من هذا ان بدل لك
اشتمالات ذلك الحام بالحلفه وفيه البحث بذكر الحام حلفه اي جعل الحلفه بدله بذكر زيدا
خاتما شوب اي اعطيه الحام بدلا عن التوب فاعبر بذلك واستمر هذا كالاغراض على القول عن السدي
والقول قبله لان المزك الحليف وهو المنزول والردى بقره على الكار مع الصدق بان يكون للصبية
دين على صديق الولى فاحذر الولى منه رد يا مكان جيد مكافاة له عن سابق صنيع والكاره اخذ
لكافاة انا انا بذكر هرجيته فحقا لها والاشبه ان الكلام على طلاله واذا اعطى رد يا واخذ جيدا من مال
الصبية صدق انه بدل الردى بلجيد للصبية وبذل نفسه وظاهر الآية انه اريد النديل للصبية لان
الاولياء هم المصفون في انوارهم نواحيهم من انوارهم بكونهم من انفسهم ومن غيرهم ومضاهاة ولا يضر ان يبدل
لنفسه انصا باعشا ولاحول الباد الى انهم التي عن نفق لاجل الصبي صاروا عاجل الولى نفسه او غيره
واشبهه بل الصبي ليعول عن اخلاق الاعذار فاول بالاشياء واللفظ به فان ذمت الى التاويل لا محالة
فالاولى ان يقال المنزول هو الطيب والتميم هو الحبيب فربما لا يجوز الحال والله اعلم **قوله**
وجيفته ولا يفتوفا اليها في الاتفاق فيه ان جعلتم الى معنى مع توبع وبيان للمعنى وان المعنى ليس الاكل
وعدا وانما يخص بالذكر لانه اعظم الاستفهام ويؤيد ما اتى من تحقيق ما كانوا عليه من التشبه بالبهائم
اكل بالاعمال واعذر عن دلالته المفهوم بان الغرض بتبيرا كانوا عليه من الاكل مع الاستفهام وقايد
منذ النبي ان يكون ادعى لنفسه الى الانتهاء بمفارقة التسمير والطبيعي للزواج الشرعي ولوجل على ان الانتهاء
الى اصله على ان النبي عن اكلها مع بقاء ما لم لان انما جعلت غايته لخصت المبالغة والمخلص عن الاعتداء

ولعله اشبه والله اعلم **قوله** وسبع بهم التبع الشمر وسبع به نوره وشمر كانه سبعة في ايصال امره
الى الاستماع وانما قوله من سبع سبع الله به فهو بمعنى من قصد فعله سماع الناس وحسن الذكر وموضوع
الزبان سبع الله اي فصح وجازاه مجازاة مثله **قوله** الحوب الذب الطير نفل الازهرى عن الفراء انه
الطيب نفل الازهرى عن الفراء انه الاثم العظيم وعن غير من الاثم الاثم مطلقا وانما قوله صلح ان طلاق ام الوفا
لحوب فان الازهرى نفل ان معناه لو حشه وانذارا من طريق نفل الحوب اي وعت صعب وقول اوردوا
بما استدركه النكراء والحوب اي الوجنة والص حمله على الغليظ والله اعلم **قوله** كان ذنبا عظيما
كبرافيه انه ساقى ما قد في فواح البقر من ان العظيم فوق الكبير وان كلمة منالك غير محول جوابه ان
العظم المذلول عليه في الحوب ليس فوق الكبير المصريح به والمضوع عنه ضرر الترجمة الى التفسير كذلك
قوله ومن كان الرجل بعد الشبه هذا الوجه اصح واشد ليحيى والسابق وانما وفا فابن الشرط
والجاء عم دلاله قوله فابكو اما طاب وطاهر النوسعة والترخيص على ايراد التليل المشايخ لمسه رعاة
العدل ضعيفه جدا لا يستفاد الا من سبب الزول انهم كانت عنهم اكثر من المرضص فيها **قوله** ما طاب
لكم ما خلكم اعرض الامام عليه بانه في نوع الحج المباح ايضا بلزم الاحمال حيث لا يعلم المباح من الاثم وان
الحل على المشط وبلزم التخصيص وحمله اولى من الاحمال والحوال ان البيهقي في قوله في حرمته عليكم
انما لكم الى الاخر ان كان مقدم الزول فلا اجمال لان المعنى فابكو اما من كرمها ولكن مفيدا بالعدد المحصور
فليس في نوع الحج المباح لافادة الزيادة ولا اجمال ولا تخصيص لان الوصول جازي المرفق باللام وال
على العهد في مثله هو الوجه والافا اجمال المؤخر يانه اولى من التخصيص غير القادر لان تاجريان الجوابين
عند الفرقين وتاجريان التخصيص غير جازين عند اكثر الخلفاء **قوله** وفا **قوله** طاب لكم الا
خرج منه لانه في مقابل التخرج منه من البناءي **قوله** لما فيها من العذلين عدلها عن ضمها وعد
عن كرمها هذا ما اتى ومنع في سورة الفاطر اعتبار الوصف في العذر مستندا الى عدم اعتبارها في العذر
عنه وفيه ان العذر عن التكرار لا يفسد فيه للضعيفة واعبر في حق العذر ذلك لم العذر عن الضعيفة
الاصلية لافادة التكرار فلا عذر وليس توجب وبغير تسليم ان المعبر في الوصف تفاوته لوضع العذر فلا
عمره في العذر عنده لا بما للمنع ولا يعول على السند وموتول يسيرون على ما نقله الجوهري وهو المصوب
ما بهت عليه **قوله** فابكو الطيبا لكم معذرة هذا العذر ثقتين ثقتين ثقتنا ثقتنا وازبعارنا الى قوله
مخطوطينا وازبعارنا ذلك يحصل ما ذكر ان المعنى ارج لكم تكاج الطيبا من النساء مفضلا على هذه الاعذار
لا بما وزن عنها لان الحال قد لذي الحال باعذار الحكم ووجبت التكرار لان الخطاب لجمع ولا المفيد جمع
انصا ولا معنى لقولك انك النساء خال كونهن ائيب ملته وازبعارنا لانه قد انكاح لا بد من الوهم الى الجور
انكم مرة ثقتين مرة ثقتنا مثلا **قوله** وذر والجمع واثا جال اي حال كون الجمع مفردا بحيث لا يشذ

منه شيء فلذلك يقال مؤمنين مجموعا إن يكون مضدًا أي من كل كليا أقول الآية أنه بمنزلة الرأس والقدم
في النماذج من الأسماء وجعل بالاول لأن الرأس شاع التعبير عن الجملته فبينه مبالغة من وجهين ذلك
أن الزيادة تكون شتى غير واحدة فلا يكون هذا أصلا يصار منهم منه معنى التاكيد والكلية وأنه أعلم
توسم فالشئ واحد يقال شاهد من غير أن يكون له فائدة فاعلم له جوده أو ما فيه الفناء لا ينافي
باب من العذر له لأن قوله من المأجور مع ميم وفي الحرفة توسم لأن من كثر عياله لزمت أن يعلم بغيره
الكثرة وفوقه فيما بعد ليس كذلك لأن العرض بالزوج النولد والناسل دون العسر جواب على هذا التفسير ولا
يبرهان أن العرض جاز في مذهب الشافعي في الخصم والأمة لأن الغالب أن الرجل يحسن للمكة عائلته من الطول
وفي المثل بالعكس فصار مظنة لكثرة الولد ومن لفطها عادة جوز العزل ولا مزاو فذلك الكافي من العرب الفصحاء
قال يقول إذا كثر عياله ذكره الأزهري ونقل عنه عن الأصمعي أيضا والغير منقول عن زيد بن أسلم من جهة التابعين
وفراة طواس مؤيد له فلا وجه لتشميع من شمع جاهلا باللفظ والآثار توسم كان أغلى كذا يقال على أنه
كعبه وذهب كتب الفوزاني جردم وشرفم ذلك لأن غلاء الكعب غارة الإغلاء فانه استعمل كل الأعضاء ولا ينفك
كعب عن الشايع في الطعام لأن القدم الشاب يقال رب رثوب الكعب في الموضع الضيق فاذا وقع عليه الأقدام
كان فيه مبالغة من وجهين في الشايع فيه فلهذا كتب كعبهم أي جردم وشرفم توسم ومنه حديث أبي بكر
أنك حليل جراد عشرين وسقا بالماله فحاطب عاتية ربه في مرض موته فاقسم عليه وفي
لجامع عن أبي بكر في الوفا قال عاتية ربه على أن يكره عشرين وسقا من مال العاتية فلما حضرته الوفاة قال
والله ناسه باسم الناس أحب إلي غني منك بعدى ولا أعز علي فقرا بعدى منك وأني كنت حليل جراد عشرين
ولو كنت حديرة ولخزنته لكان لك وإنما هو اليوم مال الوارث أقول وعن من الزيادة فاقسم
في الغريب الضوابط بالغاثة على لفظ غارة الأسد ولا بأس بالغاثة من أرض الدنة مشهور وجراد عشرين على
نادر بل هو دها وخاد على غويرة راضية والمعتنى عمل آخر منها هذا المقدار ههنا لك النالج مؤمن بفتح ندى
المرأة فصحها فصح العين في المضارع أي دفعه وكان ذلك رفع مال الأب وتوسمه بانضمام منها إليه
واشترط الحاحظ والنسب لادى من زانه والذي لا شأن به في استيفاء التوليع قوله يعني أن أباه كان جوادا لم ينق
ما نوت من المال أنه لم يحصله من الوجوه التي لا يحد في تحصيلها فان أول الكرم بحصيله من مجاهد الوجوه و
أخره انفاقه فيها توسم وعن غنابش أنه سئل إلى آخر طاهر الدلالة على أن لا يرجع لها في الهبة وكذا
كتب عمر بن الخطاب في الحول على عصفور في الطلوع والأكراه وإن الغالب أنهم لا يعطون إلا نوعا من الكراهة
دعواها في ذلك جميعا بن قوله والحديث على أن منهم من جرد الوجوه في الهبة وإنما فصح بالرد ليجعل أن
يكون للملكية أو الأبراء على حسب الصدق عنا أو دينيا لم يكن شريفا وأنه أعلم توسم ويجوز أن
يكون بذكر الضمير الطاهر أنه ليس بوجه الثاني مرجع الضمير وإنما مؤيد لقوله بقا على قليل الموهوب واحد

للضمير الرجوع إلى الجنس لا فائدة التمثل إذ لو قلنا كان متنا ولا فائدة الصدق كله نظر إلى طاهر اللفظ وإن قامت
الدلالة على أنه غير مراد وذلك لأن دلالة الجمع على الواحد مع فدا الوجه دلالة قامة قوله لا يجوز
نزعها أصلا فكيف لا يعتد بها إقطاعا وأبراء من غير عوض لأنه باب من الفعل الحسن فيه البراعة قوله
وعلى أنها صفتان في مقام المصدر من خلف تفسيره لقوله على المذاع وصرح به في سورة الطور وقوله
وهذا عبارة أي كناية لأن الدعاء من الله أنه لا يكون حيلة على الظاهر قوله لتمنك في مقابلة الناس قال
رحم الله الفصح لتبدل لأن الميم في التبدل زائدة ومومن لذلك الفل تسرعته لأنه سفل الوسم
أو سفله الأندلسي للشمع قوله في جنان أي في ألبانها اللصاق وهذا وقع في ألبان الأزهري عن الليث و
الأصمعي بالكسر خاصة وعلى الميت نفسه وعن ثعلب بالكسر التبرر وبالفتح الميت وعن الفهرست مع الجمل من
أي جمع لأن الشياطين الجمل جمع على التبرير أقول وهذا هو الأصل والأطلاق على المقوم توسم كالكس والتبرير
وتجوها وفلم طعن فجاءت زادات كانهما يريد به الجند من سمر الكرم والفتح كد جاحدة ود جاحدة فلهذا خص
أن الكسر أفتح والله أعلم قوله قل البلوغ حتى ذاقينهم دفنهم من غير تأخير في كلف العيش لأن
يدعون التدرج ففتح الابتلاء فقل البلوغ والفصوص من التبرط للدفع ثم طائسا من الرشد الفاء في قوله فان أشم
بدل على أنه لا تأخير عن بلوغ التكاح لاجتماعه في حق المقدم قوله فانك الفلج ماء هادج له حتى
ماء دجلة أشكل الخ الفاء فيه دفع كبح الماء من الفم وفيه دلالته على فاعبات المدم من المدامح والشكاه حرم
ويأمن من حره كان كشكل على الراي نياضا فخرج قوله كانه دللنا إلى النياح إلى وقت بلوغهم
لخصص للمعنى لطمه بالكون المقصود بالخاء أي على المدفع وأن انخفاض المدفع لا يخلو عن البلوغ لأنه عند تحقق
الشرط قوله أحسن بهن أيتهم سوس كلابي زيدا فاقله خلا إن الشايع من المطايا وأوقف
فانوا في الجوز وبات شري نصر الدجى بام غموم إلى الذعر حوا وغيبهم فربما ما حصل جنين خلا
البت نصف الأسد والتموم العين المحبة القوي هو في الأصل الأمر الشديد وجاز أن يزيد كثر غشه
في الطلام أو في دماء العراس وأعبت بهم أي بالجوهرى روى عن أبي عبيدة أحسن وعن عمر جسين على
الابدال النوس نطر ونجر العين عن كرم غضب أحرقا فصار في ما سيجب منه وسجن واستعماله في
الاولى كثر قوله ونظرا لكل المعروف والافتقار ما يدل أماد لالة الاول على أن اللوصى حفا
وطاهره وأما السك كذا لانه على أن الامتناع من المبالغة في العفة وإن غاشه الاحتقاف فأيته قوله
لا تلبس الكمان للحلال شاربا لاول الكف على ما خسر من المناب والمنا في الكم لأن الحلة أرا ورود آء
ولامسي حله حتى يكون ثوبين قوله سقم نفهم الهمة في العصبى الهم فمافروا أكله أكله ضعيفا
اول ما أكل ونفهم مثله والهم للصغير من ولا نفهم قوله الاخر زبالة في جعل نفسه في جرف
قوله روى أن أوس بن مامث في المعام واللباب تفسير الالف من ثلث قوله وأمكنه

في الصالح ام كنه بالحاء المهله امره نزلت في شأنها الفريض ولما سجد الفصح فلعنه المجد الذي كان
سكنه افعاب الصفة رجا لما قرأهم كانوا رضىون النوى النهار والفصح والرضع فما من صنع الروابط
ويجربها اذا شرجه **قوله** من رثه الشاع الرثه السفطن مناع البيت محمه رثت كثر به وقرب
قوله لضرب له حقه مفدا راي تفصيلا اي اجبالا فلا تفصح بالمتعة لقوله على الموضع قدوت وعلى الغفر
قدوت **قوله** والمراد به الاوصياء وعلى هذا ذكر احكام الميراث ما استطراد عند ذكر النامى والاصياء الذين
ذكر البيت المال السفطن منه الى النعيم وفيه ان قوله يوم يكم الله بيان الجمل وهو آب عن هذا النعديس
واما يسمي الحكم لاسلا ذكر الوارثين من الصنفين ومعلوم ان فيهم الذين البالغ ذكر وصيته الاوصياء في
حفظ نصيبهم بهما وهذا التنبه والوجاهة لاجل الوجه فانه لما ذكر انباء الورثة مشاهير لا تترك ذكر انباء مورثهم ايضا على
سبيل التبرع مدحها فيه رعاية جانب الورثة لانه اذا امر الحاضر بذلك فالحاضر اولى بالتأجيل الى الورثة الثالث فهو
من ثمه الاقل خا على الانشاء فان كان الامر للوجوب فذلك وان كان للتدبير فللتنبه على اكدا تحجابه وكم في
الفران من الحث على مكارم الاخلاق والوصف في الآية اجمد من ان الله اعلم **قوله** لغدة والحين قد رضى
في سورة الاعران **قوله** وان الخسراى ورون ان الخس لدلالة قوله سبحانه اولاه عليه فله في يوم
مل في بطونهم استدلال عليه بالاشغال اليه سطر فله من المومن ما كل في معا واحد وكذا في سبغ المعاء
والبطرانهم جميع الامعاء وما حوى علمها **قوله** كلوا في قبض بطنكم بعفوا فانه فان زمانكم ومن حيص
فدمضى قول البيت في اويل البقر وهذا الموضع اخذ بالشرح بالغ في العليل فجعل البطون بطنام اسر
بالاكل في بعض الواحد **قوله** لسا يبيان خط الذكر لفضله حاصلة موافقة الوضع الطبع وان
بمر عات ذلك في الحكم اعنى المتضعيف واذا وجبت رعاية الوافقه والنقد بحوما فالنصيص اولى من
الادماج كنه فدانتم الى ذلك انهم هل تنفون على الفوم من فودين المذكور فظفرهم معفود على عرف
حال المذكور فندلاج ان الوجه واللمنة شعا خد على المطلوب وان محان يكون كل منصف على جاله والله اعلم
قوله فان قلنت **قوله** للذكر مثل حظ الانثيين كلام مسوق لبيان خط الذكر بغير انكم قلتم
ان الكلام مسوق لبيان حال ذكر والنظم الصحيح ان يقال النساء ان كن مع الرجال فكذا وان خلسن فكذا
ان مرد بيان حال خلو من حال الذكر وحاصل الجواب ان الذي سلف ان الغرض بيان خطهما المتغنى
الذكر والامات اما الاستدلال كان للغرض المذكور فلا منع من رداقه للمد وغيره واما جواب السؤال الاول فسيا
حال اخري المذكور وفيه ما وافقه منه انما رايان فم ذلك يحتاج الى زيادة فذكر ان اللغة هم المضم مع المخرج
وانه لا منع من ان الكلام على الضم اذا كان المخرج لا يجوز له **قوله** فان قلنت **قوله** ويل فان كن نساء جامل
السؤال ان فصل الجنس مع العدد في الاوالة زيادة وتترك في الثاني قصور وخلاصة الجواب ان الآية
مسوقة لغرض بيان حال الامات ولما انحصرت في بلة لانضمام مع الذكر فوجدت ونعذرك ان الحكم لا يختلف

والملفوض مجتمعات والا فمردا مطلقا وذكر الاولى وجبان نذكر الناشه مرعى فيها ذكر الجنس والعدد والاش
مضمون على الا فمردا عن الحفنين واليه الاشارة بقوله وارده ههنا ان يميز الى الآخر **قوله** فاعظا ههنا
حكم الواحد لانه لا اكد بقوله فوق اعين كان اول على معيار حكم الجملة للاثنين من معيار حكم الواحد
فاعين ذلك المفهوم دون هذا المصطلح ذلك بقوله وموظا به مكتوف والحق المتبع لهما تضان ونساء فيهما
اشارة وواحدة في مقابلة تلك في التوضيحية وقوله نساء فوق اثنين احضار بغير الاجداد فوق الاثنين فلا
شرح البتة كيف وقد جوز جماعة من امة اللغة والفهماء لقام فوق **قوله** وذلك ان الذكر كما يجوز
الثنين مع الواحد فغير ان قوله للذكر مثل حظ الانثيين عند لجماعه منها يدل على ان بدله لو كانت
تكون لها نصف ما للذكر في لجماع الذكر مع الواحد لما كان له الثلثان وجب ان يكون للثلاثة مكا
ثلك يكون للآخرى كذلك بالضرورة فاشير من هذا الى حكم النثن فقد كاضح بحكم الذكر مع البت الواحد
وازيد بقوله للذكر مثل حظ الانثيين ولما لم ينم من مقتضى الاشارة ان يكون لاجتماع الواحد مع اثنين حكم آخر
فيا ترى ان الاثنين واقضا بان يكون لكل واحد ربع وعلى هذا في ذلك بان قل اثنين باللفظ ما لفظ حكيم
حكم ما اشير اليه في الاثنين **قوله** فله من هذا الناول ما رزنا عن اخبر بن خبله الرمد
وابى اود وابن ماجه عن جابر بن جاث اشارة سعد بن الزرع بابها من بعد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول
الله انما سعد فقل ابو هان يوم احد منكم شهيدا وان عثما احدنا ههنا ولم يزع لها مالا ولا نكاحا الا وهما
قال قل غفني الله في ذلك فقلت آية البرات بفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى عثما فقال اعطى لابنتي سعد الثلثين
واعطى انهما الثمن وما بقى فذلك ولو لم يكن في الآية ما يدل على حكم الاثنين ان لها الثلثين لما فاف
صليهم لاني سعد الثلثين وانا فوله وقتل ان البنتين اسرهما هو استبدل ل مفهوم الموافقه وكذلك قوله
وقل ان البنت مزة على التان ان الابن يقصها فلا اغبار زيادة النصيب للعضوية كالا اغبار بالنصيب
والجواب ان العنبر في الغرابة والنصيب في مثله حري بالنصيب **قوله** بدليل انه يعنف عليهما اي يضربا
عليهما بقوله فم فاولئك هم المضعفون **قوله** لسا لولا على قولنا ان الاخوة نقد مني الجمعية المظلفة فلان
ان اطلاق صيغة الجمع على الاثنين على سبيل الحقيقة وقد كره في هذا الكتاب الا انما حملناه على انه اراد الاطلاق
المجازي لئلا يخالف مع نصه في المفضل لاجل ان يعنى الاجتماع مشترك من الكل فجاز ارادته من الضيعة التي
لا يحضركم معين واذا انقضاء القام بعين واليه الاشارة بقوله ومذا موضع الدلالة على الجمع المطلق وتدل
هذا التوسيع اعني ما اوله للاثنين ايضا مستفيض في احوال العلماء في معرض الاجتهاد وموافيق من غوطر
الترهين **قوله** معنى ان اوصى ماله بغير ما له الى فوله هو اولى اراد ان المصود من انا عدم الذرا
لجت والاهاب وان مثله لا يحضري اذا لم يحض على كم فاني شغ نصير في اوائه هو اغراض بكونها لوح اليه
مقدم الوصية على الذين وانا فوله وقل ان الابن فوجهه ان يقال المعنى انكم لا تدرون اي الاء من الوالد

والوالدان والابناء من البنين والبنات لان الكلام وارد على الغلب ان لم ينفعوا اليهم في الذرية في
الآخرة وادام نذرنا فانما فرض الله وفهم ولا نقولوا الماد البزلاب عن الابن ولا في شئ خارج للجمع دون الام والبنات
وفيه انه غير مطلق بالفتح حتى يتم ذلك وانما يدل على انهم في الورثة او ضعف نصيبه انفع ولا كذلك ولجواب بانه
اريد ان المنافع لما كانت محوزة عن ذاك فاعقدوا فيه نفقا الاصل اليه عنكم بعدد من الشياق وكذلك فود
وقيل قد فرض الله الغرابين الا انه جعل النفع اعم ماخذ من الباجلي والاجلي وادعائه اجن مما انعم الله به من ذلك
اعم ماخذ الاحضاض من الوصية وضد بقول عماد كرم عدم البناء على النفع والله اعلم **قوله** وان كان رجل يبيع
البنت وتورث من وراثته اي تورث منه بقاله ذلك فانه لا تورث منه ذلك فالبنت والمالك كلاهما تورثون ومنه قوله
عن عائشة الانبياء لا تورث والكلالة تطلق على الفرقة المتعلقة بما عدا الولد لكلاهما عن الفرقة المتعاضدة كانها
ارادت ان فصل بينهما فاعيت ولم يبيع وقبل الاستدراك بطريق في البنت خلاف العماد فانه على تبديل النفع على
الذي لا ولد له ولا ولد من ابطلاق الصدر على العتق بالغة او على تبديل الاضداد وجوزها جازا الله على تبديل الاضداد
ان يكون صفة وكذلك على الوارث الذي ليس له جازا منها وفسر الله على الاجتهاد ان البنت تخرج من الاول في ترتيب
الكتاب وان كانت تورث منه كلاله خلا او جبر ان جعل الاول صفا فلكل واحد من الاجم والاخت كذا والاية
شملة على هذا على ما حكى الافراد والاجتماع نصا فيما يخص الاجرة وان كان رجل اورث من ماله كلاله على
الوحيين فلكل منه ومن جينه او لخته والغير يرجع الى اسم كان وواحد من الاجرة حكم الافراد يعلم من طرق الفروق
لان جعل فرضا له فضا فلا يضر عنه وهو منفرد والمساواة بين الذكر والانثى اسم من النسوة من اقران له بهذا
الرجل او لخته فظهر ان الاول صح في البيان واذن للطايف القرآن ولهذا لم يذكر الا في ذكر الثاني اما الجعل على
المصدر فعلى النصب على القبول له على الوحيين لانها فامة بالنسبين على نحو ورثة عضوية وولاة وارث كذلك وود
تورث او تورث غيره لاجلها اشارة الى اختلاف القرآين واما قوله تورث على البناء للفاعل كلاله اما مقول به على
انها الوارث او حال على انها التورث على ما ذكره ولم يذكرها جبر على السابق في الآخرة اجتهاد الاجرة من قبلها جبر
مايئا ان اريد اجد الملايس ومن النصب على التمييز ان اريد المصدر والله اعلم **قوله** من سار الاجرة الاحياء
والاغيان واوالاته ولا غيرهم اي من باقى الغراب اصناف الاجرة وغيرهم عطف على الاجرة لا على سائر جوار ان اريد
سائر الجميع فيكون عطف على سائر الاجرة اي ان جميع اهل اللغة متفقون على ان في فود وسائر الناس مع وعق
سائر بمعنى الباقى وجعله من سائر سائر ولم يقل انه جاء بمعنى الجميع والجنس جعلة من المثل زعم انه معنى الجميع
ولم يذكر غيره وكان اخذ من التبراي من شئ منه المحركة ثم عم والوجه الاشارة الى الله اعلم **قوله** الاضداد
والاغيان واوالاته العلاء **قوله** المطر في اصل الخيف لاختلافه في العين من ان يكون له من اجزاء زفله
والاجرة كلاله ومنه الاحياء والاجرة لا ياء شئ يقال اجرة بخلاف **قوله** انكم سوا منفس المصدر بالغة واما
سوا لاختلاف ان قاله سبق على اضافة البيان واعان القوم اشرا فتم اتماله لا نظرا اليهم ولا انهم كاليون

البصرة ومن ذلك قوله للاخوة لاب وام الاغيان **قوله** انكم اشرف الاجرة وذلك القرابة اشرف الاجرة ومن قبل
الاجرة عن ثلث الاغيان الا ان كان بدل للاخياف وهذا ارشاد الى انهم نظروا الى كفا الاباء في مختلف الاء وق
لتحاديهم في شفقتهم من قولهم عن النبي لنفسه والعلة الصفة وخفيها بالمر من العدل وهو الشراي الثاني كان من
نهل من الاولى على الثانية **قوله** لانه لما قل بوضعي ما علم ان انتم مؤصيا اثر هذا الوجه لغوة البقي ولو حمل
على انه صفة مصدر مخذوف اي ايصاء غير نصارى كان وجها ظاهريا **قوله** ففي ما وراة ذلك في حكم
الفرق جاصله ان الفرق مجازي فكل زمان قبل فيه التورث فرب وان بعد وما لا يفيد وان فرق فالفرق
بعد راجع الى القبول والردة وفود بكلمة اي يخرج نفسه وفي كل العقدان المعنى يمدى تورثهم من زمان فرق
من النصيب لئلا يقع في زمره المصرون ان من باب بعد بعد زمان النصيب وفي الاجتهاد لنفسه شرف الختم
والناكيد بقوله فاولئك ثوب ل كفه فجعله في زمره الموعودين ففسق في فود ثم عني الله ان ثوب عليهم
واعترض على الاول بانه لا يلوح معنى الفرق فيه والثاني قبل الموت بطريقين ولجواب ان معنى الفرق
واضح العم على ما سلف والفرق من حصة الموت والموت نفسه بين ان ما ذكر من الختم ثاب للفرق عند الفرض
ومنف عنها عند الحاجة والوجوب بمعنى حق الموت عندكم كاي لكن للفرق فلا وجه لما اش وان لم ينكر وقال
الذي جين **قوله** سوى من الذين سوا تورثهم الى حصة الموت ومن الذين ما نوا على الكفر مطلقا صلح ان
يراد بالسوفين الكفار ايضا بدليل المقابل والعصاة لان الكلام في المقابلين وحل المقابل على الضابط فلا
استدراك في فود من المراد بالذين يعملون السيئات على ما توفروا في بعض النسخ بعد فود الا قلب مصمت
قوله اما يجوز ان يراد بالذين يعملون السيئات الفاسق وما الذين هم ثوبون الكفار مع جوابه وفي بعضها
حاشية وحاصله ان الفسود بيان النسوة من الماس على الكفر والسوف الى حصة الموت لا مداء الفرق من الفاسق
في القسم الاول الكافر في القسم الثاني ولعل الاشبه ان ترك الاول على عموم مشا ولا للكفار والفاق لا يمتنع
سواء ذكره والنا على ظاهره لنا كذا النسوة من الفسقين اذ لا يمتنع احد في ان لا يورث بوجه كافر فاف على الكفر
ولم ير انه لتعليق ولكن لا على الوجه الذي اشر به الكشاف والله اعلم **قوله** مصمت من قولهم باني مصمت
انهم اغلافة وفي الاساس نقل عنهم معناه او اضمن على كل خير **قوله** وقبل جمع ذلك بالحد داي كان على
احد ما ساق اليها للزني ففسخ ذلك باجواب الحد على الزانية فلا عمل الاجدان التثني حصل بالحد
قوله كقوله الروي اسم ربهما التكتفين حتى شاد بعد ان شهد بالبيت لئلا يسه على معنى الانفصال
في فود حتى شاد شبه فانه يفسر الرجل الروي لفسحة الروم في صنعه البناء ورب الفطر الذي يبنى له قسم
لحاطن بالعملة والصناع او بالانجار والشيد حتى حصل الرفاع سبب ما جعل فيه من العمد وهو الاجرة بنفسه
فرق بعض لو قدر لكشف عن بعد حتى حصل الشيد كان انبث وقيل الروي من رجلة او الفرات **قوله**
اكثر من شئ عشق والله هي افعوله من الوفاية لانها في صاحبها من الضرا وعرضها والاما توقي عطف وقيل فعليه

من الاول في النقل قال في يوسف لانهم كانوا ابرننون الا الاولى وهي الاربعون فدل على انها اول ما يذكر ثقله وفي القانو الفحاح انها اربعون وهذا وكذلك في مذهبنا الاخرى وذكر المص في موضع من النقل انها اثنان واربعون سفلا وفي موضع آخر انها اربعون وهذا وسه وانابر ا قوله لا خلاف انها في حديث الضد ان اربعون وهذا وفي الفحاح انها السغار النور عشر ودر وخمسة اسباع ودرهم وعليه بقدر الاطباء اقول العادات في ذلك مختلفة وقد نقلوها على ثمن ساو لا اعرف خلافا فيما ذكره غيره من ان الاجب ان لا يقال في المزواجر ان المزا غير صحي لان الضاد مذكوري الايم على سبيل البالغة ولا يدل على وقوع جواز الاكراهة سلمنا الدلالة على الجواز لكن لا يمنع ان الاجب موافقة النص صليح ولا يدل على انها مكرمة او نفوى وكان خلع القلب جني من هذه الروايات ربه الى الذين الفاصل الطيبي سلم الله ذكره عن ابن الزهري وابي داود وغيرهما قال ليس في الروايات ما يثبت الى آخره في حديث علي الحاطر **قوله** وصفه بالغلط لقوله **قوله** في حم النجدة استغفر العوض لكره الدعا كما استغفر الغلط لشدة البغائب وهذا ذكر المشرك افي وجه الشبه من باب استغفار محض من الغفول **قوله** اضربنا به ذبل على ان الكلام على الجريد **قوله** استنصوا بالنساء حرافة قال وصي به فاستنصوا في قبل الوصية ومعناه اقبلوا مني الوصية بالنساء وبماصال الحر الهن والاستيصاء مطاوع الوصية والاصياء اي منضلة البنات وقد ذكر نحو اسمه في سورة العنكبوت وفيه منالغته والوصية في معنى الامتنع زياده في واعشاء شان المأمور لانه من ارض واصله اي منضلة الساق وقد ذكر نحو اسمه في سورة العنكبوت وضرا مخدوف لان المعنى استنصوا ما شأنا من خرافة كما ذكر في قوله في وصية الانسان بالدين حسنا وبارا الضبط باضمار فعل اي استنصوا بشيعة النساء اتوهن خبر كما ذكر في هذا الكتاب وانه اعلم **قوله** ولا مرد على الجميع البعس قيل في قوله فاجنه على الشرعي ومعناه على البغلي بمعنى الملامه والمنافيه وهو مشق عليه من الفريين وقوله وساء سبيلا على البر في **قوله** من الكرامه والاكرام قد سبق بحقيقته في قوله في وموكن لكم **قوله** كما استنصوا عن ابنه فلو لم يراع الكتاب والعرض البالغة في معنى العيب كما اشار اليه وعقيقته انه من باب استنصا ثم احد الضدين لا يجوز ادخاله فيه ثم يخرج عنه ماداه الا ان وفدحي من هذا القسم في ضوء السطع في قوله من البحر الا ان البحر لحر او فيه مبالغة من حيث الانهاام ويجوز في استعمال كلمة الاستعداد الا انه مفاد عن الاول والفلول جميع فل قد حمل على السطع على نحو الا مزج وعرض صاحب حل البقدانه استثناء من طريق المعنى كانه فل اسم واحد ن على كاج سابع اماوم الاما قد سلف ولا عني ما هما من فوات الحماز والمنالغته التي مضىها الذليل **قوله** عزم بكاهن الظاهر انه لم يرد خصوص النكاح بل حرمه الاستنصاع بكاه او ملكا لان الاستنصاع ملكا وان لم يصور في الفراع والاصول لكنه مشهور في البواقي **فان قلت** الكاخر نفسه حرام استنصاع **اولا قلت**

[illegible]

تجمع بينهما فقال عثمان اطلعنا آية وخرجنا آية فاما اننا فلا احبان اصنع ذلك فخرج من عندهم فلو رجلا من الصحابة
عنه فقال اما اننا لو كان في من الامر شي لم اجد احدا يفعل ذلك الا جعلته نكالا قال ان نهاب اراه على سبيل
طالب رقم **قوله** لكن يا مضي مخنوز حمله على المفعول دليل النزيل كما انه حمل على ناكيد الذم فانسبه الذم في الذم
للباثة دليل النزيل ايضا **قوله** لا من اخضر من ربحين بالزوج ذكره لذكر وجه قراءة الكسر وهي نادها
واصله من جنس المكان حصانة فهو حصين وتمت البعثة جنة لانها عطف من الرتبة ثم اطلق على الرزاقان لا حصان
الزوج ايتاما وعلى العتاف وذلك ظاهر وعلى الجوار لا من الحصان غاليا وانما فسرنا ملك بالملوك بالسي لان الملوك
بالشري لا بجل للمالك اذا كانت ذات زوج غير **قوله** وقول الفرزدق وذات جليل امكننا رماحنا جلال الشئ
بما لم نطلق روى انه سئل الحسن البصري عن وعده الفرزدق عن لقوا العين وانتهى قول البربر لا والله وبلى والله فقال عجب
احب عنك يا ابا سعيد قال لما سئل انما سمعت قولي لست باخوذ بلعوب فبؤد وروى يقول نصيبه اذ لم يسمع عاقدا
العزم فقال احضرت الحسن اخذت من شئ عن جى امرأة ولها جليل فاجاب بهذا البيت فقال الحسن كنت اراك اشهر
فاذا انت اشهر والله فكذلك في شرح ايات الكشاف **قوله** على الفعل المضارع الذي نصب كتاب الله قيل عليه ان
لمحله الاولى وتكون بخلاف النامه والجواب ان الثانية ايضا ممكنة الامرى انه لو قيل جلا لا كراما وراة ذلك لفتح لان
جليل ما وراة المذكور ناكيد نحو المذكور وانما على فراه البناء للمفعول فان البظف فيه على حوز وان لم يكن تابع في
الفران من العكس الا ترى الى قوله انه ذلك مجموع له الناس مع قوله وما توشح لان كرامة في الجنس لا يجوز **قوله**
معتنى من اكم ما جعل ازاد هذا ان سم ان السلة لا تغلق باحد دون حرم فذكر الفرزدق الشكر منها ومومن وانما قد
الارادة فايضاح للمعنى على نحو ذلك السلة لغيرهم وقد سبق بحقيق هذا الغام في واسطسورة البقرة **قوله**
والاجود ان لا تغدرا ما كان بخود لانه اذ ذاك عيان عن الاجترار لان طلب الشيء بالمال ضمن اخراجه وهو والا
سيان في الاصل وقد ضمن قايده الاطلاق لسنا ولا يخرج في امان الشراء ايضا ولا في فيد الاجترار بالمال بل
على انه لا يعمل الاجترار دون ما كثره او على ضد المصطلح وفيه ادماج ان المقصود من صرف المال حصول البهره الذي
الذي هو الاحتضان والبعث ولا كذلك عند تقدير المفعول **قوله** ويجوز ان يكون ان متغابلا في مقابل
قوله مؤمنون له كانه قل واحل لكم ابعاء ما وراة ذلكم بائوا لكم وعلى هذا لا بد من تقدير مفعول يكون صيما راجعا
الى ما ليس من بدل المثل فلا يجري فيه الوجه الاجود ويلزم حلقه باحد الفيلين **قوله** والمساخ الزاني
من الحج **قوله** لقول العرب في في فلان سفاخ فكون ذما ومذحا فوجه الذم ارادة الزنا
وجه الذم ان اراد القتال والنكاح ان يحرم هذا المله وذلك ابله صبارا في فري الاضياف وجعل الزنا
لان الفرض الصحيح **قوله** فاسمعتهم من الكوثرات من على نحو تنبع من الجلب بالناظر من لا ينداء وقوله
من حج سان الشئ به والقيصر في مهن دليح الى ما وراة وانما **قوله** من الكوثرات لان حال الامتناع
كذلك لا محالة وعلى الوجه الثاني من على نحو تنبع من الجلب كما قال نعيم بن مسعود والقيصر في به راجع الى اللفظ ما وفي

فاذن من الى منها وفي مهن الى ما وراة من البيان والتبيين ولا في اختلاف مرجع الضمير في مهن واذن من
لانها في المعنى واحدة **قوله** لان المهر ثواب على البضع البضع اشق والمباضة لما اشق لما فيها من نوع شق و
البضع اسم منها بمعنى الجماع وفيه كون غير الفرج في نحو ملك فلان يضع فلانة اذا عقد عليها **قوله** افر لا بعد
ان يقال الاسم في الامل للعضو المخصوص بمعنى المفعول كما لم يعم المحجور كاسي فيجاسفة والبضع بمعنى الجماع
ما خذ منه للابنة **قوله** وقول في الفرج كان يقول لا يروا في السماء انما الزنا والتفدي كان
نحو الفضل في الكفة لا فضل البدن فلهذا في خالف النفس في بعض كل المرى عطا بل هو الطراح احكم الطام
وبعد اذا ما راى اقطع الطرف منه وبينه العار والمجاهل **قوله** ويرى قطع الطرف كما لا يفكر ان سطر الى
منه البغضاء ولا يه **قوله** من العار والمجاهل الاشكاف **قوله** والمعنى من لم يستطع زيادة مع فقه بلع هاتج
للمظاهر مشر ان لا تغدرا الى ان كح كما فاش **قوله** التبعي اذا وجد المصطلح الى الحق فبطل كالح الية
وفي الحاشي عن المصراي من لم يستطع حولا على ان يحكم من طال على الامر له ويمكن من فعله ونفرت انقله الاخرى
من الزجاج ان المصطلح لا يدرى على من الحرف وفسره في قوله في المصطلح لا يدرى في المصطلح في السعد الحرف من ما
في الكشاف على ان يحكم على تقدير حذف اللام او من لم يستطع زيادة لاجل كح فموجب **قوله**
ونفسه ما من لم يملك فرائس الحق الفرائس مكنى عن المرافة لاضافة معنى من عدم ملك فرائس مكنى عن عدم
الفدرة عليها وهذا الظاهر في هذا الموضع والطول على هذا الوجه بمعنى الفدرة جعل المص الاو والظاهر ان القول
ظاهر في الفضل والزيادة المالم والمقدرة عليه والتكاج في الملاقاة التبرع ظاهر في الفدرة واذا في المص لم يرد بمعنى
الطريق في القرآن ذكر في المص التور وبمعنى المعنى من لم يدر سلا الى ط الحرف طسك ام والذم له الفدرة على
التكاج ولقد سئل الى الحق بالبعد لا ان يراد البيل الفعل وانما الشرط حرج بحرج الغالب والذم لانه
على الكرامة قد فهمه التشد يد بقوله ذلك ان حشى فان الكلام في الاطلاق التفرع **قوله** لا تاغبر الحق الى مقدم
اراد ان الاطلاق في معنى الا واحد لا وانع ان يقول عدم التفرع ليس فرضا للعد كيف قد يكون المباعدة غير اذن كل واحد
اذا كان الولي في غنى عن الخالف **قوله** فكان اذ ذاك الهن اذ ذاك الى الولي فل قد نظر ان اداء الهن وان اذن الولي في
• والى اية دل على اخبار اذن في قوله باذن الهن اشعار بان الحاجة الى ذلك لان ارفه لهم ومنه وانما ملك
ومنافيه يكون احم ايضا ومعلوم ان اداء الحق الى غير اميل انما يقع موقفه اذا كان طرفا لا فضولا وانما هذا الامور لانه لما
اضاف الهن الى ذلك على انها اداء البضع كالحرف ولهذا لا يحصل الحرج بمادة السيد شخ ذلك بالانابة اداء الهن
انما انما اصاحبه حتى في ذلك على الخفة وان الولي لا يخففه بنفسه اخفا والرفه وفيه ادماج لنا كيدا لاداء
الحق وانما عالم **قوله** ما على الحصان الى الحق لان المضيف تغد احصان بالزوج فالحق الى الحصان
للمضاعف على ان الغدا من غير الاماء البهه فان في الحصان الاماء في ما نوم من اختلاف المالكين قبل الاحصان
وبعد على فاس الجوار وهذا سقط لانه من ذمب الى ان الملوك لا يحل عليه فيل الزوج بالاية **قوله** والاماء

انه انما انما الاله اللاديه والثاني انه مباغته لانه اذا حفظت ما لها الزوج فاولى ان يحفظ ما له
له **موسى** عما حفظت الله من اوصى في هذا الباب في ما للمباغته واستدل الحفظ الى الامر به جازا وعلى الآلة
للتيه وحفظ الله محار عن عفته ونوفقه اما من لحظ الغيب او عن اللطف المضمون في وجهه ووعيد على
حفظه **موسى** امره عظمين اولا الرتب مستفاد من دخول الواو على الجزة مختلفة في الشدة والضعف
منه على امر مخرج فاما القس مؤالذال على هذا الرتب والله اعلم **موسى** صريها يعود المحب هي الجنبه
التي تلي عليها الثابت ذكر الامره عن الاصل ايها خبايا موفقه تلي عليها الثابت ويكون ما في الجوانب
الله في فعل من نصب الخيزان من رسل الله الرجل ثاب للخبير ربحه وفي الحديث طهر المؤمن سجنه لان النعم انما رسل
عنه ثاب الحفظه وتلبس ثاب البذل والمصر يكون ثوب بذكره وحفظه واجدا هو اثنان الى اثنان ثوب
واحد واثنان الزايد عليه وان الدان من ذي المؤمن والرفه من ذي الدنيا **موسى** ولولاها جوتها
لحفظها **فان** سلمه عام يحفظه فزوج ولم العلم **موسى** النزع والحبى مؤمن من الخرم
وموان يدعى عليك ذنب لم يفعل له ولقد بالغ العلام تحت جعل التغيير بعد اليهود الى الطاهر عينا مباغته
فوزه معقدا وفي الاساس اي نفع يفوز ويرفع **موسى** وعن عبد السلام في مؤمن اصحاب طوره جاهل اسلا
لكنه لم يترك محبة النبي صلى الله عليه وسلم في الجوانب اهل الحديث يحكون اللام من سلمان انكروا الشرا في كنه سلمه نفل
عن الجامع النكين **موسى** ادريان ما عليك استشهاده على القول الثاني ولجاب الرجاء عن ذلك ما نافلة
على ربه عنه لانه انما ولا ايام ان يفعل ما رأى يكافئه واولاها ذلك اقول فيه نظرون السابن
بانه الحكم الباطن في مثل هذه الصورة وفي العالم انه دليل القول الاول لان عيانه صد رضاه في فوزه حتى يصر
بمثل الذي اقرت وليس ذلك لما روي في ان راما ان عرفا فورها الى الاجر مصوب المحل على انه اسم ان على تبديل
الحكمة كما تقول ان لا اله الا الله افضل الذكر وهذا لا يصف اذا كان في الكلام ما يدل عليه كوفه نفسيا
فيما نحن فيه على قولك ان الذي ما عليك ان دعاك فلان اجبت وان جاك اخذت فان الجملة تفسير لما على المحل
فوز كرت اخبار المحاضرين عن حاله وفي فوزه لا نرح الفات لمزيد الازام وكانه محل كلامه على انما لا يلبا
الفرقة فنسب الى الكذب وفي العالم ان معناه اما الفرقة فليست في كتاب الله فقال على ربه كذب لان فوزه في
نوفق الله بينهما شمل على الفرق وغيرها والمحل الاول شبه والله اعلم **موسى** لا يحسنها وادادور
او بجوار وحس استشهاده على ان البعد في الثب لا الجوار واجنوى القوم اذا انقضت من الحوث المكان
اذ لم توافقك ما ولا مؤان **موسى** او غير ذلك من اذ في محبة وجاز ان يكون بيانا غير عطف
على ما فاجد او فوزه من اذ في محبة تعليل اي من اجل اذ في محبة وجاز ان يكون بيانا على معنى مرادى اذ في
محبة **موسى** المنقطع انقطع بقلان هو منقطع اذا عجزه لان نفقه ذهبت اوفت عليه واجلته
او اناه امر لا يفردان محرك وذكر البغى انه السافر المنقطع وكلاهما واجد في الجاهل **موسى** وقرى

الحب الظاهر انه من جنه جينا اذ البعد اي الجوار المحبوب المحي وفي القرب اي ذي الحب بمعنى الجانب اي الجوار القرب
وقيل اي الملاصق وفيه الجوار المجانب على الوصف بالصدور **موسى** وان يكون مبتدأ جزء من جزء من اذ
ضعيف لا ينطبق الكلام وبناء على الانضال بالسابق واما الاشياء ما عدا الصفه فلا شأى والوجه النص
او الرفع على الدم كما قدمه والله اعلم **موسى** وان امر اضن نداء على امرى تبديل بد من غيره لمحل هو لا ينام
مواخر القطعة وقلة ساقط ارسان الغياب ينطق بغير عناء الفكر فيه طويل **موسى** وحل جود المحل
من الحثي اذ لا يجمع من طهره وساقفه بهام او بد ولجبه بمعناها ويكنى علمنا عن الفلن ويعقد هاعن الوفا وقال بوز
جميع حبه للنوع من الجود وهو العطاء بلا من وجراء **موسى** والباقى عطف تفسيرى على
فوز بكم ان **موسى** حيث علمهم على الجمل والربا فيه ما رند الى ان الواو في فوزه والذين يقفون للمحب من
الغبان دلالة على استقلال كل بالدم ما كان **موسى** ما كان رزوك الاساس يقال ما رزانه مرزونه ورزاه
اي ما ينفعه **موسى** وانه لا يفعله لا يحالته في الحكمة لا لا يحالته في الفقه فلهذا لا يمدح شركه ولا يمدح
شرك البغى مالم يكن عن فقه الامرى ان الغنى لا يمدح بترك الزنا واعترض ذلك بقوله لا ما من سنة ولا نون
ذكره في من مرض المرح مع ان النون غير ممكن علمه وهو عواردة لا يمدح بانفاء النفس عن ذمة المقدسة وهو كما يقول
البارى عز وجل لا تقربهم ولا عرض واما ما نحن فيه فمدح بترك الفعل الشرك الممدوح انما يكون اذا كان بالاجابة
نم لان ان لا سلم انه مدح بالترك بل من تحت الدلالة على انفاء النفس لان وجوب الوجود شأى في جواز الانصاف
بالظلم وبخفيفه على مذهبه ان وضع الشيء في غير موضع الحقيقه ممكن في نفسه وفقد المحل نفع جميع المكاتب
الحكمة وهي الاسان ما يمكن على وجه الاحكام وعلى ما ينبغي انفسه وهذا قالوا الحكيم لا يفعل الا الحسن من من المكاتب
الا اذا دعت حاجته والمتر عن الجلبا جميع شأى عن فعل البغى والمحل ما قد مناه من اشتاع الانصاف واما قوله
وانه لا يفعله اي نقصان من الاجر والزادة في العقاب فهو جاز على المذهبين انما على الصلح فقامرا با على صل
للماعة فلان الزادة والنقصان وان كانا ممكنين في نفسهما صالحين لخلق الفقه لكن وعد المحل من نفع عن
بغفهما فانما يتحال في الحكمة على معنى ان الحلف شأى في الحكمة بل موصفه نفس مناف للوجوب والا لوفيه ولا يلزم من
الحلف متعلا لانه بالنسبة الى الواجب فانه شأى ان يكون شغله كذلك وهذا على نحو ما نرى في مسألة التكليف
بالمعنى ان اخبار الله عن عدم ايمان المصرو وجوب الصدق اللازم له لا يخرج الفعل عن كونه مقدورا والكلف بل
فوزته عليه **موسى** تضاعف فواها لان تضاعفه عن الجنبه لا يجمع والاستدلال بما جاء في الحديث من ان
الثمرة يربها الرحمن ثابك ونه حتى يصير مثل الجبل على الغرض لانه ولجل على كبت ثوابها مضاعفا في صحيفه العمل مع
علا له عن الظاهر فيه تسليم للدعي واذا كان الامر على اجفقه النص حسن حل على فوزه ونوف من لدنه ليعر على
على المذهبين نعم فوزه لا يثبت الاثباته منوع وقد تلف في ال عمران ان يمتد اخر الاجز عن كونه منفصلا به
فكون دلالة الابه عند الجملة على نوعي النقص وفي تسميته اجراما مدم فاعن العزلة والله اعلم على هؤلاء

الكذبين اشارة الى جميع الأمم الكاذبة الجاحضة في الشهادة لا يحطروا وشهادتهم على الكاذبين كسر الذل شهادة الكاذبين
 بنفها وهم ابناء وهم ذرايعا يحمل ان يكون بوسط اي شهادتهم ثم بعد ذلك كاذل عليه الآية التي في البقرة وعمل
 خلافه الاول الظاهر للظاهر بن الابن لان شهادة الرسول ان كانت اولا اغتصب عن شهادة الامم ولا بد
 شهادتهم صلوات الله عليه وقد سبق اياه الله في البقرة والبقية وكيف وضع من كذب اذا كنت شهيدا على الكاذبين كلام
 ويجوز ان يحمل اشارة الى جميع من كذب محمد صلى الله عليه وسلم من اليهود وغيرهم وعلى هذا لا يلزم ما استشهد به في سورة البقرة
 لكن توافق قوله في سورة النحل قوله في وجنابك شهيدا على هؤلاء اي مقول على منك والبقية كيف وضع هؤلاء
 اذ جنابك شهيدا عليهم والاول وجه من وجهه وعليه سطو ما نقل عن الجلاء من قوله في قوله بكى الله بكاء
 جريح لانه شريف في العاينة ان جعل الله شهيدا على الناس جعل صلحهم شهيدا على الكل ومعنى جنابا كذا
 وشريفا كذا والظاهر انه بكاء اشفاقا على عباد الله لا على نفسه عليه السلام **وقد** ونقل الواو للجمال في قوله
 الى الاخر وانهم لا يكتفون مني ان نفرأبكر ان يظهر كون الواو للجمال وقوله ولا يكتفون ايضا في قوله لا يكتفون
 لان الكافر اذا احدى كفره فقد كثر **وقد** لقوله وراوا سكرتائهم كل الرتون في الغرب وفي ديوان الطولح
 وركب قد بحث الى ذنا ايا طالع سل اخلاف الجفون مخافة ان يزين النعم فتم سكرتائهم كل الرتون فقاموا
 معصون كرى ليال كن بالطلعي بعد العيون وجعله نظرا ولا سند لخلاف الروايات الردة لانه المهرله وثنا
 طبع جندرها البر اخلاف الجفون الايمان المختلفة ص وخلافه بياض وسواد الى غير ذلك **فان**
 الكسائي قال لكل شين اصلها ما خلفان وخلفان يقال له عيدان خلفان اذا كان احداهما طويلا والاخر قصيرا
 وكان احدهما ابيض والاخر اسود وقال المصنف في سورة الطهقين ان فيه النعم ربح ورائه من الخرد هبت به اصل
 التركيب للسكر الكسائي **وقد** مع شذوذ اشتلاء ومعنى اليقين ربح ربحهم عن قدرتهم مخافة ان يعلمهم
 فقاموا مخدلين من النعم الذي يمكن ولا من اعينهم فمن اجابهم نصف نفسه بالجلادة وانه الشمر السقط عند لغو
 الاجلاد **وقد** **فان قلت** كيف جمع بين من الحال التي فيها سؤال عن اشتغالها او فقارها وعلى الاخر
 عن كفيه واجاب بالفقار اما على الحال الاخرة فمقتد للفقير المشد بالاولى فهي في الحقيقة قد لا يقدروا
 لهذا **فان** كانت قل لا تقربوا الصلوة في حال الجفانة الا وبيكم حال اخرى عذروا فيها وانما
 انه وصف الحال التي فيها ظاهر كلامه شعرا ان الاعشى غير اذ ذاك لانه جمع من كود وصف ما وصف به ثم رفع
 حاله لانه في سياق النبي المصنف للفقير نعم والظهر منه ان يكون من باب التعريض في الصفات على نحو ما روت
 برجل لا يذخر منه اي لا تقربوا الصلوة جنتا موصوفين بصفة من الصفات الا الوصف الخاص والمضام
فان جبا غير عارى سبيل فتم تعفين ايضا حال المعنى وانه للفرقة من الوجهين وفي قوله
 عذرون في الوجه الاول غير عذرون في الوجه الثاني ارشاد بان الامر بان مع العذر فلا راد انما ذكر من
 الموجبات بعد ما في الخبر لان المعنى لا تقربوا الصلوة جنتا الا في حال العذر على الوجه الاول من ان باب

ياه النص اما على الثاني فتوافق اذ لا حصر في الحكم وفايدته الاياه ما نساير الاخذ في معناه وانه العذر الثاني
 المؤثر في الذكر قوله وان المرضي اذا عذروا الماء لضعف حركتهم وعجزهم عن الوصول اليه لا يلزم قوله فما بعد
 خفض اول من منهم مرضا ثم وسفرهم وذلك لان المرضي من الاسباب الناجدة بالنسبة الى الفقير وانما هو من الاسباب
 العامة بالنسبة الى المنع من استعمال الماء وقوله **فان** الزواج الصبر وجه الارض وذكر الامر
 عنه انه قال لا اعم اخلافا فيه من اهل اللغة وعقيد ما في الاستيفه ونقل عن الرأى واي عبيد انه الزاهد كذا
 عن الشافعي ومذاولون لم انه يقع على غير الفجر وسائر الاجزاء الارض لضعف الحجج به في الاكفاء على انزال اليد عليه
 من غير ان يخلو بما سنده شئ للآية التي في المائدة كما اشار اليه جاز الله رحمه الله وقوله دم جعلت في الارض سجدا
 وزاها طهورا بكفى مفسرا في الآية ولعل على التعليل يرجع الفير في منه الى المذكور من الحديث على ما نقل من
 الاضاف اظهر نفسا من المل على اثناء العاينة **وقد** **فان قلت** كيف نظم في تلك اجد النوال عن وجه
 المنع من الاسباب التي تخص من المرض والسفر واسباب الحديث في لحاجب النعم عند الفقير الآية من مفسر القرآن
 والذي اقره المصنف ما قدم ان عدم الوجدان قد بالنسبة الى الاربعة انه على اسلوب ولقد ايتناك سبعا من القرآن
 والقرآن العظيم خض الاولين لمقدمها وعلينها ثم عرويه ان المرض من الاعذار الناجدة على ما انزه انه سبب مستعمل في
 العذر الى التبرع بالماء اولم يوجد ولقد افسره جاز الامر من من عليه جوازه في سبيل الله او جدرى ان العباد
 فافهم عن اداء المعنى الذي ذكر لان الاولين غير مفيد من حديث او جبا في قوله ومن المحدثين والمحدثين اشياء
 مان الملائمة مفسرة بالوفاء **وقد** بعضهم في الآية تقدم وناحية التقدير لا تقربوا الصلوة واشتم
 سكارى لا جانا اخر منكم من العاظة والاسباب المعنى لا يحد من مقل وان كنتم مرضى او على سفر فميتوا وفيه الفصل
 بين الشرط والمجرى ومن العطف والمعطوف عليه من غير كنه **وقد** في التحقيق وتبع القاضي
 نضر الغسيم ان من جاز له النعم ما يجب او عذرت والامر الرخص له جالبا انما مرض او سفر والحج لما تقدم ذكره
 افسر على بيان حاله والحديث لما عرله ذكره بذكر اسبابه بالذات بالمرض واستغنى تفصيل حال الحب بعد
 اذ عذر عن تفصيل حاله فذكر عذره اجمالا في من عدم الوجدان والعذر ان كنتم جنتا مرضى او سافر من سبيل
 ولا جنتا الا عارى سبيل او محدثين بالمح من العاظة والملائمة وفايد عطف او جاء الى آخره على المرضي والسافر
 خصيصا للفقير التقدم للاشارة الى كرهه وقوعهما ثم نعيم كل من وجب عليه النظر ولم يجد الماء بسبب من الاسباب
 اول تقدم على استعماله وفيه ان الخصيص للفقير لا يمتنع في الخاص في شأن الحب والعام في الحديث وان الفساد
 الوجدان عم الكل لزم الالتزام الوارد على العاظة لعل الاوجه في مقرر الآية والله اعلم **وقد** ان يحمل عذر
 الوجدان عبارة عن عدم العذر على استعمال الماء سواء كانت لعدم الماء او لما منع لضعف ان يكون قد لعل او غل
 على ظاهره ويجعل هذا للاخير لان عموم الاجزاء في حق الساقط والماء المنع من العذر على استعمال الماء العام
 مقام في حق المرضي من عن العذر لعل وان سفي قوله مرضى او على سفر على الاطلاق من غير قيد يكون من محدثين او



لان المقصود بيان سبب العدول عن الظاهر بالماء الى النعم انما الشك من الظاهر الى الخفي
وان يحمل ذكر المحذور من غير القيلين سبب العدول من موقعا للقدرة من غير موقعا لان الجذر
سببه وان افاد ذلك معنا ولم نقل ولم يحذر اذ ذكر السببين شيئا على ان عدم الوجهان مخصص بعد اعتقاد
سبب الظاهر واقدر ضما انما مفسران انضاضا في الرضخ والسواو اذ لا فرق بينهما افي المرض والتعريف من شارب
الاخذ في ذلك والفاء شبرها بانه غيب الحديث مخصص في النعم وان شغل وجهان الماء فما بعد الاشكال ان
لا رخصة في الوفاء الا بعد دخول الوقت مدفوع عن سبب الغيب المذكور في الطلقة وان اعتبار دخول الوقت
استفاد من اعاده هذا الحكم في المآل من مقتضى اعادة القيام الى الصلوة ومعلوم ان اعادة القيام الى الوفاء انما
ثاني بعد دخول وقتها ومنه يظهر ان عدم كرازا محذورا والمضامير الملازمة بالوفاء لكون الرضخ والسواو ايضا
القبيلين كالمقابل وعلى الجواز لا يمنع من الامر من حسب المعنى الذي يتولى الكلام لكن الحمل على الحقيقة وهو الرجوع
لاستماعي لراة من فراء لم اسم اذ لم يشتر في الوفاء اشتراط الملازمة وعن هذا راجع انما بالحمل على تلافي البسبب في
هذه الفراء ونعني بالحمل على الوفاء في الفراء الاخرى ترجيح للجواز المشهور وعلا بالفرق ان اذ لا منافاه وتزويها
على الحقيقة اعتقاد لا على حدث الا من المولى ويعني قوله الم ينظر اليهم الظاهر انه عطف على قوله من روى العب
لا على قوله بمعنى الرتبة لان النظر الى الرتبة البصرية اوف على انه لا يمنع من اعادة النظر اليهم راسا الى علما
لانهم يهود ونصارى **قوله** ومن الاسماء ما ساقط عنه الثغريان كقولهم اليهود ويهود واليهود
ويجوز **قوله** اول الظاهر ان اللام فيها مثلها في النعم والضم والافتقار منها باللام ثانيا واخرى بدونها وهذا
مستوع **قوله** كفؤة ونضراء من القوم قال في الابناء موقعا الذي مطاوعة اسمها ذكر في قوله مود في قوله
من مفر من الله اي من معنى من عذاب الله **قوله** وحقيقة ان نمريل للغيران فبينه على حرقه وبينه منه فخرج
نضراء عليه ونضراء منه فود على ان عرفون صفة مبتدأ محذوف عالم يحمل عرفون خبرا والمحذوف مبتدأ مقدر قبل
الجواز لان الشايع في مثله المقدم يقول منهم رجال كرام وفيهم طاولا لان الكلام متوقف لزم اليهود وعرفي جبل الوصف
اغنى التحريف مثلا بانفا صفة ثم الحكم بان الموصوف برجلين لان يحمل مجهولا يحط القايدة بانفا خبرا وهذا
للتأمل **قوله** ولما الدهر الامارة ان فيها اموت واخرى اسمي العيش اكرح مولى من مفل وبعد وكلنا ثاما
فوحطه في حقيقة فلا العيش اكرح في الموت اروح اي في ثامان اموت فيها وفود مذحط على التذكير باعتبار ان
نفس الذر فود **قوله** مملوينة عفا ويزيلونه اشار الى اشتغال الحروف لانه من حرف الشيء من وطرفه
فالخرق ان الله عن الوفاء والمالة الى الجذر **قوله** كانت له مواضع هو من بان يكون فيها اشار الى ان فود
من بعد مواضعه اذ على ثبوت مفاد واشتغالها من فود عن مواضعه وذلك لان الطرف يدل على انه قدما
الموضع ونظر حرقه عنه وذلك لان مثالك ما ينفق الايمان بالاولى لا يبلغ **قوله** جمع كلمة عطف قال
كاللبن جمع اللبن بحقيقة اللبنة **قوله** عمل الذم اي اسبغ ساءد عواطين بلا سمعت جعل الفعل كاللبن

بالنسبة الى المفعول الثاني لا انفسية بوجه لا انه محذوف للنعم فحمل كما انه محذوف من مبالغة وبغلا باجابه
الذم وانما الوجه الثاني فهو ما جود من النعم معنى الاجابة في نحو سمع الله لمن حذر معدي باللام فاذا انقل الى اللفظ
معدي نفسه هذا مفهوم ما ذكره الاخرى والذي ارتضاه جار الله وهو الوجه انه من باب ولكن الزناج اجر من جعل
عدم الاستماع مطلقا عدم اسبغ جواب توافقا جعل مطلقا لاجراء كناية عن اخراج لسان السامع عن فظه مع
قوله وجاز ان يجعل السماع من باب جري ما لا شرب عليه المرض مخري المقدر من جعل الجواب الذي لا توافق كلا جوابا
وفود فكان لم شمع شيئا سديد للحمل على الوحيين بل على حذف المفعول هو ما اظهر في اللفظ غير سديد ولا يوافق
مطابق لفود فكان لم شمع شيئا ومنه يظهر ان الوجه الثالث لا توافق الثاني في انفاء المفعول بحالفة في النتيجة
اغنى النعم في الثاني والنوي الثالث بل بحالفة فيه ايضا فلا بد في الثالث من فود المفعول فحمل الجمع قاياما
ثاني النعم كانه قد اسبغ حال كونك ثاني النعم عما سمعه لكرانه عليك **قوله** فان قلت اذا ما النعم عن صوت لم
شعها خالبا فصح ان يجعل عدم السماع كانه عن النوي غير نظر الى المفعول المحذوف **قوله** النبوة بعد الاذراك
ولولم لم يسن للفرق بين عدم الاستماع المذكور في الآية وعدم السماع الصالح لذلك وذلك على ان جعل على المحذوف في
مذا الوجه **قوله** ويجوز على هذا الوجه معنى الاخير ان يكون غير منفع مفعول اسبغ لاحالا اي اسبغ كل ما غير
منفع اياك لا لئلا وان اخبرته فحت تب عنه اذ ناك ما وعينه فكان لم شعها والفرق ان لما جعل المشرا قاياما
المفعول الثاني ذكر المفعول الاول موضع الخطاب كما انه لما جعله راجعا الى الخطاب ظهر المفعول الثاني وهو كلاما
رضاء **قوله** فكانوا يحزنون بالذين حكموا به فل اي اهل يحزنون ويحكمون خبر ثانيا والظاهر انه مفعول له قليل
الشك اليهم يصيبه بعد كثر الهوى شي النوي السالك هو من باب الجائسة لما طشر الحمل على الغم ينك
مقام المدح والمبالغة والقرب عذج بكثرة الهوى النوي الى الجاهات والمقاصد التي تنوبها ويزم عاكف الله
على قبضه وذو به **قوله** والفاء للسبب فل الضم والرد على فيه الادمار واجد فالمعنى على اذاعة
وليس بذلك لانما استخرد جلا لا متهونا وكفى في النسب الثاني واخبر بفسبب الثالث لزواياه الثالث فود
قلت هو مشروط بالايمان اي هذا الكلام جعل الايمان فيه شرطيا على معنى حمله اذ افتا للوعيد وحاز ان خرج
الى عدم الوقوع فان فود فان وقع الوعيد انكار لو فود والفرق ان فود ثم آمن من قبل ان يقبل كرايتهم
منه ان الكل لزم يؤمنوا بالفعل ثم وان ايمان الكل واقع انما اذا امن ببعضهم في تخرون على ما تم عليه فليست في
اشعار بان الوعيد لمحق الخلف اذ ذلك الاخرى انه لو اتى بصريح الشرط فقل ان لم يؤمنوا بطس ومن البعض كفى
لان الخطاب عام واللازم للجميع لا يجب ان لزم احاده **قوله** والظاهر انه هو اللعن الشارفاي الابداد
من الترجمة والدعاء عليهم بذلك وهذا من تفسير اللعن بالآخر اما المصحح كاسين وان المراد من الذنبه لمن اصحاب
السنن الاغراوة في وصفه واستدل بالآية على معان اللعن للمخ لانه عطف جملته على اعنيهم وهو ما يفسر
سواء قل انهم جامعون من السنة او انما موزعة على ثلاث طوائف منهم حصول التعارض نعم قلت كونهم اجمعين

المسوخين ملعونين بالآيات الدالة على ان كل كافر ملعون وان كان او غلب في ذلك كان ادخل في هذا على ان
الظاهر للجمع لا التوزيع لوقوع الكل الكل في صلة الموصول والله اعلم **قوله** قد بينا ان الله عز وجل لا يقدر
الشرك لمن تاب منه فدمه وهو شرف عليه من الغريقين ذرعة الى امة لا تزد في آية من يشك ان عدم مغفرة الشرك
لنفس على الاطلاق لا لانفاق اذا لم يكن ذم منه فالاولى ما يدل عليه اللفظ فيكون المعنى هو جها الى ما وجه الية الشك
ومن شاء في الاول ثم المصرون بالانفاق في الثاني الثابون وعادة خلق الغالب هذا خلاصة ما كتبه المصنف رحمه
بعض المذهب والتجقيق يقتضي منع المغفرة لان عقربان الشرك ان لا يجزيه وسواء في لانه الجاد والى الفهم اذا قل
عقربا لا يبرح ذنب فلان وانا الثاب فلم يزل شرك حتى يغفر انما المغفرة بالنسبة اليه لا لغيره باستلزامه فالتعريف في
الاول شر الذنب كمالا يظهر اثره على التصف به وفي الثاني نحو بالكلية بواسطة واراد من ذلك ما عنيان عقربان
لا يقع اللفظ عليهما على السواء فلا حاجة الى التسليم بطل كل ما يبي عليه لا يلزم من التخصيص في التخصيص المقابل في الكمال
لان خلاف الاصل لا يقال لان المعنى هو جها الى الشرك والذنب الى امة لا تزد في آية من يشك ان عدم مغفرة الشرك
لان الشرك وما دونه سواء في عدم غفرانها بالنسبة الى المصرون وغفرانها بالنسبة الى الثابين فم قد الاول من
والثاني الثاب وقد سلف في تفسير قوله ثم يغفر لمن يشاء ويغفر لمن يشاء في آل عمران ما يدل على ان الآية دالة على جوا
مغفرة الكبار وان ما سمكون به من ان الشية نابعة للحكمة بعد تسليم لا يغفرهم ومن شملها وادل فيقول قد قام دليل
لجواز ودل على الوقوع قوله ثم ان الله يغفر الذنوب جميعا فاذنا انفسه لانه من غير غيب وفطرته لا بد من
تخصيص ان لم يشر الى الغفران على ما جففناه وان ذلك التخصيص لا يقع ولا يضر الطائفتين وان ما قاله بعض الجاهل
من ان الغيب بالشية ساقى جوب العذاب قبل التوبة وجوب الصغ بعد هالم يصدر عن بيت لان الوجوب في
سوكا الشية عندهم وان قوله ونظرة فذلك ان لا يبرح الذنب الى الاخر لا يصح شاهد اذ لم يغفر الاول لنا
الثاني لا يبرح عليه وعلى اكثر ترعد الغيب لولم يغفر من لا ساهل عاد الدخ وما في آية انسان متفيا
قوله اني انكبته وموثره متفعل لا يقع كونه ريدان افرق الامم فرغم ان تكا به واختلافة وان الثاني
تبدل الاستيعان شبه ما لا يقع كونه من الفعل ما لا يقع طباعة من القول قوله **قوله** انما فـ
ذلك حين قال المتنفون حاصل الجواب ان الشريعة لا سيما لها على الاعجاب والخلق حوت وكان الامر ان متفيا
اما الثاني فلم يهاذ الله عز وجل وانا الاول فلانه الجواب عن القادح وردتم عن الكذب الذي هو كفر الى الصدق
وموجب فضلا عن الجواز **قوله** ام منقطع ومقتضى العزم انكار ان يكون له نصيب من الملك اضرب عن
ذمتهم بوضعهم انفسهم بالركا الى ذمتهم رذيل الخلل الجسد لان الاتصاف بالزوجة ابلغ في استحفاف الذم من الخلو
عن الفضيلة ولا تزدليل على الكا والذليل اقوى من الذلول واما الانكار فاني يكون بمعنى النفي وهو الوجه
الاول واما ان يكون بمعنى التوزيع على معنى ان يكون وحاصل الاول انهم لا نصيب لهم من الملك وهم لغوا بذلك
فلو قالوا لمغفروا الذي يغفر الله للمسلمين لا يوجب عليه الحكم الشقي لا يوجب عليه حكم على نوال ازيد ويجعل الباقين فان ملك اهله

لا سهل

لكني استخفاه هذا النصيب ما فيه من المقدرة وحاصل الثاني ان الانكار على الجمع بمعنى ان اتياء النصيب كان قسما
ان يقال بآيائه المال على حب من خولهم ذلك عبادة فعكسوا على هذا مصاب الانكار للجزء الاخر وفوقه لا تذكروا
انهم او ثوابهم لا توفون مغفاه لانكار الجمع من حيث هو مجموع واعترض بينهما فوفده وكانوا الضباب انزال البدل
على اتياء الملك وحقه لنفس المقصود بالانكار وفائدة الايمان باذا النصيب من التكميل وجعل ما موعلة الاتياء
لعدمه ولو اكنى بالغاء وحقها كان الاظهر الغيب مغفاه فوفده كانه فله فلا توفون الناس بغير اذن
الى ان الغافها متوسطة او متاخرة بواسطة ان الارباط من الشايق واللاحق جاصل دونها واما الزيادة الربط
اذ ذلك واذ كان حرف الشرط مع قوله في العمل لا فعل في الجراء في جواز من ان نصيب هذه اولى اما اذا وقع بعد
حرفه العطف في النظر الى ان الارباط بواسطة وان اللاحق من شبه السابق يكون كالنوسطة وفوقها المتلخ
في قوله كانه فله ان اراد الاظهار الربط دونها وبالنظر الى ان الجليلين مستقلان والعاطف لغم مستقل الى آخر يكون
كالسئلة فلذلك جوز الامر ان الله اعلم **قوله** على انكار الجسد اي كمالا واد على هذا الوجه ووجه
الاضراب ان الجسد محل ما في يد من لا يقصر عند من بالانفاق مع زيادة الاخر من على الحكم القاسم ثم شأ
والجبانة في حق من عباد الله فله قوله فقد انشأ الزام لهرشاه الى امة من باب فقد جئنا بخواتمنا والمعنى انهم
الاحياء تلك الان اربا واكتسابا ومن اغناط فليست وفه ان جسد من عن يوم النفس وحقه لا عن جسد
بالاستخفاف **قوله** وفل استكبر انشاء الوجه في هذا التفسير مع بقى انهم جسد على الاصطفاة بزيادة
العدد فجعلوا الصورة على الاستكبار فرد عليهم ذلك بان الامم السابعة لم يحسدوا النبياء هم على ذلك ولا طعنوا
فمنهم فعلمكم الناسي بسلامكم كلالا تعدوا بالخلق من خالفهم **قوله** وهو ما كان فينا في المواضع التي ان
الطليل فقال من العن الا نهرى فقال من العن معنى العن فقال على الشر للجل طويل وجوز ان يكون فعلا
من العن والجوهري لم يذكر الا الثاني والوجه الاول للاشفاق الواجب والحق جوعه وهي العزة والجميع
ما يكون من العناء وفل العناء العند وكان معنى التوسط في كل شيء فقال بل جميع لآخر ولا فرق بين جميع
لاعله ولا صلبه **قوله** فلو على رتبة طالب بني الكلام على الاختصار اي فطلبه رسول الله فقل سأل
منه ان يفتح فامسح فلو لان اليد لا تاتي وهو في النج **قوله** واحسن عاقبة التاويل من المال في
لحسن الحقيقة والقدر لبيان البعد وحصل اسم المال انا على الوجه الثاني فهو على ظاهره اي احسن ثبنا لنا
من حكم اياه وفي الاساس اول الجكر الى اهله ردة الهم ذكر في الحقيقة **قوله** بدليل قوله وقد امره ان
يكفر ايه فانهم ما موزون ان يكفروا بالسيطان لا بان الاطراف **قوله** وفي شعر الجدا في بولاي وراس حكا
حمام وقوله اما جارق ما انصف الذم فبنا فوفده وسئل جاء اولاء النافق يطلبون بدنه فعلى هذا يكون الاك
في تكلف لانكار صيغتهم في طلب ما اهدى الله واستبياد ذلك **قوله** انكم لم كان الطاهر يحكم
عليه لكنه استعمل اللام نظر الى الاختصاص بالحكمة عليه اوله فله هذا الاختصاص فوفده لمعنا في انفسهم موثرا

في قلوبهم بلغ منه اثر فيه كانه اخذ منه بلاعه وبلغ فيه جعل الشيء طرف البلاغ لمكنه فيه وغام ثابته واما على
الثاني فالقول البليغ الذي طاب في معنى الغام افاده وايزاده وانجنا فاذ وان الله يعلم عطف تفسيره لغو
قوله بليغا ونسبه الثاني على الثالث كالأول لا انه ليس فيه تلك المباهلة **قوله قلت** بالي ذلك
اي كون لا المظاهر اسنوا النفي الاثبات وفوق ذلك فؤدة اي وما زيد في الاثبات فؤدة فلا اسم ووجه الاستدلال
انه ثبت زيادة لا فيما لا يحمل المظاهر فوجب الحمل في النفي عليها لان النفي في الحرف خلاف الاصل لا يثبت الاثبت
وشرح المحاور عن قول العرف ان المظاهر في النفي الزيادة في الاثبات وهذا اذا توسطت انا اذ لجأت في صدور
الكلام كفؤدة لا اسم بزم البينة فلا كثر على زيادتها ايضا وانما الفرق في غيره على ما سيجي مبسوطا عنه مثال ان شاء
الله **قوله** وقيل في شأن الزنبر وخاطب بليغ بلبعه هذا في فؤدة فما بعد فقال لا تضاري في لاي
عنه ولوي من فؤدة لان مخاطب لم يكن من الانصار فقل انك عن صاحب الجاه ان مخاطب ان راشد الجسم خلف فؤدة
وقال انه من ربح وقل من اهل اليمن وقل من حلف من الزنبر العوام والاكثر انه حلف لشي اسد بن عند
العري **قوله** اقول بذي عليه ما ذكر في اول سورة المجنة من انه ذكر انه دخل بلصق بفرس في الصحاحين خام الزنبر
من الانصار في شرح الجوهري الحديث الشرح جمع شرحا وشرح بمعنى السيل الجرد ما رفع من اعتناء والمراد
الماء كالجدار وسى الكردة وهو مغرب وامل المن سمى العذبة لانهما مسك الماء وفؤدة لما اخطأ اي حمله على
ومن الغضب **قوله** للزنبر اسنوف جعل لان جفته كان اعلى **قوله** اخرجهم من بارقهم اسنوا
من عبادة الجمل الذي ليس موصوفا في القرآن لكن ذكر في النص في فؤدة ان الذين اتخذوا الجملينا لغرض من ربحهم
وذلك ان الغضب موصوفا في القرآن لكن ذكر في النص في فؤدة ان الذين اتخذوا الجملينا لغرض من ربحهم
فليلا فليلا من الانصار على نحو ما مره الاضربا منك مره والحمل على بان الضربة غريزة اليقظة **قوله** فقل
واذن لو سئلوا ان زيادة اذن في جواب لولا لهما من فائدة زائدة لا يحصل من محو العطف في الدلالة على ان
الجواب الاخر بعد ثبوت الثاني الثاني على القدم ولا تكلف فيه كما نوتهم واما فؤدة السوال خفيفا للنفي ولا اشكال في
العطف لانه مبطون في الجزاء لفظا يميز عن سابقه بهذه النكته والله اعلم **قوله** ويجوز ان يكون مفردا بين
الجحش او زده لانه ان في مثله عجب المطابقة على نحو الله دن فارشاد ودها فارشين والجواب انه جار مجرى ايج و
في انه اذا قيل حسن زيد ومعا جاز ان يراد الحكم حسن وفوق زيد ومان زيدا وفوق حسن للنسب من باب الصفة لج
ان يجعل ما نصب عنه مع الطبا في النفي على الوجه الاول حسن وفوقهم الطوائف الاربع وعلى الثاني حسن
لغوا وهذا البليغ في الحث على المعصية معهم والمضاجحة **قوله** ولا سفلا لا بمعنى الشجب فري حسن النكون
قوله الجوهري اما يجوز هذا النقل اذا كان بمعنى الدرع او الدرع شيها سم ونسبوا واندلم مع النك
منى اودت ولا اعطيتهم ما ازاو وحسن داويا **قوله** اقول اراد الله لما نقل الى الانشاء حسن ان يفردها على مكان
النقل فؤدة فذلك حسن اعطاه الى وقت عدم الدخول **قوله** وحكي ذلك اي الحب الشديد للشيء ما الله عليه

وعجز ان يكون ذلك مبتدئا والفضل من الله خبره فيه ما يرتد الى الله فؤدة من الله اذ ان من خبر
يجزى ان جال منه وهو ان يلوب تلك الفري نقص وهذا قريب الوجهان لانه ذكر ان الخبر يند شرطه بالمال قد
على ان كونه من الله هو معتد الكلام وعلى هذا تطبيق فؤدة والنفي ان ما اعطى المطيعون الى الاخر على الوجهين اما على
الاول فلا جعل فؤدة من الله خبرها اعطى وفؤدة لانه بفضلهم اشارة الى فائدة وصف اسم الاشياء ما وصف به فؤدة
انه مسلم لانه جعله علة واما على الثاني فلا تراز ان الجاهل معتد الكلام وان النقص من تقدم ذي الجاهل البينة على مكان
العلة واما فؤدة او اراد ان فضل النعم عليهم فهو قول آخر بناء على ان الفضل على جفته لا يعني به المفضل كما في الاول
وعلى هذا التاويله بذلك ما في فؤدة انتم الله عليهم ووجدوا المطيعين مرافقتهم من الدلالة على من منهم فربطه
على الوجهين على ما سلف في القول الاول بالجملة فذلكه يدل على ان اختصاصهم بهذه الامور من الله لا من غيره وكفى بالانبا
الضاد منه فضلا لا يداني وفؤدة وكفى بالله اعز من يدلي بذكره ثبوت الجمل والفضل ان على البالغ باحوال المطيعين
ان عجزهم الجمل الاول في على الثاني هي تدبيل الحث على الدخول في ربحهم ولهذا جعل الاعراض مساعن فضيلتهم وانهم
احياء بالامر فيكونوا اسمهم بغير او القول الاول اوفى لمعنى النظم فربطه بغيره في الامر ونفسه الاخر
العظيم بما فسر ربح لمذهبه والاعطاء على مذهب الجاهل وان الكل بفضل منه كما اشار اليه صلعم فؤدة ولا انا الا
سعد في الله من حبه فؤدة كانه جعل الجذر الله اشارة الى ان هناك استيعان بالكتابة اي لا يجعل الجذر ما خوذ
لا بعد ان جعله كجمل بعض الانحطه ولهذا اوقع الاخذ علة وعلى التحليل ما في فؤدة وليا جزء اخر دم وانحطهم وقد
سبوت اوابل البغى ما يرتد الى ان المعنى ليس من قبل المعنى من الحقيقة والمجاز على انه لما شملها اعني الشبان ومنه
المستفاد له الوضع وافر قابا ثانيا بل وعنه كان اطلاق الاسد من على الحفي في الادعاء ثانيا على نحو من الغلب
الانقاع والاشهاد انهما فعل الحفي فظاهر واما على الادعاء فللمخرج وهذا اسر هذا الوضع هذا هو
جعل من المجاز في التركيب جعل سبب ما خوذ من ما خوذ الى نحو كما جعل سبب ساء الفضل ثانيا في غوى الامر
ولا يحسن هذا النوع من المجاز بالاشهاد الضريح الى غير الملام ظاهر اذ لا فرق بين ربح جازنك واربح الله جاز
الندم كمن من المعنى في شئ لان المفردة ان مستعملة في جهايتها البتة وهذا اصل يجب ان يدرك له ولا فرق في
العقل من الاشهاد الى غير الملام والاضافة الله والابتلاع طه والله اعلم **قوله** ويجوز ان يكون مفعولا
بطواراد النقل لفظا ومعنى لانه لا فائدة الشدة واما اذا كان بمعنى فعل فلا فضل في الحقيقة **قوله** فان قلت
وفد شرط في الاسفاق زيادة النفي **قلت** لا يجزى عن مبالغة ما لو قيل الله لمحق بالشئ منه جفته كما في
الزيادة التي للتوسيع من نحو لا تمس ولا من كان ربحها والاول والغنى في الناس والله اعلم **قوله** و
الظاهر انهم بهم لا يهتدون كانوا اعزى عدو للمؤمنين وقد وضعهم الله عاصي من نفاقهم وعدائهم في فؤدة وان
لن ليطبق وفؤدة كان لم يكن اشارة للمودة والام بفتح النسيه فلو لم عمل علة على اليهم لرسم وفيه انهم سيج
عداوتهم ويحسون ان يحسوا لغوى الراشدين واذا لم نعلموا اذ لك صبي او سوا كما يكون من المضاد في واما اذا

لم يحل على الحكم فالوجه ان يحل الموادة على ما كان المؤمنون تعاملونهم من اجزاء حكم الاسلام عليهم وادخالهم في
عدائهم اى يقولون وهم مشركون من لم يكن منكم وبنيته سافه مفرق وهو خلاف الظاهر ومعنى المقام ايضا
بكونا مشركين حسنا اى يدل الرفع على احد الطرفين لادخال في معنى الحق على وجه الاستغناء عن السابق والا
بما قصد الحق لوجه الحق من غير اشياء بان الحق لهذه الجهة فقد وقدر واما النصب فمقدان يحقق على الكون
الى هذا المقصود وفي صفة انه اولى ان يكون متقيا والله اشارة من قال انها متقيا فطفا اذ ذلك قوله
ومرث من الدين من بعد ذلك كذا ما هو لم يرد من رتبة من مخرج الحيزي فالله حين باع علامه من امره من حيث
الى البعض ويقدر ما يدعوى من الشكر والثناء الشري وان كان في عرف الفقهاء في البيع اشتركة في الابعاد
المهر في اشغال العرب ولهذا المبدأ شاهد للثاني ونقال اوضح فلان هامة اذ امان وهذا من دعائهم ان عظام
صواع الفيل فغير هامة من فواذكوى اذ كوى الى ان تؤخذ شاة فـ فان ملك هامة من فوا
فقد انقبت المرو من هامة والصدى ذكر اليوم والمراد هامة بطريق الهاتما ولا يرد ذكر اولانا بقا قوله
فالذين شرعوا لغير الله انما يريدون ان ينقلبوا على اذانهم فليكن ما كان فعل فلان
فيه من الشيط الى الشير الحرف من انه ان ما من فيه من اشراء الحيوة الدنيا بالآخرة والفاء لوجه النصب على التا
كان يقول فلان كذا وكذا عاد اصغر اخذته ثم يقول فيبلغ عنه فلان ان ندوم ولا نفعه وفوقه والذين يبيعون
المؤمنون ساء على النصارى والفاء بفضيلة في قوله فالذين للشاء على اللعن في هذا الفاء في الآية متعلقة بنحو
محذوف بناق اليه الكلام كافي فود قد جئنا بخراسانا والمقصود ليجت على ان لا يوالى بشتيط المنافقين وان
لطمهم في الجهاد دون اكران ما سقط منهم فود فستأمنه لبعضهم الخرج الى المدينة ونفي بعضهم الى الفج حتى
انهم من لجزيرة في ناصر فيه ما نزل الى ان فود ربنا الجرحنا وبصل ناد عويان مستغلان كل كافيه الاجابة
في عموم الطلبه لحد اوقع التبيين عن الضائقة فـ في حق المنافقين انهم لما صبروا بقاء بالما
انهم لحسن صبرهم وانشد للشبي قوله وليس الذي تسبغ الطرد اياكم في دانه وابل العطر فود وكا
منون ان فود انهم فانه ما نزل الى ان الفاء في فلان كافي عليهم الفاعل صيغة كانه فلان الرزالي الذين حلوا الى الكا
والاحتمال لم رضوها وعتوا الرود في الناحية والفعال فلما كافي عليهم الفاعل حوادهم بركة التسليم
الجملة للمرفاء اولاد بالحيين وعدم الوفاء ثانيا لكه عم الاول شخص الثاني فرفق منهم وفيه الجاه على الجهاد وجر
من انفسهم ولهذا ذكرى عقب الزعيق فيه والتنجيم قوله كم فرفق منهم فقال كم الرجل ككمه الخوف
فكم ككم فـ الخوهرى رجل ككم ككم حاد ضعيف وكم الرجل ككم ككم الكاف ككوا وكى
بوضفهم الكاف قوله لم يكن الا جالا عن ضم الفروق ولم يثبت اشباب الصدق بصفه ان اهل الفضل
اذ استعمل ككم غير مضاد كان المعنى على نيات من فاسدج اما ان يكون جارا على ضم الفاعل على حاله والفتح
محذوف الناس حال كونهم اشركت من غيرهم وهما اهل خشية الله الفاضل في الحقيقة من خشية الله

كما في قولك من اكرمتم علما واما ان يكون صفة مضد محذوف فيلزم ان يكون الخشية المذكورة الموصوفة بافضل
الفضل انشد من غير الخشاة اذ افضل واحد في الميزان المقاضل فيه ويلزم ان يكون الخشية خفيه
فلا يستقيم الا على التناول الذي ذكر بعد من جعل الخشية خاشية اما اذا اضيف الى الخشية فالمصدر مشتق على
زيادة الخشية الموصوفة بالندى على تيار الخشاة اذ افضل واحد على ما سلف في اوابل سورة البقرة والخشية
ما قبل الفم والضعف والذي اشهر ابن الحاجب رحمه في الامالى من ان التقدير يحتمل ان يكون من
عطف الجمل ولا يلزم توافقها في الصدق لفسا الوجه لانا الكلام حتى اعم الفهمان على من واحد على ان العدة
عن الظاهر مشرك الا لزام قوله فرى يترك كل بالرفع وفعل موعلى حذف الفاء كقوله من يفعل الخشاة الله
شكر هامة مذهب الجرد وذلك لان المضارع المرفوع الواقع جزاء عبت فيه الفاء كالجمله الاممية والندى ككم
من مال الاضاري من وعامة والشربا الشر عند الله تيان وبه فاما هذه الدنيا وزينتها كالزاد لا يدومها انما
فود واما فود ويجوز ان يقال حمل على ما يقع فانه على ذهب سبويه الفاعل بغير التقدير والتاخر في نحو اننا جمل
نقول انما جمل عليه مع انها مشتركة في جريان التقدير لاجل القليل استعلاء بالكثرة اشارة الى ان ذلك التقدير
مقتضى للاحتمال من حمل النارة على الاقرب خلافا من هذا اذا اذ في المحمول عليه عند كانه الفاضل
وانما الشئ ابن الحاجب فحما بالمحلول وجعل التقدير من حمل النارة في المحمول عليه مستغلة في مذهبه وعلى هذا فود وهو
قول غوي سوي معناه جاز على قواعد كلامه لانه مذهبه بما نحن فيه والله اعلم قوله فود فود لا عاب على ولا
حرم البت لزم في مخرج هزم من سنان وفعله وان انا طبل يوم مسجبه اى ان انا ذوالخلة الجاهل والفقر لا
ظل رطل على فود لال خاضر ولا حويان وفي العذول عنه الى لا عاب مقدما بالقان يقال جرم حرمها وحرمها
اي المفضون نيا ما كتب من اباكم فاعلى هذا من ثم الجواب على معنى ان استرادهم لدر الكف مذنب
من ضمن الدلالة على نيا والعاجلة المحقر وانما لا يقع الغرض لانه لا يفسد لاجل لا يزداد فاما لو كوا فاعلى
الامر للورد وضعف البعيد وفود يترك كل المون على هذا انكر منهم فود ولا يظنون فضلا اما كوا فاعلى
بجمله الفاعل لا يفعل الله والخص لا توجها وعلى الاول مذهب الجملة الثانية من فود انما يكونوا
والحق ان نصبتهم نهم من خصب ورضا لما من ان الجنة تطلق على البقرة والطائفة ذكر المراد منها في الآية وكذلك
الشيء وانشاد الاصابة النما دليل من عليه وهذا الجملة مخطوفة على جملة فود فان اصابكم مضية ولبس اصابكم
فعل من الله ولا على بعض النبطة والنبط انا دلاله الاولين فلا حفاء بها واما الثالثة فلانهم اذا اعتقدوا
في الداعي الى الجهاد صلهم ذلك الاعتقاد فطمو ان في انا عا لايما في ايجو الى ما عدو سية الجاهل الفساد
فلما الله عليهم في فود من نفسك لصرة لك كاهل من النبيط الى التخط واد فود كوا هامة من الشكس في
شان من نود من سلة الناس كاهل امر انا عا ان جعل طاعته طاعة الله مع ما امد من التهديد البالغ
في فود ومن ثوى هذا لا عفى ان واقع من العطفون لفسا اجبى ان فود فلما فل تدبر الثقل ساقية ولما لزم

من هذا النوع قسم الرسل منهم الى كافر يطيع مؤمن قوي وضعف اسنانهم مرة اخرى في قوله ويقولون الى
الرسل انهم لا يثبتون اوله مذبح مؤثر في رجع الله هو التاخر اوجه النظم ونطبق عليه قوله فما بعد لما ذكر
الاي فيهما بنظم عن الفناء الطاهر والطاهر خلافا الى الاجر والله اعلم قوله من عندك لانك التيب
فيما قل ان عرجا على المذهبين هو من دفع ثأرنا في مقابل قولهم من عندك وان قوله كل من عند الله تعالى البند
الفاعل في قوله من عندك ومقابلته من نفسك بمعنى البند الواسع فلما نفسه من القولين والله اعلم قوله في
الشوكه شاها من شكت بعلة هي مشك اذا دخلت فيها الشوكه على ما ذكره الاصمعي او من شك الرجل شوكه اذ دخلت
جده شوكه على ما ذكره الكشاف على التفسيرين الشوكه في الحديث بمعنى المرة على ما سلف في اوابل البقر قوله فما
ازلتناك الا ندر الاجفان وميثاقه اشار الى ان المقصود بالشي الوصف وانهم لفظ عصيانهم زلوا من رسلهم
فيه صلح الله حفيظ علمهم وعلى ان عجزهم على الطاعة وهذا النوع ان ما افاده العدول عن الظاهر وهو من قول في
عنى الله قوله من قول الرشم فقال نعم له ان يفصل كذا فادشمر وانا ارشم هرايم لا اعطاهما ومنه ارشم الانشا
اذا ما كان اخر ما رسم الله تعالى له من الانشاء اليه قوله روف سقدم المملة على المعجزة بربت من الروضة وعن
عمره روفت في نفس كذا اقوم به نوم السعفة مقام به ابو بكر في الحواشي رواه ابو عبيد سقدم المعجزة وخلا
اقول كذلك رواه الاخرى ايضا وذكر عن غيره ان العجزة ان التزوير كل اصلا في حيز او من رواه من الروضة
وصفا ومو الراي المخرج اليه ولم يذكر الرواية الاولى فضلا والله اعلم قوله مامله والنظر في اذ بان الهكاد
للاشفاف في كانه معني استعمل لكن الطلب فكوي بنظره قوله معني تدبر القرآن تامل معاسه ونقص ما فيه قال
جاء الله في الآية فواد وجوب النظر في الحج والدلالة وبطلان العقل وبطلان قول من يقول ان المعارف الدينية
ضرورية والدلالة على صحة القياس الدلالة على ان افعال العباد ليست مخلوقة لوجود الشاف فيها اقول لا اله الا
على وجوب النظر في الجملة وبطلان العقل للكل قوله من يقول ان المعارف الدينية كلها ضرورية اما على صحة القياس على
الضبط الاصولي فلا واما تقريره الاخير فلا ان اللازم كل مختلف من عند غير الله على قولهم ان لو عكس لولا لو كان افعال
العباد من خلقه لكانت من عند بالضرورة وذكر القصة او بعض المختلف من عند غير الله على حقه الشيخ الحاشي
والشهور عند اهل الاستدلال فيكون بعض افعال العباد غير مخلوقة له نعم وبكفي في الاستدلال اذ لا يبرر الفرق بين
بعض بعض اذا كان اختياريا والجواب ان اللازم كل مختلف مؤثر من عند غير الله على الاول راجع لايم الاستدلال
منه وقوله ولو كان من عند غير الله معناه عند الجاهل ولو كان فاما بغيره فمعناه في هذه الملازمة
قوله فكان بعضه بالغا جدا لا يخاد ونقصه فاجر اعنه فقل عنه لو جاز ان يكون الثاني من عند غير الله
بالغا بعضه جدا لا يخاد لزم لتمام الرسل وجان الجاد على الكاذب ولجيت ان المعنى لو كان البعض من
عند غير الله فكان الفرق بين ان الكل من عند الله وقول الفاعل لو كان بعض القرآن من عند غير الله اذ لم يكن كله
من عند الله محتمل ان الكل من عند العباد ذلك وان البعض من عند الله والبعض الآخر من عند العباد الاحتمال الثاني

مولى السب للمقام بيا لعه وعلى هذا البعض النابع جدا لا يخاد مؤثرا من عند الله والفاصل من عند العباد ان نفوذ
مذ الجواب في غير الآية ولا شك في السكف الجواب ان الاسكال في كلام جاز الله ولا معني فله حله النابع جدا لا يخاد
من الكفر الذي انواه وانما اراد به ان الكلام مؤثر في الله في كونه من عند الله على معني انه لو تفاوت وان كان بالغا بعضه
جدا لا يخاد دل على ان لا في كاذب والله من عند غيره فكيف اذا كان كله فاجر او من الكلام المؤثر هذا والبايع جدا
لا يخاد اذا ذلك محمول وانما في فلا يلحق الصدق ولا يلزم الاجرام قوله هرايم من ضعفه المبين معني هو لا
الذين ردوا الامر في شائهم وقد سبق انما الى انه عطف على قوله ويقولون طاهر وقوله افلا تدرون ان اجرا من عند الله
عن الاخبار لما خالف الظاهر وان في تدبر القرآن جاز الى طاهر الرسل عنه اي جاز وذكره ثلثة اوجه مدارها على
الامر للجاني المذاع هو الامن والحقوق الكاشان من قبل السرا بالانه جاز عن جاز وشغل بعضه والمزفان من قبل النبي صلح
واضحاب العرايم لا يصادق عنهم ومن ينافي افكارهم او التوفيق من افواه المناقش على الاولين المستبطلون هم الرسل
واولوا الامر ومنهم سان ان رجع اليهم او بعض من رجع الى ما رجع اليه في غير جاء ثم قد سبق انه تناول الكل
وان الوصف محضه بالبعين وعلى هذا يكون من اقامة الظاهر مقام ضمير الرسول اولى الامر لكل شرج من وجهه
الثالث المستبطلون هم الضعفاء والمجاد صلة الفعل لهذا قسم بقوله سخر جون علم من جنهم على نحو استبطت الماء من البر
ومذ الوجوه فيه ضعف لان الشقي لا توصف بالاستنباط بالنسبة الى العلم المتلقى من المعنى لا يمانه عن فضل الدفن
الروية هذا وفيه من اقامة الظاهر مقام ضمير بعض الكلام والسر اياهم من سر السرى لا يمانه من الخش مع خفيه
وقيل لا يمانه من الخش محض قوله فقال اداع الترو اداع به اي تغدى نفسه وبالماء وانتهى الى الاسود
الذي به اداع به في الناس حتى كانه عليا نارا او ذقت شقوب وقلة امت على الشرا من اجرا جازم وكنته في الفج عرس
والشقوب كالو فودنا ومعني كل الاول مني عن شدة الضوء والثاني عن انقلاعه قوله وهو البع من اذ اعوه
لولا انه على انه يوجد نفس الخيفة كما في غوص في غمغمة ولا فيه من الامام والفتير قوله فان الحجة بغيرها
بازل من ادم وبرت مخفاه وغاربه ادم من البمران ما تشد بياضها وسواد مغل عيونها وخضها لان جلودها
اروق قوله ليعلم على الكفر الا قليلا منكم او الاثباتا قليلا فيه انه اذا عدت الثلثة الارسل لا تزال النبوة
لم يبع استنباء القليل على الدفين والجواب ان المراد التوفيق لا يمانه ما مذ اول ما كان الخلال عند هرد ديف بضمير العبد
على الكفر والكان لم سعدان تكون التوفيق عصف التوفيق على الامان والطاعة فمع على اللطف المنسج بعد حصولها
ح يبع الاستنباء عندكم واما اذا جعل صفه المضد فلا اشكال الجوان ان فعل بعض الافعال عادة وتوافق مقتضى
الفعل او الشرع من غير قصد منه للواقعة وفي التحقيق لولا فضل الله عليكم ورحمته ما زال الرسول انزال الكتاب
واراد الخاصين ليعلم على الكفر الا افراد انكم كود من يوفى وزيد عن عمر بن فضل نقله الامام عن جاز من الفرس
ومذا حسن نوبه قوله ومن يطعم الرسول فوده افلا تدرون ونقل عن علي مسلم ان الفضل والرحمة المضم والمعونه
اي لولا حصول النضر والطهر على تبيل الشايع لا شعتر الشيطان فيكم الذين الا القليل منكم وهرايم ابان البصا

بالنية التامة وفائدة ذكرتم مع المستثنى انما الدلالة على نقص الباب بان الخبر نفي ان يكون كبحر ولدان او
ما بهما ان غير المكلف من اهل هذا التكليف وانما النية على انهم اذا عجزوا كما ولدان في سقوط الام فبيد جفت
منهم عن الوعيد والاول اطهر واوفق للقيام فوزه كطوبى بلا ذبار كانه عزير المرار والذهب في الصالح المرائع الذهب
والهزب وانما البت شاهد الثاني على ان المدح كجبل عزير المنزب من مهرب الله لانه لا مثاله مدح طاعة ولا مطلق
فاصفه والاستغفار على ما ذكره المصنف فلو بطل على مذهب او مذهب كذلك وعن المصنف ما قبله من ذكره المولى
ان الاجزاء استغرقت المخطى البعل حتى آله اللون **قوله** بالرفع على انه خبر مبتدأ محذوف فيكون عطفا على
من خرج على نحو من كونه في مولا من هو من الاجزاء وجمله جملة منصوبة للعل اذ كان عطفا على مهابا
انه لا ضرر اذ المولى في جوف البتة عطف المضارع على اسم الفاعل ان المعنى لا يفي على بصره
قوله وقيل رفع الكاف اراء الضم ونحوه وهذا الوجه ضعيف جدا لاجزاء الوصل محرى الوقت
ايضا من غير ان الهاء بعد الفعل بالضم ونحوه الضمير المضارع محرى من الجاء وانما قول الشاعر عجب والد
كثير عجة من عني سني لا ضرر فليس فيه الا الفعل والجرء الضمير محرى من الجاء **قوله**
كفولة بلون الجاه فاشترعا اوله سائر من شري لبي نعم وجهه انه مستقبل مطلوب بخلاف ان محرى محرى
ونحوه وكذلك المضوء من الآية نلت على المخرج ونحوه لانه اقوى لان الشوط شديد التنبه بغير الوجوب
اطهر في الرقيب **قوله** فقد جرت فواب عليه ترجمه للاية مشعر بان الوقوع الوجوب والاجزاء التواب
وقوة والمعنى قد علم انه كيف يشبه وذلك واجب عليه بلخص المعنى على خبره وذن بقايد النظم وذلك
لان الاختلاف في الاجزاء يفيد معنى لحي اللائق به وفوده على الله باقام الظاهر مقام الضمير بعدد على العالم ابرو
ليق الفادز على ايضاله اليه ام الفذن وانما الوجوب فقد سبق بيانه ولم يرد ان ما في النظم وقع كما عينا
لخصه والله اعلم **قوله** اللهم هذا لك وهذه لرسولك فلي اذ ان يكون بيعته كسبعة رسول الله
لا كسبعة الناس **قوله** واقل اذ يفوده من ذلك ان يدري من اجزائها ليعتدك على ما يعتدك وفوده وهذه لرسولك
لا قام بين الاجزاء مقام يد رسول الله صلى الله عليه وآله وآله الفصور والتفصيل في تحقيق ما يعتدك لا انه اعتدك الله
جاءه الله ثم عن ذلك **قوله** فلي اذ اي الآية ردا على الرقبين **قوله** اذ عزمه مسرة نومن الرد جمع
يريد وهو اشاعر ميله **قوله** المصرا نواستون ربطا في الطرق سموا التكل من كل كس
اشاعر ميله ولم يقال موفوفه محذوف الا ذناب نسي ذلك البعل البرد وهي كلمة فارسية اصلها في الاصل هرب
دم فرسي بالركب والسائر **قوله** ظاهرا الخبر وان الامام افضل انما دلالة على الجبر فواجبه وانما على المرح
فلا بد بل على ان نؤمن الجناح فيه لا في مقابلته اللهم الا اذا جازعه موجبا آخر كما هو فيها وانما قول عابته
فاورث في السفر فلا بد على ان الزيادة لا يجوز بل يدل على ان الركبتين محرمات **قوله** وانما قول عمر بن الخطاب
لا سفير عن الركبتين او انه لما كان الاصل فلا ضرر على الحقيقة والافضل ان لا يخالف فلا دالة للخالف في

قوله **قوله** والفضل ثابت بنص الكتاب في حال الخوف بخالف ما آثره في الامتياز قدس من حل على
فصل الاجزاء من الامتياز على الدابة ويحقيق التبيين في حال الخوف لينا سب فوزه فاذا اطمأنتم اي اتمم ولا في
النظر اي فوزه ان خفتم على خلاف مقضاء ولتقوى في البقرة فان خفتم فرجالا اوزكنا فاذا اطمأنتم في بقره
ما آثره في الكفان فلا يفي الشرط السابق وموعود الكلام مستدركا ولان الفضل في فصل الركبان شهرين عامدا وحدا
بعل في انبه وسؤاله عن عمر بن الخطاب ما اجاب مستدركا لانه صلى الله عليه وسلم ما في عن ذلك اشدا لاياء ثم لا خفاء ان الكفان
خير من التكرار وانما تحقيق فوزه فاذا اطمأنتم فبقي فاما بعد ان تأت الله **قوله** فاذا اطمأنتم فبقي فاما بعد ان تأت الله
غير المصليين من رايكم يحسونكم طاهر ان الساجدين غير المصليين وعلى هذا الجود على طاهر عند مالك والثاني
ايضا وهو يحصيل وقت الجود بالذكر لانه وقت خوف الجود من العدو والاية ساكنة عن اتمام الصلوة بعد
الى وجه العدو اذ عن الذهاب ونحوه حكم المصلي على المذنبين لكن الانصراف عن القبلة والحرمان الكثير في الصلوة
منفاس رايها مرة اخرى غير مذكور في الآية ولا يدل على اللفظ فالطاهر مع مالك والثاني في ذلك الوجه على حد
اي خيفة ومن ان يرجع الضمير في ملكون الى الساجدين على معنى فاذا فرغوا من الجود فليصبر الى الحاشية ولان الطاهر
الاخرى الحاشية وهي التي لا فصل فليصل من هذا ذكر الفاضل الطيبي سلمه الله ان المراد بغير المصليين هم الفادغون
الجود القاهيون الى وجه العدو وهو تفسيرنا بانه قول المصلي انما الضمير المصليين وانما الضمير هو عند هذا الجود بمعنى الصلوة
والمعنى فاذا فرغوا الصلوة فلا يلزم الفصور في البان في المصليين لان طاهر فوزه فليصبروا معك ان الطاهر لا يبر
ثم الصلوة مع الامام وليس فيه اشعار عراش مرة ثانية وهي في الصلوة البتة فان كتاب الجود في الجود اولى
ازكابه في الصلوة لانه على تقديرنا وى المجازين شرح الاول تمام البان حكم الطائفين هذا الطاهر عند الشا
جواز الامر بنشوت الزواش في العيصين ما آثره الشافعي عن طبر بن عمر وما آثره ابو جعفر بن عمر بن
لكنهم قالوا بانه الكسفة المفعول عن جابر لا يلزم خلاف القياس **قوله** قلت جعل الجود وهو
الجود واليقيط الذي قد تقدم يحضو هذا المقام عاقرت ما سقى عن الاعادة بل كن على بال **قوله** وليعلم ان
اذ لم يلهو ليس لذكر الى الاخر او اذ ان الامر بالجود والى عن الفاء القس في التلكة من جعان الى شئ واحد لان
مولى الجود من اعظم الهالك وكما لا يدل ذلك النبي على طه للعدوك كذلك هذا الامر انما ذلك للدلالة على اعصية
التسرع بان نفسها لا سفير على غلبه الكفان او نوبها **قوله** وهذا طاهر على مذهب الشافعي في الجاه
الصلوة ما ذكره من الاجاب صحيح انما القضاء بعد الامن فلا معنى فاذا اطمأنتم فافيق الصلوة عند فاذا اتمم
الصلوة مع الله الا وكان ويريد الجود الصلوة الساقطة بينها والمعرفة المعادة لما كانت جنبا يدرك ذلك عود
لم يلزم من خلاف حكمي افراد ما سقى **قوله** قلت انما يدل الفاء في فوزه فاذا اطمأنتم وما مضيه من الغيب
ترشح على ان الحكم بالا فاما لتلك الصلوة المستحقة المودة في حال الخوف اذ لا ترتب لصلوة الامن على صلوة الجود
كذا في حال الامن كذا وانما جى بالفاء **قلت**

الوادع لم لا لا يراعي من الخوف والامن ثم الامتنان من الخوف مستغفب منها قوله وفعل مبداء فاذ ان
صلو الخوف فاذ يهو اضعى صلوة الخوف المذكورة في قوله فاذ انتم الصلوة ثم فاذ فاذ اطاعتكم فاذ انتم
الصلوة اي انتم ها . اقول فعلى هذا القول يرجع قوله فاذ اطاعتكم الى قوله اذ امرتهم في الارض الصلوة فاذ اطاعتكم
من التمسوا التمسوا لان الصلوة اضطراب كشيء عن التمسوا فاسب ان كشيء الاطاعتكم على اقامة ولما كان الحكم مطلقا بالخوف
في الاول كحكم صلوة الخوف استدلوا في البر لا من هذا القديان ما قيل كان من الواجب ان يقول فاذ انتم
اي بغير الاطاعتكم بالامن اما اقامة فانه ليس من الواجب ان يكون الخوف في التمسوا ثم فاذ فاذ
ويمكن ان يقال لافس افيوا ما تواروا ذلك لا شئ الا عند اقامة محل قوله فاذ اطاعتكم على معنى افترقا طائفتين
وانه لو لم يعمل على ما ذكرنا لما بقي ما سبب بين الاجكام فوذا ان طمنا من انقرف قال سئل رواته الطعن في معنى الطاء
وروي بكتريا قوله كان الله عالما من طمنا بالافراط الشارة الى انه على السلوب لا مأكلا الزواضع فاذ
مضاعفة قوله ولا يسمون منه في تفسير الاستخفاء من الله مع قوله في الاول مشفون حياء للذبيبة على انه يتخص
للاستخفاء في الثاني لاستخالة الاصل قوله وكذا حافظا ومحاميا الوكيل في الاصل من كل الله الامر في قوله
سائرهم استغفروا لان الذي يوكل الله امره حافظ له لا محالة ونظيره ان يقال عذر مشمول اذا ثبت عليه
الشمال صمد ونعتب ثم يقال بطل مشمول في هبل الاخلاق حتماسه وكما يقال نوى مشموله لان الشمال يندرج تحت
وهو قوله فمما شهدنا ما سوبه غيرة السوء ما سوبه بغيره او غيره الا انه حصة بالثاني في قوله او نظم نفسه وانا
الفكر الشا فاحوذ من قوله ان الشوك الظلم عظم . والاطلاق في الموضع الخطابي محمول على الاكل قوله
او انما كبيرة فاذ في الجحش الامم الذنب الذي سحق صاحبه العقاب والهمزة فيه من الواو كانت ثم
الاعمال اي كسرها باجباطه اقول كان هذا اضله م استعمل في مطلق الذنب في نحو قوله كجابر الامر
قوله فغير عن الامر بالفعال هذا وعمل ان يكون ذلك اشارا الى الامر بالمذكور ان لا يفعلها كما فعل
ومن فعل الامر بمرح يكون مرعا لا كانه قوله وهو دليل على ان الاجماع صحة لا يجوز مخالفتها **قلت**
اذا فسر السبل الى المؤمنين علمه من الدين الجنتي كافتقار لا يبق فيه دليل على المطلوب بل ينبغي ان يفسر بانون
من قول او فعل حتى يستتب **قلت** ان الذين يقع على الاصول الفروع لا يرى كيف فسر صدقاتهم على سدنا
من الله ونابذ العذر الى هذه العيان الدلالة على انما اجعوا علمه من قول او فعل ومن الدين الجنتي الذي لا نقل
الله الاياته ونفهم وناله وعليه مشهور في كتب الاصول فلا يطول ذكره وانا عند قول الراغب سبل المؤمنين
الايمان كما اذا قيل سبل الضالين اي في القوم والصلوة ولا دلاله فليس يحسنه لا تخصيص ما بالشرط
الاول ثم اذا كان مألوف الضالين الاعتكاف مثلا ساول الامر ذلك الامر ايضا في المثال وكذلك تناول ما هو
الايمان فما نحن فيه والله اعلم قوله جامع بين لغة الله نقل عن المصم المراء بلغة الله ما سئو في الدين
استحسان عن التجرد واستخفاف بذلك البعيد والرجح ونظم قوله است اللعن اي لا فعلت ما سئو . اقول انما

في الكتاب الى ذلك ولا حاجة الى البعد اعني الظاهر فوذا كذب عكره هو دبر الله كانه نظر الى ان اقتران القول
الشيخ باللعن يقتضي اشتد ما فسد عكره به لا لشكل ببيتك اذان الانعام لانه كما عمن شرعية الخليل والشم
عن عجرة الهوى موباة من الكفر وكان عكره وان يستعود نظر الى انه يعمم للبعث فلا بأس لكل وجه والله اعلم
وه في ليس ضمير وعد الله اي ليس ما وعد الله فيل عليه ان وعد الله مضد موكد كما مر . وليس يعني
الموعود البتة ليعجز عود الفير الله فانه الذي سال ولا ينال . والجواب ان التفسير ليس وعد الله حاصلا بامانكم
بل انما وعدكم حسب اعمالكم الصالحة وموسيقم وفوذا اي ليس ما وعد الله بالخير المعنى لان وعد الله لا يشترط
موعود الا بحالة واذ لم يكن الاماني كون الموعود كذلك ايضا على انه لا مانع من ان يكون في نفس ضمير الوعد بمعنى
ويكون دلاله السياق **وه** لانه لا ينبغي وعد الله الامن امن لا يخالف ما ذكره بعد من ان الامان ليس بالنهي لان
غير المؤمن لا يثبت وعد الطلبة ولوعيا وانا الامن فدل على ان الاكفاء ما تفق من اب النوك وكما لانال المؤمن
الله ما ينبغي لانال المرء الامان ايضا بالنهي ولا يحتاج في العذر الى قسم النفي الى حق وباطل والله اعلم **وه**
وكن ما وقرى القلب وضد في الفعل عن المص الوقع الامن يقال قرى النجوم اذا انزلها **وه** وكان ينبغي
دلالة على انه لا يقع نقصان في الفضل فلعله اذا جاز ان نفس فلن نفسه ظلم واذا لا يفي الدلالة . **واجب**
بانه لا كان في حكم الثواب جاز فوهران نقصان ظلم كالاصل في الكلام على ذلك التوهم وفعل لا ظلم في الفضل
لا نقصان فضلا على الفضل وفيه ان اللفظ لا يشعر ببناء الكلام على التوهم الباطل لا انجاه له بل الجواب انه
النفس نظر الى ذاته وهو ظلم نظر الى الوعد فبوقع في فعل الظلم لشم العارض المتكبر او يحسن الاول لان الوهم لا
يجري الى ظلم المتكبر في المتكبر عليه كلام المص واما السنة فلما لم يكن لها جحش لم يحرفها هذا المعنى فوذا جاز ان
فعل هذا هو استعانة مثليه وعلى ما نقل من حديث الخليل العمري مشاكله **وه** بطحا السنة البطحا فان
المصاء الذي نفعه السل من الجبل بطحا المكان اذا اقرنه بما سمي الموضع بالانحط والبطحا لان السل بطحا فيه
اي تسع وكل زاد واسع بطحا فيه السبل هو انطع ويطحاء ولنه اسم واد قرب الطائف **وه** اجتن
خوار في يوم الحاء وشديد الواو والالف المقصورة ما حوود ونص من الطعام ويقال فوذا خوارى **فوذا**
منزل يذكر العمال الضالين والطلبين يعني في الاسن من فعل سوء تجوز ومن فعل من الضالين من ذكر
او انني **وه** وانا في الوختن الاضرب فدل لا غرة لانه لو قدر ان هذا السلوكي شاي النساء ناس في
الزوج على الوجه الاعراض لزم الفصل بالجر من لجره الصلة وفقد المعنى لانه اذا صار الكلام من ثم الاعراض
لم يتو انوكريه وكذلك اذا حصل فيما لزم السالكه فم معترض انه لا مدخل للاوصاف فيما ترجع الى التفسير
واجب **وه** والمستضعفين مجرور بقطوف على شاي النساء هذا اذا لم يكن بد من فنهن وعلمه يكون
منصوبا عطفا على محل فنهن **وه** وعوزان يكون خطابا للاوصياء فعلى الاول خطاب للاولياء
منهم فالحارين اموالهم والبايعين من الورثة لا توفونهم ما كتب لهم من المهرنا ايضا وعلى الثاني خطاب للاولياء

ان سفرنا على الوجه المشرع ولا مأكولا انزال الدنيا في هذا في المستغنيين خاصة انما في النساء والخطاب
في شأنه ولا وليا ولا محالة ولا شك في ذلك تنفي الخطاب فقد اشد الى انه شامل لكل مشورع على جبه
الناسبة ولهذا في قوله وان نفوسا وهو خطاب للامة فانه ترشد ان شاء الله تعالى
وفيه وعوذ ان يكون منصوبا بمعنى وبامرهم اراد ان افشاء الله فيه معنى الامن فصرفه لا
والنصب عطف على المحل انما سابع لكونه انصب بالمقام قوله حيز من الخورق
المقود في كلام فيج فافندت به وهو قياس واستعمال هو بمعنى الخراف اقول اشار بالقياس الى المقام
اعني الشورق قوله وهذه الجملة اعترض بذكرها فاعاد من الجناح مانه محبوب فضلا عن الجواز وانما
قوله ولخصرت الانفس النجس فقد الالهاب ما بها لطيفها على النجس عطف عن الضيق فلذع الطبع اللئيم الى
التخلي بالخلق الكبر قوله وبغير قسمها اراد ما من جهة المهر وعوى قوله لان عجايب سوى هذا
على تقدير ان يكون الوجه كل العزل فكانه اشار الى انه غير مستطاع على هذا التقدير فضلا عن ايهام
قوله هل هي الاخطاة او تطلق او صلت به من ال تعلق في الصحاح انه لا يندرج في هذا وفي
في بعض النسخ قالت اراد ذات عظمه ان لم يعمل الضير للقصه بل جعل راجعا الى المرأة والخطاة بمعنى
بضم الحاء وكسرها وصلف المرأة عند زوجها فلجلها قوله فقالت ارفع راسك اي تنبهه ونظير لا يتركها
عاقلة كانت نيام لان التام اذا تنبهه رافع راسه وكانها قالت للزول ارفع راسك واطابت بها عزمه لعله ذلك
وموايلع من ان يقال قللة ارفع راسك قوله وفيها في حيزها جمل للفرقة لانه كان في طابعون عواير
اول طابعون في الاسلام بالتام توفي فيه سبعون الفا قوله لان النقي امرها هو وامرهم كما بالفوق فلما
لم ولكن ان كبروا مشربا لله عطف على ما وصينا وجعله علة للمطف على انقوا وجهه انه من باب عطفها ببناء وما
لان التوضيحه لا تعلق بقوله ان كبروا وهو عطف على انقوا الفطرا واذا برز القدر ضار عطف على العاقل على العاقل
وقوله امرهم كما وامرهم مع قوله فيما بعد ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب ووصيناكم لالايزان بان التوضيحه
مكره وانما المطف في الظن اخضا الغم الا لباس قوله والمعنى ان الله للخلق كله وهو خالفهم و
ما لكم اراهم ثم يد لما في تعد من التوضيحه كانه قل والله للخلق الكل خلقا وملكنا عطف على جلال النعم
ودفانهم لطفه ان تطاع وسقى ولقد وصي الكل راية منذ الخلق قدما وحديثا وفي الكلام اخضا من باب
ولقد آتينا داود وسليمان على اوقافا لجلد الله واللغات في قوله ولقد وصيناكم في قوله ان انقوا الله قوله
حتى يعلق الجراء بالشرط اي علفا منصوبا ونفهم ان الغرض السوفى له الاله عطف على طلب الدنيا من عند ما هو
اعظم منها واعطوا الاشارة الى طلبة والمعنى من كان يريد ثواب الدنيا فاما بالاله لا يريد ثواب الدنيا والاخرى
وماله كفى بالاحسن الا وضع عن الاحسن لادفع فلوم يذره ان اراد لم يقدرا لو اراد من عند الله ويكون
ما عند الله لغيره وانه لم يقد العلق واما قوله كلام في تفسيره فسوف مات الله نفوس مجتهم وبجوده انه لا

من راجع من الجراء الى الشرط وان كان الجناح بعد الجهور انه لا حاجة الى الرجوع لان الشرط مع الجراء المحر
لا يلزمه وضمن قوله فكانه قيل والله اولى بحسب النقي والفقر قال في التفرقة وفيه نظرا لان سؤال
بان اد التقدير ان كن احد من المؤمنين وقد سبق في تفسير قوله وانوابه مثلنا ما جوابه والله اعلم
بمعنى وان وليتم في صيغة الما مني لطيفة من الولاية وقد سبق في نظيره في آل عمران ان الواو الاولى جيلت
منه ثم خفف واثره هنا صاحب الجناح حجاب القرابين قوله في عشرين سنة الاكثر في تلك عشرين سنة
هو ما نزل عليهم بمكة وذلك لان عن المذكور لم يبق في التزييل على معناه قوله وكان الذين
نفاعون للمنافسين من الاخبار بم المنافقون فضل لهم انكم اذا اتيتم بركا على ان الخطاب في قوله ان اذا اتيتم بركا
للمسلمين المخلص المنافقين وان قوله انكم اذا اتيتم بركا انكم اذا اتيتم بركا انكم اذا اتيتم بركا انكم اذا اتيتم بركا
منه اذ وليس المعنى انكم ان قدتم ولم ينفوا لكون خطابا للمخلص فلهذا لا ينبغي ان يمتنع كلام المصنف والله اعلم
والراعي بالكبر كما في الخواشي فاف في شرح ما ورأه النهر الرضا بكفر العدو ومع استغياج
نفس الكفر لا يكون كبرا قال في حكاية عن موسى واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا وانما الرضا بالكفر مع استحسان الكفر
كفر قوله انما بدل من الذين يخون وانما صفة للمنافقين كبر انكم اذا اتيتم بركا انكم اذا اتيتم بركا انكم اذا اتيتم بركا
في قوله نشر المنافقين جار ان مراد في قوله ان الله جامع المنافقين ولا ضرر خوفا في الخطاب بقوله خاص بالمخلص
الخطاب في اصله عام في الوضيعين تخصيص بحال على ما سبق عطفه نعم فيه ضعف لان المراد بالمنافقين هنا الك
القاعدون مع الاجتناب خاصة وانما مع هذا الكلام نشر المنافقين ولا قوله من طفر لخصا واخو القارو
القايد لم يطر كانه من الحق الاضطراب والمعنى ضار اخو لرحل من منه الابلية وقاف
في النهاية اي ضار في القيمة خافه غير رايته مستغفرا وما قد تم لظهوره لادم قوله وقفه وقافه نقا
جاءه من ناعم وفيها اهلها وفق الله عينه وقافه نعم قال زاهر الشوق معني بالشد وشد من مفايق
وجور في الدون مفايق الكسري اعم جعله لادما قوله فلان يرى الرجوان الرجاء البشري يطلع
في النهاية كثر وقال المشرك ايضا لا يرى الرجوان لم لا يدرع واصله الدلوري في البشري لا يدرع من
جانب الجاني الى ان فضل الفقر قوله والديه الطريقة في الفائق عن اعتبار من استغوا به ورضى ولا تقار
للماعة اي طريقهم التي يدون فيها وكادت فلان يدون الهاء فاف الشاعر ان عني وهذا
اخرا من طيفل قوله وسوف يوفى الله الذين اجروا عظيما فشاركتم فيه انما جعله مثالا للنايين
المنافقين لانه منفر من عادة ولان المعنى على هذا الوجه اسد قوله وهو مفرغ فيه اضله مفرغ في الزهر
فهم مفرغ على غرضه في ذنبي فاصبح قد عم ولفظ اعطى سنا كانه عن طهره وولته على عكس الاول
قوله لان العاقل ينظر الى ما موعظه من النعم فاصله ان عرفان النعم يستدعي شكره فبها في الجملة عرفا على ما هو
الاثم ذلك الشكر الاجمالي عرك منه الى ان نمر على ما هو عليه من صفات الجلال الاكرام فينبه به وشكر الشكر

الفصل لا شك ان معرفة المؤمن على الايمان لا يكفي في الشكر فلا اعتراض بوجه والله اعلم **قوله**
على لغة من يقول ما جاني في ذلك الامر بمعنى ما جاني لا غير محضه ان يما يجوز في غير الجنس الرفع البلية اذ التمكن اذ
موقع الاسم الاول انضرب من الاستثناء كافي فوذا لا العاقل ولا العبد في الاستثناء عن ائس واما على النقيض عام فحق بغير
منه بالذكر لا نهج النور والحق في معنى ولا ساء عن فضل اهتمام بشان نفيه عنه ومنه ما جاني زيد لا غير وهذا
لخص ما نقله في شرح الفناج عن مبيونه وفي الآلة العرض محقق ان الله فاشارة لا يجب الجهر فيه دلالة على ان زاد
شاك اذا عدم محله هذه النفيضة ابقى الجهر بالنوء واما اذا لم يكن كافي فوذا لا عام اليوم من امر الله الامم اذ
حل على انه لا حاط من عذابه الا المرحوم بمعنى لكن المرحوم محفوظ منه معصوم فيمنع النصب فاستوفى انه اذ لم يكن
الادخال مجازا يكون من قول الغلط انا محي اذا المرحوم الثاني ايضا والله اعلم **قوله** والدليل على ان الجهر
مواضع المقصود وجه الدلالة ان جعله كونه عفو لجرأ الشرط دل على ان ابداء الجهر والخفاء في الشرط التمهيد
قوله جعل الذين آمنوا بالله وكفروا رسله اخذ من فوذا ويريد ان يعرفوا من الله ورسله وفوذا او اسوا
بأنه وسع رسله وكفره اسف من فوذا ويقولون تؤمن ببعض تكفر ببعض لا نقيم بعد تخصيص **قوله**
لما ذكرنا من العلة اشارة الى فوذا اما لان طريق الايمان به هو الجهر الى فوذا وهذا الذي اراد عن جعل في فوذا
ويقولون تؤمن ببعض تكفر ببعض لان **قوله** والعرض ناكذ الوعد فاق **قوله** المقارن بفعل
الذي للاستفصال موضع لغير الاستفصال بصيغته فاذا دخل عليه سوف اكرها فوموضع له من اساء الفعل في
الاستفصال ان يعطى اليه من اصله فوذا في مقابلته من رسله من فعل رسله من لا تفعل لان لا تفعل لا تفعل
فاذا اوضح ان موضعه اكل المعنى الثابت وموافق السبق فاذا اكل احد من رسله سوف حقيقته التوكيد ولهذا قال سبوت
ان فعل نفي سوف يفعل **قوله** وتوطلوا انرا حازر الما حقوا الما ان اراد مكانا غفلا فقيه انه غير جار ثرا
وعفلا ايضا عند من معنى احقاق الذم لظهور التثنية ولان الجهران سواسية الا فوذا في الدلالة فطلب المخصوص
ظلم على الفرق في مواضع من هذا الكتاب وان اراد غيره لم يتفقه في الاجتهاد **قوله** والطور مطلق عليهم حقيقته
مشرف عليهم بطله اي شخصه **قوله** فلتعلم هذا القدر لان فوذا بل طبع الله عليها بكفر فمردة وانكار لهم بلونيا كان
حاصله انه لا يصح مفسرا ولا قرينة للحدوث واما الاول فلعلقه بكلام اخر واما الثاني فلانه استطراد في الكلام دون
وكونه قرينة لما عرفت الكلام نوحان لا م دونه والحاصل انه لا دل للقرينة من التعلق بقوى سابها حتى يصح له
ومنه لا يح ان لا مورد للنظر بان الطبيعيين موافقان في العرض احد ههنا بالكفر والاخر بالبعض **قوله** يعطف
بعض كثرهم على بعض اي عطف للغاير الشخصية من افراد الكفر واحد ان الاول هو الكفر بموتى لاقرانه بنفس الشا
وبقدم حديث العدو في السبت والاخير هو الكفر بميتي عم واما الذي عطف حرف الاضرب فهو الكفر بمخدوم
لاقرانه بقوام فلونيا عطف وقد حكى الله عنهم من الغالة في مواضع منهم له صلعم في مواضع منها فوذا وقالوا فلو
عطف بل عنهم الله بكفرهم في البقرة واما اذا اعتبر مغاير للمجوع فظاهر وكذا مغاير الفرد مع الجميع اعطف ما

بعد حرف الاضرب وان كان بينهما جرحا **قوله** وقيل كان جلا ساقا في عيسى مكذا في كبر النسخ وفي
بعضها بالرفع وتوطا هره على الاولى قدس كان الملقى عليه الشبه رجلا ساقا وفوذا فلما ارادوا قله اثناء كلامه
المصنف لخصاله في العناق وفي الالفاء **قوله** ولكن ان لا بحث لهم امان فطنو اذ كان يدل على ان خاتم
النك وان الشرح على حال لوح الامانة ثم اذا حفت عادوا الى ما هرفه من الشك بوا دل على مزيد الحصر من استمر الشك
على بصره ومنه نظره ان المحل على الاستثناء المخرج من فوذا في نيتك والاخر من فوذا بالقرينة من علم بنها لا يطابق المفا
مع ما فيه من العذر عن الظاهر هذا والمص لا يحون في الايات وان اسقام المعنى الاما ولا **قوله** يدل على
قرينة لا نه فرايل من ثم فوذا ان يكون الفير بمعنى على القول الا في من بعد فوذا وهما هاهل الكتاب الذين يكونون في زمان
نزوله فعلى هذا فوذا ونوم اليمة يكون عليهم شهيد اعلى السلوب ويكون الرسول عليكم شهيدا في انه شريف لا تهديد
قوله وهو ما عدهم من الكفر والكبار العظيمة جار على التوحيين البدل وغيره لان دلالة الفاء على تربية على
السابق كافي في معنى الظلم والاسكال بانها حوت عليهم في التولية غيب مقاصيرهم كاذبة في فوذا فكل الطعام كان
جلا لبقى انرا لآية فلا تدخل الكفر بعيسى ويحذر عليها الكلام ولا تصدقهم عن دينه في ذلك مد فوج بان ابداء الجهر
من ذلك الظلم واستمر من الظلم الحادث الا ترى الى فوذا جعل لهم الطيبات وتوطا وضع عنهم امورهم في معناه
وما انزه سلم الله من ان الظلم تهاذ كفي في فوذا ذلك جرحا بصرهم وانه سعلق حونا وحن وان فوذا وبصيرتهم شغل
محذوف على نحو ما تضمنه وجه جن سلم على اشكال الله اعلم **قوله** من علمهم اسير من سفله الذانة وهي فوذا
ومن فوذا **قوله** فان يكون محققا كلمة في البينة واما ان يكون جمع فيل عليه وعلى **قوله** وهي
عليه الجهر من عت عن الشيء وعنه انضاعا اعني ان لم تقط له وعنى على الشيء كذلك **قوله** من ان تركوا في كذا
الله لمه ليستقام من عدم ريد البينة في نفي التهمة بانهم ما وجدوها فتركوا على حاله على السلوب ولا ترى النسخ
بغير **قوله** فكان ان ساءلهم اذ احاطوا بالعلمة ونما لا لزوم للجرح حاصلا ان الجرح منقطع بالكلية ما رنا الرسل كاي دل
للاسي للناس على التوجه فالعقل ان كان كاي الكا العاقل اذ لم يمتد جاز ان يعمل فكان له نوع حجة فان العقلة فما
يعتري الانسان من ذنوب اخيار لا سيما والعلة في الاول شرب بالهوى ثم العقل شغل الجلال والنفس الى الرسل
بالانفاق السعادة سوطا فلوم نزلوا لكان لهم نفس الحجة وفيه عت ساق في انرا لآية ان شاء الله **قوله** فليست
فعله الخاص الذي لا ينفك عنه احد المخصوص من الاضداد في مقام النعيم والناس الكتاب بالعلم الخاص بالتأليف الجاهل
كما قال فعله تعلم اذ كان مشا وعلى يدعى ليس العلم مجازا عن التأليف فوذا وهو التأليف على نظم نفسه لا لثباته
بالعلم لا للعلم وفوذا فيما بعد شهادة صحبه انه انزل بالنظر الجهر ليس لوجه الشهادة لان العلم مجاز عن التأليف على
النظم بان وعن النظم نفسه لغيره بم التباسه بالعلم بذلك ومذا من الله اعلم **قوله** وقيل انزل وهو عالم فلي
مذا مو حال من الفاعل بالعلمة مؤكدة للصلة اعني فوذا انزل اليك محققا له لا مفسرا للشهادة وعلى الوجه الثاني
حال من المفعول انضاعا والجمللة واردة لنظم النزل انه حقيق شهادة الله بالحق وفوذا ما علم ان رزبه ان العلم بغيره

العلوم بل الشاهد يعلمه لما فيه من مصالح العباد يلزم الشاهد بذلك للعلوم وان يكون شاملا عليه وهذا يؤكد
ما استدلنا في الاول على الوجه الرابع الانسب ان يكون نبوء الملائكة للحفاظ على الشهادة الا ان يقال اصاد الملائكة
داخل في حفظه نعم اياه من الشيطان وعلية ظاهر كلام القس **قوله** جمعوا من الكفر والعاصي الظاهر ان ظاهرا
في كفرهم واما قوله او كان بعضهم كافرا فيهم ظاهرا كجاسر فاما المقام **قوله** وحكاه الله او فون
حكاية غيره نفي للرواية الاولى وان خبرها بعد من اقامه واما قوله والشهود المستفيضة عنهم فيدل على ان الحكمي عنهم في
الكتاب العزيز مذهبنا ان احدهما ان الله نعم والشيخ ومنهم من الله على تافرون والثاني ان ابان الولد تركه من ياتيه
ولا هو منه واستدل عليه بقوله اما الشيخ عني بن مزعم لانه اثبت ان اتصاله به ثم مفسر على الرسالة لا يتعداها في
الولادة واللاهوتية وما في الوصف اعني انه ابن مزعم على انه مسلم فدل على الناسوتيه من قبل الام وعلى هذا اذا ان يقولوا
اكتب الام الالهية باتصال الاب بدواما ان يكون وحكاه الله او فون ردة الله ايضا والاول والوجه **قوله**
هو الحق عنهم وهم الفقراء اليه فيه ان قوله وكفى بالله شهيدا ايضا يدل على نفي الولادة ولغري انما الوجه **قوله**
ولن يذهب شفته عنهم دل على ان الاشتكاف بكم في تركه الله والاشفاق ايضا يدل عليه لان سكف الدمع يحته
فالاشتكاف طلب تخفيه ما يدل على الدلة والضعف **قوله** الكثر يتون في العاقون فون كرب اذا اقرب قربا
بالعاق **قوله** امته نراي الضك ملائكة لاناسون عبادة كروية منهم ركوع وسجود والنبه زادة
سابقة كافي لبحري **قوله** من خفت ان علم العاق لا ينفي عن ذلك **قوله** اقول الذي يقتضيه علم العاق في وقت
الذوق للحلا عن العصبية من الجانبين انه لا شك في الشيخ ولا من هو اولي منه مان من رفع شأنه عن العبودية وينوهم
الاشتكاف فيه ولا شك ان الملائكة عليهم السلام لاسما المزمين منهم لم من الضرب في الاكوان باذن الله والاطلاع
على الغيبات باعلام الله نعم ما لا نفاس حوارق عيسى ومو كفى ما جرى على الوتفكات برشته من جناح جبرئيل
آتيه وكان سبب رفع التصاري عيسى عن هذا ما فيه من العلم والقدور الخارج عما القوم في الشرف والقدور الكلام
لم على مفسريهم وليس الكلام مستوفيا لحدث الفضيل وهذا من يكتوف **قوله** واما الجواب بان ردة على الذين يقولون
الملائكة الله ايضا كما عن المقام وصاحب الفراير والقاضي فقيهه ان قوله ولا يقولوا لله صرح في الاختصاص بالانصار
وذلك التوافق والحل على الجانبين في الكبرية انه لا يبالغة اذا اول مطافه المقام وبلغ وصف الملائكة وكذا الجواب
بانه انما اضطررنا للتصاري على ما ذكره اذا كان مسلما عندهم ان الملائكة افضل من عيسى واعلى قدرا وودون ذلك شرط
المعاد كيف وهم يرفعون درجة الى الالهية لانه شرط تسليمهم او كون المعنى المعنى لا شكاف فيهم لظهور قد
عمق التأمل على النعم كما ان الله بديل قوله اما الله واجد فانه اجمع منه ردة سترين غير انصار وكد
قوله سبحانه الامه فاسبان بديل بانه لا شك احد عن عبادة الله لكمال فيه لا الذي يرفعون به عن هذا الشرف
انما التصاري لا الذين يرفع بهم غير كفرهم وكانهم دل على ملاحظة الكمال في الاول ايضا السلب بالشيخ وجن
يكن حمل ما في المقام عليه ولكن لا طرفة فادرساه والله اعلم **قوله** وما مثله ما عجاود حام ولا الخو وهذا الجمع

لا يوجب الجمع زاحم فدل اي مثله حام من الاجساد ولا الخو فدل اي مثله من عاليا في الجود حام ولا الخو وهذا
يلج قوله طرد في مع هذه الآية قوله حتى يفرق بالفرق بين اراد ان الدلالة في هذا الباب وهذا الجمع قوله فليفرق
مع من الآية قوله حتى يفرق بالفرق بين اراد ان الدلالة في هذا الباب **قوله** بحسب المقام والضوء العرفه لا انها
من مفسري الوارو وهذا لم يكن في هذه الآية شئ من ذلك لان المقام لا يفسره وقد اوضح هذا المعنى في سورة النحل
حاصله ان المقدم فسمان احدهما للعاون ثانيا اذ نزلنا والثاني جاد مجري التشبيه في المعنى ما قبل من ان
ما على فيه لان عدمه وما من هو اقل عدايا ابعده ان قوله حتى يفرق بالفرق بين طاهر انه الفرق بين الامين
على انما قول الاقرب مودة اولى مان لا يفرق حتى يبيع ملته وشويع ذلك والله اعلم **قوله** احدهما ان يحذف
ذكر احد الفرقين هذا هو الوجه لان الضمير ما مالى الوجه الثاني ولا عمل المحسن على التعذيب لانه مردوم فم فصله
فمن ذلك ان يقول يرجع الضمير في الجراء الى المشتكى وعنه فم يبين ذكر كالمسيح والملائكة والفضيل بحسب ذلك
كانه فل انما العبودون موافقهم لجودهم واما العبادون وهم المشككون فيعدهم **قوله** روى انه لخرجا
زل من الاجكام عن البخاري مسلم والترمذي عن البراءة اخراة نزلت آية الكلاله ولخرسونه نزلت سورة براءة
قوله لا الضمير على الحال لان الضمير ارجح ما مكث ولانه نفس المعنى على العبد لان امره يكون غير
مؤثورة فلا يكون خالته وعنه الضمير في هلك لا يجوز لان الجلالة محو تفسير ليست مقصودة لذاتها **قوله**
والمراد بالولد الامن الظاهر في تفسيره ان فرض اخذ النصفان لم يكن للاخ المثل ولذا اضلا من ان او بنتا
الابن فلانه مسقط واما البنت فلانه يعصها والمقصود بيان مقدارها وان قوله وهو يرثها اي عصيتها لان من ليس له
مقدرة عصية ان لم يكن لها ولداي ان يكون الدليل على ارادة الابن خاصة هيما ناعلم من اشارة النص انه يرث
مع الامان للخلص من الولد لان الله نعم من ان لها النصف والثلث وذكر هيما ان الاخ وارث من غير تقدير معناه
وارث ما بقي من ايجاب التقدير ان كانوا فيلزم ان يكون الباقي له هذا والله المستفيضة المفرونة باجتماع الام للدا
على ان ما انت الفراض فلا يورث عصبه ايضا كاشفه عن المطلوب وما قبل من ان يجب في الاول ايضا ان يراد الا
للغالب فعاد من المراد في الاول المشترك فالحل عليه هيما ايضا والحق ان الكلام ليس مستوفيا للغالب بل البيان
الحكم في البيان على اليسر على ما هو عليه فلا راعى مع الاجلال بالبيان على انه لو حمل قوله وهو يرثها على انه وارث
والعصبة لادم ضرر ونفي في الولد على الملاحة لكان سديدا ايضا لكنه مزجج لفظا ومعنى فدل عليه
عن بعضهم طرفا من الكلام الاول واما قول المفسر في الاول والمراد بالولد الابن وانه اسم مشترك اشراكا معنويا
لان الابن يفسر الاخ دون البنت فقيهه **قوله** وان قلنا معنوم الضمير لا يدل على ان الابن مسقط بل على انها
لا يفي لها المقدور واما قوله في الكا ولها من غا ان قدرا الامر على العكس ان لم يكن لها ولداي ان لان الابن مسقط منها
لاخ دون البنت فقيهه ان ارادة الابن صحيحة لكن الضمير اطل اذ ليس الكلام في الاسقاط بمعنى الحب هذا اذا
حمل على ان معنوي يرثها الله وارث من غير تقدير جاز الكل او لا ومعنوي كونه عصبه كاسلف والا ولو حمل على

وهذا الشبه قوله لم يحسن من فزله أي لم يحسن الضياء كما لو انشد مؤنث في الضيف في الأذنة قوله آخر
منها أي انقلوها بالقرن حتى لا خالها به ولا يهوض كأنه أخذ لازم التحن وهو النقل جازان مراد إذا ألحظ
أي قوله لأن القرين ينسب الفوق إلى عماله بالضم وغلطه وقيل لا تخن منه ومقارب الجود لا شيلة البرودة
وضعف الحار العززي قوله وهو يضطرب اضطراب المذبح أي مع غم الزمكة لأنه منذ ذلك الحين هو
ضطرب فإن ذلك محو رافعا فابن يوسف بعثان بقي أكثر اليوم ومحمد والشافي فوق حركه المذبح واليوم
كلامه عن الإمام به قوله وهذا القرب المنسوب لا يبعد عنه عام لعاقبه وأنه رتب فاعيدوا في روبا
لا ينسك وهو انقب ولا يبعد لأن الله فاعيدوا زاد النون للقيمة فابن للوقوف قوله الآن لا
مستمرى بضمضت من ناي على جزم مولا في المعاني وقد حلت هذا الدهر اسطر وأنت ما اتى على علم قوله أي الآن
أجده والمستمر بضم الزاء الشعر السند الذي نأخذ من الصدق إلى الشر والخدم بالكسر أصل الشيء يرتد كما ساق
وسقطت بقي أصولها كأنه فاقضت من ناي جال كونها نافية على جزم ذهابا سيرها واسطر
أراد خواليه وجوانبه يريد أنواع الخبز والشر إذا قيل غلبة أو يد الجفان قوله وقيل أريد يوم من
القول الذائب أي أن المراد الزمان الحاضر وما يضيء لا يحال إنما الفرق بين القولين في وجه الدلالة
وإطلوع الخفية إنما ألزم من المقابل التي هي الخفية منهم على الخلو في الخط قوله معنى آخره لكم سجن
يحقق الرضا ويحق استعماله في سورة الزمان شأ الله فيه وأنا فؤادكم بانه هو الدين المرفى وحق
فالظاهر من اهتمام إحدى الآيتين بعده ثم قوله ويعيد ما علمت في حذف المضاف لأجل التوال عما
أهل من الطاعن فما سبوا رجب أن يجعل الصيد بمعنى الصيد يكون من باب ملائكة وجبريل قوله أو جيل
من طيئه فعلى هذا الاحتياج إلى حذف ويكون الجملة الشرطية عطفا على جملة فؤاد أصل لكم الطيئان وما
في الحواشي عن المضاف أن المضاف قد رافعا وان قصد حذف الشرط لا بطل لأن المضاف في حكم المضاف إليه
فنه عن ظاهر لفظ الكشاف عنه أب قوله ومنه فؤاد صلح اللهم سلطان طيئه كلنا من كلاب عجم
فنه في سورة النجم أن شأ الله فيه وما قيل عليه من أنه موضوع قوله وفيه فائدة جلية من القائل
ما جوده من أنه جيل لم ينصب التعليم بعد التمجيد والبيبة على أنهم استفادوا من علم العالمين ثم شانه وفيه
أن الاعتماد في العلم بالسند الله ثم لأنه الجاهل من الجواب قوله بما علمكم الله من علم التكليف من شانه
ما والمغنى من أجل أن الله الحكم إياه وهو الوجه لأن علم التكليف لا تعلم الكلاب وعلى الوجه الثاني للخص
وموقوف هكذا أفاده في القريب والوجه الثاني صحيح لدلالة على أن العلم بمعنى أن يكون مكلفا يعمها أيضا
قوله وقرى العلماء غير شانه عليه عند أكثر الشافعية وم على ما نقل من علمه وبواقفه ظاهر الآ
والحدث قوله وبه أخذ الشافي فاقطعنا وأما إذا كانت المرأة من لا تعلم أنهم دخلوا
ذلك الدين بل الخريف أو بعد أو قبل النسخ أو بعد أن كانت من أليه فوخذ في تكاها ودعها بالاع

وعز زهر برهم بالحكمة غفلت للحسن بذلك حكم النجاسة وفي تصاري العرب في همهم وأوسج وعلب فليكن
مادركم في بني غلب فقط ولا انه مفرده على به قوله فلا باس فداشاه أي لا باس في الأكل فداشاه
وكل الجوعى قوله صدائق بعضهم لا خزان وذكر في النساء أنهم الاحلاء في السر لا يخالف لأنه عرف الاستعانة
إذا خض النساء أو يد مادركم فؤاد أي ترايع الأسلام أو ما أخل بهم من هذا حسب الوخيم في فؤاد اليوم
لكم دينكم وإنما أول لأن الجمل على الظاهر لا شانه فان الكفر ما يكون بالمؤمن به لا بالآيمان قوله وقيل معنى
إلى الصلوة فقد غشوا الفرق من القولين أن الأول هو الفضل إلى الانتساب إلى الصلوة والثاني هو الفضل
الصلوة ولا يطر إلى الانتساب فؤاد طاهر الآية توجب الوضوء على كل قائم إلى الصلوة قوله
في التحقيق مؤمذهب داود وأعترض عليه بأن إذا أوجب التكرار وهو غير وارد لأن المدعى النعم وإنما
التكرار في شأن القيلين فحصل سواء قلنا من مقتضى اللفظ أو من خارج منها خاصة وحاصل جوابي أن
للذب ودليل الوجوب على الحديث من السنة وفيه أنه خلاف الظاهر كيف وهو مفرض أو الخطاب مخصوص
خطاب مشاهده وقد دل الدليل على عدم الإيجاب بالنسبة إلى غير الحديث وإنما النسخ كما نقل عن بعضهم
نظر لأن القرآن لا ينسخ إلا بالقرآن أو بالسنة المتواترة والأظهر أن فؤاد في أوجها أحدكم من الغناط دال
على اعتبار الوضوء والعدول إلى البدل أعني التيم عند فؤاد فؤاد لم يكن له مدخل في الوضوء مع المدخلية
في التيم لم يكن البدل بدلا كيف وفؤاد لم يحد أناء من ع في ذلك فالجرح بين الآيتين أن الحديث يوجب الوضوء
ولخطابا ما يوجب عند زيادة التلبس بالفعل من الوضوء سواء قلنا أن السبب هو الصلوة أو الحديث
إذا خلاف في المدخلية لكل واحد وان أخلف وجهها وقد سلف سان فائدة زيادة الفيد في سورة
النساء ولم يصاحب الغراب طرف ما أثرناه والحديث قوله قلست لا فؤاد
للحقن لو جعل المقدر المشرك وهو الرجمان وعن صاحب الانتساب وهو الطلب لم يلزم الجمع بين الخيفة والحقان
وهو غير وارد على المعقولة إذا ذلك لا يكون من الخطاب شانه ولا لكل طائفه على وجه وإنما منع على ذلك النقد
ثم أنه سفي الآخرة جملة قوله إلى يفيد معنى العامة مطلقا هذا ما ذكره في الفصل إلا أن الشيخ ابن
الحاج نقل في شرحه أن الجاف على الوخيم منهم من حكم بالاشراك ومنهم من حكم بظهور الدخول منهم من حكم
بظهور انتفاء الدخول عليه المخونون قوله فاقطعنا وأما إذا كانت المرأة من لا تعلم أنهم دخلوا
الاصوليين أيضا ولكن أن قام المعاصفة كالليل في فؤاد فيهم أموا الصيام إلى الليل إلا ذكر الغاية لا شانه
ما وراها مدخل كما يحسن فيه هكذا حقه محققا الفرقين ومن ينزل قول جاز الله عليه وفؤاد لا دليل
على أحد الأمرين أي لا دلالة من سياق اللفظ خصوصا إلا أن ظاهر كلامه أن اختيار الاشراك إلا أنه معنوي ولهذا
على الاحتياط وقد عرف سقوطه والحقن أن العامة بمعنى الهامة تطلق على الطرف الذي به ينهي الشيء
فدخل فاقطعنا لا نهجن على ما بعد الشيء المنصل بهم وهو الذي ينهي عن الشيء فجعلها المصنف

المشكلة فما يحصل الا فطام وفاد
الحيوتون على مثل النج والاصوليون انما في القسم الثاني
لا نظر الى لفظ العانة بل نظر الى كثر استعماله في هذا القسم **قوله** كلاهما ملصق النج راسه يدل على ان
مطلوب الدلالة لا يخرج فيه لجانه عليه انحاء الشافعي ومنهم من قال ان العرف فيها الى البعض في التقدي
بدليل سحن بالتدليل وسحن يدري راس النج على انه نقل ابن مالك عن ابي علي في التذكرة انما يحكي بقى من التفسير
واشد شرب ماء العفر من زفت مني ليج حصل من نبح والطلق عن محل عند الطائفتين ليجاج الى البيان وما
تدعيم من ان البعض جاء من ضرورة التقدي الى الاله فنفى مجازا الى البيان لعدم صدور العرف لا
سليم هؤلاء واما التعليل الذي اشار اليه صاحب الكشاف لما ذكرنا في قوله **قوله** فذل على ان
الادخل مضمولة اي طاهر لان النج مجازا على محل الرؤس مخرج ولا بد من سجع كل الرجل الى الكعب اذا لاء
ولا فانه **قوله** يقطع على الرابع المسوح جعله رابعا لقوله السنة وان كان ثالثا في الترتيب غالبا
جاز ان يكون على الحواز وجاز ان يكون من قبل علفه بناء وماء باردا والثاني لخيار الزجاج وكثيرا
بان الاغراب بالحواز قليل في كلام الفصحاء وليس بذلك لانه باب كثر النج في منون العربية واذ اجازنا بعدا
والعشاياء هذا الجوز **قوله** لان النج لم يضرب له غنة فيل كيف وهو منفذ بالرفع عندكم ولجواب انهم لا
يعيون الزاين بل يقولون ان الاله مفسر البعض ومنهما في كثر النج وهذا الجوز ومن اي ناحية شاء من الزاين
بعد ان لا يفسر من مقدار الترتيب انما نقول السنة النبوية دللت على انها معطوفة على الاخرى وان كانت اجدي
الفران ظاهرة في النج والخرى في العسل نظر الى العطف فقط ولان العسل يخل على النج دون العكس
فالعمل به على الفرائين وهو وظيفة الاجنات امدا ولوا رد النج ليل الى الكعب او الكعب لان الكعب اذا
مفضل العدم وهو واحد في كل رجل فان اردت كل واحد فلا افراد ولا الجمع واما اذا اردت الفصل فما الثانيان
وما الثانيان في كل رجل فحق الشبهة باعتبار كل رجل رجل لما كانت القابلة باعتبار العانة وصاحبها مرد
ان الاول يجمع مني باعتبار كل شخص شخص اذ لا يدخل الاغصان في هذا القابل **قوله** هو الثاني ليله
العفة **قوله** ان الجوزي كانت هذه الباعثة في العفة الثانية في سنة ثلث عشرة من النبوة
واما العفة الاولى ففي سنة احدى عشرة **قوله** عبادة من الصائمات بما اعناه فيها سنة النساء
بني باورد في المنج **قوله** ويجوز ان يكون ان بعدوا عن في الاله الشافعي **قوله** ونظرة
المضاد دليان ذكره لعلنه **قوله** الجوزي الثانيان بالفتح والتكون لغتان وما اذا ان
اما التحويل فلا بد يكون فمافيه حركة واضطراب واما التكون فلا بد ان يحكي عنه شيء من المصادر **قوله** اقول جاز
ان يقال البعض واشتداد من الحركة المعنوية الا ترى الى قوله فلان على صدره حقا وعظما **قوله**
اي العدل اقرن الى التقوى اذ حل في مناسبتها جعل العرف بينهما في الاول مناسبتها الطاهرة للطاهرة كما قيل
منافست الطاهرات الى التقوى فلو ان المعنى في الكسابة اجزا البلية للعلول فكون معانا على الخلية الطال

التقوى واللام عليها في قولك مؤثر في زيد لا اختصاصا بل كماله فانه من اولى فوزه كانه قد قدم
لهم وعدا فرق هكذا الحق التوال عن الوعد والافاطا هرا نسال اذا وعدهم ولكن الجواب اني لم يفرق
مطابقا للتوال في وجود اللام **قوله** واذا وعدتم من لا خلف المعاد هذا القول فدل على الوفاء في
لوعده القول ان يقول انم فما وعد لا ان يحق مضمونة ولنا اذا كان ذلك القول وعدا الى نفسه انما كان
صريح التوال على ان القول هو اللفظ المركب المراد به معناه فوعد القول سلتزم وعد مضمونة ولهذا كان البلغ
وعده للضمون مفردة لما فيه من الاستنباط ولا استماع القول ثانيا بالموعد **قوله** وذلك مستغاني
في غرضه ذي انما هذه غرضه وعسان وصلوة الخوف المذكورة في القرآن صلوة ذات الرقاع واما في غشفا
بكان بعد وحاه العفلة ولما رجع صلح من غشفا اصاب حيا من العرب سابع محرم والكتاب هو
عن ذي انما وقيل لا اصابهم على آء غير وجب فطر وفل سبي الوضع لكثرة عموم وجاز ان يكون صلوة
في ذات انما على ان الرقاع ولما كانت بالقرب من عسان **قوله** مستغاني في غرضه ذي انما
ولو اراد عن غشفا لقال في غرضه **قوله** فقام الاخرى السيفاني اعمد ناديا في نفسه انه م
لما قال الله انه لكون ضارب فسط على الارض وسقط من بين السيف فاخذ عم وحمل على الاخرى فقال المثل
مقالته فقال احدم ام خفي عنه فوزه والعرض والتاير من واد واحد في في الحاصل لان اصل الشر
والنج ولهذا جعله الشريك بين الشرين لكي لما كان مستعملا بمعنى النصر فان نصر بالمس بصره ايضا والثاني
انصافونه ونصر جعلها من واد واحد فوزه من قولهم دزيم في وهو من الفسوق وهذا الاولى لما نقل عن الاصمعي
عرب قاسي وهو الردي من الذاهر لان العرب خلاف الاصل **قوله** العلون بالوعد العظيم الظاهر العلون
به الوعد العظيم لان علون الجراء بالشرط وهو الكيف وما بعد لكن لما كان العلون في الحقيقة من الجانبين
هذه العبارة لما فيه من الغيب في الشرط وذلك لان كلامها سبب لا حزم من جهة وفل اراد بالوعد فوزه
ان يحكم لان ما بعد من شرطه معنى وفيه ان التوال عايد الا اذا اول ما ترويه عنه **قوله** فقط وا
ما ذكرناه من التورية فلي هذا من لانداء الغاية اي نصيبهم الكامن من التورية والخط العمل انما هما والاقبال على
نذر معاينها وعلى الثاني للبعض على الثالث لانداء الغاية ايضا لكن ما ذكرناه هو ما في التورية من وجوب الان
الايمان بمحمد صلعم لا التورية نفسها **قوله** مدع عادتكم وهجر اهرى عادتكم التي هجروا اليها وادابوا عليها و
كذلك الهجر على وزن الفتوح الا هجر في نقل عن الراغب انما يستعمل في الشر والدم ولعله غرا لزم **قوله**
حدثت نفسك بالوفاء ولم يكن للعدو حاشة مغل الاضبع فوزه مولد كلابي في الخواشي وفيه اوين انك لوزا
نوارسي بعاتين الى جواب صليغ وفيها فرين اسم رجل زل صيغا على الشاعر قطع في جواره وعما شان جيلان
مقابلان واصلع اسم موضع وكان سمي لحلا من صليغ الرجل بالقاء والفاوق حقا اذا افسس في الصحاح
صلح المضاد الهجر جيل شاو في بلاد بني عفل اشدا البث للفكي وجعل ذلك البث وخذ للكلابي والله

ما عندنا ونقول ذنبت الناس الكثرهم ووزنهم وكثرتهم فما استنبط طعومهم ولا استخرج جلومهم . **اقول** لما كان
الذوق كشف عن حال المطعوم طراوة ومراره الى غير ذلك استعمل في البقرة الكاشفة عن حال الاجلاد والاعمال
الباطنة **قوله** كنهها لكم بشرط ان يجاهدوا انفسهم قبل ذلك عليه ما عطف عليه من الجملة التيسرة اعني ولا يزدوا
حيث رتب على التكوثر الجحرا والحقه نعم ان الاول مفيد بعدم التكوثر من حسن **قوله** والعامل في ذلك
انما حمزة وانما يفتنون من مبنى على القولين الثاني اجمع رواية فان الصحيح انه فيها يوشع م من مبنى من ذياتهم
قوله واسمها اقلما في الخواشي واسم بوا ماسيل كقوله **قوله** ثلاث ملتبسة بالحق على الاوجه الباء
للايسة انما حالها من الجاهل من الاخير او عن القول ونما الاوتطان على حب تفسير الحق بالصدق وبالله الحكم
الصحيح او صفة مصدر محذوف وهو الاول **قوله** والفرقان اسم ما سرق به من في الاصل ضد استعمل
ولم يبق له الاصل الا لان الحق كل اجد **قوله** فترى اوراق الفع كان الاضغى بقوله للاجدين عنه
بهم او مطاسة اى ادوا او ساخ الفع ومما صفت فيه الذهن كسر الفاف وتكون اليم وفيها الفتان القر
الفسار اذ به ما عطف على الفع من الاوساخ ثم الزمان فحصل كالقشر **قوله** على ان البادى عليه اسم سبه
ومثل اسم سب صاحبه قيل فيه نظرا لان حاصل البقي على ما فون ان على السادى انه ومثل ان صاحبه الا ان
الصاحب فلا يكون هذا الجوع على البادى ولا دلالة قد على ان المعلوم اذ لم بعد كان انه المخصوص بسبه
ساقط عنه اللهم الا انهم ينضم اليه وليس في لفظ النص ما يشير بها **اقول** كيف لا يزل على سقوط عنه وقوله
فعلى البادى محض ظاهر وقول النص الا ان الهم محطوط تفسير لقوله فعلى البادى وقوله فعله اسم سبه ومثل اسم
سب صاحبه تفسير لقوله ما قاله كما يدل على ان عليه انما مضافا بذل على ان اسم صاحبه ساقط هذا ولعل الا
في الحديث ان لا نصير النمل المعنى ان سبابها على البادى **فان قلت** اذ لم يكن لما قاله غير البادى ثم فكيف يقال
ان سبابها وكف يضاف اليه الهم **قلت** هذا منكر الا لزام وبجففة ان لما قاله غير البادى انما وكف على البادى
وليس هناك لغو ولا زائدة وزر اخرى لا تحمله عليه عوجا بنا وهذا كما ورد في من سنة جنة او سنة
سينه نعم فما عني فيه العامل لا ان له انما هو الخامل للخالص ان سب غير البادى سب عليه شيان احدهما سب
الى فاعله وهو ساقط اذ كان على وجه الدفع دون اعتداء والتأني بالنبه الى حامله عليه وهو غير ساقط اعني
انه نشأته لا انه لا يفتني وورد في التحقيق ان ما ذكر من حط الهم عن المعلوم لانه مكافى غير صحيح لانه اذا
تخصر لم يتوقف الجراء الا بالحكم والحوال ان صرح الحديث يدل على ما ذكره جار الله والجمع من الحكم المعنى الحديث
ان السباب ان يكون بلفظ شرب عليه الحديث شربا فذلك سبيله الرفع الى الحاكم او بغير ذلك وح لا يخفى انما
ان يكون كمال اجتناب وانسان او مفاخر سب ونحو ما ضمن اذراء بنسب صاحبه من ذنوب ثم كثر الذي بالكفر
والفسوق انه ان عاينه بالمثل مذل عليه حدث زنب عاينه ربه وقوله عليه لعائنه دونك فانصري او
سمن شتا فذلك ايضا رفع الى الحاكم فاستعمل بالمعارضة ليعرّف بالحديث محمول على القسم الذي جرى فيه

الانصاره قوله ما لم يعند المعلوم يدل عليه لانه اذا كان حظه الرفع الى الحاكم فاستعمل بالمعارضة ليعرّف بالحديث محمول على القسم الذي جرى فيه
اعلم **قوله** كانه قاتل **قوله** اني اريد ان توجع مثل اني لو سخط عليك يدي فقل عليه هذا الس من قبل
اورد في الحديث لا لم يصدر الفعل الا من طرف واحد من ان وجوب غل الظالم انتم فعله ومثل انتم صاحبه على فرض
المقابل بالمثل وليس بشيء لا انتم ندع وجوب الخلل ولا ان الحديث دال على هذا القسم بل انما اراده ما سبل وم
وكانه قاتل **قوله** اني اريد ان يضاعف عذابك الارادة لا يستدعي وجوب الوقوع وقال في المصنف
باني اى يرمى على فلك بحر حتى انك تسفلين انك كذا السبب فيه او بانى الذي يحمل عليك في القسم على اورد في الحديث
انه اذا وجد الظالم ابر من حمله على من ثبات خصمه **قوله** ليفدانه لا يفعل باكتب به هذا الوصف
الشيء كانه قد سئل عن وصف به قدما واحدا لا يخرج ذاته عن صلوح الانصاف فكان الملع من تولى النمل
وقد سلف بحقيقته في قوله فهو ما هم مضمين ان انشورم انه في طرف لا بانه الملع لا في طرفه النقي مدفع .
من طاع له الملع اذا التبع وعن الزجاج اتاه طوعا وما قبان **قوله** وفي الحسن وطاعت
لما كانت المطاوعة على الوجه الثاني فيصير التعدد قد يحمل فلحقه وايضا وفيه من الخلاص عن المجدد داعيا والكا
والاجابة كالبيع والاشراء في صلوحها الطريقة المفعلة على احق في قوله فهو واعدا موسى **قوله** عند
جزاء قال **قوله** الخطا في بلغهم الخطاء ان الخطا في كلمة على ملكه لجر في ملكه مواضع في
ويكون والواء الالف في غير موضع الاما لاذ وقصر وما يبي ممدودة **قوله** وما الشعر الا ملهون
مخول اشار الى ما نسب الى ادم صلوات الله عليه وهو غير المبالاة ومن عليها ووجه الارض معبر فيه
كل ذي لون وشكل وقيل انشائه الوجه الفصح ان رفعت لوجه فاعليه بشاشه او قل وجهها ثم انهم حذف الشون
وان جزيرتها لا لاقى وهو عيب ان كان قاتلا واليه الاشارة بالحق فاما النمل فكان ما اشار الى ما روي عن ابن
عباس ضمن بكاتب من نسب الى ادم وان محذرا صلعم والانباء هم كلهم سواء في النبي عن الشعر لكن رثاه ادم بالانبياء
كلما مشورا اقام تزل سفل حتى وصل الى عرب من فطان فطر في الممرضة فقدم واخر وجعله شعرا عبرا وكذلك
الانعام من النحلة **قوله** من حبه بيان ما لا يجوز ان تكسب لبعض **قوله** فكيف بها عنها
اي كنى بالسوء عن العون لما كان كنهها فضيحة ولا يريد كنى بالسوء التواء من الفضيحة العظيمة لان قوله والشوة
الفضيحة لفهمها يعنى عن ذلك **قوله** بالقوم للسوء التواء هو لا يبيده **قوله**
الازهر يا شدا بو عييد لا ي زيد ظل صيفا الخوكم لا خينا في شراب وقعة وشواء لم سب حرة القديم وحمت
بالقوم اي هم تعظم حرمته في الصراح للبيعة بمعنى الاجلال والخافة عن غيري مخافة الاجلال وحمت
ذلك الحرة بان سبابه نزعى ووحش بان لا يهاب سكا بالهوى وزيادة ذم فترد عاقبه لشعره من النظر الى
هذه البقية اعني هناك حرة القديم قوله قالوا ي بالانصب على حوائد الاشهر ما قيل عليه الظاهر ان نصب
عظما على ان اكون وانما ما ذكره فخر طاهر لان العجز ليس بيا للمرواة . والجواب ان الاشهر لا لا تكا والى

الى فاعلم مع من صاحب جسد الشقي القارصيه موضعها من الكوفة خمسة عشر سلا
وانما سمي قارصيه لان ابراهيم عم الماهجر من ارض الكوفة وصل اليها فدفنه امرأه اي غلبت امرأه وطهره
و. و. والثاني انهم مع شرفهم في هذا ليس الجار من صفة بل الجار والجور وصف اخر لقوم وقد
انهم مع شرفهم تفسير لقوله على المؤمنين وقد حافظوا لهم اجفانهم بنصر لقوله اذ لا وفده ليوذنا من صفة مثله
لانهم من نهم اذله و. ونحو اغناء على الكهان لا يرد في حريان الوجهين بل اذا دان المقتصد من فيها
فريان و. تشوق عليهم جدم اي سبق على كل واحد من الغافل والمعرض واللام جد من في كرامهم المتكول
فامرهم بالمعروف ق. عقب النبي اشارة الى اتصال قوله انا وليكم الله بقوله يا ايها الذين امنوا لا تتخذوا
اليهود و ما وقع منهم ما ظننا كداس النبي و. ثم نظم في ذلك انبا نهاله انا نهال رسول الله والمؤمنين
على سبيل البيع والعلی ان التقدير انا وليكم وكذلك رسوله والذين هو اليكون في الكلام اصل فبيع لان
مفرد استعمال الجمع فيلزم ما يلزم لو كان النظم انا وليا وكم و. طنا ارفع على ابدل في جملة
وصفا لان الموصفين مشتركان في كونها وصفين. وفان الفاضل هو وصف لان الذين
امنوا جري مجزئ الاسم ولا ينسب و. وفيه تميز المخلص من الذين امنوا اتفاقا او اطلاقا في
وعلى تميز هؤلاء المخلصين من غيرهم وهم طائفتان فيلزم في لف ونسب لا على تقدير البديل تميز المخلص من الناس
لانهم من هم وعلى الدخ تميز المخلص من المفسدين لان الله على ان غيرهم غير مدوح والظاهر انه تميزهم بها على
لان اقامه على الضائق في حال الشاق في الفصل لا ترى اي قوله ثم اذا قاموا الى الصلوة فاموا في ذلك
لان تخصيص الوصفين بالمذبح في هذا المقام لم يفرح بما بالاختفاء ما نزع الولاية والام يكن له ولا وهم
ق. ولكنهم بذلك جعلوا اعلما اي شاهرا لان قول الله بعد دخول في جوفه كان في الكلا لانه فاذا
فيل فان حزب الله بذل فانهم دل على انهم المرفوقين بذلك انهم الذين اذا ذكر حزب الله فهو منه وعلى هذا
ذكر الله ليس يميزه اعلما على الثاني فتميزه بوطئه و. والكهان بالنصب بغير الكهنة الجربا الباقين
بالنصب ق. فدخلت حاد مالحاد مالحاد غلاما كانا و جارة ق. وقيل فيه دليل
على ثبوته لان من الكتاب قيل فيه نظر لان قوله اذا نادى من لا يدل على الاذان. اللهم الا ان يقال جيت
ورد بعد نبوته كان اشارة اليه فيكون تفرقا له. اقول فيه ان اتحاد المناداة غير متكرر من المساكين لانها من
معرفة الشرع فمن هذا الحيثية دل على ان المناداة التي كان عليها حق شرع وعينه فهو المراد بثبوته بالنصب
بعد ان يثبت ابتداء السنة ومنام عبد الله بن زيدا لا نصارى على حد يثبطوه ولا ينافيان ذلك كالاول
ما قدمه المدينة والمائدة من اخر الفرقان نزول قوله بالنمام ونحن ليس فيه ما يدل على ان السنة غير مثله
في الكلا لانه اذا نادى بالمعرفة لا ينكر ق. او نرفع على الابتداء والجرح حذف فيه بحيث هو انما
ذكر في وجوب تقديم الجرح في هذا الباب من الدليل اعني الاشياء بان التي بمعنى فعل قام في الحذف في على

فرد عبه منهم حزب وجميع اي في التهم الا ان ما في الآية استعانة وما في المثال تشبيه و. قال
اي لبي ان امكم ام وان اباكم عبد لبي اسم امرأة والبت لظرو وقيل لا يمين بحر ق. فيه وجها
فيل رد على الوجهين استعمال اللفظ الواحد في الحقيقة والمجاز معا وقد منع اللص عن ذلك في عدم مواضع
منها في قوله نوذون الله ورسوله. والجواب على الاول امر مشروط في قوله ثم خذوا جذركم وعلى الثاني انه
شرك بين الضمين ويلزم من الحكم كونهم فردا للعمل الاول يكون المبلغ قوله ومشايعهم خازن بر موجه
ويجمع شيخ وممثل السيفة للسنوف والعبدة للمبيد والماسدة للاسود ق. وكان رسول الله
نقولا لاطهار الله ما كونه الدخول بالكفر المخرج به لها اذله فلذلك اذخل على حرف التوقيع لا انه عن
الغافق الحجاج الى غوز في رجوع التوقيع الى اطهار وان ظهروا ما راء غير اطهار الله اياه باخبا عنهم
تليسون بالكفر تليسون فنه خروجا ودخولا ق. بدليل قوله عن قوله الام وذلك لانه
على سلفه بالقول لا لهم فخص بنافه وهو قالوا انما لا بكلمة الشدة اذ لا فرقه ولا ن قوله وقد دخلوا ذم
ان على قول الزور نعم هذا الكذب لانه الكفر لا يستحق ق. على اليد وبطها مجاز مع قوله
ط انه كما شرفه من في قوله ثم ختم الله على قلوبهم وجه المبلغ با عن اعادته غنيه ق. اذا اصححت بيد
الشمال زمامها اوله وعذاه راع فذكر كفت. وقى الغرة بالكسر البرد والضمير في اصحنت وزمامها للفرقة و
الشيخ عبد القاهر للعداء والاول لظهوره وقرب منه قول الشاعر. اصل منوان وبصيفته. بطوف امرها يد
الشمال اي ترك عليه صفا سخاية نطف المطر ق. وقال ببط الياس كنهه في صدرى قال الشاعر
وقدراني ومن اللقي. وانصافها وبسط حديد الناس كفته في صدرى لنس المعنى على انه اشعار اللفظ
اليدين شي ولكن على انه اراد ان نصف الناس بانه قلب على نفسه ويمكن في صدرى فوصفه بما توصف
الرجل لانه على كنهه وقوط فدرته يقولون ببط اليدين في المال نفقه وصنع فيه ما يشاء وبسط العا
من في الناحية وظلم الناس. اقول قد مر حقه هذا النوع من الاستعانة وما فيه مفتح ان شاء الله ثم
نفت وقرى ولعرف عن العلي مولانا رضي الله عنه. وعام ولعت اضيا في روجه عبوس ان لم
اشن على ابن حرب غان لم عمل بونا من نهاب نفوس مدعو على نفسه با نقاء المال الكفر وعدم انفاق في
الحامدان لم نصب القان على معاودة من محزون حرب غان لا يجنده ما يكون عن نهاب النفوس برؤى لم
عمل من الاجلاء على ان القان لا يجعل اليوم خلوا عن النهاب وش القان نفقها على العدو من كل وجه.
والطباقي من تحت اللفظ وملاحظة اصل الجاز معنى لا من تحت اللفظ فقط كما في نحو قالوا
افرح شيئا بعد ذلك طجة قلت المحو الى جبهه وقيضا فاني لانه اجن اجن ق. مشبه بفتح شند
اليم على الماء الممثلة اي مملد ومنه اذا سالت فاسح اي سهل الفاطك وسرح اي منسرح وسرحه وليس من
استعمال لفظ الجمع في المفرد بناء لانه كافي فوله ومعاجيا غالان الباء مشرلة من المفرد والمجمع لم يثبت المبلغ

الضمير لبعض السابق وذلك كله خلاف الظاهر مع ان الآيه سفت للتدبر على اليهود والنصارى وانهم ان آمنوا
ذلك فلهذه القور كالمز هو اشد عنوا من المنافقين والضابطين موف او من المعطوف على من الذي عطف على انه
ان وهو المعطوفان كلها موف ولانه لا يجوز ان اكون لشيء اكل اكون فلان محل تأثير الشرط الفصل
المفعول بعد عن الوثوق ولا ما هو مرادى الرأى شبهه بالجملة الاسمية بالقدم والاولى ان جعل بان القديم ذلك
الاختصاص بمعنى الفعل وانما النزاع في نفس المفعول افراد او فلياً وكون جواب الشرط بمعنى ان يكون مثله شكوكا
م لتس في الشرط ما معنى الاختصاص وانما قد رتبنا صوب دون استكبر كما هو موضح في البقرة فربما لنا ولا ان
الاستكبار ليس بربا للفعل الا شوط المناصبه وهنالك الفاء في قوله فربنا فصحى يدل على هذا المحذور وعلى
ما مر استنبهنا ان تلك الحال الشبيهة انما تذكر الوجه الآخر كافي البقرة وهو انهم بعدى الفصل ان ذلك خطأ
مع الموجود ونفي من محذور يعلم ومذاخر عن اختلافهم موف ثم عوا وهو اكون ثامنه بطلهم الحال فيه
انه خصيص من غيرة ليل على ان طلب الرؤيه كان من الغوم الذي مع موصى م حين توجه المناجاة على ان ما آتى
في الاعراف وعبادة البخل كانت من الغوم المخلصين فلا يحق ان يسمي عنها فود من كلام الله على من قد صرح كلام
الله مدون بن اذن قول عيسى مع من لان السابق كلام عيسى لا كلامه وليس فيه لان فود لفد كهم الذي
قالوا كلام الله وفود وما للظالمين من انصار مزيل لذلك فصح ان السابق كلام الله فم على انه ولو لم يكن ذلك
لصح فانه بعض كلامه موف بالكفر في فود لفد كهم الطرف صله محذور فاني الكفر كما سافيه لاصله
التكوير موف وفي البان فايده اخرى اي لما فسر الكافون مع عمومهم دل على ان لم الرنه البليغ
كانهم لم يتركوا الغيرهم ضيماً وانما كونهم فكان فلان المبين لا مجال اعرف من المبين موف الاثنيون بعد
منه الشهادة السعدنة مستفادة من الفاء واخر الطرف عن الفصل لانه الاصل في النظر قدم الفاء لانها ما
ما بعد ما على فود لفد كهم وجود على قاعدة السالفه ان بعد ايصرون فلا يشوبون وعلى الفدر من الشجب
من الاضرار ثابث والله اعلم موف او اسيدون العاجود ال على ان ما في هذا الوجه الخفة والوضفة على
معنى ان العدول الى البهم اسحقار الا ان ما للوصف والحال مقرر لذلك اي ان بعدون العاجور والله هو
العاد وكفى عن الاول بما وعى الثاني بالتبليغ العليم للبالغة وعلى الاول ما للخفة المحرر اي لا ينظر الى البحر وفود
والله هو التبع العلم حال مفرد النوح وضمن الوعد وما شوم ان ما على الاول عامه في جميع الاشياء بنة
على ان عيسى من جملة المخلوقين فلا يصلح للالهية لتسديد لا معنى ولا مقاما اي غلبا بالاجل على هذا
المعنى ومن ما ذكر في النساء تكبر للفاضة ولما ان الغلو لا يكون الا مزموا على ما ذكر الراغب في صر
الاسرى الى فود به وسفوف في الارض غير الحق موف وصلوا لما بعث رسوله الله صلى
ذكره دفعا للتكرار موف اي لم يكن ذلك اللعن للجنس انما اسفد من العدول عن الظاهر وهو
ما عصى المعن دون ذكر انهم الاشارة فلما جرى استحضار ذلك اللعن حوائجنا عن سؤال الموجب دل على

ان يجوز هذا التفسير لاسباب آخر فود كف فم تركنا على حائل السؤال ان المقصود والاخذاء فيلان
كف سفران بالترك واجاب بان المقصود انهم ان يكون فعلا وكذلك الاخذاء فان من ترك المأمور
بمعنى الترك فالمقصود والعلا وان كما يحصل ان فعل عطلان شرك فود او فصدت للبالغة في تصفهم بالبكاء
ادان الربيع على الاول والماء المحصور على الثاني الحرف وهو على الاول مبادى على الثاني سبني وفود
في قوله براه في فود به فود او اعينهم بفيض من الربيع حتما ان يكون سانه كفودهم او ذلك مرد رجل هو آت
منه وان كان اكثر في هذا القسم ان ياتي منكرا موف وان يكون معطوفا على لا ومن ذكره وحين
باعتبار العطف على ما بعد الفاء وعلى المجموع موف ولا بعده ولا بعده ولا بعده اما عطف النجاء واذ
العلم على الاول ما تجاوز الحد وان يقع من حيز الجلال في غير الجرام كما ذكر في فود به تلك حذود الله فلا تعد
ولنا الاعتراض في ثاقل القياس لانه تجاوز خاص بقوله المقام وعلى الثاني اما ان لا تعد له منقول ليشمل ما
الكلام مولا اولنا او محذور بقوله الحال فود حلا لا يمارزكم الله طاهر يدل على ان الرزق يقع على الجرام وحله
خالا مذكور خلاف الظاهر حله صفة مضد محذور او اكلا حلالا للتوسعة ليس اولى فانه اذا اجلت
مؤكدة افادت ملك القايده على ان الجلال اكثر الاستعمال في كتاب الله ثم وصف العتق لا الحدث
ق الواجب لما مدح الرقاب شوق بعضهم الى ما كانوا يصلونه من عزم الطنات فاستد
في الايمان الى امر به واما في بالوا وليدل على التكرار والمبالغة افي في الايمان
فهي عنه الى امر به والايمان الى امر به عما يحق عنه وهو من عتقه فاستحقى فدخل على ان من باب معلدا سيفا ورجا
فالاول عطف الوضول الى نهاية الشيء والمقدور مطاوع التي قوله وهو وثقها بالقصد اليه ناستد
وذلك قول المرزوق في لست بما حوزة ملقوب فود ادلم بعد ما ثبات الغرام عجز الحقن قوله فكانت
كحة دل على ان الضمير يرجع الى المصدر فانه جمل امصدرية ولان التكت للعقد حصنه ولما العود الى الامان
لان افعالا في حكم المفرد كعام فعه تطل لان افعالا مفرد على بقله المضارع يسبويه في مودة الخجل فود
من افعاله الناس من المحاذ فود في الامر اذ لم يحاذ فقه المحذور من الوسط موف او كونه عطف على محل
من اوسط في الجواب عن اللزوم فصح ان من اوسط يدل من الاطعام والدل هو المقصود ولذلك كان المبدل
منه في حكم المحقق اول التبتة لم يقع فقه ان البدلية عرطاهم والعطف على البدل اذ حال المعطوف في حكمه
وهو قاسد والوجه ان من اوسط مرفوع المحل على صفه الطعام ولا يحتاج الى تقدير اطعاما من اوسط وعطف
الكسوة على محل من اوسط فانه اشار الى ان العطف من باب طرفة ثباتا فانه كان فيل الطعام هو اوسط ما يطور
الباس هو كسوتهم على معنى الطعام هو اطعام الاوسط والباس هو الباس الكسوة فقه اجهام وتفسير في المصير
ولجمع فقام من الحرف واليقين وهو صحيح لا دخل طلبة فود من ابلغ ما ينبغي وذلك لان فيه مالا من الفاء لا يها
معدن في فدي فكم ما فقام من الفاء فعد هذا البان هل اسم ومن اشارة على فانه احواله على العقل والبال

اذنا لم يبق ارتدع ولم يحج الى بني آخر ومن الصيغة لما يحق في عو هل اسم شاكر نمر لا لند على المبالغة
طلب الشكر وانه لا يصدرا الا عن عرف عفاا الحكم فذلك قال رجس من عمل الشيطان اي لان العذر ان
او الشياطي ذلك الافراد الرجس فقل ان الرجس من استاء المعاني فلا يقع عن الايمان وهذا غير مسلم
نعم قال الرابع الجحش الرجس مفاربان لكن الاول فقال في المسند وطبعاً والناظر اكثر ما يقال في المسند
عفاا واما من عفاا فظاهر لان الشياطي صلب لا عين نور واستول باقته في علم العيب واستقيم بالارام
لما في اول التوراة من انه دخل في علم العيب الذي اشار به علام العيوب نور ثم اورد هنا بالذکر
عطف على قوله وذكر الاصاب والارام فذلك لما نزل عن الرجس الظاهر انه ليس بولا آخيل بل بالبيت
الزول نور كودج في جمع رذاج الرذاج يعق هي الفعلة ابراه كاثا وكنية اوجنه وقيل
الرذاج الفضل العظيم الذي لا يكاد ينج نور فحل عليه او اليسر قال سلكه او حذره في الأصول نور
فان لم يوجد نظر عدل الى قول في حقيقته اوق في ان المثال هو الفهم والما شري المسمى ما هو عند محمد دون
الشيا في به والمصنعا كمن ذلك الفضيل نور لان من قوم الصدق اسرى بالفهم فهدا الى الاجتناب
قال في القريب منه نظرا لان قراءه رفع جزاء ومثل صفى ان يكون الجزاء مما ناله من النعم للصيد فان كان الجزاء
الفهم فليس مما ناله بل الجزاء فيه مشري بما عاين اقول ما يشري بالجزاء جزاء ايضا فان نظام المشاكر جزاء
بالاجماع وهو مشري بالفهم والحاصل انه يصدق عليه انه جزاء وانه اسرى بالجزاء ولا ينافي بينهما نور فانا
اذ اعتمدنا النظر وجعله الواجب حذر من غير محرم اذ كان شيا لا نظره فم ج م عشرين الاطعام والصوم
فنه على الآية اقول اراد من غير محرم من المثال الفهم فان الشيا في بعضه في المثال او في المثال
لا في الصيد في غير المثال بعضه في الصيد فاذا وجد للمثل بعض الفهم اوقه الصيد اذ كان شيا لا نظره نور
اي عشر فنه نور فلام غير محرم الاطعام والصوم متعلق بالمفديين هذا وجه صحيح بقله واما وجه البطلان
الآية لا تدل على اجاب مختلفين من الخصال في الاول ثا ثا الفهم ولا تدل على المثال ثا على
الماثل حلقه واخرى على الفهم فدا مشري الفهم في مفرز وللشافي ان الفهم لا اسمها مثالا في المثال
له حق الزم ما يجاب ثلث محققين بل انما اوجها لانه سعي الواجب الامران الاحداث ولا تدل فيها من اعتبار
الفهم وهذا جواب حسن ولا يحتاج الى ادراك مجاز في او كان كاطر فيه ما نزل الى ان في المثال
في المثال لا في الصيد نعم هو وارد طاهر اعلى محرمه على ان لقال ان يقول ان جعل من النعم سان هديا كما
يلوح من ظاهر قوله بانا للمدري المشري الفهم فالنوع على مدبرهم لظن لعدم صحة عطف الاخير على هديا
جعلنا المثال المشري الفهم فظاهر المعطف ما به الا ان يقال انه عطف على محل من النعم وفيه خلاف الظاهر
ولان ان محل دفع ثم الفهم تحصل بها احدى الامرين لا انما احدى الامرين والبيان بمعنى الاخير بظاهر فقد
لاج للمشردين النوع على اي الاحتمالين نور صري جزاء مثل ما قل على الاجزاء او اضاف الجزاء الى المثال

قل الواجب عليه جزاء ما قل لا جزاء مثل ما قل ولكن هذا من قبل قولهم انا اكرم مثلك بمعنى اكرمك
رفا فـ صاحب الكشاف اضله جزاء مثل ما قل صباي مثل الى عليه ان يجرى مثل ما قل
ثم اضيف وهذا الظاهر نور وفيه دليل على ان المثال الفهم لان النعم لم ان تمنوا ذلك فالجواب قد
يكون له مثابه ومساوفاها من البس في ذلك ان الفهم ربه حكوا في النوع الواحد من الصيد بالنوع الواحد
من النعم مع اختلاف البلاد وبقاوت الايمان واختلاف النعم بسببها فانه الرافعي نور وعن نفسه
انه اصاب ضياعا في عمره بالخطاب ربه فيضه بن جابر فقال اني ربيت طبا وانا محرم فاصبت خشيئا
وكي ردع فان فاقبل على عبد الرحمن عوف فتاوى ثم قال اذع شاه فقال فيضه لصاحبه والله ما علم
امير المؤمنين حق ما لغيره ولجسني ما خروا في فاقبل عليه بالذن وقال انقص الفيا وبمثل الصدق وان
محرم فـ الله يحكم به ذوا عدل منكم فانا عمر ومذا عند الرحمن للحشاش العظيم الثاني خلف
الاذن الجوهري فقال للفضل ركب ردع اذ اخر لوجهه على د م وقال ردع من زعفران اودم اي لمح وعن
الاذهر عن الليث وشمر الردع مفاهيم الانسان وقيل كل ما اصاب الارض او الارض الصرع من قولهم اخذ
ردع بالارض اي ضرب والضمض النخط والاسخفاد نور هذا حال من جزاء فمن وصفه بمثل فلماذا
انما نسقم على مذهب الاخص من اعمال الظرف بغير اعتماد ذلك ان نفور فهو عليه جزاء فنسقم على المذاهب
فودع على ان في الآية عند اجل لكرصيد حيوان الحر وان يطعم فلي هذا من باب العجبي زيد وكرم وعلى الاثر
من باب ملاك في جزاء المراء بالاول الاسماع دون الاكل الثاني مخصوص بالبعض بمواكل ما ناكل منه
لان قوله شاعا لكم مفعول له محض الطعام اما على الوجه الثاني فظاهر لانه المفعول واما على
الاول فلان قوله وللبيان فنه تدل على ان المراد التمتع باكله نور فذا خذ ابو حنيفة ربه بالمفهوم
فودع حرم عليكم فل وفيه نظرا لان المفهوم للنس عجم عند خصوص مفهوم اللب فقله للجهم واما قوله
صدم مخرج مفيد غيرهم مفهوم اللب اقول يخرج بالبراء الاصلية لان الخطاب مع الجهم في غيرهم
لان مفهوم دليله واراد ان الذي يناد الى الفهم من هذا اللفظ مفيد الجهم فيكون خطبا با منهم ومخرج
غيرهم ما ذكر نور وكان سعدان سعدا كثيرة ولا شرح من سعد وفاء ولا صرامون من اتياء الحماة
ونعم سرور على من سعد بن عمرو حرمها ومن هو بها من قبلها خيرا نور لان منكم من ذمهاهم
فان جازم كلهم بقوله لم من من هذا الناس ربه بناها الوهم الامن الضور نور وانما هو
راجع الى المسئلة اي المصدرة فلا يحتاج الى التعدد بمعنى يودي يودي ذلك ونقل سلة الله عن الراغب ان
كان السؤال اسخباا اشار الى ما كان من بني اسرائيل في السؤال غير اوصاف البرء وعم فلا فرق بين ما لهما
وما لهما وان كان استبطاء اشار الى ان ما كان من المسلمين للمؤمن ونحوه فعين التعدد فيها كما يقول سلة
درهما اقول الاول هو الطاهر بغيره السابق ولهذا لم يذكر العلامة غير نور مجموعها فقال هذا

رجع رسالتك ومن جوعها ومزجوعها اى جوابها. **فاد** — الشايع سالتا عن ذكرنا في
لم يرد ما من جوع السائل **قوله** قالوا وصلت اخافا فلم يدعوا الذكر لانهم قالوا بصل الله اني غلظ
ذكرنا بجوعنا عند الانفراد **قوله** وفل كان الرجل اذا سلم قالوا له سئمت ابالا اى نسيت الى الله
سلمه عن الراغب قال انوبك مرة اى اريكم شاولون هذه الآية عليكم انفسكم وقد عاهدنا رسول
الله صلعم عاتنا هذا على من الاعواد وهو يقول ان الناس اذا شربوا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عزم الله
بعباده وما يبتكم ومن ان يعكم بعباده **قوله** الا ان شاولوا من الآء على غيرنا وعلما وانما الله لا يسلط
باباكم ولحقوا انفسكم واذا امنتكم فليس عليكم من ضلال من خالفكم شي كنود لفس عليك هديهم ولا تسل
عن اجاب الحليم **قوله** — **قوله** حدث اى بكونه اخوجه الزندي را بود او د عن قيس ربي
حازم ونقض الظم لان فود قالوا احبنا ما وجدنا عليه ابا ناسوى الى ذلك **قوله** ويجوز ان يكون
نيما فيكون من باب لا اريدك منها **قوله** وفي ابداله منه دليل على وجوب الوصية قبل لاله على
الوجوب ممنوع نعم ان اردنا بالوجوب التاكيد والاهتمام لا لاله الا بدال على ذلك لم يكن بعيدا قال الامام
فيه دليل عليه لانه نعم جعل زمان حضور الموت زمان الوصية وهذا ما يكون اذا كان شرا من زماننا حصل
اللازم بوجوبها **قوله** اقول بصل فود وانها من الامور اللازمة عطفنا تفسيرنا في كلام المصنف لا دفع ذلك بل يوكف
ولا شك انه يدل على استمرار المفارقة من حضور الموت والوصية وان يكون ذلك عادة الا اذا وجبت كيف
وقد حصل اعرف حيث جعل لا مضرة او عرف الوصية دلا على حضورها في اذهانهم هذه كلها لوجع الوجوب
قوله بربنا في زمر **قوله** — **قوله** في كتاب الزندي زمر من لم يزم نعم الباء وفيه الزا
فود عدى بن زيد في الحواشي كذا في سورة الضحى من جميع الى العباس الدعوى كذلك غلظنا عن البخاري
والزندي وادى داود الا انه لم يسل تشديد الدال لا ترك **قوله** وقد بينح علف الشامدين الاولى ان
يجعل الاجماع كاشفا عن ما يخفى وما نقل عن علي بن ابي حمزة على الاجتياح لانه كان يرى وجوب الخلف والله اعلم
ثم الظاهر من بيب التزل انما وصيان لا شامدان بل احكام الآء اكثرها منسوخه وجوب الايصاء الى الناس
وعليها الشاهد والوصي بعد الصلوة وحلف اثنين من الورثة على كذا في منها **قوله** هما معلقين
بعض النسخ فيها معلقين باربنا فود فان عرفنا ان اطلع الاساس من الجواز عثر على كذا اطلع عليه واعرفه على كذا
اطلع **قوله** اقول كانه سقط عليه ووجد من حيث لا يشعر **قوله** واستنجيا ان قال يدل على انه نسي الكلام على
انا اذ المن الاقين وجعل استحقاقا انما كان عن حاسبها الشاكل السابق لذلك فللجوع عليه ايضا استحقاقه الام
وعصفه ان معنى اسحق النبي لاق به ان نسب اليه ولجاني للائم المركب له ملق ان نسب اليه الام في معنى ايك
وجناه فالذين اسحق عليهم الام اى حتى علمهم وازنك الذب بالقياس اليهم هم الورثة فعند بعضهم في بعض
راجع الى الامور الاول ان جواب سوال مفذروا انما اذا جعل فاما مقام الفاعل هو وجه آخر ليس من الشاكلة المذكورة

في شئ **قوله** — **قوله** ويحجج به من يرى من المدعى بل عليه الشايع بقوله من المدعى كقول طلف
لنكر وهنارة بعد ولا يصح الاستدلال ابو حنيفة لا يقول ايضا فيصلح الزامه لكنه مذهب لا قال
اقوله ان يقول شيخ الرذ بعد بالاجماع ولا دليل على صحة قول علي ان المدعى كذب في التمين سقط اغنياء هاشرا
واما قول المصنف في حقه عندتم ان الورثة فعنه ان الرواية على ما سبق لم يكن فيها ما ينفي عن هذه الزيادة وكذلك
ظاهر النظم باباه لانه صرح بالورثة والنفقة في فود او عاقل ان من امان وحصله فانما المثل هذا الواقع وكذا
فود فان عثرنا بآخر ان لا منى عن استيناف فود قوي بل يفي عنها **قوله** ذلك تقدم من بيان الحكم اذ في ان يفي
التمهات اى اقرنا الى الانسان بالشهادة بحقيقة ولجدره اولى الخوف عن ردة اليمين لما فيه من الفضوح والجلال
ان شرعية الحكم على هذا الوجه يجرى لا جد الامتنان اى دفع فيه صلاحكم وهو اداء الشهادة على الصدق لا المشي
من لوازمها وانه والجار اعني المجاز فدان عاقل اعطى عليه **قوله** كانه قبل انفق الله يوم جمعة وذلك
لان الاحتمال عيان من لا يسهل بينهما اعني البذل البذل على غير معنى البعوضة والكلمة جارية منه نعم ومن يوم
جمعة للرسل فلا يحتاج الى امتداد العذاب كما ظن **قوله** وسقوط في ايديهم الانسان سقط في يد وان سقط
سقط على التبعي للفاعل **قوله** ان تكب نفس الجراح الاساس كس الرمح مالت عن مباحها ومن الجاذ
كبح عن عذره وفي الحواشي **قوله** — **قوله** الشايع ولست بمفراج اذ الدهر يرفى ولا يجزى من
مكنى الدهر شامدا للشدته **قوله** وكفى عني علمهم انهم هذا ردة هذا الوجه لا خير فيل موعر واد
لانهم سلوا عما اجابوهم لا عن اعماهم الوجهية للنجاة وغيره فاعلم ان اجاب بعضهم بالحس كان ختام علمه شامدا
وبالعكس فنواد الوجه ورتبه العين لا بد لان على ما اجابوهم به والجواب ان سوال عاقل ما لم لا امر الذي جاز
وانها منهم عن الشايع لذلك فالسوال عن قيامهم ما وجب عليهم من حيوتهم اذ هو العرض من البعثة لا عن محو
جوابهم ان الفليح **قوله** كف وفود في حكاية عنهم فلما نوسني كثات الرب عليهم باباه اذ مضى
ما لي علم باخواني الامن افاشي منهم **قوله** مواثبات لسلك القاع لهم على الوجه الابلع وانه
لا بد له في ذلك الامني للعلم **قوله** او هو صفة لاسم ان قل فيه نظرا لان الاسم هو كافي في انك ومولا
نقل فدون بعضهم وهو من الاقوال المرفوعة ايضا **قوله** — **قوله** لما قال ان الكلام قد عثر
الثالث وعقبة بفود ثم نصب لم يبق اربابا لم يرد الصفة النجوة فاذا ان القدر اصبى علام العيوب على الو
والنفس لان الجملة الثالثة بيان للاولى من حيث الصفة التي يستدعيها المقام ولهذا قال ولا من العلم وعرفه ولا لاله
على الاجتياح الى التمين وكذلك لما قال انو لعم غشه بفود وشي شرفي لذل على الوصف الذي تستدعيه المقام
واذا ذلك الشهور بالبلاء والقضاء وهذا حسن الابه لا يخرج عن النصب بالاجتصاص وقد حصله المصنف
وعصيص الاجتصاص بالمدح غير لايج **قوله** — **قوله** والمقني ان نوع فيه يبين فايد الابدال ما نوع ان
اجابة احازرة لا يقول وفود اذ **قوله** — **قوله** على عادة الله في اجاب عما سكون بالماضي

وقيل لما قال الله تعالى اذكري نعمتي اذكر نعمتي كان بلبس الشرفي المواسي هذا وجه آخر يكون فيه اذكر
نعمتي خطا بالله في الدنيا لا في الآخرة نظر الى قوله كان بلبس الشرف وجهه سلم الله ما يكون استنباطا فاجزا
عن سوال السائل ما ذا الذي اجاب في الدنيا اذكر وقت بعثته من لك . اقول لا يحسن ما فيه ولا
مقتضى المقام ولا الجواب نفسه عيني مريد الملائكة ولهذا قال . والوجه هو الاول لقول عيسى
عليهم السلام الاية والاولى ان لا يجعل وجه آخر بل ياتى لان النعم ما ذكر من الامور الدينية وهو ما كان بلبس
الشرف على سوال اذا ما انفسا لم تلبس في نعمته والله اعلم **وفيه** لم يكن له من فخر في المواسي قال ابو
العلاء المرقى سعد المسيح في الغر الاكبر لا يوثق ولا لقاء عوب عيسى في محل النصيب الظاهر ان اراد الخ
وقد منع مثل هذا الجوز ذكر ان الجنان ان السادي مبني على الفخ والابن عزب منصوب وقيل ما نسبنا
لشد الانسراج كما في خمسة عشر واضع الاقوال انهما مهران **وفيه** لان الزخيم لا يكون الا في الضم
فل لا داء زخيم المنفوخ الى الاجلال بالغة المخلصة للناسيب والابناء على الضم هو الاصل
فالزخيم لا يقع الا في الضم وادع على الاصل فل انهما متحدان فكما ج فيفع الزخيم في وسط الكلمة
وهذا الشبه باختيار من بابها الشبه الانسراج **وفيه** اجاز ابن عمر كان خمر بعدد وبعدد على الزمان
ما غمر اى اصابه الخمر وفيل خمر داء وبعدد على الزمان ما غمر من انفسه وعمل من هواه **وفيه** كلام لا ي
مثله عن مؤمنين مغلبين فل كيف يكونون شاكين وفدام التوتون بالفتنة بهم فالسوال للثبت كقولهم
عليه السلام في كيف يحيى الوفاة قول عيسى في الجواب نبي عن الانسراج والقدم من يدي الله ورسوله كاذون
الزجاج ومحي السند والجواب ان الظاهر من اللفظ ما ذكره المفسر الجوابيون بمعنى الجماعة الضار الذين اتوا
الى عيسى م منهم من كان حواري عيسى وخالصه ومنهم من كان مخالفا والقرآن يشمل على ذكر القرين والله اعلم
وفيه عاكف عليها على ان على في موضع الحال الفرق بين الوحيين في ان البارصلة او لا وعلى الوحيين
موسم لفسد مدلول عليه المذكور على الوحيين الرب البري **وفيه** سبحانه من ان يكون لك شريك اشار الى اتحاد
الهي مع الله ايضا متكررا وان من اعزها القين انت الواجب او لا فقد اعزها من دون الله لان الالهية عجل
الشركة ولان عبادة الله مع عبادة الغير ليس عبادة الله **وفيه** سلك بالكلام طريق المشاكلة لا
الضمير القلب وموقف من عنده وان اريد بالحقيقة فالاذن الشرعي لم يرد في الاطلاق والمعنى لا ياعد عنه اذ لا
يسمى لا اعلم ما في حقيقك **وفيه** لم نسقم لان الله لا يقول اعبدوا الله ربى وديكم وكون انفسه
لفعل الامر بسندى بظاهر ذلك والحكاية عما ادى اليهم بضمير ربى وديهم والفعل على المعنى على ما ذكر في رواية
سئلون بالياء النخاع عن فتح الفصل عن كونه مفسر الفعل الامر هذا الوجه من صله الامر وخوف التفسير لا يكون
لانقال امره بهذا ان لم لان احدهما معنى عن الآخر الاعلى الموصولة والابدال والنوع فوله ولا يقال ما قلت لم
الا ان اعبدوا الله بمعنى الاعباد الله لان العبادة لا يقال فيه ان المعنى الا الامر بعبادة الله لئلا يطل

الذال عليه الصيغة على ما جفوا فما سلف **وفيه** لم يصح لبقاء الوصول من غير الجمع فانه ان المبدل ليس
الطرح من كل الوجوه كما ذكر في الفصل **وفيه** قلت عمل فعل القول على مناه قال العلامة كان لا
ما انهم الا ما امرى فوضع القول موضع الامر ولا على فتيته الادب لئلا يجعل به ونفسه امر من معاود
على الاصل بالجمام ان النفس **وفيه** اقول هذا هو الوجه السديد وفيه ما يرفع ما شئتم ان كل موضع يكون بعد
القول بطريقه هذا الزعم على هذا المساق **وفيه** لان البقرة حسنة لكل يحرم في العقول بل عليه بعد
الكاف ولجب عند عقلا واما الواجب شرعا فالجلبد والجواب ان كونه جناسا من وجه لا شائى كونه في غير جنس
من وجه اخرج كما من النص في قوله فكشف ما دعون اليه ان شاء على ان البقرة جاز ان يراد بها رافع الخيل
وعمل ان يعذبهم **وفيه** الغضب الجدل لفضية الاطلاق هذا ونقل الامام ان غفران الشرا
عندنا وعند جهنم والبقر من الغرة قالوا لان العقاب حق الله على الذنب لنفسه في انفاط على الله ثم مضى
تابع للمباني في الاكثر **وفيه** قلت معناه الضد في الشرا بالصادقين في دينهم وآخرهم قيل فيه
لا يكون للصدق الاخرى في مدخل في الجواز ولزم المحذور ولا اقول لا سلم ان له مدخلا في الجواز بل مدخلا في الا
كونه شرطا فالحاصل ان الصدق في الدنا هو النسخ بشرط ان يكون موجودا في الاخر لئلا يكون على ان الحاشية التي هي
عليه فلا يشرطه مدخل هذا الاجتناد لان الجواز حصل منه من صدق الدنا حتى يعود المحذور والله اعلم
لما التوتون والحمد لله والصلوة والسلام على رسوله وعلى آله وصحبه ما سئل العام على فضوله **سورة**
الانعام **بسم الله الرحمن الرحيم** **وقوله** فاد **المفركب** فتيته
من التوتون عند فمر ابن عباس في الطائف ثم قال بعد ما فسر عذاب شديد ما كانوا انما يكون من هذا الامر المرفوع عند
فمر ابن عباس **وفيه** ان الحلق فيه بمعنى القدر وفي الجمل معنى الضمير في اي يعين احد الافعال الثلاثة
وليس بذلك لانه ليس على فاعل الضمير المصطلح والظاهر ان اراد ان معنى القدر ملحوظ في الحلق استعمل معنى
الابتداء او الانشاء ومعنى الضمير اي كونه محصلا من آخره كانه في جنسه في الجمل موجود وان كان بمعنى الاجاد
ذكر ما ليس للانشاء . احدهما للانشاء . والثاني باننا لا نوال المقصود فان الظاهر من انشاء من الاجرام المكاشفة
والنور من النيران وذكر ما ليس للضمير المحقق في الزعم في قوله كمال ما ضمن معنى الفعل اذ ليس في الشرط نظير
كما يقول جمل الخلافة الله في كل استطراد ويكمل وتوم ان قوله اجعل الالهة لها واحدا شال للفعل كانه نقل
الحكم من القدر الى الوحد وموسا فط مع ض الضمير ان معنى الجمل الضمير في القول على سبيل الدعوى الزعم
لان في الفعل حال حقيقة ان المحل بمعنى النقل من الضمير لان انشاء الله لا من ما ذكره اطلب الفرق في الحلق
والجمل ان الضمير واجب في الثاني دون الاول بضمير النقل مخصوص . والانشاء مشترك . والضمير في نحو
خلفناكم انما هو محتمل ويوجد في بعض النسخ النال الاول حلفناكم ان لا تافضل انفسا على الحال ذكره اياه
لدفع توم ان تفسيره فيه يفسد **وفيه** فانه من جنس واحد هو النار والكواكب وقد ذكر المفسر انها اجرام
وفيه نظر ان الاجرام البيرة غير النار اكثر من ان يعنى الجواب ان الضمير هو النار

نورية تارة وذكروا في سورة الملك ان الشهب منفصلة من نار الكواكب وما ذلك الا كفس يوحى من نار الله
كاملة لا يفسد وما عداها فاستغنى ولو اضاء غيره فما قيل من العكس لا يقال ان منه النور **قوله** قد
في البقرة ان النور ضوء النار وضوء كل نور **قوله** لا سافا فانه من ذلك يصدر النور فان اراد ان يشعل
الذائب النور بوسط غيره **قوله** على معنى ان الله حقيق بالهدى الذين كفروا بربههم بعد ان كفروا
الظلمة على وجه هذا الوجه من العذر برههم صلة كبروا في الانسان بالرب بول الغير كما سره من موقع
الاستبعاد لكفرانهم وانما على الوجه الثاني وهو العطف على خلق من العذر السواؤه ولهذا العطف فبال
ثم بعد ان لا يفكر على شيء منه وكان في المبدء النعم الكفورية مع جلاله فلا ريب ان كونه مكفورا
لا ينفي الهدى من روادق الصلة الاولى ولهذا حسن موقع كمال الاستبعاد **قوله** **قلت** استبعاد
ان بعد العلم على تراخي الزمان مع مطابقة الواقع لعدم طبانة المقام ومومن موضع الواجب وكرز كمال
الاستبعاد ثانيا مع زيادة الانشغال في انهم بنيت على زيادة الاستبعاد فان دلائل الانفس ارباب الضيق
بالشخص والشكر على ذلك اوجب فود في السموات متعلق بمعنى اسم الله كانه قيل هو المعبود فيها ومنه فود هو
الذي في السماء الاولى في الاصل **قوله** في الزخرف معنى اسم الله تعالى معنى نصف فلذلك علو الظهور
في فود في السماء وفي الارض كما يقولون في طيحات في غلب على بعض معنى الجواد الذي شربه كانت
قوله موجود في طيحات في غلب على بعض معنى الجواد الذي شربه كانت
والوجه الثلثة الاولى النصف المذكور لكن وجه الدلالة على المعنى مختلف فالاول من الشبهة واضل اشتقاق
الاسم وان علم المعبود بالمعنى الثاني كونه الاسم الجامع اي المعروف بجميع صفات الكمال فان الالهية عبارة عن
ذلك وانما ان من باب انما لان الغير يرجع الى الله المعنوي صفات الكمال الساتفة وقد علم ان معناه انما
المعروف بالشبهة بالصفات الكمالية كما ذكر المعنى في فود انه انك انك عالم الغيوب **قوله** الثالث من دلائل الزخرف
على الجفر ان الاسم لا يقع الا على واحد معن بالانفا في مواله عند الكل واخذ هذا خاصه من فواتم موجود في
بعد ما فيه من مخالفه صريح نفسه فيه بعد **قوله** اما الرابع فظاهر قال الله نعم لم يعلم شيئا وكذلك الحكم
قوله جبر اخذ جبر اي جبر **قوله** اخذها عقيب الاخر ففقيه لانه شرا على الزنيت لان في التوحيد
موانه **قوله** والا اي ان لم يرد التوحيد ولم يحصل في السموات جبر بعد جبر وانما لم يصلح بغيره على
الثلثة الاخر لا على الاول يصلح تعللا لاستبعاد العبودية لا بغير الكونه معبودا **قوله** وعلى الثاني ودشيرة بالاف
من لا يخفى ما ومن لا يعلم التوحيد بخلاف التوحيد بالالهية فان معناه التوحيد بالغلم والقدرة بالاعين
قوله وفود علم سركم وجبر بغير لئول بالعلم بفضا وبالفرد صفنا واثار اليه بفود في كبريائه
قوله اوجزناك الطاهران او على هذا القدير في السموات ليس بجبر لكنه لم يرد على سبيل الاجماع بل ان
ان في السموات جعل جبر اثنا فذلك فذلك على الثلثة بالجملة ولكن الراد في الثالث ان

جعل عطفنا على فود ان اردت تمامه على معنى انه بغيره على التوحيد وكلام مبني على التلثة الوافي او مؤخر ثالث
على الوجه **قوله** ومن في آيات ربهم للضعيف ان الحاجب جمل الثانية سائده لان من ادعاه منهم فبين
من آيات ربهم **قوله** ولو كانت بغيضه لكانت الاولى استغرافه **قوله** ولو ان الاستغراف
للضعيف كان فلما ياتهم بعض من الآيات اي بعض كان هذا الظهور والبلغ ما انجان **قوله** كان فيل ان كان
منه من فقد ذكرنا اني فقد فعلوا انما هو لهم من الاعراض والطرائق وانما ذلك ان لا يقدروا على الجبر فاعلى معنى
ان اعراضهم حلهم على الكذب اثر الاول لما فيه من الباطنة **قوله** ولما راب الضعيف ان اراد انما هو
ان عار امرولا الا انما اجعلوا الدلالة على السعة في الاموال البسطة في الاجرام لان التمكن فيها لا يكون الا
بذلك وكذلك لا يجعل انهم مكانا سلبون في كاجوا الانعدها فاخذ امقصودا وفيه شرح لزيادة بسطهم لان
مكة في الارض يبلغ من مكانيها فود وعرب بلادهم منهم اي على بلادهم منهم محبة على الضعيف وهي ان لا ياتي من
واضح وذلك لا يمنع كمال الوضوح على حسب الفرج فذاك الوضوح ونقطع الاجتهاد ولهذا مثل نفسه انما
اللائق ونكذ كانت سنة الله مع الامم التواتر **قوله** لا يزل الاخبار الذي هو قاعدة التكليف
ان ينجذ **قوله** فليكن نعمهم ايمانهم لما راي اناسا فوجبا ملاكمه لئلا يفسد وجودهم غاربا عن الحكم
اذ ما خلقوا الا للائذ بالثكليف ولا يفسد مع الاجراء هذا بغيره على مذهبهم وهو غير صاف عن الاشكال
قوله لانهم كانوا يقولون لولا انزل على محمد ملك وثان يقولون اراد انهم كانوا يقولون القائلين فاجبوا
عن الاول فود ولوا انهم ملكا وعن الثاني فود ولوجبتا ملكا وجواب عن سوال الملام من الاول الثاني
جنى ثانيا اعم ما اخذ من الاول حمل الرسول على الاطلاق على معنى سواه انزل على النبي او على فود فانه لا يصح الملام
اذا احتاج الى تخصيص لانا في الاول **قوله** في صون دخية في الفحاح بالكسرة حذ ان حلفه وكان
اجل الناس من جبريل في صوته ومو بالفتح وكذلك دخول اسماعيل من بكره ومثل سائر عن الجامع ان اجاب
الجدث رويته بالكسرة فاسل عن الاصمعي ان يفتح الدال المزجج **قوله** ولما علم علمهم ما علمون على انفسهم
ج فسر خطهم بالكذب وقولهم ان شرو ليس ملك وخلا على الحد لان فود اعن اسناد الفصح الى الله تعالى وبلد
مذا مستقبل مو على تقدير جمل الرسول ملكا وما موصول وقول الفصح كانهم يخذلون الان ليس من تفسير اللفظ
لنعم المعنى اشارة الى ان ذلك القول باب من معنهم لا فوق من الرسول البشري الملك في ذلك ادعانا واباه على
الوجه الثاني لمعهم ما في الان من كذب الرسول ومو نسبة الآيات الى البحر وما فعلهم عند انزال الملك ليس الله
وما على هذا جاز ان يكون مضد في فود لا يظهر لا شرا وخذ في المثال في غرض ضرب الامير وان يكون موصول الى
مثل الذي يلبسونه الان فكفر من الملك المنزلة وتبين انما الى البحر مثل ما هو في الان **قوله** كان فيل
لاجل النظر لربنا ان المأمور به شي واحد اشارة الى ان الاول تمهيد للتاوان الشرط لطلب لذلك لا مطلقا
والثاني اولى من المأمورية وانما فود انما حمله على تراخي الزنيت لان وجب النظر في انارها كمن لا يفسد

ان يترسخ عن الشيء. وفاق... سلكه جاز ان يكون ثم لغاوت ما من الواجب كما نقول نوصاهم صل
ومو حسن **و** نقرهم اني انا الى الاوار وفل الى غير الجواب لاجلهم فكانه لاجاب بانه غنم والنفوس
واحد وان خلف الوجه **و** اني اوجها على اذني هذاكم الى معرفة اشارة الى جازيها ما قبله وانما
مفرد الجمل المفرد وانما السعة رخصته ولجابه اما على اذنه خلق ما خلق آيات بالغات وفود ليعتكم الى يوم
اي في القبر مسعودين الى يوم القيمة ومن يقولكم الى الجنة بسل بذكر كتب الرجم والحجاء من ثامها وادع به عند
من اغفل النظر وعطى النعمة فحرم الرجم **و** معناه الذين خسر انفسهم في علم الله لا خسارهم الكفر بهذا الكلام
بوجه على الاصلين انما على اصلهم فلا تكان معلوم لا مقدور وانما على اصلنا فواضح فلا راد انما سب اصل الفعلة
وفي فود لا خيار لهم بارشدا الى ذلك وما صله الذين حكم الله بحسبهم لا خيارهم الكفر فلهذا نؤمن واليه الحكم بالحق
ساقى على عدم الايمان لا تفرق العلم باختيار الكفر لا يحصله بالفعل فيجب عدم الايمان عليه من هذا الوجه والله
اعلم انه عطف على الله اذ عطف مفرد على مفرد اي قل الله ما في السموات وما اسفلها لا اله الا الله في الاول ما ترون
لكون اختيارا ما على الشكرين بان له ما استغفر في الاخرة كان لا ما استغفر في الاخرة فود من التكني لان التكون
المقابل للحركة يخرج المخرجة منها عن الاجتناب والاكفاء باحد الضدين عن الآخر لا تناسب مقام المفرد والنسب
لان التكون بمعنى الاستمرار والنسب بمعنى الاستمرار المذكور ولا يوافق عليه شي مما شمل عليه اللون
مذكره لا اختصاص بالذيل بالسفر في الامكان ومنه كف وفود كل سموع وكل معلوم ما به ذكره للدلالة على ان
الشمول على اللون والسفر في الامكان ايضا بل اعلم **و** ونحو انظر الله ثامه في عباده الله اذن لكم بدل نظائرها
على ان الاخر ايضا من باب التقديم للاهتمام المقيد للاختصاص فوسق ان النص يجوز في غير ما دام ان مراد الاختصاص
م فاما نحن فيه خاصة اذ يطر لودان جوار لطنني على الاختيار لان الاستفهام بالفعل اولي فرفض النص على افاذه
الاختصاص ومعناه على التقديم ان الاذن الوجود لم يصدر من الله بل من شياطينهم لان الاذن منكون من الله
غيره على ما قد انما التكا في مفرضا ما فيه وهو يفسد لقوله انهم على الله نفرون لان منقطع في المفرق فيها للمفرد
وانما اذ اجملت مشهورة ومووجه ايضا فليس ما عرفت **و** وهو ردي ولا يرد في اشارة الى ان خصوص
غير المحو بل من باب نشر لمعظم التي منكم اذكم ولهذا فاق... والمعنى ان
النافع كلها من عند **و** والغير لغير الله اي في العقيلين التبع والنفى اي الغد من يوم رزق وعمر رازق
ولما والكلام ان كان مع عند الاقسام الا انه الى يوم غير الله وتعليق اولي القول لان فيه انكار ان يصلح الاشارة
للانونية من طريق الاولى والله اعلم **و** وحكي الاخر في المعنى انما استظمت في الجواشي واشدا بالعلم عند
الصف مطعنا وفي التشاء اذ لم يوتر القزع اقول لعله ذكر في غير الهدب **و** ونحو اقدوا الايام
اقدت منه خيرا واستغفر منه **و** فاق... الشايع افاذ سماحة وفاقا بعد اقل من عماد محضين في
جمل **و** فود رحمة الله الرحمة الطرية فعله من اذن لغيره في الضمان فودا ذكره على سلفه

اذخله الجنة لان الطلوع في المقام الخطابي محمول على الكابل **و** وفود علم من الدفوع عنه نصي
فلذلك لم يذكره هو الذي لا يعصى لقوله في اليه اخاف ان عصيت رب **و** فكان فادوا على اذنه
ازاد الله اشارة الى جازيها بالشرط بالحق اذ الى اسان على اسلوب فود وان رزق لا يحجر فلا راد لفضله
لقد النعيم ونميدا لقوله ومو الفاضل فوق عباد **و** تصور للغير والعلوم بالعلية مؤمن صلة
العلوم لا تصور لانه صور قهره وخلق مكانه بالعلوم المحسوس بغيره بالقوة فود فيقع على القدم والمزوم قبل
في جرح الخصان في الجنة المذكورة في الكتاب ان الشيء اما موجود او معدوم والموجود اما واجبا او حقيقيا
عرض لانهم لا يقولون بالمجرات والمعدوم اما ممكن او منيع **و** اقول ولعل النص اثر الجزم على الجسم ليشمل الجوز
الغرد **و** لياليج بالنعيم اذ لو قل قل اي تمديد محمول على التعارف من الشهادة ولقد على ان شهادة
الله لست من جنس شهادة غيره وفد ان ما سلف من الامات الصدقة للتوحيد شهادة الله التي لا ام بها القيد
انه ان جعل تمام الجواب عند قوله الله فو للخلق من ايات التوحيد الى ايات النبوة بان هذا الشاهد الذي
اصدق منه شهد على علماء هذا القرآن وان جعل الكلام بجوهر الجواب فهو من اسلوب الحكم لان الوهم لا يثبت
ان هذا الشاهد محتمل ان يكون غيره فبيل الكلام في اربيعه لمنه اولا **و** جوامع الامر من شانه
اذا دامهم ابقوا السفي نفو الثابت والمراد بالناقص ان من ثامها ان لا يجمع بينهما عرفا وممكن ان يحلف
الناقص بان من في الثابت بالبرهان يكون نفى لم يثبت به اولى كذلك في الطرف الاخر فالجمع بينهما جرح من
الناقصين من هذا الوجه **و** الا انهم حين لا ينفونهم اي الا انهم شاهدون في هذا المدين لغيره قبل
وجاز ان يجعل الزمان جبراعا لجهة على انا وبل ان شاهدتهم اذ دعيتهم انهم شركاء في ذلك المدين وفود وجوز ان
شاهدتهم وان حال جبراعا مفردا في التوسع لان فيه او جملته **و** كقولهم من كانت تلك قد يتبو
عنه في اويل البقر **و** فعل من الماحلة شدة الماكن ومحل الكذا اذا كلف استعمال الجيلة ولغيره
ذكر النص في الرد واما لم يكن هذا الكلام من جرح عن ذلك المعنى لان الاله في ذكر حال حشرهم وتصورها وليس
بل على امر كونه في الدنيا واما النبوة فلا فود انظر كيف كذبوا مع فود وصل عنهم انا سلفا على بقدر ان يكونا
سفار من ايضا الامر بالنظر بذكر ما سلف كان مصر اماه فلان يصلح ان مراد به الكذب في الدنيا السه والله اعلم
و خرافات واكاذيب عن علي بن عيسى اصل الخرافات ما اخترف من الفواكم من الجبر ثم حصل انما ما ينالني
الاخاديت واما فودهم خرافة فواهم رجل من غدة اسنوية الجن كان يحدث ما راى وكذبوه وفاقوا واحدة
جوا فاقا له ذلك معني انما يحدث به حو في السقضي انه رجل من جوا اسنوية الجن فوجع الى فود وكان
حدثهم بالباطيل وكانت العرب اذا سمعت ما لا اضله فاق... حدث خرافة كثر حتى قيل
للباطيل خرافات وفي الجواشي عن النص الخرافات ما الشديدي وجمع ايضا خرافة **و**
فقال الله لن يصلوا اليك جمعهم الايات فقال لحقه من كذا عصابة اي يفتن عيب كان له ما يفتن عنه

البصر من اذ احقارنا فودعونا انا ان يرد عيون المسلمين ايضا اذ جمع مبالغه واذا العنين **وف**
وانا لا اعود نركب على ان النصب نفس العنق من تحت ثوب عدم العود على ترك اياه اذ التقى الجميع
وعدم عودى من هذا المقصود من هذا الكلام ان عرض المودب قد حصل ولم لا عكسه واستدال امام عند
الفاقد يوم اليوم نومان من عيب عن نظري نفسي فداو ك ما ذنى فاعند راي فانا اعند راي كل حال فوجه الذي
على اول سورة لا اسبب عن الاول لنقد البالغة الثانية لقام المنازلة **وف** وبهاذة جوارهم
مقدربا بدلتهم في محققهم وبسبب شهادة جوارهم عليهم **وف** وقد جفوا الكلام في مجموع آخر اراد في
سورة النكوت **وف** لان خسرتهم لا فانه لم يعمل من باب وان عليك لعننى الى يوم الدين لان الجسر
الاستد بعد قوائم حين استقرتهم في اذ العذات فلا وجه لجلسه غايه الجسر ان مبالغه فود و قوله للذين يقولون
دليل على ما عدا اعمال العنين لعبه وهو ذلك لان الجبل الذار الاخر في مقابلة الجوف الدنيا وحكم على
اعمال المقابل بما لعبه وهو علم مقابل العلم حسب مقابل اصفا اليه اعنى الدنيا والآخر فاذا اخضر الجيرة
بالعنى لم منه ان ما عدا اعمالهم ليس اعمال الاخر في شبه هو لعبه هو لا سبب سعه وفي جبل الجوف الذي
نفسها العباس من البالغة ما لا اعنى وكذلك في المقابل **وف** كقوله وكذا فذلك المال باوله اوله
اخر منه لا يملك الجيرة **وف** وقد على في شرح الفناج من مثل حسن في الجوب وشمل الكار صميم الجهم
بجاد **وف** قال عن نفسك لنفسك من لم يمت عن التقي الكثرة اسلوب عنه وتركه وقال الاعنى التي
اى تركه وفيه دليل على انه سلبه يضمن نوع معاشه وفيه ادماج للفرق على الكثرة وكذلك قول السد وانا
اهاوى وان هذا العتاب فلا يكون لمحوط وانا يكون النظر الى البالغة في التسلية والادماج المذكور
وف فان اسقط جوابه فاما بعد فود فاضل اشار الى ان جواب الشرط مجزؤه وقد الجوع حول الشرط
الاول والكلام من منه سوف لبيان بما لك صلب على امانهم والجمع من ان كثره ما ضاير الرجوع الى معنى ان
مذالكين ونظره منك والوجه الثاني رجوع الى البالغة في افراحتهم وانه من حرمه على امانهم لو فود لا في
بالفرح والثالث قريب من الثالث الا ان الفرع هو المذكور في الآ لا ان اساء القول **وف** باه
موا الذي سعت الوقي سعلو فود مثل من تحت العنق اى شال حال فود على الوقي بالكفر باخيارهم بالامان اى
فود على الوقي في القبول باخيارهم بالبعث وفي الوجه الثاني نوب جان من رسل في اطلاق الوقي على الكثرة
وف مما عصى بالنون في موضع الفتح اشارة الى ان افعال العباد التي يقدرون لا تدخل في هذا البناء
وفي بعضها بالياء وكذلك رواه سبله اى ما عصى الكتاب من رجع الى الفنى الاول **وف** كما روى ش
للاضاف لا للفريق لاخصاص الثاني بالكافرين **وف** **قلت** معنى ذلك زيادة النعم والاحكام
كقول صاحب الفناج فصد به بقر معنى الجنتين لان فريهما في مكانهما انا حصل النعم وما قبل انهما
صفتان هما بالذلة على التخصيص اولى مدفع مانها صفتان نوكران معنى الجنسية ورفعان احتمال اراة

غيرها بواسطة نفس صفة مخصوصة كخون نفع وصدوا بهما ان الذارة والطار لا راد بها المعارف لظاهر
فود اتم اشاكم وقد لوح بنص الافاضل في الفرقان من فودى الاماين ووجه ان ماخذ النعم من كذا الصفة **الملا**
للجنس وون العدد على اننى عليه صاحب الفناج وعلى قوله جاز الله عمل ذلك وعمل ان فود من جملة على
اسلوب يقولون باقواهم وكبته بدى من الماخذ من فود **وف** والنصر الثاني لا يحمل من الاعراب
جملة ضمير على التوسيع لانه على صورة **ف** **العلامة** واما وضع الاستفهام عن العلم موضع الاحتيا
لا لا يجز عن الشيء الا العالم فوضع التبع موضع السبب **افول** والحاصل ان العلم سبب الاجابة فوضع طلب
العلم موضع طلب الجبر فوضع استفهام وبقيته الامرة لا شرا كها في الطلب وفيه يجوز ان و ذكر في سورة مريم
في فود تم افراحت الذي كبريايانا لما كانت مشامد الاشياء وذهبا طريفا الى الاحاطة بها علما ووجه الجبر
ارائت في معنى اخبره من اذ دل على انه منقول من روة البصر من روة القلب وصرح به بنص الافاضل معناه الله
ثا ببال رضوان في شرح غو الفناج والحاشية بذل على صاف ذلك والجوان كلا الوحين سابع وقد ذكر
الفنى في فود تم ارايت الذي منى عبدا اذ اضلى ما بذل على صدف الحاشية والله اعلم **وف** **ف**
ان علف الاحتيا في ما عصى السوال بالوجه الثاني لان الشرطين فيه لما كانا سعلين فود اغتر الله ندعون كما
فود بل اياه ندعون عطف على اضرا بآعنه والعطوف في حكم العطوف عليه وجبان يكونا سعلين ايضا
كان الكسف مستغيب الدعاء مستفاد اعنه وجبان يكونا سعلين ايضا جاء سوال ان فود مع السابعة لا يجز
وانا في الوجه الاول فود اغتر الله ندعون لما كان كلاهما مستغيبا لم سعلوا الشرطان لقطا بل جاز ان فود راو
الظاهر ان ساعد التقى وان فود راو احد منهما حسب استدعاء المقام وذلك انه يكتمهما ما كانا نوعا عليه من اختصاص
امانه بالذعاء عند الكرب الا ترى الى فود تم اذ امتم الضمير اليه بخبرون فلا مانع من ذكر اخرين والفرع على اذ
دون الاخر لا ساعد اختصاصا بالفرع **وف** **لرواح** عليهم راوح من الرخلين قام على اخذها من على
الاخرى اخرى منه الرأوه من الغيلين كان فود راو وكبث اخرى **افول** كانه روح من احدما الى الاخرى
تشرح بينهما **وف** كما سفل الاب الشوق فل الظاهر ان استدراج لا شفق وناوب **افول** اما ان
سفل ذلك عبادة ملاطفة فسر منكر لعود وبلونايم بالجنس والبيان لعلمهم من جعون واما ساق من الآية
فلا تافى ما ذكره لان الملاطفة بعينها يصير استدراجا فاما فود تم فمادواه عنده من عابره اذ اراد الله
عز وجل يعطى العبد على معاصيه ما يحب فاما ما استدراج ثم تلا من الآ فلا رة ما ذكره مسلم احد من فود
اذا فود واو فود سلفان الملاطفة عند بصير استدراجا **وف** من غير ان ادب لشكر اى حتى اذا فود واو
من وون شكر فود استدراج لالبع اى لم ندعهم انفسهم الله فود لم سدى اعلى الفرع فسر فود حتى اذا
ما او فود **وف** ولعون من سم وجوا سكن مع خون **وف** اذ ان توجب الحمد لله ووجه ما ستر
الله منقول على السنة العباد واما انه من اجل النعم فلا اعنى من فود فود ارسلنا الى هذا المقام اعراضا بين

الذين ابعث لهم الهداية اولا لان فودان كبر مستغيب مستفاد من ذلك جعلت الفاعل طرفة وموالا طرفة اولى
جزاوتك الذين ايناسم الكتاب على ان الوصول وصفه يكون فوماس باب اقامة الظاهر مقام الضمير هذا معنى
فود دليل وصل فود فان كبر ما دلا اوتك الذين مدي الله فلاه اشار الى الانشاء فان كانوا هم الوكلين فذلك
والا لزم وقوع الفصل الايلام **نور** دليل قرأه من فاعجلونه بالثناء وكذلك شدتها ونحوها ونحوها
كلهم على الفوقانية الابن كبر وابا عمر ووجه الدلالة ظاهر لان فود لم يكونوا من جملته فليس الانشاء والا
في شيء لما الفرة بالساء لمحوه على اللفظ اجعلوا لاركان تلك الفعلة الشبهة وفود وعلم على هذا
من غير جملونه على ما اشار اليه المصنف فود وعلم على لسان محمد الى الآخر اما اذا جعل القائلون فوديا فليقر
الياء الحنانية ظاهرا الوجه لقولهم لو انا انزل علينا الكتاب لكنا امدى منهم ولغوهم انا كل كافرين الا ان فود
يجعلونه فواظن اى اليهود الايلام هذا المقام ووجهه انه فرفضهم وبيان قولهم ما انزل الله في ثمان القرآن
جنس فعل ثلثة بالتورية في البطلان وعدم الاستناد الى البرهان وانا فود وعلم ما لم يملوا فليقل بوجه
ان حصل اعتراضا نوكد الا لزام بحصول العلم بطلان مقالتهم هذه وحقيقة ما جاء به صلعم وانهم معاندون
اولا وتقرأ وان احضر الخطاب لومنى ووش على ما ذكرى من بعد فوا اعراض للانسان على النقي صلعم وانباء
هدايتهم الى الجادة الناقى هي اجتن على قراءة الفوقانية فالظاهر ان لا يجرى هذا القول الا الى فود
قراءة من فود وجهه سلم بعد اعتراضه بالفعل انهم لما كانوا اسمعون من اليهود وكانوا ارضين خطوبوا واما فود
وقيل الخطاب لمن آمن من فود فوش على غدر ان يكون القائلون فوديا ووجهه ما سلف من الخطاب عام الا ان
المقصود باوله كبرهم وبآخى مومنونهم وفود من غير ظير **نور** ونقص الجاودين فيل اراد به نفسه
ومن لم يزل في بعض الفرات بخله قام الفري على حال وسنالى اى مرجعى معادى ا دخل فيها فوبه بعد فوبه
نور ومنه عباد عن العنف في الساق ا زاد ان كانه عن ذلك ولا بسط ولا قول حقيقته والبناء
نزع الروح **نور** فعلى العزم اللطو بالطاء المحملة والجره المنج وكذلك الملك والمعب كلما للزم
الدهام فقال ايبنى ملطك اى سالتك الى الحق فيها **نور** اى مما مثل خلفا لكم هذا الوجه
فود لغد جنونا كما خلفكم اول مرة في سون الكهف وانه منها لان التايتى خبر من التايد والوجه الثاني
لوكد معنى فود فوادى ههنا مستفاد من ذلك والنق لغد بضم كاه خلفكم وظهر من هذا ان اذهب اليه اولى
من جعله كالا من خبر فوادى **نور** وقع القطع بتمكم اراد كما انه يجوز اسناد الفعل الى المصدر المذكور عليه
في نحو جيل بن عمرو والنزوان يجوز في الحرف وبلى اولى لانه اصله وجملته من الضمير لغد في النور اولى
لاصرف في الضمير فاشاهد الاصل ممدوم بان الاسناد الى المصدر المفعول حاد في الفرع دونه **نور**
ومن رفع بعد اسناد الى الطرف المضى لم يحصل من من الطرف الا لانه حكى في السكينة مودة بكم بالاحياء
وفد على ان البس معنى الوصل **نور** لان فولى الحب والنوى اذ لا لما عسى جمل في فود ان الجح

من البس لفن من جنس فولى الحب بالنبات ولما كان هذا اذ دخل في الفرة لان جعل الجواد ما ساحتا من جعله
لفظ لم يرد ان النيان معنى ان يكون افع من البس لفن لكونه سانا افضل عن الاول بجمله فعلا لا يتخلف الجا
ولكون القطع والاعلى كونه سانا لا خبر اثر في هذا البان فايد شاول الفرة الثانية اعني ونحو التي
لحقى لمادى الجوان والسالى ولولا ذلك لم يحصل الفياس على نظائر في القرآن سافط كونه مفصلا عن سافطه
ولا حقه للكت المذكور والله اعلم **نور** اعني باخا وى رباح شايخ الانشاء والامباح رباح جى
يزيد على ما في القحاج وروى بفتح الراء والباء المفعول بواج **نور** كما فـ فرى لى
سامى باب مولاى بواى وصف الجمر وفله وكان ثانيا ما عفا عن جايها فادى ثبوتى فود عذارى ردت
م افرى عن اديها فرى لى العشيبة في ان الجباب ستر الجمر فود ردت به فلما اتى الجباب عن جملته
ظهرت كما اذا السق الليل عن ساض النهار اسبان فلا يرد ان الجباب منزه النهار والجمر منزه الليل كما يدل عليه
فادى ثبوتى فود عذارى وفادى عكس الامر في فود فرى لى **نور** وقال الطائى ا زرق الفرى ردى
ابنه مولاى عام وبغيره واول الفى ردى ردى **نور** فله هدى فاحمل فرفطه مطر جودى زناد
حلفه لى **نور** **نور** ما مولى معنى المضى بلى على ان الاضاهة حقيقته لان المانع كون الاضاهة
حقيقته على ما مر في السؤال على ما في معنى المضى فوسم ان الجمل السمل لا يمنع كون الاضاهة حقيقته لا يكون
جوابا عن السؤال بل ان المانع الجمر وهذا ذكر صاحب القريب ان من كلامه منها وفي القامع سانه ادم
مثلك ان الاضاهة حقيقته بعد الشرف والاعتذار بان معنى الجمر اى حقيقته في الاضاهة الله ما تناسب
المضى مقابلته روى في الشهان جعلت الاضاهة حقيقته للاول عاملا للثاني غير ان لا يند من شبه
اذا كان بمعنى الماضي اذ اذكر فافهم وكذا ان اسم القابل هذا المعنى لا يدخله اللام الموصولة وتدخل الذى بمعنى المضى
مذا ولايلام بغير المضى كما ارشدت اليه انه غير موافق لفعل الثقات **نور** اللفظ اوق صيغة اذ ان
الاستدلال بهذا القسم على وجود الضامع شارك ونه فيه دقة كما ان الضمير نفسه فيه دقة ولفظ فكان استغلا
الفقه مناسبا وان كان دلايل الاقاف الظهور اقوى لقوله فخلق السموات والارض كبر من خلق الناس فذبح بعض
الجفيعين هذا القسم بانه ينفى الطالب تنبها حقيقته على المطلوب فتنبه دون استيلاء وانا القسم الاول هو قاهر
لجى كن ثمة عن فود بضمه فلا فاساسه استيفاسه ولما كان لكل موضع وفضل لا توجد في الاجر اكثر من القليلين
في الوسخ الا لى اصل التركيب على ما قبل بلى على الشوق الفع والقفيه العالم الذى شوا الاجكام ومعدش عن حجابها
ونبع ما استعملونها فود كانه مل واصل من طبع الجمل فوان فلى هذا كون طرفا مستفرا ولا يحتاج الى فوبه
خاصة وانا اذا فود ومجرب فالطرف لغو الفرة ذكر اجن جناس فلى **نور** ولان الفلة وجه لغو الذى
على هذا حقيقته فو غلف في المعنى على فود كالتى الذى والفاء في فود فانما ماني بالشرح باب الشرط المذكور
وذكر بعد الفدرين لينا واد الا دى من طرف من مهور الوافه ومثل هذا الشرط وان كان ماني في الاكثر دون

لكنه قد ذكر جواب كونه نعم البند صحت لو لم يخف أنه لم يقضه ولعله الشرطية في وقوع الحال سادة من ذلك
المحذوف لأن قوله والثاني عطف على قنوان على معنى حاصله أو محذوف من الخلل قنوان وجناب من غنى
فان في القرب وفيه نظر لأنه ان عطف على قنوان من غنى ج انما صفة جناب فيفسد المعنى
اذ يصير المعنى حاصله من الخلل جناب حصل من غنى ج وانما جناب جناب فلا يصح لانه يكون عطفها على مفرد و
البتة لا يمكن فلا يصح اقول القدر الثاني بعيد القوم من لفظ المعنى ان يمكن جواب بان العطف على المخصوص
والظاهر الاول لكنه عطف جملة على جملة ومفرد ومفرد من المعنى من الكون او حاصله جناب من غنى ج دون صلة
لما سبق ان القيد لازم في عطف المفرد وجناب **قوله** كونه رما في بركت منه ووالدي بر ثا بعد من اجل
الطوى زمان في عطف المخصوص من مادها والذى فاما معنى بركان وسري من حول الطوى هو لاد في من طرفة
الياهلي من نازع هو وناس من فتيحة **قوله** القسري موافق من لعل لمعني عليه الحاكم
فقال فقيده منها البينان من زوى من اخل الطوى فلان المخصوص كانت فيها من زوى من حول الطوى فقيدها
زما في بركت منه انه كان الذي يرمي في موى البر الى جوانبها العلى يعود ماري عليه وفي الفحاج المحول بضم
لحم حداد البر واخذ البنت **قوله** اذ اخرج ثم كف عرجه ضياع المعنى **فان قلت** هلا قل
الى غير ثم وسعه **قلت** في هذا الاسلوب فادى وسمى ان النعم وقع فيه مبطوفا على التمر على سن الاجسام
مخوف ودون ميكال للدلالة على ان النعم اولى من العن وقد كيف عرجه ضياعا في من الجاشيه وجعلها
مفاتيح ثم لو قل في اجزاء الحال الاولى واداه البان من الجالين علا فلو قل في عرض الترسعه وفيه بقاء
بعض كان جنابا **قوله** **فان قلت** ما فادى التقدم مؤسوال على الوجهين اعني جعل الله مستفرا وغيره
وما ذكر صاحب الايضاح سلم من رد قول من جعل قد رتبته على قدر الاستفراد للاهتمام بمغلا ما ان الاكابر
لعمل المتعلق بالمفعولين على التواء فلا فرق بين المتلو وبعكته مدفوع بان ذلك لا ما في كون مصب الاكابر
المعروفين وملاحظه اصلها ولذا جعل في الفناج قوله شركاء عبيدا لهذا ان ما فاض نفسه في ذلك حيث سلم
ان تقدم شركاء على الحق على قدر ان يكونا مفعولين لذلك فاقم **قوله** لقد ولد الاخطل ام سوء فادى
باب استهلاله شام وزوى على وقع استهلاله كان الاخطل من يضارى العرب واسم عنات وزعوا ان جورا
لعبه **قوله** فالتقيا ان الاضداد لا تغلق ولا يذكروا **قوله** المحققون من الجاعة الآية
على عدم حصول الادراك البصري لا على عدم امكانه وفيه النزاع انه غير مستغرق لجميع الاوقات فاذ ان حصل
الادراك البصري لا على عدم امكانه وفيه النزاع انه غير مستغرق لجميع الاوقات فاذ ان حصل الادراك في الدار
الآخر وقد دل الدليل على حصولها والامساك عن الشيء ما قول بعضهم لادراك معنى حصول الاحاطة
يكون رتبة ولا ادراك فنه ان الرتبة ادراك خاص من **قوله** ان الآلة تنسقي دليل الخطاب
البعض لانه في ادراك جميع الابصار لا اقل من عدم افضاء فيه فان سلم ان استغراق الجمع بمعنى الكل الجمعي

منه ان ذلك لازم من طريق الاولى لان اجتماع الابصار اعون على الادراك فما يصح ادراكا ما لم يكن يحصل عند
اجتماع عند الافراد اولى **فان قلت** للمعنى على فقيهه عند الاجتماع بل على فقيهه عن المجموع **قلت** يا
ذلك ان كل مرفق سواسيه في هذا الجكر وان اللطف اللام لعود لا يدرى الابصار اذ ذكر **قوله** ولعل
جوابه محذوف اى غلله واخر في القدر لا فاداه الاجتناب من المعنى في معيشتهم **قوله** وذلك انهم قالوا
عندهم لو اذكر وما يقيدون الى الاخرنا ويل الاد على فوزه وفل كان السيلون ظاهرا ولما على الاول فوجه لا يقع
النسب منكم بناء على ادور في الآية فيضرب بها البتة **قوله** فعني انا اعلم واسم لا يذرون اراد ان الانكار
على دراهم مولد معنى المعنى لا يشر من انما اذا جات لا يؤمنون فلو شربوا فخرهم في طلب الآله واما على ربا
لا يقبضه وما يشتر كرايمانهم عند محي الآية على معنى نفى ايمانهم كما يقول في رد من **قوله** ان فلا يابا لم
وما يذليل ان عالم بر ربه انما عرف عالم ولست على دارة في ذلك الحاصل لا يشر من ما شوقه من فادى محي الآية
فلا يشر من فادى التاكيد عليهم الا فخرج وفي الاول كونه عليهم لازم الا فخرج وهو القول من غير علم ومعنى لا يشر
غيره من ابلغ وان كان الثاني اوضح واقر ب ما اذا جعل ان معنى لعل هو ظاهر الوجه ومعناه وما يشتر
لعلها انما كلاً ما مفعول على لسان حالهم اذ ان الله ثم يقول تهكمهم ويكون ابلغ من قولنا انما اذا جات بالكلية
فيه من انرا المحقق في صورة الشكوك بينهما على فوزه دراهم وان عليهم الثاني ان يكون اما لا يعلو الى عالمه والمحل
على التعليل ليرد في المعنى وموعلى جواب سؤال مفتر على اذكر الشيخ ابن الحاجب ربه كانه قد لزم وعوا فصل لا ياد
جات لا يؤمنون وللك ان يذهب على فوزه وما يشتر كرايمانهم فانه ابرز في معنى من الجمل كانه سئل عنه من
شاك ثم على بقوله انما اذا جات جزا بالطرف الخالف وبناءا لكون الاستهلال عرجا على الحقيقة وفيه انكا
لنصفين المؤمنين على وجه شغل بكار صدق المشركين في المقام عليه ومذاق من السحر الباني لطيف التلك
قوله امر القدر عوجا على الطلل الجبل لا تانكي الزيار كما كى خذام الى
لعلنا استدك على ان ان مثل لعل الجبل الذي اوق عليه الجول و ابن خدام بالحاء والذال المجيبين رطل
شبه العرب ومواول من كى الزيار **قوله** كقولهم اوما في الله واللام فلا في النظر اعني كل شئ
فاذا ان يرا به ذلك شئ لا لا شرف الشئ كله ويجاز ان يكون ساعده على معنى انه لو نجى بالفرج والزباد
للموا على ما تم فيمن الجود **قوله** او جالسا من يطيرها ذكر من الوجهين في المثال جيب تفسير القبل
معناه عشا عليهم كل شئ حال كونه جماعة لا من جماعات **قوله** او لكر اكر السلمان ليس الوجهان مبني على
اختلاف القرانين ليلتم ترجع النادة على الشهوة بل تقدم ذكر الفيين العزجين والسيلين المهيمنين حصولها
امر خوا وان فوزه وما يشتر كرايمانهم على السيلين وجه شغل بكار صدق المشركين **قوله** من باب النهج والاله
من البيت النار او قد نها وموينا لعل النهج والام داخله على الاوجه الثلاثة اما من طريق مفهوم الموافقة واما
لغيره للخطاب على التواء واما معنى التوبة على انهم تابعون لا يستحقون العناحة ابتداء **قوله** وفل

الفران اي الكرام والكلمات وعلى ان يكون عدل بالحق كقوله وانا لا اظن ان يكون اي لا احد يتقدم على غيره كما هو
التوبة والاعمال **قوله** وان عظم اكرم الناس اصولك اي بالماضي مع كونه على صيغة المضارع في الكتاب
الكرام للنبية على ان الملازم من محققه وانه انما ذكر بصيغة المضارع فيه لتساكن الشرط **قوله** فكلوا
فادكر اسم الله عليه خاصة المحرر انما نشأ من النسيب لانه مستفاد من عدم اتباع المضامين ومن الفساد
المذكور قوله وفي ظاهره الرقي في الحواشي فادكر ان على هذا الوجه مقصود بالعطف مسبب عن عدم
الاتباع وعلى الاول معترض يؤكد القوله فكلوا او لا ياكلوا انا انما ومما الوجه **قوله** وهذا من
من اوله بالينة وذلك لان هذا التذميبه ذلك النسيب شعاعان على التاويل المذكور معاينه بينه
وذكر الامام العلامة في قوله الذي الرازي قدس سره انه لما رسل الى السلطان طاب ثراه في خوارزم غفلا
مجلس يذكر من السلطان وحله الامر الغايبه كثرتم الله ورضي عنهم وكان فاجري فذا في ذلك استدلالا
رضي الله عنهم هذه الآية على من ترك التسمية عدلان في قوله وانه لنسب للحال اذ لا يصلح عطف على النفي
التاويل ولا على صلة الموصول فيكون المعنى لا ياكلوا من ترك التسمية حال كونه فقا فقد صدق الحرمان حال
النسب قد بين النفي قوله اهل النار الله به فكانه قل لا ياكلوا فاما لم يذكر اسم الله عليه حال كونه فقا اهل النار
الله به فدل على ان غيره باوجه الحق اذ اجرت التذكرة ولا حاجة الى عريض الآية بدليل خارجي وذكر انهم حادوا
اذ ذكروا ما حادوا ومن خلاصة مفر **قوله** ومالك والثاني فيهما اي النسيان والتمرد ووافقه
امافي كنتم وفي هذه ان الكاظم مطلقا وعن صاحب الاضاف على ما نقله في له ومما الكاظم موافق
لا في حقيقه قوله كرمه منه ومن قوله في الظلمات **قوله** المص قوله في الظلمات خارج
منها من الجملة كما هي بغير صفة للكافية في قولك مرتب برجل في الظلمات ليس خارج منها فاذا اقلش
صفه في الظلمات ليس خارج منها فعناء انه اذا وصف بغير صفة هذه البقاة هو مبتدأ وجبر كلا
المراية اللفظ لا المعنى كقولك صفة زيد اخر اذت بالصفة السابغ المخصوص وباسم اللفظ المخصوص
قوله او نوم يحترقهم وقلنا كان ما لا يوصف اراد ان بين ان القول ليس بما يل لاذكر
فذكر هذه البقاة ولم يذهب الى ان القول مع العاطف مخدوف قوله او يكون من قول المودع صاحب
المودع الذي سله قيل فلم يذكر بدمه وسعي معيقه في قوله ولم يذكر انما لكم **قوله** عرف
عليه اسابه اي سخن بعضها فوق بعض فعل الجارف بالبرء **قوله** الشاغر ببيت
اخاء سلسي انما ما نواغضا بالحقون الامراء جمع آدم من الارم ومما الاكل **قوله** او طامع على انما
انما تم على مذهبه وظاهر اللفظ الاول اي سبب ظلمهم لقوله الم يايكم رسل ولطائف الكثرة في القرآن
قوله وعباد منازل بعد قوله ولكل من الكليات اشارة الى انما تناول الدرجات والدرجات
اما غلبا واما نظر الى اصل الوضع قوله عجل اعمالكم على كل منكم واعلموا على جنتكم ساء على منسرى المكاتب

اللف والشر على الاول لا يجوز في لفظ المكاتب وعلى الثاني في ذلك على ما حقيقه في سورة الزمر **قوله**
فه انما في المقال الى الاخر سان للبطح المتلك اما الانصاف وارجاء البيان وما في من نحو الكلام
واما الادب ففي ترك الحاشية واما النص فلان امر الخلية انما عن عند عفو الناس واما الوثوق فلان مثل
هذا الكلام لا يصدر الا من عن غيرنا لا يصير ما سال بحالقه من الجري والكمال **قوله** فخرج القلوب لينة
مراة اوله فخرجها عرج ولتس في مرون لا سفاء الودع عن القلوب ووقع لى وقد سبق الجواب عن الطعن بان
المرية ثبت بالقرأة لا بالعكس **قوله** فقالوا من انعام حمر وانعام حمر ما زاد حمر الى الاخر والام يكن
فيما للباقي بل اعرف **قوله** ولا يجوز ان يكون خالصة من اجراض عنه بان التميم عن حمر حمر لوزان
يكون خالصة من غير الحمر في الفصلة الطرف ومو غير واد لا في ان يكون خالصة من فط ولا في المعنى لا في
عنه على ما عيب **قوله** خالصة على الاضافه قل مودع عما في طون بدل البعض من الكل فدل من هذا
ما بعد والجملة جز الاول معناه جند وجوده وهو المحلى ون اليت **قوله** لحقه اعلامهم وبجملهم بغير
لفظهها بغير علم على اللف وفيه لسان الى ان الحال اعني قوله بغير علم من دخل في الغليل المناسبة للحكم
ما في الاريا في جميع رفا من هذا في وجوب **قوله** ولا تشرى في الصدقة اذ قد سئل
ما علقه بالقرب في مثل قوله كوا من ثم وهو جين لان جملة ما سأل فيه العاملان خرج عن المصطلح
بدليل قوله خلق الزج من علمه لقوله وما زجان وقوله والدليل على ان في الورد الذكر والاشية
كالجمل النافذ في رجع الى اصل الخت **قوله** والمعنى انكار ان يحرم الله فيه اشارة الى الباطل التي في هي
في الجور على هذا الوجه وهو ما اشار اليه صاحب الفناج من ان الحرمانا سدت لا محال باثبات جملة فاذا اتي
بجمله وهو المورد الثلثة يلزم اسفاء الجور على وجهين هاهنا في هذا ايضا انه وضع الكلام وضع ابن من علم ان ذلك
فكان ثم طال به بيان كي من كونه ونفخ عند الجاه وقوله من المطالب التي حرمتها بوزن بالاستثناء منقطع
واثر ذلك لا يميز من هذا كونه كبا اصول انفسهم ففر الجور على ما ذكره ولان المقام ساعد فان الكلام في
الانسان ما احل الله له وانكار ما حرمت على انفسهم هو ما على ان لا تضال يحتاجنا والاعراض من دفع بان
معناه لا اجزخال نسلعه وذلك لاساني في عوام عند شليغ آية اخرى نقد والمقام ساعد لان فيه ما في الاول
وزمادة قوله وقد رخص في دم البرق في عند الفخ مذيعة ساعد عليه عند الشافعية **قوله** ومن النخعة
النخعة والنخعة طريق النجم المشرق بالجلد هو النقي لا يما استغنى كسطر من تحت النجم عن طهر الشاة اذ اشتر
مكره قوله واو من لها في قولهم جالس الحسن وان سهرين زيدا ما سهران للذبا وى في غير الشك كما في قوله
او كذب من السماء **قوله** كذب النجزة فيمنه حتى حقيقه على ما هو عليه في قوله وقالوا الوشاء الرحمن ما عذب
والذي ذكر منها ان قولهم هذا لا دعوى الشرعية وهذا الرسل او التسليم انهم على الباطل اعذارا بانهم فجورون
والاول باطل لان المشد شغلهم الشروع وعرفه فاشاء الله ان نفع منهم مشرعا ووقع كذلك وبما شاء الله

لا كذلك وقع لا كذلك لا شك ان من ثبوت ان كون الفعل متبينة في معنى الرسل خلاف ما علمه الباقين
الكفر والضلال فقد كذب الكذب كله وهو كاذب في استنباح المفسود من من الزمته وظاهرا لا يمسو
التقوى والثاني على ما فيه من حصول المفسود وهو لا يخفى بالاطلاق باطل ايضا اذ لا يجزى ان الشيء معلف ان
شركوا الخيالات منهم والعلل صلت كذلك ومثله في الشيء فهو نكرة دفع العذر لا انه يحققة واليه الاشارة بقوله
فله الخ باللعنه ثم انهم كاذبون في هذا القول المحرم حيث لا طعن مطلقا فضلا عن العلم وذلك لان من العلوم ان
العلم صفات الله في فرع العلم بذاته والامان بها كذلك والمحققون بها كفرة مشركون مجنونون وقيل بل هم
من الكلام الاخر عن امام الحرمين روي في الارشاد قوله **قوله** وبلغهم الحق اي مكتم بالخبوب فاف
اي اذا اكلوا ثم فخر العتاه فاف في الحق فاف البحر فاف في قوله **قوله** معنى فلام لهم ولا يصدق
كنى عن ذلك بالشهادة مبالغة في التهمة لا على ان الاصفاء اليهم دخول في اعداد الشهداء وبالباطل وهو وار
في الضلال فنه مبالغات ولهذا اضاف الشهداء اليهم وحي بالذين ليس انهم مغرورون بالشهادة مشهور
بالقول نحو من الاشياء وامثال لو قيل هم شهداء شهدان لكان قولا فان شهداء فلا تشهد غير ملائم لانه اذا
يكث بعدم وجدان الشهداء وان قولهم غير مستدل دليل لا يقدح لا بانهم اغنى الشهداء بمحجوجون شام
ان يكون ليظلمهم رولج **قوله** وان في ان لا يشركوا فيه ولا للهي على اسباب ان يكون مضد في عطف
الاوامر عليها وعطف العمل التي لا محل لها من الاعراب لاستمالة الشاهد على المفردات عن سابع قبل ان يعلن
بجوز وضلها لا التامية والاوامر على ما صرح به فلا عن تبينه في التوضيح كونه في هذا الكتاب فلا مانع
من جعلها نواهي عطفها الاوامر عليها سغير المضد واول انما يقع حملها مضدرة اذ جعلت لا اريد
لان الحرم الشرك لا معنى للشرك او للهي عن الشرك وج لا يقع ان يكون لا مابهية **فان قلت** ما في ذلك فذكر المص
ان عليكم في الاثر والوحي **قلت** لما مذنب المص الى هذا الوجه لم يبع ثاقته وازاد ان يفر الناس
من الاوامر والنواهي ولا بعد الكل عدل افعال انزل عليكم في الاثر والوحي **قوله** من اجل فخر من خشيته
ما وجهان والراجح الاول لهذا قبل منها عن نرد فكر وايامهم لاهم فقره والاهتمام بشانهم اولها من ذلك عن
واياكم لان المخاطبين اغنياء عاقلون العرف بالنعمة عليهم **قوله** وفي مفرق باو عام التاء اي في التاء
لا في الفاء كما ترون بعضهم فانه منع من علمه الشيخ ان الحاجب في نحو مذكرون باو عام التاء في الذا والقرأة
لا يكثر **قوله** وعن كتب الاجناد في جامع الاصول هو كتب من مانع سقط من فقه الصالحين
اذ ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم وانما في من امر المؤمنين من الخطاب ربه فوزه **فان قلت** كيف يجمع عطفه
ثم قل عليه هذا الكلام فوزه ما بها الرخي الزمان وفوزه اعظم من ذلك انا انما نودون بزناخي الرتبة
عند مطلق التوال من امله اقول كانه اجاب بان العصى عن مقدم التوسعة عن الانشاء لا يذم لا
من الرخي الزمان لا يهبط فوزه بل لان تراخي الرتبة ايضا لا يقع فان انشاء موسى الكاظم انما يكون اعظم رتبة

فيه اذ كان مؤوقه ايضا موسى بذلك كما ان رتبة انشاء ام انما كان اعظم لذلك وانما كان الانشاء اعظم
من حيث اشمالا على التوسعة وعلى انما لها من المحكات **قوله** وقيل هو موقوف على ما عدم من نظر التوسعة
بغيره من النظر على نفسه كمن سفع الايمان فعايزه فذه الى فوزه ومن النفس الى آمنت في وقته ولم
خبر العلم ان الامن من المنة الا على الراي من الذي يقول العلم عند الله ومنه التوفيق ان طاهر النظر
كان يفتي ان يحصل الفع عند وجود احد الامن من الايمان او الكف لولا ان الثاني مقدم فوزه في انما
كما اذا قلت لا سفع احد انما للنس من طر ولم يصر في واجب او عمل افصى نظاهر الفع اذا وجد احد الامن من انما
اذا قلت ولم يصر في ذلك اي من كونه خلا وجب العذر عن ذلك الظاهر لانه في ذكر القسم الثاني الى الثاني
ان المراد انما معاشر طر في النفع والعذر الى هذه العانة لغيره مبالغة في انها ميان وانما يحسن
اذا كان الاول اعرف بالشرعية كالايان والكسب فيه في الالة هذا ما انتمى اليه نظر العلة له وعن مفرق
الا انما يقول انما تعدل الى ان اول الخاص اذ لم يكن محل اقوى فوزه في الالة ان يكون من باب اللف العذر
اي لا يقع نفا انما ولا كتبها فانه لم يكن آمنت من قبل او كتب فيه كفوفه ومن يشكك في فوزه انما الذي
آمنوا واما الذين استكفوا والرجوع من بين احدهما من خارج وهو ما ثبت ان من قاف
لا اله الا الله خالصا لمخلصا دخل الجنة على ما كان من العمل في ضمن آيات واجادت بعون الجبر الثاني ان الالة
واردة غير **قوله** في الهداية عند انزال الكتاب الى الكذب به والصدق عنه فقولهم ما في الالة
لا سفعهم بل من علم على ان الايمان به وعلى ذلك العمل عاينه لطانا وحديث الهداية في بعضها الفهم حديث
الكذب والصدق الرجوع احدهما الى الاخلال الايمان والاخر الى الاخلال بالعمل ثم يحدوا الايمان على
القدوس لازم على التوساة احتمالا لا كفي رذا **قوله** والفهم مضد بمعنى القيام اي ما شا مقوما لا
مفاهيم ومعادهم كما في **قوله** الراف في فوزه فاما للناس من هو وصف غوفوم على
من لم يزم لعن الجميع في مكان واحد فسدن ضاحيه **قوله** جوب عن دعائهم بر فوزه جواب عن قولهم
انوا يسلنا اننا الى ان الاحصاء من انشاء من القدم او من اداة المحضر يفتي في فوزه الكلام يجمع
من التوسعة والحمد لله اول وآخر والصلوة والسلام على نبينا محمد وآله **سورة الاعراف**
بسم الله الرحمن الرحيم قوله كتاب جزئنا من اعداء طاهر مدلى على
ان القطع بعد الحرف للايقاظ والله مثل المص فعبه نفع في الاكثر وحمل كتاب على التوسعة لا يبلغ
حسان النقص اذ اسفل الكمال الامعان فالكل اولى ولانه المطابق لاسلوب فوزه والذي انزل اليك
من ربك الحق بعد ما قدم عليه ملك آمان الكتاب **قوله** وشي التثنية حيا انشاء الى الصلوة
لمنا في الحقيقة كان كانه وولاد اوح من بلغه فعلى هذا موعلى طاهر وعناج الى اضار
سلف ولا يجوز ان يكون كانه عن الحق اذ كان صنو الصدور من الاداء مستغدا من الحق لان

الخوف من الآداء كان فؤداً لا اذالم عظم وكذلك اذ اليقن فوجهه على مقتضى الجرح وصل وعوزان سمن
لنذكر عرج على معنى ان الجرح للآذار والفضولة لا ينبغي ان يكون فالملك المعنى على ما في الكتاب المعنى
مطلقة هو الوجه لا نهى عن الجرح مطلقاً لما علق علم ان الآذار الذي هو معنى الرسالة لا يتم دون انفسه
ومنه ظهر ان الحمل على ضيق الصدر من الآداء اولى من حمله على الشك ومعنى لنذكر على المفسر ان يمكن الاستدلال
انما اذا اعلو بانزل فهو على ظاهره ونوسط السبب بين الملك وعظمه للاهتمام وان كل امر طرفة كان في معنى
الجرح فكيف اذا اجتماعه لان كون المؤلف من بين الجرح المبسوط كتاباً اي كتاب منزهاً اليه خاصة من
من بين بار الرسل بمعنى ان كون مفسر الصدر وجهه غير بالباطل واهله وكذلك ترجمه للآذار
لان الجرح لا ينبغي ان يحاف من عجزه لتتمكن من الآذار على ما يجب وهذا هو الوجه المطابق للطائف الكتاب
الكبري والله اعلم **قوله** والنصب باضمار فعلها روي عن المصنف انهم انعم انهم معطوف على محل لنذكر لان
المفعول الجحان كون فاعله وفاعل الفعل الملك لحد احيى يجوز حذف اللام منه **قوله** لا ينبغي ان
يكون المذكور بفعل المثل المعنى انما انعمت القابل من الآذار والتذكير والمض بلفظ لغت المعنى
قوله عطف على كتاب اربعة جزم من هذا الفرقين ان الاول معناه ان هذا المؤلف جامع
من الامرين كونه كتاباً كاملاً في شأنه بالغا جازاً في حسناته وكونه ذكرى للمؤمنين بذكرهم البذل
والعباد والتائبين المؤلف المتدكونه كتاباً شاملاً كذا كذا ذكرى للمؤمنين ويكون من عطف
للمجمل على الجملة بعد استغلاله بكل من الامرين وهذا اولى لفظاً ومعنى **قوله** من قولهم لا ارسل
منها فان ظاهره ان الحكم مني نفسه والمراد مني الخطاب بابلج وجه على استلوا الكائن ومثله
طريق العكس فؤدته ولجود انكم غلطة طاهر امر الكفار والمعنى على امر المؤمنين بان يظفوا عليهم
ذكر الامام عند الفاهرو **قوله** ما اتزل النكر من القرآن والسنة فيه اشار الى اشار المظهر
المضمر الرجوع الى الكتاب لفائدة النعم وتتم من الاستلوا المصحح به في الرعد ونعم شرح الصدر
فانه لما شجع امر الجحيم بانواع جميع ما يريه ليكون ادعى لا شرايح صدره ورجب ذرايعه **قوله** حث
شركون دين الله ويبغون عجزه حاد على الوجهين في مرجع ضمير من دونه لا اخفصا صله بالاضطر كما حال
من فؤد دين الله فان الاول ايضا يبيد لذلك لان اتباع المثل هو من الله الامري الى فؤد ويصلوا كمن
الله وما اتزل النكر عطفاً تفسيراً للذين **قوله** واما جاتي زيد هو فارسي حيث اعجز عن عليه
افيطوا انفسكم لبعض عذر والجواب ان الظاهر ان استيفان لاسما وفؤد اثر المص في البقرة انه ارد معاذ
نبي آدم نفعهم لبعض آدم والليس الخية على ما قلنا اما جملته منها خطا بالآدم وحوا والمثل
في موضع الحال فذكر الوجه المبرج وكسرها في هذا الكتاب من هذا القبيل واما الجواب بانه في
حكم المفرد كما في قولهم فؤا الى في معنى شافاه ففاه ان ذلك انما عني انضبط في فاه الى

ومعنى ما كان دعاؤهم دينهم الدعوى بمعنى الدعاء وفؤا عن تبين عن بعض العرب اللهم
لشركا في صايج دعوى المؤمنين **قوله** اقول لكي فؤدته واخود عوهم شافاه وانا فؤا ويجوز ما كان شافاه
هو استيفان من الدعوى بمعنى الدعاء كما في فؤا فزال ذلك دعوتهم على ما ذكر المص في الانبياء **قوله**
دعوتهم نصب خبر كان هذا هو الوجه المطابق لنظام في القرآن والمعنى علة اشتد ملازمة لان العزم ان فؤا
لم يقع هذا الموضع فالمقصود بالحكم على القول المخصوص بانه مؤلداً وذا كذا باو اذ حال اداة الضم وليس من
القديم في شيء لان حق المقصود علة الشاير اذا **قوله** ومن الامم بالهم على احوالهم مع فؤا والورد
نوم قال الله الامم ورسلم صريح في ان النوال نوم اليقظة فافذ ان الفاء فيض على معنى ما كان دعوتهم في الدنيا
اذ جاتهم بانها الا ان قالوا ففقطنا وارسلم ثم لم يفسر فلفظ النعم ووضع الذين رسل الله موضع الضمير لزيد العزم
ولعل الاية ان يحمل مفعلاً بفؤا ابتغوا ولا يفتوا وعمل فؤا وكم من فؤا مفسر جاحداً على الاعتبار عا لالتا
لشعره في الابواب والله اعلم **قوله** ورفعه على الاستدعاء وجزه نومذ والمض صفة فل الظاهر ان الجرح
نظير للوزن فلا يقع الفصل من النصفه والموصوف واما علة عنه لان اعمال المضد المعرف قليل **قوله** اقول ليس
المعنى على ان الوزن مؤلف بل على ان الوزن المؤلف يكون نومذ الاخرى الى فؤدته ونضع الموازين القسط ليوم
وذكر الضرر الاسفها في شرح طالع **قوله** لان من روي ان الجرح بدل من الضمير في الطرف وموضع حسن الا ان
يخرج جانب المعنى لم يبال بالفضل بالبحر لا يجاده من جبال البند الاستما والطرف مما توسع فؤا
فما بعد الوزن للمعنى العدل ابتداء الكلام بغير المعنى لان المقدر الوزن نوم قال الله الحق كما حال الا
فانه مضاد لما سبق منه وفؤدته ولقد مكأ كعطف على فؤا فلتا ان في عليهم من طرفه السيفيل الماضي الاخرى
ان فؤا ابتغوا ولقد مكأ ككلام صحيح على وجهه ولولا انه كذلك لاقى الله المص الله اعلم **قوله** بدل
فؤا ما سبق ان يبعد فان قلت ذلك المقام احد بان كذا فؤا لما خلف سدق وفؤا اشكرت
قلت اكدتنا لك تاكدين كما ذكرنا واكتفى منها زيادة صفوف فؤا وعي فؤا وازى بالاختصار
الى ان المقام اختصارى **قوله** فاعلم منها الجواب وزادة عليه اشار الى ان الجواب من الاستلوا لا من
وفه زيادة نفر مذكور في من ان شاء الله **قوله** من مواضع فؤا دفع الله حكمة فانق الحكم من
الانسان اسفل وجهه ورفع الحكم عنان عن الاعراض لان من صفه الدليل ان يدكس يضرب بذنه ضد
وقل الحكم القدر والمثل من قولهم لا تغد على هذا من هو اعظم حكمك فؤا **قوله** وقا
اعش عطف على فؤا دفع الله من قول عمر بن مومث على جور قاله كي يكون **قوله** وهضه الله
الهامة اي رماه الله رماً شديداً والوهض اي شاده الوط وكسر الشى الرخو **قوله** وكان جديراً بان
نعم لاننا في ما ذكر في الجحيم من بقره الفقهاء من الاقسام بالنصفه وبالفعل فان ذلك في جوب الكهان
عند البحث لا في كونه حلقاً في عرف العرب **قوله** كما عطل الطريق الثلب اوله لدن من الكف فصل

منه فيه كماء العسلان للذبا المحب وللرح اهزان فكانت كوكبها من عرواض طراب وفود منه اي في
وجازان من جيع الى لذن على محلي على الجمع المضاف الى آء التكلم روي من علمهم من الورثة والآ
قوله ولما ما آدم لم يطفه على ما بعد فادس — ومولجج لانه استضاف في جواب الملبس
وهذا النفس من سنده ولا من سنده الامتنان قوله كلا ولا الاوهري اذ ارادوا انقل من قبل اظهر
شي خفي قالوا كان فعله كلا واما كذا فاعاوا كلا ولا من ذلك قوله في الزمة اصاب خصامه فذا اكليلا
كلا وانقل من انقلا وقال لوي كون نزل القوم فيها كلا ولا قال الجوهر في قول الكنت كلا وكذا
شميصه م محتم لدى حين ان كانوا الى القوم انما يقول كان توهم في الغلة والشرع كقول القائل لا واذ العري
ان الاستدلال بقول الملون غير ما هي كيف وول اذ في متكره نفل بدانة فساد مدعاة فلو سلم ان البشرا ان
ملكوا الا ان سبب الاكل لذلك وهم مضمونون عنه غير مغلول كذلك التنبه في نفسه فان آدم لم كان من غير
الناس بالله ثم وصفناه وانه فاعل محناد كيف وفردب التذليل بالافهام على النسخ على يصدق آدم ثم له
وسلم المص قوله بان جعل طرقة على طرقة العمل ملها المصاعف واصل المصنف الضم والجمع الاساس وضع
الاشياء طرقة طرقة وطريقه طريقه اي وضع بعضها فوق بعض قوله وسما دسها ماطا اعطف على فوده
فالانبا ظلمنا على تبيل التفسير قد جفت في الفهم حقيقة ما صدر منها علمها التام من اعادته يعني
قوله وذلك صفة للبشر انما على خلاف الشهور من ان حق الموصوف ان يكون الشخص مساوئا ونقل
سلمه عن في البقاء جواز ذلك على ما قبل المذكور والشاذ اليه قوله وان كون اشارة الى اللباس
المواري عطف على فوده ان اراد بها تعظيم الناس المعنوي اذ على هذا القدر لا نظر الى العظم لان المعنى كالسبب
وعنى الوجهان الشافان في ذلك وفود لان مواراة النوع من المعنوي بيان للربط على هذا القدر وان
المعنى لا يختلف الاعوننا وخصوصا فوده ومن الازودة على سبيل الاستفراد افاد سلمه ان فوده واد افعلوا
فاجسته استفراد في استفراد لا حكاية طوافر ثالث عمارة وان الدليل على العود الى الاستفراد الاول فوده
آدم خذ ازيديكم قوله وفيه دليل على ان الله لا يبدل ما لا بد من انهم نزل العذر والديس
مذا التليل يقع في انسان كمن لا يجر اذا اردت عذرا اخر كيف وقد ثارت في الابعام رؤسهم ودل على ذلك صور
كسرة ولا استحال في ذلك لا عقلا ولا شرعا قوله وهذا عذر اخر المبلغ من الاول لما فودن به من كونهم
مسلمون لا ساني في ذلك كواستدنا فاعلى ان تغليل للتليل الاول فافهم قوله واذا عطف على انهم ان وهو
الضمير كان اي الضمير لاجبا الى المنس انجمله على الاول مع الشان لان مقام العذر يفضي المعنى فلا تغفل عنه
ما لم يمنع مانع فوده من فوده بحجرة فادس — المص جاوز الله عنه القدر اسم لا فعال الله فم خا
لا نفهم القدر القدر لا مدام داخل في القدر ما للنسبه ومفضل العبد فذا غريب فوجب ان يلف منه كما
لف بالاشاء الخارجة عن العادة وانما من لا سني القدر لا افعال الله خاصة فلم يات بشي غريب حتى

النبي وفي الخواشي عن الطرزي القدر تسم الغرة الجيرة الذين يتبنون كل امرئ قدرا لله وينسبون القبايل
واما تسميتهم بذلك اهل البعير والوحيد فمن تكلمهم ان الشي اعان سبب الله التنبه لا الثاني ومن زعم انهم يتبنون القدر
لا نفهم وكانوا اولى فوجاهل كلام العرب • اقول ان اذ ان سنا عن المعزلة انهم يجوزون هذه الامور فهاذا
الشي صليم في فوده القدرية يجوز هذه الامور والتحقق في ان الاسم في الاصل عطف المدح والذم الا انه اشهر
الثاني فاراد وادفده عن نفهم وما ذكره من جهة الغريب معارض بان من ايد للعبد ما عصى فيه من الاجا
فذا غريب واسحق الشنبر الطائفتان متفقان على ان كل شي قدرا الا ان احد الفريقين يقول مؤفد من معلوم
والثاني يقول معلوم مفدور من خصه بالمعلوم فذا غريب وفود من امرين لا نفران فاسحق الشنبر والمقصود ان
الشرع في حين جاز على قانون البرهنة لكن الحديث قل في عنهم فان يجوزون فلولون عدا من مستغلبين بما
والنورانية ان واهو من المعزلة كذلك جعل الله في شانه والعبد سوايه سمي فوده عزة عا اعتاد
العبد بالتعكس فان قلت لما عدا القدر ما شابهوا الجوز في الشرية بل زادوا عليهم فالتشبيه في
الحديث لا ساني ما ذكره • فلسف لم يجعلوها واجبة لاناها لم يوجب الذات فلا سدي على ان يجوزون اشركوا
في الافعال كما المعزلة فطهر التخصيص ولا من من الشركن هذا وما من ز النود اود عن خزينة عن النبي صليم
لكل ان يجوزون يجوزون من الامة الذين يقولون لا قدر نص في انهم المرادون وانما فوده من داخل في القدر واليس
هو حجة عليه لان المعزلة استوا قبل الله لا نفهم وقالوا بالقدر ان بان للعبد قدن مشغله قوله • قبل
المراد بالقاجسته طوافر ثالث عمارة هذا القول ناسب حدثا لاستفراد على ما سلف على القول الاخر هو
مستبعد فوده اولياء للذين لا يؤمنون سائنا ليعود كيد الشيطان فمهم قوله • وهذا دليل اشارة الى
ان الاعاد فعلهم وجعل تليلا لمعنه كذا الضلالة عليهم وعن مع المعنى في ان علم الله في لا انزله في ملا
وان من علم الجيرة مطل كيف السكون عن آخرهم فاملون مان العلم شلق بالشئ على ما هو عليه انما الكلام في ان قدن
به لا انزله على زعمهم وعن انقول لذلك اشد المنع ولا منع من التليل لا اتحاد عندنا بالتوث الكسب الا حصار
من الدخلة في التليل الله اقم قوله • فم سكر لا لا يجوز ان نزل برهاننا مان شره عزوا بانها الحكم
سجيت الابعام وهم الا انه لو كان عليه سلطان لم يكن محمدا لا على انهم على التليل والقي والمعنى على نفى الانزال
والسلطان معا على الوجه الابلق على السلوب لا نرى الصب بما يحجر كما صرح به في تفسيره فم ما اشركوا الله الم شر
سلطانا ومنه نظره ان لا سمع من الجمع والله اعلم قوله • وعيد لاهل مكة فانه اشارة الى حديث الاستفراد قد
الشي من رجوع الى الحق على الاساع ووزر على كنه في نفسه غير القول جرح من خست تاسبه ايضا وهذا اللطائف
الفراسة وفود ما سني آدم الفات مدل على عطف التكلم وتفسيره ان لا قوله • لم يحرمه الضمير لاجب الى ما كان عليه
قوله • وفي عمارهم الجوهر دخل في عمار الناس بضم وبفتح اي في زعمهم وكثرهم قوله • كانوا
ضالين مضلين في حق الفادة طاهر اننا في حق الاساع فلان اعادهم اياه وواصدون عن زعمهم وروى

لنسان القادة الا ترى الى قوله انه كان رجال من الجن فرادى هم وهذا
قوله عطفوا هذا الكلام على قول الله عز وجل فلو اذنا ما كان لكم على
من قبيل قوله جسم الجبال لظلام البضا فيرهبان ربه واوله لا عب بالقوم من طول من عظم
كانهم تصيب خوف مكانه مسبب فيه ازواج الاما صر خوف جميع اخوف مثل نفوذ غلابة والازواج جميع
روح واصنافها الى الاعضاء بيان قوله لا بالفضل كما يقول البطلة مثل من انزل اذا صار داء
بطلان ولا في ان كون من باب يعطى ويمنع لا فائدة المتابعة ولا ان ينزل كذلك غير مشهور والجواب ان
مذاعر الفضل اعني شربه على العمل الذي لو جعله شكر بعض المن السواين لكان محض العذل بعد تسليم
فاجدهم قوله ولكن كون مكانه عطف على فوزه اعطاهما والظاهر ان الام لغوات شرط الجحوظ
قوله كانهم الزوجون صح غير المتعة وانجانه وارجنه فهو ذاك منقوصا عنى اخرى قوله
اذ انظر الى اصحاب الجنة نادى بهم واذا صرقت استعاذوا منه ان الاول هو انهم ودرعهم والى الصرقت
صارف كاد كن فيما بعد وهذا كان الاول مقابلا بالنسليم والثاني بالاستعاذة وليس فيه ان هنالك
شرطا محذورا فالف في عطف ونادى على يعرفون ما يودون ان ذلك عالم المستمرة المحققة ومن مثالبه
فوزه واذا صرقت لزم انه يكون ذلك اذ انظر الى اهل الجنة فلا وجه لتقدير ما عنه عني ومع ذلك نخل
بالعلاء قوله كفوز عطفها ببناء وماء بارد دائما حتى شئت هاله عنا هاداته في كتاب الآيات
في الخلاف فوزه كفوز جوام على عني ان نطمح الكرى اوله من بعد امام العقيق وخارج وهو انتم
قوله فعلتم فعل النابيين كما فعلوا لقائه فعل النابيين الحاصل ان النابيين مستعاضوا في المشبه
والشبه به انا الاول فلا يخالفه ولان النابيين عن الذكر بحيف في هذا من وانا الثاني لعدم ذكره في الذكر
وللمقابل شموله اذ ذاك للفتنة الا ترى الى قوله فلم يحطوا بالتم والتمهتوا به والعرض من التشبيه بحقيق
انه فعلتم ذلك كما حققتهم نبيان اللقاء وحجود الآيات ومقرب من اسلوب فوزه انتم مثل ماكم
نطقون قوله كف فعل احكامه ويواظبه فيه اشارة الى مناسبة هذه الخاتمة لما سبقه من فاعله
التوبة الها وهي كالتخلص في ما ناتي بعد من اسلوب اخو في البحث على الابواب بعد الشجيرة عليهم بالبناء
والظن ان بان آيات هذا الكتاب المعجز الفصل ليرجع فتم حتى انظر ما يوله يوم لا يرفع الذم لمن ذلك
القدم قوله فلا يقدرون على شفع لنا شافع اذ ادلفظ لان الطرف مفرد بجمله وهل حاله لخصاص
بالفعل العدل للذلة على عبي الشفع اصل عني الرد فرع لان ترك الفعل الى الاسم مع استدعاء فعل الفضل
يفيد ذلك فلو قدر لفاست كنه العدل معنى مع العنى عنه لفظا قوله او بمعنى حتى ان اراد ان يطمح
بمعنى السببية فاشترط حتى على في فاعله القاصي في فعل الزرع المسؤول احد الامور
من الشفاعة والرد على النص السؤال ان يكون لم شفعاء اما احد الامور من الشفاعة والرد واما الاخر

واحد ان جعل او بمعنى حتى ان افول لا بد من تخصيص الشفاعة على الاول من ربحي الضب لان الرد
شفاعة ايضا قوله اي يلحق الليل بالنهار فسر المعنى بالاجاق نظر الى الخلاصة والزيت من الكلا
ثم حقيقه في موضع آخر يذكر في الرد بله مكانه فيصير اسود مظلما وازيد الى وجه الاستعانة وسط القول
فيه في الزمر الا انه اشر في الرد ان العاشي هو الليل اذ لم يذكر سواء واوى ههنا الى اشارة العكس والتكيد
في ذلك ان سحر الشمس والشمس في ذلك من قبل في بعد الايات فلما فرغ ذكر اذ حال الليل على النهار
لظلمته ولا تلهي في الآخرة وان الشمس سحر ما سحر ههنا جاء على اسلوب آخر يهيد الفوز اذ عوار كما
اي من هذه الظواهر واما في شأنكم فوج جانب اللفظ على الاصل للجمع من الفرائض ايضا والله اعلم قوله
ويطلبه حينئذ حسن الملازمة للمرأة حميدة لان اذ ذاك والطلب متساويان ويطلبه حينئذ اي محو لا على الشر
فلا تمنى مقول على هذا ما كيد نفوذ يعنى الليل النهار وحال عن النهار وفصل سلكه عن المردوي ان فوزه
نسخ منه النهار بل على ان الليل قبل النهار لان السلوخ منه قبل السلوخ في قول اراد ان ظاهر الآية
ان النهار كاللبنان لليل فالنهار بالاذن اول قوله كفوز واي لغفار اذ كان هنالك وصف
نفسه كمال المغفرة ولكن للجامع للاوصاف المذكورة كذلك ربحه وان وسعت كل شيء الا انها لم تفر من نواها
وكان هنالك بعد ما ذكرتم نمر وانهم شكرها وهاهنا عن الطمان واستنزل الغضب الذل نفوذ
لغفار بعمما بعد خصيص حنا على لزم الشكر والانهاء عن المنى كذلك منها لما عدد نمر السوابع اسرهم
ما هو مخ الصبان وارشدتم الى سلوك طريقه سكرها وهاهنا ههنا باسم عطفه نفوذ ان رحمه الله فوب
والاماء الى ان من لا دم ما قدم هو محسن الاجتنان آخر مراتب التاكيد فوزه على ناول الرخمة بالرحم الى
الاخر قبل الوجع نظرا لانه لا يطرده وموغير يارد اذ لا بد من التناول بعد الوقوع قوله الفيص من
الفيص منون المحامل الرجال غضب الطي صاح ضغيبا قوله كف من وجب العوض انما فط
الورق والتم فضل معنى مقول كالفيض كذلك حسب معنى المحسوب اي المغدود وقال مذاحبه ان
اي على فذره وعدده قوله واسفاق الافلال من الفلح كان افله مغناه جعله فلما في ذم اذ وجبه
فلما لان من سفل شانهل عنه دفعه قوله فانزلنا به بالبلد الى الآخر فلما البناء على الاول في
الانزال للاضاق في الاخراج للطرف وفي الباقي في السبيبة فهما افول الصفة في لوجهاه رجوع الى
الماء انصب للغرب لفظا ومعنى مطابقة النظائر كما كالفماير لابس اذ اقام الدليل عليه وحسن الملازمة
الارض الغذاء هي الارض الطيبة الشربة فاد والرم ماض بحان الرز
وسميه الزرى غذاء نادى عنها اللوح والجرم قوله كفوز عن الرزب مو لم من ثواب واوله
فقال في قول ذي راي ومقدن محرب باقل قوله ومذا العسل وافيع على تبيل الاستطرا هذا
العسل كالفصيل المذكورين وفاوت السامعين المذمرين وغيرهم وانشاء خصوص العسل بالارض الطيبة

والجنيته استطراد عتب ذكر المطر وانزاله بالبلد وموازنة من الرخمين ولغز من الاغراض حتى بالواو
في قوله والبلد الطيب واقاد ان اشار الطيب الذي موصفة مشبهة والذي جئت على صيغته الفيل فيه اشار
الى ما ذكره صلعم من ان كل مولود يولد على الفطرة فابواه الحديث قوله وكانت منطته لمعنى النوة
اي الجملة المقسم عليها لان القسم دل على الامتثال قوله عوفولا حلفت لها بالله حلفه فاجزى انما
مولاهم في القس بعد فان من حدث ولا مال فلان اي حدث وفل هو معنى الحادث الذي يورث
نفي الحادث على طريق الكناية بوجه البليغ قوله اخروج فمهم المرة فيل معناه في تلك اللغة القراء
قوله وقرى غير بالبحر كانت الثلث القصب شاذ والرفع للجمهور وللمر للكتاب خاصة قوله الملا
الانتراف ذكر في وجه الشبهة ملته اوجب في يوم هو دكلها بدل على الاختصاص بالرجال ايضا قوله
قلت الضلالة اخفض من الضلال وكانت البليغ في نفي الضلال عن نفسه اشار به الى ان الشاء المزمع لان
القام الياسفة في الجواب لقولهم الا نحن نقضي ذلك الا ترى الى قوله ولكن رسول الدال على انه سبغ الهداية في
الوجه السفادة منه باعتبار اقل ما سئل ويرجع حاصل المعنى ليس في اقل قليل من الضلال فضلا عن
الميل وما تحايل من ان في الماهية البليغ لان في الشيء مع قد الوحد قد يكون باسقاء الوحد الى الكثرة
بمجهل ما حفضناه ان الوحد ليس صفة مقدم بل اللفظ موضوع للجز الاول هو الواحد المتخفف بجمع الكثرة
ودونها وشهد في قوله المص في قوله لا يخافون لومة لائم اللوم المزمع في اللوم وفيها وفي النكير ما لبيان
كانه في لا يخافون شافط من لوم احد من اللوم على ان الملاحظة قد الوحد في العام في سياق المعنى قد وقع
وكذلك لا يجعل تابدا فانه موضوع للواحد من الجنس بذلك فرق بينه وبين اسامه واذا وقع عام لا يلحق ذلك
والحق من اسلف مذكور لولم جواز ان يقال ليس ضلالة اي ضلالة واجد بل ضلالة لا شئ شئ اسداء لكن
لا يجوز في مقام القابلة كما نحن فيه فاقبل من ان الضلال اما ان مراده الكثرة والجنس فعلى الاول لا يمكن ان الواحد
اخضع بل العكس لانه كلما وجد الكثرة وجد الواحد ولا عكس اذا كان الواحد اعم كون نفسه بليغ وعلى الثاني
يصح ان الضلال اخضع لكن لانه لا يلزم من في الخاص في العام من دفع وفل معنى كونه اخضع اقل
اواد او قل اي اخضع معنى لان الضلال يحمل الكثرة والجنس الضلال الواحد من الجنس وانما كل فلو دفع
ما اورد وقد مددت الله دونه وعن المصانه فـ نفي ان يكون مع طرف من الضلال ابد
انه في الثناء الفضوى من العذبة تحت كان رسول من رب العالمين وفي اظهار الكبريتهم وفوط عبادهم حيث
وصفوا من توبه من الهدى بالضلال البين الطاهر ثناء الذي لا ضلال بعده بعد مذكور كما
فرزناه والله اعلم قوله كاقال انا الذي سمعني اي حد من مولا لير المؤمنين على راسه طالب رضي الله
وبعد كليات غايات كرية المنظره وفتحهم بالصاع ككل السند فكل السند كمال كبره قل انهم اسراء كما
بوفى الكمال فلاحين بارز من جبال اليهودي يوم خيبر كانت فاطمة بنت اسد رضي الله عنها سمته اسدا بام

بها وكان ابو طالب غابا فلما رجع كره ذلك وسماه عليا قوله من صفات الله به وبخواله ايضا
ملا به اراد شئبه التي يند بها قوله او اراد اعلم من جهة الله فله على الاول سان لما وعلى هذا الوجه
لا بد من الثناء والاشبه للعل على السبب على الاول قوله استغفر الله في الضلال واصحبه مع ظرف فيه
معنى الصاحبة فجاز تقدير كل من الاستغفار والعجبة قوله **قلت** سوعلى بقدر نوال سائل
عن صاحب الفرياد انما حسن الاستغفار منها لان فضة هو مخطوفة على فضة نوح فيمكن ان يقع في خاطر
النابع اقال هو منافق فـ نوح خلافة هناك فانه ابتداء كلام قوله فاذ يدنا السفر بالوصف
اعرض عليه بانه ذكر الملا في قوم نوح ايضا في المؤمنين وهو غرضنا هيض لان الثمرة منها من الذكر من ذلك على
مذا اللغوي وانما الذكر هناك بحجة للزم والدلالة على زيادة نوح على تراهف منه قوله اي عرفت فيما بينكم وانما لكم ناصح
فما اذ عوكر الله الوجان بحسب تقدير شلق النج والامانة وجعلها من قبل المتجوز ذكر متعلقه والثاني يفيد انه
اوحدى فيه موجد للحيض من كانه صاعته فلذلك قال عرفت فيما بينكم فاذ سلم انه على الاول اعراض عن الثاني
حال على امر في قوله ثم اجمدتم الفحل من بعد واستطالون قوله فكأنتم بالو الختاس السماء لما كا
الحي لبيادة فهو وخص على خلاف العناد عندكم عدا ذلك دعوى رساله ولما لم يجوزوا ان يكون الرسول نبيا
كان المعنى لختاس السماء او ارسلت ملكا وغرنا والاشهراء على مذا طاهر جاز ان يخذ ذلك من دعواه
الرسالة قوله اي حق عليكم وجبا وفدرك عليكم معنى ان الوقوع بمعنى الثبوت وحرف الاستعلاء المالة
ثبوت قوي اكد ما يكون وليجة لانه ثبوت جسي لا مزيان من علو وعذاب الله موصوف بالزول من السماء
قوله في مري جبر على مثاله عنه هي مريمان قوله وكانوا اخوالا في المنام لان ام معاوية كلدت
بنت الحبيري رجل من عاد قوله ولكن ما ان لم يخفى هي انه يه مزيد كلام جعي في هو ان شاء الله تعالى
لانهم عانوها وسار الناس اخبر اعلم لا تصلح طه للاختصاص اذ تعد ظهور الجعوم الاخبار كما
لغير الشاهدين وانما تصلح على لاختصاص ملاية الاضافة ومراده ان زيادة الاختصاص بنسبه غيرهم لهم كما
واما انه لم يكن لغرضهم فاما جعي من ان دعونه لم يكن عامه قوله والحجزة التي شاكلت الحث هي بفتح الراء بمعنى
الشجرة فانما ان يكون شجرة من شكل الدكر كما فـ بعضهم او من شكل الحث على ما ذكره
المص قوله فتخضت اي ضرها الخاص من وجع الطلق قوله ثم بحث ولدا على المعنى للقول فقال
نبح النافه نبحها اذا ولي شاجها حتى وضعت فونابج والاصل نبحها ولدا معدي الى مفعولن فاذا اي الاول فل
بحث ولدا ان اذا نبح للنا نبح الولد ذكره الطريزي قوله ثم سجع اي مزج امين بجلها قوله
من الرهض اللبن جاء بفتح الراء وكسرها وهو المرو الاستف من الحايط وفل اللبن الذي يجعل بعضه على
بعض كل ساف وهو من رها من لعايله ومذا هو المناسب في هذا اللغام قوله على الحال كما تقول
خطم الثوب مضافا فـ ربحوز ان يكون سوبام مفعولا مائيا على بعض من يحنون بمعنى

نصفون موفه كانتهم قالوا العلم بارسله وما ارسله ما لكلام فيه اشار الى ان الجواب من المطلوب
الحكيم موفه ولذلك كان جواب الكفر اى لاجل انهم حصلوا الاشارة مسلمات مغلوبة وعبدوا اعر الظاهر
كان جواب الكفر انما بقدر لا يعبر عن الظاهر لان الجواب الطابق انما ارسله كافر من وفاء العذر والاول
اليه المصراى ليس باجمل من مقلوننا سبل من ذلك القليل واصنام ريد ان شو هو امانات الرسالة فلا
في الانصاف موفه سبقت بها عكاشه هو عكاشه من محض الاسدى بضم العين تشديد الكاف وعينه
والتشديد اكثر ومحض كسر الميم ذكرى في جامع الاصول فود هذه جملة منساقه لا يريد الاستيناف المصطلح
لان فود اذ على انه جواب لسؤال مفذر هو الاستيناف المصطلح موفه مفعوله اى للاشياء لاجل ان
عليه الامور الشهرة او حال بمعنى مشبهين على الوجهين فيه عذر عن الظاهر من العلوم ان الانسان من دون
شبه لا يمكن فاذا اجل بها كان البقى بعبث غير ما اذا ايقن بها كان البقى تابعين لها كما انها شرف فتم ولا
درعهم شعور داعي العقل الاول وصف بالهيمه ولان الانسان بحجود الشهوة من خواصها والتا وصف بقلبه
داعى الهوى على اى العقل فالاول اذ دخل في الذم موفه بانخرجه من معه الظاهر ان الواو بمعنى مع و
الغطف على محل الضم لا تنصوب موفه وروى انها التفت مقابل القول الاول افعلى هذا لا يكون من
الذين يقولون انهم لا خلاف في الزمانين كما ينبغي في هود ان شاء الله موفه وشذا ذم الموهوم
الذين يكونون في الغوم وليسوا من قبائلهم اقول والظاهر انهم يريدون المنع من منهم في البرارى غيرها موفه
ومعنى منظرهم اصابتهم بالمطر فقال انظر بطنهم كذا بمعنى ان سئل طينهم حاصل الفرق ملاحظه بمعنى الاصابة
والاشارة لهذا اعدى التا على ذكر في سورة الانفال يقال انظر السماء كقولك انجحت وابليت ونظرت
كقولك هفت وهنت وهنت هذا يدل على الترادف لكنه فافه وفكر الامطار في معنى العذاب
فكانه معنى الاشارة بعد القبله والله اعلم موفه ودرهم من الرزق كسر الزاء قال في الصالح
الرهبة المطر الضعيفه اشد وقعا من الدية واسرع ذهابا منها موفه لان هذه كلها كاستنبال ان
نسبنا موتى قبل فقه نظروا ان يكون اذها صا ليقوى موتى موفه اقول هو مستغن لان موتى موفه
شعباءم بعد هلاك قوم ولان ذلك لم يكن في معز من الخوى موفه الذرع خاصه هي اكون راتها
اسود والناس في ابصر منه سنى الليالى اللاني لمن النضر دقا كره لا سود اذ اولها موفه وفي لتالم
عجبها خفاء وهي باحسن اى انشعس موفى باخيه واصله على ما قال ان بجلا جاوزته انزل فطر الهيا
فحبها خفاء لا يغفل ولا تغفل ما لها فقال الرجل اخط ما الى عالمها افا سمها فاخذ حيرها لها و
روى ما الى فقامها بعد ما خطا لم يرض الرأه عند المفاسم حتى احب ما لها م نادعته والظهرت الشكوى
اندى بها ما اراد ان يعقوب عند ذلك وقبل له لتدعها فامرأة فارسلها سلا منقرب لم ياله وقه دهاء
موفه وقل كانوا يجلسون على الطرق فعلى هذا الكلام على ظاهره وعلى الاول هو مثل مثل حاله من

على الطريق يقطع السالم كما كان قول الشيطان لا فقدت لهم من اهلك السقيم كذلك فود وفيل كانوا يتقون
الطريق فلي هذا جاز ان مراد بقود بقودها جودا عدتهم في الاقرب واجوجاج الطرق عيان عن فواستنها
كانوا اعتبارى اى اخذ من العشر وهو المكس موفه كيف استلوب فود فواستنها يعنى ظاهر
ان لخير مفذر بالشرط وما تقدم عن الجراة وليس المراد الظاهر وهو ان عذرا ظهرا فواستنها انظر الى فود
المفيد من الاقراء نفسه فاشارة الى انه من باب الاجزاج لا على معنى الظاهر واثار فود والمباضى الدال على التاكيد
انما لاجواب فم مفذر اولا لا يعنى على معنى ما اكذبنا كما اشار اليه وللمر على النجباء ولى لان حذف اللام
وفي هذا الاستدعاء معنى الاختصاص وذلك لان بناء الجرح على الوصول فيدان العلة هي الصلة كما
فل الذين كذبوا شقيبا من الناصحين من الناصحين هلكوا هلكا لا بد لكذبهم اياه وفي دليل خطا به
بحولها لا بد وهذا معنى الاختصاص وجه الاختصاص في الثاني ظاهر من اوجه ولا وجه لعل الاول من باب
المراد من موفه لا درعة الى محض الخبر موفه وفي هذا الاستيناف الاشبه ان لا يريد الاستيناف المصطلح
لا اجز عن هلاكهم بواسطة التكرار استانف بيان ذلك على وجه ابلغ منوط عليها فواستنها واما وجه الثاني
والاشبهه والاستعظام فيخرجان بعد ما قدم والله اعلم موفه واجلست عيناه من روى الاسى غام على منطه
الشاح للابيات وكف عروى الجحش ورايت غيره قد جزم فوضوا بان شاء الله فم اى اجلت ووكفت
وكيفاشل وكيفاشل وكيف دلون عظيم من الشقى والذبح بالبحر اخذ الدلو من راس البئر لمعنها في القوس والقم
بحا راجع الى البئر موفه لقد اعدت لكم اعداى بالغى العذر وفوقه اى بالغى في كونه مفذر
ربيع اليه والاعذار والعذر مثل الاقراط والعقرب فودوق الحطبة بمسند القران
عاف بانه تمام تافطى الرجل من موت هدهد واوله على اذ كى سله فان نظرت يوما نحو عينها الى عالم
في العوز قالت له ابعد ما رضى نرى فرح البخارى كانه ما راك موفى على ظهره وبمسند الذئب اشار
الذئب اى فوى كانه لخدم الاسد والقران بضم القاف جمع فوى هو مخوى الماء الى الروض ولو جعل الاستانف
جواب الشرط وقالت صفة العلم كان وصفها بالسرعة والنشاط ووصفها للوضع بالبعد عن الاينس ان التا
كاد تردى من عليها خوفا وسرعة وهو الوجه ولو جعل فالتا من الجواب فود قل ان تافطى حال من الضمير في
نظرت وليس بالبين اولى منه ان يجعل خالها من الضمير في فالتا اى استرعت في الابداع عنه حال كونها ناسيا
والرجل من موت هدهد من غابة السرعة والخوف في ارض من شانه اود او فود بمسند القران يدل على
بارض يكون الجامل وصف الارض ولا بانها لم تملك ولهذا كان فرح البخارى بها كراى المشرق من انما
حزنم اكر ذلك بالابدال المذكور ومن ان الحزن والتسليم واما في الملاة عن الاينس موفه وكنا نضفر
السف منها موفى عاقبات الشتم كم ونعد اذ اما وزها لم يفرصينا من له فراه من الضوم فلا نجاء والملا
منه الى الكو الغارب والكو م نافعه عطله اى حبه ريد التمان والكو م النافه الى ريشه فيماس من الحرم

و شق مغارب من الجيد والردى بردها من حمار المال لا الوسط والردى في فود اذا ما ذها اشار
الى انه في الجذب ففقد البالغة في الجود على وجهه من عزم حيث لم ينعج حاتم حتى بقيت النوق على النقص
بالجذب من كل وجه اشار الى ان المراد ذكر السماء والارض النعيم بخلاف الوجه الثاني **قوله** ويجوز ان يكون
اللام في الفري للجنس فعلى هذا ما دل في انزل النحاسي اخذ انهما ما اخذ وعرضا **قوله** الشبهة
يجب بغير اللام من استعلق عليه الكلام ارجح عليه وفود تيسر ما علمت كما يستر على بيان وجه الشبه وهو قوله الشا
وذكر الاجواب الشبهة ينشأ من ضرورة الفتح لا ان لها مدخلا في النسبة حتى يجعل الاستغناء عن مثله غيبه
قوله لان الفري فعل او مضارع كني عن الاستحباب والمغزى وفولهم قد مر انباءنا الى غرض ذلك مما خالفنا
به رسلهم **قوله** ابعد ذلك من اهل الفري الى فود حتى اشار الى ان الغناء في الاول للسبب مع النسب
اذ بعد شاهد ما فعل باهل تلك الفري يستعد الامن من الغافل لما لم يكن يعيق من الامن كان موضع الوا
لذلك على بعضهما الاول اهل الفري في فود اقام من اهل الفري هو اهل مكة وحواليها وفي الجملة من نصت عليهم
نفسا صلبا واما وجه وقوع الاعتراض فينبغي ان لا نذكر ما ذكره من ان الاخذ بعينه رتب على اضداد الامان و
الفري ولو كسر لا يمكن الا من رتبته يظهر ان جعل اللام للجنس من تلك اولى لتوكيد المعطوف والمعطوف
عليه وشملها شمولاً سواء واما فود اقاموا ما ذكرناه فقد جعل المصدر تكرر المجموع **قوله** اقاموا
او من جمعا بعد الفري لوجعل تكرر له ولا سلف من عرف اهل الفري لتابعه ايضا على معنى ان الكل
منه الامن من مكر الله لما اذا لا جعل تهدد اللوجود من كان لا نسب الجفيفض والله اعلم
قوله خاف من عوق الكمن في الاساس من هذا امر له كين اي دخل لا يظن له ويقول جيل في
الفواد كمن است بذلك فيمن **قوله** واما عدى فعل الهداية باللام لانه بمعنى النيس فعل الهداية
معدى الى الشخص المهدى نفسه فلما دخلت اللام حمله على الضمير ولم عمل على اول فعل الهداية انهم لذكر
مفعول الثاني ونون لو نشاء **قوله** لا يتابعه عليه المعنى لان القوم كانوا مطبوعا على قلوبهم في العز
وفيه نظر لان المذكور كونهم مذبذبون و ان الطبع وايضا جاز ان مراد لو شئت الرزنا في طبعهم ولا دناء
اقول على بعد ما يدل على انهم مطبوع على قلوبهم وهو فود فتم لا يسمعون لان المراد استمراد من هذا الحال لانه
داخل في حكم الشبهة لان عدم السماع كان خافلا ولو كان كذلك لوجب ان يكون منقيا وايضا التحقيق لا
ناسب العرض في الظاهر انما نوت بالغناء من فود اقاموا فود اولم يبدل مثل ما تقدم في اقام من اهل
الفري الامن اهل الفري في انما منصفان للامنين من اشاران التباس ما تاوا من انيانه حتى والامن يمكن انما
مطبوع على قلبه لا محالة وفود كذلك يطبع الله على قلوب الكافرين طاهرا للدلالة على ان الوارثين المؤمنين
كلام من اهل الطبع وايضا اذا ما الطبع اوزياده لا تشبع عقوبه للكافرين بل قد يكون عقوبة الذنب المؤمن كما
ورد في الحديث الصحيح هذا ولا حفاء ان الكلام سؤق لانكار العقلة والعزم التي تم فيه والامن مما اضا

من سبغهم لا على العقلة والامن من ان يطبع على قلوبهم ومن هذا الفرق لاج ان القول انظرا على ان
يكون المعنى من يطبع على قلوبهم هو المختار اي يعنى يطبع على قلوبهم فلذلك اقتضوا انهم قلوبهم ولم
يعبروا بالآيات واسماء من البات كخلفهم خذوا الغد بالقد وج يكون خلة بغيره مذلا وناكدا
طبعهم من البين والامن المختار والله اعلم **قوله** مؤيد ولكن بشرط الغنى بالجمال المقرب فيه نظرا
جبل شرط كون تلك الفري كلائما مفيدا لقد بالجمال واذا جعل نفص خبرا بعد خبر اسقى ذلك الشرط الايراد
تلك الفري المعلومة حالها او صفتها على ان اللام للتمهيد لكنه نوجب الاستثناء عن شرط افادته بالجمال
اقول فود لكنه نوجب الاستثناء منوع فان المعنى على الفدين مختلف لانه اذا جعل خلا لا يكون المقصود
مفيد بالجمال كما ذكر الزجاج في نحو هذا زندا فاما اذا جعل هذا الخبران الكلام انما يكون مع من يعلم انه زندي
والاجاء الاجالة لانه زندا فاما كان اولاد انا اذا جعل خبرا بعد خبر فلك الفري على اسلوب ذلك الكتاب على
احد الوجهين ونقص خبر ثان يفيما على يقيم حيث بنه على ان لها فصلا ولخوا اخرى مطونة وهذا معلوم ع
في كتابه فكثيرا ما نزل الاوجه ونفر على واحد **قوله** فاقول فاقول ما كانت
فضله كان الاشكال فاما في عدم اعادة الخبر فليجيب بانها ليست فضلة من كل وجه واما الخبر فلا يجب من كونه
كالخبر من الاول كما في قولك هذا حلو حاص من هذا غير لثري في عدم من ذلك الفصل نظري من فود لاج ان تكلف
عنه من جهة فود فاعلموا انها كفرة باياتنا ذكر فيه اوجها ان الظلم اريد به الكفر وان البناء للتبينة والظلم هو
الصدوان الظلم من معنى الكفر فود ذكر في اوائل الشؤون انه ضمن معنى الكذب وبشبهه هذا فاما ان يكون الشبهة
في كونه نفيما شله وانه وجه رابع ومما اشبه **قوله** وفي الشؤون اشكال لان المحقق انما ان يكون
معنى الحديث صلة البناء او بمعنى الواجب صلته على وفي الشؤون معينين التاثيره ان قول الحق هو الواجب
على موسى العكس لاجاب بالقلب والاولى وضعيف لانه انما يقع اذ الضمير كنهه وثانيا ما من الواجب
عقب عليه ملازمه فبعد عن لزوم الواجب بحيث على الواجب بوجوبه على الواجب كما استغاض العكس وليس
الكلام الامانة في شية بل بوجوبه وفيه بالغة جنة **قوله** وثالثها بالنسبة على معنى حريص على قول الحق خليفا
به وهو مثل الاول **قوله** والزابع ان المعنى لا ضمن من المبالغة والاستبعاد المكسبة المنبذة على الخييل
في كتاب اشار الى قول الشايعه اذ اعني الحام الورود حتى وان سرت عنها ام عمار
وهو موجود في بعض النسخ الموثوق بها اي يعنى المعنى غيبه ذكرها يجهل وان صيرت عنها **قوله** وشق
الزجاج بالضيابط للمرسلين لاش من زهير فله كونه ومثله الله حتى خالفوا افرام حوب لا يلبس ولا يلبس
ولحق خيل لا هوادة فيها وشق البيت امرنا لانه اي دلينا الهوادة الضلع والبيل رجل صيغر وصيغار
لا عناه عند وضياطين مثل ساطع عوض الناء عن المد والخر عديم من صفه البهم وهو دم **قوله**
فان قلت كيف قال له فان بها التوال عن اتحاد الشرط والجواز **قوله** والذليل عليه اي على انه

فأشياء وقه ببالعه أي أنه كثره الوقوع كان الجفس كله واجب الوقوع ولهذا لا زال مكاشر حتى تستغرق
خسرو فود واما النسبة فلا تقع إلا في النذر في مقابل ذلك دليل من على ارادة هذا المعنى فلا عالج من
كلاميه وليس المعنى بالجفس العهد الذي الشايح على أنه قسم غير تعريف الحقيقة فلا صحة لذلك ولا يابى عليه
ومذا هو المراد بعينه من كلام صاحب الفساج وبه يندفع ما توهمه صاحب الايضاح سلمه فافهم فانه
الضايق **قوله** والمعنى بعد ذلك وهو البق هذا ما أتى في هذا المقام لانه لا يظهر ذكر في الرح
انها الجف وسى البق عهد لان الله تعالى عاهد بنبيه على ان يكرمها وعاهد النبي به على ان يستعملها باعطاء
اولا فيها من الكلمة بالقيام باعبائها من الاجتناب من كائن المتواقيين لان لها جفوا فاحفظ كما يحفظ
ان هو من العهد الذي كتب للولادة كان البق مفقود من الله تعالى سوله من كرمها **قوله** والباء
انا ان تعلق بطلاصة ان البناء اما فسمية حقيقة وهو الوجه الاجزاء وفسر استعطفه هو الوجه الاول
اناسيتية وهو الوجه الثاني وادخله في الاستعطف اجزى عن الاصطلاح **قوله** فاردنا الاستعطف
فسر بذلك لان الاجزاء هو الاستعطف ويجوز ان يكون شل فود فودوا الى ما ذكرنا فافهم فافهم فافهم
قوله لان الشفيعين يقصدونه وذلك لان الاستعطف ما يخرج الدرد والسافر الى البلاد الشا
لا يغفلون النج **قوله** كذا ربك الجحني **قوله** وزيدان من اى الكلمة هذه ولم نقل
كلنا الجحني واثر اللفات مذمومة انه يستعمل كذا ربك في ثباتك ايضا **قوله** عرهم اى عبرتهم
الفرح وحذو للفلم **قوله** ويطر من ايات ربه الكبرى تعنى في ان المفرد الموت وقع صفه للمع لانه
موت منج به في اوله **قوله** من مكة فرعون الملك في القيام بالمحاليك وما ملك من ذات اليد
فأشياء ضلح من الملك ثناء وحسن الملكة شوم **قوله** وفي ايفاج هولاء الى الا
وذلك لان انهم الاشارة بعد افاة الاجتناب وكل التبريد انهم احقاء ما اجبر عنه به بواسطة مقدم
من العكوف والقدم بوزن بان حاله فيه ليست عز النيام وخال علمهم ليست الا البطلان ثم لا تعد
وهناك ضرورة لان فود ما منهم هم المبرضون اى لا احد لحق به منهم وذلك انما نشأ من التعليل **قوله**
مع كونهم مغرورين في نعم الله فيه اياه الى ان فودوا وحينئذ كالمفسر لود وهو فضل واضل الكلام وفضلكم
على العالمين وفضلكم اذا احكام فضل وادعيتكم على ان الله تعالى منكم لكلام موسى كما في فودته فاجز جبارا
بعد فود مولدى جل لكم الارض بهذا والله اعلم **قوله** خلقه فقال خلف في غيرت راجحة خلوقا
بالعلم لا عركان لها راجحة حدث بعد الراجحة الاولى **قوله** وقل انما كلم في اول الاربعين من افاة
من الامم بعيد **قوله** والروية عن النظر لان النظر يفتى المحدة غوالشي لاجل الابتصار واجاب بان
الافادة مفردة على النظر وان كان النظر مفردا على الروية فمما اذا نشأ في صفه الروية وافادة ببالعه انها يكون
روية محففة عن نظر لانه مشهور عوز وهو من باب رانه يعنى **قوله** ومنع الهجرة اخلاله كلام صدر

فأشياء وبلغ عنه انهم اجابوا وهذا الانساب ان يكون قول الملاء ابتداء او اول الملاء
تلفظه منه وقالوا لا يعقبا من لا على البليغ اى ما نوك بكل ما جرح مثله او غيرته هو مفسر للفراش على بديل
اللف **قوله** فيه اوج ذكرا زينة اوج وفي الشرف الله والوجه الاول منها ناسب الثالث ثم الا
ان جعله مرجحاً لثلاث لغات انا نطبع ونجزمنا مينا بالحق من لغات فرعون والوجه الثاني لغات الرجا
وذنبه مينا بالحق من لغات فرعون والوجه الثالث ناسب الاول فانه لا ناسب الثالث البسط والوجه الثاني
منكون عنه ثلث لغات انا نطبع ومنها لا اجمل الكافات وجون والوجه الرابع ناسب الثانية
ذنبه ثلث بان الفصل لغات الانساب وادعاهها ومنها بان المتواقيين من روى فلا فرق من سبب سبب
قوله ونمنا كما نفع الماء افراغا وعلى هذا شابه بالماء في غمرة جعل الضمير له شئ معصوم ونمنا على
القائبة بالماء في انه مطهر لا يضر الا نام كما ان الماء مطهر لا يضر الا استعاضا على الوضوء يمكنه
قوله وكان ذلك اى عدم منع فرعون **قوله** والى تركه اى ترك هولاء فرعون وعبادته من
المقدور الى المقبول **قوله** والنصب باضمار ان عطف على فود او هو جواب الاستفهام اى وعلى هذا
المقدور النصب باضمار ان **قوله** بشأن بان الحانة العودة للمفسر مع فود فصرح بما مر عليه من الشا
فل كشف عنه يدل على انه بشأن على بديل الكفاءة الزمنية وذلك لان فود ان الارض منه يورثها من
من عباده وذلك على نزاع الملك من اذى البسط وانهم سخلصون من شمر لكنهم نفوا شاكرا ان ذلك
الانزع كون اليهم او الى غيرهم فلا قيل العاقبة للمفسر دل على ان الانزع يكون الى انشاء ونمنا
ابن ازل من الطائفتين لا البسط وانهم داخلون في المشية في فود من نشأ من عباده وفود منهم ومن البسط
اى العاقبة للمفسر من الطائفتين ثم سوا ابن ازل لا البسط لان المفسر من الطائفتين مبشرين فافهم فضل
ان البشارة على بديل الكفاءة حصلت من مجموع الفريتين فانه ان الاستعانة بالله والقبول من اعظم
ابواب القوي المنج للآل انا المصريح والكشف فلان عيسى في هذا المقام اجاب موكود وقد صرح مع
الامر من ملاك عدوهم واسخلافهم مكانهم وفيه ان الله تعالى ذلك ليجعل الحناء دون سعي ونبه ان
عادى اولاءه فقد بارن بالمحاربة وحوله الذمار والمبار **قوله** وقد اشفوا مينا فافهم فافهم
القوم الجوهري السنة اذ اقلته بالهاء وجعلت نفسانه الواو فهو من هذا الباب اى الناصر يقول اسنى
القوم يسون انشاء اذ البشارة في موضع سنة واستحو اذا اصابهم الجدة فقلب الواو بالالف في مينا
فأشياء الما في ماذنا لا نفس عليه **قوله** اضرع خدودا فقال صرع له الله
اذا استكان وخشع **قوله** كان الى جنبهم كتب اعتر المعنى ميا من يعلو حرة **قوله**
فاذا اجابهم بالجسد من الخصب الرخاء اشار بذلك الى انه من العهد الخارجي القدرى دليل كرمته
في فود ولقد اخذنا ال فرعون بالسين وفود فيما بعد لان جلس الجنة وفود كالواجب اى جلس

عن محض البصيرة فقد يحسن باس نظر ان الراي غير العضو المخصوص او فوق حاليه فيه وعند ذلك
ترفع كثير من الاسكال ثم ان القوم لما اعترفوا بان المعنى لا يفي على هذه الصفة بل علقوا الله في
استعداد رؤيته في وخصومتهم انكروا الرتبة والعين من هذا المعنى شخصاً يحتاج فالصحيح خبر كما اشار اليه
شيخ الاسلام شهاب الدين والدين ابو حفص غير الشهور وروى في متنهم في محقق صفة في الاعتقاد
قلت ما كان طلبه الرتبة الى الآخر هذا المقام اذا سلم ان القوم كانوا معه وفيه عتسنا في
فولده واختار موسى فونه متبعين رجلاً **قوله** فاراد ان سمعوا النفس من الله بانحالة ذلك لنفسه
النقد ليل على الانحالة البنية بل ينفى عدم الرتبة فيما بعد على سبيل التاكيد دون التأكيد على انه لو
اريد ما ذكره المصنف ليل ان ازلت منيها وعقود وما فيه من المقابلة التي هي محض التشبيه اراد
ان الى الانهاء وما النفس في جهة لا معنى للانتهاء بالنسبة اليه وايضا تستدعي النظر مقابلته من الايض
والبصر وهذا صحيح حملا على الظاهر لكنه سافط مع ما تقدم من كونه تاكيداً للرتبة فلا نظر الى خصوص اللفظ
تعد بجموده للتأكيد على ان الحضم هو من مقابلة ما ليس في جهة لما هو فيها بكل النزاع في ذلك وجعل صاحب الجدل
في بعض المواضع ان صاحب الجدل هو النفس البصري وهو الوجه وما سواه تكلف لا وجه له **قوله** والفتي
ان فعله ما في حالي مكان من جنتين **قوله** هذه الالة لا دلالة على ان النافاة بل مجرد التاكيد وقد سلم في قوله
لن ابرح الارض اشارة **الفتا** ان البني في جالت دليل ان علقوا وان كان لخصوص المحل وذلك لان السند
مواخاظ والمضمون سافط فاما الحال المحاط حال السؤال **قوله** فعلقوا لوجود الرتبة بوجوده لا
كون فيه ما رتد الى جواب من فاف **قوله** من انه تعلقوا بغيره في ذاته فهو على جوان الرتبة
منه على ان عدم الجوان بانه محال حال الذكر وهذا صحيح والاستدلال على الجواز باطل لكنه غيرناهي
فبلمن ايضا انفس فيه ما يدل على عدم الاوقات **قوله** وهذا كلام مروج الاساس من المجاز ارجح كلاً
ان في مشافف النظم وهو المراد منها لا الادماج المصطلح وان جاز ان يقال في صيغة الاستدراك والتخيل
من احد الطرفين الى الآخر من مخايفه الوعيد والمخوف ان يدين الاستدراك ان يحق عنه انه اضعف من ان يقوم
لجلى الرتبة وهو على تلك الحال **قوله** وروى ان اللائكة الى اخرها في ما ذكر من ان طلب الرتبة كان
للمعلم الجرمي وما في لما من الفجاءة والبناء على اكرن في كتابه هذا ما يدل على انه حال ما جاء وكل طلب
الرتبة دون مناهله فان مرادة القوم وغادتهم في الجاه **قوله** وفاق **قوله** سلم الله **قوله** وب
وما فيه من الاستعظام وما في ان في نظر الملك من التاكيد والمباينة على ما فسر المصنف في ان يكون هذا الكلام
من اكره على الشيء ولو كان كذلك لكان في طلبه ما ينبغي عنه وموحي **قوله** بالملكه اي قولهم
الرتبة بلا كيف **قوله** لجاءت مناهلهم سنة الدنان هو في ذلك عتيقه فمرد جلد التاكيد بل القول
فهم ما قاله بعض الحكماء على انه ينبغي ان يكون عدل احد نصف صفة عدلوا به في عدلهم من جهات

التبديل ولا كبره وكفه **قوله** وبغيره اخره ما كذب بغيره الاول لا يخفى انه من العذر
عن الظاهر والمخفى الذي لا يتعد عنه ان الرتبة لو لم يكن جازية في الجملة لما خفى على غير الخلق بالله في
وصفاته العلنية وان الجدل على ان الطلب كان لليكث شيء لا يدل على اللفظ ولا حقيقته او حيلته او ربحا
مثله في الكلام الذي اكم كل منطوق وكوب لمن الباطل وعدول عن سواه الطريق ما الله اعلم **قوله** كما
من زمره بضم الواو والراء وبالذال المعجمة مغرب وقد فتح الراء والراء مجرد وهذا كان قدود وفل من زجر
خفراء وما فونه خفراء اما ان يكون الواو بمعنى او كما نقل عن الكلبي رابن خسر لما يلزم من التكرار **قوله**
عشره اذوع فتل الضوابط بل اناء لان الذراع وان جاء فيه الذكر والناث الا ان اذن عاجع مؤنثه
لان امكان من الشواهد **قوله** والمواظ انما لما كان بمعنى حمل مؤنثه على ذكره في النشاء **قوله** والفتي
كثيرة كل شيء كان بنو البشر يلجأين الله اشارة الى ان العام مخصوص بحسب الفريضة وفي بعد
مذاق نصف باباه فود لكل شيء فقد نصيلا لا نخض كل شيء اولا بما عناه جون الله **قوله** وثاننا بالاحكام
ولا اشعار وجعل من عطف وحدها مدلاً ونصيلاً عطفاً على محل من شيء **قوله** كما آتت سلم الله اوتى
كالا فصاص العفوا ساف في ما ذكر من من الشفاء عليهم في الفصاص لا اراد ان مثل الحشر
والاحسن لا انه في التوراة مخصوصاً **قوله** على قولك الضيف اجس من الشفاء **قوله** فاف
المصنف في سورة مريم من جبر كلامهم بقولون الضيف اخر من الشفاء اي البلغ في جود من الشفاء في
وخصيفه ان يقبل حوان الضيف على حرارة الشفاء غير مراد اذ ليس مراد به ذو حسن بل هو جامع
الى مفصل كثره الجوارق او فونها على كثره البرودة او فونها او باعتبار الاجناس ذلك لان معنى الجبر
والبلغ جراً متعارفاً وان لهذا اوصول في المصنف نحو **قوله** لتغيروا ولا تصفوا دل على ان الخطاب للقوم
وفيه الفات حسن التوقع اذ الاصل ساءتهم وانما جاء باليتين لان ذلك فعل الرجوع الى مصر وفي نشأ
دار الفاسقين على مصر اشارة الى ما ذكر من فائدة الاعتبار وبنيه على ان الفتى من الذي جلب لم الدنيا
وانما على وراه ساءتكم بالنشاء الثالث فافاد سلمه ان فيه تليفاً والخطاب لموسى **قوله** **قوله**
وقل يا صرهم عن ابطلها وان اجهد انما اجهد فرعون دل على ان الخطاب مع كاذبي كذا على هذا القول
وهو اعراض حسن التوقع لان من جنى من ساء نفسه للاعتبار ان بنيه على مكانه كلما وجد فرصة التمكن منه
وعلى الاول الثالث ايضا مواضع فود ولقد قوم موسى رجوع الى القصة فانهم **قوله** فلا تفكر
فيها ولا تغفرون فيه شمران فود وان من كل آية معطوف على هذا المصنف على انلوب فود ولقد اثبت اورد
وسلمان علماً وقفاً على انه وعي الوجه الذي ذنب اليه صاحب الفساج منها ايضا **قوله** ثم ابتداء
فقال العذرة عطف على مجموع ما فسر في اخبرته عن لغاد القوم وكيفية ثم ابتداء فقال العذرة اي اذ من اعلم
من الامر التكرار اشارة الى انه تكرار لجميع ما سلف من الاعتقاد على الوجه المخصوص المشتمل على الذم ومومن بالكمارة

وفيهما يقول السابعة فحسبوه والعوه كما حست شفا وبشيعين لم يفسد ولم يزد وصفها بالاصابة بغيره في
شكل يادى النظر وطلب من نعمان ان يحكم مضيئاً سره في امره فلا ماخذ يقول الواش ولا شكل عليه ما يخفى من ذلك
شاف صيرته ولهذا اكثرها وجعلها باسرها واردة التمدد ليكون اعون لسرها فيكون الحكم بالاصابة اعجب في هذا
التشبيه رفع من قدره ورفاء وأشار المص الى ان المعنى كحكمنا اى مضيئاً قولاً وقبلاً كما صابناه فاه الى نود حنا ما
رحمة لا يورثه وغرنا نفل عن باب البقاء انه معطوف على الحكم وفل من مصدر اقول معكون من باب وفقدنا السما
للشفا عفايح وحفظ لان اسماء الحكم اياه رحمة من الله لا يورثه للناس وجاز ان يجعل مقبولا لاجله على هذا جاز
ان يجعل عطفاً على مضيئاً وعلى ان يكون القدر وجناناً من الله عليه لا يحى الحال باقى الاوجه عاله وجوده في الخفي
ان يكون بمعنى فود وركن وفود على ابودح شيق ان يكون عطفاً على حنا سفير العلية والخالية **و**
وانشد يسيرون وقاف **ح** حنان الدنيا لمنذرين ورم الكلي واخذت عندي من لسيته نفل على جاب
العليان اذ انا وافف يقول حنان ما الى بل ممنا اذ ونسب ام است الى عارف في الكشاف قال حنان خبر سبداً محذوف
اى الذى لك عندنا او امرنا حنان فود ما الى بل اى اى شى الى اذ ونسب الى يكون من اقربايتهم ام است من عايتهم
الى فدل مناه حنان ما الى بل على امر اجاء به فكون اى خبر البنداء وما من بين اللهايم وفعله ملك عن النص الاول
انصب لانه تاب عودى منكم وجره لان فود ونسب على الاول ففصل لغوها الى الكون مجبى في ملك الحالة المنكر
ورجى ان يكون رحمة لما مات اليها عطفها سالت مفضلته على التاكلام مقول على سبيل الفاء لحيث كان المعنى
منكر ام انذار اذ ونسب سائله لما طمات فود نيم وبرا ابو الدية **ف** **س** سله اى جيلنا
اى بجيلنا بر او قبل معطوف على خبر كان اقول على الاول حيث هو من باب عطفها بنا وماء بارداً او موتاً
ينظم حكاية عن عيسى م ولعل الموضع يرب الى الوجه الثانى للفرق والظهور فلم يذكر ليعينه **و** **س** سله
عليه في هذه الاخوال فيه اياه الى انه عطف على فود والبناء وجعل الى الاسمية لغرض التباين والاول عطف
على مضمير فود ما يحى القدر فلنا بعدا ولد وعفل ما يحى **و** **س** والانباء الاعتراف الانفراد **و** **ر**
استدلان اعترافا غير ان من على مبالاة نفسه فها من الناس والبند الفاء التى وطرحه لقله الاعتداد به
و **و** او من دارفا اى اذ في مكان من دارفا شرفي للدار لا شرف بيت المقدس **و** **و** في مشرفة
بضم الراء وفيها موضع القعود للشمس وعن الاساس موضع القعود لاشراق الشمس ولا فرق **و**
او ساء الله به روحه على الحجاز كما يقول مجيدك است روى لا يوم ان الاول لا يجاز فيه كف وفود كى في
الاول جبه العباد لم يعلم ان وجه الحجاز مختلف على الاول لاصابة للشريف كبيت الله لا الثانى انا الشرف
على هذا الوجه في جيله روحاً فود لانه سبب لما فيه روح العباد واصابة الروح ما فيه الروح وهو القرآن
وما فيه اصابة الروح هو القرآن ايضا لجمع من الصفتين من روح في نفسه وفيه اصابة الروح الموجود
لغرض من على وجاز ان يراه جميع باقى من السراج كما بانا كان اوسنه ولا على على العطف التفسير لقله

وسمي وخاف عليهم الموت وان لم يؤمنوا من الطاعة وحسن الاستيلاء لم الطاهر من فؤاده فقالوا اننا الله
بجنت فاحذرهم الطاعة بظلمهم ثم اعذرهم البخل ان اعاد البخل شأخرا عن مقالهم ملك طلاق ما فعله على التدرج
والبخل على تراخي الرتبة لا بد من سدهم ولا ساق في التراخي الزماني فلا بد من دليل يحصيه به مذاقنا وقد اعترفوا بالفساد
في سواد طاباته باخبار سبعين لميفات الكلام ذكر في فؤاده وما البخل عن قومك يا موتى ما اعتدوا عنه سلم
بان لغيره التبعين كان مريض وليس في الفل انهم كانوا معه عند الكالة وطلب الرزق فطاهر النفس سقوط والله اعلم
فادى من حاله وصفه كان لما سال موسى م لنفسه ولقود خرد الدار
اجب بان عذابى فخر الثابتين ان اشدت ورخصى الدينونة نعم الثابت بغيره واما الخبيخ من الرحمن فهو السعد
فان تاب من معصيته لم يردوا كما يغفابهم بالهم الزم الحاضه الجامعه وانزفهم دعاؤك وان داموا على اسم الله
عن القبول الغرض من عبيتهم على الثبات على التوبة والبخل الصالح وعذرهم عن العاودة الى ما فرط منهم كما ذكر
العرفاء بعد مع التخلص الى ذكر النبي صلى الله عليه وسلم والحج على اناجيه لجنس تخلص وحج عجزه لا باب وسدى للناس فيه
الحج الجباب **قوله** خاصة منكم يا بني اسرائيل الذين كانوا منكم بان الرسول لا يحمل الاغراب والمعنى الذي
يكونون منكم يا بني اسرائيل من امة محمد **قوله** الرسول الذي وحي اليه كتابا يخفاه مضافا في كل المعنى
للمرسول في سورة تيميم وكذلك في سورة الحج وموعر سديد لان اكثر الرسل لم يكونوا انجباب كتاب مستعمل كقوله
فقرني على ان اتيميل لوطا والياتي تونس من الرسل لم نوح الله كتاب وكم وكرو المحقق ان النبي هو
الذي نبى عن فاشانه ثم وصفاته وما لا يستعمل العقول بداهته ابتداء بلا واسطه شر الرسول هو الما مودع
ذلك باصلاح النوع فالنبي نظر فيها الى الانباء عن الله والرسالة الى البعوث عليهم والساني ان كان اخفى
وجود الا انها معنوية مفران ولهذا لم يكن يسو لا يمشا مثل انسان حيوان والله اعلم **قوله** والرشا
كسر الراء مبروف وضم الراء مثله والجمع رشي ورشي **قوله** من المراك لتفله الجراك بفتح الجاء معنى الحركة
والشك كالبغ مضد مضد الجفنه واما الشك كالتحل فانه واحد الاغفال **قوله** فقلت معناه انزل مع
نبوة حاصل الجواب ان الطرفان غلقا بانزل فيفقد مضاف الى مع نبوة اواز ساد وان يعلق باسغوا فان كان
لغوا على معنى شاركن في اتباع النور لم يحجج الى مقرر والا كان المعنى انبعوا النور مع اتباعه وبقا اوم بقدر المعنى
مضاجته في اتباعه انه مستغفر اما اذا ناز من معنى الجبهه والله اعلم **قوله** والاحسن ان يكون منسبا وجه
الاحسنه ما عرف من الفرق بين المذبحين في اويل البقره والله اعلم **قوله** وفي الاية الاموسان للجملة فلها
مع فؤاد الا انه يدل من القصة دلالة منه على ان البدل سان كما نقر عنه سيبويه وفلان عنه في شرع نحو المفتاح
قوله كائنا من كان وكلمة فيهم وهو حال عن الشخص الموصوف والعاقل فيه اسم الاثنان وفي كائنا ضمير الجمع
الله ومن كان خبره على ان من موصوفه كان فل كائنا وانما انا انسان كان ولهذا نقل سلم عن الخطيب
الشريزي ان الحال قد يكون فيها معنى الشرط كالعكس مثل الاول بقولهم لا فعله كائنا ما كان على معنى ان

كان هذا وان كان ذلك **قوله** فقال جل في منهم هذا كقولهم المؤمنون والمؤمنات بعضهم من بعضهم
فقال عبد الله هل من هذا منكم على معنى لا يردكم **قوله** من يهدي الحق به نغزل على الاستنارة
على معنى فليس يكون منهم من صلح انكم وكانه اريد ان يرد على ذلك القائل فهم ان ذلك القائل انما قال بافاد
جملته فندم فوجد ذلك فاجله ان الجمع اتم مقام الفرد هنا لان كل جمع منزلة فرد والجمع مفرد
فله اسباط لا بسط ومذاق من قولهم انه يحول على البدل الاسرى ان البيت اعني قولنا في الجمع فقلت في اول
الشفل من رماحي نالك ونهشلا نسفهم معناه الابنية للجمع لانه اراد طائفتي الزناج صفة مكرهة فتعدت
الحرب بحسبها روضة شغل منها **قوله** عفيفا لان المراد اللام من صله المصدر لا للجيل **قوله**
شرعا طاهرة على وجه الماء لان في الشرع معنى الاطهار واليبس **قوله** وفيه جنان شرع رافعة رؤيتها كاجل
ذلك لها رايها **قوله** ابلعوا في الحواشي المينة هذا اذا بينته له بيانا لا انوم عليك بعد وحشة
بالا بعد راي جابر الاغالب كنهه وكذلك بينته عن اقل منه الى في الحرب بلاء الهوى بانه **قوله** اقول كانه
من البلاء بمعنى الانحياز واخذ لانه العلم لان التجربة من اسباب العلم ولو اخذ من البلى بمعنى الانحياز وجعل
والمنع من اسباب فله علم بعد **قوله** فاف **قوله** عكره فقلت جعلني الله فداك زاد
سما الله عن محي السنة وانما نقل الله عنهم ليرسل اهلكهم فاجبه فولي امره بركة من فقال بحت الشاك
قوله نادى ذلك عزم جيله بفعل من الايدان الاعلام ولو جعل معنى الاستندان كانه طلب الادب
نفسه لكان وجهها يقال ماذن بالشيء اذا خذوا واذن كانه قدم الاعلام بالاذن واذن لفعل اي
لا محلا ووجهه ما سبق **قوله** اي خروج الفرد وهم جايدين فيه دليل ان القول في فرد وسؤلون
الاعتقاد **قوله** والذي عليه التجربة مؤمدها اليهود بعينه كيف يكون ذلك وهم اكد القول بالغير
لان البين للثاكد واهل السنة لا يعمرون في الطبع بالغير ان فضلا عن القاصي فالموجودون على الله وان كان
بالنسبة الى الثاكد اقرب اليهم وفرد معنى فرد في النوزة من اربكان كان استنباطا من الالة فلا نزل الاعلى
غيرهم ما في النوزة من تحت مجدهم وانه الرحم وعوذ لك من سبلهم على الخاصة وعفيفا منهم عن الماء
ماخذ من الرشي بذلك القول على الله عظمة وان كان جارا لله فدرا النوزة التي لم يعرفها الهة الجليل
على الشك بقولهم من كتاب الله الكبر او يكون ذلك لهم وهذا الهدى الالة المرجوة خاصة وقد سلم المص
خواتمه في فرد ثم بعد ذلك من نوكهم من ثبت على مذهبهم يكون اقرب اليهم **قوله** منهم الصالحون
الذين اسماهم بالمدنية **قوله** فاف **قوله** خلف من بعدكم خلف ومقابلته فوجد
والذين يسكون يعني ان يكون فرد منهم الصالحون ومنهم دون ذلك بالنسبة الى سلفهم ومنه
لهم الموازنة وانهم بعد مبعثه صلحهم الا انهم قوا كما امر قوا من قبل واشهادهم **قوله** واشهادهم على
انفسهم مستداجرة من بابا الحيل والخيل وادانه على الحيل وقد جفت في اواخر البقرة ولا شك ان

خل الالة على اذكي ملايح الوجه من غير مكلف سواء خضع من آدم باسلاف اليهود كما ذكر من بعدوا وجعل بذنبا
بعين بعد الخصيص ولها انما في الفتي بعدا خذ المشاق الخاص للذلول عنه نفوذ واذا سفل الجبل
كفود واذا اخذنا مشاكروا فضا هوكم الطور في سورة البقرة واحذ اليشا في العام منقبا لادله وحله
على العطف لانه الظاهر من التذييل نظر الى طاهر اللفظ ولانه اذا اخضع بالمشركين العطف اولى من التذييل انا
الحديث المفقول عن مالك واخذ من جبل الزهري ما يروى وشرح السنة عن غيره انه سئل عن هذا
الالة فقال سئل عما روى **قوله** الله صلح **قوله** فقال ان الله خلق آدم ثم ربح ظهره مني فاف
منه ذنبه فقال جعلت مولاه للجنة وتعمل اهل الجنة يعملون ثم ربح ظهره مني فاف
فقال جعلت هولا للشارع وتعمل اهل النار يعملون فقال يا رسول الله فيم العمل فقال صلح ان الله
خلق العبد للجنة استعمله وتعمل اهل الجنة حتى يموت على عمل من اعمال اهل الجنة فدخل به الجنة وكذلك
ذكر رسول الله صلح في المقابل خلاصة ما فعله سلمه الله فله ما استند الى المولى الامام المحقق فطلب
الحق الذين الشيرازي بقوله الله بغيره هو صوابه ان من طاهر الالة من فرد مني آدم من ظهوره ثم ذنبه
وطاهر الحديث ثناء فاباذا في النظر كولا كان من العلوم المفرد اني آدم من ظهوره فكون كل ما اخرج
من ظهره في آدم في لا يزال الى يوم القيمة الذر فداخ من الله ثم في الازل عن صلب آدم للشاف الاول
منه ان هذا النسل الذي خرج في لا يزال من اصلا باني آدم من الازل الذي اخرج في الازل من صلب آدم
واخذ اليشا الاول هو المفا الى الازلي كما اخذ منهم فيما لا يزال النذير حين اخرجوا للشاف الثاني هو
الحالي ثم الى والمجاصل ان الله ثم لما كان له مشاقا مني آدم احدنا يهتدي الله العقول من نصيب
الادلة الباعثة على الاعتراف الحالي وثانها المفا الى الذي لا يهتدي الله العقل لا يتوقف على ثوب
وافقه الخلف على الخوال العباد من الازل الى الابد كالانبياء هم اراد النبي صلح ان يعلم الالة وعجزهم
ان وراء الشاف الذي يهتدون اليه بعقولهم ميتا فاجاز لنا فقال اقول من ربح ظهره في الازل
واخرج الازل والمشا في الآخرة **قوله** فاف **قوله** سلم الله انه كلام لا مزيد عليه وثب من
الاستلوك اليكم سال الصفا في عن بيان الشاف الحالي **قوله** فاجيب عن الثاني ومن فيه الحالي على العطف
وجه **قوله** اقول بالحاصل ان الالة محمولة على اجمله عليه الصلاة والسلام والحديث ورد مفردا للالة وعجزهم
انهم كنهه في الالة فلا وجه لتشييعه على اهل التاويل عليه جاز الله لانهم ما اولوا الا الالة والذ
عنان انما ذكر المولى المذكور به حسن الا حديثا لادله فانه ما في كون الالة بعد خلق آدم و
فرد لادله فيه يجوز لانه محذور في سنة الفقه **قوله** قالت له مع الصاقر فارعدا وخطا
للعروق بالانكار اى قالت الروح للخاب قرف بالرد فطرت واحلقت الارض البقرة وما الارض
الكوم في عموم المطر والاشبه انه بعم المطر واخطط معروفا مكره اى نافعه بضان وكذلك الاخطا

[illegible]

رفق محمد فالنبي روي الله اليه ليس بي كذب مقام فأنتم ومفعدها المؤمنين فمفعدها انكم عن شيئا
وانتم اياكم ان قالوا الشاة تهمدد عاها بشاة خامل فحلت له بصرح صم الشاة مزهد نقاد وهاهنا
لدها محال نزهة وفي مصدر موزد الفضة اهل الفضة الذي لا غلو عن ليس وفل هو الضرع كما ما خلا الا
وفد حينئذ يضرب على الطرف اجراء للوف مجرى البهم وفل سلم الله شله عن نزع التسعة وفنه والضوت صو
سلم البني اقل من اسفل كد خفي خرج باعلاها **قوله** اوله فقدر على اخلاق شي الطاهر ان الاجل
من الخلق كالا كتاب من الكتب واثر هن البیان لمعرف من خلق الله فم وخلق العباد لا انه من الاجل
بمضي امراء الكذب وانما قدر القدرة في الوحيين نفوذ فيما بعد ولا يستطيعون **قوله** والى ان يمدد
عطف بغيري على فؤد الى هو هدي في رواية او الى ان يمددكم وعلى هذا النسب ان قدر ان لا اشد انهم
في الاول هي الدلالة الموصلة والتاسطون الدلالة ولعل الجاهل ما يحيى بعد من فؤد وبذلك عليه كمن على هذه
النتيجة نفسوان الدعاة الى الهدى شابل للقيمين والوجه الواو وعليه الرواة والدراة **قوله** وبذلك
عليه اني على ان الدعاة الى الهدى طلب الهداية منهم لا دعوتهم الى ان يمددوا به كما يحيل ولا وان لا يبيع مو
الاجابة **قوله** لانهم كانوا اذا حرمهم امر خلاصته ان احداث الدعوى مقابل باسناد الصافي فلا بد ان
يكون النظم على هذا الوجه **قوله** فادى محمدان ربنا انك ان فصل الى الاخر
ان فؤد حذا عفا من اخلاق الناس فسهل بناول وصل القاطع لانه اذا لم يقابل بفعله يكون اخذا
بالسهل من فعله وخلفه واذا قيل يكون مقابلة التفسير بالمثل لا باليسير العافي والامر بالعرفي وتسل
ان نفسه وبيده ولعمري مناول اعطاء الحانم واما الغفوة عن الظالم فهي عموم الاعراض عن الجاهل من
قوله اني لم يكن الخيال طيف فاه ومطاول ذلك ذكره وشعوف مؤ لكعب من زهير والشعوف
اشلاء القلب من الحب **قوله** قوم اذ الخيل جالوا في كواثها فاه فراس الخيل لا ينيل لا فم وفي
ويم اذ الخيل مولد من مفعدها في من فؤده جولو اذ اوتب كانه ركب حال منه والفرم زوال
الناس سفنهم واليسر جمع اسل هو الذي لا تنوى على السرح وفي بعض المواشي عن الاوى لا الجحج
هذا البيت من قبل ان الخيل ليس يتبدل صم على شريطة التفسير لبعض اذ معنى الشرط ويقدم اذ اجل
للجل جالوا في كواثها فاه فم في حكم الشافط **قوله** اقول اذ الشرطه بالفعل اولى اما اذ مجرد
طريقا فلا ومنها للطرفه المحيطة ومعناه قوم هر فراس الخيل زمان جوفهم في كواث الخيل لان دلالة
الجوول على خولان الخيل واصم ولانه مقصود نفسه عليه مدار الدج وكفى في الاستهاد رجحان
مذا الاجتهال **قوله** وفل معنى باسفعواله فاعملوا عافيه ولا تجا وذن هو من فؤده سمع الله
لمن جود اذ اجاب وقبل لما عدل الى الاستماع لزم عدم المحاوره وهذا الوجه اوفى للتمام **قوله**
مقابلته لاسهز انهم وترك العمل راسا كما اشار الله عليه فؤد كاهض راعم فقال الله ففرا الى

عيا قول منه افترنا اي دخلنا في فقر العشي كما نقول امينا واما العلم من الليل فهو غيبوه الشوق نقله
عن الليل فود وهو فرض من مواضع اخذ من تقدم له وجاز ان يؤخذ من مجموع الكلام كما آتت سلم الله
لا تفتيل للسابق على معنى اسما للعبادة على وجه الاجرام كما امرم فان لم نأولها كذا لك فانما يقو
عنكم وعن عباد تكرر ان لنا عبادا كرمين من شأتم كرا وكذا فالقديم على هذا الفاصلة والله اعلم
ثم التور والحمد لله والصلوة على رسول الله وصحبه اجمعين **سورة الانفال**
بسم الله الرحمن الرحيم **وقد** ان نفوى ريتا خريف عام
وباذن الله ربي وعجل اخذ الله فلا تدله سدة الخيزر ما شاء فعل من هداة سبيل الخيزر امضى بياض
ومن شاء اصل الفل الزيادة فقال لهذا على هذا على فضل زيادة ومنه النافلة في الصلوة
والولد **وقد** وهوان نقول الامام الى فود اربعة هذا على مذهب الامام اي حيفه دة وتولد
وقع اختلاف هذا على الفقيه الاول وهوان الفل القيم وفود بعد وفيل شرط لم كان له بلاء هذا على
الفقيه الثاني وهوان الفل ما يعطى الغازي زيدا على الستم **وقد** وقرا ابن سبيو دنا الولد الانا
اي نال الشان ما شرطت لهم من الافعال موسو ال الاستعطاء على عتوانه دة **وقد**
وقالت ما معنى الجمع هو سؤال على الوجه الثاني دليل الجواب لان وجه الجمع على الوجه الاول قد علم
من فود قلتم اي رسول الله لانه على ان ذكر الله لتعظيم الرسول **وقد** اما تجده فشير
فان **وقد** على ان ام الذند آء دة اما ذكرن ما ذكرن في جواب سائل كما اشكى
الها ما تجده من الفرع عند الذكر فان شدة الى طريق رواها ولم ترد اذ هاب الخوف بالكلية بل اذات
تعدله حتى لا يذهب به الى وادى الضوط الا ترى الى فود دة بشير منه جلود الذين يخشون ربهم ومن
بقودهم يلين جلودهم وفلورهم فالمراد بالاذهاب بحصيل اللين الحاصل من الرجاء او الاخر تعداد
الخوف او الخيبة الفضلات الوجودية والسعة جرد الخلل التي فعل منها المراجع والزنا بيل
وقد الايمان سبع وسبعون شعبة في رواية البخاري بسم الله سبع النهاية الصنيع
العدد بالكثر وقد يقع ما بين الست الى التسع وقبل ما بين الواحد الى العشر لانه قطعة من العدد فود
هلا افترت به في فود اولم توفى قاه **وقد** على معنى خست جرم ولم نقل بل ان شاء الله قال
الامام في التفسير الكبير كان لقادة ان يجب ابا حيفه علمها الرجة ونقول قول ابراهيم عم ولكن
لطقس على بعد فود على طلب لم هذا الطماننة وذلك نذل على جواز الاستثناء والحق ان من جود
الاستثناء اما جودا اسئل عن الايمان مطلقا اما اذا قل فلان ثورن بالعدد مثلا فقال انما مؤمنان
شا الله لا يجوز لان البركة لا معنى له بل للاهتمام فيما ليس له فائدة وانما في الاول فلما كان الاطلاق دل على
الكمال هو الايمان التسع في الاخر على المشية فالاو ثمة وذلك لان هذه الكمية خرجت عن موضوعها الا

الى المعنى الذي ذكرناه في عرف الاستعمال ثم انهم يستعملونها في كل ما لهم اهتمام يحصل له شائعا من العلم
والعلم فلا وجه لفود من قال ان معنى البركة اما اشك في ايمان فبركا و ذلك لان الشدة غير مشكوك عنده
بل هو غلب على الامانة نظرا الى السبب الاصل وان يفوض من العبد الى الله ثم ومن فوض كفي لا نظرا
الى ان الشدة غيبه يغفلون فكون شك في الايمان وفد جاء من شك في ايمانه فقد كفر **وقد** يعني ان
جالت في كراهة ما رايت قيل من الراي لانه من رؤية البصر والقلب ذكر سلكه عن التدبر التجري
ترجح الرفع لان الضبط قد فضل من الغابل المعول عشر هل بعيد ولا بعد في ذلك لان الفاصل غير
الخبى بل خارج تجرى الاجزاء من **وقد** ثم خلقها الخلق بالشئ ربيته الى فوق ومن خلقها الطائر
انفاله في الهواء والبناء للنفذية **وقد** لا في العير ولا في النفر من الغوم النافرون لمخيط جوبا غير
ولا يستعمل الا في الرجال وفي الفجاج الغوم الذين يفتنون في الحوبة موهبا من حرج مع عبده سعة
لاستعداد الغير من اذى المسلمين واول من قال ذلك انوسيان لبق دهر من صاده فتم منصرف في مكة
فاه **وقد** الاضني برب ذلك لمن عبط امره وصغر فذره وفيل لمن لا يبيع لهم وكلاهما صحيح
وقد والمعاذ في الاث الله تقرب بها واحد ما الميز ففد ذكر الان هوى آء نوع من المطاير
عن الليث وعن غيره وجعل الفود معر بالان العرف على اطن **وقد** وانما اذا غضضا اي جيلناه
غاضا من دنا هذا هو المناسب في هذا القام ناد ما وان كان شتمل ايضا معنى جيلناه غاضا بظا
او ابراهيم وهو من سنام العرب ومن البظر وعصه كانه عن الهانة وان شرف في هامة او في بيت من السرات
وغوها ومذاذل على انه لا يعرف له وليس له من طرف الاباء من كلة وانما غرض الامر فانه كانه عن اللوم
ومقابلته الاختان بالاساءة وانما جان على عشرة واضله بلور والله اعلم **وقد** فالاول المراد بالثا
هذا هو المقصود من ايراد الفضة الدال على الكثرة ونسب الى الكل اخشا ما عن الضريح مذكر الدون صدد
منهم الهنة **وقد** الى عدن من ذكره لغاة البعد لانه هامة العين وبعد الخوف في المعزبا من الفخ
اسم رجل من خزنة بنت عدن وقد فل بالكثر عن سبيوية وفي الفجاج انه لم يذكر انه من خزنة والمعروف
اليوم قسبة تقرب عدن فقال لها بين فاذ ان يكون مثل سباء وخاذ ان يكون الاضاد الى هذا الموضع
لان عدنا جار مجرى الفضة له والله اعلم **وقد** بخوف ان لا يكون الاضاد لا يرى لا رايد اي الى
يكون وفيل سوابه يدون لا في احد النوضين وكان الكاش جمع من النجيين **وقد** لو اسر
شاء هذا الخوا طلبت منا ان نغير عرضا ونخص ذلك لانه اضعب من الطول البناء عمل التغذية و
الصاحبه والاخر انصب في الفجاج اسر من طلب ان يفر من ما عند من الامراى فوطيت من الخور غير
ما عند من الاموال حاله كوكبك فيه وعن في صحنك تحضاه وما قبلناه وهذا مجاز من العو
وقد بنا الله **وقد** ثم شبه حالهم في فوط فو عثم اشارة الى ان الجذال كان للفرع وذلك لان العبد

بعد الثابت مع وعد الضرر لا موجب لها الفرع والحين فتح شبه مجاد لنهم ملك وعالم بها حال
من ساق الى التوثيق الشاهد **قوله** المنقح يقال ينفقه واستيقضه وانقضى بمعنى وفاء في الامر
لا زمانا وموقعين **قوله** بآيات المنة في تفسير الكلام اشارة الى ان الكلام يحمل الامور الثلاثة لان
الاولى كمالا وفضلا حتى كمال ايضا لا مكنون مثبت في اللوح **قوله** ومنه داير الطائر وهي التي
ضرب بها وهي كالاصبع في باطن رجله وهو الطائر الثالث حمله عزلة الالهام للانسان **قوله** ومنه
الامور في الحديث ان الله يحب تعالى الامور ويغضب من انفسها في الاصل ما يظهر من عباد الذنوب عند
التقليل الطريق فقال يفسد الذنوب شبه بكل ردي الوهم الناقص من الاشياء والليث من الانسان
قوله وادفعه اياه ابعثه اي جعله تابعاً اياه ورد قاله واما اذ دفعه بمعنى ابعثه فهو بمعنى الضم
كان المعنى ضرب وورده **قوله** فان كان بمعنى متبعين اي المتعدي الى مفعولين فيه اشكال فانه لم يذكر
فيه وذكر اقسام القسم انما عتد ذكر هذا القسم لانه الى قوله فلا يخفى من ان يكون بمعنى متبعين بعضهم
بعضا وهذا هو معنى المتعدي الى مفعولين او متبعين بعضهم لبعض وهذا معنى المتعدي الى واحد فيقول
ان من قوله او متبعين الى قوله فلا يخفى من ان يكون بمعنى متبعين لا يوجد كما في بعض النسخ وصيرته هكذا لا يخلو
الكسور الدال من ان يكون بمعنى متبعين بعضهم بعضا او متبعين بعضهم لبعض هو ظاهر لا اشكال فيه لكن
الرواية على الاول وجهه ان الاصل ان يقال فان كان معنى متبعين فكذا وان كان بالمعنى الثاني فكذا لكن
لم يذكر الفير ودل عليه نذكر اقسامه غير متين فذكره كواقف على اللف المعنوي وفقد في ذلك عدم التمسك
ان مال المعنى في اللسان الى احد هذه معناه اشار هذا الاشكال في البيان في هذه خلاصة ما افادته
الله ووجهه الاغداد ان جعل الملائكة بعضا منهم تابعا لبعضهم ابتاع بعضهم لبعض فلا زمان وكذلك اذا
قدمهم المؤمنين الملائكة ويشيعهم الملائكة ليكون المؤمنون على اعينهم فلا يخفى انفسهم بآية المؤمنين
او تقدم المؤمنين الملائكة ويشيعهم الملائكة ليكون المؤمنون على اعينهم فلا يخفى احد الشيعين عن الاجور فكذا
المعنى الثالث **قوله** وبعض هذا الوجه قوله في سورة آل عمران وجه المعنى دلالة على ان الملائكة
اكثر من الالف **قوله** وقد لم يرد من فاف — هاب النوم ان تضى عيوننا بها بك فهو نفاث
فيلو للمرض وفيه مبالغة حسنة **قوله** طامن الله فلوهم طامن نفسه شكها وكذلك طامن **قوله**
وقوله سألني فامر بوجوز ان يكون نصيها هذا وجه واضح وقوله وجوز ان يكون غير نصيها في مقابلة فاجتاج
الى غير التثبيت وفسره وما يتعلق به قال وجوز ان يكون سألني لفظا فدل ان في هذا الوجه لهما لئلا
ان يكون التثبيت ما يلقون اليهم من وعد الضرر ما يغوي به قلوب المؤمنين في الجملة ويكون قوله سألني جملة
استيفاء خارجة عن معنى التثبيت لا فائدة التثبيت ما مضى وميلته لا يمانه اياهم على التثبيت وليس رجوعا
الى الاول فان في هذا الوجه نفى ان يكون الجموع نصيها هو كذلك لان فاضلوا ليس من التفسير في شي وانما

الغير مدح فيه والعرض من قوله ما تقدم من قوله وقوله فاضلوا فوق الاغنى في جملة مستغنية على هذا
للتثبيت بمعنى لا يضرهم اعلى التثبيت وامدوهم بالفعال عفيفة من غير راجح وكان المعنى في معكم فيما امركم
به فقتلوا واهربوا راجح بالفاء للكنه المذكورة ووسط سألني تصديقا للتثبيت وبهذا الامر بعد
والثاني ان يكون سألني لئلا على اضرار القول على انه تفسير للتثبيت والسياسة وعلى هذا الخطا في فاضلوا هم
للمؤمنين صادون من الملائكة حكاه الله تعالى لنا وهذا الضعف الوجه معنى لفظا والله اعلم **قوله** واهرب
فاه البطل الشيخ قد سبق في آل عمران وما فيه من اختلاف رواية المصنف العقب فوعد عتبه وهو في جواب الله
عصا اصاب سواء الراس فانقلبا كبته جازا اكدار اللون في حمرة ومولون ضدا للهدم يقال جاء في
كبنه جازا ثم لوى دينه مع لا واء وسواء الراس وسط **قوله** والمعنى فاضلوا الغافل والشوي الشوي كل امر
مفلا يقال ما فاضلوا اذ لم يصب الفضل عن الرابع البان الاصابع حيث به لان بها ضاحج الاجوال
هنا يمكن للانسان ان من اي قسم من ان بالمكان ولذلك خص في قوله في قادري على ان نقوى بناءه وما
عن فيه لاجل انهم هنا يابلون وهذا يقعون **قوله** اقول والمص اشارة للبعيم **قوله** فلما انقضى الخلقان
فان — لعل به اعطى فضة من خضياء الوادي الذي علمه المحدثون ان الرقي كان حزين
واما المفسرون فقد ذكروا الرقي في الموضعين فوذا قابلا لما خيره البلاء الذي نبلوا ولجوى الله اجنا
ما فعلكم بكونهم في مدح هو من سنان والمحدثين خوف **قوله** **قوله** فاف — ولوا
استمعتم لتولوا يعني تولوا لطف بهم لما نفع منهم اللطف اشارة الى ان هذه الجملة ما يكيد لما علم اولاه من عدم
الاسماع فقد دل الاولى على ان عدم اللطف للعلم بانه لا يسمع فاف — وذلك لان اللطف في شأنه ولو فرض
لما نفع عدم اللطف للعلم بعدم نفعه وعدم النفع لعدم قابلية الجمل فاندفع ما سئمت ان الاولى على
ان لا يضرهم لان علم الله بطايق البصر في الثانية دل على ان النوى عركاين لان الاسماع عركاين عدم
النوى خيرة كان قتل لوانهم لفتح لكن لا يحتاج فلا يفتح واقام مقام قولهم دلالة على نهايتهم في الدعاء
والفساد وعدم صلاح الاستعداد وجاز ان يحمل من قبل لو كان في الاض من تحج افلام فالكلام لا
خرج عن مجوز انما في لو واما في جرائها والله اعلم **قوله** فاذا كانت جوابا للمعنى ان اصابكم لا تضيق
الظالمين منكم خاصة قيل علمه ان جواب فانما يكون التفسير ان انفسهم هالا نصب الذين ظلموا انكم خاصا
وهو فائدة الجواب انه يحول على اللفظ كالنصب فوذا في كون او ان اصل الكلام فانما انفسه لا تضيقكم
فان اصابكم لا نصب الذين ظلموا خاصة بل عكم فايتم جواب الشرط الثاني مقام جواب الشرط المفتر في جواب
الامر انفسه عنه ومعنى جواب الامر لان المعاملة مع لفظا ومذا ووجه وجيه والله اعلم على هذا مفسر ما افاد
التكرار من لفظه ولهذا استشهد بما حكى عن علماء بني اسرائيل ومن في قوله منكم للتضييق كاذكي من بعد راتا
اذ اجعل بها سواء جعل صفة على التاويل انما بعد الامر لا محل من الاعراب من البيان وعلى استغناء

التي تهاجم نهي النفس عن الاصابة والراد نهيهم عن التعرض لها على الوجه الابلغ على السلوب فلا يكون في صدره
خرج اصل الكلام لا يفرض معاشرا فيجب البني خاصة للنفس وهي ايقاظ الكلمة ترجع اليها النفس البنية
واقترع الطالون مقام غير منسبها على ان تعرض النفس من اشتد الظلم لاسما من هؤلاء الاجلاء ثم فسرهم
دلالة على الاختصاص اكر غاضه فصار المعنى كما ذكر لان الظلم منكم اقبح منه من سائر الناس وعلى حيلة
صفه فرب مناه ايضا ما ذكره القول بالنهي عقب الامر بالوجه ولهذا ايدى النص بانقل من الاثار على الذين
ثم اعرف الناس بمقتضى هذا الكتاب العزيز وليس المقام بذلك التفتت كما في قوله حتى اذا جن الظلام
جاوا ثم في كل ايت الدن فط ذكر قوله عن ان حتى يازلت ايتي منهم ولخط وفيه جاوا ايتي وهو الذين
المخلوط بالماء قوله فوانا نصر اذكر في هذا كلها ما نسب ليعني الفرق الذي هو موضوع اللفظ اما ارا
الجيم من النكر والنسب من التوحي فيكر قوله ان مقام امر من مقام الامر عظم واصله من القسم الاشد
قوله اي مكن انفس من كبريى فعلى هذا حيزه الماكر باعتبار خيرة المكروهى عار عن قوة النفس
قوله اولاد لاسر الامانو حتى وعدك فعلى هذا خيرة الكوا باعتبار حسنة الشرعى والعقل وقد
خير الماكر من باب النافذ والاشج اعلا حتى مر ان ان جعل الكركلة شرا وانم الكركلة على اسن دراجه كله
واستبان والا فليطاهى قوله مضافا منهم واصلت تحت الزاوية الاساس تحت الرخ جائز
نقود ربح ناجه ومن الجاز فلان فاج وسعت من نقول فيه فاعاد في الصالح صلب دليل الماء
كسر الرعد ضرب للرجل موقد لا يقوم به وفي مجمع الامثال ضرب للجيل مع الوجوه البتعة والاول اخن
طبا فابعد الوضيع قوله وان عانهم ماشته في الشجر عارضة وقامشا عارضا قوله المثل
صبرا وان سلك حتى يضرب عنه او يتدبلا ورجلاه لذلك وهو من اشد العسل فوهم لا يفل ترخي
صبرا كان بعد مثل النصر قوله والا فاسمعهم اي ان لم يكن عاجزا وصليفا فاشي منهم الشية حتى
اي السجدة للفرز مع فوط انهم مع ما علم وفود ان كانوا معرضين وفود فيملوا اجواب لاسنهم مع
من العطفون اعني مع ومع لعلفه بالاول واشمل عطفه على غلبوا والاول وجه يعنى كان الله
وفعت الله ان يطلبوا باليان روح فالظاهر ما اثر روحه والله اعلم قوله وهي الحجة النورية للعذاب
على الاستغفار من التجمل اعلم للعذاب ان سئل الشور والارسل النساء لا محاله فاذا قل حجة من السماء
سعر العذاب يعنى ان يكون التجمل يكون اليلع من ان يقول بجلا قوله على فندم جزكان على انهم فعلوا
مؤمن باب القلب ونقل الله عن حتى لان النكر والغربة في هذا الباب شلا فان كما اذا قلت فاذا
بالباب واذا الاسد بالباب لا تترك في الوضعت اسد امينا قوله وما كنت لحتى ان يكون
ادام سوء الارجح حمر النكت للفرزدق وفي الصالح اخاف زنا ان يكون عطا وفي حوائى الصالح
للصغافى الضوايا فلما خشيت ان يكون عطاى قوله وجواب لما في البيت بعد وهو عت

الى حرف اخرتها سرى الليل واستعاضها بالبلد العفر اخرج الجمل اذا شد فله والمخرج الاملى
من غارة الفيل من يدب السباط ونوع السلوب عجة منهم ضرب وجميع قوله وفروا ان سوء والاد
اي على هذا الوجه فعلى هذا لا يفي احتجاج ابي حنيفة ربه لان قوله قل للذين كفروا الى الكافر الاضلى اذ ذكر الله
مقابله على ان الوجه الاول والمطابق لمعنى المقام على الا يعنى قوله نصف الى دناج الكعبه بكسر الهمزة
في الاساس جيل الى دناج الكعبه اذ اصله مدنا لها فمعنى لغز مخصوص بالباب دخل والرناج الباب العلو
وقال للباب العظيم ايضا اقول كانه لعظم ربح لا يمكن قوله وانا الفضوى كالعود من انظر الى
ان جاز يجرى لاسماء وكذلك العليا والديا وانا بالنظر الى الاصل الذي هو الصفه كافي الاية ففاسه ان لا
ما لان ذلك في فعله الصفه قوله فان قلت ما يبدى هذا النور والي النور الشوال عن فايد
الاخبار عما هو معلوم للخطاب ليجاب بان فايد لا بد من اذ لا لخبار الشوال عن خط الاطاب مع حصول المقصود
بان قول يوم الفرقان يوم النصر والظفر على الاجزاء فاجاب بان الفايقة فيه غير واحد النصور والاشان الذي
على ان من الايات القر المحلة وعرة ذلك قوله وان غلبتم اي الدلالة على ان غلبتم قوله حميد ايت
لا يلفن حميد اي في هذا الامر يقال جهاد اكل ان فعل كذا اي غايتك رضى تقيض جهادى على حذف الالف قوله
وقصارى شدتم قال قهره وقصاره وقصاره ان فعل كذا اي غايتك فو وفيه تصور معنى الفايقة فيه
الاجار وفيه تصور الطامسة عطفه اثره الله ان الواو المحال قوله وهذا تفسيره تعسف لان المقام
شايع في موضع النقص التام فالجمل عليه تعسف ولا كنهه فو وما قل ان فادى العذول للدلالة على الامن الواقى
بني لانه لا ينفذ لك فالنوم في تلك الحال ليل الامن لانهم في عينه التي محل النوم قوله اشتغل
ما يكون ايتي شغل شي يكون وقلنا يميز اشتغل منصوب على الحال من الضمة في يفر الحول على المضدي وحيلة
لا وجه له قوله وان كانت موزعة عن غير موزعة فمابنهم تقسم الاساس من الجان موزعة الاك
وموزعة القلب قوله وناسيك ما في خطب الامير المؤمنين اسنهاد ما منهم كانوا اسنهم عن الله عن
ذكر ما غل وان حل لا يلزم ان يكون فو في فو الله اذ القيم فو سنا ولا للبعاء حتى ناول غلب الكفار فليظا
وسداس والله اعلم قوله اسطران فللا رب عقلهم ام تعدوان فان الرخ للعاى يقول لصاحبه المحار
اسطران الى ان عقله القوم بالنوم في خرابه الا بل ان تظلمان وناخذ ان جازا فان الذول لم اخذ الاشياء بالفرغ
والعدوان وكانه خضمها على القسم الثاني قوله اول ما صاحى الالاجى الوادى الاعيد
وام من اذ واد وذكوان سليكا مع صاحبه ايتا جوف مراد من العين فاذا انهم كثير فابوا ان يفر افعال سليك
كونا فربا حتى اليرعاء فاجلها ان ايتي قربا وبعيد فان كان قربا رجعت اليها وان كان بعيدا املت لكافولا
فاغمر فانظروا حتى اسنهم ان المني بعيد فقال للرعاء الا غنكم فقالوا الى ففتى باعلى صوته ما صاحى البنين فو
بالابل لم يتركى اوقود وان كونوا من امل القوى اي انهم ان يكون واو من ذلك ان يجعل النبي لحنا الى هذا

كما افاده النص في قوله فلنزالوا النمل حرم الايات **قوله** ما روى المفسر في قوله لا ادخروا ولا اعطوا
يوم عرفه لما يرى من نزال النمل انما روى يوم بذر **قوله** في رواية النوطا ما روى النوطا
نوما واصر في ولا ادخروا ولا اعطوا لا اعطوا منه نزع النمل في يوم عرفه وماذا كان الا لما يرى من نزال النمل وجاز
الله من الذنوب العظيم انما روى يوم بذر فانه قد روى خبر نزل النمل في يوم عرفه وماذا كان الا لما يرى من نزال النمل وجاز
عن الهامة نزل صف الشيطان بانه ادخروا منه وصف اليوم لوقوع ذلك فيه كان اليوم نفسه من الادخار في ذلك
يوم عرفه متعلق باصر صفة لثوباء ترجع النسي الى ما في النوطا وادخرا افضل من القبول كاشهر ولعن **قوله**
والذين في قلوبهم مرض من عوزان يكون من صفة المنافقين يعني الجامعون من العاق من مرض القلوب سواء جمل
عظما فقيرا او قسيرا من القلب بالاجن والعدوان والشك فاسوء العاق من لقام الواو لئلا يكرهوا
الصفة بالمؤمنين في شيء البه **قوله** اي ذلك البغاب سبب من انباء على يومه **قوله** وفا
القاضي قد مر من مولد لا على ان سببه افدت ابوه من مقيد بانضمام الله اذ لواه لا يمكن ان يعذبهم بغيره
لان لا يعذبهم بذنوبهم لان ترك التعذب من سببهم لئلا يعذبوا ولا عقاب من سببهم في الظلم سببا للتعذب
قوله وقيل ظلام للكثرة لاجل العيب جواب عما يجاب من ان في نفس الظلم المبع من نفي كثره بانه في نفس
الظلم وانما كثر نوزيها على آحاده كانه في نفس الظلم لظلم الفلان وهكذا في جميع نوازل عدل في الظلم
لذلك لم اجاب ثانيا بانه اشارة الى عظم العذاب على سبيل الكفاية وذلك لان الفعل يدل على عاقبة الظلم
اذ لم يعلق لسخفه فاذا صدر من تواعد العادل ليدل على انه اجنى اشد العذاب لانه اشد السبب في هذا هو
الاوفى للظلم كلام الله المجيد **قوله** والنكايه فيهم من وراهم مغلول ففرقه النكايه لانه البه
قوله وفضاه فافضل الشريد من رايهم اشارة الى ان من اب عرج في عرافها نصلي فوفا فاذ احمل الورد
طرفا للشديد اشارة الى ان من اب ثدل على شديد من في الجنة على سبيل الكفاية فذلك رجع حاصل الفرائض الى
واحد **قوله** وليست من الفراء التي يفرقها ختم من دعوى الفرد وهم في البشير فراء حفص وابن
عاصم حمزة والنجب ان يجوز حذف المفعول الاول في مواضع من هذا الكتاب وفور في العزمان في يظلم وكا
فذكر ما ذكر فو من في الشريكين القلت سم الغوم المنهون سنوي في الواحد والجماع **قوله** ان الجحشون
الحمل الامد الرقي اوله ولقد علم على نوي الردي **قوله** وفاف غير وخص من الاخذ انهم
حصان **قوله** التسليم تاخذ منها ما كوز سبق في سورة البقرة قال خوراني وجد من الكارم جنبكم ان
حوالنا ونبغوا بعد فاذا ادركت الكارم مرة في مجلس اثم به فتصاعوا وروى حوالنا **قوله**
وفيل ان لنل بذر موثق ان كان القدر كفاية ان اهل بذر **قوله** فامكن منهم ما راسم نوم بذر
قال امكنه من الشيء امكنه منه افدره عليه امكنه من رخص المفعول الاول لان المفعول المفردة
على الحاسن لا سمن من مكن فقدر عليهم **قوله** ثلث التوبة والحمد لله وحده والصلوة على من لا نبى بعده

وعلى الله وجهه ما انصب فيه على بعد **سورة التوبة** **قوله** الاثالث من ايام صفة
وبالغث في ثلثه انا المناقون الكافون فطاهروا اما المؤمنون في قوله ياتهم الذين لا يتخذوا بالآثار الى
النافقين وهو من اشد ما يطلب به من الخائف فكيف يوافق **قوله** قلت قال عن ذلك ابن
عابر عثمان رضي الله عنهما ان الجواب لا يطابق السؤال لان سال عن موجب عدم التصديق واجاب بموجب ذكر
الوضع ومحققه انه مطابق لان هذا الكلام دل على ان عثمان رضي الله عنهما لم يعرفه سورة اخرى ومن ثم سورة الاولى
اقوله به بالنسب سواء كان هالكا **قوله** والجواب عن الاسلوب الحكيم والله اعلم **قوله** وبطل الامام عن القاضي في بكر
رضي الله عنه ان الصحيح انه نوافر الفعل نزل البسطة من ان رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** وانها سورة اخرى والثاني في الوضع
والحال بمعنى ما ان القاضي هو الصواب **قوله** فاذن الله في معاهدة المشركين حاصل
الجواب ان ما حدث من اخبار عن سابق صدر من الزول والمباينة فنبأ الى اكل كاهو الواقع والتاثير من عاد
فكيف سبب اليهم ولم يحد في بعدل انما يندل من احدى **قوله** وان لا يدخل الجنة الا كل نفس بغيره كاه
فصل الرضا بان حكمه ويزيل الجنة اي المسلمين المتعادي في الدارين وهو معنى البراءة وان تم الى كل ذي عهد
عقد م البراءة التي خبرتموها فافضل القوم البراءة ونبد والعهد وراعه هو يوم **قوله** كالاقلال عمرو
معطوف على مرد فعل اراد به الرد على الزحاح وفيه بطر ليجوز من محو في الدارين قد للجن عمر ومعه اياه من
باب العطف على محو ما ملين نصهم من ان يحرق فقام وهو محو الامرين **قوله** والجواب ان اراد عطف اذان
وحد على راء من غير من اعطف الجرح على الجرح كافي في حواريدان صرب زبده من بكر خالدا فليس العطف
الا في العفلين ومن ممولها هذا الذي منعه النص **قوله** تلك اخبار يشقون للبراه وهذه اخبار يوجب
الاعلام ما انت هذا على الوجه الاول يعقوبها بالجر نه طاهر لان قوله اخبار يوجب الاعلام فيه يجوز ولما
ان من ان الفصول ليس الاخبار بالاعلام المحرر بل اعلم ان يرى ليعلم الناس وعلى الثاني وجهه ان المعنى
في الجملة الاولى البراءة الكفاية من الله حاصلة مستمية الى المعاهد من المشركين فوالجواب ثوب البراءة
كما يقول في هذا موجود متلا انه لبيان ثوب تروى في التامة اعلام الحاطين كما ان من نزل الله تلك البراءة
فان اصل الى الناس فوالجواب من صوت الاعلام الخاص مع ما وجوب ان تعلم الحاطين الناس مع ما كان
المقصود هو المعنى المضمون في انها اخبار يوجب الاعلام والله اعلم **قوله** فليته الرجل الى عمر بن الخطاب
شليبه منها ما اياه الى عمر وهو مع شابه عند نحو عم بحر **قوله** وجهه ان يكون مستثنى من قوله فيصير
اي من القدر هناك كاون بغيره فقولوا لهم من الكس الذين ما حدثهم فم لم نفسوا فافوا الله هم عهدهم كاه فقل فلا تهاوا
التاكيد عار برة اشهر لكي القدر نكوا فافوا الله اليهم عهدهم **قوله** كيف يصح الاستثناء وقد نكل في الشئ
والسبب من جملة احسنه افق فو اذان من الله لا نعطف على راء على اسبق **قوله** ليست احسن من كل جملة
ان فو اذان من نسي الامم كاه فقل فو لهم يبحوا واعلم ان الله بري منهم لكن الذين ما حدثهم نعم موافق من الجملة

على الاتصال على ان يكون استثناء من الشرطين ولا كما ذكر بعضهم فيه ان التعميم في قوله بعد ان الله يرى ان الشرطين
ينافيه اذا جعل استثناء من الثاني والعكس القول بالخير اليها والنفق منها في المصلحين لم يسلط على من لا يسلط
الكلام معلوما ومالم يكون المنقضي منهم هو لا يفضل على الاستثناء بعد ما ذكره في المنطق المحرر وقوله فانهم لا يسمون
لا بد من ان يجعل جزء من شرط محذوف هو ايضا خلافا لما هو عليه. وانقل من صاحب المصنف ان القول غير معتبر
وانه من في الخطاب للسلطان في الخطاب كما في قوله في اوله في قوله الا الذين واحد منهم هو استثناء
من قوله الى الذين واحد منهم ولا كما ذكرنا في قوله تعالى الله اعلم قولي. على خرافة عسة رسول الله فاني. قال يلزم
الانصار كرسى عيسى في قوله لا يخرج لك من انصار اراهم بطاقي موضع سري واماني قانتصار
الكرن والفتنة لذلك لان التخرج جمع علفه في كرسى والرجل يضع شابه في عيسيه ومنه ما حدثت كانت جزاء عيسيه
رسول الله صلى الله عليه وسلم. موثقه وكافهم قولي. قانتصار لام في قوله عتد عتد الحلف ايضا
وانسل الاملا ان فينا الخلفوك الوعدا ومضاد ما ملك الركاب مدونا بالحطيم جدا وعلونا وكفا وعتد
الاملا في الاقدام من النال وهو وصف الحلف وكان من عبد الطلب وخراعه ايضا حلف واراهاهم ملأ
اليه من تقدم وحدث والحطيم الحرسى لانهم كانوا في الجاهلية يحلفون به فحطيم الكاذب وجان
ان سمي به لان حطيم عن ثمة البت وناقه قولي. كقوله خل السبيل الى سبي المنابر به ناه وابرز
حتا اضطره القدر هو حطيم الحطيم عزم من جاء والى وبرز اسم امره وقول جعل المعالي للاعلام الشارة
للمشهورين وازد ما ملك من من الناس فملك لا يمكنك معاشتهم للومك ولوم طرفك الى موضع يضطر
العدو في الاقامة نالك فيمكنك التفتت فمل معناه دع سبيل الزناد لطايبه وابرز الى سبيل القاذ اضطره
فضاء الله وفقدن وعلى هذا حيث اضطره بعليل الاول والى قولي. والفق وان جعله احد من المشركين
بعد استثناء الاشتهر هذا الكلام تؤخذ بان الحلف الشرطه تمامها عطف على قوله فافلو المشركين والتقدير فافا
السلخ الاشتهر الحرم فافلو النافقين وان جاءك احد من عزم فلانك في الاخر كما قيل فاذا السلخ الاشتهر
الحرم فان احد من المشركين استجارك فاجره وهذا من كثره الله علم قولي. وعن مدونهم الجوهرى في قوله
شأنه فوفد الحرم في مدون على وعمر العسكن اى مغلن ووقف من النيط والصدور بالخروجك بقول وعمره فافا
قولي. كافا قولي. وخبرنا ما في الموثق بالقرى فكيفها ما مضيه وقلب
لكميا الضوي رفا خاه بالبراد قولي. ودعنا لهما اذا ولدت. قال الكتب مدح خالد بن عبد
الله القسري واث الف في عبره ومظله اذا دعنا للبلها الكعب الفضل الجوهرى يجوز ان يراد الا لا يعنى الموط
منه كما قال قولي. وقال ابو عبيد بن جحران روي حكاه اصوات النساء
بالنطيه اذا امر من فصلت المرافة في منها اذا كانت في قوب واحده وذلك القوب مفصل بكسر الهم والنون
فصل كجب وكذلك الرجل قولي. واما النضر صرح بالباء فليس بفرآة نفي في نضرها في التبعه وهو

حق واما قوله لا يجوز ان يكون ومن صرح بها فولا حتى يحرف نفيه نظرا لانه ما في ما ذكره في
الفضل معاش الامية في كتبهم ان لا يزال موافقيا للنجوى قولي. نضرها بابتغاء المعاملة لغير
النجوى بجلهم مفرين باسماها فان النجوى انها نضر استفاء المعاملة وشبهه فهو مباغته ضمن النضر
النضرب كما قال قولي. نضربا باسماها على سبيل النضر قولي. ودخل اليوم
في جملة ما يجيب به الامر من طريق النجوى لانه يكون منصوبا بالفاء فهذا عكس فاضد في الاثر فجملة من
النجوى ان القتال سبب لقتل شوكتهم وازالة عورتهم فنسب لذلك لثانهم ورعوتهم عن الكفر كما كان بين
سفيان وعكرمة وغيرهما والفساد بالشبهة للاشارة الى انها السبب الاصيل وان الاول سبب عادى و
على ان استاء القتال الى التوب لفسر كافتاء الى البواقي والله اعلم قولي. والمراد في العلم في العلوى
عالم نظاهم ما قدم من قوله حتى يسن المخلص منكم وقوله وقد ذلك على ان بين ذلك لدلالة القدم على
ان يجاز عن الشبهة الثمين والثاني على انه من باب الكفاءة والجواب انه اشار بذلك الى انه استعمل النجوى
الوجود مباغته في النجوى وما ذكره او لا حاصل النجوى وذلك لان خطاب المؤمنين العالم لهم بانهم وجبا على
خضعت عليه بقوله قائلونهم نضربهم الله فاذا وسجوا على حسان ان شر كواولم يوجد فيما بينهم مجاهد مخلص
على انهم ان لم يقابلوا لم يكونوا مخلصين وان الاجلاد اذ لم يظهر اشر بالجهاد في سبيل الله تعالى الكفاية
اخلاص لوقر العلم بالسنة مجازا لم يقدم من الباغته والله اعلم قولي. اطوى بحث ذكر الايمان بالله
الايمان بالرسول شاذبه الى ان فائدة عدم الذكر الباغته في ذكر الايمان بالرسول لانه على انهما شاذبه
على انه اشر بذكر الشدا والمعاد الى الايمان بما يجب الايمان به لجمع كامة في قوله آنا بالله وما اليوم الاخر نام
لؤمنين فليس كاطن ان لم يذكر فائدة الطي قولي. وفي هذا الكلام وعنى لطف المؤمنين في ترجيح الحشد
لمرد بان عسى على حقيقته وانه رجع الى العباد فقد مر في اوائل البقرة ان وردده في كلام مالك الملك
للانواع او لا سلك العباد ولا منع من الجمع من الامر من كرم لما كان المناسب لهذا المقام المعنى القاطن
ذكر الاول وكان من الغراء اما ذكر لان المشهور فيه ان من الشراء قولي. اى طرفه اطول مجمع الامثال
قولي. الا منى لا تدرى انسابه افضل ام ابيه نسباه وقال ابن الاعراب في غره وسط الانساب
سرة والطرف الاطول فضل اطول من الاعلى وهذا كما وجهه اكثر الناس في قوله. وقال ابن الاعراب في طي فاذكر
ولنا نضرب في نقي العلم قولي. وموجب ذلك ان قوله اذا عجزكم يدل من يوم حين الى لا يوجد كونه
الشرب وغره فيه نظر وادبان النضر يوم حين غره النضر في المواطن الكثيره والنكه التي عليها ماذان الخ
ان الاصل في المخطوف ان سفد ما سفده المخطوف عليه وبالعكس لان الفضل اجد ولما ذكره اصوليون في
الاستثناء المستعقب على الحمل وجوعه الى الكل من القياس على الطرفين وسائر الفسادات واذا كان كذلك
لزم ما ذكره الا اذا عد من عطف الحمل وجعل اذ غير ذلك وقد سبق طرف منه في سورة الانعام الا ان كل واحد

غير لازم اذا قام دليله كما يحكي في خواصه في قام زبد وعمره من العلوم ان ما ما واحدا بالشخص لا يقوم بها
فاد انصار الم يلزم الاشتراك في اليهود بعد دليل الغاير ومنها النهران شهابان ولطواب ان جنت قيام الى
الغاير في القداضا واذا قام فقدر العامل اخر من الاصحاب لئلا يلزم المحذور وهو ما اشار اليه المصنف رحمه الله
وف ان غلب النوم من فله نفي للقله وانه اذا كانت مغلوبيه كانت لا من غير العلة والدلالة على الاعمال
لان كثرة من المتابعه في الكثرة فكانه **ف** ما اشد كثرها وكان جعل سبب المغلوبيه الله
مفاهها **وف** لا يخلل في النزول عن مكانه قال الشاعر سهلان ذو الهضبات لا يخلل
وف ثم نادى يا صاحب السجى كان الاول اشار الى اصحاب بيعة الرضوان وللتا عن المصنف رحمه الله
ذكر في خواصه سورة البقرة في قوله امن الرسول الاله **وف** فكونا عتاء اي جماعات كما في قوله
فقلت اعناتكم لها جاضعين على احد الاقوال **وف** مذلحين محي الوطن من الشور وهو مثل في شدة
جعله صلب كما عن اشد الحرب وهو اول من قاله **وف** ما كان عدل بالاجناس شاحب الرجل
ما بعد من مفاخره وعجب منه اراد وان فكما لا امرى واشار على السراج الما لخال جنس **وف**
وان يدنو من الحق اي نفي عنهم ان يدنو من فسر ذلك بقوله وان يغفوا من الاسلام **وف** ولكن
قالوا اعطى يد الاغداد واحبب اي انقاد بعد بعبود كانه ضار ذا صفة بعد ما كان سنجح اراد انهم
لضطاء اليد اسياد اوسع الدرع الطاعة في مقابلته فاذا اقل اعطى عن يدي صاد اعني يد كان في معني
اعطى سيد وبلغ والفرقة ظاهرة وانما معني العفة فليست يد اسيد في ذلك وقوله ولا يبعونا على يد اجدنا
الى ارادة معناه الصريح ايضا لا قضاء مقام الاهاد اياه ومعني المجاورة في عن ذل على مقابل اليه اذ اراد
المقام **وف** وانما على ارادة يد الاخذ فعنه حتى يعطوها عن يدي فاهية مذكرا يقال لا يدان لرب ذلك
اي لا طاعة واليخوذ عن اليد للقدرة شايع وكذلك للفرقة فلا بعد فها **وف** وان شلل انسان فله
ازبحوا فله **وف** فحل عنه مدروحة لان امر الجوف طاهر وكان من جعله عن يدي بطر الى ان اضله عمار
وصغر ضمير الزخم جعله لذلك عريالا في الاصل كذلك ثم ايقاع الامن وصفافيه ان الانكار ح يكون
راجعا الى كونه مغنوا الا الى كونه ابنا واجاب عن ذلك بعضهم بان الوصف لليلة فانكار الحكم يقتضي انكار
علمه وفيه ان انكار الحكم قد يخلل ان يكون بواحدة عدم القضاء لالان الابدية منفيه مثلا وفي الايضاح
ان القول بمعنى الوصف واذا اراد ان لا يحتاج الى تقدير الجرح كما ان احدا اذا **ف** مقال انكر
منها البعض في كنه منها المنكر فقط وهو وجه حسن في دفع الحمل لكنه خلاف الظاهر ايضا الامر الى قوله
ذلك قوله ما فواتهم فيها هون قول الذين كرهه **وف** وهم بها مبرزة كما في غرضه طاهر كلامه مشافه
لان كونه على فيل ساقى سمرة زيادة المنه واذا اراد ان جعل فيلاد وبث اصاله المنه فذلك والا فله
زائدة لشون الصاهاة معنله اللام بالانفاق ووضوح الاسفاف فالواو معني او هذا ما امكن من التكلف

ثم راسه لئلا يفل عن بعضهم عما من هذا والفرقة في البصر الذي تحت القيص الفضا فعلق من فسر النص
الاعلى **وف** فقال اليسوا يحرمون ما احل الله اخبر الحديث لان الفاء الفصيحة تؤذن بانه قال
لم يكن بعدتم او نحو من ذلك فقال م اليسوا يحرمون **وف** فدا جري اي مجرى لم يرد انما اوله باليتم
وان كان سقيم المعنى وانه لا في المعنى بدل لا نسقم الا ما ولا بالنفي لا لزم النصب على استثناء في جميع المواضع
وقوله الا ان سقيم المعنى يدل على حرمان التفرع في الامان وهو ما كمن عن جواب الشاورد عنه وقد علمت
ازبح فلا تافي من الفيلين والله اعلم **وف** الاخرى الى قوله اخذ الطعام ونما وله اسدته على ان منها
شبهها والا فها عكن الضود وافية الاستعانة بالبالغة في انه اخذ ما بالاطلان الاكل موجه غاية الاستيلاء
على الشيء وضمير قوله بالباطل على هذا زيادة ببالغة ولا كذلك لو قيل باخذ من فاقتم **وف** يجوز ان
كون اشارة الى الكثير من الاجار والرفان وجوز ان مراد السبلون الكاثر من فعلى الاول اللام للبعد على
الثاني الكاثر من محي للجنس على ايراد العموم كقوله **ف** اريد بهذا العام السبلون على تبيل
الكثرة للبر من المذكور من الغليظ ويدخل فيه الكاثر من من الاجناس من طريق الاولى لكون في الكلام مقابل
ولم يرد ان اليهود انما هؤلاء وانما هؤلاء كاطن ودية والله اعلم **وف** في كتاب الله فها ابينه واجبه
يشير الى ان قوله ان عذ الشهور عند الله كلام تام رذا لما كان عليه العرب من النبي صلى الله عليه وسلم
عند وقوله في كتاب الله وعند خاصا واحدا القدر من اي البعد اثني عشر اجوابا لسؤال سائل او تفسير
وفي كتاب الله صفة اثني عشر وجزان فقال اي عشر مبدا وعنده خبر مقدم والجملة خبران ازان الطر
لاعتاد عمل الرفع في اثني عشر كقوله وقوله في كتاب الله كالتاكيد والقرينة قوله عند الله وقوله فهو ابع
لوقل ان عذ الشهور اثني عشر لزيادة التاكيد ورفع الاهتمام اذ لو قيل ان عذ الشهور اثني عشر لكان
مثلا لكان كلاما مستغنيا اذ لم يفتقد شهور سنة **وف** ما حرم الله من البغال او من تركها الا
للاشهر عنها اوفيه على نحو وكيف معني ان ما حرم الله صدف على كل وجه فلا يمنع من ارادة الجمع
ف كفود جعلنا انكم ملائكة هذا الوجه وهو العمل على الجدل لم يذكره هناك **وف** قلت
فهو وجان الاول فقد نصره الله فها سقى هو اضعف جالا واول دحالا فكذلك نصر في المنفصل كما جعل
النصر الماضيه شاهدة للنصر الاله **ف** والتا فقد عرفتم ان من الضورين ومن اوجبا الله نصره وشله
لنخذل بقدر والجاصل ان جواب الشرط مجزوف والذال عليه انما النصر المقتد زمان الضعف والعله
في الشا فكون النصر في نصير في الاكف او معرفتهم بانه من الضورين وقد لم يفتي العرفان وذكر
الزمان لذكيرهم وتبصيرهم اما كانهم شامدون وان من نصر في ذلك الوقت كالي مكان والمعنى الاسر
قد عرفتم ان من الضورين المحذورين قوله اي سخطون يقولون بالله او سخطون بالله يقولون بشر
لللاعلى الزيد **وف** عني الله عنك كانه عن الحان معناه لخطات وبشر ما فعلت اراد ان لا

السؤال ينبغي على قول موسى والسلام على من اتبع الهدى وان البذات على من كذب ولذا قال الامام مائة ما بالمركب
ثم عذبوا احوه وعن ابن عباس لا ترك من كفر حتى ينضم هذا الوجها فوق اللقاه **قوله** كما يجوز ان يملك انسان
الى الشريعت لذلك كذا الرب في موضعين مضافا الى الصبر ومما ذكره في العلم نشأت من قوله اعطى كل شيء خلقه ثم
مردى فلما اصبح الغاء في ما يباله هذا ايضا وجه مسنده **قوله** فاجوزنا اسفل من لفظ الغيبة الى لفظ التكلم
وجه الالتفات ان الصبر على ان موسى لم حال قوله الله ثم كما هو من الدليل على قوله الذي جعل لكم دوزن لنا وجها
الله ثم عنه لبناء على ما صكه موسى ثم وانما ان الله ثم لما صكه غير الصانع لان الجاهل هو الحكيم عنه في توجيه الالتفات
لاضبط وانظر والله اعلم **قوله** روي كما هم اي ضاهم فقال كف وقله اي صبر ومنه في الرفع العرفه بغيره الله
كفنه العرفه **قوله** وسئل الجليل عن الشدي ضوايه ان يكون التاسع الظلم لان شغل الجليل لم يكن اري فوجوه
وسئل كذلك جدي الجرح الذي ذكر في النمل اشبه وقد مر في تجزئ من هذا الوجه الثاني من الوجه لا النسخ ان
ارها فوجوه بعيد **قوله** ومما سنده اي بره والبناء للنفذ **قوله** لا يخفى الوجه المحض ما ذكر ان جمله
مكانا او زمانا لمرة ان كونا مختلفين وعدم مطابقتها يوم الزينة في الاول والاشكال في ناهيت مكانا في الثاني فان
انه مضد وفرا من الحدو والمشتبه ورفق الطرف الثاني بان الطبايق يقتوى ومكانا نصيب على البذل من المكان المحدد
مضافا الى المصدر الذي اقيم مقامه ولا حذف ومكانا نصيب بالمصدر على صيغة وتفضل بول على المصدر والطبايق
المضامين الطرف الواقع خبر اي عدم وعدم الزينة هذا على قراءة الحسن وانما في نصيب يوم الزينة فالوجه مضد
دون بقدر مكان وفي الثاني مضاف محذوف من نصيب الطرف اي لحدو وعدم والطبايق على هذا ظاهر الكلام في ما
مكانا على مختلف وانما لا قرب ما حذف على قراءة العامة ان جعل المكان مختلفا على الاشباع من باب يوم ثم قدناه
الطبايق من حيث المعنى على ما ذكر او البقي حصل بنتا وينت في مكان سوى مصف ران وهذا لا خلاف فيه
خاصة لفظا يقتضى مكانا طرف ليعرف على قراءة الحسن بجعل الاول زمانا كما مر والسامد الى عدم كاس يوم
والجوان مطاوع معنى دون تكلف اذ لا فرق من زمان الوعد يوم كذا رضاء ومن الوعد يوم كذا نصيبا في الحاصل بل هو
الاستلزام الحكيم لا شمالة على زيادة وما يجوز ان يرجع الصبر الى الوعد المذكور عليه في الوعد مكانا او زمانا فانه
الصبر الرابع الى الوصوف لا بد منه والجواب عنه في موضع الفرق على الرابع **قوله** ويجوز على قراءة الحسن ان يكون
موجودا مبتدأ المعنى الوقت هل اي فقد ردت مضاف الى الوعد ليكون مبتدأ رابا انك جفوق الحزم نصيب الطرف
اول فوجوه مقابله قوله او لا يعبر في هذه القراءة وانما قال على منه الشرف لانه لو لم يعرف لم يكن مطابقا لمطلبه
سالمه موعدا معناه لا علف منه وانما الجمل على ان الوعد زمانا وصح في يوم الزينة حال مقدم كما في المقربه الا غير
لاستغناء عن تعريفه في اذ ذاك فلا الاخر اخصر صحيح ولا المعنى ساعدا ولا عامل ناهيت وكذلك انما سئل ان
الشعر موعدا في يوم الزينة ضاه **قوله** ومما سنده اي محلا او مضافا على صفة المساقبة سألوا بنو آدم
نصيب اي عذبا لان المكان اذ الم شريح ومن جانب على الجرح كان معدلا من الجانبين **قوله** ونحوه ان يخبري العمل

والله انهم رجل السوادى عضده مثل شىء المراف وفي رواية اخرى بدله مثل البضعة بدد ويخبر جون على
خير من الناس **قوله** ابو سعيد قاسمدا في سمعت من هذا رسول الله صلعم فاشهدك
عليه قالمه وانما معناه فامر بذلك الخلف النفس فوجد في بر حتى نظرت الله على نعت رسول الله صلعم
الذي بعث فرأى منهم ومنهم من يلزم في الصدقات **قوله** وفي الجمل الطهارة الحواط الجسوخ
الموع وفل كثر العلم الخصال في مثيه وفل الفصيل الطيق **قوله** فنصير ان نصرف الى الاصناف كلها
وان نصرف الى بعضها من الذي ذكره جاز الله هو ظاهر اللفظ من غير تكلف قد على ما ورد في سماع الكشاف
الدال **قوله** ونقل من عن الاسرار ان جليت المخلدة وعقيل المخلدة وهو باطن امره مفيدا بالكسر وفي الصحاح
دخلة الرجل باطن امره وكذلك المخلدة بالضم وفي الدواق مثله قوله وان تكرير لان في قوله انه لو كذا
فل وقده محتمل لانه لو كان للمعنى فله وان توكيد الكان بار جهم موقعا وهو فعل ان فيه ولما فصل بين الواكد
والواكد بحالة النظر ولما وقع ليجنى من قوله الجاء وما في خبره **قوله** والجواب انه ليس من باب التاكيد اللفظي بل
السكر بعد العهد ومثل ذلك لا يمنع العمل ودخول الغاء ونظير لقدم الحبيب المانون في اذ طفت ما تعد
الى خطيبها وكم وكه **قوله** ومكانهم في قوامهم ويحلفون بالله انهم لم يكره وفروا وامم منكم اعداه
ما ان اتصال هذه الآية بما قبلها وذلك ان جانه لما عده ضاحح المناقض حتى فاحتمل من قوله يحلفون بالله
لو استطنوا وفروا انما يتناخك وقوله ايذن في لا تنسوي كذا في في محذوف المناقضون حض من المذكورين
ما وافجها واشبهها وهو قوله انهم لم يكره والرد بقوله وامم منكم ثم لما وقع من ذلك كذا الدرد فوجوه المناقضون المناقضا
بعضهم من بعض وعلمه بان مصفرهم مضاد وصفه لومته اذ خرج منه الاعتناء ان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
وفي الفرد الى هذا لانه قد طول الكلام من كذا الدال لا على ان الكذب منافا لايان الذي هو التصديق **قوله**

وهو قول الله تعالى انهم مطلوبا ولا طلبا او لم يحثي اذا الكلاب **قوله**
لها وفي الفصل انه لا يربى نصف نور محض كلابا اي جفا الكلاب قال لاجل الكلاب في ان مطلوبا كطلوب رانته التي
واراد به النور ولا طلبه كطلبه لانها اليوم فاحصر الكلام فقل لير ان مطلوبا كطلوب اليوم للملاسة له لم حذف
للتناقض انما هو عدم التماس فقل كاليم وقدم على الوصف ضاهرا لا للاعتناء والمبالغة واما حذف الفصل
فللفظه الحالية ثم انه صار كالمثل فكذلك في مثله ولكن في سلع حد الجوب **قوله** بعض الى المنة العسية
فلنعيه به عبد السيد الخطي لخاصا بعد **قوله** اللهم انزل صدقي المكاذب كذب لصادق فحمل لا يكون على
نقد حذف مضاف وخبره تصديق المكاذب كذب لصادق لان الطاهر غير ادوان مراد الكاذب في غيرهم لا تلاخذه
حدا من كذب عاصر فقل انزل تصديقهم كاذبا في غيرهم مثلا الوجه في بعض النسخ تصديق الصادق كذا كاذبا
ومما وقع حلى **قوله** فامر رسول الله صلعم بدش ان عشر الفا فاشفق **قوله** قال جاز الله محذو ان كمن مزاده
الاثنين شفا كذا اسطون لانه مسكون من مزاده يسمى ما شفا **قوله** قال الخلف في ساق اشفاقا لذيابا بنهماد

وانما غرضنا الطائف ونحوك فلم يكن فيها افعال **قوله** ولان طلب العلم فرضه على كل مسلم وصلى قال
سبل رواد الضعاف في كنف الحجاب عن نبي سيده لم يذكر وسبل وضعفه **قوله** وهشوه الفرائض
جمع ضم ونحو جمع غريب مثل كندكاس ضرب للعداوة من قوم اذا ربح من جمع الامثال ونقل سبل عن
الاساس الضمن بمعنى الضم فلا اشكال **قوله** فمن النافقين من يقول بعضهم لبعض ايكمل لنا الآلة
على انهم مستهزئون وان استمر آتوهم منكر فباء فواءا الذين آمنوا وانا الذين في قلوبهم مرض نغصبا لهذه
الفتنة **قوله** ما حاسون آراءهم شافى ما ذكر في سورة الاحقاف تحت التوبة والحمد لله والفضل
على رسوله **سورة يونس ثالث الامر** **بسم الله الرحمن الرحيم قوله**
ذو الحكة لاشتماله عليها اراد ان من باب عيشة راضية على جلا من نامر وود وطعه بها شان للملابسة ولم يرد
انه على الاستنباط لكنه هو وجد ثالث على ما صرح به في سورة يس **قوله** او وصف بصفة حمدة الطاهر
انه جابر على الدينين وان كان الاصحاب سعادون عن هذا الاطلاق لا يهائم **قوله** قال الاعشى وعريه ناني اللو
حكمة فدلها فقال من آفاهما وضعا بصفة فافها في السوا والفرقة فعلى طاهرها **قوله** كؤود يكون
منها غسل ماء من طهارة واذله كان يسينه من تحت راسه بعد على ما في كابل البرد اذا اشترب
ذكر في نوها من طهر الريح العداة بوليها اللام ان لنا اذا كان تحت اقطاء الريح معنى الارشاح
للمرغذاة النشاط لانه سوي وشرقي بها والغث الملاكي باليد والحاء باللسان معنى ان لا منا احد منها
بالشكر في بعض خواشي الفضل كمن بعد على انماها او طعم غصن من الزمان هضم لجناء ولا جفا على الابد
وانه اعلم **قوله** والابعد ان يكون نامة لان القلب المغلول المشمل على الطغفة **قوله** وان يكون
رجلا من افاء رجلا لم يرد به ان ليس من شاهرهم شبا لمقد كان منه مكان لا تدفع بل اراد ان ليس
او في جاهد بنظمه وفيه يجوز **قوله** وفوديل عجزهم واعزهم به وذلك لان العارض اذا اخذ
نظمنا يحفونه لنسرد على ناي الحق **قوله** وبالايتواء على العرش عطف على فود خلق السموات في فود
ذو الجلالة قبلها على العظمة بسبب خلق السموات وبسبب الايتواء على العرش وليس بذكره عن فود بلولة
سكور الغافل فود واسمها عطف على فود فود في ان اذنى الفكر به على ايتاء الذكر في الفاصلة
قوله والحق اعاده للخلق بعد بدنه اوله به لان الهدى ليس موعود او اشار الى ان الوعد واقع
على المجموع باعتبار الجزء الاخير **قوله** وعوز ان يكون مرفوعا ما نصب حفا من الانلام **قوله**
ان حفا موكد فود وعد الله بل انه وجه مشمل يكون للخلوة على هذا موكد فود الله من جعكرو وكذلك النفس
ناصبه عد الله وجاز ان يرد انه فقد ناصب او رافع من جنس ما نصب حفا كانه قال مثل انصب
لكن اعاده للصدر في الوجهين يرد الاحفال الاول توييد التمثيل فود احفا عدا الله ان لست جابا ولا
ذميا الاعلى **قوله** وعن المزدوقي انه منصوب على الطرف على ان جبر مقدم او طرف مستند كانه مثل في حق

قول المجاسي ايضا لعفا عباد الله ان لست راسا رافعة طول الدهر لا فود ما رايتم تسبعلون في مثله
فاد **قوله** في الحق انه فام بك مكرم وزعم انه منصوب على الطرف وما آثره النص اجري على وان
المرته وان زعم المزدوقي ان ما ذكره مذهب سيبويه **قوله** وهذا الوجه لما باله فود بما كانوا يكفرون
فان الكفر علة منها كالفسط منالك وفيه اشارة الى ان اصل الظم والجرى الذين كفروا بعد اب من حليم والعدل
الى التمسك بالغة في لصوص العذاب وناكدة علمهم **قوله** ضياء نمر من منها الف على القلب نفي لما قلب
صادقيا فاعلم به ما على باصله ذاء **قوله** لا توفوننا اضلا ولا عظمه بنا ليم فعلي هذا يكون استنما
الرجاء المطلق التوقيع **قوله** اولنا مملون حسن لقائنا على هذا مواعظته وعلى الثالث بمعنى الخوف
الاول معنى الاكراه ونحو طاهر من نمر المصروف ان ذكر في الاناس من الجواز استنما للرجاء في معنى الخوف
والاكراه فقال لغيت هؤلاء ما بدونه وما ارجينه **قوله** لغيتهم التولية علمهم المذهلة بالذات و
العامل الثاني الى جهة انظام الوصف في الرضا بالحق الدنا والعقله لعدم الرجاء وكانه فود الضرب
فه الى العقل فود قلت الامز كذا استدل عليه من فعل الايمان والعمل الصالح وافيق في الضلعة لجوابي
العلم ثم لما اعد الايمان مضافا كان اشارة الى الايمان المفعول بالعمل لما ثبت ان استنما ذلك انما يكون حيث
منه ود المفعول السابق فود هذا الاصل عدم غيره فقول القاضى روج الله ومنه مفهوم الشرب وان دل على
ان سبب الهداه الايمان والعمل الصالح لكن منطوق فود ما علمهم ذلك على استنما الايمان عنهم ثم لولم ان المنطوق
ذلك لم يصر المصروف العمل بعد من طاج جفا من المنطوق المفعول بفود لا يمكن فلم يبلغ افران العمل ولا ولا
السببه ومذاق ايد اقراوه بالذكر تايا مع نايه من الدلالة على صالحه وزيادة شرفه من ذوا لا مخالف لاي
للماعة لان العضاة عنهم من واما ان كل من لم يهتد بها فهو خال في النار فهو ممنوع غاية النج والله اعلم فود
كؤود ان هالك كل من عصى بسعل البيت للاعشى واوله في فيه كينوف الهند قد علوا والطاهر في عصى بسفل
انه نعيم **قوله** فاد **قوله** كانه عن البني والعفر الجار مغلق بعد ث في فود وفود عذوب
لحافوت يتبعني شاة مثل ثلث ثول اي غلام شوى للشرب تربع الشوق للشواء اليهم خفيف في العمل الحد
الثلث والاول والثلث الشول للثاني **قوله** قال الله وهو محرف في ديوانه فود علوا ان ليس برفع
عن ذى الحيلة الحيل فله اننا شربنا خفاة لاننا لانا كذا ذلك تدعى بسفل **قوله** اوله بلول على اخلا
الرواشن اولى **قوله** فوضع استنما ليم بالبحر موضع بقبيله ليم البحر اشعارا بسره اجابته ليم حتى كان
استنما ليم بالبحر بقبيل لان نفس استنما ليم بالبحر لا شاجر عنه اجابته ثم وهذا على ما ذكر في فود فانهم
من الدلالة على سره الامثال كان الاخبار شرب على نفس الامر من هذه الآلة متصلة بفود ان الذين لا يرحون
دلالة على اسحقانهم العذاب وانه انما تمهلت استندوا وحي بالناس بل غيرهم بطبيعة الامر فود
الذين لا يرحون مضر جابا منهم وذكر المؤمنين انما وقع في بين يميننا ومقابله فلنس اجتنبي من هذا يظهر

انه لا حاجة الى ان يجعل فؤد جواب شرط محذوف بل ما اشار اليه جاز الله هو الوجه **قوله** بلية
موضع الحال كما نقول على جنب فعلى يمينه استعداده على الجنب ونقص ذلك الجواز واللام نقصد انفسهم
واستعداده بالجنب اذا لا تكن الاستعداد على غير ذلك الهيئة فقيهه بالبعث زائد فؤد والمخبر ثانيا بالاساق
من الله عليك بالجنة واذا فلك خلاق العفو وبه من جبال منج الله ما بكت **قوله** يجوز ان يكون
عظما على طلو اليس من العطف التفسير في شئ لا لا خبر اول انهم ظلموا بالكذب وثانسا انهم مصرن لا ينج
منهم الايمان ولهذا فسرته بان التبع اهل اكهم الكذب وعلم الله ان لا يدين **قوله** وان الله قد علم
بمفعول تعنى اى تعنى ما كانوا يؤمنون حقا وان الله وهو عطف تفسير وفؤد والمعنى ان التبع في كذبهم
كما طاهر جاز على جبه العطف وهو جاز على جبه الاعراض ايضا اما الاول فطاهر وانا التا فلا نجل
الاعراض لا من اجزاء التبع **قوله** وكفى في محل التبع معلون لا مانع من التعليق لقلنا لا ضرر النظر
بالعلم المحقق استغناء على النظر نفسه جاز ان يعلق بالاجتهاد خاصة انما المانع ان التبع يبعد على كونه
معلوم معلون وما ذكره المصحيح لان التعليق ليس انما لا مانع الاعمال **قوله** وموان يضع مكان
آية عذاب آية رجمه ما اترل ان سقط ذكر الآله دل على ان التبديل منها بعض الوضع لا في الدان وانا الايا
بقران غير هذا فهو تفسير الدان وهو النسخ وبه فسر التبديل في فؤد ثم واذا بذكر ان مكان آية وجعل فؤد في فلان
يكون لي ان ابدل جوابا عن النسخ المكن وان الاول من انفس من مفردون حسب مذاهب والواقع لا على رجم
ثم فؤد في تفسيره اشبع الاما نوحى لي ان نخت آية بعث النسخ وان بدلت آية مكان آية بعث التبديل فيه
مايرتكان انفس النسخ الاول مناسب النسخ وما ذكره المص على مضاف لان التبديل بهذا التبع غير واقع في الفراء
وفؤد ان نخت آية نجاه به اعم ما هذا ما ذكره لذل على البالع وهذا على النظر بفؤد ما نوحى الى جابه ما داه
لخص لا نهم طلبوا انما جازا لكله بل ما شته ذلك لا دعاهم في انه مفردى فاجيبوا بما علم نسخ القرآن كلا او
وجاز ان تفسير النسخ غير الحكم والتبديل بنسخ التلاوة فيكون طلبهم ما وقع للبحث **قوله** **قلت**
سره فؤد الى اخاف ان عصيت رضى اى لم يطلبوا ما نوحى اليه من هذا على هو القدير حتى يقول في جوابهم
ذلك وفيه نظر لان الطلب من عزاد ان عصيان فان لم عمل فؤد ما شمل في على ان ذلك لكونه عزادون كان
الجواب غير مطابق لسؤالهم لان السؤال عن تبديل من الله وهو يقول لا عسى التبديل من لفاء بنفى في الجواب
وان خل عليه فالعصيان ايضا منزل عليه وزاد سلم انه يكون فيه فرض بانهم بافراهم هذا عاوض
والجواب ان المص حل يكون على انه يمكن ولا سهل البصيان دفع على الحكم المفرد ولا انهم طلبوا
موضوعان او ليس **فان قلت** فلا مطابقة كما **قلت** بل اشتد المطابقة لانه قال اما التبديل من
نفسى فممكن واما من قبل الوحي فانما باع غير متوج نعم لا يكون انما في رضى وان عمل على الراجح
لى ذلك دون اذن وذلك لم سعة النص الله اعلم **قوله** والكون في هذا الامتراح الكاثر الذم

النكر للضم وقد نفع عن الاساس فلان فيه نكاح ونكر بالفتح اى فاء وظفه وهذا النسب لكونه في الكلام
شرب فؤد لان ما لم توجد فيها فهو منف مقدم اى على نهم الخاطبين الكافون فانه كلام للانزام وللكان بهم
النماء والارض من غير ما بالجنين فشم كل ممكن على راي المكلين **قوله** وقالوا لا انزل عليه من رب
مكنا كان في اصل النسخة للتلاوة وغيره في يقولون لو افق التزل بهل البعير لا عجاج فان جاز الله اراد العمل
على التقى وان العدول الى المضارع للاستمرار يرقى ان الضارف عن انزال الا ان الفرض امر مغيب اغرض عليه
بانه مغيب من عند الله بل مرادنا العتب لله لا انهم سئل كم العذاب المناصل لما فكر لعنادكم وان كنت
غالما بانه لا بد من نزله والجواب انا لا نهم ان عنادهم هو الضارف وفؤد بجواب العناد وفؤد ثم وما شعر كراها
اذا جأت لا يتوون ان ذل على عاتهم على العناد وان جأت لم يدل على ان العناد هو الضارف فؤد **قوله**
فان قلت قد عوا **قلت** يدل من طنوا فدلنا الضارف عن جمل عوا الله جوابا على سوال فاذا ركبوا
في الفلك دعوا الله فخلصين ويكون فيه العنا على معنى دعوا الله ويكون جاتها حلا من القبر في بها
والجواب ان اللفظ والمعنى لا يباعدان على ذلك اما الاول فلان جاتها وان ليجمل الجبال الا ان ما عطف عليه
ونظروا لا يصلح لذلك البند واصا ليس الفرج بالرحم الطيبة حال محي العاصف والجمل على الحال الغدن لا ينج
الفساد بل يزد لان المعنى على المحي لا على غدين وانا التا فلان في جعل جاتها الجواب اذا خلا لكل في جز
الجواب فقيه تبييه على ان تركب الفلك سبب لتلك الامور الجيدة التي منها دعواكم الله فخلصين وفي جمل
ذلك حالا لطفة بالفضلة ما نفوت هذا المعنى **قوله** كما في المحادى والاحمرى قيل انما ذلك في الصفا
واجب ولجب يحينه في الهم انشاء فاد الصلطان انا الصلطان الذي • اقول اقرب منه
دور دوى **قوله** متى فعل اخي قيل • قال جاز الله • في القصة بان لا يلى على ان الضم في قبل لفظا بانه
المتضمن في قبل اخيهما وجموعا جمعا واحدا **قوله** متراف في ذلك معنيين اخذ من حنى الطرف
للا دل على الممكن على نحو ذلك فقه روى سلم **قوله** متراف الفاء من الزاى وفرة بالتوافق وان
الاول اوى **قوله** **قلت** الى اشار الى ان الفساد اللغوى خروج الشئ من الاسماع فلا كل نغوى
فساد في الارض اسطالها كذا ذلك كما مثل وان كان موضوع العرفى للاستطالة بغير حق لكن النظر الى موضوع
للاصلى **قوله** يا صاحب البنى ان السبي مصرع فاربع فخر فقال المزاغلة فلو بني حل روبا على حل لا يلى
منه اعالمه اسفله مصرع على وزان ان الولد سجله وربع الرجل اذا وقف ويجلس منه اربع على نفسك اى
هاوى الخواشي ان الضال ان شاع في الكاظم استغله منها بجره الفصل • اقول لو حمل على انه اراد جهر كاد
لكان المبلغ • • ووافق البرق **قوله** طويل النول طويل النول لا عسى مدح فسر مصرى كرب
الكبرى واوله ومنذ النساء وادى امر الملك بعد طعت الفزن وكث امرنا بالعراق طويل النول طويل
دورى عيقت الناح اى لم اكن اسال احدا وحوى كروا شياعها ولست خلاه من اوعدن اى لست بقله

على ذلك لا لمن اورد في حقه للفرق و قد فطعت الفرق اني فطعت جواز كل احد اليك وانبت
وروى سلك بعده فابنت فينا ولم آه على ناته ساد اهل اليمن فشد مرثاد ما خبروا ولولا الذي خسر
لم ترن قود وعن علي ربه الزيادة عن ربه من لولن واحد في الجواشي ذكر ان الجوزي انه مكذرا واه الحكم
على ربه ولا يفتح **قوله** وجاءت حديث مرفوع صح في البيع بالعاب اي مرفوع مفرى الحديث صحيح
ثابت في صحيح مسلم واخذ من جبل الزمدي ابن ناجة **قوله** اذ كانا يفتد من منه برخته جاز
ان نعلن رخته بالانفاذ على السببية ويكون عاصلة الاذكار واذ ان نعلن اي اذ كانا برخته بسبب الانفاذ
قوله فكان اضاؤه الى الموصوف كاضائه الى الصفه في القرب وفيه نظر لان من الليل للفرقة
حتى يكون غابلا في الجوز بل المفرقة صفه فيكون العامل فيه لا يفرق وانضا الصفه من الليل وذو الحال
الليل فلا يكون اغشيت غابلا في ذي الحال فذ قال ان من اللبني والفدير كانه من الليل فاعشيت غابلا في
الصفه وهي كانه غابلا في الليل موبني على العاقل في العاقل في الشيء غابلا فيه وهو فابنت بالوجه
ان يقال ان من اللبني اي بعض الليل يكون بدلا من قطع او جعل غابلا من اللبني من الليل فيكون
العاقل في ذي الحال اغشيت والجواب ان الضرب من الليل ان اغشيت له اتصال بقود من الليل من قبل ان
والوصوف يحدان لا يمتد والقطع بعض الليل فاذ ان يكون غابلا في الصفه بذلك لا اعتبار فانه قل اغشيت
الليل مطلقا وهذا يجوز في نحو من غابلا في صفه من غابلا في صفه ان يكون خال من الضمير باعتبار احاده
وكانه قيل من غابلا في صفه من غابلا في صفه من غابلا في صفه ان الملة كالجوز كانه قل اغشيت
وهذا الذي ذهب اليه الضمير هو هذا الوجه لا ما طوله كثر من لا يمتد من على الجوز فانه من الغنى على
اللبني لا البان وليس كل ان يجرد لا انهم مقصوده **قوله** فزنا بغيرهم فزنا بغيرهم فزنا بغيرهم
الاقران جميع قرن وهو الجمل الذي يفرق به البعيران وعن ابي البقاء عن الكلب واومن زال ينزل وانما قلت باه
لانه فعل قيل من من ذلك الشيء ازيله فينه ياء وحمل فعلنا وفعلنا اقول اذا احتملنا فالاول هو الوجه
بجوزها باختيارنا اسلف من العمل هذا بدله على ان ما اسلف ذلك من كل نفس اما الوجه الثاني وهو ان يكون
اضائه البلاء هو منصوب منزع الخافض **قوله** لانهم كانوا يقولون ذل على ان الضمير راجع الى المكثر
فجواغي ردوا عطف على قود فزنا وبنهم وقود هنالك بلبوا اجزاء من هذا اولى من اذ حاله في الاجزاء
اندا البعظ من قود وصل عنهم لفظا ومعنى **قوله** اومن عجبها وعجبها فاستر الملك بالانفاذ
وبالحكمة اخرى لان في الملك المعين فاستعمل في احد ما جاز او قد سلف بحقيقته في الماد **قوله** ذلك
اشارة الى من من قود لفظ الشر فذلكم لكن لما اراد تفسير اسم الاشياء فقط خصه بالذكر وفي رواية سلك
ولا اشكال **قوله** اي كاجوز ثبت ان الجوزي بعد الضلالة كرا من في التنبه به وفسر الكلب بالعلم والحكمة
والعدو بالعباد فجاء منه اوجه وفي الاخرين انهم لا يقولون تليل في البواني بدل الى العلم الاشياء بقود

علم الله منهم ذلك لانه عطف مفسري والى الحكم بقود كله الله انهم من اهل الخذلان وعصبيص العدم بالتمسك
بالفرق غرة لجيد وان كان انب لزيادة الشائب **قوله** الا ان يندى الا ان تغل من من فذلك
مذت المرأة الى زوجها وقد مذت الله **قوله** والمراد بالاكثرة للبيع افدان في الملاقاة الاكثر فايده ان
منهم من كان شاكرا منهم من علم وكان معاندا **قوله** وقود عوا من دون الله من استطعن من خلفه قدم الجاز
الجوزي في تفسيره ليشرح خلفه بالفعل فسر الموصول بقود من خلفه لشي احتمال انه حال مقدم لما سلف
اول البقرة ان ابلغ العاقل على هذا الوجه **قوله** بل سار عوا الى الكذب بالقرآن وفاجان في يد ربه السماع
منه السار عوا والباد منه اخذها من يفسد الفعل لما والاضراب عن الكذب عبادا دليل قل فانوات
الانام انما في بعد ظهور الجوز ومعنى الاضراب في بل منهم على التقليد وشرك التطبيع التمكن منه وهو اذخل
في الذم من العناد من وجه وذلك لان التقليد اعتراف من صاحبه بالقصور في الفطنة لا بعد وفه فلا يصر
ذو عقل ان يقلد رجلا مثله من غير مقدم علمه فطنته ويجوز انما العناد فقد عجز بعض النفوس الابد له في
اشعارهم ما يدل على انهم مفسرون بذلك ولا يبره ان العناد لما كان بعد العلم كان اذخل في الذم فلازم انه
اذخل فيه من التقليد بل المحل قل التذير دون اقران التقليد وان سلم هذا ايضا اذخل من وجه وقد جعل
نصب الانكار على انه لما دل على جهم من الامرين بلطع على كل حال اذخل من الشدة بواحد جمع الاضرب قل دغ
عدنهم والراهم فانهم لا يستاهلون الخطاب لانهم مقلدون منها فون في الامر لا عن جزو حتى يرد فيهم
لمنه اوجه الوجه الآخر قل التاويل على ان اول اليه من صدقة في المعينات والمعنى بل سار عوا الى الكذب قل الاجا
بر علمنا فزنا العباد نظير وقيل ان التاويل المنطوق مؤنا نول اليه من الصدقة في الاخبار بالمعينات والمعنى على
مذاذهم بالشامع الى الكذب من الوجهين لكن لما كان مع احد الوجهين علم بايقينه لو ندرهم لم يكن فيه شيء
منطوقه الثاني لم يكن كذلك كان فيه امر منطوقه في عرف الوقوع دلالة على ان هذا المنطوق كان منطوقهم
فه ايضا كالاول لا يطر الى انهم مذمومون جالني العناد والتقليد بل المقصود كال الاطباء والالزام بانه مفرغ
عنه مع امثالهم للمناف المذكور فهد معنى قود ويجوز ان يكون معنى بلما ياتهم تاويله بعد تاويل اية من الكتاب
بالغيوب الى الاخر اما الوجه الاول فالقد يرفيه ام كذبوا فلو هو مفرى بعد العلم بانجاء عبادا بل كذبوا
به قل ان ما شهم العلم بوجه اعجاب ايضا فهم مشتمون على الكذب في الحالين مذمومون به وسومون بوزيل
التقليد والعباد جامعون بينهما بالنسبة الى فتن وجهه ان قود بل كذبوا عالم يحيطوا بعلمه صرح في كذبهم
قل العلم بوجه الاعجاب وقود ولما ناهيهم تاويله بدل على انما هذا الكذب الى محي التاويل المنطوق
الى كذبهم قبله بالنسبة الى زمان الاخبار فان التاويل انصافا وفتح ان يكون الكذب قودا فلا سوجه
الذم بالكذب الاول ايضا وانما ان يكون مشتمرا وهو الوجه لفتح كونه واداء ما هم بالسج الى الكذب الذي
موسطوقه النقص فجب ان يكون معطوقا على قود ام يقولون افتره ويكون ذلك ليان انهم كذبوا عن علم وهذا

البيان كذبهم قبله ايضا ويكون للجهنم منطوقين وانهم مذمومون فيها خلاف الوجه الذي شرعناه
والحاصل ان قوله انهم يقولون انهم لا يعرفونه انه كذب بعد العلم بالاخبار لقوله فانهم لا يجعل
التوقع لعلم العباد ان يكون التوفيق بالنسبة الى حالهم الاولى اعني كذبهم قبل العلم فان النبي صلى
كان موقع زواله بالعلم ويكون معنى الباطل في الاشياء باستيفاء الوقت للكذب الى زمان الشاغل
المنظر الواقع الذي كذبوا فيه ايضا عبادا او عينا وحدا وفي قوله ولما بانهم نادوا به انهم من اسلوب قوله
بل نعمت هؤلاء وآباءهم الى قوله قالوا هذا حق وانا نورد وفي قوله الذين كذبوا انهم كانوا
ان قوله انهم يقولون انهم لم يظنوا هذا الطائفة اخرى ولما وجدوا بانهم القسمان اسند الكل الى الكل
كما سلف له نظائر وعلى هذا معنى التوفيق انهم لم يظنوا ذلك في بعضهم وسفي بعض على ما هو عليه والادب
عن التفصيل لطيفة من الاشك والاختفاء ان الشاك يظن وكذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم موقع زوال
شكهم فمعنى التوفيق بوجه لا يبع والفرص من الاضرب بعين الكذب وان كان الواجب على الشك التوفيق
لا التسرع الى الكذب هذا هو الوجه الثالث ومنه الموضع من مضائق الكتاب والله اعلم **قوله** وان
نوعا على كذبهم بل كذبهم كانوا كاذبين فماده حروف الشرط وما تضمنه من الاستقبال استمرادهم عليه
ويكون منهم **قوله** اي لا تنقضهم شاملا مشملا مع قوله ويجوز ان يكون قصد الكذب في الطائفة
منه على الوجهين بدليل قاطع وعلى الاول بنية على ان كونهم عذرا للعمى والضم من عدم استبعاد الآث
الاغناء فمما خلف له لا لان اسباب الهداية مفعولة وعلى الثاني بعد علم وجعله على الاول بدلا لجميع
الكاليف والافاصيص المذكورة من اول النور وعيدتهم وان كان فيها خلاف الطاهر لا سيما وقوله ونوم
بخشهم لنسب ان شاء شرب في قصة اخرى **قوله** فانما ان شغل الطرف اي يكون عابسا في نوم بخشهم وانا
ان يكون بمنه وعلمه بان التعارف لا يفي مع طول التعديل بقلب ساكرا فمع ان يكون كونهم شعاعا في
لكونهم مستغربين من اللث واقدان اللث على هذا هو اللث في الشهود وان عزمنا بغير الاستغناء من التعارف
الكان في الدنيا وهو حق **قوله** وضعا في غدارهم وضع الرجل في غداره ووضعه على ما لم يسم فاجله
اي خسر من الوضعية **قوله** ويجوز ان يراد ان الله مؤدته في فعل الاول الشراحي رشي وعلى الثاني
مؤ على ظاهره **قوله** فكيف انك لكم القدر وجلب العذاب اشارة الى وجه الارشاد من السؤال للجواب
فانهم لما قالوا ان هذا الوعد استعجالا واستبعادا اجاب بانهم لنسب اليه والام كن ايمان ولا يستعجل
فانه كان لا محالة وهناك نظره لم يكن موضع الاستعجال **قوله** فاي شيء يستجلبون منه ولست
منه نوجب الاستعجال على هذا من الشيعين على التام من ماله كما صرح به وتجوز به بعد سلف ما عاهد
منها ولهذا استمر نقوده اي قول شديد يستجلبون وهو العذاب واما لاجل الصبر لله فمع المعنى على الشا
ولكنه في قاصد الإيهام والتفسير فماده من الفهم وما قبله ابلغ على معنى هل يعرفون ما العذاب الذي

لعذب به هو الله فهو مشترك على المقديس الا ترى الى قوله عذابه وماذا اعني اي شيء منصوب المحل مفعولا مقدا
وبما ولى من جعله بشا على الاعني في ذكر المص في شغل الاستعجال وعين هذا المقام لثمة اوجه الاول ان
يكون ما الاستعجال شغل الاستعجال والشرط مع جواب المحذوف مقرر لمضمون الاستعجال ولهذا وسط بينهما
ولما كان في هذا الاستعجال بحيل لهم وشدهم قدر الجواب سندوا ونفروا الخطا ولا مانع من تقديره هنا سنا وانا
سند الغيب ولهذا حذف الجواب ووسط تأكيد على تأكيدهم فلزيادة سندهم وبحيلهم الذي اوقع العذاب
انتم به وعاد استمرادكم ومكذبكم فصدقا واذا عانا وحي ثم دلالة على زيادة الاستبعاد وفيه ان هذا
الثالث بعد من الاول اذ في الامكار والوجه الثالث اجري في ان انكم عذابه بياننا او نهذا فاي شيء يستجلب
منه ولا موضع للاستعجال على الوجهين فلا نفور للاستعجال لان الشرط مع جوابه مغلفه وفي جعل
الاستعجال جواب الشرط من دون الفاء تحت سيلوح الله في سورة الفلق ان شاء الله ثم فلان اذا سنا
رفع انتم على السؤال الاول جوابا بتوارة والوجه الثالث اجري في ان انكم عذابه سنا او نهذا ثم بعد قوله
حين لا تنفعكم استمرادكم الايمان بعد اشارة العذاب واذا دخل القسم على العطف لانه نصب الامكار والاستعجال
وفائدة ثم فائدة الفاء في قوله ان كان اي بعد وقوع العذاب فيكون سنا ما كان واضل الكلام ان انكم عذابه
سنا او نهذا ولو وقع ويجوز انتم ثم حيز حرف التراخي بدل الواو دلالة على الاستبعاد ثم زيادة الشرط
دلالة على استعجاله بالاستبعاد وعلى ان الاول كالتوبيخ له وحي ما داموا كذا انما ترشحا المعنى الوقوع والحق
وزيادة للتخيل وانهم لم ينفروا الا بعد ان لم تنفعهم البتة فصارت جاصل المعنى اذ من قوله والمعنى ان انكم
عذابه انتم بعد وقوعه حين لا تنفعكم الايمان وعلى الوجه لا يختلف فائدة الاشارة الى الجرمين بدل الجاهلين
ومافيه من الالتفات للتكثير المذكور وقوله حين لا يفتقكم بدل من قوله بعد وقوعه من هذا الشرط فظهر
لاعتاج الى تقدير حذف جواب آخر لقوله ان انكم فان قوله اذا سنا وقع كالكثرة ولكن على وجه ابلغ ما
والله اعلم **قوله** وهو استعجالهم على جوار الامكار والاستعجال ولا يحكي ان الامكار ومعنى التي ههنا ان
تقدر تقديم الجرح على البند الكون الضميمة بعينهم على حرف الاستعجال فلنفسه اذ الله عن مكان الكلام
على ظاهره لا يخلو محضضا ولا مفرضا وان خل على انه جزم مقدم فكذلك لان المقدير لقوله ان على ياتيه
السؤال المقدر فهو فاذا ايضا من هذا الوجه وذلك لانه لو عدل القلب المعنى واما اذا عرف كما هو قراءه الا
تدعي ان الجرح الذي فيه على معنى هو الحق لا يعزم لا على معنى هو الحق لا الباطل على ما قد روي في موضع
زيد الطلوع والطلوع تدفع على هذا لا سيما ما ذكره المص ولكنه يضمن ما حقه في قوله ثم وقوده
الناس والنجاة وان احصا احدا مما في الآخر لا حظ بحسب التوفيق وح لا يباي في قدم او اخر وهما الشيء
على جرح العذاب في الحقيقة لا على جرح الحقيقة في العذاب فلذلك جعله المص ابلغ لكان المقصود قوله
هو الحق لا الباطل او هو الذي سمي حق الحق اشارة الى ان المقصود لا يختلف جعل المقصود حقا كما

ادعانا لكون المشهور ابلغ من حيث انما اوفق للجواب ومن حيث ان المقام لا يقتضي الاثبات الجحيم
وايضاً اوفق للفظ الاستثناء وان كان الاستثناء عن تكلم **قوله** شحنة مادامه الانسان **قوله**
القول بليغ منه كل بليغ **قوله** وليس هناك جلد من ثم قول هذا القابل بقوله لكونه يقتضي الاظهار لان
الاختفاء جلد اذ انما لا يخرج به القياس مفرد خابره لانه شبه المضاد **قوله** وهي قراءة رسول الله صلى
فأف — جاز الله كانه صلى الله عليه وسلم انما انزل القرآءة بالاصل لانه اذن على الامر بالفرج واشد
نصره انما بان الفرع بفضل الله وبرحمته بليغ التوضيح لطابق التكرير والفرع من معنى الشرط الذي
ونظيره ما انقلب فيه ما ليس بفتح فيجاء **قوله** ولم يكن كذا من مذهب الطرف للقول لكونه العزم الغضوي
وتعنه ليناخذوا مناجيكم في الجواني المشهور في الزمان ليناخذوا مناجيكم **قوله** والفتى ليرد في الله اذن
في التحليل والجزء فانهم يفعلون ذلك باذنه انما يتكذبون على الله في نسبة ذلك اليه في الغش والام على هذا استعداد
اي ليرد في اي الامر من كاي الاذن من الله ام الاثر انكم وكان الاصل الله اذن ام غيره فعدل في المنزل ولا
على ان الثابت هو الشواثل وانهم ينسبون الى الله فمفردون عليه لا على غيره وفيه زجر شديد عظيم فود وان لا تقول
اي باعنه على الاجتناب وعلى ان لا يقول في بعض النسخ وان يقول اي ربح عن الجوز وعن ان يقول **قوله**
ومنه الروض العارب فأف — في بيان قال روض عرب اي بعيد من الناس لان
فولك لا ضرب عنه شيء الا في كتاب مشكل وسهل الاشكال جعل الاستثناء منقطعاً فمفرد الفود لا ضرب
عنه كانه قيل كيف ضرب وهو في كتاب مبين على ان الفضالة وجه الاستثناء اذا فر الكتاب المبين فمفرد الله تعالى
منه سورة الانعام ويكون المعنى لا يضرب عنه الا في غير معلوم ان غيبه الشيء في العلم عن كنهه فهو من باب
فود في الاما قد سلف ونظيره فذلك فلان لا ينسب الا في خطبة رانه سلم الله ذكره جوازه وان فر باللوخ ايضا
فلان لا يجرى له محمول من معلوماً وجعل في الكواشي ضرب بمعنى ستم فيفضل اي لا يضرب عن برك الاستثناء في
اللوخ ويحصره بان كل مخلوق مكتوب وموجود سدد ايضا **قوله** وكلنا الخليلين اعراض يرد فود لا
بديل للكلمات الله وفود ذلك هو الفود العظيم **قوله** جاز الله سبحانه ان يقع بعد الاعراض
كلام كاقول فلان سطق بلقي والمحق اليهم سكت كما تقول حدث في حادث ولحوادث به وسكت فود ومن
جعله بديلاً انكره فالتكرير يخرج به الغرض يقتضيه من سطق الفود بالفتح على البدل انكره الفود كذلك
وفود ذكر المصنف في سورة يس انه لو حمل على البدل لكان وجه ايضا على سلوب فلا يكون ظهير للكافون انما
قوله م منه على عظيم عطف فود وانما خضم من حيث المعنى اي به بذلك المشركين واذن ان شامت
اشركي برهم لا يصح للرؤية م منه على عظيم فود انه لود نعم ان الوصف هذه الصفات لا ينبغي ان تشارك
قوله والبناء حفيها ان شعلت فود ان عندكم اي على ان الطرف عامل الطرف لعنوا على هذا من سلط
فاعل لا اعتماد الطرف على حرف النفي لانهم الفصل منه وبين معموله بالبداء **قوله** وفلان ثقيل الظل

هو ما لفته في ثقله لانه اذا كان اخف شيء منه وهو طوله ففلام بنو ادياب في ما سواه **قوله**
فأف — هل اغدو نوبنا وامري جميع اوله باليت شمرى والتي لا تنفع **قوله** اي ادا
الى قطعته ونفجحه يريد ان القضاء من معنى الاداء ولهذا وصل بصلته ثم القضاء انما معنى الحكم البت وهو التو
الاول اذن من معنى الذين اذا وفاه ومولانا **قوله** فموا على كذبهم اخذ من سابق الكلام ولا جفدا
الثالث لان فود فيجئنا يعنى ان الهلاك يرب على هذا الكذب من غير مهلة وانما يكون ذلك بانهم اذ
على الكذب بالقرن في تلك المدد النطاولة وانما الاول فلان الكلام السابق دل على ما بينهم في الكذب
والثاني وانما يكون للشاكر والاصحار بعد البيان البليغ والبيان عن القبول **قوله** كفا زاد في
انام عظام اخذ من نفس الضيعة لان الجرم فود عن ذنب له عظم من ان سبيله سدل الاعراض
الذي سدل على عمرهم واجتياهم له فجمعه لذلك على ان الكاف اذا وصف بالجرم والفسود دل على ان
وانما السببية من نفس الاعراض من الملل على العطف الساجح لا يلام بلاغة القرآن فملوم هذا العذر من
انضافهم **قوله** فلما عرفوا انه هو الحق رانه من عند الله الدليل على الغرمان من النظم ايضاً الحق موفع فيهم
الايات واسناد المحي اليه قولهم ان هذا الحق مبين لما مر في صدر من السورة من لانه على الاعراض و
شاهي الجرح **قوله** فيه اوجه الاول ان يكون القول كانه عن القالة والطقن فلا يشك
مفردا قول من سمي صلح امير هذا اشداء كلام رذالهم وبجيلة والثاني ان عذف مفول القول لانه لا نشا
مفول امير هذا الجرحا من والثالث ان يكون حكاية لقولهم كانه لما سوا القول بانه عن سوا انفسهم بانه
لا يكون لصاحبه فلاج وقالوا لانه المقالة او نحوها والفرق على هذا التقرير فود من **قوله** مفالهم عليهم
انكار ذلك وابنا لان كل الفلاج مع صاحبه **قوله** ووصف بالصيد الشوس الاصيد والدي
لا يرفع رانه ولا يلف عينا وشما لا يكر او اصل الصيد يجعل المعنى كذلك والشوس النظم من خي العيون تكبرا
ومضيق فود كما في **قوله** الفبطي لوي الطاهر انه قول الامير على موسى عليه ذلك فود في
مضج بعزم **قوله** اوله ذوا صاحب ياتر من له فعلى هذا يكون من باب فود ما انما الشيء لا اطلق
لواذ لم انه عظم بالقصة ذلك كما تقول الحكم الملك عن فعلنا وانما ذلك ومذاق فود في الشرط في النوكل
الاسلام اراد انه ليس من باب تعليق الحكم بشرط على عنوان دخلت الدار فانت طالق ان كل لا يعلق
بالامان وجوب النوكل فانه للفتي له والشرط بالاسلام حضوره فانه لا يوجد مع الجليلط وهذا النوع
سبالة في ضرب الجراء على الشرط على عنوان دخلت الدار فانت طالق ان كثر زوجتي وكذلك ما مثل
المصنف في امره يقرر في سورة هود ان شاء الله ثم وذلك انه لما عرض عليهم وكيت وكيت جواره اشد
عليهم فود عا الله عليهم باعلم انه لا يكون غير **قوله** ولشده عليهم فلان عطف على فود في دعائهم
لانهم علم ان اعانهم كالحال لشده عليهم ما لم ينزلهم جيلة وارث منه ان يقال المقدس دعا اليهم

يعلم وفي الحقيقة بعد التفتي بقوله الامور اشياء بقدرته من غير ان يبينه على انه هو الذي بقدرته ان يحكم
وليس في كل من الاشياء لا بقدرته على الكشف فوكا ان اراد ان يذكر الامر جميعا اراد ان يبينه
في الحديث على اقامة الدين والشيء عن التوجه الى غيره بقوله ولا يكون من الشركين بمعنى المبالغة في هذا الدرس والرسالة
فيه والله اعلم ان ذلك جاب التزجيب فيه على جاب التزجيب لان القصور والحق على الجاء اليه وجوده والاعضاء به
ولذلك ان داعي اللطف انفس النفوس الكريمة الله ليل فاشرف في الاول لفظ المنى الدال على ملاءمة الظاهر دون
بقوله وانما في ان المنوس مغلوب سنان ذلك اذ في جعله مضمونا مع ان المنوس به وهو الماس لولا العذبة
بالنساء ايضا مضمون لفضيلة النجاسة كما في التبرع بلباسه جاب الماس عنه فاعليه ما في عدم التفرع بالارادة زيادة
وكذلك في قوله لا كاشف له الا هو وما فيه من ان كاشفه لا يخاله ان ليدبره وفي الثاني لفظ الارادة فجعل الخطاب
مراد بالجزء بالبعاد وفيه المبلغ اللطيف في المطلق الارادة في هذا المقام وما فيه من تحول الظاهر الباطن ولهذا عجب
بقوله فلا ارادة لالة على ان عطاء الاستعداد ونحوه فضلا بقوته لذلك ليس من الفضل استعداد في طبيب سامة
بكونه جزءا من اعضاء القابل ثانيا بكونه فضلا وان من محض اللطف لا شوب بعبه باعجاب الفاعل لهذا لم يذكر
الرجاء بالضعف بالاستعداد وصفي مؤدوه عن ثوب الاقدار وجزا ان يحصل اذ كراهه فادع التفرع في هذا الضيق
بما صرح به ويلم للضمان ذكر من التقييم **قوله** انكم تجدون بعدى اشره قد سبق انها الاسم من اشار الشيء اشبه
واراد امره كونه من انفسهم عليهم ولا نفوذهم من التي وفودا في التواضع بعينه بانهم اصحاب ذرور وانهم
اكرموا وبجواب في فائدة ربه فطعنناها الى الاخر اشارة الى انها كانت بحسب انهم اهل حرب بهم وبعلم الاسلام
شاذون تحت السور والحمد لله على نعمه الزفون والصلوة على رسوله محمد وآله واصحابه مؤيد الاسلام
سورة هود عليا السلام **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله**
قوله في الحديث ان الله فضل ذكر في اجكت ملته اوجه احد من احكام البناء نظر الى تركيبة البائع خذ الاجا
والهجرة لثقت للفل كالتضعيف في نحو وكل الله موسى اذ من احكام جعلها حكمه من حكر اذ اصابه حكمة وانما الحزم
لمن من ثوب وان بعض يعصيت بعصار وقد اذا انت حاولت ان يحكمها فالحمة للعدية او جعلها اذ حكمه كقول
حرراني حينه احكموا فيها كما اني اخاف عليكم ان اجعبا فيفيد معنى البيع من القناد واما قول فائدة لاجكت
الباطل فهو مؤيد لهذا الوجه وفي فضلنا ونعمه فان اراد بالاحكام احد الاولين وبالفصل احد الطرفين فالتر
دعي لان الاحكام بالمعنى الاول واجمع الى اللفظ والفصل الى المعنى الثاني وان كان معنويا لكان
اكال لما فيه من الاجمال ان اراد احد الاوسطين فالترخي على الحقيقة لان الاحكام بالنظر الى كل امة في نفسها
بجعلها فصولا بالنظر الى بعضها مع بعض ولا نكل امة مشملة على جل من الانفاط الرضفة وهذا اراج وجود
ولما كان الكلام من السياات كان زمانيا انصا ولكن الضمير الترخي في الحال مطلقا حلا على الترخي في الاجا
في هذا من الترخي لفظ الوضوح ونظيره العذر من الفاء الى ثم وان اراد الثالث وبالفصل احد

الطرفين فترخي الا فاجادى الاجتنان ان مراد بالاحكام الاول ما بالفصل احد الطرفين وعلى سبيل المثال
من حكم وجب لاجكت فضلته وتي ثابته على الاوجه الثلاثة في من لدن لكن جعلها صفة للفعول ومع ذلك
لعل ان لا بعدد ايجاجت ان مضد ربه او مضد ربه وبنه ظهران الترخي في الحال يشمل الترخي الترخي
وافادته ان اصل الكلام احكم آيات حكمكم فراجكت حكمكم على غولسك يريد من لدن حكمكم كاشفان من حيث
فلان لما في الكتاب من الحسن مع افادة التظيم البالغ **قوله** ويجوز ان يكون كلاما منقطعيا اراد ان
على التوحيد بقوله ذكر لخصه في الكتاب فاذ يفرق على لسان الله وفي القرآن من هذا القبيل انه لا شان بقوله
على لسان النبي واوليائه كان فافهم **قوله** علمكم ان لا تقبلوا الا الله وذلك لانه قد رجت عليه
وذلك عليه فولا اني لكم لانه كلام النبوة صلعم لا محالة واما على الاول فوجهنا ما قد رقت في الرقاب ولما نقل
الروا الى بقدر ان لا تقبلوا الا الله على ان فاولا وحاكيا عنه وقوله كفوز ضرب الرقاب اراد في افادة
بمعنى الاجزاء لم يرد اشتراك الضوئين في النص على المضدية لافادة التاكيد لا يجوز فها نحن فيه وذلك
لان نفس ران ان لا تقبلوا الا الله بمعنى عدم عبادة غير الله واذ ان ترك عبادة غير الله في استنفاد بقدر ان تركوا
عبادة غير الله تركا كما اذ قلت ان تركوا عبادة غير الله ان لا تقبلوا الا الله اي عدم عبادة لم يكن شيئا لان لا اجتنان مؤفقا
كلا اجتنان اشرى اشرى الضرب وسر ان ان علم للاستقبال فلو اراد استقبال غيره مان الامر لم يكن مقفلا
وان اراد ذلك الاستقبال ضايع للاكفاء **قوله** معناه استغفر من الشرك ثم ارجعوا الى هذا
الترخي على الحقيقة لان الطاعة مستوفية بترك الشرك وجزا ان مراد من الترخي ان العجلة افضل من التخلية او
فربوام لطلعو الان الاستعداد وقوة وعلى هذا هو على الاوجه المذكورة في الواردنا الله ثم استغفروا وفي آيات الله
ورسوله لم يردوا **قوله** فضل في العمل فولا او فضله في الثواب شعران الفضل في الموضوعين ان
كانا معني واحد هو الزيادة في العمل لا بد بغير مضاف في الثاني جزء فضله لان العمل لا يعطى او هو بغير
من ان يجزئهم وضعهم وان كان الاول زيادة العمل والثاني زيادة الثواب بفرسه ان الاعطاء ثواب فلا يحتاج
الى اول وليس المراد ان الفضل في الثاني من الفضيلة واحد الفضائل فولا والدرجات متفاضلة تطبيق على
الوجهين على ما لا يخفى **قوله** ويردون لتخفوا منه **قوله** جاز الله شي الصلوة
معنى الاجتنان لها والمعاذ فلم يصح ان يعلق به لام التخليل فوجبا جاز ما يقع بتعليقها به من شيء يتنوع
غلة المعنى فلذلك قد ورد ويردون لتخفوا على معنى يظهر من المعاف يريدون مع ذلك ولا يخفى اذ ذلك
الاخرين يستغفون شائهم بمعناه الاجتنان يريدون في اطهار نفاهم وفعولون ما هو اذل عليه من شيء الصلوة
وهو استغناء الثياب يريدون الاستغناء وحاصله ان شي الصلوة لما كان ظاهرا في معنى الاعراض
الشاب لهم منه لم يصح ان يجعله الله سببا لاستغفروا فذا جرت انهم مشتمون على ذلك ولا يخفى جازم
على اذ في السليم فكيف على لا يخفى على خافية نقول **قوله** لتخفوا اشعاره بانه عفوهم وانهم مع كونهم

اعظم النفاق ههنا ان يخفى بها كفر على عالم البشر واخفى او ابدان بغيرها واجتنب **قوله** ما الذي يمنع من
اجراء شي المضد على ظاهره وكذلك استعفاء الشاب وما من فعل من هذا الاختفاء **قوله** لنا من قبل
من هذا الاختفاء من الله بل من الناس الكلام مشوق لحديث الاعراض في قوله وان تولوا الا في من هذا الاختفاء
من الله فيما هو فيه **فان قلت** من هذا الاختفاء من الله لا سلك عن النفاق **وقلت** لا سلك من هذا الاختفاء
وكفر بها اما النفاق فلا في كونه لا سلكه على ان في الكلام شرفا وقولا يعلم ما سرفه وما يقبلون عمل او
اذ في النفاق واغلا ما وعمل ان من هذا كل ما يستره وما تعلمونه مكثف وما طاهر ان كان النفاق اظهر
الوجود عليه سطون ما ذكره النص **قوله** ونفاقهم غير نفاق **فان قلت** سلك ايراد
ما كان يضد عن بعض المشركين مما شبه النفاق لعطف قوله وفصل ترك في المناقشين عنه **قوله** لا يلوح
لوفس ما كان نفعه الا حلس الطهارات الايمان واخبار الكفر ما كان نفعه اليهود والمدينة حتى يمتدح
النفاق في تركه في كونه طائفة منازين عن سائر المشركين ففصل ترك في الاختصاص من سائر جد
الاعراض على ما سبق في مقابلة وفصل ترك في المناقشين جميعا واما حديث ان النفاق كان بالمدينة و
الاشكال بان التور مكثه يقو لم يلطون انما كان فيها والاشكال الى ذلك طواف وصرح النص بخونه
قوله من الناس من يبيعك قولا في الحيوة الدنيا زلو لم فلا اشكال بل يكون على السلوب قوله كما انزلنا على
الغاشمين اذ افسر اليهود وراى ما جرى على يديهم فظلمه فانه اجابا عن كان المحقق على اعادة اجابا الله
وهو عجز لا تخرج كذلك فكذلك انما نحن فيه قوله يذنبون من التور سوكس الاء ما هي وضعف من الكلاء
فان قلت سلك نفعه عن ابن جني عن ابن عباس واخذ ابو زيد يانها الفضل المعنى لك زمان
عني كفي التور اكله من ثور في كل في كتاب من محقق للعلم وقال سلك من لوجوب كحل الرزق
كم ان يفسد في ذمته لم كتب عليه حكاه الاول اظهر **قوله** لما في الاختيار من معنى العلم
طريق اليه ومثله بقوله انظر اسمهم لخصر بفتح الفرج بان التعليق هنا معنى يعلق فعل القلب على ما فيه
استفهام وهو عند المعنى خاص بفعل القلب من غير تخصيص بالشيعة الشذوية الى مفعول في الاستفهام
دون ما فيه لام الابتداء وخوفا صرح به الشيخ ان الحاجب هو نفاق فلا سلك في ما ذكره في سورة الملك
انه ليس بعليق لان مفعولته مذكوران فانما هي التعليق بالمعنى المشهور واما القول على الاجزاء منها وبين
م اللعن فلا وجه له فقد صرح النص بانما استعفاء **قوله** الذين هم لحسن غلام التور
الى الاخر حاصله انه كما قيل ليلوكم انكم المتقى في العدو ما فيه من الشرف وان العاقل هو الذي يحرم
الا حسن الا هو الذي جيله الله شانه الفاتحة الكماله او عرضا على مذهب المص لمس المعنى ان
لخطاب ليلوكم خاص بالمعنى على ما ظن فلن يمدد ولا يعضه لفظ النص ولم يمد في سورة الملك
انا اكفاه او ثبتهما على انه غير متعين

اي العرفين خير مما **قوله** وعن النبي صلى الله عليه وسلم انكم لخير عقلا لمحدث فيه ناسيلنا
ذكر من انه المتقى لانه لا يغفل الا ووع الاسرع وجاز ان يجعل ايماء الى الوجه الثالث ونقل سلك عن القيا
ان لا يان بصيغه التفصيل مع ثبوت الاجزاء لفرق المكلفين للفرق بين على الجائز في التخصيص على التزويد ايماء
اقول هذا وجه حسن كما قيل المفسرون ان يظهر افضليته لافضلكم فان ذلك مفرغ عنه لا يجد عنه ذوق
ونزل الحديث على هذا **فان قلت** والعلم لثقل القلي بغيره ولذلك فسر في الحديث بها
قوله قاطع رجاء من غير خبر ولا تسليم لان الضمير التسلية في الناس فان الناس من الاضطراب
يلجل بالسلطان ايات العاجلة وكل ذلك سلك في النبات والتسلية على ان الناس فسر نائب من المبرج واراد ان
الناس ضمن عدم الضمير الشكر والسنتون وهم اضدادهم متصفون باضداد ذلك من الضمير الشكر فاذا قيل الا
الذين صبروا وعملوا الصالحات كان منزلة الا الذين صبروا وشكروا وما من صفات المؤمنين فكيف بها عنه فلهذا فسر
قوله الا الذين صبروا وعملوا الصالحات بقوله الا الذين آمنوا فانهم انما لهم ربحهم وخم ان شكروا وان ذلك
عنهم فانه ان صبروا وبته يكونه عادة على انما من زوايد بحسن الكفاية واما دالة صبروا على ان العمل الصالح شكري
لان الايمان بصفات نصف صبر ونصف شكر ودلالة على ان الضمير ايمان لانها صفتان في الاكثر فسر
لا نحن فيه الا ان مراد وجه آخر كما قل الا النص الصالح الضمير الشكر وهو وجه لكن القول بان خدام
لان الكفاية بقيد ذلك منع ما فيها من الحسن والمبالغة قوله خذ الله منه بقوله اذ ان كان محرم الا اذا لما
ازد كمال ذلك منزلة من موسوان فتوقع منه التزك للعواض المذكور من عيبيه ذل على كماله بالبر
البار في قوله وصايق ما شمره ان كان الضيق عارضا وانما كان من ثواب في التليخ وانما اورد شمره لذلك
وفصلية فيما شاد الى نادب الفوس الزكاة بالمهاجرة الشوبه بالمحبة والتعبد من اذ ب ما دبت الله جل جلاله
للهم ليعلمنا في ذمتهم واعلم انك لو اجبت التامل لاسنان لك ان بني هذه التور الكونية على ارشاده
كبريا في بيه صلعم الى كفته الدعوى من مفتحتها الى محبتها والى ان يفرى لمن يصدى لهذا الرتبة السنية من الشدا
واعماله لما شرب علمه في الدارين من القوايد لا على التكملي لم صلعم فانه لا يطابق المقام وانظر الى الجائز لما
اغنى قوله والله ترجع الامر كله فاعبده وادع عليه نفس العجب **قوله** بمنزلة انما اللهم فاسمها وكوام
الناس بادعواها اذ المراد خذون الحسن وان من خواص ذلك المقام المحوى **قوله** عدايم ولا عسر شوب
م سورة واحد من اذ على اخر من لما في البقرة وبنس عنا نحن فيه **قوله** في السنة
اكر البرد ذلك وقال بل ترك سور يونس اولا وقال يعني قوله في سور يونس فانوا سور مثله في الجز
الغيب والاجكام والوعد بغير افعالهم في سور يونس عن ايمان يونس مثله في الاجبار والاجكام والوعد
والوعيد فانوا عسر شوب مثله من عر حبي لا وعد ولا وعيد وانما هي مجرد البلاغة **قوله** اقول هذا الذي ذكره البرد

ضعيف جدا لا يطرد في كل سورة من سور القرآن وهب ان السور مستفزة الزول لانها لما نزلت على المذبح
جاز ان تاجر عن تلك الآلة عن هذه ولا ياتي في مقدم السور على السور والذوق سئل من الذي في السور
لا قام الزهقان على اثبات النبوة بعد اقام الزهقان على ابطال الشرك ولا ثبت النبوة الا بالخير بسورة وما عجز
فيه بحكمة فبايهم لما ذكر بعضهم وعنادهم ذكر ما نوا عظم من ذلك وموطنهم في القرآن ما مفرى واصليم
ان يجيئهم على القول الموجب بقوله فلانوا الى بنوا كما شرعوا ان مفرى فانوا عشر سور مثله لا قولكم فانوا
بمثله كله ليس فيه اختلاف من جهة المعاني الالفاظ والاجزاء عن الغيبات القصص الاحكام والادلاء
ذلك والحاصل ان المراد بخصيص العبارة اشار طريق القصد وما به يختلف المعاني كما يوجد في الكلام النبوي
له ديون ونعمات وذلك لدفع افراء ونفي النعم فلو كان مفرى من عند غير الله لوجدتم فيه اختلافات كثيرة
انما في سورة يوسف على هذا المعنى اول الاشارة الى قوله وما كان هذا القرآن ان مفرى ثم قوله ام يقولون
وما حكى عنهم من الافراج في يوسف مثله واشد فالخصيص حكم ثم اذا لم يغفر لهما الظلم في هذه الطائفة لم
يصلح دفعا واذا ايعز لزم الميسر الى ما صاد الله صاحب الكشاف سواء اثبات النبوة او كونه من عند الله ليس
مفرى فافهم والتعقيب بقوله فان لم يجيئوا الآية لا يدل على الخفاء بل يولد لانه على امره المصطفى فان
كونه من عند الله جديقا لا افراء فيه كما وفيه ثبوت كل ما يدل عليه لا سيما وقد علم ان التوحيد ليس بالثبوت النبوة
على ثبوته واما قوله فلعلك تارك بالفاء فمفرع على قوله ولن قلت الى قوله يستنزلون اي اذا عجزوا اسلكوا شرا
فتوقع مثلك لما لم يلق من صنو الضد وكلا على ما انت عليه بغير ادنى اكدى سربك فادينا ونصير **الحكام** في الموضع
بقول لصاحبه اكن مثل خطي لست اى خطنا غير الاشياء خير من الامن من محرم وخيار في الخط وخيار في
الخط وغيره الى حكم وخياره اى كثر خيراته **وهو** وهذا وجه حسن مطرد اى ملتم مع الخطا ولا يك فيه
للصامير اخذ منه الكلام بفضله محرم بعض **وهو** معناه امن كان يريد الخلق الدنيا وكان على بيته
اي لا يفتنونهم في المنزلة حاصلة ان الفاء عاطفة للتعقيب مستدعية ما عطف عليه وهو الدال عليه
وهو من كان الآلة والفدر امن كان يريد الخلق الدنيا على انها موصولة فمن كان على بيته من ربه والنجى
مخزوف لدلالة الفاء اى يعفونهم او يفرغونهم والاستفهام للاستفهام لا لكار ففيد انهم لا تغارب بينهم فضلا عن التماس
فلذلك صار ابلغ من خوفه افتر كان مؤثرا كان فاستقاموا وانما عطف على قوله من كان يريد الخلق الدنيا فلا
وجه له لانه نص من عطف الجملة ولا يدل على الكار التماسا لا بغير معنى لغدر الاستفهام في الاول فان الشرط
والجزاء لا يكار عليه **وهو** وتلو ويضع ذلك الزهقان اشارة الى ذكر الصير الزاجع الى بيته
وهو او شاهد من القرآن فقد قدم ذكره فعلى هذا من انما ياتيه واما تعيينه لان القرآن كله ليس
وليس من الجهد على ما ترون في شئ واما على قراءة نصب كتاب موسى فتلوون التلاوة ومعناه من كان على بيته

ان القرآن حتى لا مفرى والمراد به اهل الكتاب من كان يعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحق وان كابره من الحق
كانوا اوجدوا في التوراة وتلووا القرآن شامرين هؤلاء وهو عند الله من سلام ربه ولهذا جعله نظيره
شاهد من ابراهيم على مثله فانه فسر الشاهد ما به عند الله من ذلك وتلوون في القرآن كتاب موسى والحاصل ان
هذا الوجه في معنى اهل الكتاب دليل على المقادير بينهم وبين من يفتنهم وخص من بينهم نالى الكابرين شاهدتهم
دلالة على فضله وتبعا على انهم شايعون في اتباع الحق وان لم يبلغوا رتبة الشاهد في قوله وتلوون استحضار
الحال دلالة على استمرار التلاوة في غاية الطباق للمقام **وهو** الثانيه لتأكيد كفرهم بالاجرة والخصاص بهم بكونهم
مستفاد من هم على ما يدل عليه صرح لفظة لانه عزله الفصل بعد الاختصاص بضره بان التأكيد على قوله في موضع
واما تقدم بالاجرة وان كان ذلك الامم من النص الاختصاص ادعاه في كفرهم كان كفرهم بها ليس بكفر
جنبه **وهو** اراد ان لم يفرط تصامهم في اشارة الى انه كالعلة لا تخفان مضاعفة العذاب وما قل من انه
لا يطابق لان لم يخص الكلام ما بال هؤلاء المعاندين الذين بلغ عنادهم افصح العانة استوجبوا مضاعفة العذاب
لانهم عاندوا وصاموا فان التكرار محرم او لم يخصه ما بال هؤلاء الصادقين وليس فيه تفرج بعنادهم فلو قيل لانهم
عاندوا بل لانهم صم على انه لا يقدرون لانهم عاندوا بل لانهم فصاموا غاية الضام وكرهوا سماع ذلك الكلام اشد كرامته
كانما حدث اصحبهم بالصمام وموطنهم غاية الطباق والامرية كما في **صاحبها**
ان اهل الحق لا يفتنون الاستطاعة راسا وان منعوا الجهاد البعد لشيء ما سمعوا وقاسا والاية ما اوله **وهو**
من الآلة وشفاعتها ليس عطفها بغيرها فدعوى الآلة افراء ودعوى الشفاعة كذلك قوله لا يحرم فتره بكم
آخر يدعونهم المومن لخص ما ذكرتم ان لا رد للشافع بجرم فعل بمعنى حق او كسب او جرم اثم ومعنى لا يحرم
لا طمع ولا بد ولا ولى ان يكون معنى خفا على الخفاء في قوله لا يحرم ان الله يعلم ما يستر من وما يعلنون فان
اضله ما ذكر في المومن غلب في التأكيد ولفظ ما شفى به القسم فكل لا يحرم لاشك **وهو** تنفع الطيب القلب
من الرزق ولا تنفع الكبر الحثيث استشهاده على انه الذي من الحث للارض المنطقه **وهو** ان شبه العرف
نسيتهن انهن فعلى هذا قوله مثل العرفين مثله قوله امرى النفس كان قلوب الطير طبيا وابنا وفود كالايم
والبصر عزله العتاب والخشع البالي وكذا قوله والاعم والتعجب هذا احتمال مرده عليه ان الوجه الثاني اقرب الى ثبت
امرى العيس لان الجامع من العمى والعمى احد العرفين هو عزله العتاب والجامع من التبع والبصر شبه العرف
السا هو عزله الخشع بحاج عنه مان هذه المضامة على هذا الوجه بغيره في الشبهة فهو من الشبهة المركب
شبه مثل امرى العيس لانه من شبه المزد على ما نص عليه في سورة العنقره والاحتمال الثاني ان قوله ان شبه العرف
اى كل احد من العرفين شبه نسيتهن انهن معنى السورة على معنى ان الكافر شبه بالاعمى والاعمى اى بعضهم
عزله الاول وبعضهم عزله الثاني وكذلك المومن بعضهم عزله البصر وبعضهم عزله التبع فكل من العرفين على
مذاخره قلوب الطير في شمر امرى النفس لا اذ صرح سقم المشبه في البيت دون الآية وهذا الاحتمال انه

بعد وان شئتم ان اذنتهم الكفار الى شبه الاول ومثبه بالثانيه وكذلك المؤمنين غير مقصود اليه
بدليل نظائر في الايات الاخرى كقوله وما استوى الاغصان والبصير وكقوله نعم الله الا انه في الكفار والخلص وقوله
عنه في المنافقين الا انه على الشبه المركب ادل لما سبق من دلاله لفظ المشابهة والمراد تشبيه حال هؤلاء الكفار
الصادقين الموصوفين بالانصاف عن آيات الله تعالى من خلقهم ليعلموا لاسفعا اشار ولا عباد وحال هؤلاء الذين
وعملوا الصالحات فاستغفروا ما عملوا من سيئاتهم وانصارتهم اهتداء الى الجنة وانكفاء عما كانوا يخافون فيه من ضلال الكفر
والدخلة حال من هو بصيرتهم بسفلى الانوار في الظلام وسفلى مغامرات الانذار والاشعار فوزا بالمقام
كما في كان والغنى على الكثرة بناء على ان في الفصل ان كان مركب واما من حمله حرفا براسه فلا
يتم على مذهبنا مثل هذا فقال له في اللفظ كسرة في المعنى **قوله** ان لا يقدر ابدال من فيكم على
ان ان مضد منه ولا ماهية قد مر في المائذ ان القول بقدر بعد ان منه فكون القدر اذ سئلنا به فقول
ان فيكم مذكور بقوله لا يقدر اهو بذل البعض والكل بالغة وادعاء ان الاذار كله موجود من ذلك
جاز ان لا يقدر فالأطرح بدلا لاجمال هذا على قراءة الفصح وعلى قراءة الكسرة فلا ابدال بل يعين ان يكون
مفسر غلف بازسنا او مذكور على انهم من غيرهم منها جاز ان يكون المعنى بان لا يقدر اعلى ان الباء
صلة ايتسنا كانه قل ايتسنا بهنهم عن الاستراك فاما فيكم وموجود حسن استفدناه من النص في سورة
نوح فوذا اولانهم ثمالون قل هو عطف على قولهم فلا ان يذكروا في الكلام حذف وقدر او من قولهم
فما لا واثا ونوالانهم ثمالون وكذلك اليكم في النافس والظاهر لا يحتاج الى تقدير والعطف معنوي
لانك اذا قلت الملا الاشراف لانهم ملاون العلوب ايتسنا هو عطف على قولهم فلا ان على لانه متدافا
وموثر احد الوحيين اللذين ذكرهما النص في قوله واثرا للنبي الرب العالمين وان ايقوا فوذا ملا بالاجزاء
هو من يلى بالكثرة هو ملا ان على ما قبله النص في المقدمة وجاز ان يؤخذ من قولهم على اي جدير خلقوا الصافي
كلها يجوز ان عن معنى الامتلاء واضله على امثله سلم ان الاشياء **قوله** فيه شريف لانهم انا اقبلوا
سليم شريف لا يؤتونه فوذا وما ترى كم جلينا من فضيل بقاوا الاراد في زعمهم بيبها على العكس وقوله في هذا
هناك واحد في لفظها وهذا المعنى هو يعنى احب سعدنا الى مفعولين لم يستعمل منه ما مضى ولا مستقبل
اقول كان امثاله في الجبان هه منه للسندى فوذا او اراد ان كان ينبغي ان يكون ملكا لا بشر البشر
بغير الخوف فوذا وما ترى خاصة بل القود وما نرى الا بشر اشكنا الى اخره فعلى هذا ليس قولهم شكنا للشر
بل لمحقق البشرية وقولهم وما نرى انك استبدل ما هم ضعفاء المفعول لا يميزهم فوذا وان يكون الرسول
بشر او قولهم وما نرى كم طيننا من فضيل بيجل ان غوى النور بالطله لا دخاله هم والارذال في ملك على
اسلوب بذل انهم اعصا العشر فضلا عن الارقاء ولنس في هذا الكلام اعزال خفي لا المقام عنه
قوله وان يكون خذوه للافضاء على ما ذكره ستره اقول جاز ان لا يقدر لان اليد بنين النبوة

ناذعت اخذتها فقد عسا والظاهر على ما رجوع الى البيه فالعبي والبيان فيها طابق **قوله**
فمن فيكم اليه فم يندكم الظاهر لم يند اليكم واذا لم يند اليكم فاولى ان لا يند اليكم وكذلك ذكر
في قوله نعمت عليكم الانبياء لكنه ذكر منها الخلاصة والنتيجة ودل على الاستعانة بمثله **قوله**
لا يجوز طرهما الا في ضرر من الشكر اذ في عوفه واليوم اشرف غير مستغنيا عما من الله ولا وافي **قوله**
والغير راجع الى فوذا فيكم اما اثر الرجوع الى القول دون الدلول لان الاخرى مغاير للثقل والقول المشمل
على الاذار هو المقابل الاخر **قوله** او على خلاف ذلك اي على خلاف ما ظهر من المعنى فجاز انهم على
الايان الصحيح الذي في قولهم كما نوبعدي بوعلى خلاف الايمان كما شقونهم به ولا يند على خلاف ما في قولهم
فلا يصح المعنى اذ ان هذا الاسلوب لا يحتاج ان القسم الاول من والتا باطل من ثم عبادهم وقنادهم والحا
ولس من شان طرهم هراهم ملا فون ربهم وهو اعلم بهم وغا سجعون من الجزاء **قوله** وسفاه لا اقول
لكم عندي خزان الله فاذا في هذا عليكم في المعنى الى الاخر جيله من قل البشر الشوش فيه نعلم السامع واما
علا بخل من شينهم وجواهاه فقد فـ سلمه لانه مفدة وتفيد للجواب **قوله** واولانا
فوذا رايتم الا انه هو جواب لجمالي عن الشبه كلها مع الغير انهم لا يرجعون فاما من مون الى
تدبر فوذا وما قوم لا اسلكم للسير جت على اصمته من الشوق الى ابعده وفوذا وما انا بطارد بضرع
جواب ما ضمنوا في قوله انك انبعل الا الذين هم اذ ان من خسة الشراء وانه لو لم يكن كان يمكن
الانجاع اظهار الفصل فاما هو فانه وان ما نودده ونضد من زهان من الله وافيته وايذع المعنى
بالباطل الجليح ثم شرع في الجواب الفصيل فوذا ولا اقول **قوله** ولا اقول انا اعلم القيب انا انا كيد للشر
في اقول لاني اب الغوى والخصميص في هذا الناكيد لها ولقايين كرا لا لانك اذا اكدت لانه لا اجد
العيه في المعنى فقد اذنتك في الكلام مخوبا ان على الشر بعيد عن الشوق والنجوة **قوله** ولا احكم على
استدراكهم بغير فوذا ولا اقول للذين في اعينكم **قوله** معناه اذنت جدالها الظاهره عن عباد
فاده في الجدال اي اخذت منه وشرعت فاكثرة وطلته وكذلك قولهم جاد فلان فاكثرة اقل فاكثرة وقولهم
لا ريد عيشان لان الوصف اي الاكثار عيان كون مقارنا للموصوف لا يدفع ما اثره بل يؤكده
قوله ان كان الله يريد ان غونكم جزا فاحصله ان ما تقدم جزاء كما لا لفظا فقيد
شرط آخر كما يقيد بصرح الجراء لان المقدم من فضيل يعني الجزاء لا لفظه جاز ان يكون فوذا الجراء الجرد
تعلق الشرط الاول بالجزاء بخلافه على التا وعمل العكس ليس اذ كن ساء على ابعاد التافيه على ما هو
كان احد الشرطين مما لا يفلح على الشرط الاول هو الحق للزوم وتاكيد كما نحن فيه وقول القائل ان د
الدار فان طالق ان كثر زوجي والا هو لفسد الجزاء على احد الوحيين بان الله اعلم **قوله** ومعنى ما جرحوا
من اجراكم في اسناد الاقرآ الى اراد ان اصل المعنى ان امرئ فعله بغيره امر آي ولكن هو فرض محال وانا بشر

من افراكم اي تبتكر اياي الى الافراء وهذا عنه الى المنزل اذا جاكم كونتم محرمين وان التثنية مفكوكة
واعلم ان الظاهر من ساق كلام الصانع من ثم فتنه نوح هم وفي شانه عليه جهنم والفساد ومقابل عليا في شانه
معدوم وهذا النسبة للفرق بالنسبة لان قولهم انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون
وان مثله بعد الاسرار لفظة على هذا الاسلوب العجرا لا ينبغي ان ينسب الى افراء عجا زائدة اكار على اكار كانه
فيل لا يبع هذا البيان ايضا يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون
انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون انهم يقولون
رجاء ونوفع وذلك مستقبل من انما من وذلك في عدم الايمان ومنذا في الايمان **قوله** حزن اناس يستكبر
ومن من الرجل الكبريوسا وينشا على فضل اشدي حاجته **قوله** ما بعسم الله افضل غير من ينسب الله
كتمانهم البالي في الخواشي والاحتجاج انه لحسان بكتاب **قوله** وفاف **قوله** سلم انه لا يحجه من
الخارج **قوله** كان الله معه اغنيا بكلامه الا عين حقيقته في الجارح جاري مجرى العيش وليس من الخلود
في شيء ولا انما معنى الرفاء وكان التوهم انما نشأ من فود في مثله في سورة المؤمنون كان معه من الله حفاظا
يكلمونه عنونهم وهذا على التوهم لانه انما ينسب به على فاف جميع الاعين وليس فيه ان الحافظ موفى نفسه او
نفسه لذلك وقد صرح المصنف ذكرناه في آخر سورة الطور انه انما جع نظر الى جميع المضاف اليه علا في
قوله فاف **قوله** وهو مثل اي حيث تراكم وبكلامك **قوله** فدرجيت وفقى ومحق اخذ من
البالغ من فود انهم مفرقون مع الحق ومواكروا الكرمين عن ان تشبع لهم منه كف وهو الذي غايلهم
بفود رب لا تذرا لآيته ولكنه ناكدا ما عني ان ماخذ من زاده الفراء **قوله** في ربه بها في اللسان
التي لا يندى فيها والبراهم من الانهم والاهم لانه ليس منسطق ومكم ويستنبذ مفهوم الاحتجاج والمثله
مفلوطينا بهم وفيما **قوله** حلول الذين نزل على ان حلول العذاب استبعاد **قوله** وافلك عطف
على اثنين **قوله** فاف **قوله** سلم انه من اذ على قراءة الجماعة غير خفيص لا خاصه نون كلا فيكون عطف
على زوجين **قوله** لا المفذين عليه وازادته بانه الله عز ذلك **قوله** قال سلم الله وقد ناقضه حاجت ابي
الفناء والقدر قبل هذا في فود فدرجيت ذلك وقصاه الفناء وجفت القلوب والانصاف انه غير وارد لانه
الفقد في كونهم من اهل النار وذكرنا انهم سفزون وان اخذنا من الآخر **قوله** نوح واهله
كانه اراد انراة غير ما كثر في انهم على ما نقل عن الصحاح **قوله** فجميع ثمانية وسبعون لاساق اذ كن في
الاعراف ان الجميع اربعون اربعون لانه لم يدخل نوحا هم واهله فيها واذ حمله فود وعوز ان يكون كلام
واحد او كلامين حاصل اذ كن انهم الله ان يعلو باركوا على ان الباء للصاحبة اي من المراء الفناء
فالمن هو من صلة الفعل او متعلقة على كلام واحد وعجزها ومنه ما طرف للحال اعني منين او فالمن اذ ليس الر
وفها جعلا طرف زمان على الوحيين او مكان وفي هذا نظرا فانما جع محد وان وعزود المكان لا يذلل

ومن جمل نحو ما من قبل المبهم قد سلم انه مستقيم من الفاعل اعني حوا حذف الجار لا يقال له مفرق
وكذلك فك مجرى التقيية على ان العتي لا يقع في حواف معناه لكن المصنوع في مثله النصب بما فيه من الانها
كما في فود في طرحه انما يغفل لكم وجه ابيكم وقد مر انه يما ذكر الوجه الضعيف من عرشه عليه اكفاء عجا
شرط من شرع في كتابه هذا ولا يذهب التوهم الى الحام الاسم اذ لو فود اركبوا بالله اني فود الله او بامر الله
بانه فلا يذ من اصحابه قد البقي فعمل الطرفان معول المضاف والفعل المذكور وان يعلو محذوف من الفاء على ان
يندا فيهما على كلام من روح جاز ان يكون بسم الله مجزها اي اجزا وحاجلة منضية اي منقطعة عن الاولى لفظا
جارية مجرى المفرد فلا يجل لها من الاعراب ولا يقطع لا خلا فاما اخر او طلبا وفيه جت على الركوب وازالة
مخلف في فود من خوف العزف وغيره جعل الاسم مقما اوله وهو الاول لان رفع المخلف على هذا التقدير للمعنى ولا يجوز
جعلها طرفين سواء لم الاسم او لا لبوا المقام عن ذلك اشد النبوة ولا وجه للاسناد المجازي جاز ان لا يكون
منضية فكون لها محل من الاعراب كونه من ثم الاول في انما حال الحام الاسم او لا وهو الاول لما مر وجعلها المص
حالا مفذون اذ لا اجراء ولا ارساء وف الركوب ونقل سلم الله عن صاحب القرب **قوله** ان العتي اركبوا لبر
بسم الله فالمفارة جاصلة بخلاف ما لو قيل مجراء باسم الله مفذون **قوله** والمواب انه لا فرق بين فود اذ خلوا خالد و
القال اذ خلوا وانهم يخلدون في عدم الفارة والرجوع الى الحال المفذون وكذلك فيما عجز فيه ولا حاجة الى
بان المصنوع اذ جازي المفرد على نحو كنه فود الى في فود غرض من في الشبهة ايضا وانما ذلك في قول القائل كنه
فاه الى في لم تعلم ان جعل الجراوا فافا لالطرف اشبه للاليزم حذف الواو من الجملة الاجمية ولا يبعد نزل
كلام المصنوع لانه اذ اذ كنه حلة ايضا على الاستمرار انما ليست من بند او جرم لم يدع ذلك في القسم الاخير
والقول بان الاجمية غير او يقع جالا على ضعف مشهور لا مقبول **قوله** كفود اسم التملك على كنه
ليبدد بعد ومن يك جولا كما لا يقدح عند رقي يند اخاه من امه وغامر من الفضل ابع لما اصابها اما
مدعوى النقص ضلعم وكان قد الى ان كي فليها جولا **قوله** كفود وجاوتناهم سكر طنا **قوله** فاجلي
النوم والشكر ان صاح **قوله** اي غضب علينا كانه فل جاونا غضا باطنا فاكشف اليوم وهم صا جوع سكر
الغضب ردا نا طناهم وهما سكر **قوله** لولا مغفرة لذنوبكم اراد ان يبين وجهه بقطعة وقال اركبوا
فيها وخاصلة اركبوا انها ان ربي رحمة ومغفرة لذنوبكم نجاةكم وموئلتهم حين فود فركبوا فيها يقولون
الله وهو مجرى بهم نود ما روى من قبل كان اذ اراد ان يجري **قوله** فاف **قوله** بسم الله الى الآخر
واذا فود فركبوا فيها لم يجب فديري يقولون على امر في اركبوا الا انما ظاهر الاشكال لم ولكون المفذون
جنس المفرد وحاذ ان يجل من باب زندنا فاب بالقيده الارهاق وبشرعي ما المقود والاطلاق الا ان
الاشارة منها مفذون والله اعلم **قوله** وكان الماء قد السقي من فود فاف السقي الماء على امر قد
فود وانما فود فطبق بابن السماء والارض ففنه نظرا فافا اذ الشهوة اذ يرفع فوق الجبال اربعين ذراعا

وعقله وموافقا لهذا قال القاضي رحمه الله في الرواية ليست بتامة **قوله** وأشدل بقوله من اقله
الحسن لا فائدة فانه قد تم نقل ذلك عن صاحب القريب رحمه الله ان فيه نظرا اذ لو صح ما فاء بقوله ليس من
اقله وقرنه بانه لما قال ان ابي من اقله من اجل ان كان من صلبه **•** ليجب بانه ليس من اقله لفظ الولا
من المومن والكافر **•** اقول له ان يقول الرب داخل في الاهل لاسما اذا كان في جمع لان الاهل لا يحصى
ولهذا قال ابي ترستا لهذا الاختصاص عند قول القائل فلما قال **قوله** ان من من وجده ولم ينه
يكون بعض اقله **•** اوجب بانه ليس من اقله لانه من الناجين وهو كلام ملائم حسن والحاصل ان اذا سلمنا
دلالة الاضافه في قوله ان ابي من صلبه فقد تم ما يريد الوجود في الرد ان دلالة الاضافه ولفظ الا
على انه من صلبه ظاهر في قوله من اقله ان حمل على النقيض كما في قوله ليس من اقله لفظا فلا يجهل له انه
حمل على الابتداء وكذلك لا من باب نقولون باقواسهم وكنته سميت بهذا لاجل عليه والله اعلم **قوله**
وبالفتح افضا اعلية من الالف هذا فيه ضعف لان حذف الالف لجزاء عنها بالفتح ضعيف حكاة نون
ماتم واما حذف الالف لالقاء الساكنين فمفسر لا يرد ان كتابه في النحف يردون الالف رده فانه على
قاسم لك وملك حيث كتب بالتحريك وكل كان القراءة فيه زيادة وبضمان فالكتابة بالفتحة ان الف
لغاصم والكسر للساكنين في قوله الامن رجم الالف الرابع وموافقا له الاحتمال الثاني من اعتراضه ان يرد
ونجهان به وقد دل في الكشاف على خمسة منها الاول لا عامم الالف ولم وهذه اداة الظاهر مقام الضم لان
الاصول لا عامم من امر الله الا هو وفي العذال الى الوصول زيادة فيجوز ويجوز لرحمته وان رجمه في النعم
لا للبل من اولى الوجوه **•** الثالث اذ اجتمع اى لا معصوم لا المرحوم وهذه ان فاجلا بمعنى النية قليل
الثالث لا تطالب على ان لا عامم على الحقيقة والله الاشارة بقوله ولكن من رحمته هو المعصوم وشأن هذا
المقطع قليل لانه بالحقيقة حمله مقطعة عالف الاولى في النفي والابان فقط والاكثر نحو ما جاني الغوم
الاجزاء **•** الرابع لا معصوم الالف الرابع على معنى لكن الرجم يعصم من اراد وهذا غير مخرج به في الكشاف لكن
نظم من نحو ان يكون من رجم هو الرابع ولا عامم غنة لا معصوم **•** الخامس ايضا المكان اى لا عامم الامكان
من رحمته وهو السفيه وانما استشهد بالآية دلالة على ان السفيه مكان المرحومين المحفوظ ذلك في شأنهم
لان صلة الوصول جملته بخلافه بحقه الانساب والاضافة بقدر الشرف باعني اذ فاه وهذا وجه حسن فيه
مقابل لقوله يعصم وهو المخرج بعد الاول **•** السادس لا معصوم الامكان من رحمته استعمل بعضه فيه
على سبيل الكناية فان السفيه اذا عصمت بعض من فيها وهذا اندياه لاجل **قوله** نزل الارض من
جزء من الدلالة وقوله امرنا عطف على البند مقدم على الجزاء في قوله امرنا ما منه على وجه مقدم البند
على الامر في قوله يعصم من التوفيق لدون الامثال بناء على رجمه في الامور وفيه يوم للعبود مع السبع
عاما فيها ما يدل على انه لو قل قبلت واقلعت لم يطابق المقام مع ان في قوله وعيضا الماء ما يدل على ذلك

وليس منيتا على ان الامر بقدر الفور لما ذكرنا من كمال فهم المعصوم من الخطا فان شاء الاستيعان على ذلك
لا بد من الامثال لاجل ان حشر البذر غير متكرر بالافاق ليجب في مثل هذا المقام **قوله** والبلع صائر
عن الشف هذا الذي من قول صاحب الفناج **•** استعدار البلع لغو الماء في الارض الى اخره فانه دال على جذب
من اجزاء الارض لما عليه كالبليج بالنسبة الى الخي الناطق فقال شفت الثوب العرفي والخص الماء اذا شربه وارض
منه الشف بالتحريك اذا كانت شفت الماء ولان الشف فعل الارض والغور فعل الماء مع الطباقي من الفعلين
سدا فبنته دن ما للطلعة على الخياطين واوقفه على الدفاق وانما ما قيل من ان البلع ترشح والافراع يجرد بناء على
قول المتن اقلع المطر فم لان قوله في غير الاماك رجمه الى خلاف **قوله** وعيضا الماء من غاضه اذا
وذلك لان جميع معانه ربيع اليه وقول الجوهر في غاض الماء اذا اقل ونضب وعيضا الماء فعل ذلك لاجل الغنة
فان الغنة عن الغضان وبناء الجاهل من بغيري الغلة وصاحب الفناج على هذا الجوف غير صحيح لقال
كلام المتن على حصول الماء بوجه كانه مثل فاشلا لما امر او نقص الماء وكلام صاحب الفناج حيث قد قيل
ما ارض بلعي فبلغت وما شاء اقلعي فبلغت وعيضا ماء طوفان السماء على ان العيضا غيرها وهو مخصوص بطواف
السماء لان نضوب الماء المخصوص بالارض قد علم من قوله فبلغت ولما لم نعلم نضوب ماء السماء من ذلك فدل على
الماء لان الماء المخصوص بالارض ان اردبها على غيرها فهو دناء الفيلين وان اردبها مع غيرها فاللفظ
ذلك على وجه وانما ما قيل في ترجمه من ان اضاف الارض الى الماء لما كانت شحا لا استيعان شيئا لاضالته
بها باضال الملك بالمالك ولهذا جى بغير الخطا ففقت اخرج ساير الماء سوى الذي سببه صار في الارض
منها للخطا غمره المأمور المطيع وهو المأمور في قوله وفاء الشوز وهذا الاعتناء بجعل التوغل في شاشه
فالترشح ولو لم يجرى الاضافه على غير هذا المكون كالجرد وكمنها هذا ولو حمل على العموم لاستلزم تميم بناء
الياء ما سها الورود الامر من مقام العظم وليس هذا قد عوى بل اياه ودعوى بل اياه ودعوى بل اياه ودعوى بل اياه
وجا الارض من الماء ولا شافي الترشح واصافه الى الكه في الظاهر من نزل الماء منزله العذالان جعل الاضافه
اضافه العذاء الى العذوى في النقيض والفوز في جزاءه ابته ولا نظره الى كونه ملوكا او غير ذلك وانما
النعم المطلوب وحاصل على التفسير لا يحضار الماء في الارض السماوى وقد علم من قوله فبلغت وقوله
وعيضا لا شك ان ما عندنا من الماء غير ماء الطوفان هذا والمطابق في غير جاز الله ان ترى الى قوله فالبقي
اي الارض والسماوى ومنها قد تقدم الماء من قوله ماء ك وما شاء اقلعي لان قدس عن ارسال الماء على رجم
فاذا قل وعيضا الماء ربيع اليها لانه لغيره مما اذا جعل من نوابع اعلی خاصه لم يحسن عطفه على فعل النض
اخرى قد وفل بالارض بلعي كفي وفي اشارة هذا التفسير الاشارة الى انه زال كونه طوفانا لان نقصان الماء غير
الاذهاب بالكلية والى ان الاجزاء الباطنة من الارض لم يبق على كانت عليه من فوق الانباج ورجعت الى
الاعتدال المطول وليس في الاختصاص بالنضوب هذا المعنى الله ومنه مطهر بفاو شمان الاماكن وان كانا

جللى القدر بعيد الشاء ونكر الله سبحانه **قوله** اريد بالنداء اداة النداء لو قل ان نفعي لغيري
ومويعنه لكان سديدا **قوله** على ان يبنى من الحكام معنى البنية فيه نظير من جنتي **الاول** ان
الباب ليس بقباس **قوله** والثاني ان لا يبنى منه افعال الا ان لا يبنى جازيا على الفعل لا يقال ليس اتم من فلان اذ لا
ينبغي لك المعنى ولجواب عن الاول بان قد كثر في كلامهم فجوز على ان يكون ونحوها من جوازا **قوله** والثاني ان لا
احك الثاني لا على معنى النصف وليس ذاك لان الظاهر ان تعليل الفود انه ليس من اهلك وفيه ندرج
وضع ان كون غير الصالح ليس من اهل النار كسوف مسلم ونعني بان الصلاح موجب النجاة لا كونهم من اهل
واذا جعل رجعا الى النداء كان مع كونه خلاف الظاهر لئلا على ان كراه المظنة في النداء فنوت القوائد
ولم يكن الكلام على ساق ولقد على ان ليس من شبه الله ثم عنه انما علم ان لا يربط لطف العقاب
بكلمة التي تستفي منها لفظ النفي اذ ان الايمان بكلمة النفي مع النفي يستدعي القصد النجاة واعتبار بينهما
فاذن بان الصلاح معنى مقصود بسبب انما انت النجاة ولو قل ان على فاستدل بكونه دلالة على هذا
البنى البنية ومنذ اقرب مما قاله في فود ثم الى ظن في بلب شجب لا طيل من اذادة معنى النفي فود لا
قوله يميزاء الاضاد اي بآء النسبة للاختصاص بالتكلم ولم يرد الاضاد المضطمة وان كان لذلك
وجبا ايضا فود ملثما او الثامنا اذ ان ما الوضوء لهما معا عمل ان يكون مفعولا مايا وان يكون
مفعولا مطلقا من باب فعاوث شيئا **قوله** حتى ينف على كنهه الاساس بالمرحكة الامري عن حقيقته
وكنهه ولكن لا من بلي كنهه وانما اخذ الوفوف على الكنه لانه عام كانه الامر على طاهر مثله كنهه في الحكم
العملية الامري الى فود فان علمه من مومنان فلا يجعل ذلك جهلا دل على ان المراد به العلم الحقيقي لا ليس
راجعا الى عمل فود وذكر المسئلة دليل على ان النداء كان قيل ان عرف جين خاف عليه الآية من المفضل ارجل
النداء العرفي وتقديره انه لم ينج عملا بطاهر الشاف على ما ان القاصي رحمه فنه ما اوردت سلم من ان قول
نوح لا ولا كن مع الكافرين مرده لانه قطع بكفره ودخوله في زمرة المجرمين على الطريق البرهاني وجواب الله
عنه انما يفود فلا شاك في كاذب المص جملته قبله لكونه على اسلوب فنه البقر في سورة البقرة ولا على
استقلال هذا البنى البقر لما فيه من الكنت من جعل فرائد الذي غامر لفراشه النسب وان لا تقدم في الامور
الدينية الاصولية لا بعد البنى مرده عليه انه لو ورد مرثيا لكان موضع بعد فود فكان من المجرمين لانه
اذمقا ولم لا ابن لا يجوز ان شاعروا من سالتهم فود ما اوردت على القاصي اذ لا اثر الواجدي في الوجه
انه قبل العرف مع العلم بكفره وذلك ان نوحا لم يعلم ان نواله ربه نجاة ولا محطو عليه مع اجراء على الكفر
حتى اعلم الله ذلك وهذا مرده مقابلة الا ان فود مع الكافرين ولا عامم اليوم انه واذا كان عالميا بكنه
مع الشرح بان في اهل من سخن الجذاب كان طلب النجاة من الماكر مفعول العلم صدا انه ان فود
ولا كن مع الكافرين لا يدل على انه كافر عند بل نبي عن شاعهم والدخول في عابهم وقطع بان الدخول فيه

موجب العرف على الطريق البرهاني فمذا من كسوف ولا جعل م مقاولا لانه على غير الكابر والثقت لعلية
النجاة ودخول عن اعطاء النازل حقة طلب نجاة بعدد ونة الشارفة على العرف فغوب بان مثله في مرفض الاثنا
والقيام باضياء الدعوة ملك المدف النظار ولا ينبغي ان يشبه عليه كلام المشرقة والمعاذ كفت وبله عقدا
الهلاك ايضا من اقر الدلالة فان فود قول المص فود على قول القاصي بان النوال عن موجب عدم النجاة بعدما
فيه من الجوازة وشبه الاعراض فنه ان عين انه من المستثنى من الاكراه غير مدرك وفود ان ليس من اهل
الى الاخر فطر عنه الاستعطاء وجعل التوصل الى عند ستمام فضلا في شارة او لا واخر اثم طامر اللفظ يدل على
ان سالا الاجزاء والا لقل عما ليس لك به ولم واليه الاشارة فنول المص فغوب ان اشبه عليه ما لا يجب ان يشبه
قوله وكان عليه ان يصف ان في جملة اهل الى الاخر **قوله** كان صفدان المستثنى انما الحق كرها وانما
الان ففعل سليم انما كان مرفوف كره ما كان عليه ان يصف فنه ما ذكر **قوله** اذاد المص ان الاستثناء دل على
ان المعنى المعبر الصلاح لا فرائد كان ينبغي ان يجعله الاصل شخص في الاصل عن وجوده وان يجعل كلمه سواسية
في اسحقا المذاب الامن علم صلاحه وانما لا ان يجعل كونه من اهل اصلا فيقال انما مع الشك في اياها اذا ما كان
محرم بايانه انضاد من استغنى في غايه الحسن وان فود وان لا يجعل شبهه على اذنه ففود فنه ما كان عليه ولا
واخر بعض الفير او لو العزير موخزون بالقيس والغير وانما قول صاحب الاسحقا انه لم يكن كافيا لاجال ابنه
وما كان مفسدا كره حتى يخرج من اهل مزايا فاه عذر نوح اولى فان الله لا مكلمة على الشاربه معنى علم الفير
فمقصنا اوردناه ونمنا فظ على او نجاة والله اعلم **قوله** والبركان المجرم النامنة الراف البرك صدد
البيرم ترك البيرم البرك واجر منه الزم وسعي محسن الماء بركة والبرك كسوف الجبر لا في في التي سني بذلك لكونه
لغيره ثبوت الماء في البرك ولما كان الجبر لا في صدد على وجه لا يحس ولا يحس في كل ما شاهدته زادة غير
محسنة من مباركة وفيه ترك اقول كل شخصيت واقام فديرك واخذ بروك البيرم فنه البرك معنى القدرين
السالكه الامر كالمهم **قوله** وهو الوجه اي المجل على الاية لساقيل فود وام ستمهم ولا شاعروا لان
الابدية لاسما في التكرار كنهه للكنه في اذ خال الناس في الممل طهم وقطع المصن عنهم في الدلالة على واضح
في فود انه على غير صالح ولما كنهه حذف الوصف في التا فاهم واكفي سلام نوح م عن سلام مومني فود لان
نعم الله وكهانم هذا العظم والاغا ومعلمهم السلام فلا من وان المجل على البيان ارجح لئلا يلزم ان لا يكونوا مبدا
علمهم على ان اللفظ الام في الاطلا على من معة ما حد الاعبار من لاسما فنه لان شبه النجاة القليلة نالاه لا
ناسبه فكف بالام ولا يبال في هذا المقام فنه فلا سدل عن الحقيقة وان جعل من باب ان لبرهم كان انه لم يلام
نعم نوح م والله اعلم **قوله** ولعل يند الجبار فنه هذا الوجه مزايا لان المقام لا ادعى في محي الاجزاء
مكذوا الذبح في اذالة الابغنام **قوله** كما نول لم سرف فذا جند الله ولا اهل بل نول على ان الكلام
سني على الزني من الطان المقام **قوله** لا يحسها ولا يحسها من محسها الذهاب بالناب محقا اذ اخلصه ومحس

خاض كتاب الله الكريم **وقت** فضحك فاضت عن محي السنة هو قول مجاهد وعكرمة يقول المرحبة
الاربا فاضت وزدة صاحب الاصناف بان النجب عند بعيد اذ لا يجيب من الولادة في زمن اليقظ
والجواب بان داخل في سياق النجب ما اياه اللفظ والمعنى **وقت** وفصل الزوا وولد الولد عن الموضع هذا
الفسير ان مراد بنعقوب اولاده كانا قال فاستم ويزاد اولاده . اقول ونسحق البشار يعقوب من طريق الاولى
وقيل ان مشكل لا يعقوب ان يكون اولاد يعقوب ووجهه انه سمي لدايجي وراة بالنسبة اليها في زناها من احوال
كانت بشراها بان عيش حتى ترضى لولدها اوزبان ولد لولدها ولد وهذا قريب والمفعول عن المصنف لغير
وقت كانه قتل ووجهنا اذا اراد ان عطف بنعقوب ومثله شايح شفيص في العطف الاضمار على شرطه ^{الفسير}
وغيره ما وانما شبه بقوله لا يجب شيئا على ان ذلك مع بعد لما كان واقعا هذا الجذر والعرض من النسيب ان
الموجود في اللفظ جعل منزلة واعلم اننا الجوز في الفضل من نائب الجواز ويجوز وهو ابعد منه بن الجواز
ولك ان نقول انما بشراها ما يصل الفعل اقرب متكافؤ جواز ذلك في قوله في ذلك الذي بشر الله عباده
وقت لا يزد فيها اي لا ينسبها من زهاه واذا وهاء اذا استخفه ونها ونه **وقت** فاعلم استوجب
للمذاشاة الى انه نزيل جنس من ان مضمون حالها ان عمد مستوجب الحمد لا سيما وقد اجن اليها ما اجن
ونجد وقد شرفها باشرف **وقت** وقيل بعناء اخذ جاد لنا على انقله ملك هذا الوجه آثم الزجاج و
جعله وجها كمال الى اجد لا فاف — ولم يذكر في الكلام اذ اراد به جكا حال اضيه فذر
فيه اخذوا فل لا ملك **واقتل** قام زيد دل على فعل باض **واقتل** اخذ زنديقوم دل على حالة فذا
من اجلها ذكر اخذوا فل على ما ذكره المصنفنا ونجبان وعقيفة اسنا اذ اراد استمر الماض فهو كاذب في الزجاج
وان اردنا الضم والحذف فلا **وقت** وعن فائدة ما قوم لا يكون فيهم عشر فتم جزا طاهر من عباده لقوم
لا يكون فيهم عشرة رجال اشخاص كاملين مهذبين كان اسم البعد لا يقع الا عليهم وهذا كما قالهم اثنا عشر
عشر اذ اضموا في البلد فضيلة او عطاء الى غير ذلك فتم جزا لجله اعني فتم جزا جبرما وفي بعض النسخ لم يكرر
فتم ثانيا وعلى ذلك جزا محذوف اي قوم لا يكون فيهم عشرة اجبار بقوم او غيرهم وعونها وعري هذا الاجتهاد في
الاولى انشا وقل استهامة اي قوم يكون هذا خاتم وهو انه لا يكون فيهم عشرة خير برندان يجب ان
من كثرهم مع فله من مخرجه فتم وعلى هذا فتم خيرة عشره وكذلك خير برندان فتم على النسخين **وقت**
كانت مائة لوط وضوء زعم فسر ضيق الذرع في العنكبوت **وقت** نهرون سرعون كما انما يدفون دفعا في
الفتح عزم في عبيد سخون اليه كانه تحت بعضهم بعضا اقول اصله مردم هرع اي جارب من الحر والسيان
كان بعضه يدفع بعضا بالجل على الحري **وقت** ومن قبل ذلك الوقت كانوا يقولون السيام فودعوا في عباده
وقد عرف لوط عادتهم الطاهرة انه على القولين اعراض لا يجل من الاعراب الا انه على الاول موكن لغوده نهرون وعلى
الساكن كمان من مضمون ذرع لوطاءم **وقت** والى العاصم بن دامل في الجواشي صوابه الى العاصم بن الربيع

عند البري عند عمن فاف — ان الشذوذ في لطفه رسول الله صلى على ان ردت زينة
وكانت عنه وعت زينة بن جازفة رجلا من الاضمار في طلبها باه اهاام اسم ابو العاصم الى الذينة فودعها
اليه بكاج جديد **وقت** وقرأ ابن جرير ان قال الحق قراها سعيد بن جبير والحسن بن محمد بن مزوان ع
الفتح والوجه الذي ذكره هو ما اخرج ابن جني وهو يظن هو زيد وهو ليس فيه معنى طائل ولا وجه ان يفذر
هو لا لغيركم وفود بنا في من حلة مفرضة تعليلة للامر وكو عن ابي فدمت للاضمار كانه قتل خذوا هؤلاء
العصاف لغيركم ان ساقى من واشم فملون طهار في وطهار بناتي ويجوز ان يقال من ياكيد للشكر في بناتي
لان وصف شق لا يمتا على الذنب الكوفي والله اعلم **وقت** وما هو الا عرض يابري نكدا اصح النسخ عمن
الاستناء وفيه العين في الفجاج الشاوي ضرب من الشاب وقوف في النمل عرض يابري يفود من عرض على النسخ
عرضا لا يبالغ فيه لان الشاوي من لعود الشاب سابع فيه باذ في عرض في الجواشي كانه منسوب الى شاوي من
وفي بعضها بان الاضمار عرض بولع فيه بل موغاة النواضع وطلب الرقة والسفعة فهو من كلام المصنف كلام القوم
وفيه نفس وفي بعضها الا عرض كسر العين اي ليس عرضك عرضا شارا فاعلم هذا التوب بل هو حنون بحكم
قالوا استخفا فواشمانه **وقت** لان لا ترضى ما كسنا عن صاحب الفريادة بعيد عن الضواب لو تخين
احدنا ان يكونه كانت كافه فكيف يقولون تلك المقالة وقد علموا ان منهم ساجدة فالمعنى ان من جالنا
مالتا من جاز ونايهما ان فود مولا ساقى من على هذا يكون عرضا على الزنى لانه لم يجر المنكحة كان اتا
زنى والجواب ان العرض لم يكن عرضا على العفة بل انما هو قول مجازي لها ولعانة النواضع الا ترى الى فودع
استفزاز غم وطلم فالسؤال سافط من اصله انه لا يلزم من العرض على التكاج الخرمص على الزنى بل طلب التكاج
بشرطه وموانع الشكك مثلا على ان العرض ان هذا القسم اعني الشرع للاضمار لا يسيل الله فذوا انكم يسيل
في ذلك القسم بشرطه ومزا كما فسر في نون الحمر السات بنها امته اي تعرضوا للسات على وجهها ودعوا البيتين
لنفس ذلك عرضا على الزنى وقد سوي على وجهها سالك مثل فرياد بشرطه منها والله اعلم **وقت** لانه
منفي لا اضطلع به ولا اسفل فاذا ان التاء صلة للضم فان دفع سوال القدم على البعد اعني في لان المجموع مستند
الضم وجاز ان يحمل طرف ليعوم شلعا بالفعل المحذوف اذ المعنى لو بدت لي كم فود او آويت فيه ما بذل على
ان عطف على فود ان لي كم فود مع الفعل المحذوف لروما وانما انبر للبري لظهور وجه العطف فقال لو فودت بكم
او آويت وعقيفة ان في العدول عما فود الى المنزل انما هو الطلب الشفي وان عاجز وان طلب قوم بالغة يمكنه ما تدار
وكانه نزل عن ذلك بعد عن جاله فقال او آوى الى قومه فلا اضمار ان لم افد على التذرك وفي العدول الى المضاعف
دلالة على ان في هذا القسم ومردان مستعذلة ويخرج الا ترى الى فود رب يحق راها فاعلمون بعدا او عدول
بالجرح وانما فوا الضب فوجهها ما ذكره والمحل على معنى ان يحده لما ذكرنا من الشرع من ساقب الشرع واستشهد
بقوله منون بنت محمد الكلاسة للبري عبادة وشرعني لعب الى من لبس الشفوف عليه اذ المعنى للبري عبادة **وقت**

العنن في الاخرة اجبت الى من لبس السفوف وسحنة العين فيها الشف نحا وكرا من قولهم ثوب شدي
رمون ومقابل البقاء **قوله** وقد وجدت عليه اي عقيبت وذلك لان كلامه يدل على افساد كل
يائس من ان يكون له ناصر النفس الله بكاف عبده ومن ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلو طأ كان ياروي
ركن شديد **قوله** الشاخر كان صلوات الله عليه استقرت منه هذا القول عند باصرة
منه اذ لا ركن اشدها كان ماوى اليه الراغب ركن الشئ خائبه الذي سكن اليه وسنهار للقول واركان العباد
جوابها وشركها بطلانها **قوله** جلة موجهة للثقل فلهذا قيل به بانهم اذا كانوا رسل الله لم يبقوا على قدر
فيه اشتد بين بان معنى الجليلين انك تاوى الى كبريى لا اشد منه الا ترى الى التاكيد الشافى من قوله
يصلوا وان ذلك كالحال مع امداد الله ثم وازال ذلك للفرقة من طرف من العذاب حتى **قوله** استثنى
من قوله فاستمر باهلك اورد عليه الشيخ ان المجاب ربه ما خلاصه انما ان سري بها فالاستثناء من قوله اجد
شعيرين ولا يفتيق من قوله فاستمر باهلك والفتنة واحدة فاحد الثاويلين باطل فطعا والفرقان الثاويلين ان
فطعا لا يجوز حملها على ما يوجب بطلان معنى احدهما والمجواب يمنع الشافى لان الاستثناء من اهل بطنه لا
يكون لوطاه ما مور بالاشراء بها ولا يمنع انما سرت نفسها وكفى لصف الاستثنائين هذا المقدار كفى ولم منه عن
اخر اجابها ولكن انما يخرج غير هذا من دفع الاعتراض عن الفضل بقى الاشكال في الكشاف في قوله ولخلا الفرقين
لا يخلو الرايين اذ يلزم الشك في كلام لا رب فيه من رب العالمين والمجواب ان معناه اخلا الفرقين جالب
وسيب لا خلا الفرقين كما يقول السامع للفرق اني اياه وصلح ونحوهما ولم يرد ان اخلا الفرقين لاجل اخلا
الرايين فوجعل لا شك ان كل رواية ساسب قراءة وان امكن الجمع فهذا ما اكتشيت في الصحيح والله اعلم ولما
قوله وامران لا يلف احدهم الا هي بفعل الرواية لا بغير للفظ القرآن وانما الكاف فيه استثناء عما عن حكم النبي
للاستصلاح اذ لم ينفى ما **قوله** ما في ايكم يحرف من اوله شرف وسبعة وجعله حلة للاستثناء عن التظن
كانه قل لا تفسوا الى لا تظفوا انكم سيقون مما يخرجكم الله من الزحف وثانيا بالجمع المطلقه الى انتم فيه بغير
الشكر فلا يبالون بالتظيف الذي هو محض الجور والكفران وثالثا بقوله فلا تزلون عنكم بالكفران وفي الاخر
لا تخلف الحجر وانما علفه جة التقليل **قوله** قلت **قوله** لوصف اليوم لان اليوم زمان الى الاخر
في سورة الشراء ان وصف اليوم بالغنم يبلغ لانه اذ اعظم النوم نسبته كان اعظم واعظم ولا شك في جوابها
عن فيه وانما يكون اثبات الاطاطة للعذاب بطريق الكاينة وانما الذي اشار اليه ههنا هو ان اليوم لما كان
زمانا مشتملا على الحوادث الكاينة فيه عذابا كانت او غيره فاذا اطاط ملينا بعذاب لا نتجادهما العذاب فقد
اجتمع للعذاب الامر الذي شمل عليه النوم وهو العذاب كما اذا اطاط بغيره من العذاب والحاصل ان اطاط اليوم
يدل على اطاط كل ما فيه من العذاب وانما اطاطة العذاب على نوم فقد يكون بان يصيب كل فرد منهم فردا
افراد العذاب وانما فيما عن فيه فذل على اطاط انواع العذاب المشتمل عليها اليوم بكل فرد ولا شك في التبيين

مذا وانشاء الله بقوله فقد اجتمع للعذاب بنسبها على ان الاطاطة لولا فرضت للعذاب لم يلزم الاجتماع لا قرا
عليه وانما الناس النوم فلان العذاب اضعف الى اليوم اضافة ملاسته لا ينبغي ان يحمل الاطاطة بالعذاب على
اشمال اليوم عليه فانه ساقى بغير الاطاطة فما سبق فانهم **قوله** النبي عن النفس انما لا يناء اذ اراد ان لا
عنى الانتهاء المطمردون الانقاء فكون مظلوما ناعا وهذا سلم على الذائب جعل النبي عن الشئ عن الاين
بالفردان مثلنا لدمضنا او الثرائنا وذلك لان خلاصهم في معنى اللفظ لان الجي راو الوجوب مثل عن تقا
القدر واجاب بان الفائدة فيه غير واحد التقى ما كانوا عليه من البغض وهو النفس ببالغة في الكف ثم الامر بالقد
ببالغة في الرغب واشتداد اياته مطاالة وبنما مع الاستعانة بغيره الكف بغيره بغيره باللفظ فصر على
الوليت ثم ادناج ان المطمردون لا يفاء الفسط ولهذا يكون الفضل محرما كما في الزنوب فثلث منها سطوي اللفظ
والثاني من من مفرى ولو ناملت لاختلك الزيادة فوله المحس الضم والنفس الثاني ايضا في الاول الضم نفس
فيه وضع مفهوم من حق المضموم وجاز ان يقال تمام مقيدان لان دخل احدهما تحت الاخر فان الضم هو الكثرة فوله
وكاونا ما خذون الى الاخرى لان اشمال حالهم على ما يقع فيه المعاني السنية وفصل عن القاصي ان نعيم بعد تخصيص
فان المحس هم القدر وغيره والبغى زيادة نعيم وموجى **قوله** فافهم في كل ما باع
المرحى وزم وقيله في كل اسواق البراق اباوه وفي بعض النسخ من الشئ وذكر في المفضلين ان الجابر بن جوي النخيلة
كانه شكرنا بقله اهل المضار مع اهل البدو وضامون من نحو التمنى اللفظ وفي ذلك استعظام للايمان من حيث
ان الشئ التمنى نفعه جعل بدونه غير باع فهو البغى الذي لا نفع بعده **قوله** وموصلونك النبي ترواوم عليها
اخذ من جعة للصلوة والافاضة اليه ثم الاجار بالفضل المضارع لدل على العوم بحسب الا زمان فوله باللفظ
فما فضل المشورة او ان فضل عطف على ما يقيد وعلى من عطف على ان شرك على المقد وقيله **قوله** فبكوا
لشكوا امدا هو الظاهر لا سبق ان قولهم اصلونك تارك من باب الظن وقول شعيب م في جوابهم اذ انتم الى الاخر
شد الطباقي لهذا الوجه فانهم لما سبقوا الى الجنون وان ما يامرهم به لا يامرهم به **قوله** فافهم
اخرى في ان كنت على منه من ربى فلا يكون الا الامرا الامام والوحي وقوله وزد في شرف في ذلك اذا افسر بالنوم من
الوجه وقوله وانما اوردان احوالكم فله عود الى الفصح بيا ارجح ما فوقه به على وجادج فيه ان من لا يامر الا انما يفعل
ولا يامر الا ومومنه لا شرف بهيته الخجل والجنون **قوله** لا يفيض حجر الاساس من الحجر فليل الماء بفضا
من الجاد من حجر اذ لم تدعج فوله كما ثبت في قصة نوح ووط **قوله** قال سلمة الصحيح قصته نوح وصلح في
لا في انك تكون في خواب رانم وفي التائه فترى من الله ان عبيده وموجى **قوله** ما استطعت
طرف سواء جعل مضد به وعمل المضد وحسا او بقدر مضاد فله ومذا هو الوجه الا يبلغ الاخير واما البدل
بعضا كان او كلا على الوجهين فله اجاد وفوات البالغة وانما المضد للمعرف مع فله فله فواتها وزادة
غمار مفعولا استطعت **قوله** كقول ضعيف الكاينة اعلى غام **قوله** حال المرار تراخي الاجل

فقد تم لمن شهدتمكم الشهد بعد حقيقته في سورة البقرة واما الاغراض فان سائر الايام مشهود فيها كما انها مشهود
فتم في الوصف بالهول والعظم ان اشد في الموضعين كما في القرب وجعل العارف ان في الحول على الانواع اياما
للمشهود حصة منه مثل القول والعظم على الحول على الحقيقة فيزاد على قوله انه والله علم **قوله** وعجز
ان يكون الفاعل في اليوم هل عليه يكون التقدير نعم اشارة ذلك اليوم فلا يصح ان تعرف اليوم بالاشارة بل في
الاشارة به وان اشارة اليوم لا سفل عن كيان اليوم فكيف الاشارة ويلغو الاضافه ونقل سلك عن ان في عارضا
على عدم جوان كما لا نقول بحدوث يوم شرك والجواب ان كل زمان له اشارة بحدوثه كالعيد واليومان والاشارة
بجري الزمان ان كان في نفسه زمانا باعتبار تغير المجهين بحيث لا يضافه ولا اشارة كما يصح ان يقال يوم
يقوم الساعة ونوم ما في العيد والعيد في يوم كذا فالاول زمان وصيغته اعني فاعل الفعل ما في اذا جازى
فقد في الفضا لا كنه وانهم شق من جوابي صلوى هذا الحسن الى هذا السؤال والجواب اشارة بقوله
فقد جعلت اليوم وقتا لا يان اليوم وحدوث الشيء نفسه وقوله المراد اشارة هو وشدائد ولم ير ان
فأفهم **قوله** والزفير الجراح النفس المشهودة الرابع الزفير زديد النفس حتى ينفع الصلوع عنه
بزخه اذا جعل ملامسة فرد فيه نفسه والتمس طول الزفير وهو نفس الزفير واصله من جعل
اي شأ في الطول في الصبح الزفير اول صوت الحمار والتمس لان الزفير اذ حال النفس المشهودة الجراح وقوله
التمس في صفة حمار وجنى صمدى النظر اول صوته زفير يلو شيق يخرج من على اذنه اليه الف
لان الصوت بالهواء القوي الذي يخرج من النفس هو الاول وقوله الجوهري لان الزفير اذ حال النفس في قوله اول
صوت الحمار والنظر بحد الصوت وحسينه ونجسه الحمار صوته رده في حلقه فو ما اذا امتلأ الحمار والامر
فهو ونجان الى اخره في فطر لا تشبيه بما لا تعرف اكثر الحلق وجوده وذو به ومن عرفه فاعرفه عما يدل على
دوام الزواب والعباب فلا يجدى لا التشبيه **قوله** اما اذا انبدا ما نظم وما نظم فوطا هو الطول لان
القدر معلوم الوجود لكل عاقل اما الدوام فليس مستلزما من دليد دام الزواب والعباب بل ما لا يليق بان
سواء انبدا الزواب والعباب وان اهلها السعداء والاشقياء من الناس ولا على انفس من تشبه ما تعرف بالا
تعرف بل العكس الوجه الثاني عيان عن التباين من غير نظر الى قول القائل على سقطة العرف فو انه الاشياء
فان **قوله** مناجيب الكشاف مواشاة من الخلود في عذاب النار ومن الخلود في نعم الجنة هذا في
النار ظاهر لانهم سفلون من النار الى برزخ الزفير والرد بان النار عيان عن عذاب النار عار وعار ولا
الشمال النار فيها نيل اما غوى الغلبة حتى يجر الاصل فكلما انزى الى فو انه نارا ملهى نارا وفو هذا
والجنان وكوم واما رضوان الله عن اهل الجنة وهو فيها في الاشياء كفت وفو خالدين لا يزل بظاهره على
انهم مشغون بها فضلا عن انفرادها عنهم بها الا ان يحصل من هذه الزواب لا يحقق الفضل وكما بطلان التخصيص

من علم ليل هذا ما اشارة عفا الله عنه مدلا ما اوفى من البيان على نيل الكرامة الترضية بقوله رادنا الله مدانه
واذا بطل ذلك بطل اذ كمن من ذلك فو عطاء غير مجدود وجعل ان ربك فعال لما يريد لما قسم بهواه ولعل الو
ر الله اعلم ان كون من باب حتى يلج الجبل في سم الجياط ولا يدرون فيها الموت الا الموت الاول واما الله الله
ايضا وذكره وصف بعد ذلك على نفس من قبل الزجاج عليه والحمد لله على اوفاء الاواه والنجيب عن ثاويل اهل
البدع والاثواء **قوله** فقد حصل تجري الص من خلود الفشا **قوله** لا كذلك لانهم داخلون
في السعداء والاشقاء بمعنى خلود السعداء ذلك في خلودها لا في حاله ولا في كونه في النار قل خوله في الجنة
فان اللفظ لا يقتضي ان يدخلوا اجنبي السعداء كلهم في الجنة معاكف والفاطع بذلك على خولم اوله فان لا على
مراتبهم وفل هو اشياء من الخلود في النار لان بعضهم وهم في النار والآخر من يخرجون منها وقول المراد الاشياء
الاشياء على كبريتهم ممنوع فانهم اهل الاستثناء الثاني ايضا لانهم مفادون عن الجنة ايام عذابهم والناس
من يذامعين بسفوف باعتبار الاشياء كما بسفوف باعتبار الاشياء وهو لا وان شقوا بعضا منهم فقد سجدوا بايام
لانما في فعل هذا لا يكون فو ففهم شق وسعيد ففهم لا ان من شرطه ان يكون صفة ففهم سعد عن قسمه لان
نقوله لك الشرط ان لا يفضال حقيقة او مانع من الجميع ومنها المراد ان اهل الموقف لا يخرجون عن القسمين ان
حالتهم لا يخرج عن السعادة والشقاء وذلك لانهم اجتمع الامر في شخص واحد باعتبار ان هذا ما ذكره الامام
ربطه العاصي وان وفيه انه لا دلالة في اللفظ على البند العيين ولو سلم الاستثناء بسفوف اجزا عن حكم الخلود
وهو لا محالة بعد الدخول بخلاف ما ذكره من التباين لان الخلود مكث من ذلك وفد سبق فو في الجنة **قوله**
قوله زمان تعرفهم عن الموقف هو ابتداء وهو آخر يوم لا تكمل الا نفس **قوله** ان ادعى ان
من ابتداء ذلك الزمان جاز ان سلم دلالة اللفظ عليه ولا سقته لان الكل في الدارين غير خالدين على
هذا التقدير كما سجي واما اذا جعل ابتداء المدة من ايمان فلا وفيه ان مقابل الممكن بذلك على مقابل التغيير
بمعنى منع الجميع مطلقا وفل مواشاة من اصل الحكيم والشيء في زمان فوفهم في الموقف للجناب وذلك
لان طاهر بسفوف ان كونوا في النار حين ما في اليوم او من السعداء في الدنيا وفي البرزخ ان لم يقدر اليوم وهذا
الثان ان كان بعيدا ففهم حصول المقصود ايضا ولا يجوز ان يكون استثناء لا بسفوف من حكم الخلود لما مر من
اشياء سابقة الدخول فيه ان تاجر عن الجاه لا مدخل لها في الاستثناء لا بسفوف وان الامام بقوله
الاشياء ربك واليعيم الذي عطيه لا سعي له دون واما استبعاد الامام بان الاستثناء وقع من الخلود ففهم وان
وفل استثناء من فو ففهم فيمان ففهم شق وفيه ان المقابل لا يجري فيه وسفي الاشكال ففهم لا ينبغي
كقولك لك على القان الا الالف التي كانت تعني سوى وفله سلك عن الزجاج والنجاد وندى المعنى هو
ماشاء ربك من الزيادة التي لا تجر لها على من بقاء السموات والارض فيه انه ضعيف وبلزم حمل السموات
والارض على من يدين بالجنسين المراد من غير نظر الى معنى التباين وموافيقه ونقل سلك ان ما يعنى من الله

من الحقايق في مفرز الدم من دانه لا يحتاج ولا يحتاج كذا في الدم حتى جئت ان لو كان لهم شجاع كان كذا
وهذا هو الوجه الذي توجه نحو نظر العلامة الحكيم وهو المطابق لسلافة الشرب والله اعلم
اي لم يفتوا بما هو ركن من لوجه الزيت من فود الا قليلا من اجينا وفود وانبع الذين ظنوا ان الجاهل نأركي
التي من باب افامه الذين ظنوا موضع سائرهم على انفسهم من قبل انهم ما ذكروا على ان منبع للمعرف فيه من حيث الزيادة
والثبوت يكون منه وبين الامر بالمعروف والنهي عن المنكر حاجه حصن ولم يرد ان هذا الاشياء ينبغي ان يضر لان
الكلام يسانق اليها ولا يلام دونها **قوله** وهذا معنى قوي لتقديم الانحاء فتوفى معنى الثبات لفظا ويكون
طابقا حتى لا يحتاج الى مجزوف لاستفاده الكلام والمبني الا قليلا من اجينا منهم حال ذلك سائرهم
قوله ان كان معناه وانبعوا الشهور الى الاجزوف وفيه بحث لان المقدم يعني هو لخر كونه
ما قد اولا من ان معناه ولكن قليلا من اجينا هو الا ان ما اول الذين ظنوا انهم كانوا واعدا فيهم في تفسير
اقول لا حاجة الى هذا وقد صرح المصنف بما تقدم بفود وسائرهم تارك كون للذي هو تفسير لفود وانبع الذين ظنوا
وقد لوح بما بعد على وجه العذول بفود اراد بالذين ظنوا انهم تارك الذي وجعته من قبل **قوله** على الزيادة
اي ابتغوا الاثر في كونهم مجرمين القريب وفيه نظر لان ما في الزيادة موضوعا لا مضد فيه لعود الصير من فيه
النه وكيف فقد كان مضد الا ان قال مرجع الضم الى الظلم بدلا لظلم امكون مضد منه اقول ان
كان هذا الوجه على جمل وانبع حالا اكمل ما لوح اليه من كونها مضد زمان المض فود فاما المضد في الوصفين
حيث فسروا بحث من وجه كونه حالا وفود اي ابتغوا الاثر في اذ اجزاء الاثر انما يكون من قبل وفود لان بالبعث
مفهوم بالانام فذلك على ان العطف فيسري ان الاثر في كونهم مجرمين شيء واحد وفود اذ اريد بالاجرام اغفام
للتكرار بدل ايضا لان الاثر في اغفام في الحقيقة وهو عطف بمعنى كانه قبل اي ابتغوا الاثر في الاجرام
انما على الحقيقة لان تابع الشهور الى الاثر واما على المل على الاغفال لانه نوع من الجزم وفود او على ابتغوا هذا انما
عنى على جعل ابتغوا عطف على مقدم وفي الكلام لف وشر لانه اذا جعل حالا يكون المعنى الا قليلا من اجينا هم
وقد ذلك سائرهم وقد كانوا مجرمين ولا عسى في الانحاء الامن حيث انه يجري مجرى العلة لا بد ان لا يترك
فكون اجرائها او خال من الذين ظنوا انما لو جعل عطف على مقدم فيجب وفود وكانوا مجرمين بذلك على ان
العطف فيسري على هذا الوجه ايضا وجعله سببا من باب نفوذ الرب الى ما يورث من التامع فود يعني بذلك
الممكن بناء على ما قد مر ان الشبهة التي فيه بدلالة الوضعية القسرة الاجزاء على اصول السنة للمع على ولا اختلاف
خلعهم لهم **قوله** ومن انباء الرسل ان لكل فعل الاثر ان يكون من البعوض صفه بناء على المجزوف
للدلالة النون عليه لا لكلا لان الضمير مضى الضاف اليه على انض عليه ان الحاجب في شرح الفصل لان
فذلك لئلا وهو جمع اناء الرسل فيه نبوة لان تفسير المستعرف فيجب فود وما المستعرف كثر مشاف **قوله**
وما يثبت فود ذلك بدل من كلامه هو بدل النقص المفيد ما يثبت فود كثر في هذه النون

ول على ان قد اكد للنون الكثرة وفيه لعمري لانه على ان بناها على التلطف من الاشارة الى الدعوى من جافيه
الشيء والتمسك بالثبوت تحت النون والحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده محمد والبعث
بالتأييد والقر من بعده وعلى آله وصحبه ما شرب ورضي عنهم ورضي **سورة يوسف عليا السلام**
بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** الظاهر من فاني انما
العرب ذكر او خما ان بعة اثنين على قدر الزوم من ايمان معنى بين واشين على التقدي من سائر اذ الصبح
وانما ذكر لانه ما مضى بام لا نأ ومضدنا لان الاولين اعينهم فها معنى الكمال بحيث لا يوجد في غيره من الكتب
والآخرين لم يعبر فيها ذلك افادته الله وللكان يقول لان الاولين رجحان الى اعتبار النظم والثاني الى
اعتبار معناه ومودة **قوله** ولا يلبس عليكم ولا يلبس عليكم وجعله من ثبات النسخ
التي في المعاني يحسن التفسير الوجه الثالث او الرابع من معاني البين **قوله** ويجوز ان نصب هذا القرا
مفص حاصل هذا الوجه والاول ان من باب شائع الفيلين نفس او خينا واوثر الوجه البصري ولا الكو
ثانا والظاهر الاول لفظا لما ذكر في آتوني افرغ عليه فطرا ومعنى لان القرآن التور وانما لا يحاط عليها
الهمز من افعاع نفس باعتبار انما لها على القصة وما هو لها من اولي باعمال صريح الفصل فيه وفيه نعيم القرآن
ولخصاص ما فيه من الانحاء وحسن البيان ما للنس في اعمال نفس صريحا **قوله** من الجاهلين به يند
انهم ما كنت تعلمها انت وللس في لظا في مثل هذا العمل المفيد في اثبات الاشارة عليه بان شاده الى العلم مع
لان الانحاء يكون فكثيرا ما كثر من هذا المعنى في القرآن **قوله** مشتمل على الفصص وهو المقصود لان
البدلية بد من هذا الوجه لا يجوز لان الفصص معنى المضد مع النبي صلى الله عليه وسلم فكيف يدل عنه زمان فود
نفسهم على سبيل الاشكال فود ويجعل دعه هو يتكبر الياء اي من نوع الخلق لا فسر ولا طويل وكذلك امره
ولم يذكر الاخير الموهري وذكره الرابع واما غلام نفعه فهو يفتح الفاء في الفجاج غلام نفع ونفعه وظان
انفاع ونفعه ايضا فود قلت هي الكثرة التي كانت قبل النبوة اي كثر من فح مافل الناء وانما حرك الناء مرة
كونها غير حرف لين واوثر الكثرة دلالة على ان اصل ما قلها الكثرة فحصل الغرض ان وفود لا يها اسم والاحتفاء
عنها التحريك اراد ان مجموع اسم مفرد الا ترى ان كلا اسم مفرد مع ان النون عوض اي من اللفظ اسم ولم يد
الى ان مجرد الناء اسم مجازا كونها عوضا منه **قوله** ابن الجاجب رحمه الله انما شبه الحرف في
ابذل حرف الثالث عليها اعني ياء الاضادة وفود لوح اليه ايضا جاز الله غاصر من خوار ان يكون الفصح ثابت
انما الحركتها حرك الياء والدلالة على الياء نفسها اولي من الدلالة على حركتها واذا خاز ذلك لهذا الجوز
بل خالها مع الناء كما لها مع الياء اذ اقلت بالي هذا بعد اذ قد ان الكسر من خلفه ظاهر واما
لم الوزن الكسر للدلالة على الياء المحذورة لما يلزم من شبه الجميع من العوض اعني حرف الثالث والبعوض
الياء للدلول عليها بالكسر فالكسر في لست عوضا حتى يقال ان الجمع من حرفي البعوض مثله في الياء انما

غيبته عناني فيرى في العيشة والامل الظاهر فيرى في السعادة والنجاة ونقل الله
فيه انفسى كانت العادة فيهم اذا مات ربيس عظيم الخطر ان يطوف احد منهم على القبائل ويصعد الزور
ويقول اني فلان بن يد شهيديتم وعظيم النجى . اقول راي هذا التفسير قود في العيشة والامل
قود قرأ المحذري غيبه الحب عن اسحق انه حدث كما تقول ظلم الحب قري باطهار النون وبالاد
باشام وعراشام . **قود** الشيخ الشاطبي رحمه الله لما اشتا للكل على مفضل على ابن النون من غير
ادغام ثم قال ادغام مع اشياء الغرض عنهم اراد بالاجزاء احلاس الحركه والاسان الى ضم النون بالحركه
لا تحريك البضو ومناه صاحب التيسر في ادغام الاشياء لكن فسر الاشياء بالحركه الضعيفه وقال يكون اجزاء
لا ادغاماً فيجاء فلا علة فلو مفضل اي من النون من عراشام قال في التيسر هذا قول عام اعتنا وهو الصواب
لنا كده لانه وصححه في القياس فلو وادغم وجئان وهو الادغام الصريح قال الجعفي وبه قطع ابن مجاهد
والاشياء على هذا ضم الشفه . **قود** في الشرح بعد الادغام قل تحت النون وقد اجازوا
ان يوقى بالاشياء بعد كون النون الذي وقع في الاشياء قبل كمال الادغام فيصير ملته اقبح وطهر من هذا ان قول
المض قري باطهار النون محمول على نقلناه من الاجزاء لا الاطهار الصريح فلو الادغام باشام على الوجه
الذي قطع به ابن مجاهد وفرد بشارشام نقل من غير التبعه ولك ان تحمل الادغام باشام على الاجزاء كما نقلناه
عن التيسر الادغام بغيره على وجه ابن مجاهد لكنه لم يذكر الاشياء بمعنى ضم الشفه فالوجه الاول هو الاطهار
الصريح يكون في غير التبعه وكان الاول اولى وان كان في كل نوع بكلف والله اعلم **قود** ابو الفداء
سيانه في الصحاح النياب مثل التجاب البحر والنيابة النحوة بها حتى الرجل اذا صمت شدة فقل سياناً
وسياناً **قود** اخذ ما ذكر في سبوت من سبوت المصارعة يريد ان السيب الاخر السن وذلك لانه لما اشبه
بحوزل في الشوع والاحصاء كل فرد عرف هي ام العود وان كانت هذه الشوع مختلفة لطلافا واشراكا
الاسم فاسحق الاجراء لذلك . **قود** في المفضل بدخولها عليه قرأ ضاع الاسم . واعتبر
علمه الشيخ ابن الحاجب بان يلخص اللام للحال مذهب كوفي لغوي في بحث اللامات ويجوز عندنا ان زيداً
لسون مقوم ولا حرة الكوفون لكن لما اردتم عطف المصارعة اعترضنا الامر على المذهب الكوفي وفرد اخذ
ما ذكره في سبوت يدل على انه بصرى . والجواب ما ذكره جاز الله في قوله انه لسون اخرج حياً انها مخلصه للتأني
وان كان اصلها محال فالكوفون لا يجوزون هذا التحليل البصريون يجوزونه ولا نزاع ان المضارع اذا
لم يكن مع حرف الاستقبال يكون بدخولها محلاً للحال في بعض النسخ احد سبب المصارعة والاول اوفر
لما في المفضل ان كان وجه الشبهة عن مجرى فيها على اذكي الفاضل غيره والعقودان بدخولها سبب واحد
للمصارعة والاول التبع على دخول كل منهما يجوز وذلك لان الشبهة في مجرى كل واحد لوليه ماداه اما التبع
بالنسبة الى حرف الاستقبال حذفاً فلا لان اسم الجنس يميز كل احدى من احاده بالدخول معكزاً حذفاً

ابن الحاجب رحمه الله ومنه **قود** . قبل اسفاً من ذات الرمح ذكر الاضغى ان اشتقاق دباب من
الذب لان الذب معله في عذوق وهذا الظن لفظاً ومعنى **قود** اي الكون ضعفاً وحوزاً حاصل الا
الان بعثان الجسار اما معنى الملاك يجوز ان الضعف او عن استخفاف او عن استخفاف الذعابة وشرب التبرج على
الذكر او معناه الخفيف في انهم خسر وانواشيتهم هلاكها بالذب والمراد انهم اذا ذروا على حفظ الواشي فمر على حفظ
اجبتهم اذروا في ثمانه يعني **قود** . فاعاروا اذا انما صا الى لم يصفوا اليه وما سمعوا فضلاً عن استماع الطاهر
انه استعاره بالكناية بجعل العذر منزلة الشجره الاذن منزلة الشجره الاذن منزلة الشجره الاذن منزلة الشجره الاذن
اعرذ بصرى كذلك كالمك الشقوق سمعت او البصرى كذلك كالمك الشقوق سمعت او البصرى كذلك كالمك الشقوق سمعت
المستعار فان سمع لم يخل عن ضعف انها تكتنه على الوجهين للوصف بالقيم **قود** متعلقاً بواو جينا لا غير
اي على الظاهر لو ان كون الفدر سبب لهم عظيم وان يكونوا ذلك ومن لا يشعرون ما فيه كما تقول اعلم به ومنه ما قبل
عنه ولا يكون الاعلام الا للعاقل لا يكون ان فيه كنهه وهو الغيرة استمر الغفول الى الاعلام فلم ينفذ قبله كان
حب ان يبنيهم ويصحح ما لو قد شغلته البناء فلا يجمع ابناء الله فيهم وعظم شعورهم به فلا عشا بضم العين
والضمير وقال عشوا من النكاه في الجواشي كان جمع عاش على عشا فحذف التاء عفيفاً ولهذا قال عشوا من النكاه
لذلك على المحذوث وقل ان عشا ايضاً جمع اعشى فيهما فطراد لا جواز للحذف لا يجمع افعال فبدلاً على قيل قال
سلك وفيه ضعف لان فرداً يكون في ذلك اليوم لا عشوته الانسان . اقول وفي قول المض وقال عشوا من النكاه
نقص ما فيه والظاهر ان يجعل جميع عشو وهي بالحركات السكت ركوب امر على غير بيان . **قود**
ونقل اوطايش عشو اي امر السكت وذلك اذا اخبرته ما اذ فنه به في حرة او وليه فكون ناكذ الكونهم ومن
انما يميز عن الفدر في حارة او مفعول له لانه اسم المصدرا وكون جميع عشو بالضم بمعنى الشغل من النار عيان عن
سرهم لانها جهم مما فعلوا من العظم واقبلوا من الغيبة **قود** . فمن وجود وانهم على بعض تخرج
الحامسة عن كنهه بعيد معدني من الزباب صوبه . قال زابعا صوبه الا يكون اعز ابكم من ناكذ في كتاب
الله ان عزم الفضل فمن فضل فذكر ما كانه فمن وجود وانهم على في الجحامة انضوا على عز ابكم بننا
ومذا نسب الا ان اليت القائل في ذلك النسخ عظم ان كون جمع جواد وعجل على فضل ترخف كما في نوز
جمع نواز وذكر مثله الجوهري في جود من غير الجمال والماعل مضمين فلم اطهره نقله الا فيه وهو منقاس والله اعلم
قود . وقيل كان في قيس يونس اراد المحسن لا قيساً واحداً **قود** . **قود** محله النص على
الطرف اراد ان على حقيقه الاستعلاء ومطرف لغوي في بعض الجواشي الا ان يقال خاوا مسؤلين على فيه
وقوله بزم حال من الغيب . اقول اي استنزلوا على القيس بلباس بدم جاسين وهذا اولى من خاوا مسؤلين لما مر
في باب الضم من هذا وجه لكنه مزجج فضلا من الاولونه وانما شمع من جملته خلا من دم سبب كونه مجروراً فيه
نظراً لان الخلاف في غير الطرف . **قود** . الفاضل ولا سقدم صاحبها الجواز على الاصح نحو

جائسة عند الا ان كون الحال ظاهرا وفي المفضل لم يصرح بانها ذكره وقد سبق في مرثى راجع
ان جعل راجعا كما لا يخفى من الجور فلا تعارض بين التقلين على ان الحق ما اشرع ابن مالك رحمه الله انه كان مطلقا وقد
نافع يا بشرى بالشكون هذا لم يغفل عنه في السبعة انما النقول عنه في تحيى في سورة الانعام بلا خلاف
فالون ومعه ووش **قوله** وعن عيسى بن ابي بصير لا يخفى يوسف وانهم قالوا ان هذا غلام عيسى ان يريد
ان هذا غلام في الاله ايضا من كلامهم ومنهم كلام الزاهد عند قوله يا بشرى الاظهر انه اراد من كلام الزاهد عند
قوله هذا غلام وان لم يخفى يوسف اسرها بضاعه فيكون الواو من كلام الله في ما حكى الجليلين احدهما من كلام الزاهد
والثانيه من كلام يوسف ولا بعد فيه لان قوله وشي يبين ظاهره في انهم لا يخفون وان ذكرنا في قوله لا
بنها **قوله** فيه يبين من صلة الزاهدين فيه ما بين **قوله** احدهما ان اللام بمعنى الذي لا تقوم في صلة الواو
عليه **قوله** والثاني ان بعد الجار لا فعل فبما قبله وقد جرد المراد ان كون اللام محو التعريف **قوله** ونقله عن النحاة
ان من اللام لما اشبهت لام التعريف لفظا ومعنى لخرسها فمفعول القدير وهذا التعليل منه ساقى في التفسير
شرح الكافية والمفضل قال في ان جعل على البيان **قوله** بدليل قوله ولقد جاءكم يوسف في بظاه
اصفاه نعمت على الخاطبين وكان منهم قوله اجعلوا منزله مقامه عندنا كرمنا اي جئنا من ضيفا فقد ثبت ان الكرم
مطلوب في الرضي في حلاله كما في قوله حتى تنق الصفوف من كرمه وجعل الدليل عليه قوله في حلاله عندهم انه
وفي اجس منوى هذا البليغ من قولك اكرم فلا تالاهك اثبت اكرامه على سبيل الكرامة على وجه يصيب اللغة هذا
فانما ثابتم اكرام الضيف ومن هو مجدد الذخيرة في البيت في الجملة انما يكون باكرام منزله وما يحكي في قوله
تصوير حسن لما كان اكرام المنزل لغير الاسود فلا تالاه في اصطلاح منزله الضيف تقيده لان العرض والخيار الكا
الانق الامس كون قد اكرم ضيفه بسائر ما يكرمهم وانما قولهم كف ابو منواك وام منواك للقيام بحال الضيف
اصنافه الملازمة لانهم جعلوا في المنزل بمنزلة الاب لصفه والحق الثوابي ببالغه وكما قال الجليل
الغالي فلا ابتغاء له في هذا القيام لان الكرم عنه في الدلالة على الضيف ليس للكرم من الكرامة على ان التوالى حسن
قيامه او تحسنا في ذلك فانه انما يطلق عليه ان الضيف او انه اذا كان حسن القيام متفقا شفقة الولد ولا اذرى
ذمب على هذا الفاعل قول المصنف اذ هل طبقت نفسك بنوابك عنده وهل يراعى حوزة ذلك به قوله والله تعالى
على امره ذكره وختم رجوع الضيف اليه ثم اذ انى يوسف عم وعلى الوجهين من نزل اما على الاول فلم يخرج
قوله ان الباطل كان زهوقا من الله لانه لما كان غائبا على جميع امور الاربع احد ولا يمنع عنه مراد كانت
ازادته يمكن يوسف وكث الوفر وصيغ البيان وانما على الثاني فلان معناه انه الغالب على امره يتولا
يلطف صنيعة ويجوز الجفاء واذا جاءه منزله بطل منه عقل فاسم يفتح كيد الاخوة من هذه هو كقوله وعلام اركبه
اذ لم يزل من سابعه قوله معافاة من اراد يروى اذا جاءه ذهب فالمرادة سارة في الورد ما ان يكون له مقصد
مكثا وذهابا للفاعل مقصد اخر يقابلها ومعنى المعافاة منها انما الباعثة في رودة ها والدلالة على

وهذا البليغ ولما كان سارة عنى من كقول حازمه عنه دلاله على الابتعاد وعصيل الجذب البالغ ولهذا قال في
الاساس من الجمان سارة عنى من كقول حازمه عنه دلاله على الابتعاد وعصيل الجذب البالغ ولهذا قال في
لصاحبه عن الشئ الذي لا يريد ان يخرج من يد وهذا انما يحصل من التنازع في الورد وهذه النكته جليل كناية
عن النحل لموافقه اياها كناية ابن وعيط في المفضل موصوف الفتيان اذا مضوا نحو الى اللعب **قوله** قال
هنت ولم افضل وكنت وليستى تركت على عثمان سكي خلايله الشعر لعنه بن ضبابي البرحمي في عثمان رضي الله
قال المصنف مفعول تركت الجملة التي هي على عليه خلايله كقوله وشركا عليه في الاخرين سلام على نوح **قوله** اقول كانه
يخفى ان كون قلبه ولهذا لما ولى الحاج العراف امره ان يوفى به وقال انت الذي قلت كذا وقوله اسندك على
الهم القصد وقوله سلا شبة الهم والقصد الله اي شبة ههنا بوضفها اليه لان اللام للمعنى فيه اشار
الى ان الهين معرفان عنهما وغيره وان الحلاق اسم القدر على كانه من يوسف م من باب الاستعانة والشاكلة
عليه قوله فما بعد السني في السند والاولى ان عمل كلامه على ان الهم يقع على الليل عن غيره كان او غيرها اذ البليغ
في باب والغري بن الهين وجود المعارض بده وهذا امر في الهن مذكور وذا وقود ولو كان ههنا
عنه بدل بظاهره على ان غير العزم وكذلك قوله او لا اذ قصد وعزم عليه واخذا الضليين ايضا شبه على
مكان المعارض وذلك لان قوله **فان قلت** فلم جعلت لولا متعلقه بهم بها وخذ انما يظهر له وجعل على
بجلاء عليه والا فلو قل لونا بما لما لفظ لم يقع للزوم الجمع من الخيفة والمجاز والسؤال اذ لم يكره له فيه
ورود لم يستحق الجواب **قوله** وما نقله من ان محي السنة من قول بعض اهل الحقايق الهههه ثابت ومواد كما
منه عزم وقصد ورضي مثلهم امرأة الههههه العبد اخذ عهدهم عز ثابت ومولفهم وحدث القبر
من غير اختيار ولا عزم مثلهم يوسف عم فالعبد غير اخذ عهده بوند ما ذكرناه من ان اسم القدر يقع على الفسلف
الحوري الههههه ارادة مع القطع والقصد باثبات الشئ والعرض ان القدر العزم والقصد **قوله** **فان قلت**
لم جعلت لولا حاصل السؤال ان الظاهر يعلق لولا بالجمع الكلام السابق والحق يستقيم على ذلك
فالاداعي الى العدول عن الظاهر ومن استقامه بان لم لما كان متعلقه المعاني لا الذوات بل من يقدركا كما
وعرفها وح يزل المعنى الى ما ذكر من قوله ولقد تالوا ان منع احدهما ما منع واودع عليه ان كون المتخالفة
من اشئ لعل على ان الهم كذلك ايضا الامر الى محجة فقلت ثم بالمتخالفة ما هت والجواب ان ذلك ليس
سري السائل بل الذي صرح به ان يعلق الهم لما كان باسمه ان يكون شركا بين اشئ بجواز ان يعلق المعاني
ثم غي بالنسبة الى احدهما لان المركب ينبغي بانفقاء اجدلخر انه فالعدول عن المحضر الى المطول لا بد من موجب
وخاصة جوابه ان الله ثم فضل الههههه تذكر على خيال دلاله على انما اشيا حكاية مذكورا وذا بالجمع منها ابطال
لما هو المقصود من الكلام وذلك للتنبية على ما ذكرنا من انما وان كانا شتر كن في الميل المخصوص الا ان احدهما
سل عن شهوة شهما العمل فان ادت تسلطا وضار عزمه فاهههه والتأصيل عن شهوة وقاصه روعها العقل

فانصرفت في القفرة واذا كانا كذلك فاللف بينهما عن طباق الغمام مراحل لذلك وجبت ان يفسر الخاطئة على جانب ما لا يكون شريكا بينهما فيمما الحقيقي الفصل من الهين فصل خاطئة توصله الى كذا وخاطئة توصله الى كذا هذا ما وجد به كلام المصنف لا يعني انه على تقدير دخول الهين في صلة القسم انما اذا جعل القاف خارجا او فترقه بالمشارة فلا وهذا الوضع من مرئى الكشف وانما ما روى من حل الهين بكسر الهاء على ما نقله الجوهري في الهاء وهو معرب وفي الهاء نكه السراويل وهذا النسب هذا الوضع الى قوله وهذا هو ما نوردته اهل الحق فلو لم يروى ذلك ولا يملك على الله الا هالك والى سيجر من رجع الى اذ في ذي مسكة امثال هذه الهين بالجماعة للفواضع العقلية والشواهد العقلية كيف والنص الصريح في هذا الغمام سادى على كذبهم **قوله** وعلى التوب منه نظرا الى ما ذكر في القرآن الاعلى بجزيل على انه اسوء صابرين انما ان ابتلاه به كان مقيصا فليس في القرآن دلاله عليه ولا ان نداه كان استغفار او توبه نعم فقد ذكر القفر من سبب ابتلائه كما ذكر ذلك في شأن يعقوب ايضا طبعها الله **قوله** واجلهم ونجا طاعن الاسفان من على المال البحر اذ ارغى اعالىه وقشر وجعل الشجر ما يوجد منه وصف الوجه بالجمع ابلغ من وضعه بالوفاء لان الثاني يدل على الصلابة والاول يدل على ان صلابة بلغت الى ان يوزن في غيره فضلا عن بانها **قوله** اذ اد الباب السراى من منسوب الى البروز مادة النون من بغيا بالنسب ومثله كثر بعد زيادة ما العجوز بانى بختاى في حديث سلمان وصفا لله من اخلى حوايه اخلى الله برانه **قوله** تكلم اربعة وستم صغار اتم مشطه فرعون عن ابن الجوزى ان مشطه ابنه فرعون لما اسلم لجرير الابنة ابانها باسلامها فامر القاهما والفاء اولادها في البقر المخذ من الخابى الحماة فلما بلغت النوبة الى آخر ولدها وكان مرهقا **قوله** اضربى يا اماء فالت على الحق ففردا مشطه فرعون من اضافه الملاينة وانما صاحب جرح من فضته انه كان يتعدى في صومعته فقالت بعي منهم لافقة فعرضت له فلم ياتهما لكك نفسها من باى غم كان ياروى بغمه الى اصل صومعته فولدت فلما و قالت من جرح فخرى وهذا من صومعته فصلى جرح واضرب الى الغلام وطعنه وقال يا غلام من انوك قال لب الراعى وذكر سأل انه سره دلاله الجهرية الرواية عن البخارى ومسلم عن ابنه فرعون ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لم يكلم فى المهد الا ملته عيسى منم وصاحب جرح وساق الفضة وسما جى من وضع من امر فرب رجل راكبا على قاي وشان حسنة فقالت امه اللهم اجعل ابنى مثل هذا فترك النبى **قوله** اللهم لا تجعلى مثله هذا مختصر من القرآن المحدث اقول قد نقل المصنف في سورة البراج حاسا فان ثبت هذا ايضا فالوجه ان يجعل في المهد قدنا و ناكذ الكون في مبادئ الصمى في هذه الرواية عمل على الاطلاق **قوله** قلت من وجهى احدهما انه اذا كان تابعا وهى افضنه عن نفسه فدت فيضه من فدام اعرض عليه صاحب الامتشاف بانه كفى مثله في بناءه ليل منها لغير لان الموجب للعدا بالحب لا الذبح ومويعه واد لان ملك الحلال السريعة لا يحتمل الا لغير ما كن واسترعى وعلى تقدير اننا عماله تعين القدم من ذر لانه اهون من الجذب من لا يعرض كمر الغار لغيرها اذا كانا

يحجب جذب من خلف هذا الغرض لا وجه له منالك فانتجبت دلالة في الجملة على هذا القسم فثبتت ولما
 الاعتراض ما شرته بعتر في مفاهيم القيس من لغة كانتا ومنوعة فظهر والجواب ان الطاهر على تقدير ان كانت
 انه اذا اعتذر الفار شاع في التابع متبينا واذا كان مستغنيا بعد ذلك الاحتمال والله اعلم **قوله** كيف جاز
 الجمع بين ان الذي لا استغياك من كان اراد مستغلا بمعناه والاول الثاني كما دخل على سائر الافعال الماضية
 وبما لا استغياك ذلك لان كونه كذلك وكذلك جعله امان مدغم او كونه بالجر او راعين كونه كذلك والمعلق
 عليه من الصدق والكذب وافض ان فوذه معنى حدوث العلم اي ان تعلم او نعلم ان كذلك وكذلك فقد ظهر الصديق
 او الكذب من اداس وفيه انك جعلته لا تعرف كونه كانه ليس بيمين **قوله** والقصصات في الخبرات دون البداهات
 والانباء انما اراد المخدرات مع ذلك اكثر اختلاف الكيادات التي من فوج جوامع كمال فوذه وعن بعض العلماء انما اخاف من
 استدلال الله تعالى ان ضعف كيد الشيطان فطعم عظيم كيد النساء ولا من عدم نصيبه من دله ما دفع انما الكلام في غلظه
 بالنسبة الى الضعيف له كيد الشيطان من منصف اما الاعتراض بان كيد الشيطان اصل الكيد من فلا يكون كيد من اعظم
 منه مضرا من لان النظر الى التأثير الفصل الا الى ان يبعث عنه كاسب في الانتقام • عن النبي ديار ان شيطان الانس
 اندم على شيطان الجن فلعن هذا الفاعل اراد والله اعلم ان كيد الشيطان مع غلظه انما في الله سبحانه كانه كان اضعف من
 وهذا وكما اليه مع ومنه اقوى فوذه **قوله** يقال خطي اذا ذنبت غدا هذا هو الاشر وان قاله في فعل الضواب
 لخطا ومنه قول الاموي الخيل ان اراد الضواب فصار الى جرم والحال من هذا الاشرى وعن مجيبه لخطا وخطي الفان ومنه
 التل مع الخطي منهم ما ياب **قوله** كما يتنالا ذكر في الصحاح في قوم سبوا في الحديث ليس في الرجل المتلهي مثله
 وكلمه والهاء عوض من الفهم الذاهية وذكر في معن اللام ان له الرجل كمله وزيد والهاء عوض وان شئت بالحدث
 ايضا ثم ذكر ان الله ايضا الاحباب من التل الى الضم فدل على انه مشرد في امره والاستفا على الاول اذكر
 لان الامثال غلامون في الصحاح وكذا في الاحباب المعهودون مثلا من في الاكثر والامثال في عن الثاني
 فكانه اعتبر فوافهم في اللون مجازا من التل لونهما في النبع ولكن هذا الحديث في النعم من كثر يوجد في معن السلام
 في في الضل الفاء من توجهه وظل اي جدي في معن العين فضلا عن فوذه **قوله** قال
 التابعة وقد حال من دون ذلك في مكان الشاف بعبه الاصابع من من جدي في الضباب التي يعتذر بها الى
 النعم فوذه الوائون وبعيد وعيد الى فوذه في غركه انا في دوي في اكس فالصواب فوذه بتنقيه اي محبه
 فذكره وفيه مبالغة حقه حصل من المحسوس مثله يطلب يدرك باليد فوذه قال امرؤ القيس كاسعف المن •
 الرجل الطائي مثله انضمت فوذه اي احرف في الصحاح شعفا بالبحر الهشاء اذا انتفع به
 فنه مراد ضباله **قوله** قال جميل فطالنا سمعوا انكواء وشربنا الخلال من قلله اقله فاطمن ثم قلن لها
 اكبره حيث في نزلها اناء للعرب كالحجر الكثرة وقد جمع على قل كافي البعث اراد بالخلال ليفيد بالخلال
 دله **قوله** كونه بمنزلة اشار به الى قول ابن مريم في امته وامتن من الغوايل حين غري من دم الرجال

منسراج وفوه ونحوه بنج الى قول غنم بنج من ذوى عضوب حسرة زيادة مثل الفينون للحكم والطاهر بن
الشجرة الثاني فوه وانته فاهدت من كنى بها العتمة الوفاح العتمة من النوق الشديون
كانت بنجر الارض غماى كسر والوفاح النافه الضليه من دانه رجل حل فوه الزنا ورده هو الرقا والنف
للعوض بالجم **فوه** من كنى كاهنا اذا اكثاء اصله وكى فوهى لانه يهتدل ذكرى الفجاء رجل كاهن
كبير البكاء والكاهن ايضا ما تكاه عليه ذكره في المنزل الفاء وما يوجد الناء لانه لا يتخذ واسلا كما ذكره الجوهري
النف بنافه منه موم يذكر كى **فوه** مع حصر حمله كانه عنه لان الدخول في الكبر لا يكون الا مقدر
الحيف وجعل الماء للكت في الخواشي قيل الماء لضم المصدر ويوسف على نزع الحاض عن حصره من
شعير اولا مانع الحاض ضعف لانه انما يحوى في الطرود الصفات والصلوات وذلك لانه لا يتقبل
على مكان الحذف ما في مثله فلا والمصدر ليس من محارة اذ ليس المقام للتاكيد الوجه النفع للصوم لغير امهات
الكت في اصل محرى لو فف كثر في القرآن فاركاب ماله نظيره مع سلام المينوي **فوه** فوه
خف الله واشرف الجبال ارتفاع فان تحت خاضف في الحد والعلو في روى ذات هذه اولى لان لفظ الحيف
هنا فيه يتلوه فوه جرحها اراد ان القطع ليس معقولا بانه وانما هو مجاز على الاعم **فوه** قال جانا
اي ثوبان ان به ضاعف الحافة والشم وقيله وسور واحدة نظرون ذا نظر التدي انت ختم في الفضليات
اي ثوبان اي ثوبان ليس كقدم عمر بن عبد الله ان البيت والجمع الاسدي هو من غير ما افلا اجان
نسله بن جبران الاسدي سور واحدة بطر عيس يقال ان ختم في مقابلة انت شم واسل الختم عرض لانت منه
يقال للثوب ختم واراد بك ذاك فوه ان به ضاعف الحافة بمثل الى اض من الحافة كما يقول ضرب بالان
زيد اذا مسكه عنه وفيه مبالغة اي لا اعرض لها ضا فيكون به من صلة الضم في الاصل صار خيرا مقدا كما يروى
بالمال غله وبالنسج جوده ويحتمل ان تصنفه من الحافة فلا يضر من لها فهو بعيد عن الملام لذلك برهنه
عنه فهو خير الباء لجرم الالبان لا مكله كما تقول به داء وكلا العنبر حسن الغ **فوه** في غنا
الله براء الله ونزير الله انما حروف في الاصل ثوبت الحرفه بالاتفاق فقلت في معنى المصدر كما في حواها
ونزير وحذا واستلها ومن هذا الباب خير وكلا يعني جوا ومجمله اسم فعل كاطنه الشيخ ابن الحاجب
لان المعنى على المصدرية وعلة البناء باعبار ان سورة سورة الاصل ومعناه فوب من معناه على ان تص
وكذلك القول في جرح وكلا وناويله كلام جاز الله في المنقلب بانه فظلم الفعل وقسم بالمصدر لطهار
للاسمه بناء على هذا الطن بدفعه فوه هنا **فوه** فلم حاذان لا يثون سوا الاوجر انهم لم يجل
الافان صاد على انهما الفاضل رجل • وفله عن الزجاج في الضوء في كنى في بين الثوبان كنى ليس
المصر لا متوق الاغراض **فوه** اذا حاذان يكون حاشا فله معنى جانب من الجمل جاز الله
اسم فعل منه اولى موالذي حصل النج من الجلب على ناويله **فوه** ذلك على من هذا المبرج ولم يرضه

على لونه فلا تناسب لشوب جاشابه واسم الفعل لا يجوز ان يكون بصيغة ذلك الفعل نفسه وان جاز
بصر الفعل اسم فعل الفعل في حوكيت العيش وما شين باره نصب العيش اي عليك العيش وما قول اي على
ان فعل فيه ضمير منف ومبناه جانب ما في قوله في قوله ومراقبه فضعيف لان المعنى في جاشبه وجا
لانه وما من جنى استمالا لا يختلف ولغات معنى النجيب ما استدلك بمن لا يكون حرفا لدخوله على حرف
لانه لان الحذف لا يدخل الحروف ذالم كنى فيه ضعيف فقد علم جوابه مما سبق ان الحرف بعد جملته استمالا هذا
فقد دخل الحرف دون الضعيف كقولهم اما والله وام والله واما الفراء لا لفاء الساكنين فضعيفه جاز الله
ولان حذف حركة الشين لا يفتى لها والى عليها السبعة من هذه الفراء جاشبه وقفا حذف الالف دون
شون الكل وصل لا يغير في غير ما شاعنا فيه له في الموضوع من هذه التور فوه في فوه حذف من عليه الط
ان اراد حذف من عليه فدها ثم بطرها فصل وعن قصص يرداء يحمل الطاق الفصل نصف فطاه واستعار الظم
وهو الاصل خاصته فصلت تصوف جواها من شد البطش وقيل موضوع جواها في طيرها و عن قصص
ومن عن قصص وهو البقرة الا على من البقرة وصل اراد حذف من عليه صف الطل بعد ارات حاجب الشمس استوى
منفها وهذا في الفجاء **فوه** وذلك لان الله ثم ذكر الى الاجز اعلم ان المضمر سئل هذه الآية
على بفعل الملاكة على البشر كل من نظر في هذا الكتاب من ملقنا جرم وخرم بل ادعى ان ناهيهم خا
مركز في الطباع كما حكى الله عن النور عنهم دلاله على الامر كذلك في نفسه وكذلك ذكر في الطباع ان لا يقع
لغيرهم ولا يجمع للشمس الشيطان شيوع التبيين في الباقين في عزه العرب والجم اعني ناهيهم جواها
والاستدلال بهذا التاواراد كالا انكار على هذا المبرج انهم لم يردوا بغير الا نادرا فالا فوا ان لا ينكر ان
ان ناهيهم مجازين مع ما توارث من انهم لا يفعلون الا الخير وفوه كركب الطباع صريح في افادة هذا الصغ
والجواب ان النور ان غير القبولة وكثيرا ما يشبه بالاوليا فلا يقول على ذلك والله اعلم **فوه** **فوه**
باللوصول ذلك لان المعنى عليه اذ لان مقصودها التاواراد الا مقام بان يجيبها يوسف بم الى مطلوبها
بالاقسام والمبالغة في ايقاع الامر على ضمير اولى من ايقاعه على ضمير يوسف على ان دلاله ضمير بفعل معنى عن ذكر
الاسود لانه لا يخص على امر بغيره فذكر كى كالغيت مذ لا يلزم محذوف الحذف • وما نقله سله عن ثوب
السيد نور الدين ابن الحكيم رحمه الله بل رجوع الى يوسف اولى لا يلزم حذف الجاز والحق ولا مدح
كما ذكر في فوه فاضدع عا نور هو دليل لسداد ذلك الوجه وانما الكلام في نزحه وانما الاثبات
ان القول اعني ضمير يوسف محذوف حتى يقال الحذف بدليل الاستطالة اولى واولى بل يقول الكلام في
الانور لا الما نور ولا استثناء عنه فوه ان لم فعل فاهم فانه دليل لنا لا علينا والله اعلم **فوه**
مع نزل على معنى الصفة واستجد انما قل مقصود فوه واسئل مع سليمان حكاية عن بفتس والجيب
ان المل على الحاز هناك للصارف ولا صارف فيما عن فوه فعمل على الحقيقة واستشهد بما ذكره المضمر

فقد لا يبلع معية النبي من ان بيان متعلق بخذوف بعدد التعلق ببلغ او النبي معنى او لفظا او
لاستحق الحق عنها المعنى الغاي على ان مراد اسكت بته ولو سوله مثلا وقدم مع اشتباها بانها كانت نظر
انها على من قبل في الحاشية فاما كانت متعدي من الشئ فلا على انه اسلام معتد به من ان شايعة بنيه لا اسلام
كالاول فاسد وهذا معنى صحيح حمل الالة عليه اولى ان حمل على معية الغاي على ان يكون يذ من مخذوف نحو مع بلوغ
دعوتهم او اطهار مخزونة لان فرق ما بين البينة ومطلوب الجمع معلوم بالفرق في اداء واصاق في الفحاج اصاق فلان
ذمت الالة وفي الاساس من الجاد اصابته ضيعه فقر واصاق و دخل مضى **قوله** ماض جله للمؤمن في
الجليل الخويل نصيب الكرم وقد جاء تكيها والجليلة بالضم والتكون غير المضادة وعن الص الجلية بضم الجاء
والتكون الكرم فلو وجب ذلك فخلصنا من التوصل من كلام الى آخر ما يه غار يربط بينهما شايسته بينهما فان
الاجزاء بالغيث يناسب ما سأل من اويل الرزبا وان كان هكذا لا محالة تكون تفسيره صادقا فينا سب ما زاد
من الدعوى الى التوحيد لانه ثبت صدقه وبوته وكونه من الرضين عند الله في الصادق في في اقولهم واقبالهم
وانما حكاية الله في لنا اذ شاذ اذ اوج فيه ان وصف العالم نفسه لينفع ولا يحرم **قوله** فاما في ذلك
التوحيد من فضل الله علينا وعلى الناس في الرسل المرسل اليهم فله فوفد فيما بعد لا شك في فضل الله فيكون
ولا يثبتون ذلك على من لا يبداء والفضل من الارشاد بالنسبة الى الانبياء وترتفع لقيادة الالة ومعهم نعمتهم للنبيه
بالنسبة الى المرسل اليهم وذلك لانه جعل التوحيد سكر الفضل على القول الآخر الفضل من الارشاد فقط يود علينا
وعلى الناس للقيم من غير نظر الى المقابلة من العطفون والجار لا يبداء كالاول الاستدراك على الاول لعدم ثبوت
البعض كمران فضله ارشاد انصب الالة وثبوتها سعت الالة وعلى الثاني لعدم النظر وكران فضل الارشاد
كمرانا مطلقا لانه يصفى كمران اليهم من كل وجه اذ الشكر يرفع على المعركة على النظر **قوله** وهذا شاذ في قوله
بعد اقدم ان ذكر عيب الدعوة الى التوحيد لصور التفاوت بين ايجاد واحد فاهربا واعاد
عمر يفرق اهواء النبا في عبادتهم من غير حصوله على طابل منهم نعموا وضاهم كونه مثلا لعبادة الله وحده
وعبادته الاضنام ظهور الاشكال فيه **قوله** ومناسبي من هذه الوزنة ان يحصل في الهادة في حديث
عائشه صف امارضى الله فانتاش الذين يمشيه اى استدرك واستفد وشاوله واخذ من هو انه
قوله واكر الا وابل على انه لست فيه سبع شين اى مجموع الذين كان هذا المبلغ لفلان فاما بعد
بقولنا ما خلد في النسخ سبع شين الا لا مفضل وكان فيه خمس شين في ذلك ومنه سبع **قوله** وانا
الانشاء ابداء فلا يقدح عليه اذ ان ما عكده السبب لان الاجزاء من افعال الله فانه ليس من الاجزاء
ولو كان منها لكان خالفه البشر استدلاله في او ثبوتها على من افعالها وهو كما في افادة المط لا جرد لا
على الجهر **قوله** **قوله** اذا اوقفها صفة حاصل الفرق انه اذا جعل الصفة للتمييز يجب ان يكون
غير العدد كانه لان المعنى سبعان بقراب تخان واذا جعلت للعدد فلا ثم في الاول ان المميز هو المقصود

والوصف يتكلم في السان المميز والوصف مقصود ان لان كلاهما يميز بالاميزه الآخر **فان قلت** ففي القالب
جئت للعدد فهل منكم **قلت** نعم لان فيه دلالة على ان العلية للبيان لعلية الرخاء على التذلل وان شيعا
منها اكلته الجاهل السبع وفي الاضمار على العدد والوصف دلالة على انها المقصود ان والجهر نابع لان المقصود
بيان الابتلاء بالنسبة بعد الرخاء ولذلك كانت الرزبا طبعا للواقع لكن الص اضرب عن هذه وجعل جود المميز
اختصارا لفظيا لجعل الوصف للعدد ضروريا والمعنى على ثبات المميز وكون الوصف له فاذا ذكر اول من الفرق يحول
على اذا لم يكن ليل معنى ان اجد ما يميزه الاخر وما ذكرناه الاخر امكن ان يجعل من فوايد الاختصار ايضا الا انه
على الاول اطروا اليه اشار بقوله **قلت** ذلك الاصل لا يجوز منع وقوع الاستثناء عما ليس باصل في ذلك الا
الذي هو ان نصاب العدد الى الجهر للمميز الى مضيقه لذلك لا يجوز اذ الم يكن مضيق للعدد بل عن الاصل واليه
الاشارة بقوله منع وقوع الاستثناء وكانه استثنى ان يقال من ان الاستثناء وخلاف الاصل اضمر فاجاب
بانه حاصله وان ذلك ومو بان جعله صفة للعدد لان نصف العدد اليه وفيه اشعار بايثان على سبع بقر
عما على السلوب سبع بقرات تخان بانه اجتمع في حكم المذكور فليس فيه خلاف اصل بان جعل الوصف
للعدد اصل مثل جعله للمميز فلو لم يفرح دليل على ما استلناه من ان جعله معنى الاول من باب الاختصار اللفظي
وما قبل من ان كل واحد على خلاف الاصل فير فادح لانا لو جعلنا الصفة فاية مقام المميز لم ذلك لما اذا جعلنا
وصفا للمميز في العدد وجعلنا المميز في حكم المذكور فلا سر علينا هذا وهو الذي دل عليه كلام المصنف في قوله والو
على خلاف الاصل ان اراد التمييز بالوصف فلم ولنس ما نحن فيه وان اراد وصف العدد المميز في الجملة فيميز بجمع ما بعد
من الفرق بين البناتين اعني جعل الوصف للعدد وجعله لتمييز **قوله** يودى الى تدافع حاصله ان يعطيه على
المتر بفضه ان يكون العطفون والعطفون عليه جميعا باسا بالعدد وسواء قيل بالانحباب او بكون الجاهل لان المعنى
على القولين لا يختلف واما الاختلاف في القدر لللفظي واذا كان كذلك لزم التدافع في الالة والمثال لان العطف
بفضه ان يكون السبب لاضمر فوايد استعنا لفظ اخر بمعنى ان يكون غير السبع وذلك لا يتبينها في الوصف
اعني المحض والبدن شرط في التنبه فيكون مضمي لفظ اخر يعاير بما في العدد ولزم التدافع وكذلك
في قوله مررت بسبعة رجال فام وقعود اذ ائت بدوا اخر من وقوع وبه هذا المثال على انه لا فرق بين قولك
سبع سبلان خضره يانسان ومن قولك سبع سبلان خضره سبلان يانسان فيما يرجع الى هذا اللفظ فاذا كان
ما يجب القرب قدس من ان الالة ليست وذا المثال لان المثال على قدر التكرار بعد لان المفروض انهم
وسبعة الالة وعلى التكرار يكونون سبعة وسبعة الالة على قدر الانحباب مضمي عن بناء على الفاعل بل على
ظاهر لخلاتهم في التكرار والانحباب م الكلام على قدر ان يكون يميز السبع على ما صرح به جاز الله وعلى ذلك لزم
التدافع ولا معنى على فرض انهم سبعة او اربعة عشر فيصح في الالة ولا يفتح في المثال فانه وهو من هذا الطراز لا يمد
للتكرار والانحباب في هذا الفرض هذا والمخار قول الانحباب على ما مضى عليه الشيخ ابن الحاجب وحقق في هذا

فجاء الحق وكذا في قوله في ذلك يعلم ان النقي فزجج الله الرسول فان لا يفتي الملك عن كذا الامر
لله جليلة الحق من عهده وان لم يرفع في ذلك المقام الذي تضمن سلام فعد ذلك. فاف
ذلك يعلم اني لم اخذ بالغيث وحاصل المعنى في ذلك يعلم ان لم يكن معنى الجوز فيه وان كان في جزي بالغيث
وان لم اقتصد ما وفود وجوز ان يكون ناكذا الامانة اي لو كنت خاسا لما هدي الله كذري ولا سده وازاد
بالكيد شمر وساته هذا كما يكد الشغار او مشاكلة والاول ملا بالفايدة ولحسن طباق المقام وفود
منه ذلك يعلم اني لم اخذ اي ليطهر في غير خاين ويكره في وصيرته برفع من لفي ليطهر ان كذا الخاين لا
وان الباقية للطبع لا للخاصي فهو على اسلوب ذلك يعلم من نبيج الرسول من غلب وموفي القرآن كذا الا والله
اخبر عن نفسه بذلك واما غيره فلم يرد في الكتاب العزيز وفيه نوع التماسي عنه اجتناب هذا كان من خواص ان المقام
للاولين ادعى واما جعله من قول امراء العز فلنس موجه الاما يؤمن من الاتصال الصوري وليس بذلك وان
لها ان تقول وما ابرئ نفسي بعد ما وضع ولا كنهه الا بلى انما يخرج المعاطها وورثها وكذلك قول ان جرح
بالقدم ان جعل على ظاهره قوله وجوز ان يكون استثناء منقطعاً كقول ولا تم تغدرون الا جزاى كبحر
مثالك ايضا لانه في ذلك الموضوع لظهور انه لم يذكر مثالك الا انه مفرغ وبه ههنا على ان الانقطاع ايضا له
على معنى لكن رخصا في التي منعت بعلو الشدة فلم يفرقوا قوله وقال اللهم اعطف عليهم دعائهم فرب
الخلاص والاحسان التهم هذه المقام وفود ولا تم عليهم دعا لهم لا بشاء ونجده الوفاء بالاستقبال اسوالهم
عام فيه ولا بشاء لظهور من الاعتبار على لا يخفى في الامراء في الجواشي جمع هري وموالا مباره اقول الا فرى
فان الله الهى بنت جميع فيه طعام السلطان والفتح الامراء فلهذا ادري اخرى ههنا
دخيل وروى في الافرام وهي ايده مغرقة وعرضها هم تمت بذلك لغد منها قوله ورذاه سينه
اي وشجرة قوله فقال فعد وضعه على راسك اجلا لالك اي فقال الملك فعد وضعه على راسك اجلا لالك
لتمار من من الاقران لا تجر او نطقا ولا سقاء عند فلا مخالف ما ياتي بعد من فود وعلى راسي تاج فود منقبا
بن الناس فل هو من فسط الشئ اذا جعله فسطا سطا اي تسود بينهم قوله واجتنب خيا من اي حب
نقته قوله لم يفرق لظهور البعد الرابع المزة والعرفان اذراك الشئ مفكر في انه هو الحضر المقام
من عرف اي اصبغ عزة اي راحته ونضاد البقرة الامكار والعلم بالفضل قوله حتى لو جيلتم اي عمل في
حياتهم قال يحلته فيحلى كما قال فصوره فصورى قوله ولما جتمتم بجهارتم اي اجتمعتم بعدتم
لغوى الجهمان بالبيع الغف باذنه واما جهمان العروس بجهار ففتح ويكسر فود جتمتم بجهارتم شل فذلك
جملة بالاحمال قوله واو فركا ستم من اوفى الذين اذا افعله واو فربعهم اقول التركيب ابرج
معنى الفل قوله مما جيا والاه من الميرة منناه او فر من الميرة مما جيا والاه كما يقول او سفته من الميرة
كاذن اخذ منهم رخصا في دعائهم فعد اذ ان على انه فصل عنهم بالجهار واو في الكل لهم مما جيا وابه

وكان احسنهم واما في يوسف فلما في الفضة على اسرحت ذلك على ان يهودا كان احسنهم
رايا لا شمعون وهو حق قوله وانا لفادرون على ذلك فعلى هذا هو يدل بذكر مضمون الجملة وحق
جصول الموعود من اب اطلاق اليباضى الفصل على السبب اما على الثاني وهو اننا لفاطون ذلك لا كما
فود محقق الوفاء وليس فيه ما لو وعد وليس فيه ما يدل على ان الموعود يحصل اولا قوله من رفع المايح وكذا
الطعام يدل على انه جاء باخر الحراين ثم جاء لاله على اننا لما باعه وفود من الطعام شرف في بغيره بكنل
م خيم بضمنا نكر شال خاش فلان بالبعد اذ اكنه وحمله في الاساس من الجواز اقول اضله من
خاست الجيفة اذ اذوخت ومنه خيس لا سدا لا محقق فيه لحوم الفرائير واما الملقن الحجة فلفشيه علس
الاسد مولى ما يتبعه بضا عشا ذكرا حاصله ان النقي اما نجاون كذا على معنى ان يري في وصف الملك
او ماسنق الابا الصواب فما النشر عليك وما الوجهان الاول والاخر واما الطلب وما نافية على معنى ما نطلب وراه
ما قبل ما من الاجسان ان على معنى ما نطلب منك بضا عشا اخرى على ضعف او استنفاها منه والمعنى في من معنى اننا
والبيع شعلنا باجسان الملك لا بالبضا عشا وان جاز ولم يذكركم لتضايع الضعف وان فتر بالطلب فود وغير
اقلنا واما ملاه مبطوف على محذوف اي فسطرها على ما في النص فود ههنا بضا عشا جملة مشافهه موصية لفود
ما يتبع وفود فاي شئ سمي وراه هذه الساعى بشرها انه على هذا يكون الكل كالتمتع لفود ما يتبع وراه ما قبل ما
الاجسان المفرج عنه من الامور كلها وعلى هذا يظهر مفرج اللفظ من السابق انفا وسلام المبطوقات ذلك ان
ان تقول انه مبطوف على مجموع ما يتبع والمعنى اجتماع مدين القولين منهم في الوجود ولا يحتاج الى جامع وراه
ذلك لكونه محكيين فولا اتم على انه حاصل اشتراك الكل في كونه لا اشتراك مفقوب وم عن داه وان الملك اذا
كان محشا كان اللفظ امون شئ والاستنفاها لوجوده الى النقي لا منع اللفظ وان فتر بالنجاون فعلى الاجزاء
الكل كما هو مفعول لفوتم ماسنق الابا الصواب لا ان م محذوف فانداف الله الكلام ومو فود يستظهر وهذا
مقدور فسطر على امره ومو وجه واضح جتمت بلام ما كما نوافيه مع اسمهم وعلى الاول ذكره ونجمن احدا
اللفظ على ما يتبع اي لا يبغي فها يقول غير ففعل كذا وكذا فاجتمع فيه اشياء الاذن في الاشارة بالاول
كالتمديد والقدرة للنواقي والناشئ من هذا الوجه لان الكل يشارك في ان المطلوب شوق عليها موجه ما على
لزم كن غير الاجتماع في المقولية لكن على امر من هذا سطن لهما اشرا اليه مثالك والنا كونه كذا ما سدا
جملة مبدلة بغيره كقولك فلان سطن الحق والحق الجع ولهذا قال ويبنى ان يبر وجه التاكيد ان المعنى ان
الملك محسن ونحن مجناجون فقم التوف في الاشارة فلما ذكر موحاه قوله مناف لحوال جرم مقدم ف
المبداه اشارة وفود وقد اشارت اعراض الاحال قوله معناه لا ينبغي ان يمان فديس مخففة في
سود براه قوله ونظيره من الابيات الشاوي يعق النقي فافس العلاء والصوت هو
اشياء في الظاهر وليس بانبات لانه في معنى النقي وشم وليس فشم لانه في معنى الاستدعاء والطلب وظاهر الاثر

وليس وقت لانه في معنى الاستثناء وما بعده قبله ليس فعل لانه في معنى الاسم فالكلام كله ليس على ظاهره بل هو
ولذلك يفضل على سببه حتى قال سالت الخليل عنه **قوله** فعانوا ان يضاربوا بالعين من عاده اذا صار عينه
كقولهم ركب اذ اضربه بالركبة **قوله** ومن كل عين لانه قيل اي لم دعا في مقابلته للراعي بينهما وقل عودا ان يكون
على ظاهرهما بمعنى جابضة للشر على الميعون من لمة اذ اجده **قوله** ثم قال لما دخلوا الى اغانهاهم لانهم كانوا الكرا
خاف وقال ما افعى عنكم وقال الله نعم ولما استلوا فودع ما سفع وعقوفه وما افعى فوعظف على احدى من كلام يفتق
ولا يحتاج الى اخبار وجواب لما اولا ما كان يعنى على افسره **قوله** كغزو باجل الله ان يكي حله على الاخبار وفود
في فودته واجلب عليهم يحللك ورجلك ولبس الجبال واستشهد بالحديث ايضا فاللفظ حقيقه عند في الاواسر
اجابها بخارجا واخبار **قوله** اذا وجدته فقد الزاعب البغد عزم الشئ بعد وجوده فهو لبعض من العدم
النفذ النفذ لكن حقيقه النفذ نفوذ فدان الشئ والنفذ نفوذ البغد المتقدم **قوله** مكنوم وفي خبر
النج مكنوم للجوهري الكفام شئ يجعل في البعير يقال كفت البعير اذا شدت به في هياجه فهو مكنوم وذكر
عكث الشاع شدة زواله كالم الحظ الذي شدة به والبكم العلة وعكث البعير شدة البعير طنة البكم فالوجه على
من ان يجعل كل سفة من البعير كهم وفود مكنوم اي شد بعضها ببعض البكام مبالغة في سفة من الفساد
قوله اي جزاء سرفه اخذ من جد من ذاب وفود فهو جزاء بقر الحكم باعادة وليس مجرد تاييد للمر
من الاول افادة الحكم ومن الثاني افادة حقيقته والاحتفاظ بشأه كانه نفوذ هذا المختص بحقوق الناس في التسلط
لا مزية فيه والوجه الثاني ان الجملة الشوطية جبر للبند اصله جزاء من جد في خطه فهو جزاء في جبر الجبر او في علة
مبايع من القدر واذالة اللبس التبعين لاسما في مثل هذا الموضع فهو كاللازم والوجه الثالث انهم حكوا قول التايل
كانه قيل اسلما عن جزاء من شرع في الفتوى والشاهد مطابق من كل وجه اذ قول الفنى جزاء حيد الحكم اي ما
استفيت فيه او سلك عنه وليس القدر ما اذكر جزاء حيد الحكم هو باب عن مقام الجواب والتايل ثم اذا
اشد العالم بالقاء مسلة فعنا لك ساسب هذا القدر فود وما كان يحكم به في التايل وعطف بغيري على
فود في من ملك مضرا ان يعرف اسم كان **قوله** اي ما كان ياخذ الامنية الله واذنه فانه اي كان يكن
الاخذ في دهم وابعم عليه الا ما ذن الله فيه ونسبته اياه فلذلك لم ينادع الملك واصحابه في مخالفه دهم بل لم
تعد في مخالفه فود عليهم فود انفع دبعة منه او عليم ثم دونه في العلم عرض المضان سن وجه التدرسل من
الجملة فافاد انه اما على وجه التايد لرفع دبعة يوسف عليهم في العلم اي ما تم على لان فوق كل ذي علم عليم الرفع
ودبعة منه وفيه منج لنوسف بان الدين فاقهر على ايضا واما على محض ان الله نعم فبعة دجات ومواله لا
منازع لانه فقال فوق العلماء كلهم عليهم فودونه من رفع من فناء ونفريه اليه بالعلم كما رفع يوسف هذا الجب
ان يعلم من مزي المقصود العلم ان ما قال ان الكل على الثاني مجموعي وعلى الاول معنى كل اجد كلام غير محصل لان
على الكثرة لا يكون مجموعيا واصل الكثرة ان لو نظر الى العلم ولا يناميه كان الاول ليرتفع الى من لا نهاية لعل على

عن النهاية من كل الوجوه ولا بد من تخصيصه لفظ كل المعنى وفوق كل واحد من العلماء عالم وهكذا الى ان انتهى
ولو نظر الى العالم واقادته اياه كان الثاني والمعنى وفوق كل اجد واحد عالم واحد فاني ان يكون فوق كلهم لان
التايل معلول الاول ولطهر المعنى علمه فود وفوق العلماء كلهم وكلا الوجهين مناسبان المقام وهما من مداحض
الكشاف **قوله** سلك ما خلاصته ان فود كذلك كذا معناه علناه مثل ذلك العلم الذي
لا يصل اليه كل ذي علم وفود وفوق كل ذي علم غلبه من لمة وان اصحاب العلم مساوون للذخبات فمن عالم حامد على
ظاهر الحال منكرو من آخر نعم بالحكمة الحقيقه يوسف والحضر في حقيقه فهو يزل للناس ولا يناول العلم البار
نم نطقا والكل استعراقية لا مجموعية واث قد عرف ان الدسل من اي وجانب وان الساق فيه مع هذا المعنى
زنج اصغته في فود كذلك كذا من اختصاصه به ونعظيم شأن الكبد مع اللوع عن عوى لخرج عن العام دون
رنية فافهم والله اعلم **قوله** فودتها استحق فيه انه من ثما استحقيل علمه المتأق ولجوابها كانت عند
الكابر والكابر وكانت عند استحقيل فربعد عند استحق لانه اكبر الاولاد ولم يذكر الاول احتضا واللفظة لان د
غير مقصود والله اعلم **قوله** فلما ثبت مداع على بعض الروايات ومن ان اجري علمه من الاجنح لم يكن حال
القبى **قوله** انه الى سلم اي سلم الا انان ع فيه من فودته ورجلا سلكا الرجلين فراعتهما قال المصنف اخبر
لن الشرة فود تفسيره ثم شرمكانا فانه ما نظره انه ليس من المفسر بل هو على شية لبعض من اذ من خواص من الشا
الوليبي الشذوذ واما من نظره ووصى بها ابر من منيه فل في جعل المص قال بدلا من استنبات كلام النفس اقول
وليس بذاك **قوله** شرمتم في السرفه يحتاج سرفه يسرف سرفا والاسم الشرف والشرف بكسر الراء بينهما
قوله فود من الجنتين الشا او من عاد ذلك الفرق من الوجهين تخصيص الاجبان لوجهه الى اصل الفعل
على الاول كانهم قالوا المست من الجنتين الشا والاصنام الابالانام وعلى الثاني كانهم قالوا وادع الورد لاجسادك
لمن تعدونا وعن اخو لكل رجع من وجه واجتبان والمحل على ان الاول استنبات لسان الموجب لادام بقر
المصنف دعوت المبالغة التي اشترها اليها وفود فافهم في الاول في الثاني باخوضر في انها من اسلوب واحد والفتا
ماحدث الله والله اعلم **قوله** فافهم الى اذا انما القوم كانوا النجبة واضطرب القوم اضطرا
الارشيد وفي دواء واضطربت اعنائهم كالارشيد وشذوذ في بعضهم بالارضية هناك او ميسر ولا توصي نبيه
الزوايا لكسر المحل الذي شذبه الشاع على البعير الرشا المحل لسفي اي كانوا اوقافا فاشا من لما حنهم من الشئ
رسلا في ناسوا على رواجهم فبسه سلالا فلام عبلانها عند ناسي بعضهم وبعض نوق الرواية الثانية
شذوذ على الروايل بالروايل السقوط من شذ النوم او من شذ الامر والمهره وفود هناك او بصني الى على البحر
اي الى اذا كان كذا الشتم المسقط الماصي الشجاع البطل الذي بما صبح ولا تدافع وذلك لان الامر لا تدفع خبران
يجان ان يجعل خبرا ما ثا واولا فافهم مقام مناك يوجد الكفاءة والفناء عندي لان معناه او ميسر عطف القوم
ولا توصي القوم عطف الرجع على الاستداء وضره من قبل معناه ووقع من قبل بقرتهم فسر حاصل المعنى ولهذا لم

بالانقياس الصدق فاجلا ونقل كلامه عن البقاء ان هذا ضعيف لان قل اذا وقعت ضرا فاصله لا ينفص
عن الاصل واللافتى فافضة وفي المنصب تقدم معمول المصدر او ما في حمله الموضوع بحاجات بانه توسع في الطرقت
او المذكور منفسر للخذل فاقى بغير طم من قبل في يوسف بغير طم وبغير طم فوذا الم تعلموا اخذوا بكم وبغير طم من قبل
قوله ولا شيء ابن من هذا كيف توجب اليقين واحتمال انه اذ خرج في دخله من غير شيوع فقام جعل مجزوع
الشيء في بدل الذي بعد ان كان موجبا للتشديد في شرعهم او لا الوجه ان الظن البين فقام مقام العلم الا ترى ان النهاية
بجوز بناء على الاستصحاب ونسخت على كقوله ثم فان علمهم من موثبات وانما جرحوا ذلك بعد الاحتمالات المتباينة
عندتم وبغير طم من قبل ان الغرائز لا تلائم ولا التدبيل على افسر الشهود وآثر ان متبناه الظن البين لتوافق الغرائز
اقول الاول سلم والثاني منوع على انك اشدت الى من لم يلام المص على انهم والذين شهدوا الغزو انهم كانوا جاز
وتوابعهم ان نسرق فقد سرق فمفيد من وادعاء العلم بالعلم فان كان لما ذكرناه فلا يكون كذبا جرحها والافاض
الكذب في دعوى العلم وليس اقل كذبا منهم وكان قبل ان ينفوا وهذا هوهم الاب في هذه ايضا على ان توابعهم جرائز
وجد في دخله متبديا او سارقا فمجرم مؤكدا ذلك التاكيد يدل على انهم جعلوا الوجه ان في الرجل فاطما والاك
علمهم ان يقولوا جرائز من جدي دخله متبديا او سارقا فمجرم فان جعل عنهم الجرم من انك لم لا يجعل ههنا
قوله انرف بالفتح ام من لما كان الجفط نوعا من السجود واستعمله استعمال العلم فعلقه على الاستفهام المست
افق الشبهين الشهود **قوله** معناه فوجوا الى اسمهم العرضة على ان اجنصار القرآن في الاكفاء على الفاء
وفصوص الكلام وانه واجب الملاحظة لا عني على من ساق اليه الفضة وجبت تقدم لفظ الاول ثم لك ان غدر
بالقاء كاذكي على الاصل على الضم والاما اذرى استينا فاد فوذا فقال بل سولت على الاصل لتعرفك فاد العدا
الى المتزل فاد ام الوصلين على سلف **قوله** والاذا اذرى ذلك الرجل هذا اثره اي اقل فاد انكم ارشدتم
الى ذلك ولا يجعل علم وجدانه في الرجل مطلقا موجبا للجهل من الشبهة **قوله** ولم سبي اذ في الصبيان بعد
فام ولكي يكا القرح بالفرج اوضح وفله تعرف عن اذ في عيلاق بعد عز او جفن العين لان سرع على هذا الترتيب
وجدته في كامل اليه العباس البرية وذكر انه لشام اخذ في الزم وفي حرا في الحامسة لا على هذا الترتيب ذكر بينهما
لانه اثبات اخر كلها اذ في في شرخها انها لشام سري اذ في في يهرودا الزم وقيل لسجود اخيه مرته واني
عقبه والظاهر من رواية الحامسة انه اذ في في يهرودا الزم وقيل لسجود اخيه مرته واني
مجمع **قوله** سئل الرواة عن البخاري وسلم ان العن تد مع والقلب عني **قوله**
فعلت عين الله ابرح فاعدا عام ولو فطعوا راسي لذيك واقصا لي مولا بصرى النفس والافصال جميع وضل كسر
الواو ومنو للفصل **قوله** قال ومن فافيت خيل ثوب وبذعي يلحن منها الا جرح ونقطع اي كروا لا دعا في
الحرب ان تقول بالغلان او منسب على وجه الاختيار وكلاهما حسن يلحن منها الا جرح اي مدد يلحن ونقطع اي يهر
وكانه صور الحرب من اولها الى آخرها وزعم انهم الكاذبون اولا والا كثر من عدد لاحتمل ثانيا اذكر القوم والكثرة

والمرقون بالنسبة وخيان المفصولة ثالثا **قوله** بخل جيب وعزب الجوهري مؤعرب وعزب بفتح
لبن والراء **قوله** الا نوطبعة فقال ضع في تجارته وصيعة جسر كذا في الاساس فوذا والظاهر انهم تمكنوا
له اياها لقول من حل على الظاهر ولو سلم حرمة على الانبياء فل يبنواهم بغير علم الانبياء خارج والآخر على
الناس كلهم كيف وغيره ان كره لا يحرم على اولاد الرسول عليه الصلوة والسلام وفوذا تمكنوا له اي بنواهم قد
الى الآخر وطبقوا النصديق فواتهم ونصدق علينا فلو لم عمل على الظاهر لما طابغه ذلك التمهيد ولا هذا التوطئة
اغنى ان الله جرحى المنصفين بذكر الله وجزائه للحاميلين عليه وان فاعله منه ثم مكان وانما جعل طلب الصدق
وسيلة الى اظهار النكته لان طالب الصدق لا يكون الا متبينا فكلف عنه عني والله اعلم والله قول الحسن ان
الله لا يصدق في قوله فوذا عليه الصلوة صدق وفوذا الله بها فافلوا صدقه ويجب بانه من باب
الحجاز والشاكلة وانما دعه الحسن على الفاعل لا انه لم يكن بلغا **قوله** فاد مل علم انما
من جهة الذين خاصه ان الاستفهام ليس عن العلم مفسر فاعلم لان الفعل الارادي متبوق بالشعور لا بحال
فمن من يافه من الفخ بديل فوذا اذ انتم جاهلون اي قل علم مع ما فعلتم زمان جعلكم وذا ذلك الجعل ان لا
لما ابدي عذرم بقوله اذ انتم جاهلون دل على انه ليس تشايل خفت على الاقتناع مع حفي معانته على وجود الجمل
وانه حقيق الاسفاء في شانه فلهذا المخلوق الكرم كف ترك خطه من الذنوب الى حق الله ثم على وجه تيسر اذ احب
الاخوة من انصاف والتلطف في استماع مع السبب على ان هذا الضرا في بالكشف **قوله** والله جضي عمو
الاساس من الحجاز فلان ذنوبه ابي وفوذا في ماله جصاة اي رزانه قال طرفه وان لسان الزمان لم يكن له
جصاء على عورانه لدليل **قوله** ولا تقدم عليه الا جاهل الصبر في علة راجع الى عدم الفعل اي ولا تقدم
على تركه مفسى العلم الا جاهل اي لم كنتم لما لم يفعلوا المنصية العلم وهذا من منيع الجهال ساهم جاهلين وهو
اعتراض مؤكدا **قوله** وفل معناه اذ انتم صبيان ليس الوجه لا لا تطابق الوجود وساق في قوله وعن
عبضة **قوله** ازفنت عيناها للجوهري ان فضا من الدمع رشته فترضتم اياه بالعلم من من السرور
معنى جميل الشئ عرضه لكذا والباء لفهم معنى الاضاف والذكر بكانه فل من رهم اياه بالعلم صوبه لا رب فبرضا
قوله وفي رواية الى انك اذ انت يوسف في الجواني ذكر ابن حن في كتاب المجتبه بسني ان يكون مذا على
حذف جزان كانه فاد لغير يوسف واذا يوسف **قوله** واقل فوذا المص اذ في لفظة الاختيار
في الدلالة على المحذوف وان كان الاول الجري على قانون الاستفهام ولعل الانسيان فقد دانك انا واذا
بحيلا لنفسه ان يكون مخاطبه يوسف اي انك مخاطبا للمرهون عزير مضرا واذا يوسف استبعد ان يكون
العزير يوسف او يوسف عزير ووقه فله الاختيار ايضا مع غائر المعطوف والمعطوف عليه وقوم الدلالة على
المحذوف والجري على قانون الاستفهام مع زيادة الغايب من انعام التبعين الخائش **قوله** فاد كفي
المص اذ في الشهود لغوة الدلالة على انه هو **قوله** بكفي في الدلالة على انه لا وجه كليها ان الاستفهام غير

جار على الحقيقة على ان عدم الثاني من كونه مجابا لهذه العزوف وكونه يوسف شديد اللآلة ايضا مع زيادة
افادة ذكر بوجبا شيعادهم والله اعلم **قوله** بيان لما سألوه عنه اي سألوا عن نجس عن كونه يوسف
محققين لذلك محققين لشدة النجاسة التي اصابها فاجابهم بما يحق ذلك مؤكدا وهذا ما نقلنا من انا موافقا
صريح الاعم وفود وهذا الذي نزلنا انا يوسف حقا لا شبهة فيه على ان كونه ما بينه عليه من فود قد مر الله علينا
وليس من الاسلوب الجيكم في شيء كان الخليفة الفرع ازالة للظلم والفرع الضحاج الفرع بالشرع بنظر
خرج رد وان الملح وجبات الاجل البان الابل فاذا لم يجدوا الحاسوا الزمان ونحوه اجلد بالماء ثم جرد على السخنة
والفرع الغنيق ومعالجة الفصل من الفرع كان من ذلك منه كما يقال قد ذلت العين وفودت البعير
قوله بالشرع عن صاحب القرب وفيه نظرا لا يكون ح شبه الضاف فوجب الثقب وانما سلك
فوقه البقان اسم لا اذا عمل وزن وله ان يمنع ان منه فانهم جعلوا شبه الضاف ليكون فيه افضاء للشا
غاما كان اول والطرف لكنهما اختلفا في معنى في بوليت منه الا ترى الى فود لم لا قلتم بما وجدنا
نحو الكرم الحيم في حكم المفرد ثم عدته نحو لا داخل ذلك **قوله** والمعنى لا تترك اليوم ذكر عن صاحب
الاشفاق اذا صبح لئلا يلزم القطع بالمعقبة غير الصدوق لم يكن بعد فودهم بالانا استغفرنا ذنونا وهذا
لا طائل عنه لان المعقبة وهي شر الذنب يوم القيمة حتى لا نواخذوا ولا نقرعوا انما يكون ذلك الوقت وانما قلنا
فيبقى الاعلام والعلم تخفى وتوعد بغير الضاد ولا يمنع الطلب لان المنع طلبا الحاصل لا طلبا بغير حصوله بل
ان يجوز ان يكون مضما للنفس واعتبرا استغفار الانبياء عليهم الصلوة والسلام والعزوف من الدعاء والاجازة
والله اعلم **قوله** مرصيرا اوقات الى موضع حاصل الوجهين ان الانسان في الاول مكان عن الضمير فود
نذكر ان ان الاب الله لا كونه داخل في الاصل فانه عمل محل عن التابعية بل فادنا عن امر الاخرى بالامان بل لا ي
نوع اجبان على من يوقى فوالا الحيات وفي الثاني على الحقيقة وفيه العادى للفرع بانه من الامن لا محالة
بحسبه وان فادى الالفاء اشارة على الحب من كونه معافي سليم البصر وفيه ان غير من يصبى من فرع عده
انما الكلام في تشبها الالفاء لاسانه كذلك هذا الوجه **قوله** وان كان الاول من الخلافة عنه مقطوع انما الكلام في
سبب الالفاء لاشارة كذلك هذا الوجه **قوله** وان كان الاول من الخلافة بالقبول عزرا **قوله** من عرش
مضراى عمارة الجوهرى العرش والعرش كل استلهم والعرش من خشب ونام ومنه من السون مكر عزرا
لا ما عيدا ان نصب ونظائر **قوله** معوق فود الى لا جد فودنا سوا افاد سلم ان الاول ان جعل
كلاما مع الجفد والسابع الولد والمقام محتملا **قوله** فسل الى سلمة للجنة فالاسلمك رؤساء الزميد
عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** آخر معقوب لئلا سوف استغفر لكم ربى فود على ما
سلمة للجنة **قوله** وطوا انما الهلكة اي انا هم فيه وانما انت باعينا بالخبر في بعض النسخ انهم اى
انهم الهاكون **قوله** في استنباطهم اى جعلهم ابناء فقال استنبطوني ونبي اى جعل نبيا

ولكن خشيته ان سلب ذلك مؤيدل اشمال من غير المحاطب الشتر هذا نظر منه الى
كال الكبرياء وان سطواته لا تملها الامور وهو كلام صادر عن مقام الخوف والا فكيف عشتى وقد اول
سواء ما اول وثاويل الانبياء ونحو **قوله** وهما شان يستنبطون ما بين رجل وامرأة والظاهر ان
من صوفة كانه مثل اثنان ويستنبطون بجسلا لا بجوازون القنفين ودخل امرأة يرادهما الجفس في بين
نفسه لعدم الجواز بل لعله الطريقة وصف لما وجملا ان يقال ان ما زائدة ولا يحتاج الى مر لبق البند او
بل لعله الطريقة خبر بعد خبر كما نقول ثم من دخل وامرأة وهذا اولى من جعل الميز محمد فاليفم الوصف مفاد فود
فاد **قوله** ابن ابي حنيفة كانا مع حيا في الجواشي وان كان صاحب النيرة والنواحي فهو محمد بن ابي
ابن بيار كذا **قوله** قال ابن الشبدي **قوله** اول واما ابن ابي حنيفة فم شتر بالبقيس **قوله** كابر
المراد او اسوا فيه اشارة الى ان الكنفه مفعولة بالامر كما اذا قلت ادخل ما جدا كذا امر ابنا وليس فيه
اشارة الى التركيب فيه معنى الدعاء فلنفس المعنى على ذلك فود والقدر اذ خلوا بغير اثنين ان شاء الله دخلهم
المهان اصل التركيب وان الشرط مقدم او تاخر او توسط فيعلق بالجملة بجميع اجزائها واما حذف الجواز في مثله
وطر لا يكاد توجد غيره **قوله** وهذا ايضا منه يوم لا نجعلنا اول وفيه من قبل وفيها ريم الى ما جد
قوله وشاخوا الجوهرى شاح الرجلان على الامر لا يزيدان ان فودها **قوله** الى ان يغث
الله بمخاضاوه الى ان يغث الله موسى **قوله** او يغض تلك مضرا لينا في فود وكذلك مكنا ليوسف
في الارض لانه لم يكن ملكا لا مستفلا لانا كان عن الملك وان كان ممكنا في جميع ارضها **قوله** كقولك اجازد
جنس الوجه وجهه والله اعلم **قوله** ان يجعل حسن الوجه غير جميل القوم واما القبلة افادة ان الوجه حسن
بحسبه لا ان حسن ببيت حسن وجهه وهذا معنى بدع ويجوز ان ما اول مما سيجي في فود في شديد البقا
في سورة الطول **قوله** وهذا انهم بهم وذلك من حيث ان جعل الشكوك فيه كونه عليه الصلوة والسلام كان
خاضرا من يدى اولاد يعقوب هم اكرس فيفاء بفود وما كذا لديهم وانما الذي يمكن ان ترتب فيه المرتاب لئلا
الفرع من مملكة من اجابات هذه الفضة وكان ظاهرا الكلام ان سفي ذلك فلما جعل المشكوك ما لا رب فيه لا
كونه لم يلق اجدا ولا سمع كان عندهم كقولهم الفرجاء التكم الناليع وضاد حاصل المعنى قد علم ما كان اذ لم يكن
شاهدا من معنى من الفرون الحالية دلالة على ان اكاركم مثل هذا البحر بنفسي ان تكا بر واية قد شاهد من معنى
سهم وهذا كما ذكر في فود انه ام كنتم شهادا اذ وصيكم الله بهذا من هذا القدر بطعن فادى العذول عن انكون
فود ما كنت قبلها انت ولا قومك في سورة هود الى هذا الاستلوب والله اعلم **قوله** ولا نفى فيها احدا الى
في هذا الحديث واشباهه اوائت شاول الفضة **قوله** عظماء وجهت على طلب النجاة على لسان رسول
سنة فسر الدكر للعالمين عافس لانه كلام وارد الا ان يكون سائلا على ما يحدث باجرا كونه عطفه للبعث
عن اسطون اللفظ وفيه ما شاف ان نسال الاجر من وجهين ان المراد لا يكون واعطا وان ما في العنوم

لا يطلب الاخر من الخصوص كونه جنة على طلب النجاة بنفس الوعظ لانه مجرد من الخوف الى اموال من يبيع
طريقه ومن لم يمتنا فانه لان الحيات النجاة من الدنيا لا يطلبها لنفسه وكونه على لسان رسول من سلكه
لخطاب في قوله وما تشاءون فيه ان له اسوة سائر الرسل في عدم طلبها لآخر **قوله** هذه التسلية
هي الدعوة الى الايمان والتوحيد الطاهرة اخذ الدعوة الى الايمان من فود وما اكثر الناس لم توجهت عيونهم
لا فادته مدعوهم الى الايمان بجدهم ان لم ينعهم فهم والدعوة الى التوحيد من فود وما ينعهم اكثرهم لدلالة
ان كونه ذكر الله لاسمائه على التوحيد كهم لا يرفعون راسا كسائر آيات الافاق وانفس الدالة على فودنه
ذاتا وصفات **قوله** ادعوا اليها الى تلك الحق الواضحة لان الدعوة اليها دعوة الى الذين لا العكر
قوله عالم الرقيب في انا من اتبعني على ان الاول ناكيد والتعطف على المنفعة بعد ذلك لان ابرار
الخير في شله غير جاز لا يجوز ضربت فاما اما لا ياكيد ولا جاني في الدار انا الا كذلك **قوله** ولم نزل
انباء الله ذكرنا فدمر مع سابقه مشرقا في سورة المائدة فودا في كثرهم انفسهم ان دعائهم فبعل من ذنوبهم
النفس من الله بل جدها من انفسهم طوق كذا بالوراء طوق جانبيا **قوله** فان صبح مداعن غيابة
فان **قوله** سئل ما اجمعه وفود فاد الخاوي في صحيحه قول فطن المرسل انهم ان الرسل كذبوا الى اهلهم
الوعد من اوصي انهم فالكذب الرسل الطمان المرسل انهم او كذبهم الرسل الطمانون الكذبون فلو كذب
الرسل واما على الشدة فالظن بغير النفس افي الرسل ان فودهم كذبهم هكذا في مذهب الكشاف واما على
مبغرة فاما على ان الظن بغير النفس هو المحذور بالبال كذا بل ان غيابة واما على ان كذبوا بغير عذر كاذبين او خطا
في عدادهم حيث يقول انهم القوم فذكرهم بمونا عن التوبة والحمد لله على خيل الآء والصلوة على رسوله محمد
انبيائه وعلى آله واصحابه وادعوا الى الحق بانما به **قوله** مختلف فيها مذهب الكشاف مدنه في فود فنادوه
قول عطاء مكة الامم فود وبقول الذين كذبوا التمهلا **سورة الرعد**
بسم الله الرحمن الرحيم وفيه وفي اسلوب هذا الكلام قول الامام
ثم كالحلفه المرفة لا يذرى ان طرفاها اني كما انها صفت الفاضل اخرا باثبات الكمال لكل اجد دلالة على ان كمال
كل لا يحيط به الوصف ومواجيل بعد التفصيل لهذا الغرض كذلك لما اثبت هذه السورة خصوصا الكمال الشدة
بان كل الشدة كذلك لا يحصى سور فود اخرى للدلالة المذكورة **قوله** ريد الكلام اوله واوله زياد
البنية من فاطمة بنت الحسين ومن ربيع الكابل عمان الوهاب وقيس الحفاط واسم الفوارس وقيل لها اي بيتك
افضل فقالت ربيع بل عمان بل قيس بل ابيس تكلمهم ن كس اعلم انهم افضل والله انهم كالحلفه المرفة لا يذرى
ان طرفاها وجه الشبه على تركب في حكم الواحد ومواشاج فبين احد الغياطين فبها اغنى الفاضل المفضول
الشبه والطرف والوسط في الشبه به وانما سموا الكلمة غياطينا كما قل العراب ان جعل الكمال الفاضل وان جعل
وغالبا فاطنين **قوله** الله مبتدء الذي جزمه دليل فود وهو الذي مزلاد من اراد ان عطف عليه على

سبل المقابل من العلويات والتفليات وفي المقابل من الجنة وكذلك فيه لتوافقا ولذا لانه على ان كونه
كذلك هو المفضل بالحكم لانه ذريعة الى تحقيق الجنة عظيم كما هو مقتضى الوجه الاخر ومن على هذا الجملة مقرر
لفود والذى اثره اليك من ربك من الحق عدل عن ضمير الرب الى الهم المظهر الجامع لترشيح الشرف كانه قيل
كيف لا يكون منزله من افعال المولود الذي لا اخوانه وفي لسان بالبشاد والجنة يعرف ما يفيد عجب
ان من الافعال افعاله دون مشاركة لاسما وقد جعلت صلاب للوصل **قوله** يدبر الامر بفضل الآيات
على هذا الحال من الضمير فودا من استوى على البرش فودا وعن التسليم والفكر على من عمنه لانه نفس لم يبق
الاستواء وبنين له واما جملة منفسه له لا ان جواب من مال عن اعي الجملة في انشاها وتخيها والاستواء عليه
طبق الفصل بهذا الوجه اشد ملائمة للقيام من خصل الوصول وصفا مفيدا تحقيق كونه مدبر امضا مع العظيم
لشانهما كما في قول الفريز في ان الذي حمل السماء بنى لبنا بشاد عامه اعرف اطول مقدم ذكر الاما ناصر ضعيف لان
الآيات في الموضوعين مختلفه الدلالة ولان المناسبح فاجوز عن فود وهو الذي مدعى ان سوف ملك الضفا
اغنى ريع السموات وما ملاه للعرض المذكور وسوف مقابلا لها العرض آخر سا في في الاول روعي لطيفه في
الاول فودا يدبر بفضل الايقان والثواني فودا ان في ذلك لآيات لمن فكر من فضل السوابق لا فادتها المقيس
الاولى ذرايع الى حصوله لان الفكر الله والاشارة الى مقدم الثواني بالنسبة السامع الشاكر منه وكل ذلك
فان في الوجه الثاني والله اعلم **قوله** رفع السموات بغير عذر وزوها كلام مشانف اراد ان شرفها في هذا
الاية كلام مشانف بدليل فودا فودا هو صفة لعدو فودا رفع السموات بغير عذر في هذا البيان للاعجاب
الى ذكر السموات في هذا الوجه والعمدة الوجه الثاني واشد بقرأة ابي على الثاني لان مذكر الصيغة اذ جعل را
الى العمدة لاجل الوجه لانه انهم جميع فلو حظ اضله في الافراد على الاول لجملة اغنى من جملة لاهلها من الاعراب لانهما
للتسلسل على نص عليه في سورة لقمان ويحمله نظير قول المقابل انا بلا سيف ولا مع ترائي الوجه الاول ربيع لا
الاشد لا ربيع من اجرام دون عود كاف الاستشهاد عليه كونه مشا هذا محسوسا فانه ناكيد للتحقيق وعلى
الوصف عظم ان يكون من باب ولا ترضى الصب بها بخروج ان كون فيها للمركب فقط وهو لا يظهر فودا روي
زوجهين حين مذاهاهم بكثرت فانه دعوى بلا دليل مع ان الظاهر خلافه فان النوع الناطق المحتاج الى
الزوجين خلق كرم اولا فكيف في المرات ويكون واحد من كل والا كاف في الولد والوجه هو الثاني
قوله فصيرتوه من ظلمة الى نور فودا في قوله ان الغاشي الليل فودا مكانه ذل على انه جعل غشيان الليل مكان النهار
والظلمة اناه غير غشيانه للنهار نفسه على انه ذكر في فودا مكره الليل على النهار ما يدل على جواز حمل
لفوقا على النهار نفسه استعارة من غشيان الليل ما اشتمل عليه ولف ولا يخفى جوازها في الغشيان ايضا
لان الاول ابلغ لان الوجه الشبه لخص للغبية مع بقاء وجود الغشي **قوله** وجنات بالنصب
عطف على زوجين **قوله** فسد المعنى اذ ذاك الرجوع الى من كل الثمرات جعل بها جنات من

اغتاب **قلت** اغتابة لو كان من كل الثمرات صلة للفعل ليس كذلك لان التفسير وجعل فيها حروف
اشتمت من كل الثمرات وجناب من اغتاب هو حال مقدم كما ان من اغتاب وصف من جرد هذا الغائب على
الوجه الاول واما قوله او ما جرد على كل الثمرات فاما يصح على الوجه الثاني فجعل زوجه من اشتمت على الاعمال
اعني فود من كل الثمرات اي جعل فيها من كل الثمرات جال كونهما صنفين متقابلين فلا يجب نفس المعطوف
شك الحال لفسد المعنى لو جعل مفعولا لصار المقدور من كل جناب من اغتاب جعل فيها زوجه من
وفد المعنى في الكلام لف وشر **فان قلت** مذهب المصنف في هذا ما ذكر في قوله وفيه وفيه
اذا عجبكم كثر **قلت** جملة ظاهره لا مجال لافترائه وقد قامت القرينة والله اعلم
قوله وزرع وعجل بالبحر عطف على اغتاب وجناب العطف على الجناب واما على اغتاب فاما
من باب مفعلا شيقا وزحاما واما لاشتمال الجنة على الاقوة المزوءة لخلل من الاجزاء **قوله** هو ان
يجب فسر عما جازاه وان يجب في ذلك العجب لان قوله هذا موضع كل عجب وجوز سلم ان يكون المعنى
وان يجب يا منظر في هذه الايات من هذه افعاله فانه وجب من تكرير هذه القدر الفاء
قد نه على البعث وموافق من هذه وهو وجب حسن **قوله** اولئك الكاملون لانه نظيرهم الكاملون
في كون البحر من فاعل الجسد العبد فلو جعل فود واولئك الاجزاء في اغتابة فوضعا بالاصح ان كان
كالنا كيد الاول لو جعل من جملة الوعيد كان كالتاسيس مع اجزاء الكلام على حقيقته ومطابقه لكون
اولئك في الدلالة على الاستقلال فهو اولى **قوله** انهم عن الرشد اغلاد اقباد اوله كلف الرشد
وقد خلفت في نفس **قوله** والثلة المعقودة بوزن السمر والثلة لما من العقاب والمعاقب على
المماثلة اراد وكذلك المثلة المعقودة واراد بها ما عاقب به وهو العقاب وفي التجاه العقاب المعقودة
وفيه مثل مثلا كضم نضرا في كل ولا اسم المثلة بعد ان قدم ان المثلة كالسمر المعقودة ولا شجار في
تكلف بعضهم الفرق في الكتاب ايضا ولا معارف فالتكال عقاب **قوله** وقال امثلك الرجل من صا
وافضضته منه اي اخذت مثله الرجل من صاحبه وفضاضته منه فتعدي الى المحنة عليه بلا واسطة واما
امثله به وافدنه به فتعدي الى المحاق بمعنى جعلته مثاله وفوده **قوله** لا يتناع الفاء العن اي جعل
العين تابعة الفاء ايضا الى المفعول كما نقول عجب من اعطاء دهر زيدا لان المثلة فودن البحر فاعطى
جعل العين منه تابعة الفاء مطرد واما سمر في تعبيد فاسا ونفلا **قوله** والثلة تكون الناء
بجفيف السلا بضمين لم يحفل السكون على الاصل لان قياس الباب بالبحر بدليل بعينه في غوامض
فيكون شحيفا للضموم وكذلك التكون في كسرات بجفيف للكسور وهذا كلام حسن **قوله** فيه
اوجه **قوله** اما اوله لان الكلام بظاهره كالمحتمل على الظلم لانه وعد المغفرة
السالمة مع وجود الظلم وفيه نظر لان الاسلوب يدل على ان طبع المقصود انهم مع استحقاقهم عذرا

لنفسهم بما العقاب اذ فيهم عندنا والظاهر انما اوله ساء على مذهبه واما على مذهب اهل السنة فانما
يا اول لوعظ الظلم الكفر والنار بل بالشرب والاحمال الحسن فيكون فود وان ربت لشديد العقاب لمحيق في حق
الوعيد ثم وان كانوا يحسب سره وامهاله والناس المعقودون وهم المستعملون المذكورون قبل او المحضون
على كثرة الهالكين لثناؤهم واصرارهم في جوار على المذهبين **قوله** لم ينفذوا بالآيات المنزلة حاصل هذا
الوجه انهم لم يجعلوا الآيات دوالا على صحة الرسالة بل الايمان بالمفترحات فشا في الناس فقل انما استند
لانصب لا يراهم بحسبهم الى ما يستنون في افتراده وذلك استوفى بسائر الانبياء في انيائهم بانه يصح انهم ينفذون
للهداه لا لا بنصائهم لاجابة مفرج البغيض وفود الله يعلم على هذا الشين احوالنا عن نوال من قول لما ذا
لم يجابوا الى المفرج فيقطع حجهم ولعلمهم ينفذون بان ذلك امر من رساليع العلم وناقد القدره لاعتبار الجواب
واستماع اراهم السحاب وحاصل الوجه الثاني انهم انكروا عن علم بان ما انزل عليه آيات عناد في جناب في تسليم
الرسالة جبال الكفر الثاني عن الفيلد ونفا عن الايمان الشفاء من نذر لا يا فضل انما انت منذر لا مثب
للايمان في صدقهم صاد لهم عن جودهم ونفوذهم فان ذلك الى الله نه وخذ واليه الاشارة نفوذ لكل قوم
هاد والشكر للنجيم وفود الله يعلم على هذا الوجه حاز ان يكون تفسير نفوذ هاد اي مؤلفه وفود يعلم جملة مفرق
لاستعلا له بالهداه كالبطل لذلك وحاز ان يكون جملة فود الله يعلم مفرق ويكون من باب فاء الظاهر مقام
المضمر كانه قبل مؤلف ما عمل كل شيء اي ذلك الهادي هذا ظاهر اللفظ والحمل على اللفظ مع ظهور الوجهين خلاف
الظاهر والله اعلم **قوله** ان شربكا **قوله** قال صاحب الجامع مؤيد
الله شربك من عبدا لله بن ابي عمر القرشي وقال الليثي بعد من التابعين من اهل المدينة لم يذكر من حديث
ولا من ما ذكره المصنف **قوله** والا فقد تناولوا اذا اي ان لم يقل هكذا كما هو حق العبادة فقد تناولوا
الاشواء واحدا مستحق وساربه ومو غير خابن لافضائه الشدة واجاب عنه بجوابين احدهما ان ساربه
عطف على من هو مستحق لا على جزء صفه كانه قبل ساربه منكم انسان هو مستحق واخر ساربه والكنه في زياده
موقفي الاول انه الدال على كمال العلم فاستب زياده عقيق مؤلفه في حذف الموصوف عن ساربه ايضا ولو
في مقدم اسر واعمال في صريح القول على جهده اعماله في صبره والثاني ان شربك المعنى كانه قبل ساربه منكم اسرا
ما مستحق ساربه وعلى الوجهين من موصوفه لا موصوله فحل الاول ان ايضا على ذلك لسوا في الكل وايضا
على الموصولة دلالة على ان المقصود الوصف فان ذلك شغل العلم واما الوصل سواء الذي اسر الفول والذي
بهم ان اردوا الجنس من باب ولقد امر على اللثم نسق هو محله الاول ساربه لكن الاول نص ان اردوا المعقود
او نفس الزم انهم خلاف المقصود لما مر واما الحمل على حذف الموصول على تقديره فهو من اجاب كقول الشاعر
فليت الذي نقي بينك عابرا ونبي من العالمين خراب وقول جنان من يجوز رسول الله منكم ويخرج
منه سواء على في الجواني ونقله سلمه عن صاحب الاشفاق فيضعف جدا لا حذف الموصول مع صدق

الصلة وادعى المضان اخذ الجدي من سابع لكر اجتمعا منكر من المنكرات بخلاف البسيتين **قوله** كقولك
مثل من ياذب مصطبان من الفرزدق مخاطب الذب وقيل فقلت له لما يكثر ما جكا وقام سبيعي من يري
يكان قال فان عاهدني لا تجوزني كبر البنت وعلى يمينك هذا قول ابى الطيب اذا رأت بنوب الليث بارز
نظن ان اللث منبسم ولكل وجهه **قوله** والذليل عليه قرأه على يحفظونه عن امر الله **قوله** هذا
ايضا جازم الغلو بالسابق اي بعبادات باسراء الله **قوله** المضان يمنع ذلك بل اراد ان على تقدير الغلو
يحفظونه بمعناه من اجل بدليل من الفراء فانه سيقين العمل على السببية بها **قوله** او على انهم عطف على فود
يحفظونه في يومهم ومعناه انه شكر عليهم وجود الجلاوز واعادتهم ايامهم المحرم فقال يحفظونه من امر الله ومنه لا يكون
المعط منه فانظر في اريه وما ذمب اليه **قوله** انو الطيب في كالتجارب الجوز عشي سفي
يرى الجنا منه وعشي الصواعق يروى عشي سفي بالثاء النقطه من فوق ومنها رواه ابن حنبل الجوز
البحيم منع جود كرفن بدفن ولدن ولدن والواحد الجوز بالفتح على الافراد ولما كان على الافراد منها
بالجنس لا يفرق منه كان البنيان عقاربين **قوله** ونسخ سابع الرعد اراد ان الاسناد مجازي لان
لما كان تابلا لسابعه على السمع استداليه مجازا وان التبعيع بمعنى قول سبحانه انه لا تشبهه ولهذا
يقول صلح سبحانه من نسخ الرعد عجم وقول على رضي الله عنه سبحانه من سجد له على خطاب الرعد واما قوله
وعن ابن عباس في مقابلته الوجه الاول لدلالته على ان الاسناد حقيقه **قوله** سئل الخ
رواه بعد من خيل الزهري عن ابن عباس والاشبه في الآية للعمل على الاسناد المجازي لينال الكلام فان
في المعيار في منع على الصوت المخصوص هو الذي يفرق بالذكر مع البرق والسماء والكلام في اراء الايام الدالة
على الغدق الباهر واجادها وبيع ملك الرعد لا يلام ذلك اما محل الصوت المخصوص للتابعين على السمع
فتدبر الملازم جزاوا اذا حمل على الاسناد حقيقه فالوجه ان يكون اجزاء دالة على اعتراف الملك الموكل بالسماء
ذلك **قوله** ثم قال ثم يعق الذين كبروا وكونوا رسولا الله اشار منه الى ان في الكلام البقاء بالوجه
وسائر الملازمة بكمال قدرته وجود الانسان ذلك **قوله** ثم قال ثم يعق الذين كبروا وكونوا رسولا الله
اشار منه الى ان في الكلام السقام وذلك لان فود سواء منكم هو الذي يركم فيه العاقب من الغيبه الى الخطاب
وان شئت فاسئل فود اولئك الذين كبروا برهم الى فود الكبر النقيض الى التفت من الخطاب الى الغيبه حسن
توقعها اما الاول فانه من عصيل الوعيد المذبح في سواء منكم ولهذا فود ان الله لا يغير الى فود من
وال وفه من التهديد لا يعنى على ذي بغيره ومن الجث على طلب النجاه وزيادة الفرع في فود هو الذي يركم
في محي سواء منكم هو الذي يركم بعد فود الله نعم هكذا من دون حرف النسب لان الاول مفرد لفود الله يعلم
زيادة الامايج المذكور حقيقا للعلم والثاني مفرد لما من الدلالة على الغدق في فود وكل شئ عند
مع رعا عطا الغدق على السلوب الرحمن غم القرآن ما ينهر الابواب ويظهر للناس في وجه الانحاز الشرقي

الحجب الجباب واما الثاني فانه من الدلالة على انهم منع وخرج الآيات وثلاوثها عليهم والنفذ اليها غيبا
ونزها الى ساليها ماله فكان يشكوا جنتهم الى من ينحى الخطاب او كمن يمدد في نفسه الى امسح بهم ولا قبل
كيف وكنت جزاها ان يكونه نسوي برندان سبعة ثم وعلى هذا هو اعني فودهم مجادلون معطوف على فود وهو
الذين كبروا والولا انزل المعطوف على ونسجه لولئك والعذول من الغلبة الى الامنية وطرح رعاية الناسب الدلالة
على انهم ما اثاروا بعد الايات الاعاد او اما الذين كبروا فودهم رجسا الى رجسهم وجزاوا ان يقال انه معطوف
على فود هو الذي يركم على معنى هو الذي يركم من الآيات الكوا من الدلالة على الغدق والرحمة وانهم مجادلون فيه
وهذا قريب ما جزاوا الاول املا بالفائد فود انهم في الكتاب والبطون على المنزل الله اعلم **قوله**
عند يكون البعير **قوله** المذلي يروى بالنصب اعن وموا الى اعاد اعاد او اموت موا
بالرفع اي عنى عند مثلها وموتى موت وسلول عند العرب اقلهم وارذلهم قال الى الله اشكوا شئ ظاهرا لقا
سليوى يقال على معنى فقلت اظفوها ما ركة الله فيكم فاني كرم غرم دخلها بجلي **قوله** ومنه الحديث ولا
عجبه علينا ما خلا مضدفا الى لا يجعل القرآن علينا من ثرك العمل القرآن ثم علمه وضدق فما يرفع من مساو
في اوله اللهم اجعل لنا شافعا شفيعا **قوله** قال لا بعشي فرع سبع شش في بعض المحدثين الذي
شدد الحال في شدد الكوا لا عدته ما نهم بالهلاكة من حيث لا يحسبون فجعله فرع سبع ششها على انهم صلاوة
عوده سيتدقونه واظلا هم رشا وجيا وفود في بعض المحدثين من فرع سبع ششها على انهم صلاوة
فيهم وهذا في هذا النوع البليغ من فجعله داخل في عداد ما هم كما فيها كقوله في اصحاب الجنة **قوله**
فاعد الله اشدا اليها في حدت الحجرة فاعد الله اشدا وموساه احدى لوازم الله عز وجل غي عما شق
اذا انها لم يلقها كذلك فانه يقول لها كي يكون **قوله** فيها دجنان احكاما ان يضاف حابل الوجهين
ان الكلام موقوف لا خصوصه ثم بان يدعي بعد رد الزم عادول كثير كنه لا يزداد ولا يدمن ان يكون في الا
اشعار بهذا الاجتصاص فان جعل الموضع في مقابل الباطل هو ظاهر وان جعل اسماء من اسماء الله كان الاصل منه
دعوى ناكذ لا اجتصاص من اللام والاضافة ثم زيد ذلك ما فاما الظاهر مقام الضمير فاذ اوصف بندي عن
اجتصاصها به اشدا اجتصاص فقل دعوى المدعو الحق والحق من اسماء الله ثم يدل على ان الثابت ما بحقيقه واسو
باطل من حيث هو وحق حقيقه ثم اماه فسقل بحسب كل مقام للدلالة على ان مقابل لا حقيقه له واد كان
المدعو من فود بطلان لعدم الاستجابة فهو الحق الذي يسمع فيجب الازاه كف ذكر في فود ثم هو لا يم الحق العبد
الذي لا يحكم الا بالحق والله اعلم **قوله** مذن الوصفين اراد معنى لاضافة فان الاول اعني شدد الحال
خر والثاني اعني ادعوى الحق حمله مستقلة مستأنفة وردف ردعا عن المحادة ببيان منافها من مخالفة
الوعيد ما جاز به دعوى من كذب ان دعا عليهم ولعل المضطربة من باب خفي ضن فلذلك اكنى بالغي
والمذبح في الايضال ما فادسناه اولي لا سعد شرب كلام علمه يجعل فود كونه حقيقا بان يوجه الى الاجن

اشارة الى الاولى مجازية عن قول جلاله تعالى انما يات من الله انما يات من الله
فوقه الاستحباب كما يجازى به ما سطر كفيه اشار الى ان العزم ان لا يستجاب على البعث والقطع مع
انهم يخرج ما يكون منها التخصيص بما فيه احب ما يكون احدى سعيه لما هو مفضل اليه فضلا عن عدم
الحاجة والنجاة من شبهة حال انهم حين استكفائهم اياهم ما هم بلسان الاضطراب في عدم التيقن فضلا
عن الاستطاعة للاستجابة وبما هم لذلك في الجوارح والاعمال من عطفان باسط كفه الله سادس عيان
واشار هو لذلك في زيادة الكبار والبنوار والشيء على المركب البشري في الاصل ابرز في معرض انهم حيث انبت
انما استجابان زيادة في التخصيص والتجسس والاستثناء مفرغ عن اعم عام المضد في الاستجابة شيئا من الاستجابة
وطرفا منها الاستجابة كذا الاستجابة وانما اذا شبه الداعون من ابدان تعرف الماء يدينه فيسقطها انما اشرا الصابغة
انما لا يحصل ان على طائل فودى في له جردى دعائهم اراد عدم الجردى لكنه بالغ في ذكر الفلح لارادة القدم ولا
على فهم الحق اشار الضد في الاقسام طرف من التكم هو من تشبه الفرع المضد كقولك لم يحصل من سعيه على شيء
هو كالرأى على الماء فان الشبه هو الساعي مقتدا يكون سعيه كذلك والشبه به هو الرأى مقتدا يكون على الماء
وكذلك فما نحن فيه وليس من المركب العقلي في شيء على انهم في وجه الشبه عقلي اعتباري والاستثناء مفرغ
ايم عام الاحوال اى لا يستجيب الا لله تعالى الكفر الداعين الامميين اعني الداعين من بسط كفه ولم يوجه
وانما ما سطر الى الماء فلم يحصل على شيء لان الماء يحصل بالقبض عليه لا بالنبط اليه وقول المفضل في
اى الذين باشرا الصابغة بغير لبط الكف وانما يكون بشرا الصابغة الا ترى الى قول الشاعر يعود
الكف حتى لو انه ساء لغيره رغبة انما به فوقه فلم يلق كفاء الصبح فلان ما يلق دز هاشم جود
لاستكده ولا يلقوه ولهذا المعنى اعني الامم الاعمال على في الصبح وكذلك فلان هاشم الا ان الجوهر
جعل لقب الذوات اعزب ولا هاشم عن الليث بالعكس فوقه حكاية لاجزائهم اى امرهم ان يحكي كلامهم
عند الاعتراف كما هو بلزمتهم على ساق اعترافهم كان فلان ما اجابوا من قولهم الله فوقه ويجوز ان
يكون بلقيتا اى لغتهم سكتا فانهم يدعون الاحالة والزمن بعد ذلك على ساق فوقه اعتدائهم
اشارة الى الغاء عاطفه للتشبيح والفرع دخلت العزم عليه لان التكرار لايجاد بعد العلم لا العلم وفودها
ما بعد اشار الى عبيدتهم فوقه ويحق العزم الانكار هو معنى لم يكونوا على الصواب ان يعكسهم
ذلك لما لم يكن عن تشبه فضلا عن تحريكه كان حكاية ذلك ادخل في فهم وفيه طرف من التكم وانما لا يملك
لنفسه صرا ولا يفتا صدد ان بعد كذا لا يفتق الاسته وصدد ان توهم فيه انه جالو كلفه وان
ذلك على الشامل بته على مكان التشبه ما فاضا عليهم وبنكائهم وليس من انحاء العنان والذبح
شي فوقه فقل الحق واهله بالماء اى بالماء الوضوء عاوصف مع ابتغاب الناس به وقال في
الناطل في سره اضحى له الى الاخر فلم يذكر ما يدل على غيل الاقل مع فودا ولا الباطل وحده وهذا

اشارة الى الطيفه من ان الحق سعي به اهله وغيرهم وان الباطل لا يفتق فيه فاهله منه على خبيثه وان مؤثر الباطل
لا توهم لانه باطل بل لما توهم فيه من التفتق الا ترى الى فودا وانما سعي الناس اراد ان يفتق الباطل ولكن باقيا
ليطابقا وليس فيه ما يدل على التفتق الا فودا بقدرها فوقه مع اظهار الكبرياء في ذكرى على وجه التواضع
لان لم يذكر الا انواعا مما يتناول اهل بذكر وضعها في احسن الاجزاء ما لها بالانقاذ والطرق وغيرها وبنه
على الطيفه ان اذ لا لها ولا لها واجمالها اجمالها ومؤكد ذلك لا ياتي الى السافل به باله فوقه وقل فودا
الكلام عند فودا كذلك هذا الوجه اوجه لان تمام جسد الفاضله ان يكون كائنها لان فودا لو ان لم في مقابله
الحسن على هذا الوجه بذكر السوى مع زيادة تصور وعيها واولاها في الاول لانه على ان جودا الميخنة
لا تدل على الوصف هذا وجعل الذين استجابوا من في الامثال حيث قسم بانها مثلا الفهم لان صلبه ضرب
متكلف لانها مثلا الحق والباطل بالاصالة ومن صلبه ضربا بعد لانها انما ضربت لمن عقل فوقه والآخر
اوجه لرعاية المقابل من الطائفتين جسد السطيف في فودا والذين يقضون وجوبها على استنفاد الوصف للبا
ومن يوكا في ولما قد سلف في قولنا البقرة ان الاستنفاد من فودا الذين يقضون ادخل في الحسن منه من فودا او
على مدى من بتم فذكر فودا فالوا من اهل خراستان كانهم يعرفوا اليه بانهم وطشاه فاجاب بان الجاهل التقوى
لا المولاه هذا اولى في الخواشي كانهم الفهم والكونهم من خراستان فوقه كودا وعجلا للناس من بولاه
ذوب من هيشة الشهور وبعد اربهم الى ارباب الدهر لا تضعيع فوقه كودا وان جودا لا
ولا رة بكا في زندا مولع من معدي كريب من نيات الحماشة وقيله كم من اخ في صالح توابه سدى جودا
فوقه المزدوني جودا في سخرية ابدل زندا وشرى زندا وزعم بعض الناس انه اخوه وبعضهم
انه نفس عن نسب عمر فلم يجد له نسبيا ينبغي زندا الشئ كلام قال السيد الامام الاجل ابو الرضا دكر انه يعني
زندا بن الخطاب اخا عمره وكان بينهما صداقة في الجاهلية وفودا زندا اى شيئا وان كان هذا فليس الخطر لان
الزندا قد زل لو قيل زاد الشره الخارج من الزندا الفرح والى الخواشي الزندا مثل في الشئ المحقق في الجعفر زندا
في فودا سهره ولهذا يقال للمم الزندا وقيله سله عن الاساس اقول كانهم بالغوا في الجعفر فجلوه عجيبرا
مضاعفا ولهذا الشئ فقل في سرفه فودا وعز عبايقه تدفعون بالحسن الكلام هذا ايلام القول الذي
ذكر في القصص نائيا اى يدفعون بالبحم الادنى وقول الحسن رتب منه الا انه اعم وفودا وعز كيسان اذا
اذ بنوا ابو الذي ذكر ثم اولا اى يدفعون بالطاعة السيد المقدمة وفودا قبل اذا راوا منكى الرقا
غيره هذا ايلام القول لاجرا ايضا ان لم يحض الشبهة السقدمة بما يشره الدافع اولا ولا طعن القيمة اى يردو
بالجمل الشئ سواء كان لا ذام او لا محض صائهم او لا طاعة او مفضية مكرمة وسفصة والله اعلم فوقه
اذ اجردت من الاعمال الصالحات دل على ان اشران عمل اصالح كاف واخذ من فودا من صلح ما يفاع الفعل
صلة دون اسم الفاعل في قولك والصالحين كما ذكر في فودا ولا تترك الى الذين ظلموا الى جود منهم ما سعى

ظلمة نور ما داري قها اوانس دنا غير معلوم ثم بعد ذلك يخرج ما دانه المرأة التبيته
ورثه ويجوز ان يغلق بسلام قبل فيه نظر للفصل من سلام ومغول باجنبي من البحر وطوبان عليكم
نظر الى افضل غرضي فلذلك جاز ان يغلق على انه لم يصرح بان يغلق بل من غفناه ولهذا قال اي
فليكن ونكرنكم بصبركم فذل على ان يغلق مغنوي مغنوي بياسته ولو جعل مغنوي للظن المستغنى عليكم ويكرن
مغلقا مغنوي بسلام مغنوي لكان ونجا خاليا عن التكلف والله اعلم **ورثه** اي من بعد ما اوقفه اي بعد
ما اوقفه العبد بالبيان لان الميثاق اسم الا وهو ابو نوح النبي وقد نسي العبد نفسه شافا لانه نوح بن نوح
بن المشا من ولا نافي فود سوء عاقبه الدنيا فعلى هذا الدار يغني الدنيا ولم يغلق سوء عاقبه الدار فغاد وان
بجملها عاقبه حيث جعل العاقبه المطلقه هي الجنة ومنذ الوجه اوجز من الثاني لرعاية الغافل لان الباد الى الفهم
من الدار الدنيا بقرينه السابق لانها الحاضرة في اذهانهم ولما ذكرنا من النكته الشريفة **ورثه** اي الله و
موسى الرزق فذكرنا ان يكون شل هذا البناء المحضر ولا يمنع الجمع بين المغنوي والخصيص من الولد
بنظر رزق اهل كسان لسلام فود وفروا بالحيوة الدنيا مع اقبله ودرنا الى فودنا من فود الذين يوفون
والذين يفتنون استيناف الوصف للعالم السجيب والمجاهل العمى الذي لم ينجب ومن اهل كد وعلم لثبات ولم ناولا
ازليا وحقيقته انه لما ذكرنا من غيرهم على جهل اولئك وعلم مولا وبني عليه ايضا فاهم بالردا من اهلها مغالبهم
بالفضائل كل ندرج الى مغاوت الدرجات والذكاك على حجب تلك الوسائل والوصايل عصبه بفود الله
الرزق لمن شاء ويغدر كل ما شاء لا للرزق من الحسب المغنوي الدنوي والاخرى ولو خط فيه الملامع فود
وانفقوا ما رزقناهم من رزقنا لا يوفون ومقابلته المعبر عنه بالافساد في الارض لانه في مقابل جميع ما اتركه اولس منها
الانفاق المذكور بفضل الله وخدم بنظر الرزق لمن شاء في الدارين واجد بها وفود ذلك حملا وفود على
البذل وهو لا ينافي فصول النافضون المفسدون فوجوا بادون الرزق من كفا وكالا في الصوري الدس
ورثه ان الله فضل نساء من كان على صفته من الغنيم فافقه بدليل تحت جعل مديته لمن اناب
فانبت لكنا استحق في الهداية ومن صحيح على قواعد السنة ايضا لان الهداية الله هدائه خاصته مسبوقة بهذا
سابقه وهيبه وكسبية والتحقيق ان الكل منسبة لكن ميز الشمان باعتبار ظهور واحد الحكيم خفا الاخر
ورثه او يظن بالقرآن مديلا فود لولا انزل عليه آية من آية اي مولا شكرون كونه آية والذين يتو
نقلون انه اعظم آية فيقدره النفس والظن والغلو فود بذكر رحمة بعد الغلو خيبة بلام حديث
الانابة وفود مذكور دلا به الدالة يلام حدث الكفر في مقابلته حدث الايمان الملائم للتوحيد والمحل على
القرآن استدلاله للظن **ورثه** ويجوز ان يكون بدلا من الغلو ياي فلوب الذين آمنوا الاظهر بول الكل
لان الغلو في الاول فلوب المؤمنين المظنين وكذلك لو نعم القلب على معنى ان فلوب مولا الاجلاء كل الغلو
لان الكفار افدتم مولا واما الجمل على بدل البعض لثمة القلب من غير الملاحظة المذكورة واستنباط هذا

الغنى من البذل فيعبدوا ما اختلف الدليل الا شمال وكلا وعلى هذا فود لم يمتنا ف ولعل الاشياء وجها
وموان ثم الكلام عند فود من اناب لم قيل الذين آمنوا ونظن فلوبهم في مقابلته ونقول الذين كفروا ولا اترك
وفود الا بذكر الله جملة اعتراضية فيعبدك لا نظن فلوبهم به ولا اطمنان للقلب بعينه وفود الذين آمنوا
بدل من الاول وفيه اشار الى ان ذكر الله افضل الاعمال الصالح بل هو كلها وطوبى لمن جاز لا ولهم الغالب
من الفريش يقول الذين كفروا والذين آمنوا ونظن من خبري الدليل ان الله فضل من يشاء ويهدي اليه من
اناب فان الشرف على احد الشقين مع ان يتوكل الكلام اما الشقان او الشق المقابل له لا يلام انجان القرآن
والله اعلم **ورثه** ومعلمها الضيق والرفيع ويكون الجلالة الدعاه جبر على الناول **ورثه** وقا
مكون **فاد** جاز الله كما حث العرب يكون تمت يكون وي انما جمع كوز كسبه و
في جمع شيع وميعة او موضع غلظه الكوز **فاد** اول عدتم اياه من المرحل الشاذ فود الثاني **ورثه**
م فركف ارسنه فقال في اذهل لم ربه ان في لا يغلق بالفعل المذكور بل اذ ان المشار اليه اليهم لما كان
معدا يجمع على امر من اذ كان سانه مذكر صلة ذلك الفعل حتى يزل الانعام وفود من طيار كسبه منها فود
ثم وكذا لك جملناكم اذهل وسطا وخاز ان يري ذلك فغدر ارسناك ما شاء ويكون فود ارسناك في اذه
لها ارسناك فود ايضا لا يانا الجاصل الآية وخدم وان سلك **ورثه** الكما العظيم الذي اوجبت لك
الدال على العظيم انهم ذكر من غدر كوا الموصوف كما اوتوا الانعام في الاول لذلك والابناء الى صغير العظيم
نفسه ولا يصال الى المحاطب العظيم بدليل سابقه برشانه **ورثه** مالبليغ الرحمة فده باثن فاد
الانفاق ان لم يغلق من كفرن في اوتوا مع اشار خصوص هذا الاسم لمناسبه حال من ارسل بجهل الغايلين
ورثه الواحد المتعالي على الشكر وخدمه فاد الاعراض فود لا اله الا هو في هذا البليغ الرحمة ولا
اله الا هو فوبليغ الاسقام كما يوبليغ الرحمة رخصي ونظم في شكر وهو غيبه ايضا فود اعم نوكت ولم يجعله
بعد جبر اذ ليس المقصود الاخبار بانه شوخذ بالاهية بل المقصود ان الشوخذ بها في ذلك فيفقه الاعراض
واما ان المفهوم من كلامه انه حال لذلك اجراء مجرى الوصف وكلا الا ان يجعل حاله المذكور ولا يعاين الاعراض
اذا كثر غاير لكن الاول انما بالغايد **ورثه** ومنذ بعينه فاد فرب لسنا وعلهم الذي اوجينا اليك
من عظيم القرآن وجه المعاضد بنده ولونا ملك في هذا السورة الكريمة حق الشايل وجرت بناء الكلام فيها على
حفيه الكتاب المجيد واسمالة على ابيه ضارح الدارين ان السيد كل التبعية من ملك عمله والشفق كل
كل الشفي من اعرض عنه الى مواه من قبله فقال ولا والذي انزل النك من بك الحق ثم ينج من اكارم ذلك فود
رسول الذين كفروا ولا انزل عليه آية ثم قال في دعوى الحق فادبت حقيقته بالحق **فاد**
انزل من السماء ماء وموشل للحق الذي هو القرآن ومن انفع به على افسر المحفون ثم صرح بنسخة ذلك كل ما ابرها
نسخه فود من يعلم انما انزل النك من بك الحق ثم ينج من اكارم ذلك فود من انزل القرآن لا اله الا الله

انكارهم اول اياتهم ونقد رصانه علمهم بحفته فخرنا دون في الانكاسم كرا الى بيان الحقيقه فمما نحن فيه و
بالغ البائعه التي ليس بغدا سوا جعل اخلا في خبر القول وجعل ابتداء كلام منه فمما نحن فيه ولا يبلغ
لكون مفضوذا بذاته في الافاده المذكوره تؤكد المحقق ما دل عليه فود كذلك انزلناكم من عظيم الرسول ما
انزل عليه وشدة انكارهم وتضييقهم لا علق في ان لم ينزل الا التوكل والصبر على مجاهدكم اذ لا ذاء هذا القرآن
صلى لحيه لتسلوا ثم ونفى عليهم مكان ثم يفود وكذلك انزلناهم جعلا من ايد حقيقه الكتاب في انزلناهم
في جابه التوفيق يفود فل كفى بالله الى فود علم الكتاب نفسها على انه مع ظهور امره في افاده الحقائق القرآنيه
ولما لا ينفي الايمانيه لا تعلم حقيقه ما فيه الامن يفود به وبانزاله ببارك ونعم وهذا الجوال لا يعلك ان ينزه في ربه
تفصيله بحسب ان كان الاسرار من خواصنا واوله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **قوله** وقيل مناه لوان
قوتنا الى فود لما استوابه فلي هذا هو مشعلون يفود وهم يكفرون بالرحمن سانا الضمير منهم كبرهم وانكارهم
الآيات ومن في بها لا يفود ويقول الذين كفروا انزل علمه آية لغد المرعي عن عرض فود **قوله**
وقيل ان بابا جمل من هاشم لا يخالف هذا الوجه الا في غير قطع الارض فسبق الا فلاح وفود وعي القرآنايد
لهذا الوجه الا ان الظاهر على القول الاول انه دليل وجواب الشك بخذوف لدلالة السابق والتابع على
قول القرآنايد خاليه وجواب الشك غير مفود لدلالة السابق وما بينهما اعتراض كنهما استشكل في
بناء الكلام على بيان الضمير والمبالغة فيه وفي فود وليس بعيد عن السداد اشارة الى ان الوجه الاول
وعلمه المول لما قد مناه من بعض المكنه والله اعلم **قوله** السابق والقطاع جميع فطبعة ارض يفود
للزراعة **قوله** او ابعث لنا به ابي القرآن ولم يعقب يفود كما بعث عيسى ليطهروا كما بعث الثاني
يفود فليست باهون على الله من سليمان لذلك **قوله** فود على معنيين المعنى الاول مخصوص بوجه الا فلاح
على ما قال نادى على الآيات التي افرجوها على الوجه قبيله انما انه لم يذم بالانه لان حسن توقع الاضراب
انما يظهر بناء على الا فلاح واما المعنى الثاني فهو جار على الوجه لا شراك الكل في الدلالة على ضيقهم في الكفر
وانكار الايات ومن انزل علمه **قوله** لغه فود من التجمع بفتح الجاء والنون عن جامع الاصول **قوله** كما
استعمل الرجاء في معنى الخوف والسيان في معنى الثرت لضم ذلك انا صفت الناس للقيام والقيام
للترك فظاهر الاول دلالة التزام والتأني في ما تضمن الرجاء للخوف فجان مرتين استعمل الرجاء للظن في
الخوف ونظيره كثير منه الساذم لم يجعله من باب اطلاق احد المتقابلين على الآخر اذ لم يستعمل في بعض
الهمك والتجمل وماضاها من محال المبالغة ومنه ظهور ان الضمير هناك ايضا صحيح والمراد الضمير
اللعنوي **قوله** فافهم من رسل الرباحي **قوله** فافهم من رسل الرباحي **قوله** فافهم من رسل الرباحي
اول ما سألوا الى ان فارض خدم قد سبق مع شرح في سور البقرة فود وعود ان تغلق ان لو شاء با
كان فلي ارم يقفه المؤمنون هذه الفضه وهي لو شاء الله لهدى الناس عن امان مولاه المصير ووجه

عصيص الايمان بذلك ان ايمان مولاه الكفر متعلق بما لا يكون لتوفقه على مشه الله هداية الناس جميعا
وذلك لا يكون بالانفاق **قوله** افا الله الذي موافق ربكم كمن ليس كذلك ضله اجماعا علمهم في انكارهم
بالله ولا يذمن بخلافه عاقبه ونفر عنه ليعم نفع الفاء ووجه انه لما ذكر الله الامم حقا ليس لاحد منه حق
هذي انا نزل او اضطفاك او ضل من عاذك وحل هذا الكتاب شفاء لما في صدور المؤمنين المتشككين وزياد
على الكافرين المنكرين وعقبه يفود اقل ما سأل الذين آمنوا من هذا الحق وما سبق لما بعد الاضراب من بيان
الضمير واعترض من يذكر وعيدهم منذ جاشله لم يزلهم بالانكار حتى من الكلام ساقا نزل على الناس عن ايمان
نزلنا الله الذي من افعاله القيام على كل نفس بما كسبت كثيرا منهم حتى كفروا وبآياتنا ونفوضوا على الجاهل اليه
والمنهج عجلاله بافصى غايته الى اهواءهم من تشابهها موازينهم والعدم سواء ومواسلوهم يدع صوته الشرف في
الانكار ولا يبقى لا عجب من انكارهم لا ياتك الباطنة مع ظهورها انما العجب كل العجب جعلهم الفاد على الها
المجازي ثم على اعراضهم عن تدبر معانيها واما لها فتوافع شري اخذ عتب اخرى شامدا بها راي عن سرائر
هم الى دار البواردها فها كمن لا يملك لنفسه ضرا ولا نفعا فضلا عن اخذ ربا رجون منه طسا اود فقامت حجاب
الشك ثانيا في الغدول عن صرح الاسم الى فود فمن هو فام فحيما بواسطه الايمان المعنى في ابراده موصولا
مع عشق ان القيام ثم محققون ما نزل من الابواب ونفسي من يدع ابراده العجب العجيب في فود وجعلوا
بوضعه مقام الضمير الرجوع الى من لا يملك على ان التوحيد انا واسما جعلوا الشراك لا شريكا كذلك ولا يملك الله
الا فالك وفي حذف الجمر عظيمه للثالة وعفوا من ذلك الحالة لا يعني من الحلاله والوجه الثاني هو ان جعل
الجمر عولم يوجز دون هذا الوجه لغوا اذ ذكر من كنه الحذف لان قوله وجعلوا الله على الاول مراب وقالا
لنخذلنه على راي الضمير فيضن زيادة الفايده والله اعلم **قوله** ومثلهم الذين نواي نضون كانه مثل من يدى
السفيد **قوله** ومن هذا الاحتجاج واساليه الجببة اى لما كان فود ان موافق كافا في هدم فاجد
لا شراك للفرع السابق بالمعنى بالوصف للاجتناب من ماضى فها اذا الكف وكان ابطلا من طرف الحق ودل
بابطال من طرف الضمير على معنى لستم اذ انشركوا من لا يجوز ان يشرك به انشركوا من توهرفه ذلك اذنى بومر
ودعى فده انه لا اسلم للشركاء فضلا عن المشي على الكفارة الا مانه م يولع فيه بايها لا ساهل السؤال عن حالها
ظهور فساد وسلك فيه مسلك الكفار السلوحة استدلالا من في العلم في العلوم ثم منه عدم الاستيهال للمعرفة
الضمنية فمما نزل على النوح ونفري انهم يريدون ان ينجوا عالم السم الحقيقات ما لا تعلم ومنذ احوال على محال
وفي جعلهم لشركاءهم شركاء ومجادلهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كنه سبيل كنه سبيل كنه سبيل كنه سبيل
قد من النفس الذي عيسى وملك الضمير الا بظاهر من القول من غير ان يكون عنه طائل ما هو الا مجرد صوت يرفع
حقا لئلا يظن انه حق الناطل ان يعترف بانه كلام مصنوع عن العمل صادر عن خالق القوي العذر فضا دون
بلوغ طرف من سرائر افهام البشر واما فود فبارك الله اخسن الجاهل فين هو كما فله سلال عن صاحب الايصا

مطلبون لتبيل الله ذيقا ومو نظرا قاله في الاغراف به مثله يصفونها الناس انها تبيل مغرور وخود
منالك ان كونون تكافون شبيب لطيفهم المجال موافق لكن الوجهه انصر عليه منها لكون نرفيا في العا
الصد فوسه ووفواد ونبراط غير للضلال البعيد عن المبدأ عن الطريق بعد الطريق عنهم كما
وفود مؤمن الاشارة المجازي هذا على جعل البعيد صاحب الضلال لانه الذي يباعد عن طريق الصواب فوسه
ضلالا موصفه بباينة وليس بغيره ابتداء في الضلال فيهم فيه وانما وفود وجوز ان يراد في ضلالا في
فعل هذا البعيد صفة للضلال حقيقته على معنى تدعون وانما هادوا لانها تهاد وفودا في بعد على هذا الجبل
الضلال سنفر البعيد عن مكان بعيد عن الحادة وهو معنى يبعد في مقبته عن الحق لصدا عما واليه الاشارة
بفود لان الضلال قد يصل مكانا فربا او بعيدا او الغرض بيان غاية الصدا وان بعد لا توازن وزانه وعلى جميع
الغدا من البعد شيئا من البعد المتناهي الى غاوتها من الحق والباطل انما من اهلها فوسه
في سورة الحج استعير الضلال البعيد من ضلال من ابعده في الله ضلالا فطالت وعدت مساه ضلالا في
فود ابتداء فود عدت مساه بلوح الى اذكر منها في وجه وصف الضلال بالبعد وجاز ان يكون فود في بعد
اوفه بعد وجها واحدا الشارة الى الملازمة بين الضلال البعد لا بواسطة صاحب الضلال لكن الاول اولى
يكسر للفايد ثم فود اولئك في ضلاله وان يقول ضالون ضلالا بعيدا للدلالة على عكسهم فيه يمكن النظر
في الطريق فصور اشمال الضلال عليهم اشمال المحيط على المحاط وليكون كانه بالبعد في اثبات الوصف اعني
الضلال على الوجه هذا امدل عليه ظاهر النص من كل فاهم والله اعلم **فوسه فان قلت** لم ينعكس
رسول الله اسد على مفهوم الآلة لا سطوة لان اجاب عن خالف سائر الرسل صلوات الله عليهم بانهم اسلوا
بلسان قومهم لغير صدق فده مذكر من الحكمة لكن ردة على التعليل انه على هذا الساق كان يجب ان يرسل رسول الله
جميع الاثمة ليعوم دعوته لا اقل من عدم الاحصاء من البرية واجاب بان هذا حكما لا حكمة واحدة صدق
عن ذلك فوسه وليس يصح تعليله ظاهرا وكلف وفيه سبله بانه راجع الى كل يوم فود فود فود لا التبا
والجواب انه لا يرفع على الابهام على خلاف مضمون المقام **فوسه** والمراد بالاضلال كذا مكان ذلك
كانه عن الكفر والامان الاضلال لهما جاء بمعنى الخلية وسبع الاطراف حتى ان صار كالجيفة ثم كمنع الاطراف
عن الكفر وكذا في المقابل لا يجوز جعله كانه ملوحية اذا لا توسط من الكرامة فملو منها الاخير كما في الجوز
بل لو انهم من غير استعانة الكرامة في ذلك فده على هذا الفرق لا يبلغ قول المصنف المراد بالاضلال كذا اذا لو ارد
الناس لفضل المراد الكفر لا يردف كذا ويزيد في الكفر ومذايع وضوح ذلك فده كثر في هذا على اقسامهم وانما
على اصل الشدة فالاضلال والهداية على الظاهر وجه التعقيب عن السابق كوجهه في فود يصلح كبر وهدى
كثيرا على معنى ارتكنا الكتاب للنبيين منهم من غناه بذلك السان منهم من جعلنا نجه عليه فالقاء على
الوجه ايضا في قوله فوسه او عز الله بان اقبل الخوهرى او عز الله في كذا وكذا الى غدت وكذا

وعز الله وقد عطف فيقال عز الله وعز الاول فمرفى نقل عن ابن التكتية انه لا يجوز الخفيف وكذلك عن
الى خاتم عن الاصبى **فوسه** كيوم ذي قار ونوم لبني شبان وكان كسري وروسا غرامهم جيشا فظفرت بنو
شبان ونوازل يوم اسفرت فيه العرب من الجحيم ونوم الفجاءة حتى لان من الوفقه كانت بعض الاشهر الحرم فلما
نالموا انها في الوافد فخرها فتمت بخاذا **فوسه** سلكى اربع الفم كانت بن قريش ومن منها
كاه ومن قيس غيلان في الجاهلية وكانت الدرس على نفس وانما قصه بالحقق وكسر القافاضها كانت يفتى في النمل
وي مشقوقة وهي موضع ايضا كانت به وقعه بخلاف الهم **فوسه** ومن الظاهر للغة العربية وان العرب
استعملت للوقايح الا ان الاشب هذا المقام اذهب اليه ابن عباس رده والايام نافعه على حقيقته والامانة
سوم لشان جاء من الاضارة والغلبة المرفقة بالفتية الى لفظ الايام اذ الممتاس الاضارة ولا امسلا لا على
بمعنى الحقيقة بل على السائل للسماء والبلاء فعما نحن فيه بنا في المبع من الوجع وله ان يقول ان الوقايح هي
بمعنى البلية الى يوم نغم بالنسبة الى آخره فيقع التفسير الا ان الفرقان النظر الى كونها وقايح موافق البصر او كونه
نما ونما وجبت الرغبة والرهبة للبشر **فوسه** وقيل اراد لكل من هو يظن ان في سورة لقمان وكان
من باب حتى مشى القامة في الكرامة عن الانسان **فوسه** نبيها عليهم اى اراد لكل من نبيها بالوصف
على الوتين **فوسه** وقال في قوله لا يهاجر البلاء الذي ملوا وله جوف الله بالايمان ما فعلكم كما ورد
من الزيادة في بعض النسخ وقد يتوقف سورة الانفال **فوسه** بالامان والعمل الصالح لا شك في قوله
غالبه النعم بالظلمة يحصر في مذهب الاطلاق في هذا المقام نوحى السائل **فوسه** والمقتضى انهم
الكفر بحيث لا يعلم عددهم الا الله تفسير على الوجع لكن يختلف مرجع الضمير في اسم ان يحسنها ومعنى الاخير
على انكم انما انبأ بهم الفقر الذي لا يحصى كثره فغيرها بها ان في ذلك تعبيرا وعلى الاول مؤثر في معناه
انما كثرنا هؤلاء ومن لا يحصى عددهم كانه يقول دج الفضيل فانه لا مطمح في الجهر فده لطف لا يهمل الجمع من
الاجمال والفضيل لهذا ذكره جاز الله اوله وان يقول ابن عباس ان من يعود فانه فده لاهل **فوسه**
فصنوها غيظا ومجزا ذكر سندها ووجه على قدر من حمل الاذى على الحقيقة وسابعا على قدر الخلق على الجان و
الاولان اعني للعل على الغيظ والعجز والفجور والاشهر لا يطابقان المقام فانه يحكى اول حازم بالسيا
الى آخره انتهى اليه جالهم وذلك بعد التكرار وانما الردي يسوق عن التكرار وليس القول الثالث هو الذي
شهد له بلاغة الشعر بل يطابق المقام للصور والفضيل ثم الرابع كانهم يقولون اسكنوا فلا تشفعكم الا
وعن مرفون على الكفر لا تطلع عنه فاما الاصبى ان تظلم حاصل الاخر في ذلك لكن الردي لا يلام الاخير
والبعاد في الاشكال باى الرابع لا ما في الخامس وانما السابع فلنظا ظاهر الدلالة فده نوع عقود والابد
هذا المعنى فلهذا الاستعمال ذكر الردي والافواه للام الجاه **فوسه** يسكنون ولا يدرونهم سكون
بالج ليس الفرق بينه وبين الجاهل ان على هذا الوجه اطبقوا الهم على افواه الانبياء عليهم السلام وعلى

الحاسن انما اذا التزم بالكون ولا يلزم وصول اندي الكفار الى افواه الابناء وما ذكر صاحب الفريدي من انه
مجاز لان الحلق على الحقيقة لم يزل ان يكون الكل ضيقا بينهم على افواههم فلا يحقق هذا الوجه من انهم يابسون
بني عسر قد ضربوا به بناسدي وقد فتح اسر خالدا القول الثالث فان المراد المشهور وهو صحيح فاعلم ان
اولا لا استبعاد عادة منالك في صدورهم من جميع القائلين اننا كفرناحما ان سلم به لان العادة جارية في
البائع في القول من الفعل وهذا ايضا اجدا من ان يدعي هذا الوجه والله اعلم **قوله** مدعوكم الى الامانة المغفرة
فعلى الاول المدعو اليه غير المغفرة وهو الامانة بقرينة اننا كفرناحما وعلى الثاني المدعو اليه المغفرة لان الامانة بمعنى
الى فانه من صفى العطن بل لان معنى الاجتناب بمعنى الانتهاء كلاما وافعا في خالق الوفاء وكانه قبل مدعو
الى المغفرة لاجلها لا لغيره من آخر وحقيقته ان الاغراض غايات مقصودة بعيدة عن الايمان وزيادة وقول
الشاعر دعوت لما نبي نورا فلي فلي نبي منورين فلي الثاني البغى دعوة فاحي فكان مجابا دعاء
بان يكون مجابا كما كان مجابا ولحام اليد للبالغة وفي تشبهها شرح ولطف استدلال الخليل على بون في ان
الاء ليست شلها في عليك لان الاضافة الى النظر لا توجب القلب **قوله** ما علمه جاء مكر اخا صله
لنفس مغفرة بعض الذنوب للدلالة على ان بعضا آخر لا يغفره من قبل دلالته مفهوم القلب لا اعتداده
كيف وللخصيص فابن اخرى هي الشفرة من الخطاب من هي الشفرة منالك مغفرة الكل انفاء البعض ههنا على
الاجتهال لئلا سلكوا على الامانة وقد ومنذ اعني حسن لا تكلف فيه واما قوله فلان يوانه يغفرهم ما بينهم
من الله فقد اعترض عليه صاحب القرب وعبره بانه مشقة من الغريتين والجواب ان هذا وجه مستفاد
من تفسير الآيه بعضهم الغام منالك بدليله وفيه انه سأل في سورة الانفال ان الحزبي اذا سلم اليه
عليه بركة فط والجواب ان الحق البعوض بكفه ثورته في الذي على ان الحكم في الحزبي ايضا غير جار على عمومنا
الجواب عن النظر بان الامانة هدم الكل فوه السليم لا كذلك فهو يؤكد النظر على تفسير النص في الحكم اولا والشيخ
ان الحاجب روجوز ان كون مغفرة الذنوب جمعا من مواضع هذه الامة والبيضاء على الحقيقة او مختلف
المحاطبون في الآتي وان سلم ان كلا في كل امة وهو جواب جدي **قوله** اسأله وانما الى اسفلوا
مؤمنين على ابناء جنتهم وحقيقته استبدوا بالان يطعمهم **قوله** ولكن العود يفتق الغيرة الى المصير
في ملتنا وموالمع من الى لدلالة على الاستفراء والمكس كما نهم لم رضوا بان شطاهرو انهم من اهل ملتهم
قوله واستغفروا واستغفر الله انما اخر على القرائين عن فوه ليهلكوا وادعى انهم دلاله على انهم لم
من الوادعين الى ان يحقوا الموعود من امتلاك الطامس وذلك لان فوه ليهلكهم وعدوا ما حقيقته الاجابة
عن الاهلاك وليس من بعض الرتب الى ذهن السامع في شيء ولا ذلك من مقام **قوله** قال عت
الكوب الذي تبيت فيه يكون وراه فرح قوب **قوله** سلكه صبح اسيت الخطاب
لان منشورنا **قوله** اتي في كل من سفلله سلفي عذابا اشتد مثله ليس منسلا للقول بالان

والامانة كون الوفاء يفتق الامانة لانت اذا قلت فذاه عذاب دل على انه تصدده وان ذلك مسفله وانما
النعيم والناكد بل ان كل وقت من اوقات معذرة بالتسفي من الصد بد وانما ان الموت من كل جانب تصدق عليه
فه ان فذاه عذابا غليظا من مستفله فلان اليجد له عذاب هو غلط من سابقه والا لزم الحلق في القصاد
والله اعلم **قوله** واستغفروا على هذا التفسير كلام منساف مسطوع عن حديث الرسل وانهم وعلى هذا
من معلق بقوله وويل للكافرين من عذاب شديد والوجه الاول وجه بعد العمد وعدم منته بخصيص
الاستفاج بالاشمطار ولان الكلام على ذلك السعد من اول اهل مكة ساولا امان المقصود من ضرب
الفضة ان تعينها **قوله** ان يكون اعلم انهم لا يكون القدر من مثل الذين كفروا مثل اعلمهم كرايد ومنوب
الكل من الكل وذلك لان شلهم ومثل اعلمهم تخدان بالذات وفيه بفتح **قوله** فبرزوا للشباب الله وحكم
فعلى الاول مثله ولهذا فذر عند انفسهم لانهم لم يزلوا رازين الله وعلى الثاني البروز من القنود للرائين وفيه
افتقار الى اجل حجاب الله **قوله** **قلت** الاولى للبئيس قدم على البئيس للاهتمام وجاز هذا التقدير
جعل القوا ان خور كون السانه كذلك مستفلا لانه جال في الحقيقة عن استدسده عن شيء اعني بعض
عن الجرم وخذوا واجفلا للبئيس فالوجه على فذر ان يكون الاول كالا كانه قيل انهم يفتنون عنا خفر
شي حال كونه بعض عذاب الله وجعله جالا من الجرم لكون الشيء بعض عذاب الله ولا يصح الالقاء اولا يصح
ان تغلق بفعل طرفان من جسد دون ملايه بينهما يصح البيعية وجعل السابدا من الاول ياباه اللفظ
والبغى **قوله** وعوز ان كون البغى في مقابلة فوه اما مويكي الذب وذلك جابر كقولهم انا
نكبي حيل ولا فاسكت **قوله** كقوله ذلك لتعلم الى لم اجنه القرب وفيه نظرا الاحتمال ان في
للتشبه على اليدك ههنا على الجميع الا ان يهد بالمشبه انه من كلام الغريتين مع وزوده طاهر اعقب ول
الكبرين كان ذلك لتعلم ورد عقيب قولنا مع ان بعضهم **قوله** **قلت** انهم من كلام توفيق
واقول به الشبه ان هذا الكلام مراد ولا ياتسوق الكلام كما ولا يطر الى القرب الكلام منالك في قوله
وههنا في الغريتين هذا الذي عناه جاز الله والله اعلم **قوله** وقال خاص عنه وخاص يفتق خاص عنه
بلحاء والصاد للمهلة اذا نأخى وجامر عنه بالحجم والصاد المجراد احد عنه **قوله** **قلت**
لو كان هذا القول باطلا فلان مغلب عليه في قوله لو ههنا الله ههنا كما اذ لم يغت بالبطان على وجه
التوريل وكذلك فوه على انه لا طائل والجواب ان الاول غير متعين لذلك الوجه ومع ذلك قد عفت بالطلا
في مواضع عذبه ويكفي حكاية الكذب عنهم في ذلك الوطن وذلك في الوطن على توهم انه نافع كما حكى الله
عنهم لما صدقوا الامر ودخل اهل الجنة الجنة والنار التان فلا توهم لذلك طائل الله سما والشيئا
لا عرض في ذلك فافترقا فاما ونوطنا وحكام الجواب ان اهل الحق لا سكر من نوح الامم عليهم وانهم
مجتهدون على الله ثم وخذوا فذر ذلك مرارا والله اعلم **قوله** وفي ضيقه هي مقولة عن جبر

في السبعة وفي الخواشي انها الغيبة في قولهم في فهدون ما اجراء لها على حكم الماء والكاف
حين رادوا على الماء الواو على الكاف والالف والياء في ضربته واعطينا كاه واعطيتكم فالاصل في قوله
ايات ياء بعد الماء المشددة نحو مصر حتى خذت الاجرة الزاين بحقيقا والكفاء بالكسرة وذكره
نحو امته عن علي في كتاب الحج وان لا وجه للحميين بعد شوث الفاس الاستعمال اقول في ما ذكره المص
اخرى على الفاس وهذا قاله قياسا حين رانا البت المستشهد به اعني ان اذ انا هم بالمضي قال لما نزل
يا نافي قال ما انت بالمرضى اى هل لك تامة رغبة في فعل سلكه عن الزناج اذ عملا لمقت اليه وقابله
لا تعرف فلا يخرج به في كتاب الله ثم **قوله** **قلت** الوجه في هذه القراءة انما يحمله على الالف او على
الجره على راي من سمع به لان قولك ادخله باد في كلام ريك لا يلام بلاغ الشرط والالف لغتان او التجره كما
وان يعلق ما بعد انضاضا على ان الضم نعلقه بحال من لا يذبح الزكاهم **قوله** اعتمد مثلا ووضعه
الازهرى اعتمد واعتمد على معنى في الخواشي زهدانه من ضرب البلد اذ افسد والظاهر ان اراد ان من ضرب الحجام
ويجوز وصرح به قوله ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا واد ان يظهره فانه لا اصل معنى الضرب فانه اعتماد
سول والمغذى الى مفعولين من هذا الباب ايضا المستفيضة بمعنى الجعل وانما ياجزاه بحجوه لانه جعل واعاد وانما
الاستيفاء من الضرب بمعنى النزل كان الثلث مضمرا بان من اصل واحد اى مثل النمل مثلا فقد ذكره لان هري واثق
المض في سور يس لم يذكر مما لانه في هذا الموضع لا يجز عن نصف فود لان الجهر عنه اما هو الاباى على الك
وعلى الابداء لكن على التام جاز على قوله هو اقوى في ابناء لمن قوله وهو ظاهر اذ كان المقصود ايات او
على سبيل القوم كما يحق فيه **قوله** اى شكر فمد الله الوجهان متفقان في ان البديل منها نصرة الذات الا
انه واقع من الشكر والكفر او من الغيرة نفسها والكفر **قوله** فكفر وابتول الله بدول الزمهم هذا على الوجه
الاول في البديل فود او اصابهم الى فود فحصل لهم الكفر بدل البقرة هذا على الثاني في قوله **قلت**
قوله ايدان بانهم نامورون وقود وجوز ان يراد الحذر لان والخيلة الوجهان مشركان في افاذه
الهند بدل لكر الاداء اليه مختلف والاول نظرها الطام اجد عبيدك بعض من نعم طهره بقول الطبع فلا تانا
ومذا يصح صدور من النجوم انهم بعض من العبد طاعة او كان منه موافقه لبعض ما يوافق والشم الاجرة يوما
عن فيه والثاني طامره وقد حقه المضمون في بحر العنكبوت واول الزمر **قوله** وجوزوا ووافقوا
ايدان ياء قول لا قبله لان اخبار الحازم اضعف من اخبار الجار الا ان تقدم فلان تايه ما كان كره الاستيلاء
في امر الجاهل سوب سواب ذلك والشيء اكثر في موضع او ما كره الدلالة عليه حار خذ فبند حذف الجاهل
اذا كانت بمعنى من امر المضي على هذا الظاهر اكثر ما لم من الاخبار وان يفيد الجواب بقوله من قبل ان ياتي الى
فود ولا خلاف للسرفه كثر طامرا اما المناسب فيقيد الامر به **قوله** **قلت** من قبل ان ياتي الى
خاصله ان فائد السفيذ البحث على الاتفاق في يوم نفع فيه هذا الاتفاق ولا يسمع فيه الاتفاق الذي

ومن السرفه في هذا الدار وفود لا يسمع فيه ولا خلاف للسفيذ الحاي لا اسفاه بما كانه عن الاسفاه عما بهما ومونا
افق لوجه الله فهو بحث على الاتفاق لوجه الله اى لسفوق الله من قبل ان ياتي يوم نفع ما فاهم السفوق ولا يسمع
الذم لمن استك والبذل الى فود لا يسمع فيه ولا خلاف للسفيذ الحيزه ان ذلك وحق هو السفيع به والسفيذ
المضادة من سفيغ فاجلنا وما سفيغ اجلنا وذكر في فود انه من قبل ان ياتي يوم لا يسمع فيه ولا خلاف ان المضي قبل
ان ياتي يوم لا يقدرون فيه على ذكركم من الاتفاق لانه لا يسمع حتى يشاعوا وما سفيقونه ولا حلة حتى يشاعوا
اخلاؤكم ولا شك في جريان الوخت في الموضعين لكن وجه اختصاص كل موضع ان الاول خطاب عام فكما
البحث فيه على الاتفاق مطلقا وصور ان الاتفاق نفسه هو المطلق فسمع من ان ياتي يوم نفع فيه ولا يدر
الطالب مو الموافق لمضي المقام والثاني اخض بالخلص على ما حقه كان الموافق المقام بحر صم على عام عليه
الاتفاق ليدنو مواعيله فيضد ومواعيله ومشكوا به فيضطوا يوم لا ينفيع الامن دام عليه ولو فود ومواعيله
ان ياتيكم ولا يذكركم لم يكن ذلك الكاذه لان الاول البحث على طلب اصل الفعل المشبه والثاني طلب لتمام
لرأفته اعلم **قوله** **قلت** قد سأل في الاول بحقه انما اذا قلت اجعل هذا جانا حسنا فقد انشئت
الى المادة ان نيل ثما جانا حسن واذا قلت اجعل الحجام حسنا فقد عدت نحو الحسن دون الجاهز وذلك
لان محط الفائدة هو المفعول الثاني الكان من غير الجهر وقد ان المض قد في البقرة هذا البديل انما فلا
لمح فرق والجواب ان السول البلدة مع الامن فود في القدر هذا البلد اشار الى الحاضر في الذهن لا
الكان في الجاهل محلا ما يحق فيه من الاشكال ان هذا السفيض ان يكون سوال السلة سابقا على سوال
الحكي في من السورة ولم يرد منه ان يكون الدعوى الاولى غير مستحابة والسفيض عنه اما بان السول والاصل
السكنى بان يوم فيه في اكثر الاجوال على السرفه في البلاد فقد كان غير ضايع لها بوجه على ما هو المشهور في
الفقه وناسا ازالة خوف عرق كما بعثر في البلاد الامنة اخيانا وانما بالحمل على الاستدانة ونزله منزله
العاري عنه بئانه او بان احدنا من الدنيا والثاني من الاجر وان الدعاء الثامر قبل استجابة
الاول ذكر بعد العباد اما الى ان السول الحفنة مو الامن البلدة فوطئة لانه بعد الاستجابة عراه نحو
وكانت في الكلام على المضي طلبا ولا ان يكون البلد انما من حلة البلاد التي كذلك لم لنا كره الطلب جعله
نحو ما حقه وطلب الامن لان الدعاء المضطرب في الاجابة ولهذا ذنبه فود ربنا الى انكنت ومنذ
الى مقصود المض وافته اعلم **قوله** ومنذ الامن وما نالاها اعني فضة ابرهم هم م بالاسرة واردة على سبيل
الاجرة من مقرر لما حث على الشكر بالامان والعمل الصالح ورجوعه من مغالمة ما مذبحا فها دعوى مولا
النافر من لسان اللطف والغريب موكف لجميع ما سلف اشد التاكيد **قوله** وسئل ابن عيينه
اقول الظاهر من الآخرة ان اراد ابراهيم منه من عز وابطه ولوسم فان قيل الاجابة حتى يشد لم يود
والجواب في منع ان فود لاسال عندي الظاهر فيه دليل على ان فهم من موكف ذلك وكذلك فود ومن كثر

المص من وجه اخر هذا ان البصر لا يشمل الغيبين وانما الثاني محجة ولقول ان البصر معنى الايمان بالبصر يشمل
الغيبين ومورد المص الثاني ان جعل الآيات في السماء معنى الاجابة البرد ايضا على الخيفة ولقول ان الطابع
المص لفرده في غيرها وما ذكر البرد ايضا وجه حسن الثالث التي في القرآن اولها البرد على العكس واقعة البصر
منالك قال يجوزها بالتسوية وبث مكانها الحسنات الايمان والطاعة والقوى مباحية وليس من غير الصفا
في شئ ولقول ان ان من منها وجه اخر وموانعها دون ما تزلج اهلها وما يعلو هاريا وسمعة ومي نيات
بعدا لتلو اجابات فمن الجزاء بافقه والمختلف الصفة وكذلك غير العمل المحكوم عليه بانه شبه حكم عليه
في الآء وكلا القولين صحيح **قوله** كيف قال الواحد القهار السؤل عن مناسبه البرد للتفسير
اجاب بان البرد لله لما كان متوقفا للوعيد كان الوصفان مرجحين لذلك **قوله** فيكون المعنى من
مصدقين اي عظيمين مقدين **قوله** والاضفاء الفيود وويل الاجلال في مفرقات الراغب للصدق
العمل وجه اصفاء وفي الصحاح الضفاء انصفه من قد وقد دخل اي يوتى وبث سلامة من جندل زبد
الحل قد لا في صفا انصفنا عظم سابقا وتبين لا ترجع من الفعل الفيد طاهر او جعله من زيد الاول
لان ظاهر البيت ان صفا او اجد اجمعها فكان نوع من الفعل يجمع فيه الرجل اليد وشدا على البصر وانا
سأله ان يفر من سرائرهم من فطران بغير احوال من يقول ترى جى بها كذلك للشر في لهدا جى بالثانية
انتم لان سرائل الفطران الجامعة من انواع الاربع كما ذكرها المص اقطع من الصفة واما بغير فلجديد
الاختصاص المقصود في فود وشرى لان الثاني اقول الطاهر ان الثاني منقطعان من حكم الرؤية لان الاول
في بيان حالهم في الموقف الى ان يكتب بهم في النار والآخر لبيان حالهم بعد دخولها وكان الاول حرك
السابع ان يقول اذا كان هذا شأنهم وهى في الموقف فكفتم وهى في حتم خال دون فاجبت بقوله
من فطران واورث الفعل المضارع في الثانية لاختصاص الحال بعد البشيان حاله لا والله اعلم
قوله معنى هذا ما وصفه من فود ولا عجب انما ان بناء على القرب والاشارة الى التوبة وجميع ما
فيها من العظة والتذكير الى ان شاء الله لكونه كالفد كد وخانة على مثال الشافيه تحت التوبة والحمد
لله والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة الحج** **بسم الله الرحمن الرحيم قوله**
تلك اشارة الى ما ضمنه السورة ذكر في التمل ان الكتاب البين اما اللوح واما السورة واما القرآن واما
منها احد الاوجه لان الكتاب المطلق على غير اللوح الطاهر والمثل على السورة اوجه مباعدة كاذل عليه استلوي
والذي انزل اليك من ربك الحق ليظاير الشار اليه فانه اشار الى آيات السورة **قوله**
في الشهادة والمعنى آيات هذا المؤلف من الحروف المبسوطة تلك آيات الكتاب المنقوشة فيه ومنه الى انه يقدر
ان يكون القطع لا لافاظ وقوع البصا وانه ليس من قبل هذا الخوك واستلوي فبعت اذكر في بونى وعنى
لاسيان انه اثر هذا القول في الاكبر للفرع وحمل الكتاب على السورة لما مر انه يجوز للمثل على القرآن اجمع

واذا عتب بالمبين فعلى اللوح ايضا والله اعلم وابتدأ الجمل على اتحاد العطف والمطوف عليه في الصدق لان
الظاهر من اشارة آيات ذلك ولما كان في البصير نوع من الفحاشة وفي الشكر نوع آخر وكان العرض للمع عرف
الكتاب ونكر القرآن منها وعكس في التمل قدم المعرف في الوصفين من مادة السورة ولما عطفه بالجدت
عن الخصوص منالك قدم كونه وانا لانه اذل على خصوص المنزل على محمد صلى الله عليه وآله وكان المص في التمل
ان هذا القديم جار مجرى السند لا مرج فيه فذلك فمما يرجع الى الفضل من حق فاهم **قوله** والقرآن في
الايمان فيه اشارة الى ان البصير بحسب الوصف المذكور بقدر وفي فود الكتاب الجامع للكمال البصير الى
اشارة الى وجه العاين من العطف والمطوف عليه ومنه الى انه لما جعل متعلا في الكمال البصير فصد فضا
نصف احد ما على الآخر البصير من ذكر الذات في الوصفين الوصفان وهذا فاد اشارة الى هذا الاختلاف
وعن هذا عن من عن من الجهد فاهم **قوله** وهذا ايضا ما بين من البودادة. وهذا القول فاد لا يلا
مذهبه لان من دخل النار لا يخرج عنها ابدا عند من وعن الامام انه قول اكر المفسرين ونقل سلمه عن الزمخشري
عن ابن هرون عن النبي صلى الله عليه وآله في تفسير هذه الآية **قوله** اذ الجرح اقل التوحيد من النار او طول
الجنة واذ الذين كفروا لو كانوا مسلمين **قوله** ولا يكون في خد ما في لعلك سدم ولا تصدقون بعليه
اي في الثاني الاصل في هذا الباب ان استيعان احد الصدين للاخر بقصد المبالغة للعكس ولا يحسن بالتم
والجمل على توبته طاهر لفظ صاحب المضاج في موضع هو الذي عد المعادة من هذا القبيل بقصد التعاليم
محض من صفا بغاية زائد كما ذكر في هذا المقام وليس في ذلك كناية اعمانية واذا ذلك من فوايد هذه الا
ويجوز فيه كلام ان ربطا في سورة الكور اذ **قوله** يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ولا تأكلوا أموالكم
على اقبال **قوله** يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ولا تأكلوا أموالكم على اقبال
الاكثر لا يلبس من التليل بقلة التقدير لانه على الحكاية بقدر وعادة الذين كفروا ما لا يلم لو كانوا مسلمين
الخلاص من التباد على الثاني في ما مودون الاسلام فاملن لو كانا مسلمين لما اسلمنا ما لنا وليس ينبغي لان الحديث
على التقدير واحد وهو الاسلام وموساع الحذف لقيام ما سد سد **قوله** حتى ياتهم بما لا ينزله
نما اراد الامر من حيث البصير ذلك لانه جعل الحكم وعشم العامة المطلوبة من الامر بالحكمة والبايا المطلوبة
ان يحسب علق الامر ما كانت ما تولى بها نفس الامر وبلغ من صرحه واذ اقلت لازم من العالم يعلم منه بلحكمة
الآخرة كان يبلغ من فود لازم وعلم لانك **قوله** اجعل الامر مسيلة التا هذا استدلاله وان لم يبع جعل
منه ما حاز اقولك اسلم بدخل الجنة وما عني فيه لما جعل عانة الامر على الجوز صار ما تولى به على ارشد
الله والله اعلم **قوله** وفيه الزام للحج لان الامر بالصدقة لا يكون الا عند كوار الامور وموت الحج
وكذلك ما رث عليه وفيه ارشاد الى وجه النظم لانه لما وصف الكتاب ما وصف عطفه بذكر الكافر في الجاحد
الحج من عن مذاره وادج فيه ان الاسلام كله في الايمان والتسليم سورة من هذا الكتاب المنزل بانما

حرم الطول الامل الانما كان في الهوى وانما الكسل جعل فادهم في الكبر والشوق معه لمحو التور
والشر في فؤاد وقالوا انما الذي نزل عليه لمة طينه وقد طهر نفسه لخمونه فادهم فيه شله
والطامة للافجانه الكوف ومنه ظهرت حصل فؤاد فؤاد وما سناخرون من الاغراض لا
لاهم بقر المض لا باطيه الشريك الله اعلم **قوله** وانما توطئ لنا كيد لصفه الصفه بالموضوع هذا
المعنى كرم في هذا الكتاب ولا يهون كما اعتد صاحب الفناج **قوله** واذا ثبت الحام الوار كما علمه الكوفون و
القاسق لا تدفعه لشوته في الحال في اصغر بعد الجار وفي نحو بيت الشا شاة ودرهنا فكم وكه وهذا يدل
على ان الاستيعان شاعره في الراون عنه بل جنسيه فلا يغير العقل المخصوص ولا يكون من شات اللعة
بالقياس لثوب العقل عن محارر الكوف واعضاده بالقاس من النقي لا يغير صاحب المعاني من جميع البد
الكوفي اذا اقتضاه المقام كان نحو المذهب النقي على المحار في باب الاستثناء عند وسجي له من هذا في فؤاد
وناسم كليم ومنه يظهر سقوط جميع ما ذكره من النظر لاحفاء ان البقي على الوجه بليغ وان هذا الوصف
بالوصف منه في فؤاد الالهامندرون لانه لا يرم على ذلك عادي جرى عنه مسته **قوله** فالك
مقبل لوما الحياء ولوما الدن عيكما بعض ما يكما اذا عتق عودي مكد اعط المض هو السوء والقدم ونبيل
القيصد رانه واظهارا اخر اميت شعاقد وهي بصرى النافادون يوم البعث من عري اباط من عري
ما في يوم البعث وكان الشا عرا عودا الصواب **قوله** ومو حافظه في كل وقت كباده ونفقا
هذا انما قصد انما يفوق اما نحن نزلنا الذكر لدلالة على انه محفوظ الى ان بلغ اليه صلعم وفؤاد **قوله**
خير كان اراد ان الكلام لما كان مستوفيا لزمه وقدم الجواب بالاول فافادته التسل بالكا وانما عجز
اذا كان الكلام مستوفيا لاسان محفوظه الذكر اولا ولجرا واجاب بان سجي لم يرض صحيح واذبح فيه البقي
المذكور اماما وهو ان يكون دليلا على انه منزل من عند الله انه فالاول وان كان ذلك المجردة دعوى فقبل
ولو ان الذكر من عندنا لما نفي محفوظا عن الزيادة والقصا بان كساوه من الكلام وذلك لان نظمه لما كان
مجزا البكر مادة عليه ولا نقص للاخلال بالاعجاز **قوله** او من بان هذا هو الوجه وان في الشراء
وبعضه وجوز النصب على الحال ذلك لان في طريقه الابهام والقيس لا سيما في هذا المقام ما جعل نوع الكلام
وانما سوا اسناد التلك بصفة الكذب في نفسه فقد اجاب عنه هنالك بان المزاد كذب في كل يوم
اشد الكمي كشي عليه ومنها بعض البقي بانه ملقنه في قلوبهم كذبا لان الكذب من فعله ولا يحتاج الى
خال مقدر فيه بنا لعه حسنه وفؤاد منه الا وكن طر بعضهم التي سنها الله في اهلاكهم وهو وعيد
مكر اراد ان موقع هذا الكلام الغائنه من الكاذب اعني فؤاد حتى يراه العذاب الا لم فانهم لما شهبواهم فل لا يوت
وقد ملك من ملهم ولم يمتنع اكد ذلك هو لاه ومنه يظهر ان الكلام على هذا الوجه شديد الملازم وانما فؤادهم
والوعيد بعيد لانه لم يسبق لاهلاك الامم وذكره ان لفظ الله مضافا الى ايضا اليه بنسب عن

اشد الانباء ام انه ليس المقصود منه الوعيد فقط على فؤاده ورجع الضم الى الاستثناء الكفر مع اياته من
النظم انكم اهل الاعتراف الا كان كتابك بالذكر والتاويل كالناويل كانهم عفلوا عاذاكم جاز الله في
اشد فؤاد من اشرف في محل النصب على الاستثناء فوجد في بعض النسخ انه استثناء منقطع او في محل الجز
بلا من كل شيطان واولو في الجواشي من باب فشر من الله لا قليل من اوله بالنفي لا يحكي ضعف تلك
النسخة **قوله** او على محل لكم فؤاد في غيرهم او جعلنا لكم سناش من لستم لم يرا فتن بظهره ان
المهان اللام لا يصاح البقي انداء ان البقي على المفيد من على السوء فجعله نظرا لا يعتد ارضه به غير محجة
اخذنا ان جميع لا يمح كان النسخ حامل بالتحا والمطر كما قيل لضدها عقيم والثا انه معني المبلغ
جعل لا يمح على الاستثناء المجازي او على الحقيقة من باب التنب والظواهر محوله على الوجهين الاخيرين **قوله**
نفي عنهم ما افته لقبه فله اشار الى ان من باب تركيب وما انت علينا بغيره وانما اثبت لنفسه الا فؤاد كل
يمكن على نبيل العمل بالمجزيه المملو من انواع ما يحتاج اليه ونفي عنهم الا فؤاد كذلك على يمكن خاص هو الى
على وجه ضمن اثباته لغيره لزم ان يكون ذلك الغير هو ذلك الفاد رنه شاة وعظم سلطانه **قوله** ومنه
فؤاد في دعائه واجعله الوارث ما اوله اللهم من قبلنا يا عبا ويا عبادنا ويا عبادنا ويا عبادنا ويا عبادنا
الوارث بنا فاف **قوله** سلمه رونا عن الزمدي عن اعشر قيل الضم لجمع الى التوافق باعينا
المذكورين ليعلمنا سالة لانه معناه الى الوقت ويبلغ فيه فضيل اجعلها كما نها نفي بعدنا لان الوارث بعد
الوقت وبعضهم جعل الضم للضد على نحو عباد الله اطمه منطلو والبقي اجعل الوارث سالا كلاله ومو
مقصود للفقلاء حكاية عن بكر ياء وهذا اولى لاستلاله بالغايد فان في فؤادهم شعبا با ساجها ما في
من جعلها كالوارث لان الاصل عدم التاويل **قوله** من اسقدم ولادة وتو بان من اخر هذا القول
والذي ملو هو المطابق للاخو والشا في فؤاد وانا البحر عني ويمت وفؤاد وان ريك مو عشمهم **قوله**
في معنى واجدنا من عالف البحر القول في سورة من ان الوقت المعلوم الوقت الذي يقع فيه البحر الا ولى
وسه النوم الذي وقت البحر من لجزائه وقه بعد المجاعة انه اذا لم يمت بعد البعث اجد وقد لجبت
الى ذلك على هذا القول ينبغي ان لا يموت والجواب ان لجزا ام التكليف والوقت الذي يقع فيه البحر الا ولى
واحد لا فرق بينهما وان هذا القائل لا سلم انه سال ان لا يموت الا ترى الى فؤاد في الاعراف فانك من النظر
دونة ذكر الغائنه دلالة على ان الغائنه ما حذ الملعون وان الوقت الشارفي للنسب بعد فؤاد
نوم الذم اول يوم البعث كانه من ذلك الوقت فالذي ذكره في من جاد على القولين بينهما ولا عا لهما والله
اعلم **قوله** ومن انما سال هذا القول بناء على ان النخالت ليس في البيان وحدها وذلك على ان يوم
نوم المعلوم آخر ايام التكليف ومنه عاير ليعم البعث والفقولان مسقان في المعيار في المعلوم انما الاجتهاد
في الضد في على شي واحد والقول الاول الملعون لان الملعون عالم فلا يقال ان لا يحجب اليه لان في الاعرا

ذلك على الاجابة على امره **قوله** وقد فرق الفقهاء بينهما اي من الاقسام بالصفة فتدور عليها لزمه والافتقار
بالفعل فلم يدور عليها اذ لا يعطيه فيه وهذا جار على اصل الجسفة والشافية والزاع في انه من شرب عليها
احكامها من الكفار وغير ذلك ولا خلاف في ان اسم الجلف في عرف العرب يقع عليه وهو متعارف عندهم وهذا
ورد النبي عن الجلف بالاباء وجعل الاجحاب مكرها **قوله** في الارض في الدنيا التي هي الارض لان
الارض محل ما عليها ودارها واما اذ اذاد وجهه الشفالة فوجه آخر عرفه على ما ذكر في الاعراف في قوله ولكنه
اخذ الى الارض اذ اراد هذا الحرم المدحوم والوجه الثاني او الارض كالاول ولكن على انها المزمين ثم ووقع في
البراء الفعل بحري اللقم ففدنيه في دلالة على انها مستغفر الرين بانه على المظروف في ظرفه **قوله** وعن
يخرج في عرفها يصل من لذي الزمة واوله فان بعدد الجمل من في مروجها الى الضيف وفود وان بعدد بكاء
على انوار حسان الكلب وفودا فاجتبا **قوله** بالجل اشار في مروجها على اللبن دلالة على ان اغدا
انما يكون عند الجفاف الكلي فلا ينعدم لادم ولا شئ في الضرع مع في الاضارة المجازة من الحسن لادم من الشطر
حيث قال يخرج في عرفها وحصل من الجمع انه مضى في محارفي الازمان **قوله** حق على ان اربعة
مذا على اصلهم من وجوب رطاة الاصلح واما على اصل الجماعة فهو كقوله وكان حقا علينا نصر المؤمنين من انه وان
كان بغضه الا انه شبهه بالحق الواجب لتاكديته وعقوف فوجه هذا هو الظاهر وجه حسن اقل ان فود
على على حقه فبذل على اذ الشئ المراد طه واني ارجو الاستعلاء على حرف الانباء لتاكيد الاستعلاء والتمهيد
باستعلاء من بنت عليه فوادل على الممكن من الوضوء فممثل فلا استعلاء شئ على الله فنه عن ذلك على اكبر
قوله المتقى على الاطلاق مذا قرب ما مر في صدر سورة الفم وعليه ظاهر الشيا في هذا لانهم المخلصون
الستون بل على المتقى عن الشرك استعلاء لا تصدق الاثم على معنونه انما فاقوا والجماع على ان الفم
الكفر منطوق في حصول هذا الحكم اعني الكون في الجنة كما غفلة سلم عن الامام عن تديد لان الغاوين من
القبلة بعضهم في النار وان كان المال المخرج عند الجماعة والمفون في مقابلة الغاوين ولان الكلام في
التمار في الشرع لا الموضوع اللغوي مسلم صدق الاثم عند عقوف اصله لكن كل الكلام في ان الفتوى اذ
قوله واجوانا نصب على الحال من الضمير في صدره وبم على امره عفيفه في فود فنه بل امرهم حيثما
ابن الك دحله فافهم **قوله** لحدوا اما احل من العذاب فقوم لوط ربح جانب الغرب وراعي مناسبه
مع فود وان عذاب في الامة لا نه جعل سنون الكلام في الاصل مع الكذب والاولى مراعاة الشائين لان ذكر
الغاوين والمخلصين ثم ذكر موقف الغريقين ثم ذكر الزعيب والزهيب ثم عطف الفضة المشملة على ذكر اهل الزمة
ومقابلها وما قبل الغريقين ولا نصرا ان سنون الكلام في الاصل مع طائفة ان سلم كما في التوافق **قوله**
على حذف نون الجمع الشهور في كتب الخو حذف نون العاد ومن الغفاس لان الاسات معلل بصون الفعل عن
الكسر وهو حاصل لان الكسر على النون التي هي علامة الاعراب لا طلة الارى الى ضربان يعنى **قوله**

من الغم موضوعون بالاخرام فاجعل لذلك الجحش ان فيه اشارة الى ان الاستثناء المتصل لما كان اجزا
باغناء الحكم وجب فيه اذ استثنى من الموصوف باعتبار الحكم ان كون الوصف باثباته واذا استثنى من الضمير
الوصف ان كون الامر بالعكس فان الحكم بينهما اثبات البقي المشق منه الوصف والاجزاج بحسبه ولا يرد ان
الاستثناء من فوم لا يكون الا مطلقا فلا يحتاج الى التعليل بما يعلل ذلك لان المستثنى منه كونه غير مستثنى ولا
محمود ولا يعلم دخول المستثنى في المستثنى في التوضيح منه ولا يحق الاجزاع لان ذلك جار على الجارح
الامام الشكاكي في آخر بحث الاستدلال من كتابه على ان ذلك في غير الموصوف اذ الموصوف كالمتصور باعتبار
قوله انما يكون في اعتد الحكم في شخص واحد فلا يرد ان الارسل اذا كان بمعنى الاهلاك كان فود
انا الجحش ثم وفود الا ال لوط في معنى اجد بالاستثناء من الاول في المعنى وانما شرط الاتحاد لان المتصل كان
لا يجوز علك جملة من البضاطة وانما وكذلك في المقطع **قوله** لان جميعهما **قوله** لان
معلق بالجملة المستقلة والحلا في رجوعه الى الجملين فصاعدا الى جملة وبعض جملة ساقفة هذا والمعنى
في ذلك وجعل الجمل الجمل المشاطفة لا المقطع بعضها عن بعض **قوله** لضمير القيد من معنى العلم دليل على
عنه الجوز بوجود علاقه وليس من باب تعيين الفعل من فعل آخر في شئ حتى يعرف من بانه لا يسمع الرجحش في معناه
بمعنى الفعلين ثم موع على اصلهم من انه كانه معلوم محقق لا متفرد فمذا ذكر في فود فنه ان الذين جفت
كله ريل لا يؤمنون **قوله** الفاضل وهو جاز ان يقال الجوز مجرى القول لان التقدير
الغضا يؤول وانما انا ولا انكر على جار الله ان الخلق ليعنى معنى العلم وانما انكر في كونه مفدرا وانما اذ
قوله بدليل فود بل جساك اراد ان ان كان امام انكارهم وخوف عن ايقاع المحذور بدليل انهم
انكروا عليه اضرايا الى انهم جاوا اما شائين من عذاب فود وشئ عيطه ولم يقولوا بعبادتهم مع حصول التمر
لصبر الاناس من وجهين يحق عذابهم وعقوف صدق فنه تذكير لما كان يكلمونهم من المكذب كى لوطهم
عن خوف وفاد ما هم منكرون فغالوا عليهم بكاء الحسن الحسن **قوله** روى صاحب التلبد
قال سلمه فل من يفسر لانه الفم الذي يكون اليم منسوب الى قبله من الين **قوله** قال الفم الباب
وانظر في الجحش كطلنا من قطع ليل ييم اى كم نفي علنا وان كان منطوقا فملا وهو الظاهر فلا يحتاج الى
تقدير نفي لان ما في الاستعفاء من الاستعلاء يدل على انه لا يرد فود فنه الله الهلاك خلاصة الجواب ان
فاد ان عايج على وجه عكسه واصل التمر لذكر الله والخو كشئ وفيه مع ذلك ارشاد الى ان داخل
في الحرم للشرا وب المساق وما على الامير المانور فيها وسه على كنهه الشفر الحقيقى وانه الحق بقطع الجوان
وقدم الغاوين والجوز اشارة الى ان الاقبال الكلية على الله خلاص فنه من الشريل لطائفة المحصى التي لا
يعنى **قوله** ومضوا فمذا فمذا منى قدما منى اذ لم يسم ولم يصرح **قوله** لمعت نحو الخبيث
وعذنى وجعت من الاضغاليثا واخذ قاسم اسات الحماسته للصر من عبي الغيرة فل ان المساق اذ

رجع مكان كثير الالفاظ لتفصي له بالرجوع قوله اهل يوم في مذهب لانهم بالذال الجوز
الاشهر بالذال غير الجوز وكذا عطف المض قوله اوزلا فتوزد والى في الفجاج الشوارف الزحل المراء
ومنه قبل شوبه اذا اجمعه كان ابدى حورته قوله ان كنتم فاعلمن انكم في قلوبكم وقيل ان كنتم تريدون
فضاء الشهور اوجه الاول اوجه **فان قلت** ظاهر النظم يدل على ان محي اهل المدينة والمفاول منهم في شان
الاخيار بعد العلم بانهم ملائكة ارسلوا للفرح لا يلام قوله ينبغي الى الامتنع ولا في سورة هود **قلت** قوله
لا يدل على الترتيب بقول الملائكة بل جناسا من جنسهم ومفاوله لوط اعم معتم الاخرى الى قول الملائكة
قالوا لوط اننا ارسل ربك لن ينصركم ويغيثهم في هذا القسوة لانه كل على امره فسفل صلبه انما
له القصة الاول بفرح النعم عن الصابرين ونصرة نعم امامهم واسفاهم عن اعدائهم وهو الركن مما فان معظم
منه السورة لتسليته المحييت صلعم والتأكد كرماءى من انشأهم وسوا الاحدودة عنهم عدد من حالهم
ومذكر الاقل وكذا وانما في هود في ذن لما لوح اليه في مقام وانما الجمع من قوله يصيبهم ومشرق في الاغيا
الابتداء والانهاء واحد الصبح فمرها ايامهم ويكنها منهم ومنه الاخذ لايسر ولك ان تقول مطلق
مقطع غارب **قوله** ومطر البنا من الاربع الذي مع البنان **قوله** الالذ لك اني للبراء
للاستقام من الاعداء واثانة اولياء **قوله** واجعل الملقى منكم جابر بل القولين النسخ والمخالفة وان
ربك من الذي خلقكم الفرقين الزمخشر ان على هذا منيل لغود واضمح الضم للجيل حقيقه على الوجه الصيا
الى النسخ لظهور على الوجه الاجر وعلى الاول لغود ان الساعه لا ييه لارب فيما اى من العلم عاكلك
ولا يحى علمه باخرى منكم ومنوعكم بمنكر فندم لك منهم وجاز ان يقال انه اذا جعل على النسخ هو الثاني
وحد واذا حمل على المخالفة هو الاول للحكم منهم ان يكون العاقبة لهم وان شتم على الاحتمال ومخالف الاقلا
ونعكس حال مخالفتهم وهذا هو الاظهر واشتمل ان يكون انما بالمداراه والاضطراب ليكون حارة
جامعة للتشكي لانها المذاراة وعلمنا الى شرع ليجر وموقود ولقد اتفناك فيه حدث الاعراض
لليوم الدنيا ومن اعظم انواع الضم الذي يفتنيه النظم والله اعلم ان قود وما خلفنا السور جمع
من خاشني مفضل الايام البرهانيه والاشيايه لخص منها مع زيادة سالعه من لخص لخصه الجمع الى
المعاند من يسلم عن اشهر الجاحد من عطف لنظيره ذكر المقصود من كون الذكر كاملا في شان هذا
وانما بكل اعلق من العرض القيام له بحق الرعايه ومنه نظره ان عطف قود ولقد اتفناك الى قود وما خلفنا
عطف الخاص على العام اشار الى انه ام البتم واقوم دليل لحقنا شفي به عن العسل ان من ومنه لاهر
نقد شتى سواه ومن طلب الهدى في غيره ترك ومواه **قوله** الواحد مشاه يفع للهم في اكر النسخ
مفعله من الشئ معنى التشبيه نعم ما ذكر في سورة الزمر وفي بعضها انتم مفعول من المشه ولا بعد فقد
هو من ذلك ان كون جمع شئ في عام البحث على هذا ان شاء الله **قوله** **فان قلت** كنت

منه الشوال للحوث والاعلى ان القرآن العظيم غير الفاجه والحديث الصحيح دل على انها الفاجه قال فيها
في النسخ الثاني القرآن العظيم الذي اوتيه وهو اوفى لمعنى القيام لما مر في تحصيل الكتاب وفان مبين
بالنور واشد طبعا فالواقع فلم يكن اذ ذاك مدا في القرآن **قوله** ومنه الحديث لقرن من لرسن
بالقرآن الشهور حمله على حسن الصوت فان المعنى بهذا المعنى اشهر كيف وقد قبل سله عن لى داود للحديث
عن لى امام زينه **قلت** لا ين في ملكه يا ابا محمد اذ انتم لم تكن حسن الصوت **فان**
بحسبه ما استطاع وقد دخل على الاستبصار عن غير ما ذكره النص وقد جاء المعنى بهذا المعنى في الصحيح ذكر صلعم
ان الخلل لرجل الجوز والاخر ش وثالث وزعم قاله اما الذي اشرف رجل بنطها نسيا ونفقها لم يرسن حق الله
في قباها **قوله** **قلت** لما كان ذلك تسلية لرسول الله صلعم عن كذبهم وعداوتهم اى تسليه عن
العداوة والكذب بان هذا النعم العظيم لم يزل محبوا اصاحبها لكونها ام النعم الدنيه والديونه وهو جابر
على الابه من جعل البغضيه رايحه لى هذا الكتاب والكتاب غير خلاف قود سابقا وهذا تسليه لرسول الله صلعم
عن صنع قود بالقرآن فانه مخصوص بالقاعرضه انموذد بمعنى التسليه نظر الى التثنيه والاعطاء عكاه وهذا
نوع من مد العين الى استيعابه الى التثنيه اليه فقل اجتنص جناحك للمؤمنين فان كذبوك فحسبك من اشرك
المؤمنين منه بطرانه اعراضه في حان موقفه هذا والوجه الثاني اعنى ان يعلق بقوله وقيل في الامر ان النظم
على ذلك ام سداد اوجبل هذا القيام عن التشبيه فلقد اذنى لم يوث احدا فله ولا بعد مثله والله اعلم **قوله**
ولسرد بن الله ما المعنى اوله نشر عن حذو حتى شرفى انا من جعل الداهيا لها فتهدله قول الشاعر عبط
من غناه الارقبنا شرك كل عصبه عصباه وهي الشجر والكذب شجر العصبه والعصاه لانه نودى وجرى كالشوك
لنسانهم عيان عن الوعيد اى النظر الى ان سوا لاى الحقيقه كقولك لم تهدد سئنا لعماعل
ومثاله قود وقيل سئنا سوا لم يفرج **قوله** والصدع الى الزجاجه الاباء موالى الظاهر في الاجسام كلها
منه اسفاق الصدع للجر والصدع كان نشق الراس شعا والصدع الفرق قود مضد من المعنى لليقول اى بما
مورسك كقود لانهم اشترى به اى من هوبه **قوله** ولشرف طلاطله بقم الطاء موالاويه في الاصل
على الى العلم **قوله** واشار الى الحرف من فليس انما يصح اذا كان الطلاطله لقب فليس الا فليس من العود
فل قود من قاول الطابعين فك وفي القرآن اشار الى جة النظم ومناسبه الحانه للفاجه وانه في مقابل
وقالوا انما الذي نزل عليه الذكر انوفه انه بعد ما عدم واعد جمالاتهم وازرق ارجعنا الطمس من صنع
بالفالم من نحو مالا من ذلك الكلام مفود ولقد علم مو كما هذا التاكيد البائع الصادق عن مقام تحيط بالبع
وكبريا النفس عن حفيه اشد النفس رازنه الى هو اعلى من ذلك من اوصله بماسر المجلس للمجلس
وقال فيهم عجزه بل اشار الى الوجه الله بالكلية والجره الثام عن الاعمار والحقى صفات من ثوبه البه

[illegible]

عامة سبب الجحيم ونسبه الذين يحون ذى جسد وروح ونفاه عسما منعابه بالجحيم في الثاني من
هذا الجحيم الجحيم انه لو قيل للمعنى الذي هو الروح اذ وجهه كذلك لم يخرج عن الاستبعاد وليس وزان
لزم منها وزان فود من الجحيم في البقرة **وقوله** اي بان الشأن اقول لكم ان هذا الجحيم ومنزل الامم
لهمروف ناصبه كانت او محققه واضحا القول قد سلف اما الكلام في اشارة الحفنة منها وفي قوله الثاني
في روح وهي الاصل لفظة القدس وذلك لان مقام المبالغة يقتضي اشارة الحفنة ولهذا جعل دلا بالذکر
ما عرف شأنه وكذلك في قوله من غير ان هذا الامر الحق معوان الشأن كما واما في روح فكلام ابتد
وجعلهم فاسد فغير القول ان لا يقع الطلبي خبر من ضيق العطن فذلك في غير الشأن غير مسلم لانه يتخذ ما بعده
كأنه قول كلامي ضرب زيدا **وقوله** من خلق الهام سان مخلوق بالخلق الا ان الهام بيان المخلوق مع
فيه معيان اجد هنا فاذا من منطق المعيان فلا يمان للمقام الا ان في الثاني زياده ولام مع
فودنه عما يشكون ثم انه من مع هذه المعنى الاول فود خلقناكم باجنس الانسان فيه طرف من شرح المعنى الثاني
لما في الالتفات الى الآية واما الجحيم من اللام النفس للاختصاص بها وقد نزع الخطأ عما يفيد زياده الثمن
والاختصاص بهذا اذ في من جعلكم فها قد مقابلكم فيها حال لا فاداة المعنى الثاني والمعنى على انه يكون فها قد
بفضيلة الاول وذكر لكم في الثاني بعد الحمد وزيادة التفرع ولهذا لم يذكر للض **وقوله** **فقلت**
الاكل منها ما الاصل اي من بين سائر الجينات وبجبل القدام لم يرد القاصلة فتعود ولا مسفص بالجبل عند من
ابح سلمها لانها لا بعد للاكل اذ اخرج نحو الدجاج والبط في اولى **وقوله** وقد اخرج على حرة لكل نحو
وبه الاجتناب ان يورى الايات في معرض الاستدلال على هذا البسم الله على هذا النوع دلال على التوحيد وتو
صنيع من قبلها بالاشراك والحكم لا يمين ياد في الثمن باركا اعلا ما كيف وقد ذكر اما هذا ما وجد في كتبهم
وقد ولم يذكر الاكل بعد اذ ذكر في الانعام اشارة الى ان الزينة والركوب قد ذكرنا ذلك مع ذكر الاكل من قبل
منها الاكل خاصة اذ ليس للجواب منع انه اذ في الثمن بالنسبة الى الجبل وذلك لان الآية يبين عليهم على غوا
القول ولا يرد ولرب ان معظم البرص من الجبل الركوب والزينة الاكل على البسم وذكر اغلب الثمنين و
فكر اذ انما الثمن بعد على ثواب اجتناب ان القرآن وذكر في الاول ان لم يصرح لنا في الاكفا **الطبعة**
على انه تدرك المقابل فلا يصير حجة علىنا فظهر انه لا استدلال لامن عيان الآية ولا من اشارة بها كيف يحرم
الاملة ثبت عام جبر على ما عليه اكثر الفسرين بالمحدثين ولو كانت مستفاد من الآية لكانت مقبولة
مكة **وقوله** واما الزينة ففعل الزا اشارة الى جرح حذف اللام عن التامع ما يفي من الدلالة على ان المقصود
الاصلي الاول في الحرف الوضوح لذلك وسبق الخطاب واعده حجة الثلثة في قوله لتركوا ما وجب بالثاني
ودلا على انه لما كان من مقاصد من عذب من الانسان والا فليس الزين العرض الزايل مما قصد اهل
الله وهم اهل الخطاب بالفضد الاول **وقوله** اي خلفها ذنبه لتركوا ما هو لنا في مقصود في خلقه الخ

بحر في هو على او نحو حال من المفعول لا التلته على المفعول **وقد** ومعنى على الله فقد السبيل او هذا
الطريق الموصل الى الحق ولجبه عليه قد مر ان ان الوجوب بمعنى الوقوع لا على محالة لا سكون اهل السنة
وعن الجحيم وكفى ذلك في حق فود وعلى الله فقد السبيل بغير الاستلزام واضح على اصنام ايضا اذا
شكر ان الاول هو المفسود لذاته فبان طريق الضلال لاجل اقدارنا فنحن قد التبدل منه في ضمنه ان
السبيل ضروري وبناءه التفصيلي ليس لا بد من وقوفه ولا ان الوقوف حري على مذهب على انه على السلوب وادار
هو شقين وفود ابعث عليهم غير القنوب عليهم والوجه المذكور التمثيل في فود هذا صرا على شقين ان
بمنها مذكر فود لا مأكلا من البحر فانه بحث فتم بالكلية لانه حاء في الحديث التي عن منع فضل الماء يمنع فضل
الكلاء فشارك الناس في الماء والكلاء والشار فود على جعل الجحيم سيجات لما كان الجحيم على الظاهرة الا على
ان السيجات انهم ولا كذلك في حال السيجات انهم ولا كذلك لاجل الاول او ما ان المعنى جعل الجحيم سيجات
لا في السيجات من جعل السيجات انهم لا في السيجات من جعل السيجات من جعل السيجات من جعل السيجات من جعل السيجات
لما خلفت لها من موانع من جعل السيجات من جعل السيجات من جعل السيجات من جعل السيجات من جعل السيجات
بالطرا في الضحاج ذكر الطرا في ضرها والار هي ذكر ان لا يجرى طرا في وقال طرا في وعن الميث ايضا
الا انه شهد لها بالقله لانه ليس عبادت **وقد** عجز بها في الضحاج وسط الضد وما ضم اليه الخزام
وقد بنات بغير الجحيم في جدي الفرق قد يعجز الجحيم وسكون الدال والجحيم بغيره
فرأى منه ومن البرج **وقد** ليس كمن لا خلق من اولى العلم سان لم لا يخلق في الشبهة لا القليلين
وقاف **وقد** المبرر ظهور الفاوت بين الجاهل وغيرهم كالزمن في العاجل هو غلط ولا يخلق
جميع اولى العلم في هذا المقام وهذا هو الوجه الذي عراه صاحب المنهاج وهو الى نفسه ولعله يوم انهم
صاحب الانصاف او عفل عن قول صاحب الكشاف والله اعلم **وقد** حيث تجاوز عن بغيره في اداء
شكر الله فيه اشعار بانه كلفه حق الشكر لعدم الامكان وتجاوز عن المحرك في التمثل المنور
فود والله يعلم ما يشرون ما يملكون ما يشربونهم فود في هذا المنور ايضا ما يحفظوا العناب **وقد**
وفيه دلالة على انه لا بد من البعث وان من لوازم التكليف وذلك لانه سبق الكلام متافق من سلم ان البعث
من الكواين وان الصالح لله لا الهه فلو لا انه لا بد منه لم يعجز من المباله من ان حيث ظاهر الظن ولما
المعنى هو ان البعث لغيره او حواء اذ ليس في هذه الدار شاهد ولا بد من ذرا حواء ولا بد من بحر
العلم توفيه **وقد** وكان من نتيجة شات الواحدية ووضوح دليلها في لها وكان يعكسهم
وفاء الفاء في فود فالذي يوتون وفود الحكم الله واحد فذلكم ولخصيص الحاصل من اذله التل
ليبقى عليها ما هي **وقد** لاجرم جفا من الضحاج عن الغراء هي كلمة كانت في الاصل بمعنى لا بد ولا يجا
جرت على ذلك وكبرت حتى تحولت الى معنى القسم وضارت بمنزلة حقا فذلك عجايب عنها باللام كما عا

عن شتمها الا انهم يقولون لاجرم لا يثبتك وقد ذكرنا في حواشينا من ذلك عند انشا وهذا المفعول الجحيم
من ظاهره فذلك اضرب المض من اصله على اوزن في سورة المؤمن **وقد** فاذا انضبت فمتى انضبت
الاولين ما يدعون من فله فاذاد ففته فالمعنى النزل اساطير الاولين اعلم ان فود او رفوع بالابتداء بمعنى
ان شتمه انضاح والا فالمعنى انزل له على ما صرح به في المفضل وفي هذا الكتاب في تفسير فود فله ما زاد
الله بهذا مثلا وعنه من امة الحق في كتبهم اذ لا وجه لحدود الضمير من غير استطراد مع ان اللفظ يحمل الضمير
الرفع احتمالا سواء وعلى ذلك بلوح الفرق بين المقدس من ظهورا بينا فان المنسوب وان دل على شتمه اصل
الفعل ان السؤال عن المفعول متفاد عن دلالة المرفوع فقد علم ان الجملة التي يقع للوصول فيها ان يكون معلوم
للخاطب وان الحكم المتبلى المعلوم من غيره واذا ثبت ذلك فاعلم ان على القديس لم يطابقه الجواب
لفود فاما بعد في المواجهات طريق الجواب خلافا لاساطير فود كقود ما استوفون بل العفون في رفع شبهة
العدول الى الرفع لا وجه فان الجواب من ذلك طبق السؤال بخلاف ما عجز عنه وانما فود ما يدعون من فله على قد
الضرب لان السائل لم يكن يعتقد انزال محقق بل ان عن نفس ما سمع من فله وفي الجملة فكفى في رده الى
الصواب ما يدعون من فله اساطير الاولين وانما على مقدس الرفع فلما دل على ان الانزال عند محقق متبلى
لا راع فيه وانما السؤال عن الضمير النزل اجبت بان ذلك المحقق عند اساطير تهما اذ من العلوم ان النزل
لا يكون اساطير فود في رده الى الصواب بالنهم به وانما الحكم بالحق في غير موضع فادى السائل
انه طريق لم يطابقه في الحقيقة بل يولع في الرد وشبهه ان يكون الاول جوابا للسؤال فاما منهم او الوعد من
الحجج والثاني هو انما عن سوال المسلمين على اذ يكون الاحتمال لا العكس على اطن هذا هو الاشبه في مقرر قول الغير
لما وافق ما ذكر من تعدد على امر وجعل ما ذكر من ذلك ونجما ثالثا وموانع طريق الجواب منها وتوجيه اخلا
المقدس اذ عاونه لا عاونه وان ذهب اليه الجحيم وكلف عنه عني الله اعلم **وقد** بعض اوزان ضل
ومورز الاضلال شان الى ان من التبصير لان الناس اوزار اعز ذلك وعلى ذلك بدل الحديث المانور
من منته سية فله وزرها ووزر من هل عا من عرا من صفو ذلك من اوزانهم شيئا **وقد** ومعنى اللام
التليل من عرا من كون عرا من جحيم من البلد محاذ الشراذد اشراك الضور من في انما لا تضلحان عرا
لكن الثاني باع على الفعل والفاعل انه اساطير الاولين لم يكن اعنه على القول حمل الودر ولا دخل عليه فود
اوجه في فود اضلال الناس ضدا عن سبيل الله فلو اذلى على انه عا منهم ومنو بصلغ تغليا للفعل منه تقا
لا منهم فاهم كاف **وقد** المصنوع والواحد الاضلال مبالغتهم به **وقد** بغير علم حا
من المفعول كانه من مصلون من لا يعلم انهم ضلال على الباطل فيه ان كذمت على روح على ذل واما فود
الاعنام وفه زمادة بغيرهم ودم اذ كان عليهم ان شاد الجاهل لا اضلالهم ومن الوجه لا مفضل الواحد
انه حال من الغاي على ان يدبان النذل فود الاشياء ما يرفون وفود من حيث لا يشعرون بغيره فان ذلك خطا

من هذا الزيادة اذ جعل حال من القول لم يكن فعلق بما سئل الكلام من المصليين وقد حدث الى جهة
وجعله خالفا لما كان من القول من جهة خلاف الظاهر واما قوله وانما وصف بالضللال خوفا من دخل مغد
ورس اساطير البناء التي نعتن الا فرى عن اني عبيد عرفت الجابط انه اي الاساطير التي نعتن
البناء وليس من عن الجابط اذ ادعته وجعلته دعاء الا ان يجعل مجازا كان الاساطير جعلت لنفسها
دعاء للبناء واما اعزت التي نعتن فجعلت عنه دعاء الورس وفيل الاساس هو جميع اش
ورس وهذا قيل يفتي انهم سوف انصوبون عن النص المنصوب اليه فقال سوى فلان منصوب وهو
الاضل صفه للشك والخيال جرت مجرى الاسماء كالدابة والحيوان فوذلك حال قوم بنو اسنانا وجه التشبيه
انما منصوب وجعل سبب الخوض الاستيلاء صار سبب البوار والغنا فالاساطير منزلة المنصوبات و
اغلاها عليهم هناك كغلاب تلك الخيل على اصحابها والبيان ان كانوا زوروا ووقوا فيه تلك المنصوبات
وباطا واطل من الراي المدغم بالكابد ورس ثم ذكر كيف ان في الخواشي الا نفع كسر الكاف والفتح
مرزى انصاف في ذهيب راسه مفيدا بالفتح ذكر عن البث ان كنان ابن ساهم من نوح الله نسب الكنعانيين
وكانوا انصاف لغتهم البرية والذي زائنه في الناح كنعان بن كوش من اولاد حام بن نوح والله اعلم
ورس شركاى على الاضاد الى نفسه حكاية لاضافهم بالرفع في النسخ بندا وجزا ونفله سلا في بن
بالنصب وادعى شوع من وجه الاوى كانه قيل فافس حكاية فودا واولئك عدلوا
بالجواب عن السؤال فقالوا اساطير الاولين وليس الا من ال في شي صريح في اشار بالزناه في شرك كلاما اما
وانه حاصل قدر ما انصوبوا او من فوفا والمقدر ما يدعون او المنزلة فودا وليس من الاموال في شي يدر على
الوحيين لانهم اذا جملوا منزلا على السحر لم يزم ذلك بالضرورة ومنه ظن ان قابوس النصب مع ان الرفع اولى به
الانسان لكونه نضائي المطا كما او من النصب في فودا انه اكل في خلفه بفد ذلك ورس ثم ذكر في قوله
خيرا فودا للذين اجتنوا وما بعد يذل من خيرا حكاية لقول الذين انصوا الى فالوا هذا القول فقدم على نفسه
خيرا حكاية فودا وجه طيفه على سبب النزول وعلى هذا لا يكون دلاله النصب على المطابقة لما ذكره اول الان
خيرا منصوب فقالوا لهذا قال فم الذين بالوا خيرا الى ولا خيرا لانهم الذين قالوا انزل خيرا لان يقولهم
للذين اجتنوا والله ثم سماه خيرا حكاية كما نقول قال فلان خيرا من فودا واجب حقه علينا وانما يكون
الدلالة من حيث شهادة الله بحسنه وحمل جعله مفعول انزل يكون تسميته خيرا من الله ثم كافي فودا لكون
حلقين العزيز العليم ليشترا بفتح النسخ المطا فم من غير نظر الى فم معناه واما فودا للذين اجتنوا الى فالوا انزل
منه المفا فانهم من المطابقة تعدد من المعنى لكن لفظ المص على ان خيرا حكاية من الله ثم تسمية القول
بالخير موضح في ذلك فودا ويجوز ان يكون كلاما مبدا عن مو الوجه المطا فم فودا اولاد واولاد
لثالثا لفظ فودا للذين اجتنوا في الوعد من مناظر لخلوا وادعته في الوعد من تلك والله اعلم فودا هل

نظرون رجوع الى عدائهم فم من الضاد والاستبصار في الضاد وانهم لا يفلحون عن ذلك كما سئل في القار
الى يوم التصادف واقع من لحوال اضدادهم في البس كان لن زيادة النجس والشك والنجس وفه دلاله على ان
لجنة فودا وانه صليح ادى عليه من البلاغ البين فودا كذلك اي مثل ذلك الفعل من البس والشك والنجس
الى ان تمام الكلام عند فودا م يوم القيمة يحزنهم ويقول ان شركاى الذين كنتم تشاقون فم فودا وقال الذين
العلم جعلت للكلام فودا وصفوا وصفوا للذين من قبل الذين من قبلهم واصابهم واصابهم
عذر من الله ما فعله هؤلاء وذكر الفودا فذكر الذين من قبلهم فودا واصابهم حسن الترتيب على هذا الوجه لا
يكنونهم وشركاى سببا لاضابة النيات من قبلهم فودا وما ظلمهم الله اعراضا وفتح من فودا وحمله رجعا الى
للغوم من فودا هل نظرون اي كذلك كان من قبلهم مكنون ان منهم لجنه منظرين فاصابهم ما كانوا ينظرونه
جزا لان معتمد الكلام ما اشار اليه النص والاشارة الله اقرب ما خذوا دلاله فبعل علمه للذين فم فودا
فمنه يحصل ما قابلوا به تلك النعم والبضار واجمع فهاستلته هم والعشرى غلبت الدار على من شرقيهم و
باجابة الدوا من حيث غايدل على انهم انقطعوا فاجتوا باخر ما يجتج به الحجج سلب عنه فلا ينفع الا ومثلج
سبح وندادل على ان فودا فافس الذين اشركوا الوشاء الله من ثم فودا هل نظرون
الا ترى كيف ختم بنحو لجنه مجادلاهم في سون الانعام فسفل الذين اشركوا الوشاء الله وكذلك في سون الرزق
مع زيادة نكته فم من تلك شدة موضعها ان شاء الله فم ولا رايهم تفتنون بالشبه الا عند الخصال الحجة
وقالوا الوشاء الله وتنا لا نزل ملائكة واما الاغلاب ففدا نارا الى فودا ففدا الله الحجة البالغة وفد جفعا
منالك ان الشبهة لا ينج مطلوبهم بل العكس منه نظرا ان النص آخر في هذا المقام العلوي فقال عدل عن
سني العدي في سواه الضلال ورس ولقد ادم انطال فودا الشوق بغيره وفودا وهو علمه لاله لو
نيزا فم وجواه هو بفضل الفودا ففدا على الرسل الا البلاغ البين معناه ان الذي على الرسل ان سلقوا وينبوا
مقام الهدى بالارشاد الى مقصد هادين النظر الامواد ما وله التبع والبصر لا يعلم من مجادله من يدان
من جنس باطله الحق الا بليج ورس وعرفهم من قسم من حقت علمه الضلالة الفهم كالشرب والصيد
الفسوم والغصم بالفتح المصدور ورس فم انهم من ناصر دليل على ان المراد بالاضلال الحذر لا الذي
مقال الضم فم علمه لسن في من العكس فماد بالناصر الهادي ملحقا بالسكران ذلك محذرا لكنهم غيروا
الحذر ان عن موضعه جيب شتمهم فلا يلبثنا الله ورس وفي معاضة لم فم لا يمتد على البناء
و- للقول ج- المعاضة ان الاول لعدم ذكر القابل ففد فم الى انه لا شاق اسد من اصله الله من احد
وذلك لا هادي لما كان لغى الجنب فاذا ذلك القايد ورس اذنا بانها كثر فان عظيمنا فلنا
من ذلك ولكن فم فم فم ملك كثر اذ من مشر فم في الخوف وسق منه طرف في الانعام وهو على النص
واصاير ورس واذا بحث حكم الاستبصار مع رجا كما فم ان سلكنا جماعة من الجاهل على من الاشارة

الارواح بالبيانات وهذا ينطبق على حوزة تعدد الفروع والحق انه لا يجوز لان الامن يتم مادخلت عليه كاجرة منه
وللزم الالباس او وجوب ان يكون جميع ما يقع بعد الاخصوس او ان يحجب نحو ما ضرب الاربعه من الاربعه
المحضر فيها ولا يكون فرف من مقدم هذا اذ ذلك وكل ذلك ظاهر لا سقاء وللص جود ذلك وصحح به في مباح
من هذا الكتاب منها في الاجزاية ولا نه الا ان يوزن لكم الى طعام عزنا طر من اناه واستدل عليه بان اصله
فيما سوط وادان زباده ما والا لست الا ما كذا فليؤكد لما كان اصل الكلام عليه وهو حسن لو كان
الاستعمال القياس بيان قوله الاول على كلام واحد اي الوجهان الاولان وذلك لاستعماله في ان
الاختار تلكهما في مثلك واحد قوله على ان الشرط في معنى التبيك في بعض النسخ فيه ازاو كان
الاجرة لاشك في انه قد عمل اما الجرح الكلام يخرج الشك لان ما تعاملونه من الشؤف معاملة من بطن ابي
انه لم يعمل فهو في ذلك ملزم مفعول اعرف به من العمل سكبته بالشفير فله اياه كذلك لاشك ان وقت
لم يكون من علم البستان والزينة في معنى القول ان كون الرسل جالا امره كشوف لاشبهه فيه فاستلوا اهل الذكر
ان لم يكونوا من اصله من لكم يريدان انكاركم وانتم لا تقولون لست قد بدوا اما التبيك ان استلوا اهل الذكر
لان سكر واولهم فانكاركم مناف لما تضمنه حالكم من التوال فهو الزام وسكنه من حيث الاعراض بعد العلم
وتبيل الجاهل خوال من علم لا نكان ولا اصل اهل الذكر اعراض اهل الحكم من التمثل التي صلبم واجزاء و
خص لجان لانهم موافقون في ذلك فانكارهم انكارهم بر السكت متوجه بل العذر من التوال الى الانكار
اولا والله اعلم قوله وفرد فاستلوا اهل الذكر اعراض على الوجه المقدر هذا يدل على ان ما سئل من ان
الفا مع من الاعراض لست بمتهم اذا كان اعراضا محلا من مفعول في حرف الاستثناء معناه فاستلوا
اهل الذكر ان كتم لا يقولون انا انزلنا رخلا بالبيانات وعلى الساق ان كتم لا يقولون انهم رجال لم يلبسوا
وعلى هذا فقد اعراضا مناسبا لما محلل منها والاشبه الاوخذ ان يكون على كلام من ليعب الاعراض من فقه
اللائق لفظا ومعنى قوله وموخراف ودم من تحت لا يفر من لانه اخذ على بوقع فيكون البصر من
العين قوله فابو كثير الذي عوف الرجل منها ما كافر اذ كاخو عوف البعده
عوف السعدك نفس الرجل منها ثامنا من ثغاف كثر اللحم ركب معنه فوق بعض السعدك السعدك الحريد لل
محت بها قوله فقال عمره انها الناس غلتم بدوا نكم لا فضل من خوايب الامر لان غلتم معني
الرضا الى افضل الدوان وسرور لا فضلوا الى في نفسه كتاب الله ونوف قال من دون الكتب اذ اجمعها لانه
نظم من الفراطين محو قوله الاولى النظر الى جميع سفرات الحسابات والابواب وكذلك ديوان
الشاعر مجموع سفرات اشعاره قوله سجد احوال من الضلال هم ذاخرون خال من صير في ضلاله
وذلك لان اعياد مما مط الى فود وظلالهم بالغدو والاصال فاجعلها حال من الضم في ضلاله
مفهم هذا وفه يكمل حسن لما وصف الظلال بالسجود وصفها فيها بالدخول الذي هو ابلغ لانه انشاء

فقرى مع صفه السداد ولم يجعل خلاص الرامح الى الوصول في خلق الله اذ البقي على ضرر سجد الطلوي
الظل فاد بها الى الوجود لا على غار من الخلق والدخول الجاهل في الجاهل الثاني ايضا يفتنوا على امر عن
مالك في قوله بل لانه ابره من جنفا قوله ويراد بما في السموات المخلق الذي قاله الزوج وعلى ان
الزوج غير الملائكة وقد غلب في سور النبأ ما نود ذلك وشغل في سور الفذ انه خلق من الملائكة لا منهم
الملائكة الا تلك اللينة فلا اعراض قوله لانه لو جئتم لم يكن فيه دليل على الغلب جاحل ان من الغلب
والغلب بخار فلو جئتم من الغلبه والغلبه من الغلبه على ما يعم وهو ما واد ان لا دليل في اللفظ
وفيه العموم في السابق لا يكفي لواز تحصيله من المن بعد التميم على ان افضاء المقام للعموم وما في الغلب
من نون المحصور كان في العذر الله اعلم قوله وان كون بيا نال في الاستبكار هذا اولى للاستبكار
الاستبكار كما فعل عن صاحب الانصاف ولذل على ثبوت من الصفه ايضا على الاطلاق ولكن القام من
الاستبكار فود الامر انك لو قلت انما هو لا ولم تكن بواحد جاحل ان دلاله المقدمه والمنى على الجنبه في
لزم من مع عنه فذكر الجحون في باب الاعذار ومعلوم من فاعل الغالب ان من حق الكلام ان يحذر دليلا
من ذلك يحذف ما جعل غرضه اقر او زباده ما من ذلك الجمل الاول كما قول الناس طوبى للابن
اذا رات لبنا طوبى له على امره فيمنه والثاني كما يحذف في قوله والذي ساق اليه الحديث دلاله على ان
جانب الجنبه لم يجر بالكلية وانما الضود بالفضل الاول العدد فيمنع ما دل على ان الكلام له لاله
على التواء وهذا منبني الشاكد فلا رة ما قال ان قد يطلون على الجنبه مجردا عن العدد في الجنبه واما الجنب
فلا يجعل فيه غير الشبه وهو الجنب وهو صفه مذكوره مسنده لاري الى قول المتن انما نال في الاستبكار و
ناكد لا واري في حل كم او انفصل كم من غير هو من الله اراد ان من شغل الطرف فذكر الجلول الاضال
وعو بما والشرط والجزاء لف على الظاهر فان الاول للتبيل الثاني بل الامر بالعكس لكن الفضود منه تد
وسر منكم فالانصاف سبب للعلم كونها من الله وهذا اولى ما فذر الشيخ ابن الحاجب رحمه الله سبب الاعلام
كونها منه لانه في يوم اسمرت هم النعم وحملوا ميعطيا وشكوا انه الانزى الى ما في عليه فودام اذا منكم ربح
كف دل على انهم عالمون بانه النعم ولكن يظنون انه عند الجاء وكفرون بهذا لاجزاء تراخ من ضلوا
الملك طورا بسجود وطورا لجواز الاوله على اراءه الا في فري وما اسلى على نحو اكل على منبكل ناه وصلت فيه
وماروا بعد ما فضل منكم في الحسابات السما من العباد عن ابن الاعراب في الاسل الراب كذا
روى في الجواشي عن غيره الاسل بالصلوات العبادات ويرى بالحساب حساب يوم القيمة وفيه اشار
الى ان الفضل يوم الحساب بالمعنى وقودا السما الى اذ استلوا ونفصوا اعياد الفير عن انفسهم واعلم ان الضل
يذكر وجه الكلام في يوم يوم اذ اسكم مراد اكشف ومن على حق والله اعلم احدهما ان يكون ودوا منكم من
منه السابق على معنى انكار بقاء عمر الله وقد غلب ان كل اسفلون من معنه هو القادون على بلهنا لمكن

عليهم غضبيهم اناه بالجوار عند الصرة في مقابلة غضبيهم عزم بالانباء ثم اشركتم بكفرنا لتلك البعير
ثم لغاوت الامكارين فان ابقاء غير السم اقرب من الاغراض عنه ومن سفلت في نفسه ثم اللجاء الى هذا الكفر
وخذ عند الحاجة وابتعد منه الاغراض لم يحف فدم من يدى الجاه والثاني ان يكون جملة مستغلة واردة
للمفزع ثم في الاول لثراخي الزمان اشجارا بانهم عطفوا ملك السم ولم تر الواعية الى وقت الاجاء وفيه الاستعانة
شراخي الرتبة انضبا على سبيل الاشارة وفي الثاني لثراخي الرتبة وجد فوف فاصبح في وقتي القاء الكا
استفاد البغنى طاهرا جعل فود وياكم خطايا للكاه خاصة وهو الطاهر وطاهرا فان المص ان لم يفر من ذلك
لكنه فترما عمل الامرين وان ساء مستافا نزل على اشار الاول فاجاب بحسنه على الوجهين وجعل الخطاب
في ماكم عامادون بلو لا سفع ومنه بعيد فاهم لكن المص انما ذكر على سبيل التذيد فوف
لانفسهم ما يشعرون فعدا سئل عن الرجاء ان العرب يقول جبل لنفسه ايشي ولا يقول جبل له ايشي
اقول ينبغي ان يعرف من اللغو والسفر يجوز الثاني اذا جاز نحو ذلك الشاء الملوكة لك او حاصله لك هذا
اجوزا اما اذا قيل جعلت لك كذا لغوا فمعناه الجمع بين فميري الفاعل المفعول في غير فعل القلب والله اعلم
فوف من الكاه يحتاج الى سواء الحال الاكسار من الجوز فوف على الله اعجاب للشيء المفرد الغنى
لا يصغر عن فان غنى لا يضركه لا يضركه الشاء فوف حتى ان الجارى لموت مبالغة في بعدى ضرر
طله وحفظها بالذكر لا يما بعد الطرحة فقد ذكر عن الهامة انها ربما مدح بالصره وتوجد في جوفها
للحسة البصره ومن البصرة الى ما بينها سافا وام وذكر المعان الرجز التي في الطرحة بحيث يبيت معاينهم فوف
الطير حروا فوف فوف لهم اليوم حكاية الحال الما صيه بخفض ذكر ان فوف هو ولفه راضى فوف الى
ام من فلك والنوم من يمتد حكاية حال صيه او النوم عبادة عن جميع زمان الدنيا فوف الى الما صي ايضا وهو
المراد والمغنى من ام الشيطان اعلم ان كان ولهم مخدول من مولده والله لا سار فوف وفسر الفرس الارى
فوف ولم عذاب اليم فالكلام على ان يولا ايضا من ام الشيطان اعلم ان كان الام السوال وفي هذا الكلام سله
للسي صليم ووعدا هل كاه او حكاية حال آتة نظر الى ان العذاب الليم منظر واستحضار الحال عذابهم فوف
منها كما هم بان ماصهم الشيطان كاه فوف نظر حال مولا المكذب من مافاسون من العذاب واستبشر بان حاله
سلفي شك الفوا او النوم معنى الزمان الذي فيه الخطاب على الطاهر لكن الضمير في ولهم محلف المرجع الى
زين الشيطان للام فلك هو الان وفي مولا زين ام مثل زين لم ينام ولا ترجع لهذا الوجه من حيث السلي فقد
لاج افادة الكل لذلك على وجه من واما الترجيح للوجه الثاني الى استحضار الحال ففوه من هذا الشيء فوف
ان فوف وعملون لما لا يعلون الى هذا الوضع فن لخم كراهتهم وفعداد ويا عجم وحاز ان يكون من به سافاة
سوال ماكم من نهم من الله الا انه بنى على العينة دلالة على انه في لخم ومذاق من الشاؤل جاز ان يجعل عطف على
فوف واسموا الله حمد فان اوفع من الكلام بعد من يمنة اغراضا واشطر اذا كان فلك مستغنى

العباد ومنذ في المبدأ ومن فام من ذلك شديون هذا الدين الغوم ومع احتلال العفيدة في المبدأ والعباد
مدعون ان ام الحصى يحق ان صفة لك جفا وفود وما اشركنا عليك الكتاب لا يثبت ان الذي اخلقوا فيه هذا
الملاية على هذا الوجه فود من تلك السبب ان الذي يحفلون فيه وفودوا انزلنا اليك الكتاب ليشركنا
انزل اليهم وفود ان من اسباب الهدي هذا البيان استغنى عن ذلك البيان حيث لا تنفعه الا انهم يكذب
ومذا انتب لنا البلف الظم وقول المص الذي اخلقوا فيه البعث وفودا وشيا من الخمر عطف على فوف
فهو رمز الله والله اعلم فوف فوف ايكاس في الجواخي موصرب من الشاب عزله من افول ذكر
الازهرى عن ابن جرج انه ضرب من مرد العن وفعله عن خطه بالآه فوف لادري
ما صفة وذكر عن المدري عن ابن التكتي بالآه الموحدة وذكر اكراس بالآه ايضا عن ابن جرج
في كل عام نعم جوونه ورسوى اكل عام بلجة فوف ويلحقه بينهما هينات لما سجون ارباه
فلا يحوز ولا ملا في طفا فادونه واطن ان هينات هينات من نحو عن المنطوزات كلها قال سئل مخاطب
لموصا فوف لان من الغرث والدم مكان الاسقاء روى ربيع مكان وجهه ان يجعل من اسما
شفره فوف من الضمان من الطرف التي يلزمها الضرب على امر في الانعام واما التأويل بالحكمة مع اللام في
الغرث والدم سعد وفعله عن العبداء بعد والله اعلم فوف قيل اذا اكلت الهيمه البلف فيه اخلا
العلوم عند علماء الشرح من ان الدم يسحب الى اللين بعد الطلوع من الكبد الى العروق ومنها الى اللحم الرخو
البردي فالوجه انه لما جعل اللين يصفى في البطن حمله من فوف ودم فان اسفل البطن كان الغرث
واعلاه مكان الدم باعجابا واستعلاء الكبد والقلب ذات العن ذات الشمال فافسوقا الدم على ان الصرع
جعلها ايضا ذلك المحل منه نظرا من حمله شعلا بالفعال المهر ايضا والله اعلم فوف فوف من روى
اليم وكثر فافسوقا لا ينبغي ولا يجمع بمعنى الفاعل صفة فوف وفوايخ بعض من يرى حاصله منع ان
لجز في مسئلة التوليد من ذلك سائر الاعضاء الناطقة والابنات باللين فوف فوف فوف
غدر نسقم فيه افعال العضم انه لا يصلح عطف على الطاهر على السابق لانه لا يصلح بيان البعير في الانباء
وفه ان محذوف لا يصلح كسفا عن كفة الاسقاء كف وفدر الزوق الحسن والشر والذم ايضا واي حد
للغصير وان هذا البيان من البيان فوف نسقم ليجل مذكر الخجة هذا وخبر جرح يا اول ما عطف على
بجوع السابق واشر الفعليه لما كان فوف من نسقم وفود يحذون منه شكرا ام البيان عذم اتي فافيد
زاين واطهر الاوجه ما ذكر اجوا اي من مراث الجبل الاعجاب ثم محذون لكون عطف على اسميه على
الاسمية اعني فود وان اكم في الانعام بعيرة ولما لم يكن بعيرة فكم في الاول اكمي كونه عطف على ما هو غير
ولم يفرج وافد بالبعير ان من مراثها ما ياكله الوخوش وعيرة ذلك
كفوه كفي كان من ادى الشر فافسوقا الراجح انك عند غرضهم

وعبر كذا شديد الوتر جاذب البيت من يد كفى رجل كان وفيه غير هذا اراد به نفسه وفوس كذا علامتها
الكف وجاذب صارث جند **و** وجاؤناهم سكر علكا فاجلى النوم والتكران ضاح استفيد
على ان التكران مضور في الاصل الا ذهر تغل عن الاغرابي التكران كالتقل في الحجرة التكران كالتسمر في العنب
واشد البيت اغنى جاؤناهم وفود فاجلى اي صار ذاجلى واكتاف **و** ان يكون منسوخة بقليل
عن محي السنة انه اولى الا فاول لا يمانا بلة بغيره بغيره والله ذمت ابن سيعود وان عمره سيعبد بغيره بغيره
وجاهد في الآخرة على فتح مناو لها بغيره من فقد المقابل الحسن مزاوج من ذمت الى ارجع من العباد
والله على الاول كون رضى الى ان التكران كان بنا جافوا بحسن لجنايه **و** فاما شيخ اي صار
ومن بلاءه شاح لمر شحه اذا قلت له يا شيخ اوفيه الى الشجرة **و** فانه اذا التكران في اعراض
الناس الى التي ركبته ومنصرون اي غله وقيل اعني اعطى وقيل بلك عن الاساس انك الفرس في غل
اي اعطى فيه ولجهد ولا بعد ان يكون الاصل اعطى بركة ثم عم ولم له من نظار وفود والاشقيها الى فود
دلال بفسه القريب اي ان لم يفل بغيرها واذا كالم بفتح لان معها دليل ظاهر على علمها فاقام سبب الجواب
مقام وله نظار وقيل تغناه ان منها يدل على هذا الاجابة والتبليغ وان لم يحبر الوحي عند فود ان العبد
من الجبال فود كلى من كل الثمرات فيه طباق لا تثار البعض في الاول الكل الثاني فود ارشادها الى العمل
فانها سوى البيت اولام ماخذ في البحر من البطل **و** بجربها الخ الى ما كلفا وموصوف الخ عند
الاكل صوت ناله متعار عند انشاء الوجه الاول والبناء والى الغنى من هذا الكلام وسبل الرب على ذلك
المفسر بطاوتنا سيفه من فود واوحى بلك الى الخجل **و** من لجوانك ومناذما كلك بيان للمالك
وفي فود كل اشار الى ان لمجد الخجل في ذلك تاثيرا وهو الخجل عند المحققين من الحكاء ومن جعل تاسا
مختصا وفسر البطون ما فوا الخجل فليس شغري اذا اضيق فود ثم كلى **و** فقال صدق الله وكذب
بطن اجبك من باب المناكلة ولهذا حسن بوفه جدا **و** لمصير في جاله شبهه بحاله الطفولة
في النسيان وما ذكر في الحج ليضرب نساء بحيث اذا كتب علما في شجرة لم يسبان ينياء ونزل عنه علمه هو
كنا من غارة النسيان مع رماة نفوسه سان التكييس والرجوع الى حاله شبهه بحاله الطفولة كما ذكر
المفسر من هذا الوجه البعده ولذلك افترقه في الحج واما الوجه الثاني ففيه دلاله على وفود وانه لا يقد
على تحصيل علم زائد والفرق بينه وبين الثالث ان العلم في الثاني بمعنى العمل في الثالث على الحقيقة فود
اي خيلكم سفاوثن في الوزن حاصل هذا الوجه ان الله فضلكم على ائساكم فكان عليكم ان تزدوا من ذلك
الفضل علمكم شكر النعم لكونوا سواء في ذلك الفضل سفي لكم فضل الافضال العصيل والآن جت على
حسن الملك ادعج انهم وعبيدتم عباد الله مبرورون سعة وزودا مبرورون ذلك مع بقلهم فيها الكو
بمنها الكفر انهم بغير التساوي الى ان جعلوا له انداد الايمالك لنفسها مبرا ولا نقضا فبذلها عبادا نراشد

والوجه الثاني على شاكله فود ضرب لكم مثلا من انفسكم مثل لكم من الملك انماكم في سورة الروم وهذا الوجه
وقته العليل فود ابقه الله ليجدون وفود ولا يضره الله الامثال ان حديث حسن الملك بعيد عن هذا
والوجه الثالث ان الفضيل لا يزدون من رزقهم على من رزقهم شوا وانما انا انا رزقهم فالملك والملك في اصل
الرزق سواء وان عاونا كما وكفا والبقي النبي عن الاجابة والمثل للذين هما مقدما الكفران
ح فود الولا يكرهين وانك ما كرهين ارمه الاجمال برندان من مشعلات محذرات بغير الاجابة
خوشين وبابدي **لا** لما زما حيا **و** كما يكون للبطا **و** وقيل جيل لكم فود اي حيا وما على هذا
من ان واجكم حال عن من مقدما فليس لهم ايمان الا به الحضر مستفاد من التقديم وفود كانه شيء معلوم مستغن
مستفاد من خبرهم الايمان فيه فود على انهم لان ذلك من شان المؤمنين بر لاسما وفود حصر او انضا المقابله
بالشاهد المحسوس من انهم الله ذلك على مكنتهم بيد على انهم جيلوا النور من المسموع بالعكس
والقاء الى المعكيت شدة الدلالة على هذا الامر والمثل على انها للبطف على تحذوق ليس الوجه
ل ليس في لا يستطيعون تقدير راجع اي ضمير المفعول راجع الى الرزق لان البقي على نفي
الاستطاعة راسا والوجه الثالث بين الفرق بين الملك والاستطاعة لان الثاني في الامكان فهو رزق على الاول
فيه فود البقي انشاء و مادة والمثل على التاكيد مع ان الباقية في التاكيد بعيدا **و** فود
لاشرك بالله والشيء باري ان الله فود جعل الشريك باري الذي شبهه بانه علقه بمنزله صار بالمثل
فان الشبه المحذول شبهه صفه بصفه وذا انما بذات كما ان صارت بالمثل كذلك فكانه قل ولا يشركوا بالله
وعدل الى المثل دلاله على التعميم في النبي عن الشيء وصفه وذا انما في لفظ الامثال الى الامثال اضلا
عظم عليهم سوء فعلهم وفود اذما ج ان الامناء توفيقه وهذا هو الظاهر لدلالة الفاء وعدم ذكر ضرب
مثل منهم سابقا واما الوجه الثاني فالنهي عن ضرب الامثال لله جفيفة وكانه اراد بالباقية في ان لا يحد
في انما هو وصفه فاذا لم يحضر بثل والاشعار ان كفي فيها شبه ما والا خلا في الملك العلاء وكان في فود
جواز للاق الاسماء من غير سبق بعلم منه فود واثبات الصفات اولى اولى فود ضرب مثلا دل على انهم ليسوا
اعلا لضرب الامثال واذا كانوا على هذا الجهد من البقرة والتقليد والكبار فليس لهم الى ضرب الامثال لظا
الشدة عن كذا ومذا من تبيل فود هذا الوجه على مندى الله فلي القاهر والله اعلم **و** فود
البعد هل يصح لملك فود تملك عن صاحب الانصاف ان يفع له الملك عند مالك وفود
ظاهر الآية نهذه لانه انك له البحر نفود مخلوكا في الفذر العارضة فليك السيد نفود لا يقد
على شيء وليس البقي العذر على الشرف لان مقابله ومن رزقا من رزقا جسا والمثل على الخراج الكا
مع شذوذه اجاز مع اخلاق كما قال انام البحر من رزق في اعا امره بكت بغيره ان ولها المثل على الكا
بعيد لا يجوز والمادون لم يخرج لما من ان المراد بالثمن ما هو وليس لقال ان يقول انه صفة لازمة

فلا اتصل في الصفات الفسد والجواب ان المعنى على نفي القدرة عن ان يقول التصرف فالآية واردة في مثل
حال الاضمار به ثم عن ذلك علوا كبيرا وكلما نولع في حال عجز المشبه وكما في المقابل في آية التثنية به ايضا على ذلك
فالذي يطابق المقام القدرة على التصرف كما ذكر المصنف هو في مقابلة فؤاد هو موقوف منه بمراد جبره وانما ذكر
لا جاصل في ولا اجلال في اخرج المكاتب لشقول اللفظ مع ان المقام مقام مبالغة فاسمونه دخولهم بوجه
ان معنى وان هذا مما نقله عن امام الجويني قدس الله بنوه **قوله** ومن عتيلهم الجواهر نفاع ذو كفايات
اخذ من المقابلة لان الامر بالعدل جعل في مقابلة الالبكم الموصوف بها الصفات ولا في الخبر لوصف صفات الكمال
اغنى الامر بالعدل الشدعي جميع ما ذكره واريد حيث جعل هذا مقاديرا **قوله** من ولهم انما
الف سعد في الجواهر في هذا مثل يضرب لمن سلفه الشرائع صلت ان الاضطرار من قبح التعدي كان سيد
فؤاد فاصابه منهم جفوة فارجل عنهم الى اخره فراههم يصغون نساء انهم مثل صينع قود فعال انما اوجه
الف سعدا **قوله** افي يحضون علم ما غاب فيها عن العباد فبعل هذا فؤاد وما امر السامع كالمستفاد من الاول
ومو كالتنبيه افي يحضون علم كل غيب الشاع وعرفها هو الا في ها للعلم والقدرة ولهذا عبقه فؤاد ان
الله على كل شيء قدير وانما اذا اردنا العيب السابعة هو ظاهر **قوله** فافهم **قوله**
فؤاد وسجاولك افي استغربه ثم ما استبعدون **قوله** قال المهي خندق الياس في موفقي
كلا ب وفله في الذي الحرب رخي اللب معزم الصولة على النسب امهي البت الاجرام مناعة العزم من ولهم
عزم الامر فقل لزوم الفصد والناس من ضمير الف الوصل ثم الاستعمال عن هذا خطأ الضيق في
الغجاج حيث جعل الياس كاسم النبي **قوله** وما ركب فيكم هذه الاشياء الا الاث الدلالة على الضر
من الشاق فانه لما ذكر انه اوجدتم لا يعلمون شيئا وذكر هذه الاث الدلالة واجتمعا صهاهم وعقبه طلب
السكر على ازالة رذيلة الجهل حيوان فضيلة العلم دل على انه ما خلفها الا لذلك بمعنى ان الفصد الاصل
مها ان يكون الاث **قوله** اوهي خفيعة عليكم في اوقات الشغل والجسر على هذا يوم اقامتكم من رذيلة
اوقات الجسر والنوم مستعمل لطلق الزمان وعلى الاول يوم اقامتكم من رذيلة الشاؤون واما فيهم
سائرهم حسب اسبق وعن الانصاف الاول اولى لاذ اظهر الله في حفيها في السفر اثم وموجب **قوله**
وفيل انفي من الجبري من البرد ومن الوجه ويخصيص الجبر بالذكر لما قدم في الوجه الاول ما قلناه في الاول
لفؤاد ما خلق ظلالا فليس شيء لا يعبه فؤاد ومن الجبال اكانا كنف وهو في مقام الاستيعاب
قوله افي لا يقال ان انواركم حشفة لا تطلب منهم البقي ازاله عيب ربهم وعصه لان الاجرة
ليست دار على سعي عفيفه من الكمية في سورة الروم ان شاء الله **قوله** وكذلك اذا راوا
العذاب اي منصوب بضمير لم يخل لفظ الشرا على ما هو عليه اعني الذين ظلموا لان مفصولة لا يحلف **قوله**
لا يشبه مع الزماني في الآية مظهر ايشم مقام الضم فؤاد معهم شريع في تفسير فؤاد فلا يحلف عنهم بعد

ما ذكر اغراب واذا راى الذين ظلموا وقته اشجار ما ان الناصب المحذوف بفتحهم وانته هو الجواب وان عدم
الخفيف الانظار يدل على مبالغة ومبالغة كما صرح به في الآية الاخرى حيث ابدت الاسان بفتحهم
البت الذي هو الاغفال زيادة ورب عليه **قوله** فلا تستطيعون ردها ولا تظن من وشمل من
يصح عند المص **قوله** فلن لما كانوا غير باعين هذا اذا كان المراد انهم وفهم الشيخ والدلالة
واشدد بفؤاد الدلالة جوابا عن فؤاد انه لو كانوا يصعدون بل كانوا يصعدون الجن فؤاد وكبر
في ستمهم شركا افي لا في عبادتهم اياهم وهذا جار على تقدير ارادة الجن فلا سعدان سرهوا الله عن الشريك
في ذلك التوفيق والية الاشارة فؤاد جاز ان يكونا كاذبين لا تدل بالعموم على انهم وجها آخر والله اعلم
قوله حيث انه فيه ما ينباع رسول الله بهم وطاعته في مواضع لا يحصى من القرآن وقبل ما ينطق افي
وخت مل وما سطو فان سدا ذليل آخر على كون السنة حجة وعلى ربح السنة الى الكتاب **قوله**
العدل هو الوجبت يعني على العباد وموجاد على هذا المذامب كلها وانما فؤاد جعل ما وضع عليهم واقفا
طافهم والامام ايه الى ان يكلف الا بطاق طام بعد من الموق في ذلك في موضع الاجرة **قوله** والنكر
ما نكر العقول افي يحدده الى الواجب الشرع فالانكار بالعدل بالضرورة وانما الملا في اخذ والفسود
ما يمكن ان يجري على المذهبين لا الحق والخا فؤاد **قوله** محمد الله في السنة لرسول الله واستشهد فؤاد ان
الذين ما يعنونك على ان عهد رسول الله صلعم وعهدهم ولجودهم رذان من الآت واردة في ملك البنية
اغنى عنه الرضوان هذه الشؤون مكية شرت حين كان النور من ضيعيق فها من فؤاد وانما من في البنية
الاولى كل من دخل في الاسلام ففدا ببع رسول الله صلعم من السنة **قوله** كالمرأة التي لبت على غزها
شال اغنى عنه بالتوسط افي اقبل به عليه ومنه من الجوه الفصد ولخرج هذا المعنى فؤاد من فؤاد فاقض
البرم لا يكون الا بتدليج بالبع وفؤاد نام وفؤاد جعلته انكاثا بيان للمعنى واشجار ما ان الفقص من
للجل لا انه مفذور ونوا في من حيلة حال من الغزل ومضد الفضا ويقو في الاثان به يجوز عابا لعه وكذا
في حذف الموضوع لدل على الحرمان بالخفا وما اشبه ذلك شبه حال الناصب حال الناصب في الجسر لحواله
بحذر منه وان ذلك ليس من فعل العقلاء وصاحبه داخل في عداد جملة النساء **قوله** وجنا
في المحذوف التي يكون في ناس الغزل وبالسيتين لبع **قوله** ان غصونا بانا يعوام فيقولون من لهم
اليطان فؤاد كان الظاهرنا وله للذكور افي من حيث ان الاباب لا تدخل في اكثر الاحكام والمحاور وان
كان الشاؤل على طريق النعيم او الغلب خاسلا لكونها اراد النصيب لكون اعيط للفرع من وصافي نوا
من ذكر النوع **قوله** لما ذكر العمل الصالح وودع عنه وصل به فؤاد كان قتل من عمل صالحا من ذكر
اواخي وهو من من الخبيثة جنو طيبة فاذا قر القرآن فليستعد بانه دلاله على ان قره القرآن من فاجل
الاعمال الاستعادة عندها وخوطب به **قوله** دلاله على فضل هذا العمل وان عمر ما بع في ذلك

وقد كفوذا انتم الى الصلوة فاعينوا قلنا بل الجار فام ترك الظاهر خلاف ما حرمه
واجاب سلم بان الدليل اجماع الفقهاء وسند ما رواه ابو داود وابن ابي عمير عن جابر عن عظم انه رأى النبي صلى
يقول بعد بكرة الصلوة اعود بالله من الشيطان الرجيم من سجدة رغبته وهتم اقول دعوى الاجماع لانهم منع
نقله في القراءة من غيب فوم لانها عند الفراغ من القراءة منهم ابو هريرة وروى عن جابر وداود بن
علي بن عيسى واما السند ففيه ما ينافي للصلوة لا للقراءة ولهذا لا يكره في الامام ابو حنيفة واجتباؤه رضي الله عنهم
في كل كلمة نعم الوجه من السنة ما رواه انه القراءة مستداع من ارفع عن جسر منقطع انه صلى كان يقول قبل
القراءة اعود بالله من الشيطان الرجيم وما رواه سعد بن زيار عن النبي صلى الله عليه وسلم
حين يصبح من صلاته اعود بالله من الشيطان الرجيم فقرأت آيات من آخر سورة البقرة وكل
الله به يستعين الف ملك يصلون عليه حتى نسي الحديث وفي شرح الساجدة لجمع القراءة وجمهور الفقهاء
على ان الاستعاذة حال الشروع في القراءة دل الحديث على ان التقديم مؤلثة في سببه القراءة لها والفاء
في فاستعاذت على التثنية فليقدر الارادة للجمع وايضا الفراغ عن العمل لا سببا للاستعاذة من العدو
وانما سببا للشروع فيه والوسط فليقدر الارادة لكوننا اعني القراءة والاستعاذة مستبين عن سبب واحد
ولا يكون بينهما مجرد الصيغة لانها في هذا المقام والهاء اشارة صاجب المتعجب به بقوله في القاء
والسنة المستفظة فودمكا اوانه جبريل عن العلم عن اللوح المحفوظ كذلك وجدته في كتب القراءة ولا يريد
العلم الاعلى بانه مقدم الرتبة على اللوح بالحق وانما اراد العلم الذي يسمع به من اللوح ويرى به جبريل ام
الى السماء الدنيا فانهم في معنى انهم لا يصلون منه ولا يطعون اقول هذه الآية افي قوله انه
لتسلسل سلطان حارم بحرفي البيان للاستعاذة والما فيها وانه لا يكتفي فيها بحرف القول الفاعل عن الجاء
الله به والهاء انما هو بالايان اولا والتوكل ثانيا **وقد** تدل الآية مكان الآية من التبع وقد
عقب الامر بالاستعاذة عند القراءة انه ما ب عظيم من نوابه من الناقضين بوسوس البهيم البداء
الضاد وغير ذلك **وقد** واما الاجماع والفساس السنة غير القطوع بها فلا يصح نفي القرآن ما فيه
مفصل منه في كتب الاصول اراد ان الفاسد الاجماع لتناجينا بيننا انما الكسف عن ما بين فليس
والفساس في عرف الفقهاء لا سيما اجماعا الى حنيفة وجمهوره منع على الظن فلا باس بالاطلاق وعدم الفساد
بكونه في ذممه صلى الله عليه وسلم **وقد** حتى اذا التوا حاكم لم يثبت القدم فتمه بافاده الحكم بالثبات
لانفسه لو حجت احدها ان المؤمنين تابثون فلنزل النسخ وبعد فالناج انما يثبت به الكل من
الناقص الثالث عن الناجس والثالث اصل فودمدي شري عطا على محل التثنية وانما يصح اذا كان
الثبت والهدى البشري فغلا لواحد جليل الكامل الجبر آلام ولهذا **وقد**
وانما ذا وبنائه ولو جعل التثنية فعله به وكذلك الهدى البشري على ما بعد الدم لجس انفسا

ولا يصح من جعل التثنية فعله به والهدى قبل جبريل من حيث اللفظ فيصعب على القول من اجله لكن يفت
حسن الظن وانما كان فرضا لم يحصل اضداد منه لمضال لغيرهم من حيث ان فود
يترك ان مفتر بكفي فيه فلنزل ردهم القدس من ذلك فالزيادة لمكان التبرص وانما سلم ان فود
نزل ردهم القدس من ذلك بدل من الله فده زيادة نفوس وفود بالحق بنيه على خواب الطين من اجس
فان الحكم مقتضى التبدل فهو من اسلوب الحكيم **وقد** وقبل مويلان الفارسي صل هو غرض صحيح لان الاله
مكنه وهو قد اسلم بالمدينة والحواب بانه اجناد بالثني قبل فود ساق الاله منافاة عنه لكن جعل
بعضهم انه اشراه انكره واعتقه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من اسلم به فليكن من الرواية سطون هذا القول
ضعيف فلها فود امثله فود الله اعلم حيث جعل سالما في كماله ان ذلك استيناف للانكار عليهم في قوله
ان من حتى يوقى مثل او في مثل الله بان الله اعلم من يصلح للنبي ومن يظفقه له كذلك **وقد** لبيان
الذي يحدرون الله انكاره لان كونه علم شر والامر كذلك والعرض من التشبه ان الجواب لا يكره في التو
مضن بحيلهم وانهم في ذلك على البناد الحث والكذب البهت **وقد** رد لقولهم انما انت مفتر في طلب
علمهم بعد ان حق بالبيان البهائي راء ساجدة مثله عن لو ان افتره وموابع من ان قال انما انت مفتر وشي
مفزون لافاة الدليل على انهم كذلك دان من روى به لا يجوز ان يعلن بذه نسب منه وعدم النسخ سواء
صل اولئك اشارة الى قرين يكون ضرعا بعد التمهيد ولا فستمر على الكلام المض **وقد** واولئك اشارة
الى قرين هذا على ان جعل انما يشرى الكذب مضوء ادعى الاقره عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالفسد الاول ظاهر انما
مرجع الاشارة والضامر قوله لكن لا يجوز ان يدل من كفر بالله من الذين لا يؤمنون وان جعل بمسند الكونهم
القرين قلنا على ما سبق فوجه النسخ اليه من ان النسخ بعد التمهيد يكون كالوهم عليهم وفودهم الذين
لا يؤمنون فم الكاذبون نصح من النسخ ارادة هذا الوجه وان الاول تمهيد وانما اذا جعل اشارة الى الذين لا
يسلموا الكلام على وشه واحد فالنسخ ان الكاذب بالحقيقة هذا الكاذب على ما سلف في فودهم واولئك هم
المنكرون واللام للجنس موثقة عليهم بالكمال في الاقره والكذب بالحقيقة مفيد بالكذب بايات الله
اشعارا بان لا كذب فود لكون كاذب على كمال الاقره او الكذب غير معتد على هذا الوجه على معنى انهم الذين
عادتهم الكذب فلذلك اجزوا على كذب آيات الله دلالة على ان ذلك لا يصدر الا من صرى بالكذب ملة
فك حسن اشارة الى انهم اعني فود لما كان من عادتهم الكذب اخذوا كذبون ما بان الله ومن في مقام فود
هو ان ذلك حتى ينوب من تمهيد الاله بالامانة والصدق في الاقره وموضع الحسن الايمان الى حق عالي النبي صلى
وفود الكذب مفيد على هذا الوجه ايضا بما نسبوا اليه من الاقره والذين لا يؤمنون على هذا المراد فود
من فاة الظاهر مقام الفهم واسار المضاع على الماضي دلالة على استمرارهم وعدده عقيب نزول كل
واستحضار ذلك وهذا الوجه يخرج بالنسبة الى السوان وطبق الوجهين لا يخرج على جيل اولئك اشارة

الى فرقة مع مخالفة لطاهر قول المصنف فيه نصف لا يحق على العبد والله اعلم **وفيه** من كبره من الذين
 لا يؤمنون بآيات الله وجمعه على افاده ذلك ان مراد بقوله من بعد ايمان من بعد عكسه منه كفونه اولئك الذين
 اشروا الفضالة بالهدى كذلك الوجه في سائر اوجه الابدال فيه ترجيح بطريق الاستدراج ومجيبه لهم على ان
 من الضدين وما افرق من نفسه هم الى الاقتران وفيه ان قوله الامن اكبر لا يسايد عليه والاولى والله
 اعلم ان يجعل المعنى من وجد الكفر فمادتهم بعد الايمان يصير على الاثر اذ انضاف وان من وجدتهم من الفضلة
 لا بعد منهم الاقتران ويجعل ذلك ذريعة الى ان يفي عنهم ما كانوا يفعلونه مع المؤمنين من المشقة ونزج فيه
 الرخصة باجاء كل الكفر على اللسان على تبديل الاكراه ومغايرة ما من صاحب الغيرة والرخصة
وفيه وقد حذرنا ان يكون من كفر بالله شرطا يثبت اوجه ظاهر السداد الا ان الذي حمله على ان
 الاول طلب الملامه من اجراء النظم لان يكون ابدا بيان حكم **وفيه** وميقن ان ربك لم انه لم
 عليهم بدل على ان لم خزان قوله وان ربك لتس كبري الاول قوله ولم وعدة متعابلة جميع ما وعد متعابله
 وبما منهم **وفيه** فالنفس الاولى هي المحلة اي الشخص باجاءه كما في نحو قولك نفس كرهه ونفس مباركه
 الثانية عنها اي التي عرفت مجرى التاكيد ودل على حقيقته الشيء وهو محسب المقام فالفرق بينهما ان الاجر
 ملاحظة في الاول دون الثاني الاصل هو التاكيد لعدم الغايه في الحقيقة من الذات وصاحبها استعمل
 بمعنى الضابح ثم اصف الذات لله فاذان قوله كل نفس وزان فذلك كل احد قوله الاداة والناس
 استعانان الى الاجزاء صله السؤال عن وجه الاستعانة بامتناع الاولى على الثانية مع عدم التلازم ظاهر
 وخلاصة الجواب ان الاداة استغرقت للاصابة ولكن او شئت للدلالة على ثبوت الناصر التي تعوت لو استعملت
 الاصابة وتبين العلل وان المذكور من اثر الصغر شبه بالمذكور من علم التزويج واللبس من باب استعانة مجتوس
 لان الوجه انما اشرت في قرن العفلة واعا قدم طلبة انها جرت مجرى الحقيقة لفرع علمه ان افعالها على
 مجرد لا فرق بين اذاها اياه واصباها به وان اللباس يستعمل ما غلبه الانسان من اثر الجوع والخوف ونحوه
 فهو من ذلك البنا ايضا والغاشي هو الضرر لا الجوع والخوف والا لكان لباس الجوع يشبه على جرحه من الآفام
 وحسب وجه افعال الاداة على اللباس اذ المعنى واذا فهم ما غلبهم من ضرر الجوع والخوف مطهر من هذا الشر
 اشار الجرح على الشرح لان الاداة بعد ما لا ينفذ الكسوة من الثايرة والادراك او من اللباس على الطعم دلاله
 على الشمول الاداة على الكسوة دلاله على زيادة الثايرة والناشر الموجبه لفعل الادراك هذا وفي ما ذهب
 اليه صاحب المضاجع من جعل اللباس على امتناع اللون ورتابه الجبهه الارض من الجوع والخوف ولا على
 موقع الاداة ويكون الاصابة الملقه من فضايل على التحصيل على ما نقله صاحب عن الامتيازات فضعيف لا بداهة
 السهل وقول كثير من الرواة اذا انتم ضاحكا علفت لضعفكم وقاب المال شديد الملامه للاستعانة لان
 العرب في وصف النوال استعان جرت مجرى الحقيقة وادان الاثنام منه في عفو مال الثايل من ثلته

الزمن لا أعلن وذلك إذا لم يفت في الوقت المصروف لفتحك الزمن فف — زهره فادرك
سنتين لا فتك لا نوم الوداع فاستي الزمن قد علما أن أدبر آية سيفه لا نه شيوخ كما شيوخ بالرداد كفي
الاساس في الايضاح لانه مصون ضاحيه صون الرداء والاول اطهره فمفضل هذا المقام ما حكاة المصوم
ان بعض الملاحدين سأل ابن الجعزي فقال نعم للمغوى لباس ولا بأس واذ ادم الله الناس فلا دم هذا البراء
مبان محمد الم يكن نيا الامير عنهما فوف — وصل بذلك بالفاء في فود فكلوا صدم اي لما وعظم وصل
بذلك الوعظ بواسطة الفاء المودع بالربط صدم عن اقبال الجاهلية المستفادة من لزيم ماكل ارضهم الله و
زك بحرمه وفود بان انهم اي صدمه تسبب انهم واصل المعنى وقد اشبهان لكم حال من كهر باله وكذب
رسله وما حلهم فكلوا ابن البعير واشكروا لا جعلكم مثل اجلهم من استنبال الشاوب جمل هذا الوصل و
الى انب عليه من بغداد نوع آخر من بايهم وجعلهم ارضكم الله شان الى جميع اعدد من اول السور من الماكر
والشروبي عذابهم علمهم بعيد الغم عن هذا المقام والوصل جاصل دون ذلك الكلف وفود بغني نطبع
هذا الشايب الاسر بالاكل الشكر وذل على انه لا طاعة لهم لمكان ان وفود انهم انكم فبذون الله بعباد
الاله بناء على ان العباداة محمولة على الظاهر وانما صريف الكلام عن الظاهر الى اجد الوحيين للعلم ما هم بنا
كانوا محضون الله فتم بالعبادة فانه خطاب لغرض من ان يدبرهم وفودهم عدد علمهم مجرب الله بان
الخلص الى عد الفبايح على اعلية مدار السور الكريمة تكامرا لاعاء اليه **ف** واضباب الكذب بلا
مقولوا ذكر ليلته اوجه الاول لا يقولوا من اذلال هذا اجرام لما نضفه السكم بالجل والجرم فدم عليه كونه
كذبا وابدل منه من اذلال هذا اجرام من العذ واللام صلة مثل انقال لا نقل للتبدان مبايح اي في شأ
وذلك لاجتصاص القول بانه في شابه وفه ايماء الى ان ذلك مجرد وصف باللسان لا حكم عليه بعقد والية لا سا
مفود من عرض اشارة ذلك للوصف واللام على حالها والثاني ان يكون الكذب مقول القول الاول ونص قول الجعز
نقد الوصف واللام على حالها اي لا يقولوا الكذب لما نضفه السكم مقول من اذلال من اذلال وجماد
ان لا ضمير القول على المذهب الكوفي ان مفود فابله على المفود حال مقصود المضمان البني لان القول
المفود مفود عليه الفاء البنية والثالث لا يقولوا من اذلال من اذلال لاجل وصف السكم الكذب
وذلك لان الشيء اذا اصاب محلا امره وسعاه قل انه نصفه وكسف عنه ومو كلام شايع في عرف العرب
والجم مقول وجه نصف الجمال ونصف السلاق عن نصف البحر الى غرضك فاذا اقبل لسان نصف الكد
دل على انه يتوقع ذلك حتى انه تصور الكذب بصورته الحقيقية وحمله راي العين فوقع في ان يجعل فو
كربا م جعل اللسان الناطقة سلك المقام سوء مصوره اياه نصون التي مو عليها ومو باب الاستعلاء
بالكباء **ف** من بعدهما من بعد الثوبة لم يذكر الاضاح لان نكل للثوبة لا انها شئ آخر والة على وزا
الآية فلها اعني فودم ان ذلك للذين هاجروا وهذا الفعل بنفسها اعتمادا على سلف مناك فود عن موم

نوف الناس من الامم بمعنى العبد فشره لئلا يؤتم به في مقابلته الامام وفولا او بمعنى مؤثر في
 نوال الامام من اعمت القوم لاذ صرنا ائمة لهم **و** كالمزلة هو الذي رمل الله والحمد لله على الجوار
 جاء في حجة يومه اي خيانتهم **و** ولو كان سالم حيا لاستخلفه قال سلمة هذا ما اول عاذ كوفي لا بد
 انه قال عمره لو كان سالم حيا لما جعلت الامم مؤثر في ريدانه كان يصدر عنه ذلك لانه لم يكن ينبغي
 لانه من اللواتي في **و** ولم يذكر في الاستبصار حديث بخاذ اقول ان ثبت ذلك فلياول
 انصافه والاشبه ان المراد لاستخلفه في نفس الحليفة من بعدى لوفوفه عن اسمهم ولما سمعوا في ذلك
 الحال لم يكن منفرعا له في الراي حقه ولم ير في مرجع اي عبيد على مولا السادة وان كان وذا واول
 ذلك بعينه سالم ومعاذ والله اعلم **و** وموذلك البقي اي ارواه عمره في شان معاذ من مواله
 الذي ذكر ان من ينفرد ووداي كان اما في الذين رجعوا اليه في لانه **و** الا ان وجه نواكهم
 الله ثم على انه عا في انك لا يمكن ان الشكر اسمع النعم في دعاء النعم كان من كونهم العافية ان لا يظن
 عن ذوق العافية وبوابهم وبوابهم بل في الخواشي عن الص كان ذوق العافية على ان عمره بمجتمعي وكان
 نواكهم وشاربهم سكر الله ثم واحد ابايه ابراهيم والافلام من الخدم كما نرى في السند فذلك في حقا
 وموان لا ينفرد البعدى اذ الشئ واحدنا مثل تلك الجلة عند نواكهم فامرنا بالفرار نقيها هذه البقية
 اقول اراد ان يذكروا ان لا فاه ولا عدوى فاذا لم صاحب محبة ما كان ستمرا على هذه البقية **و** اذا
 صاحبه جل الله النفس العدو وحديث العدو فامرنا بالفرار لذلك **و** في من مافها من عظيم
 رسول الله صلى الله عليه وآله ان فيه عظما لا يمكنه كنهه اما الامان بانه اشرف ما اوفى خليل الله صلوات الرحمن
 فمن لا تم على ثياب من هذا الوفي سائر ما اوفى من الرب والماتر وما عظيم رسول الله صلى الله عليه وآله
 مع جلاله محله عند الله اجل ربه ان اوحى الى جيب الله اتباع ملته وفي لفظ او ختام الامر بائع الله
 لا اتياع ابراهيم ما نزل على انه لنس خايع ليل من مشعل الاحذ عن اخذ ابراهيم عنه **و** البقي في ذكر ذلك
 البقي الى الاجرة البقي في ذكر ان وبال السب على الذين اختلفوا نحو البقي في ضرب القرية مثلا من الدلالة على
 ان الله انهم علمهم فكروا في الحول نفروا عن غير ما ذكر وخاز الربيع في غير عطف على غوم من غير نفور وموالات
 من حبط الله فانه يعني لم يذكر في ضرب القرية مثلا فان ذلك وعد للكافرين الكافرين بعد الناصين وجاز
 ان مراد ان البقي نحو البقي في ضرب القرية مثلا من الوعيد على من جنى على نفسه بالخروج من طاعة الله ولكنه عذر
 فان ذلك للذين الكافرين الكافرين وموالاتهم والناصين الجاهلين وهذا المعنى اقل بكلفا **و**
فان قلت فامعني الحكم منهم يعني ان الاختلاف استند على ما عاها منهم فله وكانوا جميعا على الخليل
 وفا والخر وفوا واخاب بانه استند على الاختلاف اما باعتبار الانجاس واما باعتبار الاوقات والبصر
 موالها فاجن فيه ومعنى جيل السب عرض عظيم يعني على هذا الوجه الاجرة والقرية دلا على الوجه

وودا الحكم بالمقال المحكة الصبيحة فولا والموعظة الحسنه ومعنى التي لا يحصى عليهم انك شامهم بما نزل على ابي
 معنى ان عجم في الدعوى من السك ويكون الكلام في نفسه حين التاليف في ذلك يعلمنا اننا استغفنا
 رفقنا والاجتناب على ما ذهب اليه المحققون انه نعم للدعوى حسب مراتب الدعوى في الفهم والاستبعاد
 دعا لسان الحكمة لبقاد النعمان الصالحين والبرهان في السانفون ومن دعي بالموعظة الحسنه وهي الاواء
 الحكمة لا الخطابيات الشهور طائفة دون مولا ومن دعي بالمجادلة الحسنه ثم عموم اهل الاسلام
 والكفاد ايضا والله اعلم **و** لو كان فيه حركاه الوعظ القليل قدم للمعنى نظرا الى
 معنى اللفظ الوحد عن غيره واما في الشرط فقدم الضال لان الكلام وابداهم والخطاب ابراهيم
 وكما ان ضرب منه في جديديا ريس للتبيض للجرى ودي حد يدعو فودجرح في
 عرائها وهو مثل النطج في غر مطيع **و** سمي الفيل الاول باسم الثاني اراد بالاول الثاني
 في النظم على فودعوى فيهم به وذلك لان المعافاة سند على ان يكون بعقب بقل
 واذا انه روى عنه في الاضاح لك والافا العرف جاد على الطلاء على
 ما عذب به لحد وان لم يكن جزاء على فضل **و** سناه من
 الله علمهم ما نهم القبايرون عند الشداد وفيه
 انشاد الى انه ان صبرته فهو غنم المعرف
 فلا تتركوها اذ في هذه الفضة وانا
 الوجه الثاني والوصف بها
 حصل لهم اذ اقبلوا
 هو الظاهر
 اللفظ
 عني
 القبر
 بالغ
 من التور والحمد لله على كل الآه والصلوة والسلام على محمد وآله ائمة وعلى آل
 ومجرب اوليائه عزير النصف الاول من كشف الكشاف
 وانه الشكور على ذلت والصلوة والسلام
 على رسول محمد المقدس الهالك على آل
 سلك الحمد من كانت

دونه والصلاح بهما ولعلهم في غاية الاصلح بعقاب العاصين من افعالهم في الآخرة ولم يذكروا في النعم
والاولى ان يحمل الثواب على الامم ونفس الجراء الاختصاص كما مر فقطما او اشارة هذه حمل او دناها على تبديل
الاقتضا من لان المصنوع انما طاعة منها في هذا الموضع **وقد** وما ينبغي من الخلاك اشارة الى ان مبدء الله
نهلكه اول لان الجذل انما يظهر اذا كانت في الهلكة والحاصل ان مبدءنا محذور لا صفاتنا بلنا في ان الاول
منه **وقد** والثاني من الجذل شريكاً فلزم ما ينبغي من مبدءنا ويكون ذكر الدم مقتضى ذكر ما ينبغي فوله انما سلفنا
عندك الكبر احدنا او كلاهما **فان** **المصنوع** ان كلاهما يدل لفظه على البذل من احوالنا ولا
يجوز ان يكون عطف فوكيد على يدل لان عطفه على البذل يدل على ان نؤكد التثنية غير مراد والحاصل ان
بذل البعض او لا فوكيد بكلا ثانياً مدافعا لان فائدة التوكيد اذالة اشارة ذلك ولما لا يجره من اشارة لا يجر
وكانه قل انما سلفنا احدهما او سلفنا كلاهما مراد البذل ولا التوكيد ثانياً قد وقع بانه اذا ذكر عرج
عطفه عليه الى عطف الجذل على الجذل **فانهم** **وقد** فنه وجهاً فيحتاج الذلة في الوجه الاول بل حفظ الجناح
كما نعيش اشارة اليه في سورة الشعراء ان جعل مثلاً في النواضع وجاز ان يكون استبعاد في العز ووجه الجناح
وكون اللفظ شاملاً انما سلفنا كما ذكر في قوله واعصوا بحمل الله جميعاً ولما كان الاول ظهوراً للمع كنه
في الشعراء وفي الوجه الثاني استبعاداً بالكنية ناشية من جعل الجناح للذل ثم الجوع كما هو مقتضى غاية النواضع
انما انت لذلنا جناً انما يحضنه كمالاً واعواناً على جميع في الجوار من انما انت لذلنا جناً فالامر برفع ذلك
لجناح البليغ في غيرة الذل من الامر بحضنه لان كمال الطائر عند رفع الجناح فهو ظاهر السقوط اذ اجعل الجوع
مثلاً لان المرض في صور الذل كما يشاهد مجسوساً اما على الترح فهو مبدء اذ لا تخرج لان جعل الجناح والمخفر
للذل على النواضع واما جعل الجناح وذل فليس بشيء ولهذا جعل كنهياً فاما سلف والاول بليغ واولاً نظير
في القرآن **وقد** من فطر الله اشادة الى ان من ابداه على تبديل التخليل ولا يحمل الانسان على فقال لو كان
كذلك رغبنا الاستشارة الى التشبيه اذ جناح الذل لنس من الرحمة ابدالاً بخلق جناح الذل جاز ان يقال
رحمة ومبدأ من **وقد** ولجعل ذلك جزءاً لرحمتها عليك في صبرك منهم منه ان يعني كاريها في صبرها كما دنا
بالرحمة صغيراً واما قوله رحمة الباقية فاما استنفذت من طلبها من التخليل جوازاً او جلاً فلا يطلب منه ما طلب
الاعلى اثر وجهه لا سيما والاطلاق في هذا المقام ينادى عليه واما ما سلفنا الفاضل ومن ان الكاف لا ياكيد
الوجود كما في رب ارحمهما فمحققة مكتوبة لا رب فيها فوجه انه على استلواً في ذلنا انكم سلفون ومن وجه
والعمل على ان الصدرة جعلت جنياً اي ارحمها في وقت الجوع ما كوني الى الرحمة كوني رخصتها على في حال الصبر
وانا كرم على رخص ولقد ذكرك في الفهم والرحمة هي الجنة ولهذا **فان** **رحمة الباقية** والثالث بالهداية
من الجوع في طلب شجرة الاستشفاء ووجه في الرحمة ام لطفاً للمقام ولما في منجاة **وقد** كذا في
اليه الظاهر انما العن في حصول الصدرة اليه بحث لا سلفنا منها شيء كفاً وكما **وقد** سلفنا البار اشارة

ان يعلل جزية يعقق الامر فودع ما جرت بها ولو طلقه واحد اصله ما جرت بها ولا طلقه واحد فكيف بما قال
من الملل السبعة والطلاق جعل كل غنسه الم طلقه ومن جرت بها وجع الولاد الى الوضع الى ان تغلث كم من
طلقه يكون ثم عدل الى هذا الصانع بياقته على ما بعده فلو فرض انها لم تقاس الا طلقه لم يصح ما بطلت جواز
لها ان لو كان الجرحى او فاست طلقه واحد وكذلك الحكم في تولد ولو فرض واحد من الزفير لا من اذ في
اذ اجله والله اعلم **وقد** ركب اعلم عا في غوتكم من ضد البرية اشارة الى ان كالتخليل لما اكمل علمهم ومن
الاختصاص الى الوالدان بان الله اعلم بما في ضمائرهم من ذلك فجازيهم على حبسه والظاهر بعد ان اصبر البر وعيد
للمخالف لكن المصغرت ذلك الجناح لان الكلام بالاصالة فيه وولان كونها صابحاً يفسر بعد التأكيد والتفسير
من نصيب محذور ذلك انه شرط في الباداة التي تقع على الذل فخذ الصلاح وعبر عنه نفس الصلاح ولم
يصرح على صدور ما لم يصرح على مكافاة فانه كان لا وامن عفواً للدلالة البقرة على الذنب والاولى ايضا
فان التوبة عن ذنب يكون شرطاً ضد الصلاح وان ثوب عنه مع ذلك التوبة الباقية وهو استثناء ما ينبغي
المقام التأكيد والتشديد ان كف تقوم وقد سدد بواو وفعل اذ اسم الامر على الناس وكان المسمى ذلك ثم
اعق ما دون من غير قصد الى المساء فلفظ الله ثم محذورون عذابه فانما بالكلام **وقد** وصفي نصر الوالدان
الافارب اراد ان الرض من النعم بعد التخصيص ما ول غيرهما والنوعية بشارة لانه لا ثناء لها وعلى هذا
يلوح وجه فوله اذا كانوا الخادم كالا بنون والولد من غير مكلف الرض من ذكرهم من بن الجاهل ان يبين ان
فرق بينهم ومن غيرهم فاما في من الحكم وهو لا ينافي من الشرط وهو الفقر من الجوع والكسب وسائر السبق
وقد معنى ان مولاهم منهم من الزكوة اراد ان كان مفرضاً بمكة غرض الزكوة كما يدل عليه قوله وانما جفده
نوم مضاده فلا يرد ان السورة مكية والزكوة فرضت بالمدينة الا يرى الى قوله وول للمسلمين الذين لا يؤتوا
الزكوة وسورة جم التجدد ايضا مكية فوله وهذا دليل على المراد مما في ذوى القربى من الحق فهدى بالمالي ان
انه الحق للمالي عزة فكيف يحق الحق للمالي في الوالدان والولد فقد معنا ان اللفظ شامل لهم وان اراد ان
الحق محصور في ذلك فساقى فوله وان كانوا اسما سيرتهم صلته الى الآخر والاولى ان المص اشران الحق محصور
في المال فوله وان كانوا اسما سيرتهم كذا جكم اني مستطرد الاستفاء الاقسام لانه من تفسير الآية لكن الحق
ان بناء الحق عام والمقام يقتضي الشمول لسؤال الحق للمالي وغيره حيث ثبت بدليله فلا يهضم وجه التشديد
به على اجاب سعة الجاهل **وقد** التذير بغير المال فاما لا ينبغي وانما على وجه الاشراف مثل الفضا
لا يردى في ادب الدين الدنا ان الاشراف مجاوز في الكينة وموجهل بمقاييس المحذور والتذير مجاوز
في موضع الحق ومن جعل عواصمها وكلاهما مبدءاً والثاني اذ دخل في الدم والمص لم يعبه لك عليه لان
سند اليه واما ارادته في الآية فمناول الاشراف ايضا نظير الدلالة اذ لا يفرق في الاحكام الاستثناء
عنه بالحق على اقتضاها المناسب لا اعتبار الكنة المرشد الى ارادته من النص والله اعلم **وقد** **والله**

سعد فـ فـ سند الامام احمد بن حنبل روى عن ابن عمر روى
قوله انما اثم في الشراء هذا كما نقل في القابض كان الشحان به نكلا ان يعلم كاجي الشراي كذا في السار
وكذلك اذا اردت باخي الشراء الجهار وشراد باخي الشراء الجهر اسهل الامح حاذ في المثل خفيفه او المثل ضد الامح
المقابلان ووجوب اذا اردت الاضفاء او القرباء وكذلك مجاز ايضا تشبها العرب العجينة بفقران القران فظهر
ان الكل على الاستيعان وان كان الوجه مختلفا قوله لانه لا شر من الشيطان كان الا في النصب لانه مثل الاخر
من زيد عندنا قوله ازم قرانهم في النار على تبديل الوعيد اي على هذا الوجه الاخر على الوجه التواقي موزا
للذم والرفع قوله انما ان تغلق حجاب الشرط مفدا علة فيه نظرا لان ما بعد الفاء لا تغلق فاما قبلها في غريب
انما وما يلحق بها والجواب انه ذكر على مذهب الكوفيين او اذاد العلوق المبتوى ففهم ما منه ويجعل المذكور جارا
بحرفي التفسير فود اي اسبح ربه الله التي رجوا من جمل طهره سان حاصل المعنى لانه امره بالقول اللين الذي هو
رجم وجعل ابغاء الرجم غائبة كالقول انهم اساءوا الرجم ذل على الامم لا ابغاء بجعله غائبة وعلى ان سبب الرجم
طهره لانه المأمورية لا فائدة ذلك الغرض قد سلف بحقيق هذا الاستلوب في اويل المجزاة اما على الوجه الثاني بايقا
الروفي اثم مقام ففدا وفيه لطف ان ذلك لا يعرض للشيء لاجلهم ومومن وضع المسبب السبب الوجه الثالث
جعل فيه الاجراض كانه عن عدم نعمهم والابغاء مجاز عن عدم الاستطاعة فمغلفا بالشرط ولا يخفى حوايه على الو
المغلق بالجرأ ايضا قوله من ساء الى ساءة نظره الظاهر بملفه سطره موزك فاشترى بعر في الغزب والجم
قوله ليعمل بغيره نبت البند من غنيته والا فهو ما كان جهور لا خاسر بوقا شحي وروى جدي وروى
عباس وروى صحيح مسلم في صحيحه وفيه بذر بذر جهور فذكرت في الجرب دائره فلم اعط شيئا ولم اسبح الا اقال
اعطتها عديد قوامها الاربع وما كنت دون امر منها ومن يصنع الزوم لا يرفع قـ سند الله
روى مسلم عن زافع بن جريح قال اعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم انا سفيان بن خرب وصفوان بن ابيته وعبد بن رضى
ولا فرغ من خابس بغيره من علاه كل انسان منهم ما من الابل اعطى عباس بن مرداس وون ذلك فقال الاباء
المذكور والدلالة التي في الكتاب ذكرها في الصحيح قال قائم لانه من الابل ورواه عبد البراذهي وانا فافهم
عن لسانه فاعطوه حتى رضى البعيد على هده مضمر عبد الله بن رضى عباس فلان دون دراء اي دفع عن الجبابرة
وذبح للاعتداء وفود الا اقال جارا ان جعل مطلقا على ان لم اعط ولم اسبح مقابلان بباله وهو الظاهر
ان جعل مطلقا عن مفعول اعط على ان لم اسبح اسند اكل على تبديل الاجراض ولا لانه على انه لم يعط ما يحسنه
لم يحرم بالكلية واقل جمع اقل من من صفاء الابل قوله وجعلنا بالكبر والمذ فـ
ابو على كانه مصدر خطا وان لم نسبح وقال ابو عبد الله ولم يحطت السيل احشاء بدل علة لان مقابل طوائف
قابل قوله الا باحدى ملك فل بعضه مدفع السائل فان ذلك ربما ادى الى الغش والجواب
ان المراد ما يكون بنفسه مفعولا به الفعل الثاني المفعول به الرفع وقد نفى اليه في الجملة

كل قيل في كليب غرة قد تقدم في سورة البقرة ومعناه كل قيل في مقابلة كليب عبدا وانه فلا يكون بوابه
وعن مجاهد ان الضمير للمقابل الاول اي موزع لعل السلوب لكم في القضا من خيرة والهي عن الاسر
ليصور ان الفعل بغير حق كذا وقد اسراف ومعناه يتخرج وفود انه كان مضورا اما صير من لم ينفذ بشا
له الله حيث منع عن الظلم وانا ضمير المفعول وفعاله عن الفعل اي لا مفعول ظلال فان المفعول مضور لا محال
مفعول الظلم وهذا الوجه قوله ومنه الحديث من فقامت ما ليس فيه حسنه الله ثم في دوغ الحبال
في القابض موعضا اصل النار واصل الزوجه على في الصجاج مسكنا ومحفقا الماء والطين الوخل الشد
ودوى سلم الله عن ابي داود عن يحيى بن راشد من قال في مومن باليس فيه اسكنه الله قوله حتى ياتي بالمخرج
حله بل على ان جعل علة من ذنوب الشيا فعدب بالنار على مغان ثم يخرج منها اقول جعل ان من يذنب
انه لا اسان له يدافع اي لا يكون اخراج من عهده قوله واشدد مثل الذي هم البرابن تاكن بين
الحياء لا تمنع العاقبا وصفن بحسن الصوت وعجيلة الحمال وبلوغن فيه غارة الكمال فانهم العز من مو
القارة في كل فخر انصاء ذلك المقام ثم وصفن بكمال العفاف ذلا ولينا نافعا فود ساكن من الحياء وبغود
لا يبين العفاف اي لا يغا في معنى لا مفاذ ولا سبوع اذ لا بد من الشيوع لكونه من اثنين وـ ولا
اي البري بغير ذنب ولا افقر الجواص ان نصيا الجواص جمع خاص بمعنى الحصان فود والبشر بعد
اولئك الايام مؤجرو واول ذم المنازل بعد منزله اللوى واستشهد به لانه في الاستيعان شاع في اولى
العلم وان كان في الاصل حقا مطلقا قوله وعنه وفي موضع الرفع الفاعلية مثل فيه نظرا لان الفاعل
في حكم الاسفدم وذكر في شرح نحو الفتناج انه من رفع بمضمون الطاهر وجوز اطلاقه للفتن عن الفاعل اذ لم يكن
بملا مفعولا ماصالة الفاعل في رفع الفاعل فلا يجوز ظوه عسلا في اسنى الفاعل المفعول بشيها بالجوهر وفيه
نظرا لافيات اما الاول فلفظة به واما ثانيا فلان الاجنياس اليه من حيث البري على شي لا بد من عايد اليه
ليسطر ويكون موالذات القام مونها ان كان فاعلا او ملاما لتلك الذات وليس كالجواب في ارتباطها
بالسوان مضمون العمل لانها لا تعلق على معنى مغلق يدان فالوجه ان يقال حذف الجوار واستر الضمير بعد في الضمير
ولو علم ان الجوار والمخوف لا يلبس بالبشره ومنع تقديم الفاعل كان لذلك كما اوفى اليه صاحب المقرب
لكان ويخاف حوز ان كون مستدا الى المصدر المذكور عليه بالفعل من صحيح لكن لا يصلح بصحاحا لكلا
الصـ رقا اي اخرج له ردة سان المفعول بالاعراب فلا تافيه مفعول من الاجيش بعد من مفعول
على اسم الفاعل قوله فاقك كيف فل سته مع فود مكرها ووجه السؤال ان مكر لا يجوز ان يكون مذكرا
لفود سنة ولا يجوز ان يكون مؤنثا لفود مكرها فافين افراهما اعق سته وكروها في الذكر بناء ومعناه
كيف وفاجرا عن مجزعه واحد وعلة سطق حوايه ان السنة في حكم الاسماء فافتم قوله كل ذلك
اخذ عاين عنه خاضه لا يجمع المحال العذوبة على احد وجنين احد ما ان فود سنة محض كندر

في قوله والله على كل شيء قدير والثاني ان الامور ان يوجد احدادها كما ذكر في عطف وبالو الذي اجابنا
وعطفنا فواعلى التواهي في سورة الانعام وعلى التقديرين احاط بما نبي عنه خاصة ولكن الوجه مختلف
قوله من الثماني عشرين آية اراد من قوله لا يخلصوا الى قوله ما مذخورا وقوله هي عشرين آية في التور
لانها فيها يجوز ان يكون عشرين من التوراة وهذا الغرض من الشرب قوله والمرة لا تكاد بحقيقة انما هي
البركة وذلك على فسادها في الغناء الواصلة وانكر عليهم ذلك دليلا على مكان التعيكنس انهم بعد ان عرفوا
برس الشربة مدليل العقل التمتع بنبو اليه ما موشرك ونفسه اذ رآه عن اصطفاة من عباده فبالر كره
شيعة قوله يجوز ان يرد هذا القرآن بطلان اضافتهم الى الله ثم السات ليس المراد ان هذا القرآن
الخلق واريد بطلان الاجزاء من باب اطلاق اسم الحال على المجلد المراد ان هذا القرآن ارادة اشارة الى بعض
المشتمل على الابطال فان ذلك ما كثر في القرآن وقد سلف منه ان الكتاب والقرآن شعبان على البعض الكل
مذاق القرآن نفع على الغير العباد على الحقيقة فلا اشكال في قوله والمبني في لغزها القول في
البعق وقوله يجوز ان يشهد هذا القرآن الى الشربة في مقابل الاول باعتبار اطلاق على الكل اي في قوله
في مواضع من هذا القرآن قوله وطنتوا انما قدروا لقلبهم قوله ثم وانتم الانتموا وقوله
اذن ذله على اننا بعد ما حوت وجزءا من قوله ثم انما كانت الدلالة فانه من حروف الشروط ومن قوله في
اذن النصومينه ونفي الاحتمال ان الجزء البنية هو المذكور وان شرطه بالاول لا يكون دونه ان انصاه
قوله وصل لغزها اليه المعنى لو كان الله كما يقولون لم يكن الله مكافيه وكانت مشيئة الله وكما عرفت
انصاه انهم شفياء فالله الخ اذا اعلى من مذهبكم لحي بالعبادة وعجب ان لا نتمى المستكمل التوسل لها فانه
مناقصه هذه فائدة من الشرطه على هذا التفسير قوله **فلن** الخطا المشركين لانه مقدم ذكرها
من نسبتهم الله في شأنه لا يلقون بحلاله والله في وصف ذاته في التراهة عنه وما بلغ فيه ملك السالفة ثم
مقدوم بجمع لا السموات السبع دلاله على ان كل الاكوان شاهد تلك التراهة من الله على منبأه فلو كان
الخطاب في قوله ولكن لا يسمعون مع غرضه المتكبر اضرامهم لرسلام الكلام ولخرج عن النظام وانشا
التمثيل بقوله ان كان عليا عفوفا فوجه ما ذكره النص من قوله حتى لا يعالجكم بالعقوبة ومنهم من لا تكا
على الوجه الابلج وما ذكره صاحب الانصاف من انه دليل على ان الخطا للمؤمنين وحمل عدم العقبة على عدم
الفعل بمعنى تلك البركة لا شدة العقلة على الاكثر من عدد الامور **قوله** **فلن** التبيخ اسند
التبيخ الى جميع المجازي حاصلة في الجميع ودليله ما ذكره ووضح منه ان الثاني للسر عالم معقود على
خلاف ما انصاه ثم انه اسند التبيخ الى جميع من في السموات الارض معلوم ان منهم ليجود فضلا عن
الساكنين فوجب الحمل المجاز كما ذكره قوله **قوله** كقولهم سل منكم موعكس اسناد المجازي
كان المجازي التركيب المجازي ذلك لانه اجزى الفاعل عنى ليس فاعل لهذا قال النص في اويل

وفي محبته سل منكم وحاذ ان يقال اسناد المعنى الى السيل على طريق المجاز كما ان اسناد الدانفة الى
الماء كذلك فلا يخرج عن المجاز في الاسناد لكن الحق اسلفنا اذ لو قلت انهم الله السيل اذ انهم الواد
السيل كان الجوز مجازا وقد جفت في سورة النساء ان هذا المجاز لا يحسن الاسناد ولكن على باب
ومن حكاية لما كانوا يقولون من اوجه وذكر في قوله ثم انا جعلنا قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي
سورة الكهف انه تغلس للاغراض النسيان بانهم مطيع على قلوبهم وذكر في فاجعة البركة ما يدل على جريان
الخيال والخيال ان كلا المعنيين سديد وافي في القرآن الامرى الى قوله وقالوا لو سألنا في اكنة ما نذكرنا اليه
وقوله واصله الله على علم وختم على سمعه وقلبه مع قوله فمن يهدي من بعد الله وانما ان النص هذا الوجه من ان الكلا
سوف لتعداد قبايحهم والانكار عليهم فهذا الوجه منها اوفى للقيام والله اعلم **قوله** والفقود من بعد
التوبة اذ ان التوبة على الادبار في الآية تفور مع تصور ومبالغة **قوله** وفي موضع الحال لو قلنا
على معنى مشهورين يستبين لكان منحا وشر الاول لان الوعيد اوقع على الاستماع وكون في قوله اذ يستمعون اليك
ولم يقل اذ يستمعون ولكن لم يضر المعنى بعد البناء وقد قبله على معنى تخفى عما يستمعون هازن من القرآن كما
فان في قوله ثم وليكبروا الله على ما همكم لكان اقرب ما خذوا لعل البعد لما في بناء الضامة
من المبالغة وقد ثبت ان الاول امار كاللثاني فشا وامن ذلك الوجه وتوضح الاول بان في هذه لفظة فلا
الى المعنى المبع واولى الله اعلم **قوله** واذ يستمعون نصب باعتم الى على الطريقة وفائدة ان حال استمعه من
علمهم وما قبلهم لم ينفه لانه استنفاد العلم من احد في ذلك فهو زيادة وعيد وقوله وما لنا جوبه اذ هم ذكروا
ذل على ان ساجدهم بامرهم وهم باجر فلذا اتفق ان يكون قوله اذ يقول الطالمون بدلا من التماسا لما فينا جوب
كما اشار اليه النص اذ لسن ذلك من الاستهزاء في شيء فوذكروا ولا يكون الفاضل لجنينا صودة وعلى هذا قال
من المظهر الذي اتم مقام المضمر للدلالة على ان حاجتهم باب من الظلم كما ذكره القاضي **قوله** يجوز ان يخرج
مذا الوجه اظهر من الثاني لقوله انظر كيف ضربوا لك الامثال قول المصنوع بالشاعر والناس والمجنون
مذا ولا اظهر من ضربوا لك الامثال ان يكون تفسيره وقالوا انما انما الى تمام المبالغة السلك لا ترى الى قوله
واضرب لهم مثلا ففسيه مثلوك غرطاهم مثلوا لك والحق ان جازب الكلام على ما ذكرناه ثم ولما
ذكر استهزائهم من القرآن عجب من استهزائهم بمضمونه من البعث دلاله على انه ادخل في التخييل لان العقل ايضا
يدل عليه ولكن على سبيل الاحتمال انما على ما ذكره النص فوجه ان يكون مقطوعا على قوله فضلو الاذيات من ابواب
الضلال وعلى مقدور دل عليه كيف ضربوا لك الامثال مثلوك وقالوا ساخر شاعر مجنون وقالوا انما انما الله
اعلم **قوله** كونه على قوله كما اني مؤمن باب المشاكاة والمبالغة بالجنس بمعنى الامرا الاستهزاء
كما في قول من سعى في القوام الخ لمقرون وجعله صاحب الايضاح امرا هائلا الفاضل الطيبي انما شجرة كما في قوله
كونوا قردة خاسئين لكنه قال انه على الفرض من غير طاهر لو حصل منيات كن فلا ما على معنى ان قلنا ان استعمال

الطلب في معنى الجبرائي اسم مجازي ولسم عظاما ومع ذلك يشعرون بالجمال لكان وجهها فوفا فظاهر لفظ العز
على هذا القول **قوله** ولكن لو كنم ابعدتني من الحيوة وطوبى لي بجوابه فيؤد لكان فاذ على انهم فيكم
بيان لما حصل المبنى من فود كونوا اجازة الى فود فل الذي فطر كراولة فلا وجه لقول من قال لا يطاير فود
فسيقولون من بعيدنا لان الكلام اول في البعث لا الفاد على البعث فان ذلك لقوم ان المفسر عباد في فود
كونوا الى فود مما يكبر في صدقكم من الدليل على ما آثرناه انه لم يفسر فود فسيقولون من بعيدنا الى فود اول مرة
والكلام في البعث انه مفقود واولا في يوم الامتاع اما من القابل ان من القابل فيقبل انه ممكن في اى اداة فوضت
والقابل تام القدر فذا عرفت فم بالحق الاول ابرز في معرضه من ان سوالنا ان وجوب ذلك ولا على ان كلا من
الشبهين كانت مستقلة في الاستبعاد عندهم فذا ما اشار الله العز والله اعلم **قوله** وقيل ما يكبر صدقكم في قوله
ونفسقول عن ابن عباس فم ومبناه لو كنم محبين من نفس الموت لا افادكم فضلا عن اصل الاضداد للحيوة ان لم
تضاه فيه مبالغة حسنة وان كان اللفظ واضرا عن افادته **قوله** والحق يوم يبعثكم فيبعثون مطاوعين
مطافين اشار الى ما ذكر من ان الدعاء والاستجابة مجاز ولا اجابة ولا دواعي وفود مطاوعين مفاد من يبعث
لما ياتي في ذكر من فود عمن وفود الانسان ان العز من الاجابة الاستغاث ونويفر فود كي يكون في اية الاجابة
ولا غاطب **قوله** لين التبع الانسان اسحق رؤس اى ابغته نفسه والطاعة وكذلك ذكرى الازهرى
قوله وقيل للوثن من قولوا للكرن فانه لما ارشد الى الجواب الكفار محم في استهزائهم وتوفى في استهزاء
لكون اعظم لهم واجبي للوثن ارشد الى ان عمل اصحابه ايضا على ذلك وان شئتوا لستهم وعلة ذلك ما ابرر
من ان الشيطان لم يزل على الخاشنة فعلى ابياد قوله المجاز ان لا يعرفوا سوا الله وفد يبول انه جدي
وفود في تفسيره ما ارسلناك عليهم فدارهم ومراصياك بالمدارة والاجمال فل على غلق هذا الكلام عيب الس
من فود فل كونوا الشمل على مجادلته بالتي هي احسن فل لبيادى الشمل على حاتم عليها الى فود اوان يشاء
بعدكم وعلى هذا فود وربك اعلم من في السموات والارض من سم فود ان يبعثون الا رجلا فصيح اقامهم طينوا
فدنا ان ما تشايرها من محبون واخرى محولوا من هذا القرآن على رجل من الفريش عظيم ولو كان غيرنا
سبقونا الله فاجيب عن الاول فالجواب عن الثاني فود وربك اعلم **قوله** وقيل ان في عمره على هذا
القول الذي بعد الكلام الذي لجن نحو هذاكم الله لا انها مفسر فود ربكم اعلمكم وفود ان الشيطان
منع لتليل الامر بالاجمال لان الخاشنة من فعل الشيطان وفود ربكم اعلمكم خطاب للمؤمن وفيه جت على
المدارة اى فداروهم لان ربكم اعلمكم وغا ضلع لكم من اوامر ان شأيركم بفقولكم او امره او نواهيه اوان
شأ بعدكم ما اياكم اوان شأيركم بالمالاينه والزام لانه سبب السلام عن اذى الكفار اوان شأ بعدكم
مخاستكم في عزاباها وما ارسلناك عليهم والوجه الاول او فو لنا كلف النظم وكلاهما هو لا المؤمنين وهم
اولى فاوى مان لا يكونوا اعلمهم والوجه الاول او فو لنا كلف النظم وفي افادة ربكم اعلمكم لطف على اقرؤنا بكتف

ما ارسلناكم **قوله** نحو منهن ومنهن ثلث الناس نوح وبنو الجواب ان الاستهزاء باجلاف
اللفظ لا يوافقها كسر افخا **قوله** او من يبعثون الوتيلة معنى عزمون الوجه الاول هو ان كونوا
من قوله بدلا عن من القابل طاهر الوجه اى اولئك المعبودون بطلب من جوارب منهم الوتيلة الى الله ثم
بالابعد لنفسه لاحذف صدر الصلة والعذر ابرهم موافق وبذا لا باس به واما الوجه الثاني فيحقيقه
ان الطالب اذا كانت مشركا فاضت الشارع الهيا في العبادة ونوفس الحوض او ما لا يفتك عنه فاسباب
ضمن معنى الحوض لا سيما وبعد استهزام لا يحسن فوفقه دون نصيبه لان قولك انهم اوفى الى فلان بكذا
سوال عن جبر احدهم عن الثاني فم ساقرب به زيادة فضله نبع الاستواء في اصل المغرب فاذا ورد استهزاء فابعد
فصل صالح لان كون بطلوا وجب بغيره وذلك لان اذا قلت مولا عزمون على الهدى كان كذا باجاءا
على الظاهر اذا قلت مولا عزمون انهم كون اهدى افاد ان حرصهم ذلك على الهدى مع مبالغة بعضهم بعضا
فهو يكون ان في ضعفهم بالحوض عنه ووجه الافادة ان يعقبه على وجه التبجيل كان كل واحد سال نفسه لبيد
ان غيره اى اهو اشد حرصا عليه ام غيره اذ لا معنى لهذا السؤال عن النفس لا لطف وسرف ان ثم تفسر في ذلك
اولا وعلى هذا الوقت عزمون على الهدى انهم كون اهدى عد مستهزاء لان الاستهزاء قد صدر صلته كافي
لنزه مقام ولوشاء ربك لاسن وود لانه احسن كم وكم فعلى هذا الطلب ارفع على الوتيلة وهي الطلحة والجر
على الاقرنه بها ولا مزيدا منها **قوله** من يهدى عزمون عنى ويجرى مجرى التبيل فود يبعثون
على اشدت اليه **قوله** لان انهم اوفى لا يصلح خوانا فارفا من الطالبين بغيرهم انما سوفار في من
الطالبين اعنى المقربين بعضهم مع بعض فمواستب الحوض الشفة لان صله الطالب اعنى الوتيلة مذكو
وذعر فان الاستهزاء من عن ذلك وللمع مستهجن **قوله** وهو يوفى الى الارض بقول فذا صرع
فلان **قوله** فذنا عن منى واذ عن ابره قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا
بصر فلان وضع من على الارض من هنا ومنها قال فاما طاحدتم عن موضع يزول الله صلى الله عليه وسلم ما طاحى بعد
وذمت **قوله** في البر من مونا تشتغل به وذكرى الازهرى عن اللث وقال في الحديث قبل رسول الله
صلى الله عليه وسلم يذو الاسن لك عرشا يطل به وهو له وحين تر لجن الفريش كان يدعو فود ولعل الله
بصارهم والنعيب بقود فذا سمعت فود فم يفسر فود واذ فلان ان ربك ما فسر به من ذلك فو
بذود كرايا استهزاء السبق الوعد لوفود وما جعلنا الرؤيا التي اوتياك وسلكاها في قرن واحد لتبلغها
اعنى الوعد الرؤيا فففيه بذروا ما حدث الشئ ففقه اخرى فم يفسر فافود وحين سمعوا فود ان شئ
الزوم ونوعطف على مجموع فود وحين تر لجن الفريش واما ثلثة وفود بعد ذلك والمعنى ان الا بالخير
للتفسير ذكر الجاهل **قوله** وما انكره ان يجعل الله الشئ الطاهر ان استهزاء منه انما على اويل
المصدر اى انكاروا جعل الله الشئ من جنس لا مأكلة النار والمعنى انكارا كرم وان استبعادهم ذلك

مع وصح انهم من النكرات وقد هذا من التندر وتغلب للنكرات واما على ان يقولوا
واي شئ انكر في خيل الله ومن الدليل عليه قوله فما بعدنا انكر واولا جعل غيرهم الاستغناء والتندر باللام
ذكره الان هري كذلك في بعض النسخ **ورب** خلق في كل شئ نازا فادخرها شاء على الظاهر في قول البر
كل شئ نازا واستخدم المرح والبقار والاعلى الخفيق **ورب** كيف يحاف قوم فكذلك اولهم بالآلة المرفعة فاما
لاسمع ولا يفتح اي بعد الاحاد المذكور الا الاستغناء بالحكمة لا بغيره في هذا الام وفي بعض النسخ تكف
عجاب قوم والمغني انهم لا يجابون الى انهم حنون لسلايشا ضلوا فانهم مطبوع على قلوبهم كاضرابهم من سلف فلا
يؤمنون ولو جابهم كل ان جنى رز العذاب الاليم **ورب** اي كاستي باشيا اي ما هار وباشا على بغيرهم
وما خيل لهم كافي ذلك في غير هذا المقام من نعمه انصامهم الهذباء على زعمهم **ورب** الفس الخوف في
الفان العشب بالغ العذرو والكسر الذي خالطه فذرو قسب طعام اي تم ورجل فشب خشب على الاباع
الذي لا يخرجه ولا يركو ذكر الان هري عن الامرى انصار رجل فشب خشب بالمعنى المذكور **ورب** استخره
وهو طين اي ضله طين موالمع لانه من يدبغني الانكار وفيه عجزه عمله نفسا كان عليه لم يزل عنه ذلك
الذلة والنس في جعله خالعا عن الراجح الى الوصول في خلف من البالغة **ورب** لم كرمه على اناجيره
اي هذا شعلن الاستجبار وموخذوف بدلالة الشان اغنى فود السجد ونما في هذا الجفيرة الثاني لم كرمه اياه
ومو من الاجتناء والرعدة حكاية ثم عن اللعين كما في فود اناجيره خلعني الآنة **ورب** وانما اعناه
المضى لسالك الذي اخره خذ لا ناو عليه وعفبه الطاهر ان خذ لا ناو عليه يميز اي معناه الامر بالمعنى
لشانه من الاعواء على سبل الخذلان والخلعة وفود عفته لما حال مو الا طر الكس معناه بغير المعنى بل معناه
مذا وفد عفته مذكر ابعي موه لخبان في فود من شعلت وموطوف الذكر وفد عفته بالوعيد الدال على ان
لا مراد بفيض المعنى بل مراد ما انزاه واما عطف على فود وانما معناه امض عطف السبب على السبب فلا ياتر عا
بليلين والاشقات الى المعنى مثل بالحق عن موته م لان منالك انصاف عفيف الوعيد على اذادة الجاز
وان الامر الخذلان اي عطف الامر بالمذكور كما في **ورب** موته م اذنب فان لك نصيب
بكذلك وقال سبل ان خذ لا نا نصيب على المفعول والمعلل محذوف اي قال الله ذلك خذ لا ناو عليه وفود
عفته عطف على ذلك المحذوف **ورب** اذ على الحال لان المعنى ان موته م بالوفور اذ انه حال موته م
انا انزلناه فانا عينا **ف** سبله فيقول المعنى ذوى اجزاء لكونه خالعا عن صير المعنى
ويكون للصدور ما لا يابل مفعولا ولا طهرا نه خال موته م عوز يد جازم جواذا اقول هذا معنى
الاول **ورب** الرجل اسم جمع للرجل في الفجاج الرجل خلاف الفارس جمع رجل كعقب ورجاله
ورجل والرجلان ايضا الرجل والجمع رجل رجال مثل عجلان وعجلي وعجال فقال انصار رجل ورجالي
مثل عجل وعجالي وكذلك امرأة رجل مثل عجلي وشق رجال مثل عجال ورجالي في الفرق رجل كعجلان

كعجلان اي جمعك الرجل معني الرجل ورجلك بضم الجيم كحدث وحدث اي حسن الحديث وكالك
كبنالك ورجالك ككفارك وكلاهما جمع رجلا ن ورجلك ورجلك بضم الجيم كحدث وحدث اي حسن الحديث وكالك
وجعل تخفف رجالا صدف القاء وهي نحة ضبيعة قوله محلا معوارا وقع اوله قوله وقيل بضم
بد عا الى الاخر ما يشعربان التثنية في الاو لا مفروض لم يلاحظ فيه شئ يشبه الصوت وآخر الخيل
والرجل كلمة قوله تعالى في الارض حيثما قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه وفيه الباقى بلا حروف
افاده سبله قوله تعالى لا تشقوا والمقطع يشعربان الاولين على التشقيل لما خصص الدعوى بالاهتزاز
منقطعا **اقول** لعل الوجه فيه انه تعالى لما نوا يدعونه لانه تلك الحالة اي ذكرا العباداة والعبادة واما
في حالة السراء فكانوا يدعون الهتهم وخذوا في ذلك طلبة ظاهر قوله فلما نجحتم الى البراءة من التحقيق ان
الضلال بهذا المعنى لم يتناول الحق تعالى لان معناه ضل الدعوتون وقابوا عن اعانتهم ولا يراد غاوبوا وخض
بكل المراد فكل من كان يمينهم ولا يخدم ضل الدعوتون حسبا بهم وهذا هو الوجه ان شاء الله تعالى واما على
الاولين فالله تعالى على ظاهره وكافا يدعون الله وغيره في الحوادث اما عند اصطدام الشدة والاحتياج مع تقا
الامواج فكانوا ينشون غيره وقوله ذهب عن افهامكم يدل على انه من ضل عني كذا اذا ضاع ولا حجة الى
تعيين او من ضلني فلان ذهب عني فلم اقدر عليه ذكره الان هري والشدة والتأيل المتبعي كرمها علم ان
يضلني على اي يفارقني ويدعني **اقول** كانه نصف نفسه بالكرم واعطاء كرام الاموال اذ انه
لا يتعلل بجلته وهذا اظهر نعم الضلال لاجع الى الذكر لا بمعنى انهم ذكركم بقا مثل من خاطري كذا اذ لم يذكره
فانه ضلالا لانه ضلالا ذكره ولا يقول مثل من خاطري ذكركم وكذا كذا ضلني الامر قوله المصنف لا يذكرون سواء ولا يذكرو
شعرنا **ورب** اولم يتدفعلى هذا الوجه الضلال على المعنى المشهور وهو مقابل الاهتداء كانه قيل مثل عني حجة
الصوائف اتفاقكم **قوله** فاسمعي ذكر الجباب يعني اذا كان مفعولا لا لظرفا فالظاهر ان يخسفكم البر لقوله
فلما نجحتم الى البر اجاب بان في ايات اشار الى ان الجباب متساوية ليس جباب الجراوى من جانب البر فضيه
تنبيه الى مقابل الجبابتين واستغلا كل هذا الحكم ولوقبل البر كان فيه مقابل الخبر فقط من غير اشعار بهذا
المعنى وان قد را شعرا سافلا عن قبيل **قوله** ام استمن ان قوى دواجمكم فسر الاعادة بذلك لان العو من
الافعال الاختيارية فلا يكون بجاهد الحق تعالى عندهم و ام فيه منقطعة لتكرار لفظ الفعل ولهذا ذكره
مفعولا ينتهي الى الفرق الاول بنفسه جعل مفعولا الخسف وذلك على ان المقابل بين الاثنين وثنا فانكارا
غير مطر المراد ان من خاف عذاب البحر فليجأ الى كاشفه ضله ان خاف عذاب البر فليجأ الى ذكره وتوعبه احب ما
نظر عذاب البحر اعنى الخسف والثاني اطمن منه وهو انزال الجباب ثم لما كان وقوع هذا النوع اقلنا والفرق
في البحر كذلك هم لغفلتهم كانهم امنوا من هذا النوع قل دع ذلك وماذا اي منكم من اراد بحال البحر من الغرق والنجاة
الى ركوبه لا يخبر وهو ما يتكرر وسكر فتعالون العالم الاول ولكن لا كشف عنكم اموالا استمركم على الكفر

وتحكم ما عهدتم عليه حين الجاء لكشف الضرر للجنس الثاني يعني الفرق بعد الاعادة الى البحر استقاموا في
مقالته كمنهم لقوله بما كفرتم عقبة بقوله ثم لا تجدواكم وتبعوا من غير تدين ولا عدوان ولا تنقلبوا
وعيد على عقبيه والاول جعله من شئ العذاب كسب الضرر البحر عقبة بقوله ثم لا تجدواكم وكلاهما من يكون
عليه ذنبه غير كقول من تنعوا الى آياته هكذا ينبغي ان فهم هذا المقام والله اعلم قوله فتركوا البحر
الذي نجحتم منه فاعرضتم يعني القيمة في فيه راجع الى ذلك الشخص صناعته فيعتبر الوصف وفيه قايمة
اشاره القيمة على المظهر اذ لو ذكر العبدون الوصف لم يفد المقصود ومعه استقامة
فيستقيم منكم بان يرسل فيه ان الاشارة لنفسه ايقام يدل عليه قوله فيخرجكم بكم انكم هذه الاجزاء
وليس من الغاء الفضيحة في شئ البتة والافعال فيستقيم فيرسل فانهم قاهه اعلم قوله قال الشايع
كالاذا الغم من التبع • اوله تلوذ تعالى بالشرف منها • الشرف من اسم موضع مبيته قوله
بها اي من العقاب المذكورة في الايات السابقة قوله على كثير من خلقنا هودا ينوي الملائكة الظاهر
من سياق الآية انه حث الانسان على الشكر وعلى ان لا يشرك به حيث ذكر مائة البتة والبر والبحر من
كلامه له ومن فيه انه قد اتم الى الفلك مصنعة وما يترتب عليه من الفوائد قوله زكمت الذي روي لكم الفلك الايات
فقال لقد كرمنا بني آدم اي هذا النوع من بين سائر الانواع باسما عات خصصناهم بها وذكرنا احكامهم في البر والبحر
وترزقهم من الطيبات وتفضلهم على كثير من المخلوقات وهذا التفضيل لا يراد به عظم الدرجة فترادة القرع عند الله
لان الحكم للنوع من حيث هو وقد ذكر الله تعالى لذلك موجبات نعم الصالح والطالح فسواء خلق هذا الكبير الملائكة اولم يزل
له يد على الافضل بالمعنى المتعارف فيه فلا يصلح الاحتجاج احدي الطائفتين ثم الذي تضييحه الاصل من خلقنا على اسم
ذوي العقول اعطيتهم نعم غيرهم فان ذلك آت من لزومهم موافقة وحملهم على البيان بعيد جدا لا قد اكره
تصنع حيلة التعميم العلوي الوضعي لان استعماله التبسيط شائع ايما وقع من التزليل واستعماله التفتيح وهو
اكثر تقصيرا من على ابتداء الغاية في قوله فاستحيي رؤوسكم وان حكم منه على اكره المعنى ذلك وان اذا قولا في
ذلك على الفلك في المقابل كما في قوله ففهم منهم فاستحيي رؤوسكم فاستحيي رؤوسكم فاستحيي رؤوسكم فاستحيي رؤوسكم
اذا ورد ابتداء فربما كان الاكثر خلاف ذلك واوماء المعنى الدائم لطفاء قوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده
حيث قال ذلك على انها فضلا على كثير من فضلهم على كثير من فاعشار الى انهم مع السادة من كونه اكثر لاحواله قوله
ان صفة الكثرة اذا جعلت لخصصة لاخراج البعض كالملائكة اول من الخلق والشيء اهل لا يتم هم الموصوفون
بالكثرة واليه ينظر قوله صاحب العرب ثم يحتمل ان يراد بكثير من خلقنا الملائكة اذ هم كثير من العقلاء المخلوقين
كلام لم يصدر عن شئ وله الكثرة والاحتمال دلالته على انه مرجوح وهذا ما تفضيله لانه المقام من غير عصبية وانما
به المعنى تجاوز الله عنه كلام لا على قانون الاستبصار ولا المظاہرة والمجدل خرج عن تفسير احسن الحديث الى الهدر والخطأ
ثم السلة مختلف فكما بين اول السنة منهم من ذهب الى تفضيل الملائكة وهو مذهب ابن عباس والخيار الرابع على

فعل في الغيب ومنهم من فضل فقال الرسول من البشر افضل مطلقا الرسول من الملائكة على من خواهم من البشر
والملائكة من عموم الملائكة على عموم البشر وهذا باطل في حقيقته وكسر من الشافعية والاسنونية ومنهم من
عم فضل الكل من نوع الانسان نبيا كان او وليا ومنهم من فضل الكروبيين من الملائكة مطلقا الرسول من البشر
ثم الكل منهم الملائكة على عموم البشر وهذا باطل لا امام غير الرازي به شعر كلام القرطبي في مواضع عديدة
مركبة في الجملة من السلة ومثله بفضل الآلة لسانا مع الزاهي الى اخطا فيها اذ لا ترجع الى اصله
الاعتقاد ولا تستند الى قطيعة ان يلم من الطعن وما على عظيم في السنين قوله اعني لخلقهم فيخرج ان
نسر الكبريا على جميع فاللفظ ركيك والشيء حاصل اما اذ جعل لادم المعنى او على ان ذكر الكبريا الله في
الضد من بيان كاحل في قوله وما تبع اكثرهم الاطنا الاكثر على الجميع فلا مرد هذا الشنيع وان كان خلاف
الظاهر على الوجه الذي منه قبل قوله وعوذ ان يكون علام الجمع كما في اسروا النجوى يريد ان يعمل ان يكون
الجن يدعون على ان يات من الجن العلامة عند الاستدلال بالطرفا فاستشر ان يقال لم يلحق النون لان المضارع
الحاق بلام الجمع لا يكون بدون النون فاما ان المضارع اذا كان مع ضمير الجمع كان بغيره بالنون لا اذا كان
مع علامته فانه لا يجب ان يرفع في قوله في كافي ندعي العزة لا نرفع مثله والنون لما كانت علام لغيره لم يرد
زبدت بلام الجمع فقط فاقبل من ان فيه نظرا لعلام الرقعة ولا موجب لخصه فادح قوله انما ابلغ
اجته لفظ فان اما ما جمع لم عرشايع وانما العرش والاسماء بها حكمه فان رعاه من عيسى في اتيان بالذوات
بالام فان خلقه من غريب كراهه لا يخفى منه ليجري ان الناس اسوة في انسابهم الى الامم والهمم والهمم والهمم
مدون ذلك ان فان انا ما جرت من انما مع ان اهل البيت من اهل العباء كلهم عليهم الصلوة والسلام كما في جملة
واما افصاح اولاد الزنا فلا يفصح الا لانها هي خاصة وعي غيرهم بالانعام او بالاباء ولا بد من في
ذلك حتى شرب طعمه الافصاح قوله اجزئنا ما اخذ المطالب بالبذات اي ان اجابته الشئ اذا
على مضمون اخذهم من الاعمال الجياد والجل ما اخذ المطالب حال التكيل به سبب الذلة على خياله مع
الاعتراف بمساوية فلذلك لا يسمون العراء وكان منهم فراه كلا قواه قوله ولا يصفون من توابعهم ادنى
ازاد ان الفيل في الزدان والحفان ونقل سلكه عن الرابع الفيل المفقول به سمي ما يكون في شئ سواء
لان على يمينه وقل موما فضله باضا بعل من خيط او توشع وضرب به النمل في الشئ الجيفر قوله وقد
حوزوا ان يكون الثاني بمعنى التفضيل نقل سلكه على في الجوز ان الثاني جاز ان لا يجعل من العيوب
في الخارجة فهو باب الله من فلان جاز ان يكون فيه افضل من كذا وان لم يجز في المصانف وج لا على لان
الالف لم يقع في آخر الكلام وانما عجن الامانة في الاواخر اول تفضيل المصانف انشد الى طرف من ذلك
وفيه ان العبيد في العبيد فستعان من عبيد فلا يختلف حكما هذا وعله الشيع ان منه افضل العزة ولا شك ان
الاعني مضافا لخلق على من لا يغير له والوقوف في الوسط لا يفضل ما فيها وان كان حتمها في الاخرة انم بديل على

جواز المصحات وجواز ائالة نحو اعشى الجواب انه لما شاع في آفة الصغير شوعه في آفة البصير اكثره جاز في حد
الاصول فصار كالجمل في منه للتعديل كان الذي في منه اقبله غير الذي استعمن آفة الجارحة لا آفة العيب
ثم لما اردنا ان نذكر في المعين اشراف اللفظان وكان بديل على زيادة المعنى اذ في التجميع مع ما سبق من مزيد
الحسن وعرض له على اثبات اولوية التجميع لا اشباع الالة والله اعلم **قوله** لا بعشر ولا بعش ولا عشي لا
يوجدنا العشر لان ذكوة العشرات كانت بالمدينة ولا بعشر في قبال الكهادر **قوله** جاز
علم انهم سيصدقون ويجاهدون اذ اسلموا اقل ذلك ففتح في الكتاب ومنه لجس والحقه معنى الركوع فقالوا لسا
نكم اياك مكدنا في اكثر النسخ ونوفي الشدة ومثل بود اليك حتى بلغت اياك وكانتم عدلو الى الفضل ناكذا
لاستقلاله وفي بعضها لسا نكم اياك اي لسا بكم حتى نعصب له ومنه ظهر **قوله** يعني اذا روى عليه
وفي نسخة مفرقة على النص الزادوه طه الا زمرى فقال اذ روت فلانا على ذلك الامرة الصنة اذا حاولت الزام
اناه وادرنه عن ذلك الامر اذا حاولت ان تركه ومنه فود يدروني عن سالم وادرنه وجلد بن العيص والنفق
سالم ونقله سالم عن الناس من الجاز **قوله** اذا التواني بترك التيم اذ في ركة قد يثبت في فوديه ولا
تركوا الى الذين ظلموا ان الركون لا يلازمه نفع على اذ في النيل فيه اجلال عظيم لكان رسول الله صلى الله عليه
عليه وسلم لا قرب اشده خطر او ذلك انه اوجد بضعف العذاب على مغادرة الركون وفد وضع عنا الركون لم يصد
العمل فيه دلا على ان صلح لم يم ولم يكد **قوله** اصله لاذفناك خالصه ان المعنى اذ اذفاك امضا
الحياة بمعنى العذاب المضاعف بها كما تقول اللهم الحيوة للعذاب الوهم فيها فالضعف ضعف والاضافة بمعنى في اولها
والحيوة حيوة الآخرة والمات في البقرة الوجه الثاني بحالقه في ان الحيوة هي حيوة الدنيا وعذاب المات مثل
في البقرة بعد البعث ولعل هذا الوجه اوجه لتقول بعباده ونباد والغنى الى هذه الحيوة عند طلاق لفظها
وفي ذكر الكيد ودة وتقليلها الظاهر من فود انما اذ في ركة ان شاء فله لا يصد وركي فلا يقلل للكثرة
والجواب انه يصد وركي لا يصد الكلام والدون لما في مودة المثل اليسير بالمبالغة في عدم ذكر مفعول
اكتر ولهم هو شق لقليل الكيد ودة فراد ان لا ان فيه يجوز اذ ذلك لان يقلل القرب كما انما من يقلل
مفعول وما اكفاهم العرف والله اعلم **قوله** وكان كاف **قوله** فقد انكروا العلم ان قليل الانا
من صفه الاحسان والحديث والعنان سفاربان ولهذا انما قال في التوسيع اعني اقام الوصف مقام الوصف
بالظرف شبهه ومنه لا يختلف على الاوجه وحمل البسطة في هذا المقام على العدم لا وجه له وانما اخذ الوجهين
الاولين من ان الاخر لا ان كان التشبيها الى خروج من كبر فالوعيد وكان عدم اللث المستدل الى مجموع
حيث هو مجموع معنى عدم البقاء مستحق بافاء البعض لاسما وقد كانوا صاد بدتم والروم است علم ان عظم
الشيء مقام كنه وان كان الاخر لا على الخرج ساسم فلم يكن لخرج والوعذان لا يثبت واحد
منهم فاللفظ صالح للعين وفي مقام المبالغة لان هذا الاخر لا من اعظم العظام فقد المبالغة في الوعيد

وبصير المعنى لا سوسلو لم يكن اسمهم ولم يكن فلم يكن الوجهان الاخيران مثل الثاني انه اعلم **قوله** لا يصد
عن كنه اسمهم في الفحاح جازوا على كنه اسمهم اي جاء آخرهم ولم يحلف منهم احد وليس هناك يكن على الحقيقة وفي
الشفقة يكن الاشي من اولاد الابل قبل ان نزل اصله ان فودا فلو او جملوا على كنه اسمهم فصل ذلك من صار
مثلا لغوم جازوا المجتمعين وقيل هو يكن البسار فينا بعوا في الحي سابع دورها اقول كان الاضافة الى الابل
لان الاولاد فودا ونون في الاستقلالها وقيل يكن الجاهل من الناس جازوا على كنه اسمهم ويكرهم اي منع عنهم
وقيل بعث احد من العرب بدنه الى الفان كما من عادتهم اذ الى العيد فطهرهم غدتهم فخر قباهم وجعلنا في
علاء وظن تلك المحلاة من بائهم وازسما فوصلت النافذة اسمهم فلما وقع مصره على المحلاة ظن ان فودا النافذة
فلما دخل بين فيها عفو الامر بها من مثالي الغوم اذ استوصلوا عن آخرهم والكفر فامت البكر وفي المعنى من الابل
اقول من الزمان انبى لما سافر صاحب الكشاف الله اعلم **قوله** ونرى لا يلبثون من نعم الياء وفتح الباء
واللام محمول من التثنية **قوله** **قوله** هفتا لزيادة خلافتهم بكافا ببط الشواطي من حصر
الشواطي النساء اللا في نفس النجاة للجميعة ما في بعد من قبل الاقل في الدار بالشطب التي ينشر خاله في حصر
اي ببط الشواطي المحصر لزمه لا للجوار على فانه لا ساسبا لاسناد الى الشواطي **قوله** فان كان الدلو كذا
منذ الوجه لشيء له وموافق الحديث المذكور **قوله** ومي حجة على بعية والاصم في دعمه ان القراءة ليست كان
ركن الزمان الندية طرافه الجاهل مذوق مان البعلاقة المعبرة في اطلاق غير الصلوة وادارة الصلوة هي علا
الكل الجردليل الظاهر ومنه اذ ورد يجوز الجمله على معلوم النيطر من الاستفراء واجب على ان الذمة لا تضل
علا فبعشر مما ذكر في باب الجاهل الابل الكلف **قوله** فان طلت فنجوز المص في اوائل القرء ان يكون صحيح
مبل الشيع من مذبح الصلوة **قوله** لو كان من الشيع معنى قول سخان الله لورد ولكنه من الشيع يعني
الشرة البائع والمضلي سمع قولنا نقرأ الفاجد بل نفس اليك الواجب بالبقاء فعلا ايضا هو الركن كله
وعوز ان يكون قرآن الجرحنا على طول القراءة هذا المعنى انما اخذ من اضافة القراءة الى الجرحنا
مع اشراك الكل في وجوب القراءة فيها **قوله** لكونها مكدرا عليها الا زمرى عن اللث رجل مكدور عليه اذا
من يطلب اليه المبروف معنى كثر حاضره امين الصلوة خاصة **قوله** وعليك بعض الليل فمجدبه حاز ان يزد
انه اعزاه كاذكي انو الفناء في فودا قرآن البحر على اجد الوحيين ومنو الطاهر منها علا فملا السب على المنسر
والصلوة مختلفة لاسمع كل الاصاح ومعنى الاعزاه من الشان واللاقى معاصد على الاولة وجاز ان يقال
نفسه على المعنى معوا زيدا مرذبه وعلى هذا الوجه هو من سلوب واما في فاديهون **قوله** مقام الجوزة
على الطرف لما لم يصح في هذا الطرف ان نعمل الا قبل فيه معنى الاستفراء او كبا الاختار او الضمير ففان
فتمك مقام ان في مقام اذ نفعل في مقام مخودنا عفا **قوله** لا لجماء ولا سجا موتهوز اسكن لم اوج
سجا **قوله** اي اذ خلني البسرتوع في عيسر الاية لا انبني على وجه الفم فودا خلا لمرضا نفسير فود

مدخل صدق لانه نظير رجل صدق في رجل صادق في معنى جيد **قوله** وفل من غلام في كل مدخل فيه ويدل به
مذاق الوجه الموافق لطاهر اللفظ المطابق لمعنى النظم فاسم الله ولا جفته لا يحفظان بمكانة من آخره كما كان
واجعل في من ذلك سلطانا نصيرنا مدنى على اثنان **قوله** ولما ريت هذه الآية يوم النسخ نزل على ان
نفس التوراة نزلت بعد الهجرة وقد ذكر في قوله واذا ابستون ونجايد على ان الارض ارض المدينة وذلك لان
بطاهر على ان بعضها مدنى ان كان ذلك في نفسه من جوازا **قوله** خذ بحجزكم الفاصحاج الحجر كالسطر
وكل اخضره الانسان يده فاسمكم من غصا بجبل ابناء الاصابع للقبض اخضرها لها اولان الاصابع
على حصر المقصود الضمير في اليها زلج الى الاصنام **قوله** فخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صعد فاف
سلمه في سجد الاصنام اخبر بن جبل عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قال كان على الكعبة اصنام فزيت لاجل
النوع فلم استطع تجلي فعملت اظلمها ولوشئت لثقت السماء **قوله** من القرآن من للبين فعلى مذاته
نزل موشفاء وهو القرآن وقدم المبين للاصنام بشارة او للبعوض من غناه ونزل موشفاء منه اي نزل
في نزل شفا شفاء وليس غناه انه منقسم الى موشفاء والى النسخ شفاء والنزل الاول انما المعنى ان لم
نزل بعد النسخ شفاء للمؤمنين بعد عدم الاطلاع وان كل ما ينزل فهو شفاء لانه خاص بحدود نزول الشفاء
كفاء بحدود الداء وهذا المعنى هو كل شيء نزل من القرآن فهو شفاء للمؤمنين وهذا الوجه اوفق لمعنى النظم
قوله ونافى بجانية ناكيد لا غرض من صور صورته كما ذكر ان اراد الاستبصار روح على وجهين ذكرى ما في
السجدة من لجام الخائب كانه اى ذنب من نفسه اذنى العطف كما هو جمل كانه عن استبصار لانه من افعالهم
وانما على قرآه من قرآه ونافى بحابته فان جعل معنى بعض شتى معنى الاجرام على الجوار وانما على الجيفة لغناه
شافى عن اداء الشكر فعل المعصية ناكيد من جوارحه فود طرقتة التي تشارك حاله في الهدى من اثنين
اشفاقا الشاكه وجعله الراغب في شكك الدابة اذا قيدها اى سجنه التي قيده لان سلطان السجدة على
الانسان طاهر من ذلك **قوله** م كل نيسر لما خلقه **قوله** اى ما اسائر بعد فقائه انه
من شان في الامتنان قال سلمه قال الامام والمختار انهم خالوا عن الزوج وانه م اجاب على الجرس
بقوله الزوج من امره في معنى انه موجود بحديث ما رآه الله وكونه وناسا افاده الحيوة للسجدة لا يلزم من عدم
العلم بحقيقته المحصورة نفسه فان اكر حقائق الاشياء وما هيها بما يحمله ولم يلزم من كونها محمولة فيها
وقوله وما اوينهم من العلم الا قليلا وقال الفاضل انه اشار الى ان الزوج مما لا يمكن معرفته انه لا يعرف
عنه عما ليس به فلذلك افصر على هذا الجواب كما هو موثوق في جوابه ما رآه الباعين بذكر بعض صفات
وما ذكره النجاشي في هذا الكتاب من طلب الحق بالمجاهدة بلوح له ما يجد من اشار الى عالم الشاهد
المعنى بقوله ويسئلونك عن الروح ان يسر القرآن طاهر لا لم لقوله ونزل من القرآن موشفاء ولما بعد
من الامتنان على وعلى شيعه عظمى في الصدود والشفاء وكذلك ان فسر بجزم بل ومما على قول الاكر فند

ورد معترضا لانه على ختارهم وضلا لهم وانهم مشغلون عن ذكر الكتاب والاسماع الى النعت
نحو الالبس من مودة خاتم فان تبيل مرفقة ازاله الغشاء عن انصار القلوب باصلا لكل الجوارح
الغيب فهو عند الكجاليين اجلى على عند المشغلين اخفى خفى **قوله** ولكن رجع من ذلك سركه غير مدنى
لن استدل كما عن قوله وليتخذا لندين فان المستدق منه وكلا وهذا من المقطع المنع ايقاعه موفى الا
الاول الوجوب فيه النصب في لغتي الجواز ونعم والبعثي بعد الاذهاب لا يجد من يتوكل علينا بالاستدلال لكن
رجع من ذلك سركه غير مدنى فلم يحجج الى من يتوكل للاستدلال ما يؤمن عنه بالقدان البهار المعنوي من الكلا
من دلاله الاول على الاذهاب غمنا والباقي على خلافه حاصل من كاف فافهم والله اعلم **قوله** فقال
سرى على لانه اى على القرآن نعتي بدينه بدينه لا فقال فلان سرى على بالليل اذ الخمر طلة فيه **قوله**
والج من الزوايا لاسان عذرا قول الناشه والزوايا هم المحترمة قال في سورة نوح لحدوث مذنبهم في
الاسلام من عراوليه لهم **قوله** وانما يكون البحر تحت الفذن استدلالا بحجانه على حدوده اذ لو كان قد
لم يكن مقدرا فلا يكون بحر كالحال لانواع في حدود النظم وهو البحر وانما النزاع العبر عنه هذه البیان البحر
هو استدلال لا تنفعه **قوله** من شائها ان يدع بالماء لا يقطع من قولهم قطعت عينى فلان اذا ذهب
ما وها فقال عين فاطمة اى ناصبه وروى مينا للمعقول اشار بقوله بكنوب الى ان في البناء ساء
وهو الغرض الكبر الجوف والنهر شديد الحوة مستوح من عاب الماء اذ ان جرحا بواب الماء معطو وكثرة وانما
كقوله كنت منه والدي بها روى بعض النسخ كقوله زما في بامر كنه منه والدي بها من قول
الطوى زما في قد مر في سورة البساء بحقيقته وفهشه وقوله وادى فادى بها الغريب الطاهر فاقى ان البعث على ما
سبق في الماين فكم من يك اسى بالبدنه رحله فاقى البيت والمضى لم ياب بالقائه اذ لا استنها فيه لان الواو
عطف على المثال السابق وقد سبق في هذا الكتاب من هذا الجنس اذ كان البيت مشهورا او يكون قد سبق ذكره
وقد وجد الامران فيما نحن فيه قوله او مقابلا كالعبر عنى العاشر لما كانوا منفردين روزه مقابله وكانوا يجيبون صح
اذكر على مذنب من لا ترى المقابلة شرط في الرواية ايضا **قوله** اوجاهه خال من اللامكة هذا احتمال اخر بان
العسل على اذكر الجورى الجماعه تكون من الملكة فصاعدا من قوم شتى وجعله خال من اللامكة لغرب اللفظ استدلالا
المبنى لان المعنى ما في الله وجماعه من اللامكة لا ما في جماعه لكونه جالا على الحج اذ لا يراد معنى المعينه معه فمضى الى
الى قوله فكم كان عنهم اوترى ربنا والقرآن فيفسر بفسه بعضا **قوله** من كتب الارسلوا كتابا بالرسول انزل
منهم فكم رسول لا في التفسير بل على ان الوصف عند الكلام وان كونه بشرا نوطه لذلك رد الما الكون من قوله
كونه بشرا رسول لا لانه على ان الرسول من قبل كانه اكد ذلك لانه عمل ان كونه خالفا لما ذك في قوله انبت الله
بشر رسول ولا في ملكا رسول **قوله** والبعثي لانه اى استدلالا به روى الا من روى عن ابن عمر ان رجلا نادى يا
رسول الله اى السبل اخوي به فحق فقال جوف الليل الباير قال سمع اى امره اجابه كما يقال طوع من الطاعة

قال الاصل جاب مجرب مثل طابع يطوع **قوله** اذا زاد ان ليس شيئا من افعال ان الطبع الثلاثي شاذ فان اجابة
جوب خاص والاطاعة والطاعة واحدة وانما وجه الاجابة فلان التقديم ازاله عن موضعه الاصل ولا على ان مضى
الانكار في الاول اعني قوله ان الله بشر ارسولا فاذل على ان البشرية متناهية لهذا الثابت اعني الرسالة كما تقول
اضربت فاما اذا اولئك اضربت زيد فاما او الفاعل لم يفتك القايذ لان الاول مقيدان النكرة فاما
لا الضرب مطلقا والثاني مقيدان النكرة ضرب زيد لا تضاد بين المصلحة المابعد ولا مقيدان اصل الضرب حين
ومسلم والجملة متكررة ان هذا ان جعل التقديم للجزء ان جعل للاختصاص دل على كونه مضى لانكار وان لم يدل على
ثبوت مقابلة وعلى المقدرين فايد التقديم لا وجه والفاضل الطبيعي سلكه اشار الى طرف منه والله اعلم
قوله ويجوز ان يحذفوا افاد سلك ان الجس على هذا الوجه بمعنى المفعول كقوله وان عشرين سلكي مخي على الاول
بمعنى البعث من القبور ان الصفات الست على الاول على بسيل التشبيه وعلى هذا الوجه على ظاهره **قوله**
علام عطف قوله وجعلتم اجلا ان اراد ان يعطفه على الصلة شذوذ للفصل عجزان وكذلك على مقيدان
المقيد من لفظا ومعنى احاط بان معطوف اوله برز الامة جزمه المعنى فدان بان المعنى قد علموا بدليل العقل ان
الله قد قاد على الاعادة وقد جعلتم اجلا للاعادة لارتب فيه فلا بد من اعادة ثم اي اذا كان ممكنا في نفسه ولجب
الوقوع عجز الضاد ولم من الانكار معنى فان كان الاجل معنى يوم القيمة لقولهم انما عطاونا ذوقا فانا ومنو الطاهر
فما وجد وان كان بمعنى الموت فوجه انهم قد علموا انكاره وانهم يمتنون لا محالة يستلجون عن هذه الحيوة وانهم لا بد انهم
من جرة لم يحلفوا ايضا ولم تركوا اسدا فمهم الانكار وكان قد اكفى بالموت عما بعده لانه اول القيمة ومن ان فقدنا
فما منه وعلم من هذا السر ان قوله وجعلتم اجلا عطف على قوله قد علموا وان الجاهل من الخلق لصحة العطف في
قاية القوة **قوله** لان الفعل الاول لما سقط لاجل التفسير والكلام في صورة البند والجزم فيه ان الضم
لما كان لا بد من الحذف فاما مفسرة مقام مقيدا فايد في صا في الصورة كما مر سند الى ابعده للتأكيد في الجاهل
لان الاختصاص ليس الا ما كيد اعلى تأكيد وقد سلف ان المعنى لا يمنع عن المفعول من المعنى والاختصاص فانهم وارا
ان جاز ان اراد الاختصاص اذ انقضاء المقام فاصلة اعني البند والجزم كذلك الا ترى ان نحو وان اجدر الشكر
استحارده لا وجه فيه للاختصاص **قوله** ولو غير اخواني ارادوا ان يصبى عام جعلت لهم فوق العرائس شيئا
قوله وقد بلغ الغاية التي املها الوهم حيث ذكر لو انهم ملكوا اخوانهم رحم الله الذي لا ينهي انفراد الملكا
غير من اجم استكروها من غير مغبض الاختية الاتفاق ان ثبت فوازن يقول الشاعر ولوان دارك انت لك دارك
انما ضيق بها فناء المنزل وانما يوسف شقيقك ان يحيط قد نفسه لم تفعل ترى التفاوت الذي لا يحصر
قوله لان مقناه يتعلم من قولك الخيل عملك ذلك لان الفعل انما خاص فلما حذف المفعول وجب
الى نفس الفعل معنى لغفلة الاساك جعل كانه عن المفعول انواعه وانما الوجه الدائب الى ان الانسان
من معنى الفعل وليس بشي لفظا ومعنى **قوله** عن عتاس بن ميمون البصري واليد الى الاخر في ان الجزم

والطور ليست من الآيات الذميمة بها الى فرعون وقال ثم في شمع آيات الى فرعون وقوله وذكر في هذا النوع لقد
على ما انزل من الآيات والاشارة الى الآيات والجواب جاز ان يكون الشمع اليدنا بضمها غير البعض من تلك
الشمع وليس في هذا الآية ان الكل فرعون وقوله وانما فود ما اشترى هو لا يما شارة الى البعض بالضم لان الكل
انما حصلت عن التدريج وقلنا الجزم لم يكن في معنى الجزم بل عندنا من الهلاك قول الحسن قول لا يحل الوجه فيه
انكال **قوله** فذكر اللسان الطرس اي مكان البحر والجزر او مكان البحر والجزر او مكان البحر والجزر الطور وكل
بجمل عطف اللفظ الا ان الاشبه الاخير لجعل الاختصاص من فرعون وقوله هذا وقد انزل في سورة النمل انما
شمع سوى اليد والبعض فذكر الحسن المذكور في قوله فارتسنا عليهم الطوفان الى الاخر وقلنا البحر الطرس والجزر
في بلادهم والقصصان في مزارعهم وازاد ما في قوله ولقد اخذنا آل فرعون بالسنين ونقص من الثمرات ومن هذا
ابدل على ان هذه الشمع عن تلك الشمع والله اعلم **قوله** عن صفوان بن عسال قال **قوله** سئل عن الحديث
اجزم الزمدي التماسي عنه مع تفاوت تسمية الاشكال بان المذكور عشرة والنوال عن شمع بجاءه من الاصل
ليحكم لانه لا ذكر الشمع العامة في كل من يريه ذكر خاصا بهم ليدل على احاطة علمه بالكل **قوله** وبذل عليه قواة
رسول الله صلى الله عليه وسلم على اعماد قلنا وذلك لان رواية النبي لم دل على ان الامة السائل موصى به وانه مستغف عن
الامة فلا يجوز ان يكون فاسال خطبا بالنبي لم لتلاخا لفا ولا بد اذ ذاك من اضاده لئلا يخلفا حرا وطلبا
والدليل على هذا المفسر في اللفظ فودنه فقال له فرعون لانه لو كان فاسال خطبا بالنبي لم لافعل النظم وايضا
لانظر استغفاره او تسميته عن اياه موصى به فاسال خطبا بالنبي لم لتلاخا لفا ولا بد اذ ذاك من اضاده لئلا يخلفا حرا وطلبا
فوق الوجه الا ان بعد للشمع عن الاخبار واذ جاء ثم سئل عن هذا القول المصروف في قراءة النبي لم سئل فقال انما
على الاعراض فانه فاسال محمد بن اهل الكتاب انما لان نظا لادله اولى وانما من باب التهج والاعمال وانما
للاعلى انه لم يحقق باب عتاس في كتابهم وليس المقصود حقيقه السؤال بل كونه اعني السؤال عن اهل علم
ولما لم يزل بالشوال عنهم وهذا هو الوجه الذي عمل من رفع الاعراض اذ جاءهم على هذا سئل بآياتهم فافا
وان نصب باضاده ذكر على انه مفعول به جاز ان لا يجعل فاسال اعراضا ويجعل اذ كونه لا عن اسال لما سبق من ان
السؤال غير جار على حقيقه ولما اذ انصب جواب الامر المغمور وهو محرك فلا يجوز ان يكون اعراضا والمعنى على
منه الوجه الثالث اذ جاء اباهم لان الخطا لم يردم فبنوا اسرائيل هم الموجودون في زمانه وموصى به ما حاتم وقوله
فقال له فرعون على لوجه كلها القاء فيه فيصير المعنى فاجابهم ودمب الى فرعون وادعى النبوة والظهر المعنى وكيفية
فقال قد طهر ان القول باضاده القول متوب والنظم له اخوان والله اعلم **قوله** سلم من فرعون قبل الاولة
سلم فرعون كما شانه دن ثما والجواب انه اذ جعل معنى الطلب لم يرد فود عطا الامره ولا يجاز ما وعد قال سلم
اي السطيم ولا يجاز فقاء اللام في الثاني لانه فعل الله ثم لا فعل التبع والظاهر ان اراد عظم الامجاد ايضا
لذلك ان لم ينفى السجود والتسبيح ففعله بايننا لاداعا ما وعد من هذه النعم التي لا تدر بعدا نفى

الشكر بالعبادة والتمسك ايضا من حج علمه لا يغاز ولا يحتاج الى تكلف والله اعلم حرمه كانه فلان من
امان للجملة بايمان العباد والمحال ان المقصود الشكر والاذن والعدم المبالة القصد للتمسك والتمسك من
عليه مديح او بالعكس الضيعة في الثاني اظهر التعليل بقوله ان الذين اذنوا العلم في الاول حرمه لا ريب
اول ما يلحق من وجه الارض الذي قبله نظرا لان الاول الجبهة والاف ثم وجهه بان اذ البند الجوز وفاق الاشياء
من وجهه الى الارض والذوق في اول مكانه اذ اول ما يقرب من اللقاء فافاد — او اذ ما لعله
في الشوق ومنه يعبر الى على الرغب او انه ربما هو على الذوق كالمبغى عليه بحسبه الله ثم اقول من اذن الاخران
لوجه الآية لا يفسح كلام المصنف وكذلك ما نقل عن صاحب الفرائد ان مبالغة في الخيال على الجبهة والاف حتى كان
المصنف الذوق بالارض من هذا حسن جدا حرمه **قلت** بهناه جعله فيه وجهه الجوز في الجوانبي لو قال
يقول الجوز ولو حقه كان اولي من الطاهر والنجس اذ كثر جاز الله انك اذ اقلت انخفض الذوق بالجوز واذا ان
الجوز لا يبعث الذوق الى غيرة من الاغصاء القابلة كما يقول بعض ائمة العبادة وانخفضه بها واذا انخفض
الجوز والذوق فاذا ان الذوق لا يبعث الجوز الى غيرة من الاغصاء القابلة وقولك الجوز والذوق لا يغيره كقولك
الجوز لله وانما جاء التمسك على الغرض من قول المصنف في قوله الملك ولا يجوز ان يخصص الملك للجوز والله
من الامم فالوفاي الجوز ليجل للفرس لخصاص الجبل بالفرس من صحيح فان ذلك لا يخصص الطارح والكلام منها
في المصنف فافاد — الاخرى يخصص فلان بالامر يخصص اذ انفرجه به فذا في اللزوم وقال
عنه وانخفض به فذا في المصنف وذل على انخفضه على انما لو سلمنا الاستحسان في كفي لوجه كلامه منها بعد ان يعلم
ان اللزوم في قوله الجوز وشملها في نحو العين للصرم اذن السمع وتعلم ان قولك السمع للاذن موافقه الاول للسمع
وكو وجه افادة اللزوم الاخصاص في الوضوئين مختلف تقولك السمع للاذن كقولك القطيع للمجذرة وقولك اذن
للسمع كقولك المجذرة للقطيع وقولك الفرس للركوب لا شك ان كون الجوز عانة لخلق الذوق يؤكد اخصاص الجوز
بهذا المقصود ون غيرة فقولك جعله فيه وجهه الجوز ونعمده تغليل لقوله وانخفض به وقوله وانخفض به غيرة
قوله الجوز والذوق فذا ما اراده جاز الله وهو كلام حسن يدعو الاغصاء اليه والله اعلم حرمه **قوله** اذا غلبت
الشبهة لانه لو حمل على الحقيقة المشهورة لمزم اما الاستزاد ان خاير من ذلك الامين او عطف الشيء على نفسه ان
يجد او المفعول لا يتخذ في اي معنى عند الاسم ان هذا الاجزاء اما من مذهب دعوه به فحسن لا في الاسماء المتع
اللا في منها ماذان وفي العدل عن نحو الجواب اقام الشيء بدليله وعلى هذا الخطا لا يمكن في قولهم ما الرحمن وانف
الاذن من العمام وما نقل عن من جعلتها ان بعد الفتن يدعو لها بنحو العزم من الشبهة من السمين لان الشيء
واحد والتوجيه وهو لا يزم فذا فاما بعد فقل الحمد لله الذي لم يحذر ولا اوله كونه شريك في الملك وان جعل ذاك
للمهود وقولهم وذاكر الله ذكر الرحمن في التوراة واما لفظ كرم فالعزم الشبهة في الجنس الاغصاء الى
المقصود فافاد — القاصي من هذا الجواب لقوله فله الاسماء الجسني اقول على الوجهين العزم

الشبهة بين اللغتين في الجنس والاختلاف انما هو بان الاشياء في الحسن وذمن قال قد اقل الى الاخران الانسان
ما لم يبين كاف او لم قال انه يدعو لها اخران الاختلاف اللغتين الذي كماله ثم لا من كمالين فالاجوبه
منوعة **قوله** ناصبه منه فعلى هذا من قبله لولا انه ضمن معنى المنع والضرر انما على الوجه الثاني وهو قوله لم نوا
احدا من اجل مذهبه فالولا به بمعنى المحبة على اصلها وليس المعنى على الوجهين فيما اعني ذلك الضرر في الاول الموالاة
والذلك في الثاني على اسلوب لا يبعث عنان بل المقصود اذ اذا اتخذ عند الله ولنا ولعبه فذلك محض المنطاع
في شأن البعد لان هناك حاجة وذكر ذلك نصر الله كاللنا صلا ان في حاجة الامر الى قوله ان نصر الله نصره
لان من هذا وصفه هو الذي يقدّر على الاله كل شيء وذلك لانه يزل على بني الانسكان في الجاهل والواجب
بذاته المحتاج اليه كل مكن المستغنى عن الحاجة من الحوادث المعطى لكل قابل يستحقه فاستحق الفضل لذلك وذلك
محذوق من الصفات وهي ذابيع منع المعروف اما الولد فلا يحمله واما الشريك فلا يمنع من الشرف كمن شأ
واما الاحتياج الى من يعززه او يذوق عنه فاطهر رد فالايات اعدادها على تبدل الكرامة ومو وجه حسن لو
حل الكلام على طاهره ايضا لكان له وجه وذلك لان قول القائل الحمد لله فيه مبني ان الاله مصنف الحمد فافاد
الحمد لله التزم عن المفاصص مثلا يكون قد قوت معق الالهة الموهوب من اللفظ فيكون وضعها لا مونا لا يحتمل
والحمد من غير نظر الى مدخله الوصف في الحمد لا استغلال مذا من كسوف لكن المصنف خاير ان يبدى على مكان القائل
الزائد وافاد سئل ان الاله من الغنيم الجاهل لان المانع من الاسماء اما فوه او ذوة او شله ففي الكلام على التزم
وبدى من الادون وختم بالاغنى في الكل فله وله الكثرة القل الذوق بل لعل ثم كبرياق وخطبت نفاق
قوله اذ افصح الغلام الاساس افصح البصير في منطقهم فم اقول في اول اسكهم قال افصح فلان لم يضع افصح
البحر بكلمة العربة وضعه انطلق لسانه بها وخلصت من الكثرة اقول اراد ان معنى الاول له مصير في كل مفهوم لانه
من مزارع الاسفال عت الشورى والحمد لله كما هو امله والقلوب والسلام على محمد وآله وصحبه اجمعين
سورة الكهف **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله**
وفي يوم الايام السبط من فوذه فمنا مع فوذه ونا فمنا لمة ابرهم وقوله ان الذين عند الله الاسلام وقوله فيه
ولكن كان خيفاً مسلماً ولان القرآن هو الكتاب المشتمل على الارشاد الى اقام الدين وهو الاسلام اما للكل والاملا
الذي امره في فوذه اذ قال له ربه اسلم قال اسلمت لرب العالمين وانا لغيرهم فالاذعان القلبي الاعتراف بالاسلام
ولفظ الاسلام يقع على الفهمين على سبيل التواطؤ **قوله** وبخروج شئ منه من الحكم والاصابة فيه اي
ان يخرج شئ من الكتاب من الحكم ومن ان يكون مضيقاً فاملا في ذلك الشيء والحاصل ان كلمة حكم وضوابط الحكم
ان شئت بغيره لانه لو جعل خا من الكتاب لم العطف قبل عام الصلة ولما كان من الممكن ان يحمل على القديم والنا
او يحمل لم يجعل ايضا خالا كما فعل الله مثله مستفاد من البوحي **قوله** — والاحسن دون ان يقول
فيعين لان الحمل على القديم والنا من غير كنه بعيد وجعل لم يجعل عطفاً اظهر لفظاً ومعنى لما جعله خالا

المجوز في قوله فركبك وان جاز ان البقاء وذلك ان يجعل فردا لم يجعل عوجا فيكون الفصل قبل الفصل
الاول على ان عطف بيان في حث قال انزل على عبد الكتاب الكامل في بابه عنده بقوله ولم يجعل العوجا فيكون
الفصل قبل تمام الفعلة وموثر فوله وضد عن جعل الله وكفره عن الجور الحرام على وجه الوجهين
وقيل فيما على نابر الكتب وقبل تصحيح العباد فعلى مذهب القولين السؤال ما قلنا من اضله فكانه قيل كما يابا
في نفسه مضد فالعبرة او كما يابا خاليا عن القايص خاليا بالفضائل و **و** واضله ليدرك الذين كفروا
ذكرهم فيما بعد لكن انما افتر على الثاني لانه الغرض السوف اليه وذلك ان الغرض ان يمدد الناس ليرفع المؤمن
الكافر من فصل فصل ويؤثره و **و** يمدد من اوله فذكر الاول هنا بخلاف الاول في المقابل من يمدد من اوله
لأن الاول بعده لان مقدمهم لا تناسب ولا ينفون الغرض الاصل من الخشية الاخرى الى قوله انما مذكور من ان
الذكر وجنى الرحمن العيبه من اهل الجواب عما ورد من ان لم يجعل الغرض السوف اليه مؤلدا بدليل مذكور
الذين قالوا او جعل حذف المذموم منها استغناء بذكرهم عكس ادعى المص على ان المذموم عن الثاني اكفاء
بالاول مؤلدا من هذا البيان فذكره فوله والدليل كبر الانذار الى قوله من عذر كذا المذموم استغناء
وموثره بالذكر **و** سقى ان قولهم مدام مضد عن علم ولكن عن جعل مضد حيث يعنى عنهم التي البالغ
وعن موثرهم ايضا استغناء ان يقال ان المسئلة في بعضها مما غلقه العلم فالقبي عنهم وعن آياتهم ايات اخر
فهمه واجاب بان على العلم بنبوت النبي لمعلومه اعني النبوت اقوى لاستموا النبوت من قبل اليه الاثنا
بقوله وانما لانه في نفسه لا يستقيم بعلق العلم بمعنى على ضد الاستحالة كما جفتاه ومن هذا طهر ان قول
قال ان هذا السؤال مستدرك لانه ف **و** اولا ان قولهم مدام مضد عن علم هو المستدرك
ف واللفظ في من قرأ ان لم يؤمنوا استغنى اذ كما وفه معنى النجى قد حقه المص في سورة الصافات ان
النجى فظم الامر في قول السامعين **و** واللفظ في من قرأ ان لم يؤمنوا استغنى اذ كان عليه الجمع
عزم الايمان فان كانت العلة قد تمت فالمعلوم كذلك وان كانت بعد فكمثل في العدمول عن الفقى الى الجاه
دلالة على استحضارها واستمرارها **و** استغنى و استيف روى عن المص الاستغنى اصل معناه الجهد
دون العجز ومنه الاستغنى لا يجر الجهد في العمل الامراه حتى عتيف من العسف اقول انما الاستغنى بمعنى
العبد والاجر بعد ذكر الارزهرى عن ابي عبد وان الشكك وانما الاستغنى في لم يذكر ولا سعدان يكون
من الاستغنى لانها الحل طمها واجتثا فضاها في الاستغنى **و** في اذالة بجهة اشار الى الاشياء
على الارض ما دون ايضا لا يات بما سعدان كانت بعينه مرتبة في انه بعد الموت والبلى في سجا فضاها كما
الارض النضواء وفسر الجوز بقوله لا يات بما وذكر في سورة البقرة ان الجوز هي التي الارض التي جردت باغا
ان قطع اما بالريح اما القدم الماء ولا يقال التي لا تثبت كالسباح **و** ذكر من كانا غمد لبيان
ارتباطهم فوله ام جئت مع ساقه ذكر من الامات الكليه وان كانت لتليته صلعم وانه لا ينبغي ان يجمع

نفسه على آثارهم فالمشترط بكيفية اذ في اشارة والزابع لا يخفى فيه آيات النذر والبشارة ما شغل
على اتمام الحجاب وعقبة بقوله ام جئت ان الحجاب نفى ان ذلك اعظم من هذا فنرى لا ينبغي من ذلك لا
يسعى ان ينجب من هذا والمخطاب له عم والمضوء غير فانه لم كان يعرف من قدره لا لا شياطين الاول لا الله
فانكر اخلاصهم في حالهم فنجما واضراهم عن مثل تلك الايات البينة والاعراض عليه بان الاضراب عن الكلام
الاول انما يحسن اذا كان السامع غيبا لم يحصل الرقي واشار ان العبرة للمفرد وهو قول آخر في الآية لذلك غير فاج
لان يجمعهم عن هذا دون الاول هو النكرو وهو الاغريب فافهم وبان النكرو ينبغي ان يكون مفردا عند السامع
عنده وهذا البنداء اعلام منه نعم على اعرف من سبب الرق كذا كذا من يجمعهم ويكفي في ذلك مفرقا
اجملا وكات خاضعة كيف وقد قلنا انه يرجع الى العبرة اعني اصحاب الكتاب الذين امرنا ان نقرأ بالسؤال كانوا
غايين ام امثلة الامام لان الفقر ايضا ينفى العلم بالمقرب الى قوله **و** فاستغنى
استغنى لى الفصل وليس بها الا الرقيم مجاوزا وصيدم والقوم في الكهف هذا الاستغنى على ان الرقيم الكلب
ومذا يدل على ان هذه اصحاب الكهف كانت من علم العرب ان لم يكونا عالميا على وجهها **و** كانوا آية
عجبا من آياتنا دل على ان الجواز والجرم ووصف في الاصل فلما قدم صا خلا وان كان الغرض من ذكر موضوع
العجب **و** كما نرى المشتغل في يوم يصاح به اشار به الى امارته معنى الامام السفلة لان الضرب على
الاذن بعد المبالغة في ضرب الحجاب انه حجاب ان حجاب كانه كل الجحيم لا يكون معه شاع البتة وذلك لا
يكون الا في النوم الفيل والضرب على الاذن كانه عن الامام السفلة وانما اصل كانه لان الضوف والشد
طريق من طرف ازاله النوم فسد طريقه يدل على استحكامه وانما الضرب على العين وان كان يعلقه بها اشد فلاح
كانه اذ ليس بالضرب من طرف ان الله حتى يكون مدام الاضواء كانه ففمن ابتداء النوم لا النوم
السفلة **و** وفاف **و** الرجاء اذا قلتم مقدار عدد مثل هذا في ما ذكر في سورة
البقرة ونوسف من ان ذكر العدد للفلة فالقليل عدد وعكس فيه والكثرة يقال مديلا والحواب انما سبب الكثرة
السلك الذي ذكر الرجاء والفلة من المسلك الذي ذكر في الصور من سطر المقام ومجئبه يحكم وان
اختلفا من الوجهين جواز وطلب الترجيح ومنها سبب الكثرة نظر الى مخاطبين والفلة نظرا الى مخاطب
فلذلك ذكر الوجهين والله اعلم **و** اي ايهم ضبط امدا لا وفان دل على ان امدا مفعول به وما في لما
لنوا مضدية وجعل المضد جسا والجواز والجرم دخال على المفعول مقدم وزد قول الرجاء ان افضل المفعول
ما ناه من غير النذر في الجرم وليس قياسا له ان يقول انه فاس عند سيونيه كما مر في اخر العبرة وبان
ان نصب على انه مفعول فان كان بمضمر لزم الوقوع فيما مر منه حيث لم يجعل المذكور فعلا فدر وان كان به
فليس صالحا لذلك وان نصب بلسوا لا يكون المعنى سدا لان الضبط لمن اللث وامن لا اللث في
الامد **وان قلت** فلكي نظر قولك ايكم اضبط لضوم في الشهر الى ايام ضوم والمعنى ايكم اضبط لا ايام

اوتوا عنه في الاملان الابد انهم جميع **الف** بفضل عظيم شكريا وادوا الاعتذار بانهم كانوا اعداء
خزيين يوما اوتوا اوتوه فذكر على انه سوال انا عن الشايات والايام او الاشرع عفو شديد لانه معلوم ان بعد
زمان البت فليعرف اصادا او عهدا او يكون الاجمال على حاله ولم يذكر امتناع فضبه على التمسك على ظهور ان
الضبط قبل الضابط لا الامداد اقلت مواجنتهم ونجا كانت الاجتنبه بالحقيقة للوجه مكذا مثلا سال
عن علي عليه السلام اقول فيه نظرا لان ايمان التمسك قد يكون باعذار الغلو بالمعقول ايضا كما جاز كل
جنا جاز كله الله جنتا فاذا اقلت لكم اضبط هذا عدد الزوايا اكم اضبط هذا الشجر لفظا كان جازيا على
الشدة من باب حرفنا الارض عيوننا من هذا الاج ان قول الزوايا ليس بذلك الردود الا ان ما ان جاز الله
بالايتار لفظا ومعنى انا الاول فظاهر انا الثاني فلا تفرح حتى تسلمتم فاما منهم وانه عن العارف لانه لا يعرف
وغيرهم اولى به **و** اقل من ان المذوق بالذال والذال من الشفقي من اجل من عبدتم من فليس
مدق ما كان يحصل على بسطة الابان واجداه كذلك **و** واضرب بنا بالتيقن القواني مولعنا
مذاق السلي وبقله فاما انما الشفا فوارتا اكر ارجى للحقيقة منهم واصر
البيت والى المصيح بنور بيد من العن جميع العباس من جميع بطون بني سلم مخرج من صفي صبح على زيد
من ان من بعد سبع وعشرين ليلة فضل منهم وضعهم كمال الشجاعة ليكون اول على جماعة من علمهم
من الكلام الموقعا **و** عرضنا في المصير على انهم الظاهر انه للبعث وانما اراد هذا ان يشهد ان جاز
فلا تشبهه على احد طينه لا اقرب الانسب **و** وانما اراد ما غلق به العلم من ظهور الامم اراد ان العلم جاز
عن التمسك والاطهار كانه في ولا تفرح الا يعلم من تبع الرسول في وجهه كان قتل وبقائهم لظهورهم العارف
نابشوا **و** وفيها انا البصر لا سائر ببط الدابة شدد بها برباط والمزبط والنجار ربط الله على
صبره وذا بط الحاش اقول لما كان الخوف الغلو بزعج الغلو عن مفارها الا ترى الى قوله وبليت القل
النجار قتل في مقابلة ربط قلبه اذا عكس ثبت وموئيل البذل من البذرة الى على راب عرج في عراقيها
لللبانة **و** وقوله وكلام معز من بجهان فوله واذ اعز لمع فاولوا معناه واذ البعثهم منهم واعيد
فانطصوا له البعاده في موضع يكون منه فذل لا عراض على انهم كانوا اعداء قبي وانهم فاموا واقفي بعضهم
بعضا فمؤيد كرمون الجلة **و** وكلها من الزور وموئيل بجزيل الواو كذلك فغيره على اذكم الجوه
وما كان خلفه **و** الى طعن بعض اقوال مشرق شمالا وعن ايمان الفوارس وقوله نظرت عرجا البت
نظرة فحي متواد العين في الماء شابس في المواني ساسر في الماء غاسر والوجه ان يزيدانه نظري وطول تار
كان باكا من يوم شابس اذ كان يمان كله ضحا **و** فاف **و** تملك شبه كلال العين شاسر
وفيه نظروا القوم بالقاف الزاوية الكيت الصغيرة المشرق اسم دله معروفه والفوارس يقال معروفه بالرفا
فوله وروى دل فوارس اوتوا في معناه فالحق نفس المعجزة ثم لا تفرح اي المكان الذي لا طبع عليه

الشمس فعمله من القاني وهو الضارب الى السواد لغرط حمرة فولا ساء عليهم بانهم جاهدوا من سوء فليس
المدلة والاضلال عافره او الا لان الكلام موقوف لبيان حاله وجعله ساء على الله فلهنا سببه فولا تفرح
مدى وبطنا ولامه فوله من فضلك الله اذ لو ارد مدحهم لا كفي بقوله هو المندلا يطابق المقام والمقابل لا يتا
الروح بل يوكف فقه فمريض بانهم اهل الولاية والرشاد لان لهم الوحي المرشد **و** وانشد بارس فضاء لا
وميد على مبرقيها فمريض كاي لا بعيد ولا شدة **و** يوم كلاب موضع الكاف والجيف انهم ما كانت
وقه عنده وعرفه في المواني موعود في ان اسعدت كربت عن الاستيعاب عرجة من اسعدت من عنوان الغني
و اوتوا عليك بغيرك كانه سال عن الجواز وانه عيب العدة او لا فقال من محبوب فضل الجواز ولهذا
انه نفوا اوتوا في وقت الفقيه في السائل فاطبته وقه طرف من اسلوب اليكم **و** وكما اعلمنا وبغينا
فه ان الشار الله المذكور ان انا ما وان وجه الشبه اشتمالنا على اليكم كاشمال الاطلاع طهم **و** فقالوا
حين توفي الله اجماع الكهف بدل على انفس من ثم ما فيه النازعة فكون الفاء لا محالة مصححة على ابا اختيار
القرآن كانه قيل وكذلك للعلماء على اصحاب الكهف حال تازعهم في امر البعث فحفظوا ذلك وعلموا ان هؤلاء
من امانا موقعا انهم الله بعد ان يحصل الغرض من الاعتذار فقالوا انما وفوله اي مذاكر الناس منهم امر اجماع
الكهف وفوله سناز عون منهم تدبر امرهم بشركا في ان الفاء للعقب انا على الثاني فظاهر واما على الاول
فلا تفرح لما نذكر افاضتهم وحالهم وما اطهر الله في الآيات فهم فالواد عوا ذلك واسوا عليهم ببياننا اي فوله
فما هو امر وفوله في حكاية عنهم رهم اعلمهم شديد الدلالة على هذا المعنى فاذ ان حصل السناز عونهم المعز من
الظاهر بدل عليه ان الص حيل اذ سناز عون طرف اعزنا على الوجه واما على الوجهين الاخيرين ففوله رهم
اعلمهم موقوف لعظيم امرهم وقه كانه على ان المقدر على جعل الفاء فيضحة امرهم على انهم اختلفوا في شأنهم ايضا
والوجه الثاني المبر فوله اعلمهم شديد الملازم ولهذا **و** المعز فوله رهم اعلمهم من كلام
كانهم تذكروا امرهم وسافوا الكلام الى الاخر فدل على انه اذ اجعل النزاع فيه ان يبط نفسه واذ اجعل النزاع
في امر آخر فلا بد من فوضنا في الكلام وسناز فله ولما اذ اجعل من كلام الله ثم يشيعين الوجه الثاني ليكون ردا
للسناز عون المعز من وموئيل ذلك خلاف الظاهر واما جعله ردا للذين سناز عوا فيه في عهد رسول الله صلى
مبع جلاله من عدي البناء فغيره جدا **و** وقه **و** العاقف وكان سطونا النسطور
منسوبون الى سطور الحكم وكان في زمن المؤمنين فاما اراد كان على الرائي الذي يضرم سطورا والذي نسب
الى عندنا اليه فوله واسم مدنتهم افسوس مع فوله او لا وقيل المدينه طرئوس انا لان المدينه التي كانوا فيها
عز المدينه التي يبعث اليها الشري الطعام واما لان افسوس من اعمال طرئوس واما فوله ان والله اعلم **و**
في بياننا الجرح الحق انا ثابته فله انشاد الى وجه الاستيعاب وانه جعل الكلام الغائب عنهم طرئوسه الرجام المرح
لا تضديه محاطب معين ولو فقه لا خطاه لعدم بانه على السفن كان الرجام فلما اضيق المرحوم على وجه

الشهاد بخلاف التسمي ونحوه ولهذا قالوا اذ قالوا يا عيسى ربنا كما لم يقولوا آمينا به واما الرمي في التسمي وعده
فالظن ان ما يرمي في عرض الرمي ما يرمي في الرمي **قوله** او وضع الرمي موضع الظن ارادة كثر استعمال
فانما رجا بالعبث بمقتضى الظن فهو من المصدرة معناه دون النظر الى المعلق فقالوا رجا بالعبث اي طنابره
موضعا بالمحدث المزمع اي المظنون **قوله** هي الواو التي دخلت على الجمله الواقعة صفه قد سبق في البحر الكلام
بعينه وان اعترض العترض عن سديد وعينه مما يقود جاني دخل بعبه آخر للتيه على ان يعنى الجمل
يعنى الصفه لا يعنى فان الا في التفرغ والتكبر لا يرى ان صفه التكبر اذا اعتبرت بجملتها فلا تارة اجازة نحو
الواو على الوصف فيه يعرفه خاد على ان يوفيه تكبر واما افادة التاكيد فلان الزيادة لا تجوز عن فائدة لا سيما
والمعنى المستفادة من الواو بدل على زيادة ملازمة ومضاجعة بين الصفه والوصف لا شك ان جردى هذا
البناء على معنى الصفه فمقدان من العنق في صواب ومن المظن والله اعلم **قوله** وذلك مما لا يدخل اللوحه
لان الاجزاء عن فعل الامر قد ان كان جازا فلا تارة الاستثناء باعتراف المشبه دون ذلك الفعل ان كان
غير جاز فلا تارة هذا الاقتران وموافقا قول من قال **قوله** لا يمتشي على قول
المعنى فلا يعترض من شينه الله ثم دون الافعال الاجزاء في نفسه لم يصد عن يد رواتهم يقولون لا يتعلق بايجاد
واعدا لها مشبه الله ثم انا اذا شاء الله موت صاحبها وفي الجمله امر موقوف عن تلك الافعال فقد اعترض في تفسيره
بمشبهه الله ثم وذلك لان الالتياس في القول بحقيقه المشبهه مع مشبهه الله ثم دون الفعل وهذا مما لا يمكن للمعنى
الله **قوله** يعنى لا ملتبثا عيشه الله فابلا ان شاء الله ثم موقفا لا لاشا من عيشه الله ثم وذلك لان
الالتياس في القول بحقيقه المشبهه مع معنى ان يكون مذكرا وهو ان شاء الله ثم ونحوه مما يدل على تعلقه الامور عيشه الله
واما الوجه الصالح الى انها كما لا يدور انه منى عن القول لا وقت مشبهه ثم وهي محموله فوجب الانتهاء اذا لم يرد
ان فعل ذلك هذا الفعل لا شاء الله فهو مثل قوله وما كان لنا ان نعوز فيها الا ان شاء الله ثم اي العود وذلك
لا يكون فان الفاعل فاعترضه على الملا في غيرهم والخصيص ان يتعلق بالوحي على معنى لا يقولون فيما يتعلق بالوحي
الى اخبركم الا ان يشاء الله والله نعم يشاء ان يفر من عندك فاذن لا يفر ايدا يا اياه التكلم في سيات
النبي المصطفى للتي القيد المستقبل ان قوله فاعل غذا الى محضر عن امر يتعلق بالوحي غذا غير مودون بان قوله
في العذ يكون من عند لا عن ربي ثم انما شبهه به في ان الاستثناء بالمشبهه استعماله في غير من لا يريد ان كان
الدلالة مختلفا اخذ من معلق المشبهه ناز ومن الجمل ما جرى **قوله** اي مشهه ذلك وقال ان شاء الله
ظاهر بطريق اذهب اليه بن عباس والام يكن للذكارك بمقتضى الجواب ان التذكاره فيما يرجع الى تصور
العبد يحصل بذكره بعد التسمي ولما في التاسر في الحكم حتى يخرج عن الخوف فلان الامه مسوقه ولا لا اعطيه
قوله والظاهر ان يكون للعنق اذا ثبت شهاد ذكر هذا ففسر آخره الوجه السابقه لان قوله
عنى ربي على هذا عطف مقيري ولا جرى ذلك فماتسب قوله لشيء آخر يدل هذا لشيء اقرب في التسمي بدل التسمي

على ان الله سئل والطاهر المسمى على انه وصف لشيء لان يذلا لا مثل شدة وشبهه ومثل مثل في عدم الشرف الامه
وان صحت الزاوية بالنصب على انه حال لان صاحبها موصوف **قوله** وموتان لما احتل في قوله فمضينا على
لوانهم فعل في هذا قوله قل الله اعلم عالم البشوا انهم يكون المد المضروب فيها على اذ انهم في هذا المد كان فعل قل الله
اعلم عالم البشوا قد اعلم هو الحق الصحيح الذي لا يحوم حوله شك فطوقا في تايخر البيان اليه على انهم ساروا
في ذلك انضال الدكن عشت اجلاهم في عن اشخاصهم ولكون الدليل بقوله قل الله اعلم محايكا للدليل بقوله
رفق اعلم بعدتهم وللا لاله على ان من العتب الذي لغيرهم لم يكون بخير له ولو قل فمضينا على اذ انهم سبقوا
ثم فسر ان في مبتدأ اوله ام كن فيه من الدلالة الشده هذه عن فوايد الاصل الاجرة والله اعلم **قوله**
على صريح الجمع موضع الواحد في التبريه اشار الى ان الاصل في الاستعمال الايراد وكوفي صريح الجمع مكانه مبالغة
كان الاصل بالاجرة غلا لا سفلا له حصول القابض مع كون المفرد اخف ولكي اوضح الجمع مبالغة وتضييضا
على التوزيع وان كل نوع كان جنس مستغنى كفي لزيادة جسرهم فلا سفي هذا قول الشيخ ان الحاجب الاصل الجمع
وانما عدل الى المفرد لعمري انه اذا زاد الاصل للمفرد فاشا نظا الى المبالغة في جمع كلمته واذ بعد ونحوها **قوله**
قوله انودوب فغيرت عارفه لذلك حرة نرسوا انفس الحمان بطبع اي مقتضا عارفه صا
فان عرفة اعترف كبره واضطر لفظا ومعنى من شئت ويطبع يخرج من مفازها كقوله ثم بلغت القلوب
الحجاب ونطبع نار ومعنى اخرى كما هو حال الحمان واذا اضطراب قوله لان عذو علم في اكر الاستعمال هذا
لما اردت عذو تبارك كاض عليه في سورة الفجر في قوله ولقد صمختم كثر ومنها لما لم يرد ذلك وكان التبر
جديا كافي العنق لم يكن من اب قوله واما كان منهم حاجبه اني ع اوجدك الزندند المبادك **قوله**
ومنه قوله فقد عازي اذ لا ارجاع له وام العود على غير ان لم يولد من فصد من المشهور فقال غيث الشئ
على الشئ بعنه اليه والعراه المشبهه بالعرة في السور والشاط والاحد بحكم الخلق **قوله** ان من ربي
المؤمن قبل ربي لان ردي شغيد والجواب انه من الشقين اي يستحق به مردوبا **قوله** ترؤونه
اليوم الدنا في موضع الحال قيل في الجواني من على المشهور حال من كان عينا كرو على غيرهما من الصبر المستمر
الفعل اقول القابل على الاول ايضا الفصل السابق لما سبق في قوله ثم لم يرد لهم جنفا ولك ان يقول جنفا
خاصه الصن مع التاكيد لا سقدان بجمل حال من القابل ووجد الصبر الاجداد الاخا من الله في
الاخام اوله كفاء ما صرحا من الاخر ولا يما عوف من احد في الحقيقة واستشباع استناد الارادة الى العبر
مذفع بان ارادها كما عر ارادة صاحبها الا ترى الى اشاع من عوف ولم يرد من العن او التسمي واما المثال
الشخص على ان الارادة يمكن جعلها مجازا عن النظر لله ولا للعبه الله اعلم **قوله** للحيض مبتدأ محذوف ذكر
في البقر في قوله الحق من ربك ولا يكون من المشرق من الوجه وان يكون مبتدأ جزم من ربك ولا خفا
ان ذلك الوجه خارجا عما جرى فيه انصا وجه اشار الحذف ان العن عليه ام الشا لانه لما امر بالمداومة

عرجة الجوى وان السراج في الاصل مثل ما خبارهم استعمل في الزوال مطلقا **ورس** في مثل السراج مؤخر لا
متفعله كالسراج به وهو يفيض العنق عن الراغب المجرد وحصل السراج الذهاب في جوده وفولادته الزينة انما سجد
لكثرة انحدار الزبون في شاطئه **ورس** ولكن نذكر القول المرفى ذلك لان الحكاية عن موسى بن
بنود هذا ذلك ما كان في مدقة فود ومن فراه في عمره اي الفراه بالنيابة في الوصل فان سجد له تابع و
عمره والكسائي انفق في الوصل ابن كثير في الجالبين والياقوت بالجذوف فها **ورس** في اذاجما في الصالح
رجع في اذاجا اذ ارجع في الطريق الذي جاء منه في زوج النصب وموطرته الى جمره **ورس** انما قال في
كعب مؤنوف البكالي من اصحاب امير المؤمنين علي كرم الله وجهه وبكال حتى من البين وعن المرح البكالي كسر الباء
نسبة الى بكالة من النمنم كذا في خواص الصالح **ورس** اوفى لا محل عطف على فود في محل النصب في بعض النسخ
اولا في محل من لهر وانما يجعل لها محلا ويثقل القول على هذا الوجه اشار الى انه لا ما يبر للعبا بل في العبي
وانما اخرج في جرح اللفظ فابحولة شاك لست ايقنه موقع المرفد فكيف في محله **ورس** مذا من عاين
العلم لشد الامتياز غلام موسى بن الناصب من الحضرم وان كان في صون الفساد محض الصلاح فكيف يكون
للمجته اذا لم يعلم منه من صدر عنه العقل كون الفعل باطلة الصلاح **ورس** داهية ذهابه او المراد
قد لقي الامران مني كوا قيل اصله امر مثل كيد الخف **ورس** او اخرج الكلام في بعض النسخ في اول
كان موسى بن قزني حبيبه جيفة وجل الثاني بها عن اخيه بالنسيان يوما ان ما صدر عنه عن بيان
يكون اما صاد الى هذا الوجه لان الواحد بالنسيان مما لا يصد عن النبي **ورس** فلا يحتاج الى نفي عن الاول
وجهه ان يكون منشا عن مواجدة بقله الخف حتى نفي **ورس** قل التكرار من الامر وقيل بقاء جنشا
اكثر من الاول اقول الظاهر من الثاني انما يجب اللفظ فظاهر الامر كيف فسر الشاعر التكرار داهية من صفها
كنا كيت وجعل الامر من اضافها وانما يجب الحقيقة فلان خوف السفينة بسبب الى الهلاك مذا مناسم على
ان ذلك لم يكن شيئا مضميا فقول من قال انه منزل السند لا بان اقام الجدار اقول من الفضل القيني لا يحكي
على ثبوت الوجود لا سرفه ولا شقي وانما يلاحظ ذلك بالنية الى ما يدل والله اعلم **ورس** وقيل الآية
نصف الخواشي قل الصواب الالة **ورس** في منه فلفت به هاما بها فلو القوس اذن هو لا اي عن في مناه
فلت وما استقامت فانما الابل كهل العوس اذا اشار في المخرج من ثقب الخشب **ورس** لا تطلق للهوى حتى
سطق العود رات في كتاب الصناعات في لاي هلال العنكوى في توابس اوله فاستطوى العود فطال الكو
به **ورس** ان ملك طي صاد فاد من صاد في شمله بجسمتها وعرا لست كبره مثيرة في مثله فود
ملك طي مثله صاد فاعبستهم اي القوم الذين قتلوا انما مثله تلك المعركة محبسا وعرا يذرك ساوايه
ورس فود ما رده وعرا لا يلو اذ هو موقوف ومن الخلد الابل حتى السور عاذا الهوى هذا من
البناء ملكه البحر من حين فخذت الحصين فلم يقدروا ومثل لكل ما بعثه نبي على طائفه **ورس** وبعضهم وكا

ازاد نفسه باني على اجابة افقاء ثم اذ الفاد النعم ثم اذ افقاء افقاء اذ انام الاذ هري وكلام العرب افقي قلنا
نعم على فود است الزادف والندى انصبا من الطون وان عن فودا من من انبات الخاسنة كي عن فود البك
ومثل الزادف بذلك لخص فود وقال في الزادف مفاص ومنكبت مؤبضا عن عرجه واوله معنى الكناس هرة
وهذه من هابل الزل نصف نور وجش فودم ذكر في مواضع الالباب ان معنى الكناس جابل ووفه عمر التسع
مكاد وحاصل من الطور هدم ما حفره او الكناس مفاص من الزل والمنافط طول والنكبت اي المجتمع مكذا
في النسخ والاولى المسفرة بضمه فود بعض **ورس** الاذ هري عن الليث كذبت الراف فانكبت
اذ انثرت بضمه فود بعض فودا بل هدم ونقل سئل انه جبر مثله محذوف اي مؤمن الكناس مفاص ويرك
في البنت بالصاد البجر من صفة فاقاص اذا هدمه فانهم والمعنى على المثلة اسد فود الى آخر كسب المرء فلا
سفي في ذلك الى يوم القيمة ومو السؤال قيل معناه انه انما صار الله عند البحر عن سائر الانبياء والاكساب
قال جابر الله يحفل معنى آخر وموانه اذ اجرب ذلك لا ينقل بعد الى كسب آخر اقول المعنى الثاني هو الظاهر
الذي نقل عن جابر الله على طريقه التماسينه والله اعلم **ورس** اي هذا الاعراض سبب الفراق وجهه الخصم
عند الخف من انهم على الحضرم الفجوة بعد ذلك بقوله فلا شاجني وكان ضا حجب الشرع وانما مثله سلك
عن الفسري عن بعضهم لما نقل موسى بن نامل على الطبع من فود لو شئت لا عدت قاله الحضرم مذا فود
بنى بملك فلا يلبس بجلا لهما والله اعلم **ورس** وانما قدم للعبارة لان خوف النصب ليس بالسبب جده
ولكن منع كونها للسباكن فكان غزله قولك قد طي فقم قل اي فصل من البنداء والحجر بطي كما فصل بين الشيين
مذكر السبب اقول مرهذان الظن لما كان متعلقا بها حازان متوسط بينهما فكذلك السبب السفا من مجموع
جزئ السبب يوين ما جكا سلك عن الصل الظن متعلق بالطريق البنداء والحجر متعلقا كما ان الفليل في فادون
بالسكة والنصب فوسط بينهما وانما العناية فلان التكرار كان ذلك فصولا لما يكن مؤمرادى مؤلفي وعقيقته
انما لايح الى السبب مذكر الجرح الا فوي جاء بالسبب الذي هو الموطا والاجشاء بشانه بنينا على الاجشاء وعلى ان
في الثالث معنى عن ذكر الجرح الاجرة حتى على تبيل النعم وانما العسني ان لا يمدى الحاطر بل الجرح الاجرة هذا
ارادة الص من منه فم ان المجموع من الخوايا اعني فود للعبارة ولا خوف العصب **ورس** ويجوز ان يكون
خفينا حكايه عن قول الله ثم وذلك لا عا د مقام المحاطة كان متوال موسى بن منه ثم والحضرم باذن الله ثم
يجب عنه في ذلك لطف ولكن الظاهر هو الاول كقوله لا ميب لك مذا على احد الوهمين المذكورين من انك
وخف الجرح فها مذا كلام جابر على ظاهره وانما فود ومن الالب الذي حفظا فيه فعناه لاجله كقوله
وجامدو الى الله وقولهم الايج في الله والمحبة في الله **ورس** وفكم مثله اراد به كرم الله وجهه نفسه وفي الخوا
اشار بالمثل الى صفة من علم لعنه الله على نفسه وذكر عوامه الاذ هري والظاهر على انه اشار الى اقامه بلقي
مثله ومفاساته منهم من حسن فاسه فانه محب الله وعينه فاستد فود شيع فواي معب الشمس عند انما في

عن ذي حلب وثاط حنيد مولى الكبر وقوله فكان ذو القرنين قلى مرفى عى سلا ملكا يدن له الملوك
وبعد بلغ الغاربه الشادق سعى اسبا ان من حكم مرشد فرأى عيب البيت صحاح لطلب الحماة المهد الطير
الاسود والناط ايضا للحماة **و** كانوا اكرهه فخير الله ثم ما حصل من ذال الوجهان فوذا اما ان تعذب واما ان
تجذبهم حتى تقابلان لاجل الجنى مودعون ثم الى الله ثم وتوحيد وفوذا اما من ظلم اى بنى على شركه واذا فيه
عدم قبول الدعوة فتوق تعذبه بالقل والاسر وتعذبه لاجل اسد العذال على انه انزل الدعوة وفى البحر لفظ
اما ان يجذبهم حتى يأتوا الى المخرج الشاكتسبه على وترايحى الايتاب وهذا وجه لا يخ الوجه **و**
وقل خير من القل والاسر خلاصة هذا الوجه ان المعنى اما ان يعذب بالقل واما ان يحسن النعم ما شاء الرخ
والاسر فقال اما من ظلم واسر على الكفر فتوق تعذبه فلا لا اسر الا انه مثل على الاول اما من آمن فلا سرقه لا
بالقل واما الاسر وكان احدى الله ثم عن ذى القرنين على هذا الوجه من الاستلوب الحكيم لان الظاهر انه خير من
فلمهم واسرهم وهم كما و فقال اما لك فترأى فيه قوة الاسلام واما المؤمن فلا سرقه الا بما عجب على الوجهين
روى فيه مكفه سقدم بامن الله فى غاب الرخمة دلالة على ان امته تابع ويقيم وامته فى جاب العذاب رغانه
لشرب الوجود منع الشرف ليكون اعيط فوذا وهو مصدر والمعنى بلغ مكان طبع الشمس كان الاصل لم يلبث عند
سما عاب الضجاء وان كان مفسا او نقل مضامة الشرف ان المطلع جاء فى المكان والزمان فحوا وكسرا فان القول
بانه مصدر صوابا لكلام الله البحر هنا على المعناه اللفظية **و** كان بحر الراسد نولها مولا نابعه
ونما عليه فقيم عنه الضوايح **ف** — يريد كان المار وذكر فى المفضل كان الشرا و آخر الشيخ
ابن الحاجب **و** ان تعد موضع بذل ان لان للضم الرق الاص كبت طنة فالوضع سببه بالضم والامار و
بالار قام المعنى على الضم وكلا يصح كان بحر الراسد فقيم كذلك لا يصح كان آخر جرها فقيم والجواب ان من
الشيء المركب شبه الارض فى موضع هب الزناج بالرفم واررفه على معنى شبه الهية الشرفة من المجموع
فى الطرف الاخر فلا طية ان يقول كان الارض على الوضع فقيم منق او يقول كان الوضع مع الارض فقيم منق وهذا
من مكشوف واثان على ان الشئ لاشماله على الوضع دون العكس وهذه الكنه فالج الكشاف كان لا يصح
بالان البحر معناه اعتبار ايان المجموع فى الحصة مولا البحر كذا المجموع الا نادر وحلها مولا اسم فاهم والاسبا
على الزناج التى تثير الزناج بعد من الا نادر عنه لان الوض غيب عت الزناج **و** وهم عسوى بالدر
قل مودع من ايم مدفع اخراف الشمس **و** كذلك اى انه ذى القرنين كى ما وصف وذكر فنه بعظم لشار
الامر وفوذا وقد لخطنا بعد نيا د العظم وانه واد ما وصف بكثرة لا يحيط به علم الحيز اللطيف واما على الوجه
من جعله معقول بلغ اى بلغ مطلع الشمس كما بلغ مبرها ففود وقد لخطنا اما نول لما فى فنه الى ان بلغ واما
للسبب الوصل الله فى فوذا فاشع سببا حتى اذا بلغ اى لخطنا ما لدنه من الاستبا ج الوصله الى هذا الوضع
الشايع عالم نون عشره وهذا المعنى من القول على الرابع ثم نوكرانه من ثم ستنهم فى جدم فى مغرب

النفس وإنما الوجه الثاني وهو أن يكون المعنى شرا مثل شرمه أشار إلى المحاضرات الشارحة من المحاطين بلفظ
النيهم لغايات ما بين شرمهم ومنذ الشرا الذي بفضل به علينا مقدرة سلكه ما نؤله وقد اجتنابنا لا يحسن النيا
بنا فله اذ ذاك ولما بعد من هذا الوجه لأن الدليل الحجة فنه مطيع النفس وإن شئت فقل فليس على هذا
الوجه وجه يكون شديد الملامة وإنما البعد عنه لا يصادف إلى الغم من فؤاد المعنى الذي ذكره والله أعلم **قوله** أي
ما قبله الله وخلفه وذلك لأن عدم ذكر الفاعل يكون فاعله شأن ولشده دلالة على فاعله وعدم ذهاب الهم
إلى غيره لا يذكر فاستبان كون مفعوله وفيه منه ما مر في فؤاده وذلك يوم مشهود وإنما دلالة السد بالفتح على
البياد فلا اعتبار بحال الحدث ونسوة ما هو أسفله فلهذا جاهد وهذا سائب ما فيه مدخل العباد على أنه
يكفي فيه وإن ذلك النعم لما ذكره في المغرب من ضعف التوجيه عرفنا **قوله** دليل منج الصرف لقال في
يقول أن ذلك لليلة ونابيت الفضله والاستدلال بالمقل أو في **قوله** وطربها القول والنوال هذا يدل على
الخروج عني وذكر في سور المؤمن في فؤاده ثم نالتم خرجنا في دليل من هذا الوجه وهو لا يجوز الخروج إلى ذلك
أو أن لم قال والوجه أن الخروج لبعض من الخروج لقولك خروج القرية وخروج الكردة زيادة اللفظ زيادة المعنى
جسنا عليه فؤاده من فؤاده في خروج دليل وجه الجمع أن المعنيين مجملان في الأصل لكن يطلق كل منهما في موضع
الاجتماع إذا اجتمعوا في موضع غير كل منهما في مكانه وكذلك يقول في النوال الله أعلم **قوله** من فؤاده
لأنهم لم يروا في دفع دفع الثوب وروى منه شدة ما وثوبهم أي مرفع **قوله** والصدقان
ينبغي أن يكونا الجليلين لانهما صادقان **قوله** ولا يقال للمنفرد صدق حتى يصادف الاجماع
أقول فهو من الأسماء المتضادة كالتمجيد **قوله** وقرى قال الثوب أي جنوبي هي بواقي أي كبر
حرة والشعر يحوي فطره فؤاده وهذه القراءة أدل على أعمال الثاني من هذه القراءة استدلال على أن أوتى
رؤيه ناول في فطره لا يعطى التملك ليكون منافيا لما سبق منه من ذلك الخروج وطلب الاعانة وجدها
قوله وإنما من مراد عام الناء في الطاء قال سلك فؤاده جنة تشديد الطاء والباءون يجمعها
سفا في إصاها مودود يكون في أوف الغنم وسلك سلكه عن الهامة في أوفه لا بل واحد هاسفه
عن آتاني التي سطر لها فاذكر بالعظم وروى عطاء العين عن الذكر وهو متوجع غلام بفعل آت
لطلاق السبب زيادة السبب فنه أن من سطر فطره أي إلى ذكر النظم كأنه لا يظنه البتة وهذا فأنه
البحر وذكر وجهها ناسا في القرآن والاعين على هذا العين البصائر وهذا السند يفور في صم يكم عني **قوله**
سنيهم لا يكون لهم أولياء وذلك لأنه أنكر حسان أعادهم أولياء أي اعتقاد الولاية فنه فدل على أنه غير ملك
لصدفه مقابلته واستشهد بفؤاده قالوا يحاكم الآلة دلالة على أنهم لهم أعداء لا أولياء والحق أن فؤاده
سبطون على فؤاده وكانوا دلالة على الحسان يأتي عن العاصم في النضمام وأدخل عليه همة لا تكاد على
دنه وفطنته عن المعطوف عليها لفظا لا معنى للامتحان بالاستفسال المذكور للدم كانه فدل أن يكون منهم من

من العشق والغم وزيدون علمها الجبان الرب علمها وفود الذين كثر واسم ضيع الظاهر موضع الغمر
زيادة للدم ولما فراه على كرم الله وجهه فطاهر الوجه الذي على غايته الدم لا يجلو لك مجموع عدته نوم
ولا كثر من عن نيار العفاد والفضائل لا يذنبها الفان في ذلك النوم **قوله** كقولنا ما صبه على القول
الذي كرم منالك انهم اصحاب الضوايح وقال منعه انما حشمت الله وعملت ونصبت في اعماها من الضوم
والنجد الواصب وقد ذكرنا قوله **قوله** فقال انهم اهل ضرر او من يعرض بان الكواء السائل لا دكا
ايضا من الخواص وكانوا المرقع ليجاج عليا كرم الله وجهه وانما نسبوا الى هذه القرية وهي من قري الكوفة لان اول
بجنتهم فيها **قوله** فاذا دوزخها لم تزن شتا يقال ذن الشيء واسه ذوزن الشيء بالضم اي عمل منه فوالم
وانه ونفاد يبارزان اي نام الوزن في عكسه وسار ساف **قوله** هذا البقي لا خير تناسب فولا يكون
انتم عندنا وزن ومقدار وانما فولا لم تزن شتا فعناه لم يعلب شيئا وان حشر في الوزن تلك الاجرام النقال
وانتم اعلم **قوله** جنت عطف بيان لنود جنتهم فانه **قوله** والمشار الى جنتهم كاشق
عقبة في فولا من افرا مني منكم قال انه عت لا لا يحسن ان يقال بل فحتم قال ابو البقاء ذلك الذي
ذلك ونا بعد مشدا وجزه هذا جيد **قوله** هذا الجنت ساف لان البقي ذل الجري وموجهم بسب كرم
وموكلام محجج وذال عت ان مثل هذا الكلام انما يمتشي في البذل عند مصنفه وفيه ايضا **قوله** كقولك عبادي جنتها
عود الهمزة وفي حديث فاطمة بنت فاس فاما امرأة بكر عوادها اي ذارها وكل من اياك مرة بعد اخرى فهو عابد
وان اشبه ذلك في زيادة الرض حتى كان محقوبه **قوله** انتم لما بدت الذوا من الجبر قال له الجبر انتم حاضر
لما في الحرة والذوا انتم عام لكل ما يذو الشيء **قوله** ولونجنا بعله مدة العتد والكل اعترافه فكذلك فيه
شعران فولا قل ان سعد لس الدلالة على انتم فاد في الحلة محققا او مقدرا بل فعناه لعقد الجبر هي نافه
وعدل الى المتزل لقائد المزوجة وان لا سعد عند العقول العائمة سعدون فسادا وكلما اوقعت من الدد
فذلك والمثل الحسن شايع على امثال كثره يفرض كل منها مدة او منذ ابلغ من جبه من فولا معو الخمر من بعد
ستبعة احرود لك من جبه الخمر وموافي تخصيص هذا العدد من الكثرة ولم يرد تخصيص العدد ثم قد زيادة
فصور لما استقر في عقايد العام من انها ستبعة حتى اذا انما انما يتعدد الوصول اليه فالوا مو خلف ستبعة
بغير **قوله** وقد فسرنا القفاء اذا زاد ما ذكر في سورة العنكبوت فولا لقفاء الله مثل الوصول الى العاقبة
من بلغ تلك الموتى والبعث والحساب والجزاء مثل تلك الحال حال عند قدم على سبيل الى آخر ما ذكر منالك
ثم ذكر بوجه تمهيد ان معنى من كان رجو الفاء الله من كان نال تلك الحال ان بلغ فيها الكرام من الله والشرى
باسمائه ما في ذكره فاما بعد فدر سبق نظره في غير لاجرم **قوله** او من كان يحاف سوء لقاءه بية نقل
عن الناس من الجبان استعمال الرجاء في معنى الخوف والاكتراف تحت الشوق والمجد لقاء الفضاله
والصلوة والسلام على رسوله محمد وعلى آله واصحابه مالمع القابع بستره **قوله** **سورة مريم** **عليه السلام**

بسم الله الرحمن الرحيم قوله وكسر الياء ازا بال كسر الهمزة لانه
ان نحو باله نحو الكثرة وهذا الاطلاق على سبيل التوسيع **قوله** ونصتها الخشن في الجواشي نزع عنها
بالضم وليست كذلك حشفه والا لوجب قلب ما بعد من من الالف واذا بل يحى من الالف نحو الواو على لغة
الجواز وهي شتى الف اليفيم ان من الالف لم يكن لها اصل حملوها على التقليل عن الواو
ثان وعن الياء لغير يجوز والامر من ذيقا الحكم **قوله** نداء خفيا لا يرا فيه مثل موجاز عن عدم الرأ
اي الاجلاس وهذا من ساء النداء ومور في الصوت والنداء الصوت وهذا نوع من ردا على الوجهين الاخيرين والوجهان النداء لا
يلزم الرفع قال البيهقي مفسورا بعد دهاب الصوت والنداء الصوت ويؤده نحو فولا ما من ينادي في الصم هذا
والجفاء غير الخفوت ومن رفع صوته في مكان ليس مرآى ولا مستمع من الناس فقد اخفاه ثم الاشبه انه كان مع ازا
البيهقي لان الجفاء في نفسه مضافا الى المقصود بالذات الاول **قوله** في ايان الكثرة الجوهرية الكثرة
التركيبية الرجل كبر او كبر الكثرة الياء والاسم الكثرة بالفتح **قوله** وسجدة بافل اي تسبح ثا في ولا تسبح
والاشبه انه ازا لا تسبح حتى كوز والمعنى بان بعد ثا **قوله** لانه عود البدن وقولا لانه اشدا فيه
واضحه يدل على ان كل احد يصح ان يجعل ذليلا للاسفال الى معنى صبغ البدن والاول لغو منياد على
لان كونه عودا واساسا على الحقيقة وقد ذكر علماء الشرح لا يمتنع اعظام الصلب **قوله** وموان لم يمت
منه بقص عظام ولكن كلها لما علم ان الجمع المحلى باللام صحت لا بعدد عند الاستغناء اقل من انه ينطلي الجمع بعد
دخول اللام وينطبق الحكم بكل فرد فورا معا غير الجنس عند التسليم يؤكد ما ذكره الص لان استغناء المفرد
اشمل واما احتمال عدمه ومن البعض على ذلك القدر فوتم ولم يذنب المعنى اليه بل مراده ان ذلك ليس مقصودا
بحسب الساق ما زاد على المقصود بعد كنهه وفصولا ذكر في فولا ثم اعني وغيره **قوله** **قوله** ما ينو الكلاء
ان اعتبر من صبغ البدن بالبلغ وجهه واذا ادى كذلك على المقصود من المعين الذين ذكرنا المعنى من جهة ان
الوجه اذا عم العظام كلها فقد عظم المعنى وحل البلاء ولا ضعف وزاء ذلك فيان الكثرة **قوله** لا يمت للحناء
لان القصد الى المعنة او لا الجفينة ناعدا فاق عليه المعنى فولا ثم ومن الذين آمنوا وعملوا الصالحات والمعينة
قاصرة في اداء هذا المعنى من غير نظر الى الجنس ايضا النظر في الاستغناء الى الكثرة ولا في المفرد كان اوفي
الجمع ولا يجوز ان يجعل ما هو غير المقصود بالذات اصلا ويجعل ما هو المقصود شيئا فوتم خلاف المقصود ومن هذا
الفرق يظهر بوجه على الختان الامام السكاكي به موله شبه الشيب شواط النادر في ماضيه وانا نرو
اشعان في الشعر وفشو فيه واخذ منه كل اخذ اشعال النابم اخرجه نحو الاستعانة قال سكر كثر
صاحبا الايضاح في حاشيته كتابه ان في جعل الآية من التشبيهين نظر اذا لو كان تشبيه الشيب بغير النابم
ذكر مقصود الكائن اشعان بالكفاءة ولو كانت اشعان بالكفاءة لكان اشعل اشعان عجيبيه وذلك
لا يمكن لا يجعل اشعال الشيب في الشعر وفشو فيه واخذ منه كل اخذ منها باشعال النابم ومونا في ذلك

الامر لما كان الاستيعاب التحليل لا يعتمد المشبه فيها انما يحفظها والاولى ان يجعل المشبه انشا في
الشعر المشبه اشغال النار والجامع فتوالى في الشيء اقول هو استيعاب بنية والذي ذهب اليه صاحب
المنهاج ان المشبه الشيب المشبه النار والجامع لا بد ان كان نظر الى اذهب اليه في التماثلية لكن على هذا
بالكفاية والحوال امر في قوله الذين ينفقون عند الله من الارواق الدال على مكان الاستيعاب بالكفاية عند الله
من الحق لا يجب ان يكون امر او هيما التوازي المشبه له من اذ قد سلم في حق الايضاح ان في الامة تشبهت على
موتى الكشاف ان الاول استيعاب بالكفاية وان الجامع في الكفاية كان الاغراض انما اوردت على ما ذهب اليه
واما الجواب بانه استيعاب مثله لا استيعاب بالكفاية فخرج المشبه من عدم اوردت لا بد من التشبيه على ان
سلم له فانه لا يدل على لفظ الموضع ذكر التشبيه في لم يشبهه فيه الوحداية المنفعة من تمام ان ليس المشبه
واشياء اخرى يحصل مضامينها مشبه بغيره يحصل من ضادة النار واشتغالها على الايجي
ولا بد ان ركبا ان من تلك استيعاب بالكفاية في اشغال الراس عذبت مثله اولا وقد حقق فاستدل ان
سركته لم من ان استيعاب بغيره على طريق التماثلية لا يسهل عن كون الثاني استيعاب او حقيقته **قوله** ومنا
الطرف لا يعلق بحقت لصاد البقية في الحواشي لان الحوق ثابت له في الحال لو كان من واهي متعلقا بحقت
ان يكون الحوق ثابتا بعد موته اقول ذلك لان الجاد ليس صلة الفعل للحدود ولا واسطة جميع ان يكون
للطرفه على نحو حقت من لاصد ذلك من قبل فح يلزم القساد المذكور **قوله** اي شئ في وادى
البحر في علم البيان قد سلف فيه بحث مشيع في سورة ال عمران ان قدس الجاد ايضا ليعني الجهاد وواشا
منه للقدس السابق الله المقام وفيه ما عني عن العبادة **قوله** والرفع صفة وما اوردده صاحب المنهاج
من ان يلزم ان لا يكون قد وهب من وصف لاهلاك عبي قد كرماء قد فزع بان الزوايا متعارضة والا كرم على
ملاك ذكرنا قبل عني ومذهب الله الموصى في تفسير قوله تشددت في الارض من شئ الجواب بانه لا يخصصه
ان سخاب للنبي بعض اسال ون بعض فاما لم لو كان الحدو ذلك واما الحدو ولزم الحلف في خبره قال
في الانبياء فاستجابه دل على انه اعطى اسال من عز بفرقة من بعض وبعض وكذلك ساق الايات الاجز
البحر ذلك ان يدل ظاهر من الامة على ضعف رواية من زعم ان يحيى ملك مل اسماء واما الاراد بان امر
صاحب المنهاج من الحلق على الاستيفاء لا بد من الحدو ولا وصل معنوي فليس في ان الوصل ثابت ولكن غير اجل
في السؤال لا بد بان العلة الباعثة على السؤال **قوله** رضى الجوده **قوله** كما انها صفة جبراط
مثل فواد الجب من ضاه **قوله** على ان الاسامي الشنع اسم شيع اي غريب لا كاد يستعمله كثر من الى لا
وكما كان الاسم اعرب كان اشهر صاحبه واسم من يعلق التبرية قال رونه قد وقع الحاج ذكرى فادعني اسمي
اذ الاسماء طالت مكنتي قال العلامة ولا تزي ام اكثر اعلا ما اوسع اسماء شغف من العرب شهد لفضل عرابه
الاسم فودم جعل له من قبل عينا واستشهد بقول الشاعر شنع الاسامي سبلى از جمر عس الارض بالهدب على انها

صفه منح عندهم واسبال الاذراكاية عن الخيلة والكبر والوصف بالحسرة او باج لوصف لباستهم
قوله ليجاء اجبتا زاد ان السؤال ان كانت صورة من صور بحيث استيعاب لكل لئس الاستيعاب
راجعا الى المتكلم بل هو بالنسبة الى المظليين واما طلب ايزل سوكة استيعابهم وجلب انما عني عن عادتهم
وذلك مما لا ينافي واجا في سورة ال عمران انه استيعاب من حيث العادة ومواضا حسن الا ان هذا اولى
ما يستحق عينا فعلى هذا من المشيخص على الاول لا ابتداء العلي بجملة باساية جردته وهم لان كل عربة
ساعة عند المعنى من غير عكس **قوله** نفخها الى معج العين والضاد فيها اي في عشا وصلينا ونقل عن اخيه ان
يجاهد قال لا يعرف الجاد في البرية اضلا قال اقول له اصل وهو اجاء من المضاد وعلى فعل نحو الحويل الزويل الحويل
بمعنى الخيلة والاذهرى عن الليثاني الزويل الخول كالحول زيل زويله زواله من الزعر والعرف اقول
كانه فعل الزوال الهلاك من شد الغرق **قوله** الكاف ونجى اي الامر كذلك فصدق له لم اشد اهدايد
على انه مفعول قال الاول صيرفه للرب لا للملك البشر لئلا يفتك النظم وفود في توجيه فراه الحسن اي الامر كما
لكنه من على ذلك فهو على انه نخرج بان قابل المغالين واحد ولا حقا ان الثاني من قول الرب الخطا في
ربك لذكر بامه لا لبيتاء م بدل ل قد غفلت الساق والاخر على هذا فاد قال ربك مو على حين حمل استيعاب
جوابا لما عني من ان اذ كان في الاستيعاب بتلك المنزلة وقد حذف فيه فاني نسقتهما اعني الامر كذلك
قال ربك مو على حين جلتان محكيان جعلتا مفعول القول الاول ان لم تحلك منها عاطف كافي فودته وقال
اركبوها باسم الله مجزها ومرتبتها ان ربي لغفور رحيم وفود وقالوا انما اسنا وكنا ثريا وعظما ما اسالبعورون
وجودنا الاية وم كم ولا يحسن غلله اذ كان الحق عنده قد يكلم بها مقام من غير عاطف لذل على الصوة الاولى
القول بعينها وهذا السقيده منه كون الثانية استيعابا للماد ذكر وكذلك لا يحسن اجاد فويل آخر لانه يكون استيعابا
جوابا للحكي له فلا يدل على انه استيعاب ايضا في الاول لا يعمق فصل الكلام في زمان او بدون ذلك الترتيب
فالظاهر العطف والاستباق باضمار القول لم لو كان الانفصاف في جواب ذكر بامه على مو على حين جود في
لقام قال ربك لكان مستيعبا واما عدل الله للادلة على بحق الوعد وازالة الاستيعاب بالكلية على منوال
اذ وعد ملك بعض خواصه لا يجد نفسه نشاه ذلك فاخذ بحج مشيع ان يكون من الملك تلك المنزلة
لحاول ان يحق مراده ومنزل استيعاده فاما ان يقول لا يستيعاد انه هو شئ على الكلام الظاهري واما ان
يقول لا يستيعد فدل ان انه هو شئ على اشارة منه الى انه وعد سبق القول بحكم وان من جلاله العذر عشت
مري في الجاهل لبا عيه كايما كان وفيما فكيف ان اخفى منه لصدق في عودته اجلا لا ورفعا ومن اقول
بل ان الاشياء تصدق ان لم يكن قد سبق منه نطقه لان المقصود ان طو الكا وستهة الفذد وكما للحد
سقى بذلك فل اول اولام اذ اراد شرح هذا المعنى عدل عن الحكاية فاملا فدل من است من غير تمامه ان هو
شئ على ان اذ احكى الملك القصة مع بعض جلسائه كان له ان يقول قلت لعبدى فلان كنهه كيت قال اني كنت

قلت قال مرات الى اخره ان يقول بذكره قال سيد فلان له وسير الحديث هذا اذ ان الامة فها جرحه كونه
وحكي نيتنا صلوات الله عليه ولا هذا وجه الوجه الاول من ان يكون ذلك انسانا الى قول ذكرناه ثم نقض بقوله
وقد لا جرح من هذا المفسر ان فوات نكته الاجرام ما ينجح ان يجعل المرفوع من صلة قال السا والجميع صلة الاول
في الوجهين الاخرين على انسانيته مع وجهه الطاهر في توجيه قراءة الحسن عليه ان عطف على محذوف من نحو انما
فاعل وعوزان فقال انه عطف على الجملة السابقة نظرا الى الاصل لما مر ان قال ثم لم يكن له وجه اخر طاهر قول
جاء الله بايمان حيث قد اى الامر كما قلت وهو على ذلك هو على فيه اياه الى اذ كر من حيث الاجرام لا مشا
عن المخرج وانما الوجه الثاني المجهول فيه اسم الاشارة بينهما فيفسر ما بعد فسين ما فيه نصب الكاف قال الثاني
لا الاول الا لكان قال ثانيا ناكذ العطف لا يرفع الفصل من القسم المفسر ما جرح من منع اذ لا نعلم ان
قال بذكرنا قال بلك وتكون الخطا ان كرا والمخاطب غير كره وهذا النوع من الكلام يقع فيه التشبيه مقدرا
لاستمالي السهل من نحو وكذلك جعلناكم امة امة كذلك تفعل الله ما شاء والقدر قال بذكرنا قال بلك ولا
مثل ذلك القول الغريب وهو على من على ان قال الثاني مع ما في صلة مفعول القول الاول لتمام القول الثاني
وقد حقق ان الكاف في مثله لا يؤكد فلا يتفعل هذا الوجه لا يمتنع في قراءة الحسن لان المفسر لا يدخله الزا
ولا يجوز حذفه حتى يحل عطفه على لان الحذف والتفسير فيها ان الى هذه الجملة اشار بقوله اوصت فقال قوله
ولا يخرج من هذا الا على الوجه الاول اما الوجه الثالث وهو ان يكون المراد باسم الاشارة ما تقدم من عند الله لا
من كلامه انه على قدر النصيب القدر قال به له قال بلك مثل ذلك اى مثل ذلك القول المحب الذي عده وعرفه
ومونا بغيره الى اخره واداة التشبيه محجة ما كذا على امر يكون المعنى عند ذلك وحقيقه ووقع منه فادع
البال من عصبته او ثوب بال ثم قال هو على من على ان قال بلك هو على من ضم القول لفظا بغاى الدلالة ولا نود
مثل ذلك مفرقة فلا يحسن ان يقرن الجملة به ويجوز علة ذلك القول بعينه بل انما يفسر مثله استنادا فانما على الثاني
فوس وان شئت لم تنس لكون محكما مستطابا في تلك قال بلك منجبا على القول الاول اى قال بلك
له من على من لان الله في مخاطب لوكما فلا يمنع من جعله مفعول القول الاول من غير انما لان القول اى
بلك مثل ذلك هو على من صاد وان معا محكما على حاله لان المخاطب له عز الله نعم اعني الملك فممنع هذا
المفرد لو قيل قال الملك للشركى قال بلك فو لا مثل ذلك القول المحب الذي يشر به عنه هو على من
اشنع ان يكون مفعول قول الملك وان يكون مفسرا للصدق فسين احضار القول اما على قراءة الحسن فان جعل
على ان بلك لم يحج الى اخبار لما مر من اصحاب القول الاول ان استنادا كره ايضا فذكر القول للتلافت البلاء
ولما كان المناسب لفظا فوس لا يجعل عطف على ما بعد فوس الكا من دون القدر يكون
البلاء عز الله فوس يعون ديانة الشاسب لفظا فان ما بعد مفرد والملازمة معنى لما عرفت ان لا قول على
واللغى قال به له قد حقق الموعود ووقع عنه فلا بد من قدس على من على من المفسر عطفه ايضا واما لو قدر

الفاصل رمى محاسبة او سبب لا فاضد الروح الموعود وان يندب السبب البعيد لان سببه العمل بالقرآن الذي
جاء به من انهم والواقع اولى فوس الالوت ان كان من جرحي منك ان سفي الله الى فو كقوله فنه الله الاله جاحله
ان الاستعانة بالرحمن على عذيق ان لم يكن متفقا اولى فوجه الشرط كما ان ما سفي من الجلال بعد الشرع عن الموم بلقوم
شعب طلقا حبلون من بعد الجرح الطفيف والذي اجاب به ثم ان النكته الحما داران القايد انما تم وعيند
بما جرح الشرط وفيه دلاله على الشيطان الامان وجلاله مكانه فكذلك ان الاستعانة بالله اعني مكافئه وانها منه انما تم
وظهر بالنسبة الى السفي وفه دلاله على ان العفو ما مضى للشعب بالله حتى الزام والمخاطبة وعلى علم مكان العفو
حين جرح شرط الاستعانة لانم دونها وانما قال كالي رحي ليمان البقي ان وانها انما او شرت دلاله على ان جاء
العفو كان فضلا عن العلم بما والحاصل ان العفو لم يجعلنا شرط الاستعانة بل شرط مكافئه وانها منه وكن
عن ذلك بالاستعانة بالله جلاله على الكافر بالطف وجهه وابلعه وان من شرم من الشفيعه هذا من اعظم عطفه
فذا سفي فو ان كان يرحى الى الاخر فوس جرح الس عيان عن النكاح الجلال اعني الصان ايضا اذ ما في اشارة
لفظ النكاح واستشهد بالانما في ذلك وبان الزمان السفي ان كفى علة لان مقامه اما تيطر اللسان ولا تكلمه ولا
تفرج وانما التفرج وح سفي الزيادة على التفرج ولا بد ان فوها الى ال عمران ولم يمتنع من جرح كتابه فممنع
فان الصنيع ان جعل كتابه عن الزنا وحده اما جرحا على سبيل العطف بالجنسه في هذا الموضع فلا على ان السفي
ان يقول استوعبت الافهام منها لا مقام البسط واقصر في نفي النكاح ثم لعدم التهم ولعلها انما لا يكره يتادو
لا يجعلون فيها التهم علا من هذه الجملة فان جرحك ام كان قد اناها في صورة شاب امره وهذا يعودون وان كان
فركي بوجها بالكلية الى ان قال انما انا ببول ربك فوس ولو كانت بقولا لقل بغير كما قل هو فو نظر
لان لا فاضر على الشاذ وقد مضى على شذوذه وهو لعل حتى مفرد قلب السا او او رطانه لسانه يقول
تعليل لعله محذوف قد سبق ان مثله مطروقه الوجهان من جرح واحد بحسب المقام وفقد كره في
سوف الانفال وجه قدوم التعليل من نحو اخذ الميعال من الحج اذ لو فرض طلبة اخرى لم يكن بد من ذلك محذوف
ايضا فليس قبلها ما يصلح فهو بطول الساذ ومنه لعله اعني العلة مع تعليلها معطوفة على فو هو على من على في اشارة
الاولى ان يمدد الى قول الموم من جملة الاستعانة والثانية فيلزم داله على الاشياء كونه آية ووجه خاصه
لانما اخبرنا فيه مراد اياها الجرح ويجوز ان الوجه لم يفسر من الاستعانة الى الاستعانة الا اعني من العلم ثم الشا
الشيء فو وكان امرا مفضيا او دونه فو لا لا في جملته لا محالة استعانة ولا فو من اود و فو من اذ الى فوس
عذر اذ في اللوح لا بد لك منه وان فوس عطف على مثله مما هو آية ووجه خصوص الكون هو من ثم الجملة وعلى
الوجهين من دليل بالجويع الكلام ولما لا يفسر فوس فوس عن غنا من فاطمات الى فو قد اناها في جملته الجرح
اشارة الى ان فمختصا بامتناع الكلام اليه وان الفاء مضمرة ومثله ففنا اذها الى القوم الذين كبروا اياها
فوس فوس من تولد الاستعانة عن جرحي بالنسبة على ان استثناء من الموجب اعني العفو في يفسر

وبالرفع على انه من موزون على الحمل **ورب** ولم يقل انت المكان **ورب** الثانية ظهور الجوهرى القاد انما في ربه
فولده انما عدلنا الى ابنائه وانما انما عدلنا في ربه كان وعنده ما ثانيا عن الحادة منها فليس في
ورب فقال محض الجاهل محضها او اعرضها للطنى شبهه بانما من اللبن وموخره كخولك الولد في
الطنى من اجل الجوهرى الكسر **ورب** ساء عند الناس الجوهرى ساء الجميع اى على **ورب** حوته النسا
بدون القاء طعام الولادة وبها طعام النساء في الحواشي **ورب** في الخلة في صمته الصغير وطير الكبر حوته
منه وبها عجز من الضباب الضلعا اى اضطاد من الارض التي لا تلبس **ورب** انما هو من حمار ما الطاهر
اى الرجوع الى القاد واصل به لانه لما كان بعض الخلة ذكر الضمركا فقل جوهرها الذي من غارها من حمارها
او هو عظيم ان الزمام كبير والجوار والهامود عظم الخمل وصمته فلما **ورب** العتي من حماره ان يسي الرابض
العتي كالقنص لما سقط فصار في العنار فاعلمنا انما لا يعتد به وانما عقيقه فولا مبيتا لا يقال على
الاعتداه وانما لم يفسد ولا اطروا ساءكم انما يقولون ذلك وفي الارواح كثره لا يحتاج الى ذلك الجحرا
مع كثره النسيان لما قلنا اعتداهنا **ورب** والنظام في الحواشي من يفسد الشئ العود من جعل في عرى
الجوارى في حوتهم يفسدون للضجاج رامة مفيد ابالكسر وهو المفسد على حماره وعادك حواشي تطبه عرى
الجوارى **ورب** لا كرامة حكم الله قيل انه عطف على فولدنا الجحرا الى فمته ذلك لما جعلها لا كرامة والاما
باللام في الاول لان الوصول بغير المضد ولا ام مضد ومنه انما عطف على محل فولد على حكم العاد
لما كرامة على فمته بناء على حكم العادة لا كرامة ويكون نصبت بناء ذلك بالشور كان فعل لما جعلها من
شود فانما على حكم العادة **ورب** لانه مقام محض الى فولد ان عرف في الحواشي يعنى المقام الاخص ان عرف
فطاهر بهذا الكلام شعر ان فولد ان عرف بذكر منه والاسند ان العنبر المصوب للسار فولد مقام وحقق به
اى هذا العنبر ان مقام وحقق انما اياتا نصبت ان عرف فولد وهو عارى لوقى طار خيرة النساء به فترك
اعتباطك بعد اعتداه يعنى **ورب** وفرا يحجب كعب سافع اللون في يفسد الكشاف وكبره فاس
الزلف يقال ساف اللبن صبيبا الماء عطفه فاستمكت اللبن منه لعلبه فكما عطف ان كونه مثل ذلك اللبن
الذى لا يرى لا يمتزج من الماء فولد **ورب** ليد من ساطع عن السرى فصار عاصجوه بخارها
اى توسط العنبر الامان للذكور ان قبل احد جردل حتى لان الماء يفسد ففقدت عيناها على
على خافه الغلام اللطف الساف فبعضه على بعض مؤثر من الحوض فقل حتى يمتد البياض منى بخار
بالرأى اى طالك حاد والقدور لا مقام كى يزدوده **ورب** ففقدت من السرى في الضجاج من ساجه في سراج
الرابع السرى الرقة مقال شربت التوفى عني عظم فقل منه بجعل منى كرامة منى في ربه بخلاف اللبن
واللؤلؤ من خضاه عاصجوه ان ذكر في ال عمران ما يدل على ان مثل ذلك اما يحرم ذكرها او لا
لعتنى فم فذكر احد الاحكام اوسى لان هاضم يعنى جودا وذكورنا لك من الحن **ورب** سافط

فه تبع فرايت سافط على ان الاصل سافط فراه حرة وشافط ماد عام الشاء في السمن فراه السافط الاخصا
فانه عطف ونظم الساف من الغبالة وفي الضجاج سافطه واسطه يعنى والواقي شواذ **ورب** وليس ذلك لان
المرعى الوط لا يفسد لانه الجفلة اصله وجعل الاصل يحتاج اذ قل عليه الباء للاستعانة غير لازم مع ما يفسد
من الفصل بحراب الامر بينه وبين مقوله ويكون فيه افعال الاول لان سافط ايضا متوجه عليه وموضعه لا
سما في هذا المقام **ورب** او على معنى اقل المرء هذا هو الوجه الصحيح للملام لما عليه الشربل من ان غمره النظم لما عليه
من فوايد هذا الاسلوب فودعج في عرافتها نصلي بولدى الرقة واوله فان يصدر بالحل من في ضاربها الى الضيف
اراد بذكرى فروعها اللبن كقولنا البانك وفي البعدول عن الطاهر بعد حسن الكرامة ولطف الاضافه بها لانه
لم يفسد في الموضع شى لبنا او غيره وموظف فولد في اصلي في ذنى وما نؤمن في بعض الحواشي من الفرق منها من قول
صاحب الكفا وان المعنى انما الاصلح مما بين الذرة وجعلها مكانا لاقوم لانه اوزار لفائدة البعدول
فول القول انه اصله فادى جاء الوهم وحاصل المعنى ان كان محل لا يفسد اللبن عن الضيف عن النافذ في فولد ان
بنا لغيره ودر من سرى الى كونه مضيا **ورب** وكذلك الخيل من ان عصب النمر وغيره فحصل في جنده
الضفى لانه يفسد في امه في الحواشي فولد وفل العبادى فولد الذى هو احسن والطاهر انه لا يصلح ناسحا لانه
غير ناسج وانما الناسج مفيد عم وفولد لانه يفسد لا يدل على ان نسخة بغير ذلك الهى والله اعلم **ورب** ومنه
لللدى الضجاج عن الكسالى الغرى القطع على وجه الاصلح والافراء على وجه الفساد وقد نقل عن غيره ان
الافراء عام وعن الرابع كقول الكسالى وزاد ان الافراء فيها ولكنه في الافراء اكثر استعانة ولا يذلل استعانة
الفران في نحو الشرب والكذب وفي الآلة فقل معناه عطفها وقل عجبا وقل مضوفا اقول اما العجب فلا القطوع
كذلك عجيب منه وذلك لانه عمل الى القطوع الفضل مما عذر الرجل في نفسه واذا كان صالحا كان موضع عجيب
لفقه النظر الصحيح وعلته الرغوة والقوى ع منقل منه الى عظم شانه وانما الصنوع المخلوق فطاهر **ورب** وكا
من اغفابه في طبعه الاجنح اى انتهى في النسب اجرة الى بحث هرون عم وانما جعلها من اغفابه لان الاجنح انما
يلتصق الى الاجنح بالاشهر **ورب** او شوقها من شوق فولد او طالع ولم يفسد بالشيء كالاول لا يحتاج ذلك و
اجمال الارثا نية والاشهر **ورب** قوله حتى يسل من نقاتها اى سلت كى الجوهرى في البغل اللام اقول كانه من نقل الر
اذا جعل على مثل لانه رجوع الى الحالة العالية اعنى الطهر والصحى على مثل الجبل على انه من باب يعنى البياض اى طهر
من نقاتها ما كان معرنا من نقاتها اقول كانه نقل للنجاسة بحيث فلاه نقاتها بعيد لان الاصل غير مستعمل
هذا المعنى وهذا الاسقاط ليس اوضح من الاول **ورب** والدال على معنى الكلام وادسوق للبعج عطف بغيره
على الاول كان المعنى كفى بك من كان بالامس ورتبا من هذا الوف في الهند وعرضه من ذلك اسما رجا الى الضيف
لمسح سعد عنه ولو نقل من موى الهند لم يكن فيه ملك الوكادة من حنثان الشان كالتشاهد على نجاتها فقل هذا
من قوله نراد بها عيسى م وعلى الوجه الثاني من موضوعه والمعنى كفى بك الموصوفين بانهم في الهند اى كلنا م

ما ذكره ربه ثم قال وشبه ذلك سبويه ما سقى اي شبه ما سقى من تحت ان اليا عوص غراو وان كان
فلب وكما لا يجمع من الماء والواو كذلك لا يجمع من اليا والاء وكما لا يحتاج الى زيادة اخرى لصلوح البو
فذلك فمما يحسن فيه ومنع ذلك فوجه الجواز في ما اشار اليه الجوع عوص **قوله** انظر حين اراد الطريق مفعول
كانه قبل انظر الى زمان ارادته يصح اساه والمراد النظر الى اشتغال عليه ذلك الزمان وعن قريب ذكر في ابدال ابدال
منه زمانه الى هذا البقي ولا يستعان بمفعول لما يدل عليه فذلك يشبه لا يحتاج الى تقدير فعل البقا
لان من الافعال تدخل على الاستفهام بغيرها وقد استغنى القول عنه في سورة هود **قوله** فما كان سادع
فعل النفع والموعظة او بما كانا بمعنى واحد لا يفرق بينهما فعل واحد ولا مانع والمراد ان التاج لا يحتاج الى
مفعول فود من الخطا ان كان مؤنطا منه ومن العباد عطف عليه **قوله** فلا تسمع باعاده ذكر كرا عوص
النداء لئلا تسمع خطاب غيره وتسمع من يد التوح فودنه لا يبعد الشيطان ان الشيطان اعلم بعد نصره للدلالة
على اخلاصه فان الاول من عبادته ان منه له الشيطان مؤنسته جعل عبادة له محاذوا والتا على حشفه
واليه الاشارة فود فاستان حشف النظر عابد للشيطان **قوله** ولم يخلف لك من جنس الاوب اشار الى ان
الجنم لم يوفق العذاب وذكر الشيطان على القلة وسكن لان شئ يسير منه منع استحقاقه اشد العذاب لوامر على
الكفر هذا العرض والحل على التفرقة في عذاب كما حوز صاحب المساج كما باباه المقام ظاهر او اما قال من الرحمن
لفود او كان للرحمن عيشا وللالة على انه ليس على وجه الاستفهام بل ذلك انضاجه من انه على عباده ونبيه
على معنى من الرحمة الغصية ان الرحمة لا ساق في العذاب الرحمة على اعلمه الموفيه ربه والله اعلم
قوله وقد جاني فده عده العلم عند اي هذا التركيب يدل على انه عده لا برهم هم علم لم يكن من قبل بل
نحو اياه رعاية للنفع واداء على اونه على ابرهم هم والاشجوع الى المذكور وموجب النفع وكذلك الضم
عند فامرته غنى لا استدعية المقام فود فودم الخير على البندا نقل سلكه على البقاء وابن الملك و
غيرها ان است فاعل الصفة لا عفا وما على حرف الاستفهام وذلك لئلا يلزم الفصل من اربع مفعول وهو
الحق باجنوب هو البندا وحب ان عن شغل ففقد فعدت بدل عنه اربع واول البندا النزل حبنا من كل
وجه لا يتما والمقدم طرف والمقدم في نه الناجية والبيع بلغت لغت العقي فعدان كان لما ريكه وجه سلب
في العربية وان كان من جوا على نلوك هذا الاسلوب فرب من خرج الاستحسان لغو ان على القياس ولا
ان زيادة الامكان اما انشاء من قديم الحجة كما قل راغب است عنها لا طالب لها راغب فها بنتها الى
الخطا في صدوقه ذلك ولو قل ان شرب لم يكن من هذا البنا في شبه **قوله** وموصد اعني اي اتم من الفعل
مبنى من المفعول لانه يقال زيد عن هذا اي اتم شانه اقول لما استعمل مرقوم لم يكن فيه لا الناس
من تمامه للمفعول هو اوفى الى الجواز من اعدو اليوم **قوله** ولقابل ان قول الذي منع الاستفهام
للكافر اما هو السمع ذكر او لا حواء م ذكر ان هذا الوجه هو المصطفى فود الذي يدل على محبة واستد

ذلك باذ استثنى ما وجب فيه لا سوغ ولو كان بشرط الايمان والثوية لما صح الاستثناء وامر من الامام بان الامنة
دلت على النعم من الناس لا ان ذلك كان مقتضية جاز ان يكون من خواصه وليس في لان الصلح لم يربط الى ان ريكه
ابرهم هم كان تنكرا بل انما هو تنكر فلتا الورود والسمع وصاحب الغريب بان في اللازم منع فان الاستثناء عا
فه الاسوغ دل على انه غير واجب بل على انه غير جار فكان ينبغي ان يقول استثنى عما جاء وفيه لاسم لفود فذلك الية
والام لا دلالة فيها على الوجوب والمجوز ان جعله مستكرا او مستثنى بل على انه مستكرا الاستثناء عا وجب فيه فقط
واما في الاستكاد الاستثنى عن الاسوغ بالحسنة فلو استغنى عنه لكان اسوغ قبيحة واما الدلالة على الوجوب فبينة
من قولنا ان العبد كان له فتم اسوغ حسنة لم كان ربحوا الله واليوم الاخر على ان يفرق بينك الاصول الجاهل
ان فعل ابرهم هم يدل على انه ليس في نفسه مستكرا فودنه ما كان للبي والذين آمنوا لا يستغفروا الايمان
مذ على انه الا ان تنكر بالسمع وانما صار مستكرا للسمع في زمن ابرهم هم انضا بعد ما كان غير مستكرا وهذا انما استك
عن الاستغفار وكل يفرق والجمع لا ان جعل مذكر الجواز مثل النبي العفل على رغبه وعندنا الدخول في عتوات
بر الوالدين او في مسغيتا الدعوى والسفقه على الحق **قوله** اي اقال اعفر لاني اتم فود لا يستغفر له
معي فدمر مع ما وعد ذلك فخرج مضمنا من يدعي ان الوعد من اسه بخالف الطاهر استشهاده فراه حاد الله
وذكر في راء انها قارة الحسن ايضا **قوله** اي اقول لسان لا استر بها ولا عني بامله ومام من عولا عني
منها ولا حمر فداها حمر فمثل الحية النشرة وولا حمر منها ولا حمرها الاول هو ان الجوهرى **قوله** واعطى ذلك
دونه اي احباب الله دعوة هتيرة فود واربى على ذلك فجعل دونه كذلك ايضا فضا على فضل نفسه لفود و
جبلنا لسان صدق **قوله** الرسول الذي معه كتاب قد سلفا فيه بحقيقته وقود والنبي الذي عني اراد
بالواسطة تشبه وليس غرضه التفرقة اما العرف ابد الفرق والطهار والاستغفار واسله الفهم على مذاعي الراعي ذكره
الجنون واستدلوا بقولهم في مسلم بن نويرة **قوله** بعض العلماء من النبوة لوفعه محله عن سائر
الناس المذلول عليه فود وفضاه مكانا بعلينا ومذا البيع ولهذا قال لم تستبني الله بالمر ولكن بى الله من خا
بالمر اراد ان يضمنه اقول فذال الجوهرى زاد القابل له اجره فود من ساء فاجابه هم ما دفع ذلك الاجابة
وحكى الاخرى عن الكساي ان النبي الطرود والانشاء هم طرف الهدي **قوله** حنك كره واسطة ملك الى صلوح
للظيم وان رفيع له من التكلم بواسطة ملك على اي العزلة الغالب على الاخوان في محل بحث وجوابه ان الملك
كذلك يكمل الاجماله عندهم في شوشهم رفيع لشانه والله اعلم **قوله** هذا العلم الذي كسبه النبوة الواح النور
على الخلد الصحيح الوارد في شان محاجة آدم وموسى هم كسب كل خلق آدم ما زرعين شنه واما حدث الكسبه
في اللوح المحفوظ فافهم واقدم فلعلة كسبه ثالنه ولا سغ ففد قال في سورة الانعام ان منهم من ذكر في الانح
انما كانت من صهي صماء لئلا يلهي لوني هم **قوله** برهانه رفيع الى السماء الواقعة قال سلك كذلك في
حدث المبراه عن البخاري ومسلم **قوله** وعن النافعة المجردى لما انشدنا عن من جند فود بليغنا السماء

الوجه المختار لفرق في مقابلة وان لم يسمو في الوجه في جملة جلا مقدره ان جنى التومنين الاول قد ذكره العلل واداء
بالكاف من قوله لا من نواحي التوافف للجنس كما بان لما كان من توقف الجنس وصفوا بالجنس فيه كان
الوجه المختار في هذا الوقت لا يضر ايضا وان جعل من الجنس فيهم بالارجل بالنسبة الى الموضع كقوله وفيه زيادة
الى ان يقبل من قلة والمخوف العين **قوله** اجسامهم فاجسامهم اما اخذ من ان المعنى على استمرار النزع الى ان يحل
بهم من كل شيعة وذلك لا يختلف في موصوله او استقامته والوجهان في قوله بالذين هم اولي ما من ان الاولين ولا
من اقام الظاهر مقام الضم ونقص بولا ايضا على انهم يميزونهم بربوا **قوله** ويحوزون يزيدا بهم اشتدوا
الشيء فعلى هذا لا يحل الاستمرار والاجابة **قوله** من تلليل انهم يرفع على الكفاية دة او الحاجة الى
ان حذف القول اذا وقع صلة ضعيف على ان حذف الموصول الصلة وقد صرح في الكشاف بان من تكرار من التكواب وحل
فرعون على وراة ابراهيم من هذا الباب فقد سمى لانه ليس بصفة من ذلك والوجه ما ذهب اليه سيوت وناج
اللفظ والمعنى وما ابداه للمعنى ايضا اجتمعا لا حسن جاز ان يكون انهم اشتدوا على الاستفهام في الجواب ايضا كان ذلك
عن النقص اجابا بانه يميزونهم عينا هو موجودا ان يكون على حذف صدر الصلة ولكن فيه نظير لما قد وثق في
نوعه بالتعليق على هذا الوجه بعدل بوجه آخر مسفل اخرى فيه تشبه عن مجرى لعل لان النزع سبب التميز
والتميز سبب التعلل وقد من ضعفه في موضعه **قوله** معاذ من علم القراء فلان كان يبيع الشاهدين
ونقل عن ابن ابي رية ان كان من مولى محمد بن كعب القرظي احد عنه الكافي اجد القراء عن الكافي
قوله وان منكم البقا الى الانسان فعلى هذا يجي فيه الوجهان من رادة المخصوص والعوم كما
او خطا للناس من غير التفات الى المذكور الى السابق بقوله اشتدا كلام من الله ثم بعد ما ان العرض من الاول
فلا خاصة التفات له اضلا فوجد ان ارد الجلس مثل هذا الوجه واحد الوجهين من الالتقاء وقد بعد ذلك وان
الكفاية خاصة من على احد الوجهين في الالتقاء وهو المختار ان قيل به على امر **قوله** وروى وانه في التفسير
اللبس اذ امره وكذلك المرف **قوله** ان ارد الجلس يستر اي بقوله وان منكم **قوله** وفيه دليل على
ان المراد بالوزود الخوض الى ما سبق ظاهر لانه ان فاتهم لم يحى فدر الطالين تفصيل الجنس فكان في
مولا ومنه فولا على حالهم جابين فيكون المقدور في قولها على الاجاب بقرينة الجوف فلان هذا انما هو
ان لا يخفى في التفسير معلوم وان كان الطالين لا يتركون قولها بل يدخلون النار عتلا **قوله** لانهم قد
اشارة الى مناسبتة لقرن كل شئ اعلاه ولو اذ فزون باله ذلك من الحيوان **قوله** فخرج على لفظ الا
انما انما يوجب ذلك ذكره وتحيين اجدهما ان طلب في معنى الجرم جاصل المعنى من كان في الصلاة فلا
له فقد انزل الله الرحمن مد في عمره هذا والثاني انه امر في معنى الذكاء والطهار والعدم بقاء جدر بعد هذا الباب
الواقع هو على ان يلوب بها ليصلوا عن تبيك ان حل على الدعاء والوجه الاول او فلهذا المقام **قوله**
في من الامانة اي فولا حتى اذا راوا ما وعدون **قوله** مذكور في مواضعها والعين كونه في معنى الجرم والدعاء

فاوثر الماضي في الاول لما سبق انه معذول عنه والتسفل في الثاني لان الدعاء طلب عطف يرد على الوجهين
عليه لا مقابلة كما فعل من كان في الصلاة رند في ضلالة وزند في هداه اذ ان ذلك مما عظمه واثرت
الماضي محطه على مجموع الجملة الشريطة لسم القابل فانه امرهم ان يحيمهم طيوت بذكر القسيتين اصالة كما في الاول
ومذا في **قوله** وهل يدركا في هذا فدينون في سورة القدران الرعد ومالك ولا ردة بدل هل ردة
تجبا جزها الذي لم يولد اضلا اذ اراج المطر غرا تا جوف البعير يكتسب اللحم بالجرم من كونه لا يضر
والشبع في الايل سرقة نقل القوام والذيل سرقة السر فولا حرمنا الذي لم يولد من باب اعتباره باليضم وقوله لو كان
الذيل مضمعه شرح وقوله اذ اراج المطر غرا تا جوف البعير فاما من السير لا يدرن عنه كانه شبعي باكل السير ان
غربة لا يجرد ما ناكل من السر فمادة للشرح **قوله** فان قيل فوجه التفصيل في الجرم القاء في فولا فاولون
باني ملت لك ان شبيهه جزم معا حرام ثوبا على سبل النهم لكن الفاضلة باقية بل كان لو كان جنسه على طر
النهم كان جنسه اعمال التومنين ايضا كذلك بالقرن الا ترى انك اذا قلت النار من الزهر او ما بالعكس كان
النهم على اية في الفصل المفضل عليه واما فيما يجز فيه فلا معنى ذلك ومن هذا المظهر ان جعل من الاول جوابا
ثامنا على النهم في الثواب على جبهه من الجواب عن التفصيل وكذلك جعل من الثاني اعني فولا من جبهه
كلامه جوابا ثانيا بناه على الفاضلة على جبهه من الجواب عن الاول بغير تنديد وكذلك قول من قال بل الاول ان يجز
الجهر ايضا على النهم واصل جوابه ان فل ثوابا وتلك اي عقابهم وما قيل عنه من انه غير معلوم لجوابه كلف لا
وقد سبق ان وجه الضم في الجنة من الضعف والافصال لا عا در فذرة والنار من عذبه على الذنوب وقوم اعير
مناسب لغام التمدد مع ما فيه من النج رد عليه ان الكلام مبني على القابل كما مر وانه على الشاك في قوله اي
الفرق من غير ما ارجح ثباتا وعد من لا ليس مجرد فند اولئك بل مفسود لذاته وهذا الوجه مما يجي ان يشبه
والله اعلم **قوله** فاولون من طلع الجبال يجوز اولا اي اذا مضى على عذبت وعور لجمع
وعر من انما مفعول لايت ومن طلع الجبال طرف او جبال من الجبال على ان الطلع مصدر يعنى الاطلاع وقد جعل جلا
من الطلع وكان جعل متعد الاضافه الى متعد ولا سغرفان لكل خير مطلقا وروى وعور اي اطلع الواو وكان
المعنى ان من الفرع كان لا يتاله قال القائل جعل نفسه في مكان عال وغر لا يتاله احد وفيه بلاء حسنة
ولله نور انما في العاصم راي **قوله** قال سبله ونا عن الامام احمد والبخاري وسلم والترمذي عن جابر
بن الارف قال كنت فيا في الجاهلية وكان لي على العاصم راي من فانيته انما ضاه فقال لا اعطيك حتى تكفر
عند فلت لا اكفر حتى عمتك الله ثم سمعت حتى اموت فقال لي لم سمعت فلت نعم قال فحق حتى اموت وانعت
فما في الاول ولا فافضيل من المقات الذي كره الا **قوله** على طريقه فولا ما اما انفسنا لم لا في ليم ما
ولم يدر من ان نرى بهدا واما كان المعنى على النفس لان ولا نة ساء على الامسا واذا كان كرم الام فاولي
ان يكون كرم الام لا يوجب له الضم او لمكان الغرض بل هو المحاطة **قوله** او نزل من العذاب وصاحف من

المذموم والنجس اذ كثر فؤاده وندم في طعنه لان المذموم الذي يعنى الامثال لا يستعمل بالذم لان
الذي من المذموم لا يجوز ان يستعمل بالذم ومعناه فعل المذموم لكون المذموم هو **و** ومن قال على الله كونه
من اكرهه اذا اجترأه كاذب عن الكسائي فليس عن غلب الكذب وكذا يعنى في اللوامي من قول من سئره لا يجل
عن قوله لا فلتك **و** وعمل انه قد سمي الوجهان في معنى يوث انه الرى والمبع او الابعطاء واما ان ينزل
بمعنى مني فيقول فلا يختلف على الوجه الثالث فيقول على ظاهره وكذلك على الرابع **و** فؤاد على الوجه الاول
وهو ان يراد مني فيقول خال مقدرة اذ لو لم عمل عليها لم يكن للقيدر على اذ كثر من انه وعمره سواء في اتيانه فؤاداً
به للقاء الذي بعده وهو معنى الخال المقدرة **و** وفي محاسب ان معنى هو كتاب جمعة في مواد القراءة واستخراج
وجوبها **و** كما في فؤاد رافقه انهم قالوا صرف للناسب والالام ان فواصل الايات في حكم الفؤاد وان الفؤاد كما
الاجلاد في اللوامي عن الاول ان المص لا يرى ذلك وعن الثاني ان حسن التقى في الفواصل ايضا مظهر والف الشئ لم يكن لها
ولمجرد ان يقع دونها اجرت مجرى الف الاجلاد ولا شك في شدة ان الفؤاد لفت المعنى في ان المقصود الروع وكلا
الراي المناسب في نور النفس للفظي فؤاد عن المعنى **و** والمراد بحسب رسول الله صلى الله عليه وسلم فؤاد من
غادهم **و** بعد الايات التي ذكر فيها العشاء اي من فؤاد وقول الانسان انما امت الى هذا الوقع والعزم انه يدل
لذلك الايات شديدة لهم وتجيها فؤاد كما ياتي في سرعة نفثها السابعة التي عذرها لو عذرت معنى التليل فؤاداً
ذلي على انها شئ بانها العذر لا شك ان انفسهم واما من على كسرهما مستوفى لخصاء هالي ساعه فغير هذا المعنى
المطلوب من الفؤاد مبنياً على ان كل ما عذره فؤاد على ما سبق فؤاد وراهم مقدرة **و** قال مردى روى
فؤاد صماء كدرة اعظمها صرح الماء انما جعلها صماء لا يما لا تشبع صوت العاصف حتى يفر الكدرة صوت منها فكون
وفي لفظ الورد منهم واسمها عظم لاسمها وقد جعل الورد جهم اعاد ما الله في منها رجمه **و** والمراد لا يكون
ان تشبع لم يفسد على الوجه السابعة لا بخصوص وجه صرف الصا وحاصله انه اردت بالسفالة المشفوعة وفي مقابل
فؤاد يكون من عذره لا يبر في فلان كذا المرء به اي لا تشفع الا المامود بالشفاعة **و** رب من اعصى غطاء
صدور فؤاد في من نام طبع وراى كالتبني في حلقه عسر لحيه ما منع **و** منه خاة السوء فكله فل
كونها خاة فؤاد فكونه نفسى ان يكون العذر ذلك فالقاء في الشر لا يصب **و** فاما الزنا لما كان كاذباً في ان
التبشير معنى الاموال او التفصيل والافالط ابريسه عليه ذكره الفاصي صر الاظهر انه ذكر وجه التبشير وان الحاجة
والشاعل عن السوء وشفة الله والصلوة والسلام على رسول محمد شمسك الله وعلى آله واصحابه رحم الله
سورة طه **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** والباقون
الارواح على افضل من حاجت التبشير او غيره ومن عملان الماء وحدها او نكر وحدها والكسائي علمونا والباقيون
قوله لا هناك المخرج من اللغز فؤاد في جنة الفزاري وفؤاد في البراق يدل عند الملك بن بشر من اذ كان
على المرأة وعمر بن محمد بن الوليد عنبه وكان على الكوفة واوله نزع ابن بشر ابن عمر فله ولعمره كذا ما شوقه

رأيت عند البقال عنبه فارعى فؤاد لا هناك المخرج لعمره سعيد بن عمرو بن الجاهل بن الحكم ابن القياص
من عند الملك وكان على العرب ومولا عذو خواله الرزق في بدو او عزلوا وفؤاد في فؤاد خطاها اي باور
وعجز ان كفى بشر الامتنين فل كان ضد اللب هذا عن الحسن فانه قد اسهر القول بان من السوء
الثاني العشرين البشاد فيها مغطى بالحروف فازداد ان يذبحها فيها على هذه القراءة وقال اخضر مطاة سطرها
الهاء كذلك فصار **و** في اذ عين من عين عدنان لعمرو عذو وهو اليوم في اليمن **و** ان السفا
طه في جلايتكم لا فؤاد الله اجداد للاعين فافهم ان صرح هذا البيت طه فؤاد جلا
يعرفون **و** لا فؤاد فان اي لان السوء وهي السقاء بط وشارع هذا الى انه سواء اريد بالقرآن السوء
بشها او بالجنس يقوم مقام الضميمة للاعتقاد واما لا فؤاد **و** انشعب من راض مهر قال المداني هو
كقولهم لا فؤاد شئ من راد ان معالجه المهر سقاء لما فيها من الغيب **قوله** فازيد ود ذلك يان دين
الاسلام وهذا القرآن مو التلم وما فيه الكفره مؤ الشفاء بعينها هذا المعنى شفاء من فؤاد القرآن سواء جعل
اقامة الظاهر مقام الضميمة او لا لما فيه من السوء وانه الكتاب البالغ في الاعجاز المبارك وذلك لما في
من الرمز سواء جعل انما للسوء او لا فؤاد **و** حتى استغثت اي ودمت من اسعد الجرح اذ اوردتم
فؤاد الشئ **قوله** في الوثوق بما لاذ كرو صاحب الغريب من لجمع السيل اجمع من كل موضع وان شجعت المرة انور
اجمع له ناجية فؤاد كثر في انما قول الفهامة مستجنا شرايط الجمعة فليس ثبت وفي اكر النسخ لا ينجو الشر
فان **قوله** رفع الشرايط اي لا شجاع الشرايط منه والاهنا فؤاد **و** ولكنها
طامة اذ اذا انها حذق الطول لهذا الجلف في انها مجرورة او منصوبة نظر الى اللاحظه معنى الجاز ولا كذلك
في نحو ضرب ناديا فؤاد وجبت مجيئة باللام معناه حية اللام لفظاً او تقدير او محتمل ان يكون المعنى انا انسا
الملك القرآن لعل مناعب التبليغ مع فؤاد وما انزلنا طلك هذا السبب الشاق الا لكون يذكروه حاصله ان يظهر
ولنا ما ضربت للتأد الا اشفا فارجع المعنى الى ادراك بالضرب الا لا شفاف كذلك المعنى منها ما اشفا
بازال القرآن الا للذكر في الاحال كونه مذكراً او ما قد سبق الى نفس الا وهام ان فؤاد لسفي على هذا طرف
مستغراي انزلنا طلك القرآن الكان لشاك ونفيل الا للذكر في مفضل غاملكا وحاصل المعنى جسد
ما حمله من مناعب التبليغ ولا تملك ذلك في ذلك بلاغ **قوله** وعلى هذا الوجه يجوز ان يكون يدكن
حالا او مفعولا لا لما جفوت من قبل انا على الاول فتعين الضيب بالمفعولة لانه استثناء من مذكور في الجوا
او استثناء كفاؤفة في المقصود لنعظم الكلام **قوله** لمن نول امره الى الجنبه مؤ على سوال هذا للفتي
فسر الباقين الى السوء وفؤاد من علم الله منه عطف فسير **قوله** ان يكون يدكن يدكن اذ اجعل
فكون المعنى انزلناه الامد كرامته وهو حال يكون على نحو معنى في وجه الشفاء سيرة لا فؤاد على في بعض
لواحي واما اذ اجعل مفعولا ففسر المعنى انزلناه الا للشرط وموعر مستقيم **قوله** لان معنى انزلناه لا يذكرو

[illegible][illegible]

وروي عدالت قوله كجناحي النيك الحبيبة وفي بعضها المجنحة من جنس الرجل اذا اخذ جاني الطريق موضع
عن الجنب من الجانب لا محالة ورايت في بعضها عقد بكسر النون ونوحين ايضا لان الشان من العنكبوت والشان من
مجان اخذ كل جانباً قوله والاصل الشيا ومنه جناح الطائر فلما استعان غريزة بالمشية من الجناح
الحالي عن القايد والظاهر انه كذلك فسمي النفس بالجنح حيث قال المراد الى الجنح تحت العنكبوت وفي بعض النسخ اليد
قال المراد بالجناح اليد وفي من هذا اللفظ والى من ذلك ان المراد بالجناح المضموم من اليد اليمنى وبالمضموم اليه
اليمنى اليسرى كل واحد منهما جناح والذي ذكر من ذلك متضمن في والذي ذكره مما جاز في هذا الوضع منه وهما
وانه لفظ قوله بجناح عند الطائر من لفظ الجناح لا من لفظ الجناح اذا مال قوله صاحب الزمان صهياب جده وهو
عمر بن عبد الرحمن اخذ جده الى اذراك البارد وكان يديره فصار جده حزيناً ميتون بحوله لزيك يات من الجن
بعض اناشيد الكبري من السيفين وطاره يدل على ان اناشيد مني كلها من الكبرياء وهاتان صفتان وان جعلنا بعض
الانام الكبري مطلقاً من غير نظر الى اختصاص الكبرياء او في موضعهم وانا على الوجه الثاني الكبري هي المفعول الثاني
على نحو قولك افضل من نعم عندي جاز ان يكون للاشياء وللشعير راما للبيان فلا وفود اولئك فليكن ذلك
توجيه الاغراب على ان لا يرد من هذا المحذور في اخي نحو خذوا الخنازة من على خالها بتعب صلبه فاصدوه وحمل
القبير قوله طلب فذاهم الكلام قبل فيه نظر واذا كان فادارة زيادة الرطب كقوله في اقرب للناس جانا
على اوضح من اللص من ذلك والجواب انه لا متافاة وهو الذي افاد هذا المعنى فانه لما قال اشرح في علم ان من مشروعا عقر
مقوله الكبري لم ياذل صدره في افاد التفسير الى الوصل اشرح (كفي) فلا قوله ولخلف في ذوال البعير
بكلاما يفسر من بعض مما بعد ما تقدم عنه فها جند او ذوالها ان روي القضاة الكاملة فقول من قال ان قوله في
هرون من اوضح مني لسانا لا يصلح جملته بل طرفة عين ما هو كذا اوله ان قيل له يفتقر الى بيان في معنى منها والاول
مقوله في دعوى وان كان عدوا في خست انه لم يسم في كلامه في ما روي صالح لذلك قوله وفي مكر العنكبوت في اشارة
نرجع القول الاول ذلك انه اذا حصل من لسان في صفة عقد لم يصح لما الا ان يقد من عقد لسان في ان العقد للسان
لا منها وان جعل لغوا استغنى عن قوله واحلك مراد باللسان القوة الطغنة القائمة بالجاذبة لا الحارصة نفسها لان
فما في التكبر من التويع بقدر ذكره في النص على انه لم يذكر هذا القسم وان جعل عطف بيان في جواز وجنس فيل في
اخي لفسر اشهر الاسماء في الجواب انه اشهر من ورنه او مو عطف بيان له على ما اشهر في قوله آخر وايضا في هذا المقام هو
من انه العلم لان موسى هو العلم المبرر والمخاطب الوصف المتأجلا والكراهة والمقرب من المعرفة في الحقيقة
اما ان يكون على لسان في ومهاه انه حلة الظاهر المقول قوله انما لا يتقبل في مصلحة اخيه من فودا وحي
اذ بعناه ما ينبغي ان يوصى ولا يبذل الى الاحلال به اذ لا وصول اليه لانه كف وقد فسر بعد الاحتمال مادة اعتناء
قوله قال علام رماه الله بالحق باقيا له سمياً لاسحق على البصر في فترج من نظر الله قوله وكان شريح
منه من اسرع بياناً الى الطريق فحس قوله لان الماء يغلغلي في بصره دل على انه فاعل بمعنى ذكرا

الى المال الذي اغبطنا تسببه على سبيل النفع اضافة من الكثرة وهو لطف الدنيا والظاهر انه لسان في كونه
صلة النفع فضاء باق قوله وعلى ابدال من محل الجواز والمجوز وجعل ان يرد الى ما شئت وان يرد به قال
الجانب من صيغة لانه لا يقال يردت من ذاك ولا ان ابدال من الفهم العايد الى الموصول بحسب ما اختلف في جوا
اول لفسر فودا في دينا فاما في ابدال من من اذ استقيم لان هذا في نفسه بفعل النصب من ذلك محال في المذموم
منافاة وشادهم الشان المنة يقال فلان جنس الشان خلوا لاشارة ودخل صير من جنس الصون والشادة
وفي الفجاء الشان المنة المحنة قوله او اوردوه من غير الاسلام والنبوة وهذا النصب بهذا المقام عند الله
بن فليطعن رافع في اللسان عن ابي رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وروى عنه يزيد بن عبد الله بن قيس لا قوله
الان من فاد العلامة مزاوفاً كما يقول لارحم الله كانه قال لا كان اراضي اياه الارض من لو
جل خا كما لا فذاته فودا بعد افراده من العلة لكان اشبه قوله كان الله في علمه موكانة عن كونه مكانا لفي من
الله عن الحيوة الطيبة والله اعلم قوله اي كل احدنا ومنكم من رخص ايدانه خاتمة من رخصنا طم الى الفاعل وانه
اللاح ان القرآن امرنا بحمل عب الا بداع ولا تهلك نفسك حيث بلغت وبلغت بحدك ولا فلك عليك بالاقبال
على طاعتك فودا فلك وامر اهلك ومن شئت الشئون بذلك ودع الذي لا يجمع فهم الا نذارة فانه ذكر في
وسند المجامع من اشغف الدم تمت النون والله الجوز من قبل من بعد الصلوة والسلام على رسوله
محمد وآله وصحبه ما اشبع صدر الاضطهاد من رغبة **سورة الانبياء عليه السلام** فيسبح الله الرحمن الرحيم
قوله اللام لا محلو ان يكون صلة لا قرب على معنى اقرب من الناس لان معنى الاختصاص وابد الفاء
كلاما مستقما ويحصل به الغرض واما اذا اجبت ما كيدا الاضافة فالاصل اقرب جناب الناس لان المقرب منكم
ثم اقرب الناس لجنابنا على طرف مستقر مقدم لانه يحتاج الى مضاف ومقدر حذف لان الشان مفسر فلا وجه
البناء في القدم والفرج باللام وبغير جناب الجناب لانه في الاصل اقرب الناس جنابهم فصار اللام
مؤكد لمعنى الاختصاص الاضافي لا الهامجة التاكيد كما في لا ابالة وما في هذه الطرف من غوفك ذنوب اغب فليل
ما في هذه الشفرة لعله او اوبه مطلق الطرف محاذ فان الظاهر مشغول الجوار مذكور في المثال لو قدر في كذا
على ما فهم لكان من جنس المذكور ايضا واذا جاز ان يطلو الشفرة على اليسر نظير هذا عود هذا الجوز قال في قوله
وكان من ذلك فاما جاز ان يكونا جبر من عاون يحمل من ذلك لغوا فوا مستقرا قوله وهذا الوجه اقرب
فمن السالك والكث قوله عشت في نعم الساعة ان كادت لتسقي ابي جين ابدات واقلت او اليها
واصل من نعم الله ومواقفها حين يفلح لمن قبل ان تشد قوله وفي خطبه بعض المفسرين مؤمنة من
عمران رخص في هذا الشاهد كلها وفي خطبته بعد الحمد والصلوة الماعذ فان الدنيا آتت بضرر وولت جزاء
وانما في مها صباه الاناء وانهم مسفلون عنها الى اذ لا زال لها فاسفلوا منها عجزا عنكم هذا اي خيفة الشين
من عهده على معنى انهم غافلون عن جنابهم اراد ان خالم المشتم الغفلة عن معنى الادلة البغيلة ثم

اذا عارضتها الادلة السميعة واوردت الطريق النظر اعرضوا وادفعه بيان فاد اول حمله فريد لما حرو
الطرف من الدلالة على الممكن ان يرد الباقي بضمها سفلا الاعلى نوع مجردة ومنه يظهر ضعف الحمل على ان الطريقه
خال فثبت **قوله** وورد اعراضهم عطف على قوله وضعهم بالبقوله **قوله** واذا عارضتم العاصي للمل ان
البعثاء عرفت لدى الحمل قال بخار الله كان فاضي العرب اذا عارضه حرف فاذا نزع في حكمه فثبت له البصا او
ففعيل له الشئ ففطن فسوى الحكم ضرب مثالي النبيله ولهذا قال الحجاج مثل لا تفرع له البصا ولا تعفع له
الشان قال البذاق اول من فزع له عمرو بن مالك الكعابي **قوله** بقاءه وبالعوا في اخفاءها ان
جعلوها بحيث لا يظن احدينا جهم فعلى الاول الاستمرار وانع على ما جوا به من القول على التثنية على نفسه الجوز
افنى الساجي ومنه الجحيم يظهر موقعا **قوله** اوجاء على العزم قال كلوني البراغيت قس على لغة زوسنوه
الحق البلاء لشعر من اول الامران القابل معذرة كما البعث الشاة في خوفات منده ولما ارد ما لكل الاستبلاء
والظلم ويؤمن فعل العقلاء وشيخ ذلك بالحاف هلامهم به واول من قاله ابو عمرو الهذلي **قوله** والمعنى وبولا
اسره الجوى عرضة ان من العدم والتقدير هو اشارة الى الذين ظلموا ثم يرجع الى اصل الكلام في قوله وضع
الظلم من الذين ظلموا من وضع الضم وهو الضم اليه الى الناس لم يرد ان الظلم وضع موضع مولا فانه يظهر ايضا
ولا يقتضي **قوله** فلذلك قالوا على سبيل الامكار ما اعقدوه من ان جرة البشر عمو وان صاحبها ساجو
اشار الى ان حق الكلام ان يقال من هذا الامر ساجو ثم يشبه عليه الامكار ولكن لما كان امر مفروعا عندهم ان
مدعى الرسالة من البشر ساجو وان جرة ساجو وضع المنزل موضع يكون ابلغ وابلع **قوله** وعمل المفسرون في
الاصل صفة الجباله والشبكة كخرن مجرى السماء كالذابة **قوله** ويجوز ان يرد ان جهم فرفلوا منذ الوذ
لا ساعد النظم ولا سبب المبالغة في قوله واسره الجوى الذين ظلموا ولا في قوله ان انا فون السحر **قوله**
فكان اكد في بيان الاطلاق على عواهم لانه غرضه ان يقول يعلم من هذا الضرب وما هو اعلى ذلك وادفعه **قوله**
ولكن عني بالوكند نارة وبالاكد اخرى اي نظرا الى نفس التركيب لان التركيب وادناه عشرين كذلك وما يظن
لفضو الغام ففرضي للبلع من الكلام فضلا عن البهي فلا مضمون ان العذول عن الاكد الى الوكند اخلا وضوء
على ان اسلوب تلك الآية مؤلف من الجعفي والحقيق ان من الشر القول عمو وجنوسا من جهة المناسبة في هذا اللفظ
تعم القول ليشمل حمزه وبنو الاحمى لما حكى عنهم المبالغة في الاخفاء اثبت العلم عن اكد جدي بالعام السواد
له ساولا اولنا للسكة المذكورة والواقف منالك نعم التوليد ساول مغالتهم للحفاء وكيدهم وساول الباطل
بنية هم ومراة ساحنة من نعمهم فعندنا سويله الكلام من رذ ما يشوهه من جافة الوعد البائع ولهذا لم يرد
بغوة انه كان غفورا واما لو قيل يعلم القول كان عن المفسود عمن ذلك بان قصد مفر من الوصف الضم لما ذكر
اجمع من غير قصد الى ان تناول القول ساولا اولنا لان الاجفاس القول من غير ما لم على احسن في قول الغر
لنقولهم العيب لا يعرف عنه سفال ذن وفود في تفسيره من الآلة تعلم كل من في السواقي والارض من الى اكد

من عزم البس القول غيره ومنه يظهر ان ساء كلام المفسر ليس على ان الآلة للمفسر قد عزم اليهود منها بخلافه فصر
بان العهد من كونه او كذا والخبر لا يورث عدم اليهود فيه على القريب **قوله** اضروا عن قولهم موخو مع
وفد مكد الباطل ليجل اشارة الى انه في حكمي مغالته على بعضها ولا نظر فيها الى تخرج مل ذلك على كونهم عزم
خابطين خطب عشواء وفودا لقالوا الضراب عن قالو المصنوع فودا من هذا الاشرار عن فودا واسره اعلى الوخير
والفزع بالقول بعد العهد بخلاف ماله **قوله** ويجوز ان يكون من يلا من انه سيجاه ساول الوجه الاول
في ان التذبح لجو طوانه ابتداء بجاء من الله ثم عنهم لاجابة قولهم ودخه ان قولهم انه سحر اوف من الثاني
فقال ان من البيان لسحر لان محاليط الكلام التي لا ينضبط لاشبه لها وجه بالنظم لان الذي اكم كل منطوق
اذا انها مع كونها محاليط مغر بها بعدوا وبعد لان النظم بصودته ومادته من اثم القول طبع دلا على الصدوق
وفداهم الله ان الغافل علم عندهم في الامانة والصدق والاجرة مديان المرحمين لانهم اعرف الناس بالخير والشر
والشود طبعيا ومن ياتساق له الشعر ما سبق له من الكلام الذي لا يشبه يليغا خطبهم فضلا عن ذلك ومن
مجتا الشعر مجتات هذا الشعر من اجاب جميع الى الضورة وجد هام اذ اجت الى المادة وشرك الشعر من المجتات
والغافي السالة التي يمدى اليها الاخلاق وهذا من ان النسيان العبدية والرسا العلة التي عليها مازاد
للباء والمباشر بها سفاضل الانراق فاطهر والظن من اوال الفابل من لا يشبه له الشعر وان اراده خالوه وهذا
قوله ان يبين منه وفاد **قوله** الرابع اما ذلك لا لا لاشبهه والشاعر عندهم الكاذب الطبع
اقول لك انك قد نزلت في افرات في الذبح منه الى الشعر عكس في الطود لطيفة تذكرنا لك ان الله
ومنذ الوجه ابلغ في الرد عليهم ولما دحطت لهم لكن الاول وفي لظاهر فودا فلما شابه آية كما ارسل الاولون وفودا
الارسل الرسل مضمين بذل عليه على قوله كما ارسل الاولون كانه في هذا المقام وفودا فاما بعد لا فوف في ادأ
اصل المفسود الا ان الكمانه ابلغ كما بين في موضعه وقام العذول بعد حسن الكمانه تحقيق كونها امسلة
عليها شئت الرسالة لا يمانع فيها وشرب المفسود عليها وما ربح الحمل على انه حكاية اقوام المظن من الحكايات
لانهم سغوا اول ان يكون الرسول بشرا وتو القول به وسوا عيلة ما سوا سوا ان الاولين كانوا ذوى ايا
وطالبوه بالانسان سغوا انوار منها وعلى الثاني حمل على انه نزل منهم والعذول الى الكمانه لتحقيق شربه عن شاة
فه انهم اعني من الذين افترخوا على انسابهم وذلك ان قولهم فمرو لا يثبتون ايضا اصل الكلام حتى يكونوا
اسونهم فلما ادخلت منهم الامكار والاستبعاد ايماء الى ان السابقين لم يثبتوا فكيف مولا ان ينج قد ياتي
البعاد منهم لم انهم اعني اكد **قوله** فلا يكاد يورثهم فقامت فدية لرسول الله صلى الله عليه وسلم اي لا يكاد
اصل الكتاب مع الشركين لاصل رسول الله صلى الله عليه وسلم لا اتيانا ولا نفيما فقامت فدية رده سغوا من بعضهم بعضا ومن
عدا الرسول لم ودفع ما ثبت به مغالته بوجه ما لم يصلح قولهم لا يكون الرسول بشرا واما البينة لهم و
صرفهم فنه ولو كان يادع من كونه شاة رسول كذا كذا الاول كذب من هذا الوجه وحذف صلة بده لظهور

كأن في قوله انه انزل مني ذرة تصدقني **قوله** وصدقني من يكون الذي البكر الفتي من الابل يضرب مثلاً في الصدق
واضله ان رجلاً ساءم لثقي بك فقال استبه قال صاحبه بازل ثمن البكر فقال هددع هددع وهي كل مسكنها
صغار الابل فقال للشري عند ذلك من المبالغة اي عن فتي من يكن او صدق في خبره منه جحد الضاف و
روى عن الرفع جبل الصدق للثمن وصدقاً فود فيه شرفكم وصيتكم لا تزل بلسانكم ومنزل على منكم منكم
بشرفه ومنه من شرفه لاكم بجلته والمرجع في كل معانيد والطلاق الذكر على الشرف والصدق مجاز والذكر
يعني الذكر والوعظ اذ فيه ما يحصل به الذكر اي التمسك وحسن الاجرة من كسابم الاطراف لطلائع
السبب على السبب فود بعث الله اليهم نبيا عن الشيخ المود في مومنين من مشا **قوله** وهي الزيادة اي ابطاء
وانت باعنا بالخبر فود ذلك من فروع او مصدق القاعد تصدقني الرفع لانه من باب تصديق مومنين عيسى
وافضل منك افضل مني لان المص لا يلفظ الى ذلك فذلك جود في فود وما كان دعوتهم او جأتم باننا لا
ان قالوا الوحيين ايضا **قوله** جامعين لما امله الجعيد بالحوذ لفظه ان الحوذ عطف على المضاف لا الضا
اليه اعني الجعيد الا لفضل الجلامد ولم يرد ان الاستعانة في جامدين بل نظر الى ان المتأخر اذ في الاول افراد
جعيداً ولهذا فسر بثل الجعيد في التأخر لا يحتاج اليه فود جامعين لكونه يحسن لوجع المتعذر الى امسند
الى المفعول الاول موكلاً لو اجد في هذا سوء كان في حكم الواحد حشفه كجوا ماض اولاً كعام الخيل **قوله**
موان الملك صار في عنه والا فاننا فاد على احاده من ابناء على اقلهم وقد سبق حشفه بما عمن اعاده عنى وان لا يمتد
ان توصف بعبادة لاه ولا ان يفعل فلا يكون به لاهياً واما احاد الله فلا ساقى للملك فذكر فود ان ك
فاجل ائد على ان ان شرطية وهو الظاهر من هذا السياق وحمل الله على ظاهره ايضا لقوله ومانه ما لا يعبر
ولان نفي الولد سبي مضطام ان فود ما خلقنا السماء والارض ومانهما الايات اثبات امر النبوة ونفي ملك
المطابق السابق على ذكر الامام ومولى الحق لانه قد ذكر في الكتاب العزيز ان الحكم في خلق السماء والارض
وبانها العباد والبرية وجزاه من قام بها ومن لم يتم ولن يتم ذلك الا بانزال الكتب انزال الرسل فنكر ال
جاء على خلق السما والارض لاهياً في خالفهما وكل شيء عنه وعن كل بقية مكنون محمدم بحمل الظاهر المجردة
على بذر من باب البعث واللعن في اثبات نبوته وفساد تلك المطامع كلها الظاهر عدي في غير الان
وانه اعلم ان معناه لو اردنا احاداً فهو لكان اتحاداً فهو من حيثها اي هو الهيا اي حكم احد عموها هو امر حكم
ومذاعين الجرد والملك هو في معنى لو اردناه لاشيع ونفسه بالعدن كما ذكر جاز الله عز من فود ان ك
فاجل على كالكبر لذلك المعنى مبا لاه في الاشباع اي ان كافا على ما وصف بعبادة الله فكذلك يكون
ولو حمل على النفي لكونه ضرراً بوجه السابق كما علمه جمهور المفسرين لكان حتماً لاهاً كانه قال سبحانه
عز وجل من عادنا اعد الله من منا في المباني الغائب السابقة كما سفت الاشياء الله وان مقام العظم والكبريا
كامل على الواحد صغره الواحد المطيع نفعي ذلك وكذلك منذ الاضراب على هذا الاسلوب

بحر الوقف اي في حذف النون **قوله** ومحل ان عشر الزرع او الجرام على ما انزاه فالجرام هو الوجه واما على ما ذكرنا
فالجرام على قراءة الغام والرفع على تقدير عدم وعدهم الزرع وجسر الناس لانه من الوعد او ملايه فصح ان نفع
جرامه واما على قراءة الحسن فالجرامين على ما ذكر لان النعم منصوب وان نفع الرفع عطف على المضاف من هذا الج
ان الرفع منصرف **قوله** ومنه قول الفرزدق الاستغفار او محلف اوله وعرض زمان بالزمن ان لم يدع من
المال قد سبق في نفسه فود منتهى امته الا قليلاً بحقيقة وافيلاً فيه **قوله** قدس لها ساجران وقد بعث
ابن الجراح اي الزجاج حيث قال عرضته على عائشة وشحها واستاذنا محمد بن يزيد نفع البرية واميسيل بن الجراح
مقبلة وذكر انه اخذ ما سمعناه في هذا وزنه ابو علي في الاعمال ما خلاصة ان التاكيد مما حذف اسبقاً اذ
بلغه الشهر الجحد استغنى لذلك عن التاكيد ولو كان ذكر ونحوه لم يحذفه شرفه على الضرورة ولا شفا
على ان وان اجتمع في التاكيد لانهما مشبهة بلا وحمل الفيض على العنق شايح **قوله** اقول الحق ان لاهية من الجحد
واللام وان التاكيد هنا لمضمون الجملة واما ضعف لانه عدل عن لغة في الحذف من كتب وقوم من كانه منع ظهور
وتجمل في القياس لان الشيء في هذا البناء لا ينبغي اعراباً الى لغة مضمون اعني في جمل ان ينبغي نعم ثم لا نزاع في شذو
من الجحد استغناء لا وفيما ساء **قوله** ونم بنو اسرائيل كان الشجر كان قد اشتهر منهم وكانوا انهم قد لذلك صياهم
الشجر اقل الظرفه المس **قوله** والحقيق انها اذ الكاسه تعني الوقت ذكر الفاضل في لسان الاعراب انها مكنى
للمعاذ لانها تعني عنها هنالك ونم وما ذكر المص افس **قوله** فقاها مومنينهم وفي عجيل نبي جيلهم
عجل الى شعور الاعراب وان اذا وفيه على هذه القاعدة اوقع عليها فعل المعاذة فوسعا لانها سدت مسد الفعل
والفعل لان معاذاة الوقت مضمون معاذاة ماقه وفيه اليلع والذي يدل على انزاه انه ذكر في فود انه يكون في
سورة الاعراب من العيان تعني لما اكتفنا عنهم فاجاوا بالكتبه وربه بحمل الجمع من الظاهر من فود منها انها ظر
لفعل المعاذاة وما فود في الزماتنا اوقع عليها فعلها والله اعلم **قوله** وفي عجيل اي على بناء الجمل بالثاء القوم
وهي لانه كوان والبا فون بالياء الجائنه ولم يذكرها المص لانها المشهور **قوله** وعمل على ان الله نه هو
الحيل الظاهر انها بالياء المحاسة على بناء القاعد في بعض النسخ نون الحكم المطامع **قوله** الصغير المزم الذي
في عمنك في مفر من الخفير فود كان في عمنك شاعظم في مفر من الجهم يدل ان على الاول موصولة وعلى الثاني موصوفة
وكذلك انسب وان امكن جريان الصدق على كل من الوجهين **قوله** انما يكون اجل كالمضاف ان ادان الكيد
لما وجب ان يكون منكر لانه ارد به نوع من الكيد وهو السخري حيث شكر المص الله وان كان الساجر معينا يعلو
وكذلك سعي فود كقول الزجاج **قوله** في سعي وينا طالم اذنت اوله المودنه الذي لسفت باذنه السماء ولما
باذنه الارض ما بعث **قوله** اني لها الشراء طسقرت وشدها بالرايسا الثبت **قوله** والجاعل العن عناء للسنت
والجامع الناس لوم الوقت **قوله** بعد الما مومني الوقت **قوله** يوم يرى القوم ما بعدت **قوله** من يذا الامور بعث في سعي
دنا اي ما بعث الارض على الله ثم مل المطامع حيث اوجها الفراء فود من سدا سان العنك وفود غيث اي بلغت

وفد آتيناكم من لدنا ذكر اكان حجة من حيث الظاهر وقد آتيناكم القرآن المشتمل على الفقه واسما لها بانا بحسن
الوعد فقبل ذكر اعلى نسل النعم وانما الجاهل من كونه ذكر اعظمنا خيفة بالذكر والفكر وقرانا كرايم كرايم النافع الذي
والدينونة وفه اذ شاد الى ان فيه السعادة والنجاة لمن اقبل عليه اى ارشاد والهلاك والشقاء لمن اعرض عن نصيح
الاول لانه من الشياق من كونه ذكر الاستواء قد تم شانه بصير الحكم المطاع وفد من لدنا فزله وذو كرم لم يذكر ولم
نصبا بكونه ذكر ادم ترفع راسا **قوله** لا يفتح ان يكون في شاة اية غير شاة بعينه وفد وجهه كبر من حال يرى
الى علم الحكم **قوله** وذلك بعد ان يخرج عن عهد من اللام ومنه المصوب اشار الى ان الحق لا يساعد على
لتفصيل الفقه وصحة التحقيق بان العبد يرى بغيرهم الورد حال كونه خلاصه ا قوله اى فائدة فيه والورد اولى على الفلك
قد تم العبد بغيرهم لا يستشاه عنه وفد الذي لا يطابق المقام وحذف الفعل بعد هذا كذا لا يلام ما سبق له الكلام
لا يبالغة في الوعيد بذلك بعد ما قدم وكذلك اذكر سبل من ان البقي والحق من حمل الورد على انه يمسر واللام في ان
البيان لما ذكرنا من فوات نجاه الحق ان البيان ان كان لا حضا من الحلال فانه عينه وان كان محل الاخرى لا
طريق بانه وان كان على ان هذا الوعيد ان لم يفسر بغيره قبل يوم الغم وان المناسب ح وذا اشارنا خلاصه على الوصف
لا مكد اسعنا من كذا **قوله** ولان الملاك المفسر بغيره بالمره التي تتم بها اى المره التي لا تفسر بملك المره
الاملاه وفد من رتب العرة حال من المره ومنع من موفها في فوله ام استحق عمره هرون من موسى م الا انه في
المحدث المحل لها عند اكثر البصرين لان الحال عن الجزر ولا سقدم عليه خلاف لفظ الكتاب وفد واسر اقل منهم حلا عن
وفد بالمره التي تتم مصلون رب العرة ما ان كان لاظهار ان من افضالته فصح والا فهو مغفوت لتمام البقي
قوله وقد اسرح الله قول من يكون استعدا لاهم من معنى الاستعداد لجدان الشئ قليلا واذا في الجفون
ان المعنى في هذا الترحيم انه يزل على انه اعلم بقطاع الامر ومنه العذاب **قوله** وهو قوله قال كلبتم في اكر
عديسين بعد اللب بالارض صرح في انه اللب في الدنيا واما فويل المراد لستم في البؤر ونضد وفد يوم يوم
الساعة بغير المجرمون ففد اورد عليه اى بعضه وفد ذكر النص في تجزؤهم ارادوا الشتم في الدنيا اوفى البؤر واما
فناء الدنيا الى العت والجواب ان فوله فذ لستم في كتاب الله الى يوم البعث صرح في انه اللب في البؤر وصرح
القصار اليه في الوضعتين **قوله** ويجوز ان يكون مالا بعد بزل لان يوم يخرج في الصور وبزل مالا بزل ان وجب
اوجه لانه يكون فوله وتسلونك الى فوله ولا انما استطراد عند ذكر الحشر وهو عوفه ويكون فوله من مالا مالا
بذلا مالا على الرتبة وعلى الاول ليس كونه منه الى فوله وكذلك ازلناه الى فوله آدم م مستطردا **قوله** لا يفتح
لا يفتح له مذكور كاقال لا يعين ان له اى لا يعنى لا ظلم له ولا ظلمه ان اجصاص الفعل مختلف ثابت كالمو بالظالم
قوله المراد بالوخه ونحو البصاه لفد وفد خاب من خال ظالم اى قد خابوا وخسر الا انه عدل لكون
ابلع وفل الوخه الاشراف اى عظماء الكفرة والظلم الشوك والظلمه اغنى وقد خاب حال المعصية لا يمان في مقارنه
ومؤمن والظاهر من النص المقابل المعنى كاف فان الاعراض لا ساعد عن الجبال **قوله** وكذلك عطف

على فوله كذلك نفس فيه ما شرى به النظم وان فوله كذلك نفس مصل تحدث موسى م فوله ما نزلنا جليلت
القرآن لشي في اول التنون ومنذ اعوذ اليه على خه استغفيرا وفوله تعالى الله استعظام له ولما صر في القرآن
من الوعد والوعيد والامر والنهي وعز ذلك ونسبه لاداة المعالمة ان لا يكون انزال قرآنه الا كرم منبها الى غلبه
الكالمة من نسبته لمره من انزل عليهم المعاصي لعلمهم الطاعة وفه يجب استعداءه للاقبال عليه وعلى عظمه
الوصف بالمسكية ما دل على ان وادع القرآن نياتا الهية مضمون صلاح الدارين لا عذبة الا محذول فالك الوفا
نلاذ انه وما ضمنه من الوعد والوعيد حتى كله لا يحوم حول حماه الباطل بوجه وان الحق اقل عليه شرا من وان
من اعرض عن تدبره ولجى ومو ينفيد لوصول النبي عن الجمله بصفان من حق الاقبال لذلك وكذلك من حق عظمه
لكون لوحيه براد منهم بركة المعاصي او فعل الخير بغير نفوذ لعلمهم شقون او عذبت لهم ذكر او اشأ
فوله والذكر كما ذكرنا من تفسير فوله وامر الصلوة لذكرى واول للتمتع وان مدار الامر على الخلقة والخلقة
وموجب على اقل اهل السنة انضاد لكن لا يعمل على ارادته ثم ذلك بل بعباده بحيث يحق لو اراده مرريد
قوله فالتوم اشرف من شغف بغيره اما من الله ولا وابل بولا من النفس فله حلت في الجزر وكنت امر
شربها في شغل شاعل كان حلف ان لا يشرب حتى يذرك نازا من سبي اسيد فوقع بعضهم وقال من الغالة للها
لا ذاك النار **قوله** ولما صر عليه عبادة فاف سبل في الاناس صرة في افعال
تصرف فيها ولتصرفه ولا في الضجاج صرفه عليه ولعله عنه معنى الاستعداد اى بحيرة عبادته عليه نفس نيا
قوله ولما ذكر القرآن وانزاله قال على سبل الاستعداد افاذ سبل انه يعطف على فوله تعالى الله لما ف
من انشاء النجب ماسوق من انه لا استعداد الا قال مو كلام حسن فدلح الى جبهه من قبل **قوله**
عدم الملك الى فلان الرابع قد تم اليه كذا المره فله الحاجة الى العقل اى قيل ان مذهبه الامر
خالف مفعوله المطلق فوله بعد محال عنهم وهو مبع فوله ولم يلف الى الوعيد كالا لم يفتون ان
لوج الجاهل في امر العطف وحسنه وفد كانه يقول ان اساسى آدم سان لقادة هذا العطف وسوق
الفقهه وقاف سبل صر في حديث آدم سلا للبيان وترك العت من مالا الشبه
انيب ماضول الغريرين وخس موفعا في حلب حديث الحاتم وادم صلى الله عليه وسلم لم يصر الوصية
عن اى اهم **قوله** وذلك مضمون براس الرجل الهامة قال عنه من سعة ان جموا ولا تقابلوا واصبروا
براسي يد الشبه التي لم يفتح شرك الجرب اى النبوا الى وان كانت ديمة اول كان فداشاد الى الانصاف
عز وحدث سبل الغرير في ذلك ان جعل **قوله** **قوله** الواو لم يوضع لكون ناسه خاسله ان الواو لشر
حكما كلفظ ان لا يمانا من كل عا بل لا عن خصوص ان لعلك باشاع واد حتى فن بعلان عملا وحدا
وكذلك لم يوضع للمحس خاسه لفظك باشاع اجتماع حرفين لغتي واحد لم يحضه لشمكم الواو في افاذه العمل
وتحسين حكم ان هذا المستكم صوره الدخول فذ زال اما المعنى فلا مبع منه **قوله** الشيع والى

والكسوف والكسوف غير ترتيب النظم لشيئين الاصل المألوف في الذكر مؤلف من هذا الترتيب وانما عدل الى الترتيب
بنيها على ان الاولين اوفق الشيع والكسوف اقلان وان الاخيرين ثمان على الترتيب فالامانة على هذا القول
لظهر وهذا اوفق من الفرقين فقل اولاً ان لك وثانياً انك وانما في معنى مناسنه الشيع والكسوف وكل
الامر الى نود ما كشت عظام امرى ما كان شيع طائر اما الظاهر البهي فها من زاد واحد **قوله**
وسوس يدعو مخلصات العلق غام سر او قد يكون ثانياً من العلق من ارجون ودفنة الشهور اوتت العر
اي ان وضع خلعها او اقلت بالجل مضار نطقها كاللون ومن الملح ومنه الاولى والبقول جميع عقوق وهي الخيال
اذ اعظم نطقها من شرب الماء **قوله** سليله صف فاضاً على شخصه وجمعت صوت خفي انه
لنظم موضع خبطة اصفى خوفاً من ان يحته الصيد وسفر **قوله** كقولاً اجوس لها ما ابن ابي كباير لها
الليل من ايقاس غير السرى وما في جاش انتم مثل الجنة ليجاش اي اجد لها الشيع الجداء فسر **قوله**
دليل على قوامة الجسر ظاهر واما على قوامة العامة فهي من ثالثة بالملك الدائم **قوله** فتمت الله من اربع الف
اما ان يكون نصيباً بالقرآن واما لانه ديناً ولدنا ولا اولنا لانه اعظم الهدى على الوجهين لو حفظ فيه الناس
مع فودما ارتكنا عليك القرآن لنسفي واقدانه لو حفظه مناسبه الشفاء حديث الجنة في اول قصه آدم
ولعصياناً وعواييد في الدنيا في آخرها **قوله** فاعلم بعد الجنة بعد وذلك لان كم لا يكون فاعلم ولا
مفعولاً ليعلم بان في الم الجنة مع هذا الوجه ان الفاعل ادل عليه كم اي كثر اهلا كما وهذا شبه
قول من قال ان كم اهلكنا مغيرة للفاعل اما اذا كان فيه ضميره فمكون البقي اول من مضمون هذا الكلام
كامر في سورة البقرة **قوله** وذلك ان افضل الذكر كان بالليل لعليل بعد اناء الليل لطراف النهار
اما الاول فظاهر واما الثاني فلان طرفة النهار منده الليل وسهنا بكم حكيم والبع **قوله** على ما ذكر
الكرار معلوق معلوق بصلوة الفجر فقط لوقد كما اخضت اي صلوة الفجر ولان المغرب لم يدخل في غير طراف النهار
على ما ذكره وان كان لفاصل ان يدخلها في اناء الليل ايضا **قوله** ظهر انما مثل ظهور الشمس اوله وهما
فقد من مريم وبعث جنتها بالثقت لا بالغيث القنفذ الارض المسنونة والمرث المفاد لا لباقي
اي فليعلمها ولم يبعث في الامرة ولا شبهة معث ولقد استثنى لسفير كل واحد من المهيمن عن الاخر نصف
نفسه بالقطانة والحرة في ملوك المفاد وذلجوا على اقدام المهاول **قوله** كانه فاه
الى الذي شيعنا به وموافق بعضهم مؤسقول شيعنا اطهره ليس في قوتهم واقع موقع المفعول
قوله على الذم قل للنام باباه لان البقي ان النفوس مجبولة على النظر اليها راعيه فلا يلام ذلك
بغير الثاني **قوله** اقول وهو ممنوع كل المنع لان في اضافة الرهزم الى الخوف الدنيا كل الذم وان ما في
النفوس من الرغبة مفضي الشهور واما العفل المكمل بنور الهدى هو الذي يحرقها وسردها وما اول سنا
من الكل **قوله** وعلى بعضين شيعنا يعني قولنا عن صاحب القريب فعلى هذا يكون الباقي للشيعة

النه فان هذا اظم واظم ثم اعرض عن هذا الصريح من الكلام الى عيدهم وانهم من اهل الاستدراج واخبرهم عن
الخطا عديم مبالاه فقال عن غضب بالبع وعظم بلون بذلك الجباب لم شيعنا مولا وآبائهم وفيه انه سلخهم الحق
آبائهم من اخن الا ليم الشريد هذا جيعين اذ منب اليه جاد الله شكر الله ثم سفيه **قوله** وفي السبي والنفق
لكن بالغا في ذكر الشرح مودون العود ويكفي في عقيقه اتصال واما في البقي من معنى الرافع مبالاه المرة في
الاول ما نطلق عليه الاسم وجعل الامام الشكاكي السكير رابعها واعراض صاحب البصاح ليس بشي **قوله**
ومنه بنت النافعة الدنيا في شيعنا يات لها فسر فيها السند اعوام رذا الغام سابغ الترتيب الثالث في رسم الشيع
كالنظم على طول عهد العباد وقد حق من اللام المص فقال احضرت محبة ذلك الوفاء في تفسيره فودما جاء به
لغسانا وكذلك في فودج عري الفل سبي وفي الخواشي في فودجته محسول بان خلون جيلت محي محضاً على حسن لال
قوله وي معاجلة من الايمان معنى لنس من الاضال لان البناء منع عنه **قوله** وآبائهم ضياء وذكر
اي بالابا الجريدة لثخون الفرقان مؤ الضياء لان هذا العطف مان من الجريدة فالكلام متعدد وند فودم
عن الجريدة في عمران طريق من عقيقه وعلى الوجه الثاني الضياء والذكر اياه من التراجع والمواظ **قوله**
من قبل من قبل مؤسقى ومزمن هذا هو الوجه الاول في لفظا ومعنى اما الاول فللمغرب واما الثاني فلان ذكر الايمان
عليهم السلام للناسي وكان القاسم ان يذكر نوح م ابراهيم فموسى عليهم السلام لكن وعي في ذلك شرح جاب النبي
والناسي مقدم ذكر موسى لان حاله وما فاساه من فودم وكثرة آياته وكثافت امته اشبه بحال بني ام موسى ذكر
ابراهيم وفل من قبل هذا الاثر الى فودم وودما اذ نادى من قبل اي من قبل مولا المذكورين وفل من قبل ابراهيم
ولو طام وفي مقام الترتيب من قبل البلوغ حين خرج من الشرب **قوله** الفاضل من قبل محمد
قوله لا شيعنا دم ان يكون مائهم عليه ضلالاً فواشيعين وحسبوا ان قال الله عليه دل على ان المص لم يرد
الى ان الاستفهام باق على طاهر وان قولهم لجننا بالحق استفهام مستبعد فيجي وفولم ام است من اللاعبين
عدله كلام نصف مؤسقى فده بالطف وجه ان الثابت مؤ القسم الثاني لما فيه من انواع المبالغة على اسبي في فودم
الى اهلكم من الغالبين ومؤسقول فودم على الله مرون اذ حمل على الاضال اما فودم هذا الذي خلتا به
حد وحرام لعب وهزل فنان لاصل الكلام لسفر فل ان العدول عنه الى اعلمه الشرح لما حقه من قبل وفود
صاحب المضاج اجردت واحداث عند ما عايط الحق ام احوال البقي بعد على الاستمرار لهما والفاذه العدول
عن المعادل طاهر من غير تعرض لما سنا في بغير المص فلا عالف الا ان ما ذكره فودم افادة ما هو المقصود لانه
شبه لتعرض لغيره من هذا المص من من المبالغة في ضعف باللعب نوكد الاضال كذا الاضال في بل
فانهم والله اعلم **قوله** وابر من بناء على اللفظ وذكر في الاساس انه مودد وفيه من الفراء ابر جاء بالرفاء
ودكر في سورة القصص لاداء النور **قوله** قلت ان البناء اي الفودم ان البناء

اذ الله سعى عقدي شيئا اوله وانما ظالم النفس بالظن انه وصل قوله فلا ساء سا واستمعون الله انه
وزوي واستمعوا **قوله** ركن الالهة اي الف البركة على طبعنا قال ذلك من اني فودنا الله لا يكره
قوله هذا من غاوي الكلام اي فود بل فعله كبرتم ذكره الوجهين حاصل الاول انه انما تلتلف على
الوجهين متغايرين في الالهيته والضمير في ما ذكر من انه انما يصح اذا كان الفعل وارادته من كبرهم ولا يعمل بالثاني
فليس في لان السؤال في التبعيل بغير الاستغناء على اوضح الشيخ عبد القاهر الامام الشكاكي باجمال ان
مذبح ولونم ان الاستغناء على طاهر مفرقة الاسناد في الجواب الى الاصل في تكلم الاضرب كافي لان معناه ان
السؤال لا وجه له وان لا يصح لهذا الفعل عزي هذا من كثرة واصل الثاني ان الاسناد محاذي وضعف ما
عيط لعداوة غير الله ثم والكبر والضعف في ذلك سواء وهو من بعد ما ذكر المصالح من حيث زيادة العطاء
لا يشبهه فيه **قوله** نكته قلته جعلت اسفله اعلاه ذكر في الكسر لانه اوجه الاول انه الرجوع عن الفكر
السفهم الضالحة في تظلم انفسهم الى الفكر القاسية في عجز عن عبادتها مع الاجتراف انهم عن الخوان بجو فضلا
ان يكون في بعض الالهة فلو لم تعد على هذا معناه لم تحفظ علنا ولا عليك اما البكت اما لا تظن انها كذلك
وانا انما اخذناها الله نبع العلم بالوصف والذليل عليه قولهم هم في حوائجهم افسدون من دون الله الثاني
انه الرجوع عن الجدل مع يائنا بل في قولهم من فعل هذا بالهنا وولم ان فعلت الى الجدل عنه بل هو في قولهم
علت لانه في القدر عنها واعتراف بعجزها وانما لا يصح للاهنة وسى كما وان كان جفلا لانه ما افادتم عقدا فو
كسر النية الى ما كانوا اعليه من الباطل حيث اقرروا بعجزها واقرروا الثالث ان الكسر ما بعد في الحروف
بجلا وفودا لعدت ما نولاء سبطون روى عن حيرة ولذا انما موحي علمهم وعاد ان يجعل كما نبع من سائر
والحوال الجوهري فاما لاسا في الجيفة ومو الطاهر من غير النص ومذا وجه حسن كذلك الاول ثم وجد رابع ذكر
في لبا التفسير من انما اخذ الكفة قدر الرجوع عن الجدل عنه في فود انكم اسم الظالمون الى الجدل البغ
بالباطل في قولهم لعدت **قوله** ولحو لا قال اقدم على الامم لحو لعدت اي وضعف واغزل عن جواب
ما قلت للجوهري لحو الشئ انطبع **قوله** ريد الاكراد انما سمو اعراب الهم لانهم يسكنون البوادي
وفهم الجفاء الذي فهم واذا يد **قوله** اي ان كشم ناصر الحكم نصر اموزا احدة من العدول على اصل
الكلام وموان صر الحكم في فود في ما كناية عنه بالفعل وادخل اياه الشرط على الرابطة والى وجعل امر
الحكم بفسر لرفق فافاد ذلك وافاد فود والا فوطم في بصرها وكما لم يفعلوا شيئا فيها **قوله**
لاهلكه بيره فانظر الى انه كلام من لا يخل خلا فوج عطية وجمالا لضعف الوجه المطابق مراعي فيه ذلك ان
اغنى جعلها نفس البرد **قوله** ويدل على فود على انهم وذلك لان اجرائها عن طبعها خلا في العناد بخبر
عن خصم وسعى بالنية الى عزة على الاصل لا يطر الى مفهوم اللقب فافهم **قوله** ان كسره ومكره وابه

منه الى وجه لسان بالبناء الجار وفود عالين وفودوا نفس الكد لا على انهم كدس بل هو كد واحد فما رجع
الى غلوتهم منضوية مختلفة وكذلك يكون الكود المكره وفي فود وفودوا الى القوة اشارة الى اسفله
من انه لم يبق لهم مفرغ الا المناصبه عسقا للعلوية المتباعدة من ذلك الوجه **قوله** فيه ان من صلح يكون
وذلك لانه لما جعلهم فود في الخيرات وضعفهم على تبديل الكشف ما هم يمدون المعدن ما من الله في ايمانهم ذلك
فول على ان الهذلة ما منون محمدا واما عدم الاخلال وثرك الشاغل من اجراءه وضعفا كاشفا **قوله** ومنه
من دعي اذهم ما من اشاء في حديث الحاجة من الله والشارع من الله عن الله عن رسول الله ع قال الله عز
وجل الحمد انت دعي اذهم بل من اشاء من عبادي وكان للصلح جاهد على المعنى او موداة اخرى والله اعلم
وجمع الضمير لانه اردنا ما المتخاكن النما فيل اضافة الى القابل على تبديل القيام والى المفعول على
تبديل الرفع وما الى المعنى معمولان له فكيف يصح سلكتما في قول احبب بان الحكم في معنى الفضة لا نظر منها الى
علمه ولهم منه ان الاجتناب من معناه ومو معنى الاضافة ولم ينظر الى العمل تبديلا لفظا ولا معنى
انه معنى الغم يروى بالغم والكسر على انه مفعول الفعل او بدل قال **قوله** دليل على ان الاضرب كان مع
سليمان فود دليل على انها محسنا كانا على الصواب مشاف ولا دليل في الثاني اصلا الا على انها جميعا من اجل
الاجتهاد من اجل العمل على انها اجتهاد فكان اجتهاد سليمان م اشبه بالصواب او هو الصواب باطل لانه نقص
حكم داوود والاجتهاد لاسف الاجتهاد الله فدل على انها جميعا حكما بالوحي وكان حكم سليمان م وجد
بالوحي **قوله** فان علن الله فود حوايت لغيرها فدم من انها كانت ببع او تيسر مع حيث
ساد **قوله** فان كل حاله ليوتها فاما اما نعيمها واما بونتها **قوله**
والمن الجوهري الله بالغم الحزم وحكي ابو زند والكساي الكسر واكنى الاضرب **قوله** وعكس الجوز
برمت في الحواشي فل يلى الاجلينة وفي الجواب على الشاكلة **قوله** اي لحننا العابدون وانا مذكرهم
ان التهمة والذكرى موجهان على الجوز وروايت حتى به عا السائل انوب م شاولا اولها من الوجه اكثر
قاسية وانسب بالمقام من الوجه المختص للرحمة ما يوجب م والذكرى بعزها وطهر المص اللام في الاول من الى با
بعضا من انه انصب الوجهين **قوله** وعوزان ينو ذلك الى مة ونسوة الشيطان اعرض عليه با
منه عن المؤمنين بعد فضلا عن النقي المضموم لانه كفر وفود ونظون بالله الطنون النفس من هذا القبيل على انه
شامل للخلص غيرهم ومان ما يحسن ولم يسفر لا يستي طنا وبيان الجواطل لا عيب عليها وانه لما كان جارا على
المخرج لم يكن من قبل الوسوسة والجواب ان الظن معنى للجنس الجاهل من غير ربح مجازة مستعمل في حق في آخر
سود يوسف م والغت على هابه مغاصبا ولا وجه لجمله جارا على المخرج مزا ومو وجه لا وقامه
اي في الظلم الشديد للتكافؤ اشارة الى مة اشارة للجمع مع صه الظلم **قوله**
منه واشد السرا في دليل يقول الناس في ظلمه سواء بصحان العيون وعودها **قوله** وعي

ان في النون لا تدغم في الجيم هي رواية اخرى عن عامر واقول اضربه عن حذف النون الذي هو فاء النفس
كما ذكره المصنف في الفراءة من فراءة من فراءة الملائكة شذبا وزعم انها فراءة اهل مكة ونقل سنده عن
بني فراءة فراءة من بني فراءة من فراءة الساء مع الياء فوالجاء في الثانية وان كانت اصلية فيها
الاجتماع المثلث بالزائد وسلم له ان ذلك الفعل نصف واللامون لا تدغم في الجيم كقولهم من في الفراءة
ولادغام وجه كما ذكره المصنف في اللجاء في الانعاج والاستقبال بالهمزة واما الصد ومقام القابل مع
وجود الفعل بخارج عند الكوفة مطلقا ونصب الضم ليس بالهاء البتة واما ارسال الياء فعلى غيرة
من الجليعة فادفعوا ما رضى لكم على ما ذكر في قراءة الحسن افي من الزبا كفت وقد سبق ان اللجة تؤخذ من الفراءة
ويصح هنا العكس والله اعلم **قوله** سنده ومن الله لعل البريم يوم من الايام في الجوع في الجوارح
انه في القلب لهذا ذنبه بقوله لعل ترى انه كل في الاجرة **قوله** الاجزاء الكلم لللال باللام نظر الى
الطلاق للفظ وما في هذا البناء اعني الاجزاء دون الحفظ وعن من البناء وما عني ما يدل على ذلك
وانما ذكره فائق ذكره بولاء الكلم طبع السلام منا وعله ايضا فواء في لادها ما من غرض في ذكره لاشارة
الآية منها وذكره في المؤمنين ان اللفظ يحمل الشبهة على تقدير وجعلنا ان نمر آية واما آية اقول في كرمنا
ان فيما ايا وما يدل على ان الشبهة ليست من مقتضى المقام بل انما ان حمل على الحسن على غيرة عن انها مبرور
فمن قرأنا افراد او ان الواو راد منها البنية والمراد الآلة التي نتم بها والواو في آيات بعض هذا القول
منها الذي ذكره المصنف **قوله** ومنه اشارة الى انه السلام هو من باب هذا القول وهذا هو الذي
نصرت في الذم اشارة الله وفيه انه مثير لكل التهمة لهذا المبنى بالوصف **قوله** وانا الحكم الله واحد
الرب بالآلة لانه رتب علة الامر بالعبادة والدلالة على الوجود من جهة الملة لا رتبة لفظ الرب اشعار
بذلك من حيث ان الرب وان توثق جواز تعدده في نفسه لا يمكن ان يكون لكل من رتب الرب واحد لانه يقض
الوجود وكما لا رتبة في العدول الى لفظ الرب من حيث جاب الرحمة وان دعوتهم الى عبادته سلبا والتمني
والنيت **قوله** وكان فل وحام على فواء افلكها فاذك هو المذكور في الآية اراد ان البنية في افلكها فاعلم
ما سلف في الوجه السابق من العزم على الاملا كما انما اخلا الوحيين في ان بعد المشاء وهو محذوف فلا رتبة
توضيح واضح لان الفالك لا يحى منه على حتى جاب بانه كانه عن اسماج دخول الجنة وانسها بولاء لا انشا
المؤمن الصالح كما اومأ الله الشيخ ابن الحاجب في الامالي **قوله** وانه السكت في اى جارة او عاطفة او ليد
لاذات الفاء منها نعا ونعا على صل الجاء بالشرط ووجه الجمع من البدل للذل سابقا لان اذابا
على حالها لم يخفى بدلا حتى يلزم الاسماج فواء فدعوه **قوله** ان لا يعزى اى قد عوى الله
بغير فقال بالقاء فيضه في فقال فواء وسويع هو بطن من حوله **قوله** للعلية لعدم الالتباس
عنه لا تغلب لانه المقاد والضم يرجع الى المحاطين في اكم خاصة **قوله** والجواب ان توجب شاق النظم

نرى في قوله انما وار دون كف جمع منهم تغلبا للمحاطين فلو خفى انما فيها رتبة من الشك **قوله** وجب
بالضاد الجوى مؤلف في الجنب كل اجنبه النار فحضب وذكر لنا ان الجنب في لغة اهل اليمن الخط
قل النسخ الاخرة لم يرد الثانية وانما ازاى الاولى لان الآية المستشهد بها مصرجه بذلك والوصف
الاخرة لا يهاجر ما يقع في هذه الدار **قوله** او الفرج والمصدر العرق وان كان ضعيفا في العمل لانيه او قد
منه ومن قوله ما جنى الا ان الطرف محل التوسيع **قوله** او سلفا من قبل التلغ على اواب الجنة كما فسره والطى
مقدم عليه والجواب ان الكلام افع يوم الطى هو يوم واحد الى ان يدخلوا الجنة ومما يلزم النار **قوله** انى
كما يطوى الطوارى للكناية اى كسب فيه نضج بان اللام فيه التعليل واليهود نضج الطوارى للكناية لاطمة لها
فوكاهة عن لغادة لها ووضعها سوى مطونا حتى اذا اخرج الى الكناية لم يخرج الى شؤنه وذكر ذلك اذا جعل
للمتوفية من القاء او السطور المشتمل عليها **قوله** اول خلق مقول بعيد الذي يفسره بعد امام احمد على انه
مفعول بذات الان اول الخلق هو المعاد جيفته وانما البذاعلة فزع عن الاعادة والا فلا اولية وايضا جعل المفعول
ما كان في هذا الوجه لا مضد فيه وح يكون بعد اول خلق او اول خلق بعيدا كما انما مام يكون فواء كانا بخلة
مفعول عن ذلك على معنى محذوف لك مثل عفته وليس المعنى على اعادة مثل البذاعلة وح الكاف في مثل الرفع على اية
بشد احد ونجى به تاكيد لا نصب فيعيد احياها الى الاول في التمام ولو جعل مفعول الفعل السابق لزم ذلك
من اجمع في هذا النوع من التوكيد الحقيقي الذي هو مقتضى هذا المقام لا يرى الى الذنب فواء وقد اعلنت
انما كافا بعلن وفواء المعنى كذا الجنب بعد ما ان الاعراب وفواء قلت اوله اعاده عن العدم تعريف باللازم
المعنى كما بذاتنا خلقا اولى غير متين في محله وهو الوجود كذلك بعد متين فبالعدم فالاولى تحت المعنى
السبق بالعدم حتى لا يقال ان المعاد لم يثبته وصفه الاول الشبهة فكيف ادعيت ان اول الخلق هو المعاد جيفته
وفواء اول الخلق بمعنى اول الملائكة من ان المعنى بعد اول افراد المخلوق كما يحال طاهر الى المعنى بعد المخلوق
الاولى على الجنبه ولا واما ذكر ذلك ليعرف ان هذا الشكر يقوم مقام الجمع في افادة ساول الجمع واما الوجه الثاني
فما هو حاصل المعنى بعد مثل الذي بذاته في اول خلق او هو اول خلق وليس فيه ان الموصول خاص بالثناء على هذا
الوجه وعلى الاول عام فليس المعنى علة ولا اللفظ تاجد **قوله** ارسل رسول الله عم رجمة للعالمين لانه جاء بما فيه
افادته ان من خانه شريفه حننه حيث ختمت سورة الانبياء عم بحام خاتم صلوات الله وسلامه عليهم ليعبر
ولكن الكمال نجه قال ذلك ليكون طبيا فالقودنة رجمة في ما ارسلناك الاخرة **قوله** انما
الحكم الله واحد عزله اما يقوم ودر نظر الى خصوص المقام والوصف بالوجود وان المعنى المفعول عن على عيسى الرقى في
افادة الاولى للفرق في الثانية ويوحى اذ لا شك في افادته التاكيد فاذ انفسى المقام الاحتصاص كما يحى فيه
من معنى الضرر لكن ليس ذلك بالوضع كما في انما فاهم فقد جاء لا يحمله اللفظ كقوله طوى او اذ انما فاه
قال المعنى انما انشاء لا محالة **قوله** وفيه ان صفة الوجود انه يقع ان يكون طرفها التمتع من مشهور من التكبير

وفه نظر لان النعذد مستلزم الامكان على الشخص في موضعه واما شرف ان الله ثم وليا الوجود لذاته خارج من
جميع الكائنات مستلزم من ان على الرسالة والامانة لا يصح ذلك لانهم لا ياتوا في الله ذلك بمنزلة الاعلى فان
الخطا في **قوله** وفه العضا عن جلالها قد سبق بحقيقته وان مثل في ايده ما في القصر **قوله** ورفا حكم على
الضم فل مؤنثا على جواز ما علم بالضم في باعلا في مولعة حكما ما يتبينه كافر ابن في علة ما فهم اكم طلمتم
انفسكم بالضم ولولم نفذ دوت مضافا ان ثم خوف النذاة عما وصفه اي مؤرخا بن **قوله** كما قال اشدد
وطائل على مصرى ضعفتك وي جاز عن الطعن والابادة لان من جلاء على النبي من جلاء هذا شخصي في اهلا
واهانه تمت الشورة والمذنبه جرحن والقولوة والسلام على بيته من عند محمد رسوله وعبد وعلى الله
وصيته ما عدد تحاير عن **سورة الحج** **قوله** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله فمن لم يكن يوم القيمة يوم من مآواه اوتسعيد الخدي عن النبي ثم نقول الله عز وجل يوم
القيمة يا آدم فقول ليبيك وسعيدك فنادى ان الله يا مزل ان عرج من ذنك بقا الى النار فقال ما رب
النار فقال من كل الف شهانة وقعة وشعين في وضع الجاهل خيلنا ونسب الوليد وثرى الناس كادى ما
ثم بكادى لكن عذاب الله شديد هو في الآية محمول على العبد كافي الحديث وعلى قول علمه والسعي محمول على الله
قال في الحقيقة عليه الجود اقول يومئذ ايضا احاديث **قوله** ليعرظام ليعرظام الطاهران اللام للنا
وجوز التليل على انها الاثان العلق بل اللدش والخيرة **قوله** من ارسلنا قانما او ذنك الاول اصح
الساعى القلب فقد ذكر الاذهرى عن الفراء من القراءة **قوله** عنة انه من ذنك قانما
الاذهرى ووث مغلوب الاصل فانه اذ فاجوز الشعر فضل ووث وهو يعني الطن وذكر فله عن الليث القلب
انصار ذكر عن الليث ان لا قلب قول ريث اقول لعل الفراء انما يجمل من ريث لهذا هذا ما اولوه الشعر
والله اعلم **قوله** جمل الناس اسم ترى سماه استا بناء على انه من ذنك داخل المذا والخيرة **قوله** ولا يفتن
ممن من فاطم فقال فلان بعض في العلم نصر من فاطم اي من يمكن من العلم عادة المكي وكان المباحة انما نشأ من
العض ربحي آت محرم اللازم واثا وكل في الجفصيص الضمن من بن الانسان ووصفه بالقطع وهو من الكايات
الراصة **قوله** وكانهم ساطوه لمحي من اي من خوال الضلال ما فوف **قوله** وما دت مغفوا للطي من اهل طوف
خاء وروى طريق حاة عندهم مستوجب ولو فر الى اللوح ما حط منه من مان اعوجاج في طريقه عجاو
رواة اعوجا اصفه ناه مشوع في الضلالة ورايح القدم فيها ومشعوه كذلك في غلغل حتى لو شاهد اللوح
المحفوظ وراوا ما فاه من اعوجاج طريقه داموا على انباء في الاعوجاج ولم تسالوا ما في اللوح وعلى رواية
عجاوينا عن اسفون فاما شاهدوا في اللوح من خلا لا يجرى الى الله في مشعر عن من ان كوفوا مثله وفوا
حاة بالاضاءة اي فله حاة بدل علة وله بعد في طريقه واثا كاه بالهاء المتخذة على الوصف فاه وهو
الاصح رواية ودانته **قوله** فمن فتح فلان الاول فاعل كبت والساعط عليه ومن كبر فعلى حاة الكو

سائر امر في لتي عم والمز بالحق انما شرا وجب بان صرح المسفل فيه اشام النبي فاني
الار اضيف منه ما خذ الان للبعي لتي على خصوص المسفل ولهذا قال بل من عا دنا **قوله** وراوت
بالاضاير عا فلما فاه ان هذا دخل في الان كان من طبعهم في النبوة وقد طبق الفصل حيث ذكر عفت فوا
ان مالك السموات والارض من فمن حق العباد منهم اجعين مذنا بان المراد مفرقة وصفاته فوا
في عبادة وطلب رضائه وقد اذناح طينافا يعكس مع الصريح انه اذ دخل في الانكار والاباء على نهها
قوله ومعنى نسبها الى الله لانها الاضام التي تعبد في الايقن فيه لاء الى المقابل من عا
من عند الله لا تكبر عن عبادة فاه **قوله** فاه فاه معنى الخصوصية الداعي الى ترجيح على القوى اشرح
لا امداه اوله من الالهية لا يفتح دون العذرة على الان **قوله** ولا وجه لمحيون كونه فضلا **قوله** لان لونه
ان في ان الكلام معه موجب اراد ان يافيه من الامتاع لا يلحقه بالتي الصريح كيف ومحيون وامتاع واسي
وضع للتي لمجرد ذلك المحرم اما انه موجب لان العرض يحس الملازمة وفه بران الفساد لازم للعدد عن
اعتبار الزمان المباحي فطو فكلام صحيح لكنه لا يصلح لايضا ج مبري المض في البذل والاستياء في الآية
ممتحان معنى لانه اذ ذاك لا يفيد ما سبق له الكلام من اسفاء النعذد وودى الى ان كون الالهة بحيث
لا يدخل في عدادهم الا لاله المحي مضمنا الى الفساد في الفساد بذل على دخوله فهم واثا فوا وذلك لان
العام صحت فيه ولا يفتح احابه فيه اشار الى ان البذل مبني على المفرج وفروا وانه انما يجوز في الان
حيث يجوز الا كفاه به وجه كقولك ما جاء احد الا زيدا ما جاء الا زيد وحيث لا يفي ولا يفرج فلا يذل
ايضا **قوله** والمعنى لو كان هؤلاء وما يدبر امرنا فاه اشار الى انه لما ابطال الاله الارضية اي بالها
الذي يبطل النعذد من اضله ومو وجه ايضا لا عابله **قوله** فاه دلالة على امر من ماد لاله على الاول اعني
المذنب فلا تفي النعذد فها معلوم انه ليس على سبيل الاستفاد بل حناء الممكن البالغ من الشرف
الشبر ولا ينبغي لانه فافل ان في النعذد ليس فيه شرف الشبر عده ليس يفي وكذلك ما قيل من انه لا يلزم
الاشن والواحد لان في الالهة مفاير الواحد المعين خصوصا نسلهم بالقرود ان كل واحد واحد منهم مفاير
شخصا وموابع من نفي احد مفاير المعين في الشخص على انه طريقه فوا ام اخذوا الله من الارض وقام الملازمة
كاف في نفي الواحد والاشن ايضا واثا القائل سلف من انه اسم لا يقع الاعلى المعود عن **قوله** **قوله**
لعلنا ان الوعد مقتد لا يفي ان هذا المطلب الذي هو من اجل العلوم الالهة شانا لا يفتن عن من الاقناع
البنية على الشرة والعبادة بل بحقيقته ان شح اسم الاله هو الوجه الوجود لذاته على القيام المراد القادة والمذنب
فاه خارج عن الحكماء جميعا بالايجاد مزا اسم من الكل ومبرهن بل فرب من الفطرية الالهة بذل على ان هذا
الرجح لا يجوز فعهده اذ لا يفتح النعذد ان بالنسبة الى المرح ابقى الممكن المقاص عليه الوجود من ان يستفلا
امسا وانا انخص كل شخص الكل محال رجحان لا يكون المرح مزا وفيه فاد السماء والارض وحي جميعا

النظام المشاهد حتى يند البني بمرها مشروحا في تفسيره وانه اذا ذهب كل الله بما خلق ولما بضمهم على بعض
انتقلت منه هو الموضع الاخر ومنه لك شيئين ان المصنف جاد عن موآء المذهب كما ان المنكلم فصرح بعين
الطلب **قوله** ولان من الافعال معنى خلق السماء والارض ما منها محتاجة الى ملك الذات المعبره عن تلك
الصفاة ان المانع سلم الاجتناج الى ملك الصفات الكواكب الغمرها حتى يصح مثل هذه الافعال ما لها صفات
لا يمكن الشاؤك فيها فنه الحق وما ذكرتم ما وجب امتناعها **قوله** حين قيل عمر من عبدة الامم فمررت
سعيد بن ابي الناصر كان قد خرج على عبد الملك بن مروان ثم اضطر على ان يكونا مشتركن في الملك واما الملك
لعبد الملك الشذوذ عمر على بعد وكما بذلك كتابا ثم عذبه عبد الملك وفله وفه قيل **قوله** عذبه عمر
المراد من ضله ومثلكم معنى السوء على العذر والشذوذ بالخراب سعة الشذوذ حابت اليه فقال خليب ان
من الشذوذ **قوله** ولكن اجمع خلاصة في شرب النول النول التي قل لها وازفع مرعها وادى عليها من
سبعة اشهر او ثمانية الواحدة شانه على عرفت **قوله** كودام اتخذوا السنط الحاشية اقول انك
الارضية او لا الطور فساد هام اقام الحق على اسماج الالهة مطلقا وفي عليه الانكار ونفي ان يكون اسم حجة عقلية
او سمعية وفيه نفي ان يحذ الملاكة اربابا وبعيد ليعني ان يكونوا اولاده ثم عاشوا الطالمون علوا اكبر افعلا
ذكر من معنى ذكر من على اشارة الى نفي السبعية لاثباتها العكس مدعاهم وفودا اكثر لا يملكون جعل اشارة
نفي العقلية والاشية ان نفي العقلية قد سبق هذا الخراب من ان الاجتناج عليهم لا يفيق لفقدان التمرين للمؤد
الباطل في فود هذا ذكر من معنى وذكر من فلي تميد لما ذكر من فود وما ارسلنا من قبلك من رسول **قوله**
على فوسيط الشاكد من السبب السبب فنه اشارة الى ان الفضود تؤكد الرنيط بينهما ولهذا قال في العنوان
اغراضهم بسبب الجهل اي حاصل كابر سببه **قوله** من الحق يؤكد هذه الجملة الا ان خبره
اغراضهم وانما فذكر ذلك لدفع ما يوتهم انه يؤكد مضمون جملة واحدة ومنها فودا اكثر ثم لا يملكون جعل فودهم
بمرمون جملة اخرى الرجوع الى كلام واحد فود هذه الآية مفرقة اي فودا وما ارسلنا من قبلك من رسول فود
زلت في خزائن اي فود وقالوا ايجد الرحمن ولذا **قوله** اي يوفون من امانه ضيقه لان النعمون
الشرا الرهون في الاصل **قوله** ويحرم ولم لفاحا سودا وان قل عام عند مجمل والطاهر انه لم يفسد فسد
البث وبغير النسخة الى فود بدل فودهم عز محتاج الله قل للموهرى وفولم لفاحا سودا وان كما قالوا
لانهم يقولون لفاح واحد كما قالوا اطيع واحد واللفاح قل جمع لفوح كذا ص في فلو ص في الملوذ
جمع لفحة بالكسرة في الجاهل **قوله** **قالت** منى راونا رفا اي منى علوها كذلك كما جنتوما فان فودا ان
السوات والارض كما تبادل على انهما من الرنة التي يصحى المفعولين واجاب وحين احذما ان الاجناد
ذلك في القرآن المعبر نفوم مقام رؤيتهم عنا في افادة العلم مضمون الجيرة الاستدلال بالاجاد ثم ذكر
ميتوفى بالرفق كاشا او لا واما ذكر ذلك لمطابقة الوجود كما لا مدخل لدخل فودا انكم لكهرون الذي

خلق الارض في يومين مان خلقها سلم الماني ساعة او سنين فلا كذلك فيما نحن فيه فانكار الاشراك المستفاد من اغفالهم
الطرفة في السماء والارض لا توقف على صدق القرآن ودلالة على ان مضمونه صدق حق يقال لا اتيان في بعد
الاستدلال اذ اذكر لانهم لا يستدلوا بان القرآن حق فاني جاذ الى العلم بالحق بعد الرنيط في الاستدلال في علم
الوحيد والشرعية انه سطر فام من ذلك انما للتوقف على ان هذا الحق الكافي الاستدلال بصوت بالرفق نظرا
الى مطابقة الوجود ولما دار الله ولما لب الثاني بنا في ذلك فانه جعل في الخصيص اخذ الجايز من الاقفا
الى القديم الموصوف بصفات الكمال ثم له سعة جسيمة ثلثها على قيام الاستدلال بذلك وحين وعلى هذا لم يور
انلوب صيفت لم الركود وبمعنى كاشا رفا ففوق الوجود مع استوائها اعني الرنيط والصوت في القديم والحق الحق
ميتوفى الرنيط المفرد البنية ومنه طهر ان المذكور في مذهب الكاشا ومن يتجوز هذا الكلام اي فودا كاشا جازر في
المعل الى الاجز العلم باثبات الضائع اما اثبات انها كاشا رفا فلا يلزم والسوال غلبة وفي كلام صاحب الفراء
من عن عرفادح وافته ام **قوله** بعضهم الرنيط العدم والحق الاجاد لان العدم نفي نفي
بلن فيه ذوات مقبرة واذا وجدت الحقائق فعد بمنزلة وهو الحق وهو كرام حسن معنى الفود فنه على وجه كفو وكون
لكهفة اذ اذكر مدخل في الاستدلال **قوله** ومن هذا يجوز في فودا ما انما من فود ولا الذم مني ذكر في
اول سورة النساء وثمن اتصاله على عوفاني لست مثلك ولست مني ومنه فنه ما نالني ولا الدنوى كما
الوجهين في فود الله من الارض لا جرحا عن الاتصال وقد بين حفتها منالك **قوله** كاشا رفا كاشا
فدسلف مني انه سان للبعني لان منالك اصحاب البنية ولذا كان مذهب الكوفيين خليفا بالردة وما ذكره صاحب
الانصاف ان الاولي ان يكون من باب عذرة الحشبة ان يميل الحاط اي لا دعاها اياه اذا مال فذكر السبل
عانه شانه ولانه السبب الادغام راجع الى اذ كناه ولا محالة انما رده قول العلامة مان مكره الله
محال ان يقع والشاهدة بخلافه فكم من لزاله امدت الارض فليس الوجه لان مدودة الارض عمر كاشا البنية
ليست من الزلازل منها في نفي **قوله** كفود لغز موجنا بطال فديم عام عناه كل اسم مستديم اما سقم
على من باب الاجتناج الكوفيين في اعمال الطوف وان لم يمتد اما عند غيرهم فهو حال من الضم المشتق في الطرف اعني
لغز ولا عديم ولا جازر في المواضع يكون سبلا من فاجا فدل عنها على انه خلقها ووسمها للسائل مع فنه
من الماكذ **قوله** منه الضحية هو النع اي نوع من الضب عجب الشان فالا نال على هذه القراءة الاولى في
البرء الاغراض الذبول عنها وعدم اجاله الفكر فنه كما اشار الله فود واي جعل اعظم **قوله** اكناه
بالواحد في الدلالة على الجنس اي لما كان كل واحد مما فيها كان كافيا في الدلالة على وجود الضائع وصفاته
كاله وحده لانه لذلك والاعراض على هذه القراءة وانكار كونها آية بيده دالة على الخالق كما قال اي هم
منفطون لكنا وهم عن كونها آية بيده على الخالق معرضون **قوله** والمراد بها جنس الطواليع اي كاشا
نظر الى شخصها كاشا حتى بل الطر الى مفهومها الوصفى **قوله** صلوا الطواليع متكا

فيه النصب اذ لو نصب عطفا على ليسين ضعيف المعنى اذ اللام في اسن للتبليغ لما تقدم والسند مقدم
لليسين فلو عطفه بغيره لكان دأخلا في مستيئنه ما خلفناكم الى الاخر وخلفكم من ثواب ثم ما ناله لا
نصل سببا للافراد في الامام وذكر العلامة ماوى الى وجده فيه بان المعنى انا خلفناكم ممدوحين لغيره
احدهما اليقين والثاني الافراد في الامام حتى يولدوا ونشأوا ويبلغوا احد التكليف مكلفوا او البرص في
المعقبة من الاخر اعني بلوغ الامم والصلوح للتكليف لكن لما كان الافراد وما ناله من معذرة ما يخرج اذ حاله في التبليغ
ولهذا نقل في الحواشي ان قوله لم يبلغوا اشتمك على قراءة الرفع مشكلا ونقل فها من الضم على فواة الرفع
وان قلت كيف يصح عطف قوله لم يبلغوا اشتمك على اسن ولا طابق **قلت** بل الطبا في جاصل ان قوله
ونفر من التبليغ مقارنته والشأن به من لانه منزلة نفسه فهو راجع من من اللمة الى مثابة القراءة
بالنصب فيه ماوى الى ان فواة النصب او صح **فان** ————— سئل ووجد ذلك في بعض النسخ
واعلم ان القراءة بالرفع هي المشهورة الناس في الشيعة وهي الاولى وقد اصاب برحمها مكد اشكل الرى
لم يجعل الافراد في الامام على بل جيل البرص منه بلوغ الامم وهو حال الاستكمال علما وعلا كما ذكر في موقفي
نوشة القصص حين لم يقطف على اسن الانعذار قدم عليه ونفر عرج مجبولا فخر عطفا على انا خلفناكم
وللعدول الى المضارع لتصور الحال الدلالة على زيادة الاختصاص بالطا فاصل الفضا ومقتضى ان
الفضل من العليين من الكنة لا يعني على ذى حبس موقفا بعدنا بل الشلفاء وكذلك في لسانهم
ولا على انه العرض الاصل الذي خلق الانسان له ما خلف الجن الاخر لا يعبدون ولا كاث الا والدة الالة
على البعث لانه قد قدم قوله ليس على الافراد والافراج وقوله ومنكم من منى ومنكم من يرد استغفاره لبيان اقسام
الافراج من الرحمة كما استوفى اقسام الاول فيه يبين تفصيل حال بلوغ الامم وانما الجليل بان يكون مقصود
من الانشاء لكن منهم من لا يصل اليها فحصر ومنهم من يتجاوزها فحصر واذا سئل ان قوله لم يبلغوا املا محذورا
اي كان ذلك الافراد والافراج وان فائدة لا يذان بان بلوغ الامم افضل الاحوال الافراج اذ عمار الورد
الى اذال العرا سواها وفي غير البيان لذلك من فرضها الافراج الى اذ ان المقدسة وحذف المعركة في التام انب
الثالث الى فاطمة وسلب منه ما ثبت للانسان في تلك الحالة ما تصا وبالعلم والقدرة المولى اليه بالامم كما نقل
م عرجكم من ملك الاطوار والقيسة طقلا ان شاء عزيا كاف **فان** ————— فبادر الله اخبر القبول
لتبلغوا اشتمك بتردد ذلك التدرج لانه وان رشح العلم والمعرفة والتكثير من العمل المقصود من الانشاء
مكم ويردكم الى اذال العرا الذي سلب فيه العلم والقدرة على العمل وسوء حسن **فان** ————— كالامم والقوم
لخوهرى الشد بالبعث واحد لا بد منه في العيوب مثل العبي والقيم والكم جميع على عرفا من في الحواشي جميع
بمعنى العيب لا بالهجرة فاستد اسد وسدود ونظيره في الشدود لحد في جميع جدد وكذلك العود في قضا
الافاد ونظيره في الشدود اسود في جميع اسد **فان** ————— اي ذلك الذي ذكرنا من خلق آدم وكذا جليل

هذا وهو السبب في حصوله اذ ان ذلك اشارة الى المذكور فان حصوله بسبب ان الله تبارك وتعالى لما خلق الانسان
وانه قاد على الخياء الموقى وعلى كل معذرة وادع حاكم لا يخلف بعباده لان الانسان بالشاعة وعنت من في القبول
منه وادع الحكم فاطلق وادع انه يحكم على سبيل الكفاءة اي ذلك بان حق فادع حاكم فاكفى بمقتضى الحكم عن الوصف
بالحكم لما في الكفاءة من النكته خصوصا والكلام مع منكري البعث للدفع في محذورهم **فان** ————— وقتل كوكبا
سائر الاقايد ص اي المجادل بغير علم ولا هدى المجادل المنع لمن ذكر واجد وكلاما في الضر على مقدم من
الزمن قبل الاول في المقلدين بكم الامم وهذا في المقلدين بكم الامم وهذا هو الاظهر في النظم والادق في البقاع
فان ————— وكان ايضا من هذا حتى اذا جازك هذا بالقراءة على البعث من الضلال **فان** ————— وطارد على بجملة اربع
سئل على الجملة التي يواجها بوجه غير طيفت عشا وشمالا ولا يبال غاشقيلة من جدار ورجال موكاذ عن المنة
يل من منها عبا عن الفلق لانه في مقابلة قوله ولطمان **فان** ————— اقول بقاء انهم مضطربون في الطير ان ما عني
العلق والاضطراب **فان** ————— ذهاب الصبب الباء فيه للتبيين وفي قوله المصاب بالجنة الاصله **فان** —————
الضر والبعث متفان عن الاضام اي متفان في الآلة الاولى حيث قيل الاضام ولا تنفع شتات في قوله لم يضر
الوقت من نفعه وحاصل الحوائج المتقذرة على ضر او نفع والثبت كونها بسبب من الضر المحقق ويعمل على البعث
الذي كان يترقب وفرد في صفة ذلك المشكل من الامم على احد وجهين احدهما ان يدعو الثاني بمعنى يقول
وامن جملته الحكمة والسأ انه يكرار الاول تاكيدا وقوله لم يضر اوف من نفعه جملته مستقلة لاجاز ان الله تبارك وتعالى
الآية اوجه عديدين والمخار ما ذكره جاز الله وقوله والمعنى ان الله ناصر رسوله كما لما ذكر المجادل بالباطل خذلا
في الدنيا لانه لا يدل بحجة ما عظمه او نظيره او سمعته ولما نزل اليه امر من السكال في الاخرى ما هو لم ولم يرد
مشاهد وعلم جتارتم في الدارين كونه مقابلهم المؤمنين وابنه ذكر المجادل عنهم وعرض من الله بالحق في احسن
والمعنى في كونه مشهورا بالمراد عليه واخضر الكلام دلالة على انه العلم الذي لا تشبهه وان الكلام فيه وله
وان ذكر عمر بسعة ذكره واما اذ اقتصر الضر الزرق فالبعث من كان بطن ان لم يرد في العرض الحث على الضا
ما سم الله لا كمن يبعد على حرفة كما لما ذكر المؤمنين عيشهم على امرهم ومن عن مثل حالهم لطفا في شأهم
فان ————— فاجن فقال الحق نفسه وجن غيره وقوله وحفهم بالحاء المهملة والجريرك لصوف الحفد بالقلب
من اولهم الحق العبرة اخره وعد القوم وبلشون حينه بصلبه **فان** ————— اي مثل ذلك الانزال ازلنا العرا
كله نوى الى ان فيه ربح من اسلوب وقوله والذي ازل اليك من ذبك مولفوقه انه في جميع اوابه كابل البنا
لا في امر البعث وجن **فان** ————— **فان** ————— جبر ان الخلق ان الله سهره سربا لملك في نرجي الحوائج
اي ساق حوائج الملك اليه اي ملك عم الاطراف كلها **فان** ————— سمعت مطا وعياله قد يجوز لانه اذا نادى بها
وفاليتها لما حدث الفاعل الحق في فيها **فان** ————— واما ان نفعه بفضل غير يذل علمه اي دلاله مغايرة لادلا
مراد قوله مراد ان الحدود فقام بعد قوله او ان نفعه على الاستدعاء والمخصص كنه صفة موضوعا للحقيقة ان جليل

من الناس حتى على المساواة من الخصم اذا اكلت رجال كرمون ورجالها نون لانه تفصيل محل هو موقوف
نقدن اولان كلام من المقابلين موقوف على ما في الاخر فلهذا اذ اجل في الوصف الموقوف **قوله** قال البغباري
رجع الى الاذيان السنة ثانيا فلهذا مراد المؤمن والكافرون وفود وروى ان اهل الكتاب قالوا لا ياتي في ذلك
في الحقيقة لان البعير بموم اللفظ لا بخصوص السبب فوله والذين كفروا مفضل المصنوع تفرع على قول البغباري
فوالقول على احقق الآية من المبلغ والنفيم **قوله** وهو المبلغ من فوله وسقوا ما يحتمل الى المبلغ في وصف المليم
لانه ذكره من انما نصيب على الظاهر ونور في الباطن ومثالك انتم سفوفه فتورث الضم المبلغ من الضمير وبالي
بطونهم المبلغ من الامعاء اعادنا الله منه مفضل فخرته **قوله** وسبغ المصطفيين اي المظلومين المصطفيين
الغفور المصطر **قوله** فقال هتدوا واضهدوا اضهدوا ومحمد **قوله** لا يراو حال ولا استغفال والماز
استمر وبوجود الاجناس انما لان الجملة الاسمية مع كون الخبر فعليا بعيدا عن الجزاء وانما لان المصارع
صليح للزمانين جاز ان يستعمل فيها المصنوع المجاز لا بما لا يشترط في المصنوعين فاذا انقضاء المقام بعينه
المصنوع كانه عييل الى الاخر فلهذا خرج في الفعلية المصنوعة منه في فوله في استكناو الرتم وما تضرعون في المصنوع
مضارعا **قوله** واقاقي فافق **قوله** المصنوع افق وافق وهو القياس لان النسبة الى الواحد
لان المستعمل بين الفقهاء افاقي هو صحيح لانه اريد بالا فاقى الجاذبي اي جاذج الواقيت كان غير الاضمار
جذات ردت الفعلية الناص كانه ازيد انه في الاصل الملقى عليهم الاضمار فلفظ الى انهم ناصرون ثم صار كما
لهم حتى لو قل ناصري لم يفهم ذلك المصنوع كذلك لا يراو دميها انهم من اهل الاضمار فافق كذا او افاقي الاضمار
بل يفهم منه انه خارج عن الواقيت فكان افاقي صار ذلك كالباعث الجاذج الواقيت من الامكنة ولو قل افق لافقهم لل
المعنى وهذا مبعوق صحيح فظهر منه ان النسبة الى المبلغ ليس من الواقيت فيما لا يحصى الجمع محرم العلم في التبريد بل
انه حصل مفهوم آخر محذو لا يستعمل الجنس المثل على الواحد والكثير **قوله** وقد استشهد به اصحاب الحقيقة
قائلين ان المراد بالشيخ المجرم مكة واخاب اصحاب الشافعي عن لانه ان الشيخ المجرم في الطل والعاكفة في التمكن
للعباداة المبعودة من اهل الشيخ لانه لا منه له الظاهر وكذلك المساواة في ام من شيئا من الله ثم المصنوعة لكل
وباد واضح وهو المقابل للموصوف بالصدق عن نبيل الله والشيخ المجرم خاصة مع ملك المباشرة ما كان اصيل
عن مكة ولا ان الصدق عنها غير مرد النسك معصية واي مداخل يحدث التميل وعدم في هذا الساق والاشد
بان له مذكرا على نبيل الامام واجازة الفاضل كلام لا طائل عنده وقد فسر جوابا فسر واما الاستدلال فوله
للدن اخوانه ديارهم وباشرة عمدة فظاهر لجا النص في المواضع انما مضاف الى ما لكي منفعة شكها وان
اشترى البناء دون الارض وادمن الثمن من اعق الاثنية الحاجة العامة ولا ايام من ذلك اليقين وغيره وفيه ان
العدول عن الظاهر دون سند افعى غير ملت الله ولهذا **قوله** استحقه فاعلم ان المجرم
ترك في **قوله** ودرجا ودرجته واهو على نحو سببته في جامع الاصول مؤايدون بغيره في غير

المطل للروى العرف بان راسه اجد ان كان السليم علم من اعلام الدين ومن جملة الحديث والبقعة و
الاتقان والحفظ والوزع **قوله** فقال له المخرج هي حج ملو في مرودها وقال الا بغيري الرح الشدين
الرفاق عن علي كرم الله وجهه ان الله ثم ادعى الى ابراهيم عم ان ابنه في سنا ضا ابراهيم بذلك ذرعا قال
الله اليه ثم السكينة وديع نخرج فظنون موضع البنت كالحجة المخرج السبعة المربطون بفعل من الطي
الحجة هي الرمن العول من جلود مطاردة وانصب موضع البنت على الطريقة لانه منهم **قوله** لان اهل الاملا
لا يكون انما الى علاوة الكرامة ويمن الذكر على همه الانعام لاطلقا **قوله** وقد حسن الكلام بحسنا
بناس حيث انه دل الاول على الفضود الاصل من الحزن ما يميز عن العاد او من فيه الى ان الاعمال الحجة كلها
منعت للذكر وقيل على ادفعه سنوفا في البغريب ما الى الرازي شونا علمهم في الاتفاق مع الله من الاجال
والغير **قوله** الايام المبعولان ايام البعير عندا في خبيرة وعند صاحبها وهي ايام الخمر طاهر فاسم المصنوع
على الاجر لان ذكر الله ثم فسر بالخمر ومونا يكون في ايام وعادة ما عند ران يوم الخمرها ففتح ان الخمر واقع فيها
وفي الحديث كواو ادخروا وادخروا قال اهل الحديث ررون ولخمر او موطن ان لخد من الاجر لا
ان يكون من الختان جاز الاجر فوله والغير الذي اصبغه الاضمار يعني كان الاضمار كسرقاره فوله ندورم
من ارجع علم الانسان من الجار اعطيت الرجل نذر جرحه اي اذنه لانه عاندين رسول الله صلى الله عليه وسلم اي اوجبه كوجبة
الرجل على نفسه **قوله** ففرقنا المزة بالضم والتكون فطعنتم **قوله** فاجتطفه الطير وعصفت
الريح يوي الى ان من باب او كصبت من النساء في انك مصيب بانها شتهت وروى البياحي في التامود في مكان
عق كاد وجعت منالك وانا على العرق واللقيم على ان منلك اهاوي مفرق في شتت او شيطان يطوح به
في همه البوار وورق من جابر النفس الشيطان فلا مرد ان الافكار من جناح وساوس الشيطان والاشفت
لجعله شائنا وافدان تشبيه الافكار الموزعة عطف الطير ما حود من فوله ثم ضرب الله مثلا رجلا فذكر كاه
مشاكون **قوله** المص هو مخير في امره قد شغبت الموم عليه ووزعت افكارا وتشبيه
الشيطان الضل بالريح الهوثة من فوله ثم الم اننا انزلنا الشياطين على الكافرين ووزعنا اذا وانا الله على المركب
شهران وعلى الفرق تشبيه واحد لهذا قال الشيطان المضل الذي يطوح بالواو ففرسهم وقد حقن من قبل
مجلله بالقباطي جمع قبلي ضم القاف منسوب الى القبط من غير النسب فقام من التوب والرجل كرم
بالضم للسنة وذهري بالفتح لم يقول بالذهر وشققت الشيطان وهي حواض **قوله** فان عظيمها من اهل
ذوي مغوى القلوب خدش من المضا فاوالا شغبت المعنى الاسفروها لانه لا تدمن راجع من الجراء الى
منبطبه اراد ان على اذره يكون عموم ذوي مغوى القلوب ثم له الضمير فقد رالفاضي العظيم منه من اهل
النسب بالوجه اما الحاجة الى الضمير العظيم فلا يحتاج الى بيان واما افعال افعال فلان المعنى ان العظيم
باب من المغوى من اعطاه انما لان الشيطان له صاود من ذوي مغوى منه فظهر ان المثل على ان العظيم

قال المعنى كونه اهلكها فافزع الفعل على كذا ما حلت من فروع على الامتداد على ان الفعل بصلته بعد
الحجر يكون الحلة في محل الرفع وكذلك ما عطف عليها على افعال عندى انه اذ ذاك معطوف على الجملة الثانية
لنفسه الشاكلة الفاء عن رابعة بناء على ترتيب الجراء على الاملاك لا تخوزيد ابوك فهو عطف عليك فلا جعل له
انما من الاعراب **قوله** والمعنى ان افعالهم هيجه سامة لا يعي بها واما التي فلوهم كان فعل افعالهم
فكوزهم فلوهم ذات بصار فان الاوصاف فلوهم لا بايضاد عنهم وهي الاذ التي كل اذ ذواتها كان عنهم
على ازالة المرض وسعي علمهم بقاعدتهم عنها وفود الاوصاف على الايضاد وعلى هذا يدل لثبوت العلم من عدم
الغلبة اذ العلم الذي لا يعي بعد بل لا يعي الامور وهذا الظاهر في هذا الشياق **قوله** وفيه عن الايضاد
عطف على افعال اي واديد في المعنى الذي هو المعتقد **قوله** ومنه وفاد وانفسان الذوات والظلال
فانفسا للمعنى من اعادة الطرفين ومنه من الايضاد يوم عند الله نعم والى عندهم فليس
لشيئهم ولا يسجلون ومنهم من لا يسجل **قوله** **قلت** الاولى وهى بذل عن فود فكيف
يكبر ذلك لان الضمير الكبير بالانكار وضمر الجاء كان في الاول ايام للثبوت فاستوفت على وانبط
زيادة بلا حياء على نحو ابدال مذمكم بانعام وسمن من فود امدمكم ما علقون **قوله** واما من الحكماء
ما قدموا وذلك لان فود ولن خلف الله وفود وان نوا عند ذلك على اقسام في فود كانت يجوزون الفود
وفود واما جود ذلك وفود ونوحا حليم ومن خلد كذا وافيان كالأعراض غلبا لا نكار الاستيحاء
وكذلك فود وكان من فود ايلتها على الايجي **قوله** ساسن او ساسن برى على فود محزون
بغا جود الاولى من كثر وادى عمر والثانية عن السابقين لما كانت مشهورة من لم يذكرها **قوله** واما
لعم المؤمنين فواتهم تباطروا **قوله** افدانه جاز ان يكون مفضيلا لم يجمع فيه الاذ من فود على كثره ناجح
ذلك ومنه **قوله** اي مسوت اليه ما شيعا به اي ما شيع الامنية وامتدادها والبناء في ما المصير
معنى الاجتهاد والاعلام واما الاستيعانة **قوله** فسق لنا على سبيل السهو والغلط مع فود والله
بجاءه ان لم يخر عبادة بما شاء من صنوف المحي وانواع العقوبة القاضى بانه يرفع الوتوفى عن القرآن اذا
ولا يرفع بالنسخ لاحتمال ذلك فهو ذكر الامام في المفاج ان الشيعى ذكر ان رواه مطعون ومن حوز عظيم
الرسول ام الاوثان فقد كفر وما قبل من انه من ذون فصد التكلم به فلا قوله مسلم وكذا ان الشيطان اخبر
عليه او جاء على صورة جبرئيل ام لا سميا وقد قال نعم ان عبادى لنسلك علمهم سلطان واول ايام طاهر
الامه يدل على ما ذكر صاحب الكشاف فلا يخفى واما انه لا يجوز ان يبادر اليه لسان رسول الله عم من تصدق
لا سميا وقد رفع الخطاء والنيان واذا عطف بالبطون فلم يبق الشيطان سلطان ولا ملزم ان يرفع الوتوفى
فان اذا كان هو اغر فصد والطاهر من حاله عم الفصد السقط في كسر الاحوال مدفع به اذ ذكر على ان مثله
من المكوف بالان السابق واللاحق المرفوع ابطالا بدلى العقل حال الجشاع على الانسان بحكم من مثله الله

قلبه على الايمان بانه ما دون هو **قوله** تلك المراسم العلى مخرج عروق وهو الساب النام **قوله** ونزل
اشارة الى الامانة من اوجه حسن ظاهر من شياق الايمان بثالث الروايات **قوله** لان اولاد النساء معطوفون في فعل
منه الجان في الاستناد وبجاء في الفود ومن جعل الكل عفا وكذلك على الوجه الثاني لان الولود والعقيم في الجرح
على نيل الاستيعان بالكتابة فاذا اوصف يوم الحروب بذلك كان محازا الى الاستناد ومنه فيل انه محاز موجه
الثالث الاستيعان شدة لان في الريح من الصفه المانعة عن الاضاح جعل منزله العقيم وكذلك في اليوم
وعلى الرابع وصف اليوم بالعقم لفرده عن سائر الايام كان كل يوم ملد مثله فالاشبه منه عقيم قال الجوهري
فللعقم يوم عقيم لانه لا يوم بعد **قوله** فانزل الله فاشن الايش اي الذين هاجروا ولذخلهم نسيه
الابداء بالحواء اي في فود مثل ما عوف وقد سبق بحقيقته في آخر الجمل **قوله** جين لم يورث متعلق بفود فاما
فان الله لعفو عفود اي لا يلزم من خست المعنى واسير بذلك الى ان فود ان الله لعفو عفود جزئان فود ومن عان
مثل ما عوف وفود ونوصا من نصره في كونه الثانية اشارة الى ان فود لينصرت الله ايضا خيرة وفيه نبيه على
مقدم فود لنصرته الله على فود ان الله لعفو عفود وثا يكد اذ اكان مظنة في عنه ذلك وانه لنصره الشدة ثا
وعلمه من الاضاح عن البياغى على ترك الاولى وفود من اخلا له بالعفوسان لكثرة الثانية اي ضام من نصره في
اخلا له بالعفو واسقام ثا يثا والكفر معى العقلة التي ذكرها اي الاطلاء الثانية لا ينفى الطرف فلا يرد
ما يوم **قوله** ويجوز ان يضمن النصر على البياغى هذا وجه آخر وهو على هذا تفصيل الفود لنصرته الله بان
ذلك لا يلزم على ترك الاولى اذ اروي الشريعة وهي عدم العذر ان وفه نصر من كان اولو له بالعفو لا يرد
الصفين يدل على ان مثلك شبه جنة فود او دل بذكر العفو هو على هذا ايضا تفصيل للنصر وان البياغى
سحق فود ذلك واما الاكفاء بالمثل فكان عفوانه وعفوانه وفه اذماح ايضا الجح على العفو ومذا
وجه **قوله** سئل عن الامام نزلت الامه في قوم من الشركى لقوا قوم من المسلمين المسلمين
نفسا من الحرم فقالوا ان اصحاب محمد م يكونون القتال في الشهر الحرام فاجملوا عليهم فاستدم المسلمون
ان كفوا عن القتال فابوا فاضا لهم نصر المسلمين ووقع في انفسهم من القتال في الشهر الحرام فانزل الله الامه
م قال تعالى في الامور سوا كفه المطابقة ويكون او قولنا ليل النظم وذلك ان لعط ذلك فصل الخطا
وفود ومن عاقب شروع في هذه اخرى لا وتلك السادة بعد فود والذين هاجروا الانسان اقول الامه
ابتداء ثم خراء ثم مقام جزاء آخره الفضة لم نزل غلة الا ان يجعل منهم من الشياى مغافيه بالمثل بجعل
الشىء وانهم لقتال المسلمين في الشهر الحرام وموجلا في الطاهر واما المواضعة لثالث النظم فبلى اذ كى النصر
ابن لانه لما ذكر حال المصنولين المشايخ منهم قبل الامه ذلك فارجع الى حال الاجرة وفما يرجع الى حال الدنيا
انهم لم المصنودون لانهم من مغاف وعاف وكلاهما مسفودان اما الاول فضا واما الثاني فوفى الخطاب اصحى مفهوم
الوافقه وفيه وجيد شديد للباغى انه محذول في الذات من سلوكه في ورن كان في مرتبه حتى انه الساعه او العدا

وقد ذكرنا سبب انه فادرا وسبب انه خالق الليل والنهار ومصرها فلا يحق عليه ان
يخلقها لان ذلك الفعل المنقضي على العلم والقدر لعلنا جله مما شمله القطع في صحيح البيان وقد اذبح
بصير على الاول من ثمة الحكم لا بد منه اذ لا بد للتأخير من القدر على نظر المعلوم ومن العلم بان ذلك وعلى
مؤمنين وتأكيد **قوله** لو نصب لا يعلى ان يعكس العرض لان معناه اتيان الاختصاص فغلبا بالنسبة
الى معنى الاختصاص اذ ان الرفع لبطقة على انزل ونسبة مثبتة السنة وكذلك في المثال لانه عطف على
واما النص فلا وجه له الا الشك في الاستفهام ونول المعنى في المثال الى ارات فاشكوك في كلوزايت لشكوك
وكذلك في الآية على ان فيها ما فيها آخر وموان اضياح الاخر محضه لا يقع ان ينسب عما بعد الاستفهام ومنه
ظهر ان لوجع الرفع على نحو في ما يثنا فيحدثنا لم نسلم كالنصب وان اذكر صاغت القريب من ان ذلك لا
النصب مستديران ومن علم بالاستقبال بجد من قبا والرفع جزم باختياره ويخلصه ان الرفع جزم باختياره
والنصب للنسب جزم باختياره لا انه جزم منه لا يطابق معنى صاغت الكشاف على انه لو كان كذلك لكان الجزم
بالنفي على القدرين كما ذكر في قوله ما ناسنا فحدثنا ومن يوم ان جاز الله ان الرفع على المذكور في الكثرة
فالمذكور في محاسب ان يعرب له اي لاجل تخفيفه من امانه معني ان يرفع في علم الاجراء وفي قوله
من اسم بالعلم وعذر طالبيه **قوله** اي لا يلفظ الى قوله ولا تمكنهم من ان يناديوك فعلى هذا هو على ان يكون
لا اريك منها وفود **قوله** الرجاء مني عن منازعتهم لان من يترك فقد نازعه وهو
كثارة لكن الاول المنع والطف **قوله** من ينادي عن منازعتهم لان من يترك فقد نازعه وهو
لخصه لخصه ولعل النص انما نسبته الى الرجاء بقرضا كان فيه لان الكسر لا وجه له كيف قد نقل في الفصل
سبويه انهم لا يقولون نازعي فترغته استثناء عنه تعليله وذلك على ان وجه هذه القراءة ما ذكره اولنا
قوله نظر هذه الآية اراد وفود لكل ان جعلنا منك اولا **قوله** لان تلك وقعت في ايديها
كلامه ان الجامع مثال لك في مشي البظف فان فولا لكم بها اي في الشعار منافع دينه ودنياه والوجه
عمرها شبه الى البنت العشق كالاعادة لما في فولا ليشهدوا ما نفع لهم وذكر الله في ايام معلوات الا في
بخصيصا بالجامعين فعلق عليه فود لكل ان جعلنا منك اولا لذكر لسم الاعادة والعرض من هذا الاستدلال
انه شرع فود وانما نزل ضمن المنافع جليله في الدار وما فيها محرفة في حديث السائل من حديث قدس
الايمان البسم الدالة على كمال العلم والقدر والحكم والرحمة ولعمري ان شرعية السائل لكل لانه وان كان من العارضة
لكن النظر الى المجانسة بين النعم وما يتوهم الكلام فالحال مقتضيه للقطع وذكر منها هذه المناسبة على نحو
خفي فتوقد الله الاشارة بفود مع ابعاد عن منهاها والاجراء بانصافه بعود ولا يزال الذين كفروا في مرة لان
ذلك يوجب الطبع عن اذوا العوم والاماس منهم والمشارك الامانات المحملة كالتأكيد بمعنى الشك وهذا
للعرض على الناس بالامساء السالفه في المشاركة والربط على طريقة الاستدلال ونحو في الرضا فلا

قال اذ اوتاه من فوا بعد مع ابعاد عن منهاها لوجه له فقد جعل لا يصلح للتأكيد المذكور اذ في قوله ذلك
ومن غاب الايمان لا سيما على انهم هذا المعنى وجعله اذ في كمال النظم ولوسم ولا يدخل الاستدلال في قوله
بمن اعني فود ولا نازعه وانما وود الذي يذو عليه فطقت السورة الكريمة الكلام في مجادله القوم ومنعنا ذلك
والتي علمت قدس حكمهم الامري كيف انجها فود ومن الناس من جادل فواصل المعنى المهم بكل اسرع امر كن
عليه ثبينا لقلبه صلح ومثلا لصدقه فوسم فوسم عليه لاله **قوله** وكيف يحق عليه يا يعلمون ويقولوا
عند العلماء بالله اشارة الى ان فود لم ينم من ثم حديث الحكم بالفضيلة بين الفريقين نوابا وعقابا وان الخطاب
في فود لم يعلم للاستفهام بغيره على ذلك **قوله** على اكتاب هذا العلم لان النبوة مسبوقة بهذا العلم البتة
كأنه قيل كيف فعلت است المحققون من بايعك ان الامر كذا وكذا **قوله** قد خرمتم عزائم جميع خزانة فقال
خرمت البعير الحرم وهي حلف من شجر بني وشرا الله شد فيها الزمام وفيه من العطف لطيفة في استيفاده ايامهم
كالحال الدليل **قوله** وود بضعف الطالب الطالب كالشوة ولو حقت وجدت الطالب اضعف واضعف
اراد ان في هذا الترتيب اتمام الشوة وعصم ان الطالب في التماس اضعف لانه قدم عليه ان هذا المخلوق الاول هو
السالب وذلك الطالب خاب عن طلبه ولا جمل السلب السلوب لهم واجزائهم مجزى العلاء وابت لم طلبا
ولما بين انهم اضعف من اذل الحيوان منه به على مكان التهم في ذلك **قوله** مذارا لما يكون بغيره
شرع في اتيان الرسالة بعد هدم فاعاد الشرك وودم دعاء التوحيد **قوله** وعن عقبة بن غابر
قوله سئل الحديث رواه احمد بن حنبل في مسند وكذا الترمذي وروى ابن ابي خزيمة وروى ابو داود
عن عمرو بن العاص قال اقراني رسول الله خمس عشرة سجدة في القرآن مهالكت في الفصل وفي سورة الحج
عبدان وانما فود بعد الله بن عمر فراق مالك عن عمرو **قوله** لانهم يقولون فود السجود بالركوع
قال سئل الركوع فجاد عن الصلوة بالخصاصة بها وانما السجود قلما لم يحض حل على المفسدة لعموم الفائدة و
لان العدول في الجاد من عصاره او كنهه عرجان والفائدة لا توجب ذلك وله ان يقول المفاد من عرج
وداوى الامر من في الفريضة او الاجابة على المذهبين من الغضيا ايضا والحق ان السجود حيث ثبت لنفس من
خصوص تلك الآية لان دلاله امة عرفت في حال الدلاي الله بل انما ذلك بفعل رسول الله ام او فود
منع كون الآية الزاعية فوضيه بسجود الصلوة ومع ذلك شرع السجود عند تلاوة ما مات من الرواية
الفيحة **قوله** من يرجع الى الله فله هذا اول اعياش بعد الثاني ولحسن وجعل المص الاو
ولهذا ارفع عليه فقط حث **قوله** اي من قل القرآن في سائر الكتب اذ على الثاني فوجه
ما ذكر في البنا اراد بفود من قبل ما حكى الله عنه في فود ومن ذنبا انه سئل في فود وفي هذا المعنى
من ايمان سمينه اما كم هذا الاسم حث في القرآن فقال ولا يحق ما فيه من التكلف من ذوا العقب فود
لكون الرسول شهاد او يكونوا شهداء بناوي على ان الاجابة والشمية بالاسم الكريم منه ثم وكذلك

فقد فاقموا الصلوة لترتيب على الشبهة الجلية هذه العلة ولهذا قال المصنف واذا قد خصكم هذه الآية واما قوله
توليك نفسه اشارة الى ان ضارى الحال لا يقتضاه بانه وحيد في مقام العبودية ونوراء الاجزاء والشبهة
واشار الى تسليمه وهو الوجه وجوز ان يكون نية للاجتناب والشبهة وليس بذلك تمت التوفيق ولو اننا
دبت البرية حمدنا في غير الصلوة على الصلوة من عبادة المصنف لحن الرسالة في صلوة وودي حقه وشاكل
منه وعلى الله وجهه ان تحت الخطبة بغيره الاجتناب من من انام نية **سورة الميزون**
بسم الله الرحمن الرحيم قوله فوطبوا بادل على ثياب
المؤمنين جميل المؤمنين الاجزاء ثبات الفلاح وظاهر النظم ان المؤمنين من الفلاح لان قد دخلت على قبله
وذلك لان الفلاح مستقبل ارض في معرض الماضي مؤكدا لا يذهب على حقيقته فينبغي محض البشارة وبناها
كانه قد جفوا ان المؤمنين من اهل الفلاح في الاجرة وفي بعض النسخ ويجوز ان يكون جواب قسم محذوف
كقوله قد افلح من زكها وفي بعضها روى حاشية عن المصنف واد الاشارة في كونها جوابي القسمين وان كان القسم
مثال لمفظة واجز من عليه بان المصنف كونه من ان جواب محذوف من قوله من الله عليهم والى ان يكون
قد افلح جوابه والى ان وجه منقول عن الرجاء مثال ذلك وكبر ما نزل بهما من رتبة فما بعد بالعكس
قوله فلوان الاطباء كان حوى عام وكان ينج الاطباء الشفاء وروى بدله الاساءة والشفاء
اي كانوا **قوله** والباد البصر من ليد ليد الصق اقول اجز من ليد الطاهر على صدى الطهر
قوله ان شديده وفي بعض النسخي شدي بالذال المجهول للشموع اي من المصنفين يكد اذا انفرجه
اقول الطاهر الدال المهملة **قوله** والتدل فلان وضع وسط التوب الذي لم يحط على راسه او على
غاصه ونزل طرفه وهذا من عادة اليهود ومنه حدث على كرم الله وجهه لما استقبله اهل الكوفة سادل
نباهم كانوا اليهود جو انهم من اى من مدراسهم الذي يجمعون فيه وقيل مؤسسا للتوب من غيرهم
خابنه ومنه من تدل توبه ارجاه **قوله** فافس **قوله** ان الخلف ثوبه ويدخل منه من اجل
فركه ويجوز ومؤكد ذلك وهو قريب من المعنى الثاني لان عدم العلم ان يكون اذا المخرج اليد **قوله**
والاجتناب ونو وضع اليد على الحاصرة في القاف وعندهم الاجتناب في الصلوة راحة اهل الانا فيل
بعضه ان هذا فعل اليهود في صلواتهم اشراهم ومثل النار لان لهم راحة فيها كلف وقد قال في لا يفر
عنهم وهم مبلسون قال سئل وقيل من المجرى ان ياخذ يده بخصاكي علمها وقيل بان من غير
السنة انه او اسن ولا يفرها بالتمام ولعل التحصيل بالآخر لا وجه له **قوله** وهو الذي اراده الله
بفعل الزكوى فاعلم ان لا يفر على انزاع الراغب من المعنى الذين يفعلون ما يقولون من العبادة لزمكم الله
او لزموا انفسهم لان الامر ان بالصلوة نادى عليه وان سئل فانظر نظير في نون الفاح واما ما قيل ان
لا يقال فعلت الركعة اي ايتها فصيح ولكن لا ردة ما ذكره خاوانه لان المعنى فعلت الركعة ونودي الى اداء

العين بطريق الكفاية التي هي المبلغ **قوله** ولم يمنع الركعة الدالة على العتق اذا وان الامناع ليس في
ان العتق غير مجبول بل لا رجاء عليها مؤانته وقد لا مدخل للعتق في ذلك وهذا من لفظه **قوله**
وحمل البنت على هذا المعنى فيه اشارة الى ان حمل الآلة على الاول اصح للسلامة عن الاجتناب وقد مضت من
كونه جمعا **قوله** من قولك اخطف على عيان فرسي في الحوائج اي اطلقه على واصل اقول لعل المعنى
اذا ذكر ان سله خافا على المصنفين اذا لفظ بمعنى الادسار عن شياطين ونوماني في فود وموصلة للحا فاطين فالق
ان يقال ان من قبل حفظ على الصبي ما اذا اضبطت ناله مضووا عليه لا سقاء والاصل خافطون فزخمهم على
الازواج لا سقاء من قبل غير خافطين الا على الازواج ناكدا على ما كيد وعلى هذا الصنفين معنى النسي من السيل
واستدعاء الفرع ذلك كما في السال المضروب ولم يوجد ما في اللفظ من معنى النسي والامسكال لان حرف الاستدعاء
ماعه **قوله** من اخذت اسقاء وذا الجدر فتره بذلك لان الطرف لا يصلح مفعولا به واشار الى انه ساد
منه المفعول على نحو فنيما على انادهم **قوله** فلان المتكوي السعة من جملة الازواج **قوله**
ثاف **قوله** الامام روى عن القاسم بن محمد ان لامة نزل على غرم المغة ومفر من انها ليست رجة
فوجبان لا حلة واما قلنا انها ليست رجة لانه لا سوار ثابن بالاجماع ولو كانت رجة لحصل النوار
لفودنه ولكم نصف ما نزل اذ واجكم فوجبان لا حلة لفودنه الا على اذ واجهم وذكر نحو اشته في الجسمي
ولم ان يقولوا انها رجة تكشف الموت عن بنونها فيل كما انها بين بافضاء الاجل قضاء الحق البليغ
والناجمل حاصله منع استفسار في الملائكة ان اردت لو كانت رجة حال الحوة لم تعد وان اردت بعد الموت
فالملائكة ممنوعة فان قلنا ليس الموت كالنكاح الموند احب بانه فيا س في عن افرق الكا جان به
موقاسد بالاجماع وتفسر قول المصنف ان المراد اصح النكاح الموجب فلا يحرم وحين لم يقع بالدلائل الدالة
بحرم النسي لان الجرم لاننا في البطلاق والمذمى ان الية اجزى الدلائل **قوله** وايضا فقد وجد
اول دليل ثان على انه ليس بركير وهذا انما يحوى على المرأة بالجمع وهي غير حرة والكسائي **قوله** وجيل
خلاصنا المتك الادب فيل من دملها اي طين من داخل المسك فود من منسك مذمى اي يتجول
وعن الحسن بن ماسن طهر في الطين من اصح فود والكسائي بيان مناس واما الوجه على فود ما ذكر
القاء ان المعنى منسك من طين على ان الجادر لعن ذلك ان يقول جيل الماء طين ماء في كدة ولا تكتف
بالطين بل يترفع فيقع البيان انما على هذا انطبق الطلاق **قوله** فافرح عند اي خوج فوجها
مها ومنه فوافر فرح روع اي يخرج الحزن من جامله كانه فوج الحاح واما الجليل اصحاب الامام ابي حنيفة
فنه نظر على اصل محالفيه لان سائده للاول لا يحرم عن ملكه عند **قوله** وقيل الا فلا لا يها
طرائف الكواكب فيما سيرا او في فقه الى ان الملكة مسطورة فيها الحركة دون التمامة **قوله** وهو

ورفع القطع على اسناده الى المصدور المذكور عليه بالقبول فانه اظن قوله ومنه هي النفس باحتمالها كقول
على ان الصفة التي ضمها لفظة كمالها واحد الوحيين في قوله فاذ هي شاحضة انصار الذين كرهوا او لشر
المتن اذ ذاك النفس النفس لا لا تصح التامج بفسر الجمل في هذا بيان بل الصفة لا يجمع الى مهوره ذهني اشر
اليه م اجرة ما بعد كافي في هذا الخوا ومذاق اوراق بنى وبنك والثالث فيفسر من قول الشاعر هي النفس باحتمالها
معمل وللذات انما يجوز وقدل قوله من السيل والبناء فلكم منزل اوله كان ذري راس الجحيم عز
الجحيم من جبال في اسد في البيت مناعة في كره السيل انما لا يفسر لا في جيل الفتاة وصل الى اعلى الراس
قوله كافي في قوله وسفر النول كفا في الوجه الذي لم فيه وذليل لا يزال ان نفس لا يكاد يوجد
وقوله لا يكثر واما الشيفور هو الوفا والاسفان الواضح يترك على الابدال كافي في قوله ووجع حسنه
فيعلم انه سابع جملته فيحتاج بعيدا لانه من المعنى الشئ القليل الماعون الزكوة لانه قليل من المال يخرج
المسحط من الماعون الذي يتعاون الناس فاف الجوهري الماعون لانه جامع لما في
البيت يعني الماء ايضا ما عونا قوله فل من من الماء اذ جرى اصله الابداء في الشئ وموجع
قوله منذ النداء والخطا لنا على ظاهره هنا كقولك جرح خطاب المعلوم اولا لان على النجاة
لا يجوز فليس في اعترافه على اظن قوله اي اعلمنا ان الرسل انما بعثت بالنبوة ليعلموا بان الخطا
على هذا ايضا نفس على ظاهره واما الافتراق من الوحيين في بطلانه بفضة عيسى م خاصة او من قبل التو
كلها قوله ولكن مرفوعه معها اي مع الفرائث الثلث قوله فترتبتا المانع مهورون فذ كان
لما ذكر مرفوعه وابتسامه ما كان يجب اجتماعه وانفاق الكلام عليه من الذين ورحمهم الله تعالى فيعتقد
القائل فاف لانه فاذ اكد غم في خاتم من الذي لا يفسر ليعلموا بان الخطا
ودلا لا على الياس من ان يجمع القول فيهم وفي التولية في ذكر الغاء واما على الوجه الثاني فهو متوال سابعه اعني
كل حرف بالذات مرفوعه لما جعلوا من عروضا ليعلموا بالبين ايضا والاول لمفسر على المفسرين الا شيئا
ميتالية لكن الوجه مختلف قوله وهذا الوجه الحسن طبا فالله المقدر اقدان دلالته انما الانسان ايضا
مركب وجعل الله في الشا من علما الى ذكره ثانيا بعد ذكره الاول في قوله ثم قد ابلغ المؤمن وهو
استما اذ لم يجعل لها مقبول السبق واللام للسبق وضعف الاسم في العمل لا سلكه ليعلموا بان قوله ولدنا
كتاب على اذماج ذكر المقصد على اصله من ان الظالم لا يفسر له وعندنا على اذماج ذكر ايضا وهو الظاهر لان
التخصيص حكم ولقد في من عمل مقال في خزان قوله انما اخذ من البشر اوله ذاهبه الدهر
صماء العبر في العجاج انما لها منة فاف لا يعني الخوا في منحة المذنب في العجاج
العبر في العين والبناء مقال هذه العبر للفسف العظم التي لا يفسر لها مقال حتى صام اي استندى فاف
العلم وهو اسناد العلم قوله او اراد ان الله ثم لا تكلف الا الواسع فعلى الاول مواضع من العبر

في عالم وان ذلك مما لا يخرج فيه واما البطون المقصرون ثم قورنا السجود من الجزاء فمرفوعه ولدنا
كتاب ولهذا مومم وادماج على اسلف وان من اسم منه الى الاول لا ينبغي ان يفسر من الله اعلم
ولما بالعلم المحقق الرابع في الكلام النبوي ليعلموا بان اذ الذي يخرج من الكلام عن قصد الجرح
المريض اذ الذي من ذلك من عزمه قوله المصروف الله فوق ما بينهما من باب الهذيان والعش قوله افلم
مديرة لعلوا ان جيل فابن الذئبة استعفا العلم فالهزم في الغفلة للفرير واثبات انهم مفرزون على القليل
فلذلك لم يندبروا ولم يعلموا ان جعلت لا عينا ولطوى الحرم فيها لا تكاد والفرير منكم والاباء على مذاهم المؤمنين
لانهم اهل الخافة قوله واعقابهم من عدنان ولخطان مذاق من جعل لخطان ايضا من اولاد اسمعيل م
واكثر النساء على ان لخطان من هود م ابو الين قوله كفي بها ساديا اي كفي بها الخطية ومنا ديا
منها وقال الاول اذ في قدر من الخطية في او احوال عمران قوله فليست باسحان الله جاز ان
يكون من باب ما عجا لا يجرى للبحر فودي ايدنا ما ان الوقت وقت حصون وعاز ان يكون السناد في مخرجنا
ومر الاطر قوله والوجه ان المخرج بعض من المخرج اي اقل منه مقدار متناول لان الكروية بعض القرنة
وخارجها بعض خراجها في ذيل الصحاح الكروية بالعلم للشان من المراجع على كروية مومما وفي كلام العرب
كلام العلم كالدشت وقد مر بعض هذا المقام في نحو الكيف قوله قد الزمهم الحق في من الايام اي في قوله
انهم يندبروا القول الى قولنا يكون قوله لم يرض له من عرض له اي جن منه فوداعه والخلة لجد عجزه
خفان عرض له لانهم كانوا سؤلون الحق بغيره وهذا التفرير اعني قوله قد الزمهم الحق الى قوله واعرضهم عما
لنه عظيم من الذكر انزل من المقصود من سائر هذه الآيات واما ساد انهم منصف جميع ما ينبغي ان يصف
السفل باعناء البنى مسخرا للاختفاء هذه الآية ومنه يظهر ان قوله ولوا نبع الحق انما امر حمله على الحق الذي
جاء به محمد او قولنا لعل النظم على سبيل الاعتراض وعلى الاول روده على سبيل الاستطراد ليعلموا بانهم مطلقا
واما ما نقله عن قتادة فعند عن بعضي المقام والفسر الذي اداه المصنفه جوده على الله ثم ومنه ادب
فاجش قوله حتى اكلوا العلم في القابض العلم م كان غلط يورد في الجبال بالنا وقل كان قد قد
وقال للفراد الضم العلم وقل هو شئ شئ سلا في يعلم لا اصل كاصل البري وقل العلم م العرا ميع
الصوف فكانهم وكبوة بين البعل وهو الفرائض البشر وهو الدق قوله والمبلى كفت الله ثم عهدهم
الفر هو الهراء الفط مذل على ان نزول الآيات بعد الوقوع فيكون مدينه وقد قدم انها ميكة فاما ان يكون
اجار من المستفيل صيغة الماصي للدلالة على عفو الوقوع واما ان يكون هذه الآيات مدينه والله اعلم
كما قيل استحال اذا استحال من حال الى حال في الاضاق مومم لان تلامه وموجع تحول في
الفر فاستفيل فيه معنى قبل الاستفان اقول بل هو الاستفان لان كانا من وادي البصرة لا ان يترجا
وقام في البقي والاستفان الاول لا يفسر فيه معنى الاستفان سبوق حاله اخرى واما معنى العفره من مرفوعه

من الجواب الضعيف الكافر انما قبلت شهادته بعد الاسلام لان من الشهادة غير شهادة الكفر لانها
مستفادة من الاسلام فلم يدخل تحت الرد ويزل عليه ان شهادته مقبولة بعد الاسلام على المسلم والذي
وذلك الشهادة غير مقبولة على المسلم ولو كان كافرا لم يعدم لحوقه الشين لو حيا ان لا يجد لعدم اعتبار
تذمة اول كونها غير شهادة الكفر ثم انما عدم الدخول تحت الرد فلا لان قوله لا يقبلون اتم شهادة عام
لم يقيد بحال كفرهم او اسلامهم ولا بالشهادة التي لم الانصاف بها حال الكفر او بعدد واما قوله لو
ان لا يجد فتشوع لان حاصل تقرير المص ان يلحق المسلم من فرق مسلم مثله اشد الانصاف في الحاق الشارعة
في جنه عدم قبول الشهادة روعا وهذا لا يقتضي عدم الموازنة في شأن الكافر بل يقتضي موازنة اهل
وأنه علم قوله والشارع النهاية الشارعية العباد وقل والعيب الذي فيه عار من شرعية الحق
اي عار وطعن فيه قوله لانه خالف حتى أنه نعم غير مساعد عليه عند الشافعية بل هو ما اجتمع فيه
الشارعان قوله وكان ثبوتك زلتكم اي ضلتم قوله يحتملها الولادة من من يحتمل الوارد
اذ السطر حين اكتم لدخول في اربعين ايام ولادتها قوله ايح من صغيرا شيخ نافي الشيخ موافق
الكامل الى الظاهر وجعل جألي بالضم وتشديد الياء عظيم الخلق كانه شبه الخلق في اللطافة والقوة والخلق
الممثل للضم **فقلت** في الحديث دلالة على ان ولد الزنا يلحق الزاني لقوله فهو لثريك **قلت**
معناه يحتمل ان الرمي صدق انه مخلوق من الله ولا احد منع ذلك وانما منع شرب حكم حرمه المص
عليه خاصة دون شرب سائر احكام الولادة من النوازل وعرضه عليه بالاجماع قوله لولا الاما
اراد اللعان ونحوه فثبت ان العلب فيه خائب العين عند الشافعية وان كان فيه شائبة الشهادة
والحديث حجة لهم وعند غيرهم وزد على الجوز ومعناه لولا اللعان وانته دارى العذاب نصا بعد
بعضه **فقلت** وخاصة رسول الله صلى الله عليه وسلم فيل من مفسد كالحائنه والباقية اي خص بذلك **فقلت**
بخصوصا قوله ان مني الامر منها على الطن لا على الشك يعني طن ان الاصل براه الساجدة
وانه قول على فيه ثم قوله كما قول الشيخ في ان الطن في الاحكام الشرعية مقام القدر
فما يرجع الى العمل قوله وكانوا عند الله اي في حكمه وشرعيته اراد لا في فعله لئلا يبان مزار
الحكم على الشهادة والامر الظاهر لا على السرائر التي لا يعلمها الا الله **فقلت** الكذب ما باعبار
مخالفة الواقع او مخالفة العرف على المذهبين وهذا تؤذن فيهم نال **قلت** معناه حكم عليه
بالكذب شرعا اي بان خبره لم يطابق في الشرع الواقع ولا شافى مطابقه الواقع في نفس الامر
لولا الاولى للخصيص اي لولا ما سبق ولم يرد ان الاول في حكم الواحد لان الآية الشارعة
المصدرة بلولا كما كثر في الاولى فلا حاجة الى هذا الكلف قوله من لا لو في الاو واما الكذب
اصل الوقف الشرعية فقال ما في ربعة ومنه الاولى للجوز لان العقل باب من السكون والثالث

الاجماع اراد انه كاشف عن ما صح فلا مرد للاجتماع نعم يعني على ان الاجماع هل يتم مع سبب الجلاء ولم ينسخ
له اي لم يشترط له محجب من اومض البرق **قوله** اذ في حد العبيد وواو يعون الطاهران اذ في حد العبيد
عشرون والواجب في البرزخ عند الشافعية ان يفتى عن اذ في حد جنته ان حرافض اذ في حد الاجزاء
وان عند افضن اذ في حد العبيد **قوله** في اديم في الحواشي الايداسم لمن طوبيله اسب اول سنة وصال
ابد ابد كما قال هو داهو وسال سوعاء اي طويل **قوله** وجعل الاستثناء مغلفا بالجملة الشافعية
اي لا تسلبوا هاتان الاثنتان افعى فودا والذين يرمون الى فودا عنود ورجع استدلهما اجمالا الى حقيقته
على ان الاستثناء لا يرجع الى الجمل التواويف دليل انه لا يرجع الى الجمل ايضا فاذا ذكر صاحب الكشاف ان
بناء الجلاء ليس على هذا الجوف بل على **قوله** واولئك هم الفاسقون جملة مقطوعة عن الاولين عند ابي حنيفة
فتعلق الاستثناء بها لا محالة ولا بدعيان عن مدح حنيفة الفاذ في عند الشافعي لا بدعيان عن مدح
كونه فاذ فادى ينهي بالتوبة والاستثناء من فودهم لم يذكر حكم فودا واولئك هم الفاسقون على مذهبه ومن
عنده اجراض مجرى مجرى التعليل لعدم قبول الشهادة غير مقطوع عما قبله ولهذا جاز في وسطه من الشبهة
والشبهة منه وفيه ما تشد بان الابد على طاهره والاستثناء لو لم يرجع الى الاجزاء لاضرر لو جوب وال
الحكم نزول العلة واجزاء جملتها وان فودا واولئك هم الفاسقون داخل في جملة الجلاء والغنى
ومن يدق فاجعلوا لهم من الاجزئة الثلاثة الا الذين بانوا عنهم فعودون غير مخلوذين ولا مرد وودي الشهادة
ولا مفسفين ومذاجاد على اصل الشافعية ايضا من ان الاستثناء يرجع الى الكل فانضم اليه منها ان الجمل
دخلت في غير الشرط فصرن كالمفردة او على هذا قال الاجمالي انها عايد الى الكل برحابوا عن حدث الرجوع
الى الجملدانه ترك الطاهر للاجتماع او لانه حق العباد واولئك في منه ما اؤماء اليه القاضي ان استدل
للجلد من ثمة ثوبته فكيف يعود الله ومذاجن جد ولا يمكن ان يقال ان عدم قول الشهادة والفتيش
من ثمة التوبة على لا يعني فظهر من هذا المقرر ان طاهره لا تتبع الشافعية ثم على الوجهين لان القول
بالانقطاع بعد جذا وودنه ما قبله من الحاجب في الاما الى انه لا يرجع الى الكل الى الجملدنا لانفاق
ولما فودا واولئك هم الفاسقون فلانه انما جنى به لمقرير تعليل مع الشهادة فلم من الاجزاء على ما
روينا في صحيح البخاري حكمة عمرية اما يكون الثانية ومذا الشافعية للوجه الاول فان سلبه وص
هذا القول صل عمره ولجام صفاء النابض على ما روينا في صحيح البخاري جلد عمره اما يكون وسيل
من عندنا فاعذق المغيره م استبانهم وقال من باب قلت شهادة ثم واجاز محمد الله بن عبده
وعمر بن عبد البريز وسعيد بن جسر وطاوس بن مجاهد والشعبي وعكرمة والزهري ومجاهد وشريح ومعاوية
بن قيس اقره عوى الاجماع مع مخالفة في حقه وروى من اجله التابعين لا ينقض **قوله**
المسلمون لامناء ونست الكفارة فان

والمؤمن باب من السعة والنفاء ودواة سلام عن المص **قوله** وعن ثقيان اراد ان عليه لا التور
قال ان حتى روى عن ابن عيينه انه قال سمعت ابي ثقفون وفي الخواشي من ثقفه اذا وجد والصواب من ثقف
الشي اذا اطلت فاذ ذكرته جاء محققا بشدة التي شفيقون الكلام في الاكل من منها ومن ههنا
قوله وطلو من العذاب العظيم بهام رزان الصبر راجع الى مجموع ملته لغرض من يات الى الاميرة اذ
كل واحد من ابلغ في الابد لان الضيق راجع الى افاضوا فيه لئلا يلزم ذلك الصبر ومن عظيم
البعثام لتعلق الايام السنة به **قوله** سلب في الخواشي في منيع شديدا لا سقام وهذه عنا
سونه **قوله** واما الكثرة المغرب الكتمان بالثمن السنة والجاه المجرى الذوق الذي لا غيره له
وكثرة وكثرة شدة وفي حاشية الفحاج عطا ابن الجيت **قوله** التحليل الكتمان ليس
كلام العرب لمغرب ويقال للشاة لا يكتف فلا **قوله** اذ في ان تعودوا الى يعظمكم الله في شاة
العود وما فيه من الامام والمضاد كما يقال وعظمه في الخرد ما فيها من العاد وفي الخواشي عادة وعادة اليه
وعادة وعادة يعنى **قوله** وانكم مؤمنين فيه بهج اتم وتذكر معنى ان الشرط للنس على ظاهر
من باب ان كتب ابا لك فلم لا يحسن في وقوده ان كنتم خرجتم جهاد الى ينسلي ضمن بذكرهم بالامان الذي
هو العلة في الترك والتهج لان في معرض الشك وفيه طرف من التوخي كالى الآلة المشاهدة
روى عنه له او يذكر بجملة وخمين على معنى انه يتم لقوده عظمكم الله اما للرجح سجا واما للرجح
الابطاط يذكر اوله من عدة رواية ولا رواية **قوله** وقد يصفون اي يصد **قوله** حاذقا
جواب لولا كما حذرهم اي في اخراجهم الى النيان اي نصد **قوله** حاذقا جواب لولا كما حذرهم اي في
حديث النيان وفي العيب بالزوف الرحم منها بدل الثواب الحكيم منالك ما تودن بان اللب في هذا
اعظم وكان لا يرفع الا يخفض رافعة ومن اعظم من ان يرفع بالنوذة كما نقله عن عباس من ادب
ذينا الى الآخر والبرص الغليظ **قوله** صراخر في فاجش فادها اوله لمن ينج بالنيل كما
قال شبه غلبان العذو وصحب الصرار في هذا الصفر في لمن يرجع الى العذو والنيل لم يطع بلا
نواب ينج البناكي سجا اذا اعرض بالبكاء في خلقه من عذو رفع الصوت والجرى الرجل للثوب الى
اما من هز النب واما لان الجرم والجرام والجرم يعنى واما خصه لانه ايا اهل الحرم الرجل للتجارة فاذ
قاموا بالطرف خاصين وتمايز كل برذ ان يكون لها **قوله** اللاتي ليس فهن وهاء عرضة ان
سعن انه وصف مدح في هذا المقام وكذلك في الحديث اكر اهل الجنة البله ولا يرد الذي اعقل له
قوله ولقد هوت بطفلة ميثا له ملها طلع على اسراها مولد لم يلب
الطفلة الحانية الناعم **قوله** واستعظام ارك من ذلك اي الشيء الذي يكون من الاول وجاز
ان يكون سانا وان يكون شبيضا والابداء ايضا له وجه ويكون ما كبحج مولد لم يلب

فاجز في ذلك واشبع مؤسفيل لقود حيث جيل والاعاد من حيث جمع المعاني الكثرة في الالفاظ
اليسرة والاشباع من حيث استيفاء انواع العذاب لعن الدارين والعذاب الذي لا توادق في العزة
والشوق الذي كل عذاب دون في شدة يوم عظيم والندب فود مؤمنون فهم الله ومافه من الباق
والسخط البائع والفضيل في عذمن الانواع والاحمال في فود منهم الحق والتاكيد الكثرة في ابدال مؤمن
من فود مؤمن شدي عليهم **قوله** فدي من نصرتين فدي فدي لنس الامام بالشيخ المجد قال ان السكة
وردنا خيب من كان على ربه وفل عبد الله وانه ولو عصب المجد المحرك لا يجرى جاد في الحرم فود مضوقا
في الفحاج اضعفت الشيء فهو مضوق على غير ما ين قبل كما مضوق بالضعف وغلب به كما قيل من مضوق
بالركبة **قوله** الا ان هذا اي الشيء في البيت ذاك اي اللون في الآية **قوله** وهو كلام جارح في السبل
لعاشته وما مضت به لما كان السبل المشغل بالافادة حارنا مجرى المشغل عنده في مثل ان الساطل كان زهوقا
واي الرجال المهدت وكان اعرفه من ذلك الفصل فذاقم اليه حسن الكمان من باب العرب لا يعرف الذم
لنا ولها الغاشة رة والقالة هانسا ولا اولنا والكما بالجلد لما فيها من الضوب وحسن الاراد وجارح مجرى
الاشال حسن فود وهو كلام جارح في السبل كل الحسن وطول يوم المؤمر **قوله** وعن عائشة رة لعذ عظيم
شعا اما اعطينهم امرا جاء به تابذ اللوحة التالوفا فة لقد خلعت طيبة عند طيب اي خلق الله لم يكن
لرسوله اظيت اشان الى فود لمة الطيبا للطيبين والرواة في نسخ الكمان عندنا لقد خلعت اي غشت بعد في حجر
التي ان فيها وفوها ولقد عرفت بعض ورزفا كونا اشان الى فود لمة ورزفا كرم واقاد سله ان فوها هذا
لنس من الشيع من ملك الشيع عاجل كرامتها في النساء فذنت عذها واهذه عذها في الاخوة اول هذا اصل
فوها ولقد حفته الملائكة في سبي وجرى وفوها وان الوحي لسر عليه الى فوها وانا ميعه في الحافة اخرى
الظاهر انهما في قرن وان الشاة الاولى بسطها **قوله** ومنه بكت الناعة على شاتين وجد اوله
كان دخل فود زال الهاد ساند في الجليل زال الهاد اسقف بنا اي طنا والظاهر انه للملا بته وهذا
خامس البقي والسنان الذي يرفع راسه هل يرى شاة وجد يعنى واحد وروى مشوج من النوح الشيع
والجليل التاج ذو الجليل موضع بيته كانه يكثر فة هذا البيت **قوله** فلتا ما رسول الله الاستيلا
اي الذي سنه الشرع وهذا الحديث نويد الوجه الثاني وحمله على الثالث غير بعيدا اعلى الاول فلو كان
يعنى الاستيلا ان لفتح ولكنه فسر بالماء ذوبته **قوله** اورع غليلك الساق مقدم عفيفه
اواسط البقم **قوله** عمل فان لم عذها ايها احد من الذين ثم فود وعمل فان لم عذها ايها احد
من اهلها ولكم فيها حاجة حاصل الفرق بين الوجهين انه على الاول لا يكد لامر الاستيلا وان لا يذنبه
والامر ذر عليه وعلى الثاني في قسم بان البيت امانة امله والحكم اسلف ان لا يدخلوا دون الاستيلا
ولما عزم وحكم ان لا يدخلوا دون الادن وفود ولكم فيها حاجة لنس فسد بل لانه اذ ذاك لا يدخل ولا

عناج في الزجر في بني والقول بانده لخص من الاول لفيد الحاجة وادق الامل ليس فيه وفودا ما شاع
لله لوقوف ولا تفرق قليل على الاختلاف لقاوتنا اورد اي لا يخلو الى اطلاق الادق حاصله ان الامر
الرجوع راجع الى ترك التوقف وبطلان ما على الاحتمال الآخر فورد راجع الى ما كذا الشيء عن الدخول في الاول
والله الاثنان بقوله فامثلوا ولا تدخلوا منع كراهم ولم يرض المصنف هذا الاحتمال لخلو عن القادة ودخوله
في الاول من طريق الاولى فلا وجه لاجادته مع ازا حجة التهمة وليس من كذا في الكل الميزان ولا يجوز الناس
اشياء ثم رجع على ما فهمه جعل قول المصنف ايضا له كذا اذ اني عن ذلك لا وانه اذ اد انه من باب لا ينفق العاصي
ومن غضبان في شاوله على نيل التوبة كل شغل مثله اذ اورد في قوله والمراد غرض البصر عما يحرم والاي
على ما جعل في جعل العوض عن بعض المقتضى البصر حركانه وليس ذلك في خط الفرج وهذا هو الاصل في
عدم دخول من ما ذكر المصنف فورد وكذا في قوله فاشاء ان الاشتناء في السابق يدل على ان الاصل
النظر العوض عارض الاصل المقتضى والارسال عارض وفيه ويجوز ان يراد به جعلها فاعله حطها عن الابد
اي حفظ الفرج لعدم ذكر صلة سائر الضمير لا يستلزم الحفظ عن الابد الآخر من ضمن عدم جلوه عن
الابداء عادة وكون الحفظ عن الابد بل الامر بالشهر مطلقا للحفظ عن الاضياء والما في عو الاعلى اذ وجههم
عقل الا التاكيد من الضلعة ما علة عن ذلك ومذا من الوجه في الآية وعلة مطبق كلام ابن زيد وعلة غيره
عن ابن القالبه وفيه ان استنتج اي على علمها الشهور وفيه والحق في الخبر قد خلفه من غيره لا يكون لها
نقص وفيه وزعموا ورد السيرة في طال قال فلان واد الايسة اذ كان فيها طول وفيه والمقصود
بالوجه هي كسر السين والكون عفيف والعزة طلاء فخذ من الوزس بطليها المرأة ووجهها وجسمها ونصفه
اقول في عن الاطباء كل ايطلي الوجه للصفية وفيه والطاهر ان عني ناس من في صحتها السبا
طهر سواء اي لا فرق بين السرا والذمة ومذا عفا بعد علة على الاطرافها الشافعي والطاهر من الوسا
وفي ومذا من الوجه عفا الطاهر لانه والحديث لفاطمة رة اما من اورد غلامك رة ابو داود
سنة وفيه وان لم ينقل عن احد من السلف اسماكم كانه لا عند ما ذكر من اسماكم كونه الحفي
وفي اوتهم عانة فافهم ردد كذا وحوار في كتاب البصائر عن ابن السكيت العبد
والعندية والعانة والعبد كذب على العرب اما العنة الحظيرة واولاها بالاسيما العانة ولا يترك قول
العنة من العنة فانهم يقولون ذلك لعلة عنائهم بلغة بينهم اقول في الصحاح الاسم العنة والعنة
حطه الابل وموجب الناسم في جنان كذا ومن العنة من هو على كذا في اللغة من الاصم حتى يذله وفيه
فان سكي اليك وان ساء في وان كذا في منكم انهم وان كذا اعراض من الشرط والجرء لفضيل ماء وفيه
منكم على طهره حرمت النساء سواء وفيه وعن رسول الله ص الام اتاحوا ذلك من العمة والعمه والام
والكرم والعمة العمة شدة شدة اللبن وبالجملة من البطن والكرم فقرة الانفة لا صابع ثم جعل عبارة

الحل والكرم شدة العمة ايضا والعمة بالذات المجزء الدماء والبقاء وفيه في الآخرة غير المحم وشدة
شدة اللحم وفيه الكرم شدة الاكل وفيه فليست ينبغي استدلاله على انه شدة ومنه في الدلالة على الوجوه
الظهر والظاهر لفظ السنة على النوع المخصوص من الحكم اصطلاح طارء ولعله احد من القبيد بالجملة
وفي معنى ان يكون شرط الله عزه وشدة في شدة ان قبل على مذا من العرب سواء اجبت ان
الكاج سبب للغير نظر الى ما علة الناس التكون الى الاسباب فارد في ذلك ما ان البني والغير
فدفع الناجح وسفر العرب ولعل الا كذا كذا لو يفتح واول امر الاوليا ما ان لا يبا الواسع للحاطب بعد
وجود الصلاح فقه ملطف الله في الاغناء ثم امر العفاء بالاسعاف الى وجدان العفا باملا ثم اوج
ان هذا الامر على العفة والصلح على العفة من هذا هو الجواب عن سوال البعض وانه علم وفيه
راجح الجمال الرابع من الابل لها بل كذا وادرجت النافذة مزج رذخا سقطت من الاعيان من الا
سماقوا منه مؤبدا العنة التمام وفيه وكذا علم اقدان الاستدراك يدل على انه يمكن على
مخوطين اذما الجلم من اهله مع الجلم في وجه العدة ومبيح ويجوز ان يرد بالتكاج ما يحكم به فعلى هذا من غير الفوا
لما قام به والجلم والجرام وفيه ولطيف بذلك اي عاقد من الوعد في الكلام لفا وفيه
لان الله فيم ذكر الجهم فيه ان المطلق غير التمام كفا المانع ومن العرف عن الاداء قام والقياس باطل
مع وجود العارف واول المكاتبه نفي عن نفسه بالجهم على صيف هو الحاد ثم فلا ما كان او جاد في نفسه
وصف الغلام اذ ابلغ الجدة وفيه ساعى على من اليه الساكن بام خاصة عن الاصم في لا يهتكن
سعين لمواهن عفيفا للضرب وفيه وكذا ان وشارفا فافهم ما ينفرد من الاسان بهذا الشرط
كانه قل ان اردن وفما يكون ذلك ايضا للمعاشة على عود فليس انهم وفما يله عر صاحب الاسما
ان فاد بها الانفاط وان السامع يعني ان عنة من هذه الرذيلة وان لم يكن يجوز شي اشياء ما ان امته
خير منه ولولا هذا العند لما قوى الراجر النفس اقول ان اد ان فاد ما من الاراد من العفا على الاراد
الخصم مع ذلك من مذهب وفيه لعل الا كذا كان دون ما اعتبره الشريعة الا طهر في الجواب انه
شدة المعاسة على الكرم لان الكرم مع قيام العذر اذا كانت بعبد المعانة حتى تحتاج الى المعفوة
فاحال الكرم والدلالة على ان هذا الاكرام الشريعة والمصابين الى ان ينهي الله فربك صنف الله في
نفرد ذلك ملطعة وفيه ثم يقول بقدر الناس كرم وجوده اراد انك جملة نفس الكرم والجود في
م جنت بما يدل على انه لا على الطاهر واذ الكرم كذلك الا انه فان فود مثل نون وكذا ذلك على الله لكون
مدان علة وحاصل ما ذكره ان النور معنى الحق الذي يقابل الباطل وموعدنا اول النور جود الشرايع واول
علة دليل التبع والعقل ليس المراد بالحق كونه قادس بل على وجود فاطر فاعلم ذلك ايضا اذ اخرج في عو
اللفظ وشادى على كونه فودا اضاف النور لاختصاصه وفيه مثل نون اى صفة نون الجملة الشا

في الاضائة ذلك على ان وجه الشبه الاضائة وفيها لا السعة والفوق لا مرة انه كالمناقضة في قوله ذلك
ان الصباغ اذا كان في مكان مضيئ من خلاصة نوره انما اشتعال النور للحن ودرجتها بتشيده نوره
المسكوة ثم تابع في المشبه بدلالة على المبالغة في المشبه وكان هذا غاية في المحذور واداء ذلك ايضا
في المفعول للسفيه على هذا الجواز مع منها الشبه لسبب عليه انه مركب ومفرق وجعله من المركب البغلة
على هذا الوجه قد مر عن مر ما فيه من عرو وقد مدني الله لهذا النور الثاني من ايتاء عبادته اي يوفو
لاضائة الحن من نظره تدبر اشارة الى الجبا باعفيليا كان او سميا اصليا كان او فرعيا لا من دون النظر
ومعنى قولهم النظر ازل ليجب وظهر من هذا انه موافق قول اكثر من من ان النور هو الهدي الا انه زاد
البيان بوجه سمينه جفا وان اصابه الحن هو الهدي في المحذور ان الاجزاع من الظلم الى النور كذلك في
الآلة المستهد بها وانا عظيم الهدي بالهذه انزال الكتب وازال الرسل لئلا يظن اننا انما نبينا
ولما قل من يلهي بن كعب رة من مثل يوز من آسره ولما عني من حال المقابل الحق الكاف في الظلم الا ان الاول
الشمع لسنا وله شاول اولنا كما اوداه الله خاد الله وضر جناحه وجعل الاثني من فود لعدائنا الى فود بكل
شي علم على وزان فود فوجا كم من الله نور وكما تبين الى فود الى غير ما مستقيم لاساني فود جاد الله على
نوم **قوله** وفل يارك بها خت وفيه بعض النسخ يارك بها سيعون بنائهم ابرهم عم ابي عافيا
بالرك **قوله** معجزة من الساور كسر الصناديقها مفصلة من الحق **قوله** في شرفه غنية نقل سالك
عن المطبع **قوله** الفزدق **قوله** ماني بجال لم يسويهم ولم يكره الفللي بها
سلك عن سائو سيوفهم واكثر ما العناني هذا القول اختيار الرجاء اول الاستدلال في البيت
ان نريد من ستموها غير كثر في الفللي على الحال افاده البقي المذكور واهج **قوله** دري منسوب الى الله
ونوراهي وكذلك دري فصيل من الدر لا من دري الطلام كسكت واما دري كثر من العصف فليدوره
بعض النسخ من الحن والنس الوجه مع مجته في الكتاب الكرم عن الشيعة قال ابو عبد وجمهانه دري على
فول كبري فاستقلوا اكثر القمان فود وابعضا الى الكس كعبيا وغنيا وقال في اللأفيل غرب ليس انظر
الامر في عطية لانه من علا يعلو وكذلك التربة عن بعضهم حكاه ابو علي اما دري فيج الدال المشرق فود
شادة لسرها نظره كلامهم الا التمكنه بعض النسخ على احواله اوزيد **قوله** لا اجتماع خوف زائد
فوعرت قال حتى شتيا با اجتماع النازن كما شئت الساء والنون في فود بعد بالياء في بعد
قوله والاصال جمع اصل الطاهر انه جمع اصل كجبت لغابت وشراف لان اصلا جمع
وعطاء الله اما واما واما من عفيفه على اصنام في نور مني ابر آمل **قوله** كحل عرها وحل عرها وعرفها
لا تريب النسبة والله **قوله** ومثله قول في الزم اذ اعتر الحن الجبين لم يكد ولسن الهوى من حبيب
سرج فود مارد على من نعم ان كاد فيه وابانة لسن على شين سائر الافعال ان ماردى من عطية

وشيل الخطاء ثم نغرة الى لم يكن لسن شت **قوله** فوفقه وعصمته ولطفه نعم تعدد كرماء فود
لان الاطفا اما نود في الايمان والعمل او كونهما من فبين فسن لا على التريب معناه ان الوفاق يستوي الايمان
والعمل لكن بشرط توفيقهما والعصمة نود في الايمان والعمل الحاصلين فيهما انما رديفان لهما احدهما
ردف الترفيق منهما والتأديف الحاصل منهما فصح ان يكون كناية عن التخييل كونهم حلوا من الايمان
والعمل الصالح لاساني منهم عن الفساد **قوله** والعصمة نعم لكل الله وكذلك في صلوة وبسبب اراد
الايمان فاما ان بعض علمها البقي اما استيفاء الاقسام الا نعمة فلا لان الصحيح منه الاول كل احد
قد علم صلوة نفسه اي كيف يصلي الما كل قد علم صلوة ذلك الواحد الثالث كل قد علم صلوة الله اي
كيف صلى الله وعلى الاول السال فود والله علم بكمل التعقيب العظم والعقد الكامل بالعلم الباليق
الثاني يدل بذكره على عالم واما الرابع كل قد علم الله صلوة نفسه فمع خلق عن العزم الرابع ليس له
بمعنى ملام بلاعة النظم **قوله** **وقلت** اذ فود كل قد علم الله منه صلوة الله اي كيف صلى الله كان كلاما
شليا **قوله** ليس لهما توفيق روع البليغ والله اعلم **قوله** وهذا من تعديد الدلائل بيان لوجه
النظم وفيه ما يشرهان ذكر تسع من في السموات والارض منظره لذكر تسع رجال لا يليهم عاردها
اشتراد او نعم للاسطر الاول فود لعدائنا آيات مبينا يرجع الى الاول ليعيد لما ذكر من
تعدوله لسطر من جهة اخبار الله اياه في الحقيقة ان من قوله فود اصابها راين في غاية الوضوح
للتأمل انما علمت بالوحي والجواب ان مقدم مثل على الضمير من خص السؤال بغير منه **قوله**
على سبيل الاستعانة اي لما لمة عن المبالغة في التشبيه والمضاميرها استعانة لفظية لا معنوية
صاحب المصباح الحار للربل العالي عن القاصد فود والواي الاما المسمى لم يرد ان ذلك ايضا
من من الاستعانة بل استيناس ما نزل اذ لفع الاستعانة فمالا مشور عليه شبه المسمى في مثله اولى على
ان جاز ان يكون معنوية وكذلك استعانة المسمى كان السعة في نحو ولكن عجا علف المشا فود جاز
ان يكون لفظية والاد من الاولى مباعدة في لهما والعقد وانما رديفان كناية عن الشيء اقوى وكذلك
انما هذين بعض الجبا والله اعلم **قوله** لا الفرق في التوفيق واد ان الكلام كالاستدراك للاد
ولهما ان فودم سوى للدلالة على ثوب المولى في الكفر واصل الكفر شاملا للطاغين ولما على الو
السوا لا حضا من المولى فقامم استعانة التوفيق بعد ذلك المقالة وقاد من الاخبار لهما راين
شرا على قوام كانه قيل يقولون مدام وخدمهم ما ضاده فلا يكون في دليل خطابه ان غيرهم من
علته قبل العطاء وقوله اوله وممن من القاد في اوسطه وبعد على اذكر الا فرغ من
الاضمى في طل الحاج القبط معطه اوزده على ان طل المعط معني شدة من فوط العطا مقدا انما الى
الواوي الله **قوله** الحن المرفل الى الحكم الذي لم يمت ببناء مزاردة في قواهم ونوكا عت

الكلمات الهامة فـ شرح لخواجة ارادوا ان يحلفوا على شي لم يكن منه مراد الا في
اي امر في افواهكم ويستكم التي من اذواكم. واول كمانه عن الكرامة دون ونسط السماع لا حجة
عنه في الغريب العجمي كل حال لا يشوبه غرض شوشها **قوس** ما اقبلت اى حيا الاساس من المحار
ذات في طيلة حتى يث ووجبت وقال من الخ حارة انسان وانما اذا حارجه ومنه قول المصنوع
عمران الطلي بلعق ابل الخيل فقال الخيل في حق ولا اذ في باطل. اقول كانه مبنا لعمدة في النبوت
بانه ذات عليه فالبشر على سطوحه جمع وجاء بقول ابن عريان استشهد بالعادة المحاذ فانه في الغش من واحد وان
لم يرد من تلك النبوت بل كفى بعدد الذوق عن ايمان عمة كما كفى بعدد الجود عن الشرع الى الحق بل اعرض
الجل احد بحسنة **قوس** ثم قسم الامر في صدوقه ايمان بان ام متصلة وقايد القسم ان كل امر الاقسام
مستعمل للصدوق فلا مرد ما قل ان من التلاوة مثله في الواقع ام على ان كان الجمع مسلم لا التلاوة
وقيل عن الامام ما يدل على انها منقطعة وقال ابنهم على كل واحد من هذه الاوصاف فكان في قولهم من حق
السفاق كان فيها ارباب وكانوا على الجوف ووجه الامر ان مستبعد عن الجمع وجوده وزيادته
اذ لا يجب السبب الا ان يدعى في هذه المادة خصوصاً وجعل المصنوع في ذلك اسم الظالمون هو ابا
الاجرة فانه اول على اكله وادخل في الامكار من تحت انه ساقض سعة الله اذ كان الحق لم على
الغير **وقاف** القاصي وجه القسم ان امشاعهم اما ان يكون كمالهم اوفى الحاكم
الثاني ان يكون محققاً او متوقفاً وفسر الايمان برونهم مثل انهم من قسمهم وقال كلاماً باطلاً في عين
الاول اما الاول فظاهر واما الثاني فمبني شونه ووظ امانه **قوس** اقول لشرعهم اليه ان كان
يعين الاول بل اضرب عن القسمين الاخيرين الحق الاول وقال سلم الحق ان لا يضرب عن نفس القسم
يعني مع القسم فانهم هم الكالمون في العلم الجاهل لتلك الاوصاف لذلك صدقوا حكوشتك يدل عليه
ياهم الانسان والخطاب وتعرف الجرم بالجنس ووسطه الضمير الفصل **قوس** ومنه الفراء محاولة لقود
يعني كما نذكر الذي لم يذكر الحاكم فوالا تسمي استرنا سويها فاه وهات خبر البر او دفقا وفي
بعض الحواشي او من جردم بالشرط والهاء صر انه كفود ومنه فان الله معه وورق الله مونا بعداد وعمل
عن ابن ابي اريانة لعمدة يقولون لم انبأ انفقون الحق للجرم سكون ما قبل واستدل البيت **قوس**
وحكم من المصنوع حكم الجاهل لرد ام مصنوع على الجاهل لما قد من انه مقصد الفصل المحذوف واما اراد الله
مستفله المصنوع الجاهل مع صلبه على الجاهل لم توتر انه مقصد مصنوع من عزه علة السابق لقواف كنه
البالغة وتقليل اللفظ مع بكير المعنى **قوس** معلومة لا ينك فينا في بعض الحواشي الغروية ضد المنكرة
ان طاعتكم طاعة منكم شجرة منها القوم ولا طين الهيا والذى يطلب منكم خلافا **قوس** على طرية
الاتفاق يردان فودان نزلوا اخطاب غود دليل فودان غلة وفودان ان تطعوه وكان الاصل فودان

على العيب فانما علمكم ما جعلت وعلمهم ما جعلوا فله الفات من هذا الوجه انه جعلهم فيما خست امر الرسول
عطايتهم فودان فدل الطبعو الله اى فل لم تفر خاطبهم فودان فان نزلوا على اخطا من الله في مسقط الامنية
المقالة ومنه الفات حجة على انهم لا جاز مجراه **قوس** عن عهد تكليفه فقال فلان في عهد من الاما
اى فمابلز من مراعاة **قوس** الخطا الرسول الله ولين معه على هذا فله شمع خطاب حاطب القسيز
على عذير العولى ثم صرف الخطا عنهم الى المؤمنين الناشين موكالا لغيره اى على مراكى من جعلوا
الصلوة عطفاً على فود وطعنوا الله مع فود ونفس صيدان فيق فاصل فامدة انه لما ذكر انه ينبغي ان امرهم
بالطاعة كما حادوا ولا خوف منكم اى بانه مو الغالب ومن معه فالى خوف محال لا يجوز ان يكون الجاهل في منكم
على هذا للبعض واما اذ اجعل فود وان تطيعون فودا ايماناً لما لم في العاجل من الامور وما شرب عليه
والى الاجل ما لا تغادر فود على اذيج في فودا لعلكم ترحمون فكون الجاهل للبعض ولم يرضها المصنوع ان اموا
ان كان اضيا على حقه لم يسقم اذ لم يكن فيهم سر كان من حال الخطا وان جعل بمعنى المضاع على المألوف من
لغير الله فمع بنى عن هذا المقام لم يكن في فودا على حجة امر الجلفاء ولم يطابق الواقع اضلا ان فودا
الاجل لم يكونوا من بعض من آمن من اولئك الجاهل بل كان في الضمين من نال الجلافة وافدان نكته التوسيط
منهم من الايمان والعمل الصالح مع الناجز في سورة البقرة الدالة على ان الاصل في نبوت الامم الايمان
ولهذا كان الامم عدم الايمان بالفسق الطارى دل عليه صحاح الاحاد ومذخلة الصلاح في ابتداء البع
واما في العفة والاجر العظيم فكلما اصل فكان المناسب الناجز **قوس** ثم نصير يرى من مبالغة التبر
السلب كالجمل في مبالغة الحادة **قوس** لان حق المخطوف ان يكون غير المخطوطة فالفاصل بركة المعافاة
وتشجيع لان الجاهل مطنه الاضال الاغداد **قوس** سلم اى حقه من الحسب لان لا
يجوز وقوع الفاصل فود وهذا معنى في جيد اما فود فانه على قانون العربية لتسفيه خذ في المعقولين كما
الثالث ولا فود صبر الرسول المستلزم شك **قوس** الخطا كما في الثاني فان فودا وهو اعطف على بعد بل على
والعذول الى الزلة عن الاصل هو لطيف في لكسة العلوية وليس في اجراية على العيب في الاحسين نكته واما
تجوده فلحسن الكرامة الا ترى الى فود حتى يطهروا ولحسن الالتقا ابتداء التمسك عن الخطا وما فيه ربح الفرج
والوعيد **قوس** كانه قبل الدين كرهوا الا توفون الله وما يثم النار اوله ليع عطف الجزى على الانشائي
وقال سلم ما خلاصة عطف على معذرة لان الاول عند الدنا كانه قبل فود فودون في الدنيا بالاصل
ومعزون في الآخرة بعد ذاب النار وعن صاحب النظر قدس بل معذرة عليهم ومحاسنهم وما بهم النار و
خالا على معنى لا منسى الجاهل فودا النار كانه قبل في لك كانه فود الجاهل وفودا النار والعذول الى

وفاؤهم الشا واللباغة في الحقيقة ان ذلك معلوم لهم لا يثبت فيه وجه حسن حال عن كلف الكلفة لم يغير
الأمارة قوسه امره ان يستاذن فافهم القاصي انه يرجع الى الاحكام التالية بعد
المرامع عن الأفتاء والوعود الوعيد قال في الحقيقة وعمل ان يقال انه عا طاع الله وزوجه فبذبحه
بالذكر لان دخول في الطاعة باعتبار ما قبل الاداء انما هو من غيرهم افاد ان الخطاب للرجال مثل النساء
ورجح الامام دخولهن بالقياس الى الرجال قوسه وضع الشايب للفتاة هي بمعنى الوقت ونعني القبول لا ايضا
والمراد الثاني قوسه ان لا يدخلوا علينا في الحواشي هي ذرية للتأكد كما هم قد اعتادوا والعوا الدخول
بغيره ان اراد ان منها ثم الله في لا يفتح حكمة الله المبلغ التي وقال سئل الوضوء انما ارادة الى هذا
ارادة ان لا يدخلوا وجوز ان يكون على اللود اداة والاولى عندى هانم لئلا يدخلوا وحذف اللام جارية
الى اتمام الارادة مع انه يطمان ما اراده الله ثم لا يفتح خلافة الله قوسه ثلث ابي مرتد بالشيخ
في نسخة الغزاة قال سئل وكذلك في الاستغفار وروى عن غيره بالناء الثالثة قوسه واذا نصب لم يكن
لجمل عن صاحب القريب رده ان رفع للرجح وذا الاوقات السبعة مفضوء في نفسه فاذا وصف به ثلث
عورات ايضا ومن بدل من ثلث مرات كان التقدير لثلاثكم مولا في ثلث عورات مفضوء بالاستئذان و
مذموم وجوب مسعوده ثم علم القاصي احدا اشترط لا يقدم غم السامع بالوصف موصوف اذ لم يعلم الامر هذا
والساقى جعل الحكم المفضوء وصفا للطرف مفضوء مفضوء والثالث ان الامر بالاستئذان في المرات السك
حاصل مفضوء بان لا يخرج وزانها اول وصف مفضوء واما اذا وصف بالرفع فزال الوديع لاذ
انما انعلم اي من ثلث مفضوء بالاستئذان مفضوء لغير المفضوء ولم يفتد الامر بالاستئذان به فلما لم
دقيق تحليل اقول ان قبل الاول مشرقة الاثرام قلنا قد تقدم في قوله لستادكم ما من تدالي العلم بذلك
الوجه والاخر ان لا طائل عنهما وقد رفع للرجح وذا الاوقات السبعة كما لا يدخله اذ ذاك بل انتهى على
الرفع موكد للالتفات على طريقتي الطرد والعكس وكذلك اذا نصب وحصل استغفار او لما اذا جعل وصفا
ففتوت من البسوق هذا ايضا من الوديع قوسه اي من الاجزاء دون المالك لانه قد سبق والذين يملكون
الحكم عطف على الذين لم يكن امامكم واللام للمنفذ لا مشا ولم فولا من الذين يملكون العلم والذين كرهوا من العلم
سعى ان القسلة اما باعتبار الوضوء اما باعتبار الذكر في الظن وقوسه الاول ذكر البلوغ وحكم الطفولة وقوسه
الثاني الدلالة على احدا الاذن وحكم الاذن الاخر من ذلك فذكر الاول طرفة قوسه وفي الامور
وفي الحديث كان ابن عباس بنام من جازين منه قوله لا عشى اجازة ثلثي قالت طاعة كذا كذا امور الناس
غاد وطاوة قوسه وبه الحق المرزوق في قوله ما زال من عفت يراه اذ ان فسادا ورك خمسة الاشياء
يدح من دين اللهب وقوله راد الرجال راوا من رداهم خضع عن الرقاب نواكس الابصار وعنه
نذرى كاس من كاس بلقي الطعن يوم عااول عوار وفي شرح الاصلح نذرى حواف من حواف بلقي في

منسط البعاد شاد سماي اذ وقع وشيت وقال بعضهم خرج الى الصيد اذ راحته لا يشاء كراهه على البؤ
وبه الاشارة وقيل انه اذا رادها العبر كما قال الاخر عجا لا يبع اذ وقع في حقه جبل اسم كبير ونذرى خبرا
زاله فمرسطة البعاد وكان لم يعامل فيه قبله فلم يشرب حتى امانه هو قوسه القاصي التي قد
عن الحيف برندن من باب طالق وايقظ فطامت قوسه برندن الزينة الحفلة سبق العلم باخصاص الحكم
بما وما في لفظ الشرح من الاشياء واما السكر فلا فادة الشاي وان زينة ما وان وقت داخله في الحكم
غير مظهر رسته مذا على ان البناء للبعد من وفود او غيرا جداث نظر الى الصيد الوصف
الناسب فيدل على ان الوضع المقيّد بعدم الشرح من مبالا جناح منه والقصدا راد لمعنى الكلف الذي
في الشرح وعلى هذا الاسفد الزينة لان الوضع بقصد الشرح مذموم ابدام الشرح في نصبة ما شرب به ابدام
ما حقه الاجزاء قوسه يعني عليكم وعلى من في مثل حالكم بغيره لولا ولا على انفسكم وسان لعابن الحام القصر
والمجامل للنس على الضعفاء المطيعين ولا على الداهيين الى موت الغرابة من مثل حالهم وهو لاخذ فخرج
وعلى مذاة العطف لرجع قوسه في انفسها فوان القرآن الشاع من الدين في الحواشي مدح والكرامة
ذم قوسه خرج من من الماء سفل اذ اسال قليلا قليلا قوسه واسف نذرى من الدين بالذال المحم
الحط يسبل من الالف قوسه وهذا كلام صحيح لما كان في العطف غرامة لتعد الجميع في بادى النظر اذ الله
ان المرء لما كان سان الحكم كفا بالمراود والحادثان وان ساسا كل الناس اذ انقار على الوقوع والاحتاج
الى البان وقت الجميع من ههنا ولا كذلك اذ كان الكلام في غير موضع الاقواء والبيان وليس هذا القول من بيان
على ان لا كفا في حضور ما كان في الحقيقة فهو من بعض البين قوسه وملك القاصي كونه في نذرى وخطة
الى ذالك كما هو على هذا اعطف على ما بعد من على معنى لست عليكم جناح ان ياكلوا اما ملككم معاشر واما اولاد
موت المالك فالقدير على ذلك اذ سوف الدين ملككم معاشرهم كان ملك الفساج لما شاع كراهه لم ينظر
فه الى النصف مما سوسل الله بالمفاج اولاد مثله كبر او شرح لجرهم محرمي الجهاد من الاموال من ذلك
مضعف قوسه وكذلك العظيمة حال اهل مكة فظن الله قاسم الشاي كانه
ظن الاذرع وتكرما قوسه اذ الذين هم عز وجل عظم الجاهة اولاد من النور نفود وانزلنا فيها آيات نيت
وحنف نفود كذلك سن انفسهم لا يجمع من سلم جعل حنام الحنم وذا اما المؤمنون دلاله على ان ذلك كله ورجع
ذلك الامات جمع من سلم نفسه لصاحب الشريعة صلوات الله وسلامه عليه كالمست من يذرى الباسل لا يحجم ولا تقدم
دون اشار ولقد اورد من الامه نسخا شيخ الاسلام الحنفى الدين اوصف عن الشهور وروى في باب ستر
المرديع الشيخ ومنه بذلك ان كل امرئ من امور الدين هو امر جامع قوسه وجعلها كالشيب لان موت الكلام
لذلك على من ومن شيب الشاير اذ امر من ذكر الجيب ومن وصف النزل او غيره وقيل ان من الشاير من
نسب الكس من الابداء بها والاحرف فيها ومنه حديث ام عبد الله سمع جنان شرا لها ف شيب تجاوب الى

جواد وليس من الشيب في البشر برفقه بذكر النساء. اقول قد لاج انه لا باس ايضا واما الابداء على السور
في جعل الساذين هم المؤمن عكس الاول لانه على انها شاكسان سواء بسواء ومنه يلزم انه كالمصدقان في
الامانين وكذلك من اسم الانسان دلالة على ان اسمها بالامانين لذلك قوس او مانع في خلف كانوا
يخفون طيبا وفسون ايدهم فيه عند الخالف قوس. والمعنى من طابعه ودينه اشار الى ان الامر غير الا
لجامع المذكور اوله واوله وغيره واستدل بالاصولتين بالادلة على ان الامر للوجوب سواء فسر كما في المفسر
الطاعة امثال الامر القوي او في المفسر على الحقيقة واما اذا قيل اشار الى ما يتبع من الامر الجامع بمعنى يفرق عنه
بعضه فلا وليس الوجه وانما خرج لقوات المباعدة والتناول الاولى البعد عن الحقيقة في لفظ الامر الخا
من غرضه قوس. فان من يجوز العناء فما اقام به بعد الوفاء فوفى من امره الخامسة فود احاطة لا يملك
للمرء له ولكنه قد يملك المال فليس في او ايل سورة القيام عت السور والمجذبه كفاء. افضال الصلوة
والسلام على من هو عليه وآله **سورة الفرقان** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوس البركة كثر الخير زيادة الواجب اصل البركة صدى البعير وركب البعير الذي يركب ويعتبره معنى اللزوم
فقبل ركاء الحرفه بركاها المكان الذي يلزمه الابطال وسى محسن الماء يركب والبركة بئس الخير الا في الشيء
بئس الماء في البركة والباركة فيه ذلك الخير وما كان الخير الا في ضد من حيث لا يحسن على وجه لا يحسن ولا يحسن
فيل كل ثمانية زيادة غير محسوسة مساوكة وفيه بركة. اقول الرابح لما كان باعتبار كمال الذات في نفسها
ونقصان بنسبها ومن ذا القيل شادك الخلة فيقال في الشايع الى الجذع جذع الخلة الشارك وباعاذا كمال
الفعل وما حرفة ساسا للبعين فسر على الوجهين وفسر في الملك على الوجه الثاني في حذ لان الضعفا التي بعد
ذلك للبعين **قوس** المعنى اجزى كل شيء حاصل ان القدر الدال على الخلق معنى الشئ والمعرفة
معنى الله وما غيران فالخلق على حقيقته وحاصل الوجه الثاني ان الخلق استعمل مجازا من تعولا جرفا في معنى الاجزاء
والاجزاء غير لا يخط فيه القدر وان لم يخل عنه ولهذا صبح الجوز فصرح بالقدر لانه على ان كل واحد مقصود
والاول اختيار الزجاج وهو اللزوم قوس. اخرج ان اذن الكرام عام وقد ذكر المصنف سورة محمد واذ
ذودا شصا صابلا في خواشي الضجاج للصفا في قول جرح ولم يقل جللا الى شروحت ناعما جولا ان كذا
بما كذا قوس. جرح فلاقت منها عجلا اخرج البث وفيها ان لا ينافي بحضري بن عامر وجرح. بواب
بن مولد جرح جرح في مجلس قوم وموفي خلش له فقال جرح والله ان حضرة من اجلد يوفى لحيه ان ورنه
فقال حضري اكسا وفيها لم يكن الا اما حتى دخل سبعة لخم ملين بتر اعمر منها فاستوا فيها فالت علم حيا
فانها دت واكلوا اقول كانه يجب ما حضري في جرح واما ما دخل الفاء في ملاقت لانه دعا وفود قول جرح ولم
جللا من باب التكم ايضا كقود ارجح والتضاض جمع مضموم وفي القليلة اللزوم والنبيل الصغار والكبان
جمع نبيل كرم في كرم ومومن الاضداد وتروى بلا جمع بئله وفي العظيمة والبصا وانسب بالمقام **قوس**

اي منسمة على اسم استخرجوا من الوجه اوجه والمقام له ادعى انه اذ ذاك معنى البغى على غولف استكبر في انفسهم
ماكل منه ورتزقوا باكلهم فانه ان الاكل معنى الاستماع ونطق لانه اعظم وان فود ماكل او ماكلون
سبي على الغراء بالياء والتون قوس. بل كبروا عطف على اكلهم او ضربا عن فود وقالوا هذا الرسول
الى الاخر على معنى ان ذلك مكذب للرسول عم وهذا مكذب لله سبحانه وتعالى ومنه الحديث كذبتني آدم ولم يكله
ذلك وفود ويجوز ان متصل بما يليه في قوله تبارك الذي انشا لما فسر فود وهو ان يجعل لك مثل او حرك في
الاخر من الخائف والعقود حصل فود بل كبروا الشاحة شفتها لانكا ذلك على الوجه الابلغ قوس. وشبه ذلك
صوت اليفظ والرافد في الامام ان هذا مذهب الجيا في المعركة لانهم جعلوا البنية شرطا للحياة وعجب عندنا
حمل الرونة والمنط على الط اذ لا اشباع ان يكون النار حية مضطحة على الكهادر والامثلة ان ذلك ليس لان
الذ شوط ومن ابن العلم بان هذه نار الاخرة عت لا يستعد للحياة بل لانه لا بد من ارتكاب خطيئة من اجل
الشيء المعروف بجاد بنه جادما لطف فكان جرحا من خلاف المضاد او العمل على الجواز المعنى الشايع في كلامهم لا
سما في كلام الله فم ورسوله واد الاجر الوجه يمكن الجايم في ترك الط الى هذا اذ اذكر ونجح هذا الباء الى جرح
الفلاسفة كانوا في صاحب الاستواء والخالف سعدنا بالطواجر فان من دعونه لست قوس. نصا به الموضع
قوس العلامة وكان مكبر في ساسا فم قوس. على المخرج الى عمله فعله لا يحضر
وقال السيد عت طينا ما كبر ريد صق العيش بها قوس. فلذلك المصير على الجرحه فانه استمران فود كان لهم
جرحا ومميزا بئس الذكر البقرة عا حوهم الله ثم وطب عيشهم في ذلك المكان الرافع على جرح مضطهد ذلك
لاضدادهم قوس. وقد كسر من لقود من مريم ان الله فضل عبادة على الحقيقة فالجرحه انهم اصل لقومهم
انهم ضلوا الا باصلا اليكم شرو من نسبة الاجلال الى انفسهم ومنهم من ضلوا واصلم غيرهم فلا بد من على الجرح
كما يجب صاحب الكشاف اقول ريد جرح الله ان القسمة حاضرة من دعاه انهم اذ انهم اصل نسبة الى انفسهم فسر
الاجلال الى الله بقدرهم لوفيل في مقت مولاه واما انهم لا يبدل على انهم في القابل للحق وان لا ينسب الله اذ بالكا
وجماو الحق اما قد منا ان يمكن مع العلم عما يكون منهم اذ دخل في البغى وهم مغفرون بانه من وفود فلكل الله
في التباين عت ذلك طائر كل جرح وعرف ان الاجلال اذ اقام بالبعد كان مسخفا للزم واد اقام بالحق ليس
كفاء بالبعد ولا بمعناه معناه لان السابا اجماء والاول انصاف لم يلزم ذلك كبر ليس للعباد ان يسود اليه
المقام الموهوم واما ان الجواب العدا اذ اكل طراست اطلبهم فليس التوال عن تعيين من اصل لانه عالم به واما من قول
مرفع على نحو استقلت للناس ولو فوالوا است اطلبهم لربطوا بالحق اما اجابوا به كما احاب على م فود شحا
ماكونه **قوس** وفرا وجرح الذي نخذ على البناء للفعول جعل على المشورة قبل الاجزاء من المفعول الى احد
ومن لان للتاكيد المعنى افادة الشروع وعلى الاخرى من المفعول الى انش كبر جرحا زادها في المفعول الثاني
لان جرح على الاول استم شئوعه وعصر ذلك يحصل من نفسه وجا. الاشكال في منكر اولياء واجاب بانه

لا يحقون بثباتهم للفتن الضرب بالشئ العريض **قوله** وفل قالوا اسد اذا من القول في بعض الحواشي هذا
لنفسه يدل ان المراد من قولهم من اللفظة لا هم يقولون فولاد اسد اد دليل فود سلام عليكم لا ينبغي لما
اقول تلك الآية لا عاقل من هذا التفسير فان قولهم سلام عليكم من ترداد القول ايضا كلف والطاهر ان حضور اللفظ
غير مقصود بل وما نوذري موداه انما من كل قول يدل على الشاركة مع الملو عن الام واللعن فود وسو الرحمة في الورد
قوله وفل نما الركعتان اي البيوت والصلوة المبركة بها بالجوود والقيام في فود سجدا واما
قوله يوم النصارى يوم الجفاد كانا عذابا وكانا جزاء النار بكسر النون ما لبي عامر ومنه يوم النصارى
اسد ودنان على من جثم من معاونة الجفاد ومنه يوم الجفاد فود ومعاونة سأت مستفرا ومعا
هي في الحواشي **فان قلت** كلف كذا المعبر والمفسر مونت **قلت** لما است المفسر في الدار والمزلة وجب
ناول المعبر كانه من سأت دارا ومنه واما وجب النابذ نظر الى المحض من الارى الى في الروه كيف
الروزي على ناويل السقية حيث كان المحض من سأت في فود او حرق عيطل شجا بحفرة فقام الروزي في
البلاد حرق عيطل طويل العنق شجا عيطله لوسط بحفرة واسبع الجنتين **قوله** وان عيطل من ذلك لغو
في الاستفرا الطلاق في السفر على غير الطرق للمراوحة **قوله** ومن من جهة الاعراب لا يأتى به اي موافق في الجملة
لا انه متفاسد ليس الاضداد الى غير التمكن كلها بوجوب البناء **قوله** لم يمنع الشرب منها عزرا ان نطقت فاه فاد
عضونة اذا وافق جمع وفل وهي الجارة وفل بحر الفل الاضداد للملاية كانه فل عضون وفله والضمير
منها راجع الى الراجلة **قوله** فليس في البحر الذي هو معتمد القايذ فاد انه من باب كان الداهية جارة
صاحبا ومنه فود على انصواعه **قوله** جرى الله ابن عروى حشا منى عفوفا والعفو فله انام فود
عفوفا جاز ان يكون في معنى التليل عفوفا على هذا جاز استحقاق ان يكون عيانا عن لزوم البحر الله وعفوفا جاز
من ان عروى فود له انام معنى خراء ملق بذلك اللب العظيم **قوله** ايا ما اي شدايد يقال يوم اليوم ويوم
ويوم اي يوم غضيبا جفت فيه الشدايد لغضب الشدايد قوى بها **قوله** او فاد ترجع الى الله فله
ثوابه مع فود في الوجهين السابقين فانه بذلك باب او فاد باب فيه ما يوزن بان المضارع في الاولين للاستمرار
وفي الثالث على حقيقته لان التواب سطر ومذكر الاوجه الثلاثة لا يبين السنين الشرط والجزاء فاد
السكينة ان انجاد فاد على البناء كانه التاد كذا الغانة وان الله الجامع للانهاء الجسي واللفظ الواجب
امر والثالث من الضم المقتدر او جعل الرجوع النعمة كانه عن ثوابه **قوله** ليس في افول من المون بل
جعل ان يرى وتوجه طبيعة امر او فاد من الانباء المجازي كما في لطف كونا الامير فاعا منه فود لم
فانه استلزم الوجه واول فاد جاء فود من معديين فلا حاجة الى كلف **قوله** فودا فضا على الواجب
على الحسن والفرقة اثباتا للمعتمد وافتدان اثباتا للمع منالك لانها رتب على الاماني الجمل الصالح ولا
في معاقبة الناس منها وعلى ذلك سفاوت الاجزئة ومما رتب على مجموع الاوصا الكاملة فذلك جازي بالواحد

دلالة على ان العرف لا يفتاد وهو كلام حسن **قوله** واطلافة لاجل الشياخ في كل صورة طلة فاد
على انما وصيروا على صلواتهم اكلانة عن جميع ما سلف فبلا ونزك ما ان الضمير مخرج فيه جميع العباد افاة انما على العباد
وانما على الطائفة افاة على منها الضمير على الله تبارك وتعالى فاد ان ملاك الامر الضمير هو مقدمة الاستفاد او هو
لم يكون لم يقال كثره المبركة بالضم اذ اشد عليه وبلغ منه المشقة واكثر مثله وقال الامم
لانما كثره واما فقال كثره على ان دونه قال وقد على الكوب الكوارث اقول منه الاكوارث بمعنى البلاء
كما صرح به المفسر فود فقد خالفتم تكن بكم حكى مثل مولى الحقيقة سبب الجزاء لا عينه فان الجزاء استقام
عفاي لا بكم خالفتم حكى ويطره كثره اقول هذا القام اب عن هذا الكلف لانه من باب فقد جثا خواسنا واما
لستو جمع العتقا فاعا يحصل من فود فتوف كون لزاما وهذا ظاهر **قوله** **قلت** الى الناس على الاطلا
فاد من ان اعرض هذا المعنى وان الخطا الطلق ساول كل محسنة ولا سيما في اول المعبر فلا سافي اذ كثر
انه خطا القربى من تحت المعنى لان ما آثم جاز الله اجتنابه فود اول المعنى بكم ربي محض فود كبر
من حيث المعنى في النظر طاهر مكشوف ولم يعج الى ان عيطل فذلكه عن جميع ما تقدم من اول السورة **قوله**
وان لودم من العتق لزاما اشارة الى انه من المفاعلة وعلى قراءة الفج معنى اللزوم وكلاهما وصف بالمصدر
عن السورة والمؤدته من جهة والصلوة والسلام على محمد وسوله وعينه والله وحده ما افترض الايمان
ودعه **سورة الشكر** **س** الله الرحمن الرحيم **قوله**
والعني آيات هذا المؤلف من الحروف البسيطة المحيصة للمعنى على الوجهين من الحرف على السورة وعلى القرآن كله على
شذران كون الحروف كفع البضا للابقاط فود سلف انه مخرج طلة في الاكراه فاد ان اسم الانسان اشبه الى
سابق فود لعله يشهد بالبر والى مقدري الذين **قوله** الخراج بالياء قال الامري في اللهاية تحت
في كتاب اللغة والطب والشرح فلم اجز بالياء وفي الحواشي عن المطرزي يجمع الشاة اذا بالغ في دعائها وهو
نطق عطر ديتها وبلغ بالفتح الخراج وهو العرو الذي في الصلب والنزود من ذلك ومن لم يبلغ الخراج
لفظ البض الذي عرى فيه **قوله** ولا مشاع ايمانهم سان فاد اذ حال فعل الكون فود او خفقه ان لا
نضوا بان ان فعل الكون على حقيقته على هذا ليدل على الاستقبال والعللة بمعنى ان غارن المغلول فود
ولا مدخل للازمة عذرها في هذا المعنى **قوله** وقرى مطلقا فاد اقام والمخبر والشهوق ابلغ لان اليا
بالماسي لافادة محض من باب الخوض عن الانزال على تقدير المشبه **قوله** في محفل من نزل الى الناس مشهود
فود في سورة اي ما جرد الله الاجدود والحدود في الاول فسفاد من العدول الى الفعل المضارع ومن فود
عدت وفي الثامن فود الاكراه من فود الاستثناء لدلالة على ان الاعراض من ساهم وقت اتيان كره
والمرص واحد يعني الاعراض الكفر كافتراه ولا واجاب بفتح الحزة **قوله** فقد خفف عذمتهم فود
فه اسفر بان العاة فيضحة **قوله** حتى سق الصغرى من كرم من الحاشية واوله لا يعجم اللغاة فاد منهم

فوقه وكما ان هذا الخط مسكن الحماطه اروج الشاف والمحيط استيعاب الفضيل وكما ان الخط مسكن
كثرة افراد كل صنف صنف كما اذا قلت كثر كل نوع مثلا واشاء بقوله ذكر كثر ما انت في الارض من جميع اصناف
النبات النافع الى هذا البني انسان منه وفيه ما يدل على ان من للنبات من الله اعلم فودا دخلت منزه الابتكار
الحال لانه على انكار عدم القوى والتمتع طنة لعدا انكار الظلم من طريق لا وفي فان فائد الانسان بهذا
الحال شعرا وان عدم القوى هو الذي حرام على الظلم وفي اذا خلا على الحال طرا الا انه لا يبعد بطر الا ان
في الامر فوقه انزل الله خبره ولجعله نبيا واراد في به واشد به عهدي اذ ان في الارسل اليه خبره
منه الاخر من كل ما فسط في نوره الفصص والكي بالاصل عما في صفة منها ومن الدليل على ان البني على ذلك
لا انه ثقل وقوع فارسل معترضا من الاول والرابعة فاذن شعلقة بما لو كان خلا لا آخر
من ان نقل من اداه الرسالة فاقه — ولخلفوا فقال بعضهم انه وان كان نبيا هو غير عالم بانه
سفي حتى يودي الرسالة وانه انما امر بذلك شرط المكين الاقرب ان الانبياء هم يعلمون اذا احلهم الله على
الرسالة انه تكلمهم وانهم سيقفون الى ذلك الوقت اقول على القولين بجه فود وفوق لان ذلك كان قبل الانبياء
فان البداء كان مقدمه فود لان الاجتماع جار مجرى الاضفاء اراد ان فيه ملكا لا ذراكل فله عن ذلك
كان محتاجة اولاهم فوقه صبت اذنه البرم في القانوصت في اذنه الا انك يوم الغمة وروى الله
سماعه من البرم الا انك الاسر بجملة والبرم والبرم الكحل المذاق فوقه قال الكي التها وجر الرسول اعلم
مولي الجزاى ان سلفي وقيل بلغ رسالي بها وقد سبق محقق من الكحل في اوائل المقام فوقه لقد كرت
الواشون ما هفت عندهم تسروا ان سلفهم برسول ... المعنى ان سلفهم برسالة اذ ارسلته عن انزل لا و
والجواب بآية المقام اذ لا يبالغة فيه كالمبالغة في قولك ضربه وبومضوب او مضروب بدله وقال في
مؤكثرو فله خلفت به الرافضين الى متى خلال الملامدون كل حد فلا يجل اعرا من سفي سفي الى الواشون ام
محول لغد البيت فود فلا يجل اليد معترض من الغم وجواه وهو اعراض حسن الحد بل الخطام المحذول الى القبول
بقوة والجدول جمع خل غفنة الفاء والفس فوقه شهد لذلك فود في مذكرك والملك وفري والامكان
فقد كمن من الفراء غير موجه فلا مداخل في الاستياد والحواب ان فود كذلك اشارة الى الجمع من الكفر باليه
وعون ومن الكفر في ذمتهم لانهم كانت لهم الله بعدوها وموتسرا على الشرب ملك الفراء شهد الاول وود
شعر عا لم بعد في قومي وود كرت فتم اباغ ماشاء واوعد ان عدان الجمع جمع عند كمر وغرا بالكر كحشا
وقود ماشاء وانزل البعض اباغ وموتسرا معنى في المخطوف ايضا فوقه فقال موقم فلهنا مجازيا
لك بحقيقة ان الشرب الذي معنى الشرب والمجرا حاصل ولما كان ما صين كان ذلك بعد ربا كان قال ان كان
كفر انا بنعتك فقد فعله حواء ولكن الوصف غير مسلم اي كونه كرا انا وامن فود وملك فلهنا وفيه القول ان
ماضيا فود وانا من الضالين على هذا كانه اعدا ان اي كرت سفي ذلك عدي ايضا كمن الحاد عن

رج القربان لا في اعتقاد استحقاق مكافاة صينعت غل ملك ولكن في الاقدام قبل الادن من الملك العا لم
والحاصل انه نسبة الى مقابلة الاجتنان بالابانة وفودها يكونه كافر افا جلم ان المقابلة خاسله ولكن است
الاجتنان وما كرت كافر املت فاد عين الهدي بل ضالا في الاقدام على الفعل او ما كرت كافر النعم فمع اضلا
كرت فاعلا ذلك خطأ ومنه طهر ان فود واما من الضالين لاشا في نهر المص بل يوتين ولهذا الاسكال اشرا
نفس افاضل المحققين سفي الله شراه ان اذا طرف مخطوع عن الاضفاء موزا انه الفحة على الكثرة فحشا وكرة
القدر — تلك اشارة الى خصلة شيئا منه اشارة الى ان المشار اليه باعد لانه ذهني لا مادي فقدم فاحشا
لما فاقه — له بوايه الى الاخر اذ اراد انه فود كمره فود انا رسولك ان اول الحز
فود لا اما رسول رب العالمين والعقبة واحدة والجلس احد فله النص على ان القاء اداة البواب من لسانه
والاول خاطبة به موعظ م مشافهة وان اللعين اخذوا في الطعن فيه واني شله من قون رذائل الاخلاق
لا ربح لضيب عال فضلا عما اذاه وانا في السؤال عن شان من ادعى الرسالة عنه اشتراء من هذا ينير ان
لما اراد ان يدل على اجتهال هذا النظم الذي اشار الله المصروف — احذوا لخدم من لخدم اليوم اشذ حرم
والدم اشذ حرم حتى اسود فوقه من قال في الهجاء خالين قبله سفي عقلا فم شلتنا سبيدا فكف فود
سفي عمر وعقالتين لا يصح المحي اوباد اولم بعد واعند العرف في الهجاء البنت العقال صدف عام والو بدعي
الحال فوقه من احد الحاضرين الحافان ايضا المشرق والغرب قال السيكيت لان الليل والنهار يحققا
فما يسره من جفان الطير وعن الاذهرى جفونهم اذا غاب وشم الحافان للمشرق والمغرب فلي هذا يكون
من باب التغليب اما شفيه باسم القابل واما تغليب بالقبول على باب القوة لان مغرب كل بلد مشرق لبلد فاعلم
اقول قيل من احقق الرجل ثوبه اذ المبع وعلى هذا يكون حقيقة في المشرق فوقه معناه افضل في ذلك
جائنا بالمجرة سفي اعقد على معنى لا تغد على ذلك من اني المجرة فوقه وخفي على ناس من اهل القبلة
مذنب احد من اهل القبلة الى محرم البقيع على الله فله في دينه الى ان الحكم بان كل بائع من الشاهد يقع من الغا
باطل ان مذكرك الحق ليس هو العقل اما مو الشرح عم على النبيل لا يلزمهم فصدق الكاذب من بالمعروف فلا كل
عكس بالذات يقع بل وبتشيع بالغيره من بتيسوط في موضع وفي هذا الاماع كفاة فوقه لا مذكرى اي طريقه
المول يضرب وفي المجرة في فله العلم وود سبق بحقيقة في موزة براءة فوقه استمع من الحاء العجمي لا سراج
اي رمت وشم كانه عن شدة الخوف وفي بعض النسخ اسفج بالجم كان معناه عظم من الناجية على نامة في الدنيا
والاول النسخ رواية وودا في فوقه وهم الذين لا يقطعون وعيد الفاس في عيشة على سبيل الشئو
هم الذين يوحرون العمل لا ما توتروا ويقولون لا نضع الايمان بفضلة كما لا سفع مع الكفر طلمة فوقه
ومنه قول نابط شرا اهل است باعث دينا ودينا بالمحاشا او عيدا ودينا خا جوق من عواق الطاهر عيدا
المجر لان سبوت سرود بالنصب عطف على محل ديار ولهذا نصيب اخا عون اي اعنه الناس ربوا ولا

ينبغي المحاطة قوله ولست غرضهم ما شاع السج النبأ زائده للتأكيد ذلك لا بد على خلاف الظاهر منه
ان مدعى الرئوس لا يلقى غرضه انما السج المجزئ له قوله وكان فوزه واكم اذا من المقتضين بمطوفا
اي على جزء الشرط المذكور عليه بان لنا الجراول لست فيه اشكال سوى انه جعل الجواب حراً وكذا كان قول
ورغون نعم يعني انكم القائلين بكم اجرو فوزه وانكم اذا من المقتضين عطف عليه ونوم ان الضمير عليه راجع
لنونا ان لنا الاجزاء واحد في الاجزاء ومن على فوزه وادو قوله بما جئتم من التوفيق يدل على ان الاجزاء على
هذا التقدير ايضا مجازي قوله ولك ان لا تغدوا جلا لان الفواعل في حروا وسقطوا ارادة لا يحتاج الى
تقدير فاعل اخر غير من استند اليه الجمل لان فاعل الالفاء الامري انك لو فسرته سقط بالقي نفسه ليج وقال
ارادة لا يحتاج الى تفسير فاعل لان المقصود الملقى لا من من الفاء كما تقول مثل الخارج السبل الذي
الذي كره الصل الى انزاه اوف قوله ارادوا الامر علينا في ذلك اي في جميع ما هذه شاي من الفصل الفع
والضرب لهذا ذكر في التعليل الاجزاء الكثرة ايضا ذكر في التماسا مشروعا من الفصل اي خلاصة التبريد
ذلك عند حصوله الضرب غيره لا يدخل في التبريد وهو من الامم او حتى سبب الهلاك الموجب للاختلاف
الى الربا الكرم بقولنا انا الى ربنا مسفلون كما يرون الموت ونعم الحكمة لا سيما في هذا المقام وفي الثالث لا
علينا في ذلك على خصيص الفعل ومن وقولنا انا الى ربنا مسفلون كماله على هذا ما يدان ذلك مرغوب لا
مرغوب وقد سبق في سورة الاعراف انه عفت ولا من انقام ذلك الى هذا والعكس والله اعلم قوله المدايا
من بذلك المرأة وادلت على زواجها اساسا من بفتح كاتها عاقله ولست بها خلاص منه اول بقوله
على افرانه وشجاعته قوله ونيطره قول الباطل من يؤخر جملة وفودته ان كنتم خرجتم الكلال والسياسة في انما
على الظاهر واردة على الحق لان الشاهد من كنه وروى على هذا الاسلوب اصباح طوف من العائنه و
نما عن فيه هضم النفس البالية في غري الصدق المشاكلة مع نطبع قوله ثم ادخو البعدا مجموع جذو
البسام ادخو الاولاد الضلوف قوله جميع التليل فحبل كل ضرب منهم فليلا انما جميع هذا مبني على العلة حيث
جعل المجموع اول فليلا لما عبر عنه بشدة فحق ان يكون التليل باعيا بالاكتر والاشرف واقاد الاشياء ولا
ذلك لم كونه دلالا او جانا ان عنهم من الافلة كثره وافر قوله وفي المودى في السلاج من الماهر من ادى
الرجل قوى من الاداءه مودا المراهي شاك في السلاج اقول كانه صار اذا اذنا المودى معنى المالك لا من
كانه سلب اذانه وفواه قوله فانيعوم فلو هم من ابعث فلا ناسقته اي لسته وقد سبق عطف من
اللفظة في آخر الاعراف ومرفق فـ اـ لست نفسيه بل قد راجع اتصال فوله فلما رآي المصالح
عقل عما تقدم منالك قوله اعدى اي الذين ساءوا بجي الخيول ام من الموت اجتمع التابع من الاسماء الغالبة
في الهلاك وكذلك الاذراك كالدابة والبيت طسا كالحوض في الشروع في الباطل قوله الفرق بين المودى
وجعل الملقى يعنيه وقال الراغب في قوله فاعشازا في الافضال فلو اعتبارا بالانفاق

نطاق في السماء من الدائم في صعدا وفود فود فودا قوله او قد ساءم الى الجولان من فود الى
عند قدم اليه فودا ذكر كما عينا وقد نزل عرشها وديان اذ ذلك باقياها النبل في العرش كانه عندها باب العرش
والدولة فودا لانه النبل عن الفقر قوله موعرا القلزم قل من القلزم انما ادع الشئ يقال قلزمه اذ الله
فاستلمت على جواب ابراهيم موعرا القلزم فاجاب على هذا من الاستلزام الاجم قوله البرد
الاجم من الجاء الممثلة ضرب من البرد قوله وقولوا من سبوا واسموا بآباء على اختلاف القران وقيل كلوا
سبوا او كلوا فاسموا قوله وسبع رجل ناسا في الخواص موعرا على من سبوا من الجوارز بكه قوله
فوم على ذي ميرة اراهم عدوا وكانوا صديقا الميرة البقاء وجمها ستر منه فوم مري شديد قوله
يريدانه عن افر حلفه عقب ذلك مداهة للصلة التي لا تقطع لما التفتيت من الفاء وانه دل على انه من راجع هذا
عن عام الحلق وانما عدم الانقطاع من اشارة بالجملة لا سيما مع ان الجمل فعل مضارع على نحو الله يشترى قوله
وانما قال مرحت دون امرضى فـ فـ سـ في وقته انشد صاحب المطلع عدوك من صدد
مستفاد فلا يستكر من السج فان الداء اكرنا زاء يكون من الطعام والشراب وما قبله اذ قد مع الله فهو
اجن لان فود مرحت لان ذلك على ان قبلة او قبل مرة ولا ان ذلك لم يكن مقصودا لانه كما سار سرح في الذكر
اي بالذات الكماله واما مؤمن زوا في الطعام والشراب ولهذا قال اذ امرضت على الفرض فلم ينسبه اليه نسيبه
البراق ينسبها على الفصل بينهما والله اعلم قوله اوبعج بينه وبينهم في الجنة ايدان الاول اوفق لزيادة الفايد
فان فودا جعلني من ورثة حنة اليعقوب معنيته على النك قوله وهذا ايضا اشارة الى فودا ولا يخفى في يوم سفلون
وفودا ضم الضال وان يجعل من حمل الاستعفاء والتمسك لايه وجه مسفل قوله ومومن بولتم عذبتهم قتل
الفتح من فودا وكذلك رواه سلك اقول السور ايضا صرنا ولا من واحد وكما اذا ان يضاف ذاك الى الكل اذا
اشهر وصار هذا ولا منهم جاز في هذا فودا ولولم يقدّر المضاف لم يحصل الاستثناء معنى اراد على تقدير الاستثناء
من نال لا يكون اما اذا حمل على ان التقدير لكون من اليه الله بقبليليم او تنفع قلنس من الحق لانه استندرا كمن مجموع
الجملة الى جملة اخرى لما لم يكن ذلك مطابقا للمقام جملة مفروفا عنه فلم يلم طه بوجه والله اعلم قوله ثم اني
على اللهم من اعنت على حلفه السكين اي عرضت افر حقيقته جعلت السكين نحو حلفه اي نعمته ونقصه وجي
بعل لا لانه على الفهم والاستعلاء وان القاصد يمكن من المقصود واستولى عليه وفل حقيقته الايمان من اجبه
ثم وصله بذكر يوم القيوم القوم دل على ان فودا وان لعل الجنة عطف على فودا لا تنفع قوله من الاجزاء
ومن الاجتهاد الا انه ابلغ منه لانه اجتهاد محمد الباطن منه في شان الهمم به قوله او من الحماة بمعنى الحامدة
فلان من الساء وفلان من الحماة والسماء العامة قوله اعز من حق الاوفى موعرا على قول طائر سبي الرحمة عود
بعضها ولا يكاد يظفرها الا في تلك الجبال قوله من التلاق في التقدير اي تقديره الواقع واقعا الا انه
في التفتي مع الطلبة في لودونه فلتلك الجبل فصح الجوز قوله والمراد نوع مودا وجود كوفي فودا

الشيء العام بضاحية فلا شك انه غير ممكن المرأة فان قيل هو المعنى العبري منه ما في لغة كان قلنا لا شك في ان
الاسم اختلف اللغات كما لا يخفى بالقرآن بالتوراة لا يسمي التوراة بالقرآن فالاسماء مخصوص بالقرآن فاما ما
لا انها المعنى للشيء المشرك وقد ذكر في سورة الدخان انه صبح ان الامام ربه اكرم القرأة بالفارسية كتابه
قوله فحق قد تمها وكانت عادة منه اذا هي عرفت اذ انما هي معنى العبرية قدم الان وكانت قد
عادة من البراءة اما جريثا لان جريا قوله وقول الحسن الاعجيبين فاشهد ان معنى ان مد
القرأة من محمد ان الاعجيبين في الشهور جميع اعجم لان افضل اذا كان له فضل لا يجمع بالواو والنون
اقول الاعجم بالمعنى المذكور لئلا يخلو ان كان متفولا فعالمه ذلك بخاز ان يجمع بالواو والنون
قوله ولا عرسا فاصوتها اوله ولم ار مثله فاصوتها وفي رواية فلم ار محروفا بالوصف منها
مزيد بل هو ساقف كوزا في الاسماء الشائعة قوله لا تعارض كلامه مثله به اصله لا تعارض كلامه في كبر
مثله به كلامه لا تعارض بكلام مثله به مثله بدل من ضمير عارض به بدل عن قوله بكلام وفيه تأكيد في
الجمع بدون به بعد مثله وطله بدل الى كلام الفاضل الطوسي قوله وعليه الترتيب طه اي بيان
معالم طه اي ضفت طه قوله **قلت** اراد به الدلالة على كنهه من على غير ما رتب قوله نعم الله
على فلان من انه كانه عن المبكر التماس من غير نظر الى ان فاعله بالحيثية هو الله وقوله في
هذا الاسلوب محل توقعه اشارة الى ان الفاء للتعقيب الربى كان في ذلك ولما كانت المسألة بين
الربوبية ثم لم يبق فافهم على توقعه قوله سال فيه من حين ما وفه اليوم اي سال
مقدار طه عين من الامثال الذي هو في اليوم فلا يخفى قوله بكت لهم وانكار معنى لما وصف العذاب
استعمل مثل هذا العذاب على وجه الفاء دلالة على شدة على الشان والهمزة للاكثار وقد جعل ان
يكون من اجابة توقعه في هذا الكلام بوجه من يوم الغم على لنا لطفنا ولهذا قال يستعملون في معنى استعمل
اذكركم ان ذلك اليوم ولما فوجئهم من قبل ما بعد في ربه ان قوله ابعذنا استعملون في معنى
على السابق بل هو عطف على مقدروا شهور بون ابعذنا استعملون ولهذا قال استراو بطر واستمر
اولت على هذا يجب من عالمه مشرب على الاشهر والاستعمال لهذا فسر به قوله ميت ان الامر كما يعتقدون
كما يقول لخطبك انهم يكتن العسائر والاموال فاجبت انها بلغت فوق ما امل النفس هذه النوف كنه
على حصة وعلى الاول من متصل بقوله مل عن نظرون وقوله ابعذنا استعملون معترض للكتن المعنى انه
لما ذكر انهم لا يتوبون دون مشاهد العذاب قال ان هذا العذاب للوجود وان باخر ايا ما امل فلو
بهم لاجاله ومما لا يستقيم كانه اوفيه من الاعترار للمعذوم الايمان واصل الكتاب لا يؤمنون حتى يروا
العذاب وكنت فافهم من انهم سيقن من جات هذا العذاب للوجود فاي معنى يعقون منهم عشرتهم ملك الايمان
القليل في بعض الروايات والاستفهام لكون في معنى اجرة افادة لمعنى الشجيرة الانكاد وان من جنة

نفسه ويجزها كل واحد بحسب العطف على مقدروا هذا الوجه ايضا لا وجه له كما في الوجه السابق والله اعلم
وهذا الوجه على القول لا نزاع في الشهور وانما هم يحقون ان يجعلوا امكالا وجره لغيرهم كالام السوف
حت فيلوا مثل فعلهم من الاشهر والكذب يجوزوا ما جروا وح مثلام الكلام **قوله** انها النون التي
جان الكوفين سمون مع السلام للجمع على هاء من زيدون الواو والياء في نحو مسلمون ومسلمين ولعمري ان
هذا الكلف الذي لا يركب في تصحيح من المرأة التي لا وجه لتفصيلها الشدة كان اخفى ان يركب مثله في قرأة
من قرأ اصحاب لكثرة ما فيها واهل المؤمنين وان عاير وكان طه في المشهور وتخصيص لغيره فلا بد ان يجمع
نوا حقه وان المبتدئ من الخبر ان طه في قوله العريضة في غير عمل عمل ان غير المشهور اقوى بما في النونية
ومن علمه يجب الاستبعاد منها ووجه فاء الحسن ما يجمع شياطين مضد شياطينا كما ذكره في
الى المضد وعندها مبالغة في جمع وفي نون شياطين ردة تقصف **قوله** وشرب البعر من الفرج
القيم ووجه عيسى من قوله على رجل شاه مغلق جمع وقد حقه ضرر واعدة صان عن الشيع والروي القبيح
الفرج من الحشبة نواضير من الورد ومن العنق السخ ووجه الجمل فوادم قال ايا غايته بنت اي بكروا
بنت عمر يوم انما كما شاعهم اذ ذاك ولقد قدس عليهما في المديته **قوله** ومنه قول بعضهم قبل
اراد به نفسه وقد دللنا في ربه لحد لا يخفى عن الكبر بعد التواضع وقد حقق خفض الحاج في نون
استرايل **قوله** من مدتهم القاف الدندنة كلام ارفع من الصم شروده في هذا ذكر جمع صمته ولا يخفى
قوله اهل او ناسخ القايح ذي الالم اوله سائل فوارس من زروع شدشا الشد بالفتح الجمل وهي الرو
وبعضها الدوزان لا يما اوقع في هذا القايح من الشد بالكسر بمعنى القوي ويحيى تام بحقيقته في سورة هل لك
ان الله في قوله هذا للفره من خوف الجمل في كل مقام من انات ولا اشكال لان المقدر من البصر
من الكوفة مثلا **قوله** م فوقهم من ومن اخوات اي مشايخا واحاب باجاصله ان العرف من الاخو الشغل
كل اجرة سفيصله وبعضه يكون في كل عود نظره وعوده ذكر ومكذ يكون جميع ما هم يشانه كما وجد
شهر لذكر لا سر كغيره كونه ولهذا ذكر ما كثر في هذه النون الكونية فوادم لشره رب العالمين
كالترجم من قصص النساء الى ما يدري من ذكر الكتاب واغراضهم عنه وقوله وما سلكه الشاطون مذكور بعد
ان ذلك الغري المدونة وقوله هل انتم سوف عند الهى عن عا غير الله الها والامر باذا والعشرة والوكل في
استدفاع من اذنه من عصاة وقوله من المعاني التي استندت كرامة الله على الهاء **قوله**
العبان المذكورة في هذا الموضع استندت العناء تذكر فاحذر من عمنها في حق الله **قوله** والابناء
فلما وعا الشى كما قال معاني ان مدتهم انما وقيل الابناء ان قولك عمت بقله ففما ولم يفل
الابناء وان قولك عمت وقد فعل قال الكي في مع مثل عمت العناء اما ابنا وانما ابنا **قوله**
وعنده ان لا يبينهم الا الشاؤون البصر على ربه من الوجه كما ذكر في عو الله شهيهم والله عز وجل

والله انما من لا يرى المحر في مثل هذا التركيب فاخذ من الوصف المناسب حتى ان العوائد جعلت للاشباع
فاذا استغنى شئ بشئنا بعد بعضه قال له لما يفرق الضمة في بعضه واقعد بعد الفتحه فلا يفرقها واقعه
بعد الكسرة اولى بغيره تشبه الله في عيني آدم عليها السلام لكون آدم المبع في ذلك المبعي قوسه فيرجع
مصرطاف وروى جنان في دنا فضل غلاف الجفام لوله وقيل في لم يطبق في من ارجع من مع النعام ثلاث و
اثنان فمن حق سادته غيل الى تمام الجفام والمحب اجد ولم يطبق في لم يفضض قوسه ساجد عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم نال من فلان خاضعت عنه اقول كانه يابغ في الذبح عنه حتى منع ان ينج نفقا قوسه فلز
روح القدس يابغ منك قال صلى الله عليه وسلم في رضى عن الصادق عليه السلام عن عائشة روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
الله في توند جنان يرفج للقدس يابغ او فاجر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد لاها الوكيل لعمري روى انه
لما اسرى عن وفاته استكث عثمان روى كتاب العهد هذا عند ابنه في قوله الى المؤمنين في الحال التي يرون فيها الكافر
م قال بعد ما غنى عنه واقفا في استخلف عليكم عمر بن الخطاب فان عدل فذاك طي فيه ولم يعدل فيسلم الذين ظلموا
مقلب يغلبون قوسه وينادون بالذال المجرى اي يندوها بعضهم بعضا الاساس شاذ في خوف بعضهم
بعضا فاف ————— التابفة ساذرها الراوق من مؤتمرها قوسه وتفسير الظلم بالكفر تليل من غلله
بالشي لهاء به كايغل البني شئ من الطعام يخرج من اللبن اي يحلل نفسه عما ليس ويل عنه بعضه ويل
السورة والحديث على الآلة والصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه اذ عني الله بالجحش من استجابة
سورة النمل **بسم الله الرحمن الرحيم قوسه**
والكتاب البني انا اللوح اشار الى السلف في الجوعه والوخان الاخوان اوفى لصفى الغام وروى عنه
فما سلف قوسه واباها انها سنان وان لجانها ظاهر مكتوف وما وجبان على ان الاباء من بعد اولادهم
كما يقول الاباء الاطهار والطهور اي لها ماذان الميعيان ونفس الواو عني او فودومته ما عني بصوده اي من الاول
وموالذي لا ترج فيه قد سلف في اول الجحركه منذ القدم وان كلام من العجيين شئ كل من القرآن والكتاب مطلق
للاستنباط الكامل ان المناسب مقدم المعروف لزيادة السورة فورد على هذا الاسلوب لهذا واما الحقائق كما يروى
بما الخفق من نفس الطريق واما فولا ان القرآن هو المنزل المبارك المصدق لما بين يديهم فلهذا سلك الكتاب
الجامع للكتاب الغريب في البيان ولما ان اللام للبعد في احد الموضعين والجحش في الآخر فان كان القرآن خاصا
بهذا المنزل على محذورم للايمان فهو ظاهر اذ لا محل للبعد هذا العهد في علاف الكتاب ولا شك في غلبه على وان كان
بجحش لا يفر من الكتب السماوية نظر الى الاصل فصول المنزل المبارك الى الآخر تفصيل لما اجله من الكمال والالتفات
فضل منها الطابق فورد ممدى بشئنا وانا قول من قال اذ ارجع العتيان الى العفتم فلا يامر على هذا الاجل
نفوذ قوسه ومود الوجه انا لفظا فلامه فضل من القرآن كما قال فيديل عليه انه عقد جملة ابتدائية الى الآخر و
اما عني فلان آقامه الصبر مقام اسم الاشارة المعبدة لاكتساب الجلاله بالجحش باعبار السابق استنباط النقد

الى تأكيد وضعها من حشاش الايمان بالاخر يستلزم الجوف المستلزم لخلق مشاق الكاليف فلا ماذان فيهم
الصلوة ويوفى الركوع انا شاني مع الآخر من قوسه ويجوز ان ينصب يعلم وما شئتم من دخل العبيد قوسه
سبين من دفع اولين من هو ما يعتبر عند العبد ولا مثالا كان عند الفقه حسن ان يكون في هذا الكافة قبل ما اعطيت
قبل عيسى افضل لما كان ذلك من لا يل العلم والحكم على الاطلاق لم نضر العبيد بل منع لرجوعه بالجففة الى نوع من
التفليل التذكرو الله اعلم قوسه لانه لا بد من قوس القرب وفيه نظر لحوان جاذم كحضر من دورهم ويمكن
بشئ قوسه وان قال سمع في الحال فلا يلزم طرده في غيره وقوسه ————— الخاصية والجففة ان
افقه البقوص لكنه جاء ويوعى علف عمره في الحكام كثره ونقل سلكه على البقاء وما جاب الكشف والبالج
على ان التصديقه فانه كونه ذاتا اقول عيان الظن بشرا به خبر وفودى بشان كالتصريح في ذلك والبعني عليه
الرفع وحذف قد في الحال مع قيام شهادة ليس مع علامه منها اذ لم تحلت لعني بل الامر لعني بقوت الجحش والشد
واما المانع عن جعلها مضد له فعدم سداد البعني لان بؤك اذ ذاك ليس بصلح بشان جلاله اذ كان بغيره
للشأن فافهم والله اعلم قوسه فاعقبوا اذ قل هل من معقب لا يزلوا انهم الكرميه منزلا نصف الشهر من
خل من لا يعنى في ولا واما ما يبع اذ اكانت الرواية في الزاى والا فلا مانع من جعله مكانا وشيئ قوسه
ولغا ان يقول كاشا آيات اجدي عشرة ماذ اشهر باشان ان لا يكونا بعني العضا واليد من الشيع قبل لجل
الطنة والجربة العفضان ترجع الى اجد فيكون شيا اقول الطن آية في نفسه من غير نظر الى انه نقصا
في المال فلا وجه لادخاله في ذلك الواو اذ لم يعد العلق لانه لم يكن من البعوث بها الى فرعون بل حيث حق
العذاب لكان يجهاد فديتوني في سورة بنى اسرائيل ان قول الجحش قول طاهر فود او جيلت كما هنا يشتر فعل هذا
مؤمن الاستبصار الكنية وهذا المبع قوسه بعفتم من حفر الخواذل عن القرب وفي المصادر ضيف من كره
القرب ومنه الصوم جفيرة اي مقطوعة عن التكاج قوسه فعلاه وعلاه هذا شكر فعل وفود وعرفا حو النية
فهو شكر قولي وقال الحمد لله لساقى فاستوعب الانواع وفي الطي لبايا مان المطوي جاوز حد الاجضاء وفيه
ما بين ان هذا اولى مما ذمب اليه صاحب المضاجح من بعض الرب الى العفل لان المقام تستدعي الشكر
بالع قوسه وفيه انها فضلا على كبر فضل عليها كبره صل فيه نظرا اذ ذلك بالمعنى على انها فضلا
على العفل فاما ان فضل العفل عليها او تساوا به فلا محل لعمل الامر اقول الكثرة لا تقابل العفل في
شئ من المقام بل يدل على ان حكم الاكره علاه ولما بعد شأوى لاكثر من حيث العادة لا سيما والاصل القفا
حكم المقام بل على انه فضل علمه ايضا كثر من على ان العرف طرح الشاوى في مثله عن الاعياد وحصل
التقابل من الفضل والمفضل علمها الا ترى انتم اذ اقالوا الا فضل من مذهبهم انه افضل الكل والله اعلم
فعلى الدنيا العفاه مع العفم المذاخر اذ قال صفوان بن محرز اذ دخلت سبي فاكلت وعفقا
ومر شيلة ما فعلى الدنيا العفاه قوسه والسبأ مونا بجففت مدود وبالشدة مد مقصور وسنى

هكذا قوس ولما زاد أهمية الأمانة العظيمة والكبر كما نأوي بمرارة المرة وعندهم عكاز وفي بعض النسخ آية
وفي الخواشي إلى مرانته فيهما أنه وقيل الذي الغرض من على العدو فقال ليس من أين الملوك استراوا الظفر
أقول بلفظ اعني يستعمل في السياسة السيرة من قوة عظيمة ولهذا أيضا إلى الكبراء في الأكثر ^{يوزعون}
عجس أو لم على الخرم إلى فود ذلك لكثرة العظيمة فيه مع هذه الدلالة أنهم كانوا مسوتين عن مملوكين لا شادي
أحد بهم ذكره الرابع ونوجس قوس كما قال أبو الطيب ولشدافرب عليك الأبحم أوله ولشدافرب
فذلك صاعدا أي الشدجاء وذلك لفردك حين طبع في مدي إياك وعني بالأبحم إيات شجر بها ان
كقطع وكان إذا على ان مدح قوس شكوا من ركاس البعرة أمشي على ملته قوام وموهر ^{قوس}
وذلك ان الخلة مثل الحمام والشاة في فونها على الذكر والأنثى فيميز بينهما بعلامه نحو قولهم حماره وذكره حماره
وهو في هذه ان الماء للوردة في حكم الوثب اللطفي جاز ان حاله فيا ملته كمر وعني على ناض عليه في المفضل لا
تشكل نحو ملته حيث لم يجوز نحو ملته فقلت ولا اعني ملته فان انحاء الأعلام عشر فيها البعني دون اللفظ
للكوفين والسيرة من انهم نقلوها عن غيرها إلى مذكول آخر فاعبروا فيها المذلول الثاني ولو اعبروا بآياتها الك
إعبار المذلول الأول فمقد المعنى ماذا ذكر الشيخ ابن الحاجب ولا يصح باعتبار الثالث في عريف ان سوي
مذكور ولا في طلبة باعتبار ربيع الصرف على طلبة بعض فضلاء ما وراء النهر وهو بيلال لان اعتبار المعنى فيما ربح
إلى المعنى لا فيما ربح إلى اللفظ ولذا في العلامة ناعدا الفاعل اما الثالث في المعنى وانا شبهه الثالث من
الوردة او البقية ويحتمل ما إذا لم يبق المعنى اعني الثالث وشبهه الثالث فلا وجه للاعتراف انما منع الصرف
نظره إلى معنى الثالث بل إلى من الزيادة لفظا او قد زاد ذلك غير مختلف في القول المغرور عنه وكان
دليلا باعتبار اللفظ ومن في هذا الحكم يعرفهم في سفر من سمته المذكورة والموتنة ونعريف قولنا بل الس
لكان اوردته عليه لانه مناد وان الامام ربه كوفي في القواعد على اصله من قوله قوس يحمل ان يكون جوابا للآ
فدلف عنه في الأفعال ان دخول اللام الزن اذ ذاك لانه في معنى انتهى واما الأبدال فواجب على اوق
عجت من منى ومن اشفاقا بعد ومن يادى الطير عن اذناها في سته قد كشفت عن نهاها حمران ترى الخرم
براقا قوس عند الاستزاد مؤمن استغرب في الفحل استحكمه وكبره من القز العبد قوس ابن
التيمنع بفتح الير والقاء وقد ضم وصحكا على افرأه مضد في الضجاج الفحل مثل السرق والكفل والثقت
قوس معنى الحكي لا ينبغي له صوت فقال في لسانه حكمة أي عمة لاسن الكلام قوس عشر أي
فعل بمعنى مفعول كالسفن قوس فنافه هو النصير بالما في صغر القوي وقيل الذي تعرف منابط الآد
جمع منبط والجمع فاق كالجلاجل جمع جلاجل هو السيد وهذا جميع هذا مذهب قوس فذاع
الطير وفي بعض النسخ عرفت الطير ونوجس قوس على ان يجوز ان يعطف حلقه بالعقب ليس رخي تر الله
فه نظر لغو سنظر اصرف ام كس من الكاذب فلم يكن عنده علم انه اني سلطان والوجه ما ذكره الاول

ن الحلف على الاولين والثالث للقبائل ادخل في سلكهما الا انه مخلوف علمه بالحقيقة ومنوع من التعليل لطيف
المثل قوس باطناف غير لباق حصفه الشيخ ابن الحاجب ربه وقال انه ليس له فاما ولكن لشد مقارب
الخرق ولما كان النطق كما دفعه مع بقاء صوت الأول سخي ادعاه والافلاطون في حالة اللسان عند صوتها
بذلك الحرف فاذا لم يوجد لاقله إلى الحرف المدغم فيه استحال الأطناف قوس ابتداء وبنها إلى الم الله
الهمزة فكأنه لا ابتداء والنبية وورد لسان فسان لغا في الابتداء والسنة وما قبل من ان الاطلاع ببعض
المحوسبات لا بعد كالا دينيا ولا دينونا من ان فادة ما ذكره في الجواب ان ذلك في العنان حيث قال الحط عالم
خطبه وانه كلام مزل غلبه صغر لما عند صاحبه مناد وان العلم بالمحسوسات وان لم يكن كالا الا انه بالنسبة إلى العلم
ولمكة والفاء الريح الاجبار في تعذر بل على بعضان فافروا الله ام قوس من باب الحاضر من آرب اذ يهتدون
من دون سله الرماح يدخل رجلا منه من قبل باب الحاضر من مدته آرب في زمان بناء السد الغرم هي الساء
لني منها لمفيس كراسفون باليسل بواسطة قوس الواردون ونم في ذي سافذ عض اعنا فخر حلد
لخوايش نصف فوما قصدا وسباء فاسروا ومعنى الثالث الحاجة الواردون هم ونم في اعلى سباء واشراقهم وقد
عض اعنا فم حلد لخوايش وصاروا معلقون في العبد المخدمه فواسم الحذرون البدع أي ادخلوه في غل
لبدع وسمي فيه ضمير المزدحج ويوان كون الكلام متوقفا على جمع او وزن ففصح جمعا اخرج خطه الا
مثل ما عني فنه وكما راء في ضمن الأيسار مع حفظ العوائى لذلك لا يوقف عليه كما توقف على التجمع قوس
ما في البناء من الزيادة وذلك لا يجر له شأن ضمن على او طلة طن ولا سمي الجبر الكذب بناء قوس الايات
يادى على البلى غما ولا زال نهلا عراك الفطر قوس ومولدى الورد اراد الايات اذ انلى فرد لا يها
ضعيفة مشددة لان الصراة اسكن قبلها فطريق خفية الحذف لا الغلب كما في الكاه كبر اوله عرفت على الوقت ^{منه}
على ذلك الوجه ليس من لغة الفصحاء واجراء الوصل محرى الوقت فيما لا يكثر استعماله كذلك واما ملك اللغة
الكوفين انها فياس قوس وفل من لفظ إلى العظيم كلام الهمزة دليل الخلاف من قوله الايات استجدوا إلى العظيم
وفل كلام ريب العين في الغريب وفيه نظرا لان الحط إلى نوع ظاهرة من كلام الهمزة ولعل المقام من فرد
الايات استجدوا إلى العظيم كما في اللسان والجواب ما قبل عن المص في بعض الخواشي ان معناه انه كلام الله التي حكاه
على لسان الهمزة لان فيه ملقى حكاه السنة والخلاف من الايات استجدوا انه كذلك او ابتداء كلام
نه ولعل المص اراد ان معضمه قال ان الجموع كلام الهمزة وقيل فيه كلام ريب العين ولما كان التبر نينا
لم يميز لسان من فرائد استجدوا الملقط الامر هو استجدوا كلام من الله نه وفل ومفضل كلام الهمزة
من كلام سليمان هم قوس فلها من يؤمن مؤمنه فالتان من سليمان وانه كذا وكذا منذ انين ان الاول
اعني انه من سليمان ليس من الكتاب فصول عظيم سليمان اسم على اسم الله نه سافط وكذلك ذكر الامام
اضافي الجواب ولعل الاطراف قولها انه من سليمان سان لعنوان الكتاب وانه قسم الله إلى الاجناس

لعمري فلو الجواب في الجادة اشار بالجادة الى اعتبار معنى الغناء في السن كما ذكر في المغرب اشفاق الفري
القول في الجواب في حادثة او اجازات حكم او فتوى لسان سكل واشارة الى معنى القول ايضا بقوله لما التواها ونفوس
قوله ومن ثم قالوا للفساد الجربة فقال فلان ذنوبها وذنوبها وذنوبها اي مقاسد قال في الامام محمد بن
قاربات منه الاجرة السبب الذم قوله وفيل يرضون من الله في لغوها اي جله اعترافه جكاها الله
لنيتا صلح من كلامها المحكي له فلو قد جعلت محاطي عالمنا ياد في علمه لان الجاني بها فذا اشار اليه
اشارة المفرد ان فحجبت العلم بها فسل الاجازات لا يتماز قد جعلت معنى الجملة الاشكال كانه استشهد عليه بالجلال
في الامكار وما علة النكر ولا يحسن ان يكون مقولته كمنه فمحتاج الى الاجازات مثله قوله ان يعرف علمنا الى نور
علمنا يشا عزيبا من عرف حاء بالشئ الغريب قوله وعن فادة اذ اذ ان ما حقه قيل ان تسليمه ان دخل البناء
ما اخضر به بنسائه وقال في الجنتين لا تناسب ردة الهدنة وتغليبه بقوله فالتا في الله خير مما ليكم قوله فيل
موسليمان نفسه هذا القول اثره الامام قوله الطرف تحريك لاجتماعك مؤمنة النظر كما ان النظر مقدر الرق
وفد وكنت اذ ارسلت طرفك رائد لعلك توثا البستك الناطر من لياش الجحاشه وبعد راي الذي لا كله است
فاد عليه ولا عن بعضه است صابر واز سال الطرف ما التوتم اسداد التوتم من العن الى المرقي والرد في مقابلة عند
عصف الجفن فانه الامام ولما يمتد الا بالتحريك وتوجيهها نحو النور فانه عزة قوله واستند رايها من
الشي اذا دام قوله اذ المرح لله وفاد مقبوس من قوله ما لم لا يخرجون لله وفاد الى اذ المكن على جاله حوا
من الله ان يملكها وفي معنى قوله فلما افسحت نافق فلو اذ اقبلت جاف عا وبشره وان ادرت مرف تقدر
الاستلا قوله **قلت** لما كان الغمام خاسله ان عطف على مقدر نفسه ذلك الغمام فانه نفس الغمام في
رضها برحمة الراي وما ردت من الهداية الى دين الاسلام وعز ذلك فانه يفضيلها في هذه الغنة فلو لم
واوينا العلم عطف على ذلك المقدر سكر التفضيل على ثلثها واستدراك الرقيم من ثلثها قوله ووجه انه سمع
الظاهران المثلثة وشهد له من الفراء الثابتة في السبعة قوله وقيل بل في حادثة اربع الاو املوك المير
فضاء للموتى يدى من ودي جردن ودي نواس ودي فاش ودي اصب ودي الكلام وهم النابعة اقوال
نبه ان يكون ذابغ واحدا من الاول قوله فحاطهم صالح على حب ولهم واعتقادهم في ان التوبة بعد وقوع
العذاب ما توفى بها لوقوع صدق والحاصل انهم كانوا عمنون من قوم صالح عفو به وحسنه عند فاجتاهم صالح
في ذلك بان اخص من التوبة اذ ذاك فاسدة وان استجيب لهم ذلك فخرج من المفعول قوله وقوى بطرياقهم بل
لعله طرباك قوله بالياء والناء والنون من قراءات بيا الغيبة او ناء الخطا نعم افضل بون الناكدة
بون الحكم بفتح الباء قوله ومع الماء لا يصب الا ان يكون خيرا لان الامر خطا والفسم علة بعد لو نظر الى الجا
وجب ناء الخطاب ولو نظر الى صيغة فاعلم عند الخلف وجب النون فاما ناء الغائب فلا وجه له واما اذ اصل
جرا هو على الغائب كما تقول حلف لفعلى فلو **قلت** كيف يكون صادقين هذا على قدر ان لا يكون ذابغا

في نسف علة بل يكون خلا ولا فله الا لولا الاحتياج الى السكف الذي ذكره قوله ومع باسم ما ياتي ودون الكفر
ولا حرة الذنوب من ذنوبها استرا لا شرة في الزيادة ومع باسم من هو راوله الا في نفس جوا وقل في المير
ولا سفي من افدا من الجهر فلو وانح اضلا من الغيبة فلان الاصل في الخطا ان يكون من الجاهل من قوله
وفيل الخطا للوطم مذاضيف والوجه التميز لاد الخلف كما اشار اليها قوله **قلت** فاس من
خلق النور والارض من موصوله والمزود بل فلما معنى المقطعة قوله اسر جعل بما بعد بدل من من
خلق فكان حكمها حكمه اشار الى ان الكلام مبني على الزنة لان الكلام في اشارة ان لا يجره في الاصنام مع ان كل جبر
منه يترك وفيه فاجل الاول ذكر اسم الجاهل في قوله الله ثم اخذ في التفصيل لخلق النور والارض ثم يميز الانزال
الماء رايها لخدق لابل لاخر بدل عليه الاستقامت والؤكد بقوله ما كان لكم ان ينشوا كما نهى كرم ما فيها
النافع الكثرة لونا وطما وزاجه واسترولج ظل لما اشارة فعله الخاص امكن ان يكون له شريك وجعلهم
عادلين عن سحر الصواب او عادلين من لا سفي والاول ظهر من قوله في منه الى ما ذكرتم خرا والظهر في معنى من جعل
الارض فرازا وما عطفه فذكر الائمة الانبياء المذكور لا يبع مع منافع متضاد له ما سفعه الانبياء وعطفهم على
النسج للعدول المذكور واسوة منه واسوة بالبع في النور في ذكر ما توصفونهم دون واسطة من دفع او نفع لخص
اجانهم عند الاضطرار وهم تكشف التوبة والمضاد من افقار جميع الى دفع المحذور واقامهم خلقا في الارض
سفعون بها وعافيا كما احبوا ومذا اتم من الاولين واعم واجل مفعلا واهم ولهذا فضل لعدم التذكرو بولع
ملك المبائغا واما ذكر الهداية في طما البر والعدو وذكر ان سال الزياح المبشرة اسطراد المناسبة خذ اليك
مع الهداية في البحر من مميزات الجلافة واجابة المضطر وكشف التوبة فافهم وبنته على هذا ما فضل بقوله تعالى الله
عاشرون ثم ختم ذلك كله بالاجابة عن هذا السلوب بذكر معنى الاجاد والاعادة وكل بقية ذنوبها هذا
وعطفه بل على جميع مائدة او لا و زيادة اعني ودفن من السماء والارض وادج في ايمره اذ دون السمين
ولهذا كنتم بطلب الزهان فيما ليس بجمل كذبتهم دلالة على علمه بالكل وان هذا الجاهل ضام مكي والعرض
شام فحاشه مكي وعن هذا الفرط ظهر وجه الايدال كشوف المقام والمزود الله السم الوفا قوله حيث اخرج
الشيئ يخرج العاقر بعد فود لسنها ايتس لول المعنى الى قولك ان كان الله من في السم والارض فله
سلون العتب اقول قد مر في قوله لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم ان هذا القسم اعيايا في علم
الناولين المقولين عن سبونه وقد ذكر منالك والامة تماشين فيه التاويل القام على عواما اعلم
الاخوة ولست من قبل بل في لسنها ايتس اذ مكي اذ حال العاقر فيه ضرب من الاستعانة على التاويل
الاول الخاص بقصد الاستدانة ما ذكر من المكنة ثم الظاهر من قوله كان ثم احدا لم يذكر انه لا ينظر الى الجا
لكو لا تدرى التاويل لبل لا لعلوا المذكور ولان افادة المكنة في عدم العرض من قوله كان احدا لم يذكر انه لا يمتنع
العرض والرفع والبلو آية لا ما بع من اذ حاله في الكاس في السم والارض ضرب من الاستعانة في

بحرئى جزى الناول الخاص ثم الافادة والله اعلم واما قول الشاعر عشيما نعى الزاج مكانها ولا البلى الا
الشرف المصم من الفضل القادى شرف الى مشارف الشام اعاليها والمصم الذى نصيب الفضل ولا شرفه بل
ثبت ومكان الزاج هو موضع الحرب نصف الحام الغريب من الفاعل لا مفعول لا الشيف لعدايبه
مفعول **ورس** ولو لم يكن كان فعلا من ان سر ولا مفعول قد سبق فيه في آخر سورة الاعراف **ورس** وعلى
وحين اخذنا ان اسباب الحكم العلم حاصل الوحيين اذراك العلم اما على ظاهره والمراد استحكام اسبابه وابعاد
انهم مع اعراضهم عنه ووجه الملاية من المصرب الله والمصرب عنه الشرفى من اخذ العرف الى الآخر واما على سبيل
الهكم ووجه الملاية فكأنهم اذا لم يشعروا انهم سبيل الى شعور واي سبيل كيف يشعرون لا سبيل الله فيه
ادماج انهم في السؤال عن فاعل البعث مفعول ومذا هو الوجه الاتع والوجه الذى جعل التذكار فيه على
الا مفعول الفاعل **ورس** حكمكم هذا الوجه لان الهكم ماله الذى لكن على الوجه الابلع **ورس** من يدعى الفاعل
انهم المفعول لكنه توسع كما سمي القيام مقام الفاعل فاجله **ورس** ففى اخذى الاستدلال على ان لعاد البعث هو
الذى يعمد بالكلام اى في اجزاءها وصحت الدلالة على ان لعاد البعث ووصفه هو الذى يعمد كان البعث هو المحل
المحد وما يتواءم مع ولا قوله وفي قوله على ان لعاد البعث بذلك الصفة دون القول بانه المفعول ايضا
ما يعمد ان القدر على الظاهر من الاول قول على انهم بالغ سان القدم واما فى الثاني وهو الذى في سورة النور
فلا يقدم اى لا ازاله عن مقرونا اما الامتصاص من ان لا يورود على الاصل ولا مفعول للعدول **ورس** فلما
ردفاس من غير وجهه نزلوا براء والمينه مع اى نزلوا منهم زاد منهم وفيه تصور الغرم وفود والله تعالى
شع خلقهم من طين طينة في عدم عبادهم وان الراد من المرفوع من نزل الناي **ورس** فكانوا افاع القو
جمع قيع وبوطرف مفرع منه الاشربة والادعان الى مشرق من الطرقتين اى في انهم لا يفتنون عما سمعوا وليس
لهم منه الامر وبالسمع **ورس** ولا يقدرون ان يسمع عنهم ذلك الا الله اخذ من مقدم الفاعل المفعول
حزب النقي في قوله ما انت بهادى العنى على عرونا انت علينا بغير **ورس** اعان السماء صفا بجمادى العشر
من افطارها كما يجمع من وقيل اعاليها واماها **ورس** فخلو وجه المومن فاسـ
اقل الحديث ربه كالحاء المحلة ومع اللام هو المزمع من خلاف الايم اذا اشربة وفي الكشاف من جلوه السيف
اذا صقلته **ورس** الواو للحال فعلى هذا ايضا كما تكذبهم ما دى الراى انهم فاجاب به دون ذكر
وعلى العطف جعل متكررين والاول اولى **ورس** ام ماذا كنتم تعملون باللبك ليعبر ذلك انهم لم يعملوا
الا الكذب بقر من هذا الوجه ان ام مفعولة والاصل اكنتم با ما فى ام صدقتم بها والعاد من الضلوك الا
لكننى بالاولى محي معلوم محقق والى على ذلك النسخ شيئا على انقائه كانه قبل مواعيد من الكذب
حدث خادف وجه الدلالة انه جعل العدل مردد افه لم يجعل الصدق من الكذب في الاستفهام عن حاله
بل غاشك في وجود معادل الكذب لان فود ام ماذا كنتم تعملون بصل الكذب المذكور ولا وعد به الضعيف

ومن فود انه لم جاء بالاستفهام خلا بالمال بل انما اريد التبكيت والالزام على معنى قوله وجعل ان جود امر آخر
بالقول بانه لم يحدث ما مضى الاول اشعارا بانه اذا سئل عن الذى علمه لم يجب الا ما قدم ولا ومذا وجه
الراجح وانما جاز دخول ام على الاستفهامية هذه الكنة فانها خرجت عن حصة الاستفهام الى المست بالحكم
لا بالمعادل بل الاول **ورس** او اذا انا كان لكم على الدنيا الا الكفر والكذب ما ياب الله ام ماذا كنتم تعملون
من غير ذلك وبغير هذا الوجه الاخر ان ام على انصافها ولكن المعادلة من الكذب وكل على غيره بالانما او لا
والاراد على صفه الاستفهام لكنه لما فيه فذل على انه لم يكن له عمل الا الكذب والكفر كما انهم لم يخلقوا الا لذلك
فلا بد لهم من فعلوا غيره وجعل سائر اعمالهم لا سائر الكفر بغير نفس الكفر او كلا على مذا وجهه وجبه بالغ ومنه
ان دخول ام على انقائه الاستفهام غير متكرر اذا خرجت عن حصة الاستفهام ومومنا من معنى وان كانت مراعاة
صور الاستفهام ايضا سفاضة من حيث اللفظ لكنهم مرجحون في تحجيب المعنى ولا يلقون لفظ الله
انهم **ورس** وقيل التمداء وفود وعن جاز منهم موسى لانه صغرة انا صبح اذا اراد الصغرة يوم القيمة بعد
الثانية كما نزل عليه حديث لطم اليهودى **ورس** ويجوز ان يراد رجوعهم الى امره عطف على فود وقيل
الامان حضورهم الموقف على معنى فاعل الملق فود ما ر عن مثل الطور بحسب انهم وفوق الحاج والركاب يهمل
الرجوع انف الجبل المقدم والجمع دعون م شبه به الجبل فقال جند عن والمخرج من البراذن واجد
العالم ومشيئها العلي فادى معرب والحاج والحاجة مثل التمر والتمر **ورس** والمعنى وتوم في الصو
لكان كنهه وكن اثاب الله ثم بدل على انه فرض النوم عندنا شاملا لزمان الفحين وما بعدنا وجعل للصدور
مؤكد هذا المحذور والمذكور علمه بالفصل في فود مرخاة ومن جاء باسند غاء يوم نبيج ناصبا وفود علمه
افود وقيل سلك عن الرجاء واى البقاء انه مضى ومؤكد لفود وهو ثمز السحاب وجعل فود وكل اى
واخرى اشار الى السحابة الثانية كما نقله الضم وجعل فود انه خير عما فعلون استنفا فالحواجر سال اذ ايكو
معد ذلك التوارع وفود مرخاة بفصل هذا الجبل ومذا الوف ما خذنا ما ناوله المصل الله اعلم **ورس**
فلا يبلغ الحروف من الجاء والعين من مشهور كما يقع علمها القطر عند الخروج من باب ابرهم **ورس** واما
التي اشارت بعظيم وبقرية فود من البلد ومذا اماد كونها ان الشيعيم كما سمرع من المعد سمرع عن الغريب
والماخذ بخلافه بغير كلام صاحب الفناج ومنها الضم اليه ان غريب العظم بعظم واى عظيم **ورس**
ووصفه اذ بالخير الذى هو خاص وصفه كما اشار الى العرف من قولك هذه البلد التى غر بها بها وما
على السهل فان اجزاء الوصف على الرية ثم شانه عظيم لسان الوصف ولشان ما سألوه الوصف ذبا
لخصاص من من لوى علمه الوصف على سبيل الامايج وحصل ذلك كالمسلم المرفوع المرفوع المرفوع ولا كذا
لو وصف البلد بوصف عظيم او مذكور **ورس** فاجزل ذلك قسمها اى نصيبها الى الاساس اعطته
سنة ومفهم اى نصيبه واقسامهم ومفاسمهم فود وقيل هو كود سترهم اما فى الافاق فلى على هذا البتر

الموجود ان سكتا من المستغنى عطاء من عاين الله وآمنه اى تلاقى **قوله** كيف يخرج ان منها ما صح ضم الناء
وفيها من مذهب المراء وانتهى قول لا يدرى ولا يدرى ولا يدرى في القياض قال الساس كان رسول
شركى الحديث الشارة الملائكة والمارة المجادلة من مري الناف لا يدرى ما عتد من الحج والمذاواة الحقا
من راء اذ اخله ويكون محققا المذاواة وهي مذاوية ذى الحق عن حقه **قوله** كقول سطر نصر
والماكين اتما من العت استهلك موطن الشطر الا سطر في ماله وروى بصرا بالبناء والضم واستهلك
من العت موطن المطر واستهلك من موطن واستهلك اى سلك وقيل هو موطن المطر كقولهم استهلك الصبي والمطر
جمع ما طره ونهى النجاسة التى فيها مطر والاستدلال ان اتما محقق الضم في موطن راجع الى اى
اعترضها اى اخذها من عرض البحر **قوله** معرق الطريق الفرق سطر الراس هو الذى يعرفه الشبر
كذلك معرق الطريق فها وكسر الموضع الذى يستعب منه طر اى لكل اذرع ودرع سابق فيسرى في
الاعراف فودا مات موطن لى بالتمس لها جزل البحرى عن خوا وبلاد عن الدرع البود الكثرة الدخان استند
على ان الجوزى تطلق على البود وان لم يكن غلة ناء والموطى ان اذ بها الخدم فطاهروا ان ارادها التا
فازاد اهن لا يجدن لها مساوى ما شمر فساد ودرج واما فود **قوله** والفى على نفس من التار جذن
شدنا على جرها والتمها ونزوى شدا على لان فدا فبيلة **قوله** سئل ارا
بها القيمة وانما يمتحن العنة والعدا فود ليقرح روعا في التجاج افرح الزرع اى ذهب الزرع فدا
لنفرح روعا اى لنفرح عند خوفك كما يخرج الفرح عن البضة الاساس من المجاز افرح روعا اى
خلا فليلك من العلم خلو البضة من الفرح فدا طاهر واما افرح روعا فمرواه بالفتح فوجده ان راد
ما شوقه المزاج فادال ذلك انقل الزرع اما جيل فوال التوفيق الذى هو معلق الزرع غير الفرح
من الفرح وكرا الاستعمال حتى صار معنى الكشف والروال **قوله** فود الفرح على اذ كن الجوهرى واضح
قوله ولت شرى اى ما عرض بوجهه فانه ينسب على ان لا يبطا بولادة الشر ومولا فالو انشاء
واضم اليك جناح محرم من الكم لان مد كاست الكم وهو معنى كما ترى لفظ اقصر منه في الافادة
قوله الارزاقه فلنومعرب شترامة وفي النهاية وفي حديث ابن مسعود رة ان موسى م في
فرعون وعليه رة فاقه اى جبهه صوف **قوله** قال سلا مبرجندل مد ذى كل ايضا مشر في شجيد الجذ
عصب ذى فلول المشر في قد سبق بحقيقه في مؤن التمل **قوله** ذوالعاصه اى البذمة وقيل النصا
فود او فصل خاج كلامه باليان الفرق بين الوجهين ان الضديين في الاول محاذ عن الحيف الحالب
للضديق لانه كالتجاهد لغود والاشاد الى فها وكون هم حقيقه وفي الثاني الضديق على حقيقه واما
الى هارون هم لانه بنية جلب الضديق القوم وانه من الوجود فود الى اخاف ان كذون لردالة على ان
الضديق على الحقيقه فود فالطرد اى لى لى لم يبد الايلا لست لها عتد في بعض خواص الفصل الاو

جود بعد اى لى لى لاجكم وجد الاله كم كما اجد لى اسم امرأة وفلا تسميتم باسم ابائهم اى اوليهم
الى الام بيمين الشانم وانتم همنا **قوله** فاما ان يكون ذلك لان اليد شدا بشد البضة كروحين
اجدنا انه كانه بلوحه عن نفوته لان اليد شدا بشد البضة بلوحه شدا بشد اليد والثاني ان ذلك
على الاستعانة العقلية شبه جال موصوع في نفوته باجده جال اليد في نفوته باجده شدين فود في
اشدادها باشداد البضا اصله لان الرجل شبه في نفوته باجده باليد في اشدادها باشداد البضا
اشاد الى تركيب التشبيه فود لجعل كانه خلاصه ما فى الاله ونجدة الكلام **قوله** ويجوز ان يكون
جوابه لا يفلون فل علمه ان جواب القسم لا يقدم عليه ولا يكون فيه فاء فاعلمه اى اراد الى على الجواب ومن
لغو القسم اى من الذى شوط الكلام فلا يحتاج الى الجواب **قوله** بعلم الله ثم يفهمه على الله ثم مدام
الظاهر هو على هذا صفة محضصة او ظاهر اى ان لا يشبه بالبحر عند من له من كذا ومن اب بجهته
او موصوف بالافتراء كساير انواع السحر فوصفة موكدة واعلم ان البحر وان دعه ان لا اصل له وهو نفوته
على اذ سب الاله الموصوفة بالافتراء لى على الحقيقة لانه من صفة الاقوال البحر لا سعتن ان يكون
قوله فصد سقى علمه باله فمروه نفى وجوه **قوله** في الحقيق وكذا غيره ايضا انه سديد
الا ان راد مجرد الاحتمال الا يقدم العلم بالشئ لانه على عده لا يستاعدم علم شخص واحد وقال القاص
مذا فى العلوم العقلية صحيح **قوله** اقول عرض صاحب الكشاف ان عدم الوجود سبب لعدم العلم بالوجود
بله ولا شك انه كذلك فاطلق المسبب اذ السبب لا ان منه ما لازم كونه على انه لما كان من اقوى استبا
عدم العلم لانه المطرد حاز ان يطلو وروا به الوجود اذ لا سطر عند علماء هذا الفن للرقم العقلى بالعباد
والمرتبة ايضا وقد يقول احد متالا اعلم ذلك اى لو كان موجود العلم اذ اقامت فتمت وهذا الاستبعا
شايع في العربى العلم عند العامة والحاجة كفا وكان الخذل يدعى الالهة والظاهر من الكفاية لان
المجاز والمضام كرمعوله العلم لا سقاء الوجود ليش ان اسقاء العلم من روادى الوجود **قوله** واذا
طن فظن ان الوجود الماعرة لم رد بالطن في فود فظن ان الوجود وى فود ولكنه مظلون الطر
الروح للرقم الساقض بل اراد به ان الطرفين كما عتد من الخجل الكمل لا من السجيل **قوله** كقول فقلت
ظنوا بالحق مع غناه سرانهم في العار حتى السرم مولد زيد من الصير من الحاجة اى اعنوا والروح السراج
الذى على جميع جسد به والشره السادة **قوله** وامر هان فبدا جرة دليل على السعيط معنى امره بان
التوفد ناداه باخمد دون بكينة وبلغت عليه واثر ما مع كونه فريضا مغاطا بعيدا له ولم يقل باها مان وقد
لان عدم البناء فودن بالامتمام فدل على السعيط من اوجه عديدين **قوله** وكتب الله له فىل اى بكه الله له
فى الالوج معنى ذكره في اللوح ان ذلك المكان كان ساجانة وما نقل المص من قبل في سورة ترم انه فود
سمع صبر العلم الذى كتب به الالواح بل على ان الكلام على ظاهره ومذا من الوجه لغود وكب التوفد له

الاولح وغير ذلك **قوله** وهو ختمه وختمون سنه قال صلى الله عليه وسلم عن النخاري عن سلمان الفارسي
الفترة بن عيسى ومحمد صلوا الله عليهما ستمائة سنة **قوله** كذا استقام هذا البني اشار الى اذ كان مرفود
والصق ولولا انهم قالون اذ اوقوا ملا فان المضج للقول بينا والعقوبة في ذوا اجاب بان المقصود بالنسبة
على الاستقلال القول بدليل فولا لئلا يكون للناس على الله حجة وفولا لئلا يهلكناهم بعد ذاب من قبله لعلوا
وفولا ان يقولوا ما جانا من بشر ولا نذير فقد جاءكم بشير ونذير واذ ذاك لم يكن من زمان كنهه ايشاء هذا
الاسلوب وهي اذ كان من فولا انهم لولم يوافقوا مشلا على كفرهم الى الاخر ومنذ انما شاء من جعل العقوبة
سبب الاشارة واسطة القول لو قيل فذا جرحوا اخلا عن من الكثرة فافضل من ان السبب المحجوع لا ينافي
قول المض لان الكلام في الركن الاصيل **قوله** ومن الرسل المصدق الى الاخر معنى ان القاين في العدة
عن الصمكة لفظ للمنفعة في هذا المقام هذه العقوبة والفناء في فولا فلما جاءهم على اسلوب فولا فذا جاءكم
بشير ونذير **قوله** اولم يكفروا يعني ابناء جنسهم ومن ذنبهم مذنبهم فالصير ليجع الى الشايقين
التي اوقى اولا جوار البشار وفولا فعناء على هذا الى قول الحسن فذا كان للفرق اضلا ولم يكفروا بانهم يعني انه
على اسلوب واذ نجيناكم من الازعاج فوجي **قوله** ثم عطف فولا من قبله هذا التفسير المشفع على
المنقول عن الحسن وفولا قلت اولم يكفروا ومعناه ما بين من قبل اولم يكفروا اباؤهم من قبل ان يرسل محمد
بما اوقى موسى معنى ان قد منهم في الكفر من الرنوخ مكان ولم في العباد عرف اصيل وقال في ان اعلنه
اي على هذا التفسير ككون الصبر واجبا ايضا الى اهل مكة الموجودين ولكن لا على التاويل فقبل المعنى اذ
اذ ذاك الى ان اهل مكة الذين قالوا هذه المقالة الى الاخر ويراد ساخران موسى ومحمد صلوا الله عليهما
وسبحان الكتاب اوجار ان لا يغلب المعنى بل يكون على التاويل ولكن العذر عن الظاهر من عذر دليل لا يجوز
منع ما فيه من قلت التاويل فذا اضيق الانقلاب وموافضا اعم فائدة **قوله** ملا جيلك فولا فقبلت
شعر على التعليل وماد عاك الى التخصيص فغلظه بالآية **قوله** لان الموجودين في من محمد من قبل
مكة لم يكفروا من قبل محمد موسى عليهما السلام وبما اوقى على اذ كان من حكاية الرنوخ ومذا من كشف ما على
التفسير الاول اعني فولا يعني ابناء جنسهم فغلظه بفولا اولم يكفروا وظاهر معني اولم يكفروا اولئك من قبل
مولا ما اوقى موسى كما كفرة مولا ما اوشنه واما يغلفه بفولا اوقى فلا يظهر له وجه لا يج اذ من يقيد بلافا
لان معلوم ان ما اوقى موسى كان من قبل محمد ومن قبل الكفار الموجودين في زمان محمد ولم يلقوا
انقلاب ولا يختلف المعنى خلاصته ان من قبل ان يعلقوا وفي قالوا جرح الصبر الى الموجودين من اهل
مكة بل ما ويلو لمزم انقلاب المعنى الى اذ كان وان غلب بفولا اولم يكفروا فاما ان يرجع الى اهل مكة باعيا
آباؤهم على المنقول عن الحسن واما ان يرجع الى امثالهم من الكفرة في زمن موسى على الوجه الاول من مظاهر
فولا واذ اوقوا عن البحر لا يعني التوراة والقرآن بل مراد ما عند موسى وما عند هرون اذ انقلب

اولم يكفروا ولا انقلاب اذ ذاك اللهم الا ان قال ان الضمير في قالوا لا يرجع الى ما رجع اليه الضمير في اولم يكفروا
من نحو ما ذكرت انه شرط الدل على اذ كان في زمن الشرا **قوله** فليست فيه عند ذلك يجب فذم في واخر
ال عمران **قوله** قال الزجاج اجمع السكون انما تزلزل في منساجع المفسرون اول ومن الوجه
خرج عند الموت فاقى عن له طالب لولا ان قرشا قالوا لوقول اذ ذك للمنع الى الحور خرج انكسر
ومنه الخروج ومن كل ثبات لن **قوله** وعنى الى الحماذ اي حانه الحمار وفي بعض النسخ بالحاء البحر وخاب و
خاء على نحو قري وموضعي لان التبر من الجنس الواحد في مضموع الادنى ما دور وفي بعضها الى الحماز بالحاء
البحر والفاء وهي خبطة من ادم تشار فيها البصل قوله شعر خلف الامار عن اصحابها احسانا فذكرها الفناء
فيشع مولا الى الطب اي في الامار بعد اصحابها اما ما قبله من رفع الاحباب في الفناء ومنذ استشهد لوقول اذ
خربناها وسوناها بالارض فالواردة اما جرحه انما لها من اصحابها واما الحماز فاما خلفه الله ثم في الذكرا
رجع الى اصله ودخل في عداد خالص تلك الله ثم على اكان اولا ومنذ اعني الاوت **قوله** فامو لا منع
وزنه البحر امانا من صوم فولا وما او ثمن وانا فولا اما ما قبله من لفظ الشايع ومن فولا واعني في مقابله
ولا في مقابل لا معنى اصلا فكون اول الفصل اذ لا تشبه من الشاهي وبغزة وفي لفظ الدنا اشار الى الغلة
والخنة **قوله** شعرها ايضا للتي فلما انا المقر فذا ذكر ان المعنى ان بعد هذا الشايع والظاهر بسونا
الايضاح فذانه وكان مال من تبع الاجساد وان ما عند الله الوعد الحسن الذي مولا **قوله** لا لزا
وفه عن وفه اذ لا يكون في بيانه فابن لانه معلوم الزاخي **قوله** ولم ارعك عن ذاك معرفة اوله على اذ كان
سلك وان الذي قد عاش ايامه ماله الموت اقول الكاف على هذا مكسورا كما قال لم ارعك لك في مقر عن الموت
قال مروى عدوت فسر اذ جوف لم اسبذ لك **قوله** مولا مبنداه والذين لقونا صغته واغويانهم من
البحر بعدوا اغويانهم فعوا فاقه نوى الى الجواب عما ذكره ان على من ان هذا المقر يودى الى ان البحر لا يكون فيه
فائدة زائدة لان اغويانهم امانهم فذم من الوقف وذلك لانه اقدبه امرز ايد فان التشبه دل على هذا العذر وانهم
عوا باجساد لان الاغواء بالحاء **قوله** اودعونا عطف على فولا اغويانهم وان اباؤهم مبسكون في الفناء
بالاجساد الا اما كما نقره لم سول لنا ومولا سولنا لم ولكن في السؤل لانا في الاحشار وكف والوان كان **قوله**
من الداعي فكاه لاسؤل الصاد اما ان معني النظم معوا كما اغويانهم باغواء قاهر ولا من هذا العذر لان من حن
النسبة ان يكون شاكلا للظن فليس شيء لان ذلك لا مداخل في التشبه ولا في الكلام دلالة على هذا الحد
فولا لما روى اي العذاب جاز ان يكون جوابا على الوحيين وجاز ان يحقق التأويل على الاول فذا لدفع العدا
نفسه مدفعون العذاب وما قال من ان هذا العذر اعني الثاني منه نظر لان الآية لا تدل على ان العذر وارد
لان الالتفات الى المعنى واذ اجاز احد في حجة دلالة الحال فاذا النعم اليها شهادة المقال كان اولى اولى
او حجة واعند وينه في بعض النسخ او حجة وادلالة على ان بينهم من الحرة والشهوق اوفوا

مؤمنهم الهداية ونزل على انهم كانوا يندون موضع عجزه واستدروا كان كل احد يفتيهم
عنده ذلك القول الخبر مما علمهم انهم من الله نعم على الجاهل كما ذكر في قوله ولما انهم آمنوا انهم من عند الله
قال سلكوا والنظم على هذا الوجه ينطبق **قوله** فصار سالكين كما ينبغي عليهم ذلك على انه استعان بكثرة سبق عفيف
في سورة هود وهذا احد ابدل على الخبر والشدة **قوله** شمعون العصفه في الكلام التردد فيه من خبر ذي
ما كان لم يلحظه سائر القود ويجوز **قوله** سلكوا هذا الوجه يدل على النظم لان قوله فاما من
وايمن مغلوبون قوله افرد غداه وغدا جانا والمحدث عن الشركاء مستطرد لذكر الاجساد فكاه بعد ذكر الغرير
قال وبتك نضل من شاة ويمدى من شاة والطاهره للسبب في ان هذا كذا حال من حق هذه القول من الشاي
والشوع قال خاتم على الاقلام فاما من ثاب منهم وآمن كاه فلما ذكر خبرهم فاما من ثاب فكله **قوله** من قولهم
في الامر من ليس فيها جرحه لجناحهم ان مراد انما سار في الحرة لا فضل الاخذ بها على الاخرى فليس فيه موضع
اختيار لجناحه وانما سار في الكرامة فلا مجال للاختيار وفي بعض النسخ من قولهم في الامر من ليس فيها جرحه في الدوام
الشدة ان ليس فيها جرحه لجناحه والحاصل ان الحرة اسم من الجرح وهو ان طريق الجرح احارها لهم في الحرة جرحا
امو ابلغ لهم وليس فيه ان الحرة على هذا الوجه معنى الحرة فلا وجه له بل وفي ذلك الى ان الاصل المحفوظ على هذا
الوجه لانه يعني الاجساد المستعمل لجرحه رجع احد الطرفين والمخاض هذا المعنى في مقابلة الكرم والوجوب
الشاي **قوله** ولما انهم طبعه لا يجاز عطف على الجراة على الله على سبيل التفسير جاز ان يكون عطف على
قوله اشركهم اي تزي من اختيارهم والاول اذلي **قوله** وفي الحديث لمهون قال سلك من وانه نسلم
اي اودع عن جابر قال سمعت رسول الله هم يقول ان اهل الجنة ما يكون فيها ويشربون ولا يغفون بالقاء
ولا يبولون ولا يقوطون ولا يخطون قالوا اما بال الطعام قال خيشاء وريح كوخ المسك لمهون النسخ
والهليل كما لمهون النفس **قوله** ذكر الضياء وموضوعة الشمس مع قود والظلام للنسب تلك الترتيب
الى ان سبب العدل من طاهر المقابل ومؤكد النصارى والشرق الى الضياء الدلالة على انه متضمن منافع كثيرة
منها الشرف فلما في النصارى لا يستدعي العفر على تلك المنافع من ضرر في المقابل ولان الشاي للضياء لا
للمنار على ان النصارى ايضا من منافعهم استشعر ان قال لم يوف بالظلام لثم المقابل من هذا الوجه
اجابة للنسب تلك الترتيب فلا من مفسود في اذه كالضياء ولان المنافع من رواد ومع ما فيها من الاشياء
والاشهر ان بل لو قول الحق الشامل جدكم بان الليل من منافع الضياء ايضا والظلام من ضررها كون
الشمس الضياء تحت الارض والعال ظل الليل مرافاد ان السفلة فيها ارشاد الى هذه الكثرة فان قود
شمعون نزل على ان النسخ بعدم النازل فيه اكثر من حيث ان مذكر السبع اكثر والمراد ما يتركه البطل
موسط السبع فلا مرد ان مذكر الاصوات وجدها ومذكر البصر اكثر من ذلك وذلك ان ما لا يترك
عجز مذكر بواسطة السبع اذا عبر عنه المعبر عن معناه وانما مذكر بالبصر من مشاهد المصنف وهو

وانما الطاهر من الكتب فانها اصبحت مجالا من السبع وفرد وقد طهره لاساني ذكر في العالم افلا شمعون
شايهم فقول افلا شمعون ما انهم طبعه من الخطاء بل يؤكد ذلك ومن فائدة التوضيح وانما انقل عن الراي
من ان نسخ اللسان بالبر لا عظم المنع في الشاي وامن للصالح من نسخ النصارى بالمثل فقد مذكر اللسان لا يكتش
عن النصارى اذ في معنى قود افلا شمعون تمام من مذكر السبع مستدرك منه هذا العالم وعطى بالكر ما جعل
انه في النصارى من الشاي فان عفت السبع استندرك المراد بالسبع اذا كان هناك نذير وعكوفه ومعنى
افلا شمعون ان شدة كون من ذلك ما يجب استندرك هو مذكر لما ذكر صاحب الكشاف ومنه على ان قوله
لا بد فيها من استعمال المنكر في السبع فلا يخفى ان الدلالة بواسطة الصوت الفاعل لا تحت فيه وفي الثاني
سأدى بان المشاهدة كاهه لا يحتاج الى توسط كراهية بآب واجد **قوله** ولا رادة شكركم معلو عجل
فالاولان محضبان ومذا مشرك والاعتماد في الكل على دلاله العقل بمذا من غام اللق وبديع **قوله**
في كبر النسخ باحد الشركاء يعني ذكر اولادهم سادهم فقوله ان شرا كان وعقبة يقال الذين حق عليهم
القول ثانيا وعقبة مفرد وشرعنا **قوله** الفاضل الاول لسان فساد رآهم والباء
ان لم يكن ذلك عن سند بل عن محض مدي **قوله** الاول اخصار للشركاء وسكت لعدم الضلوع لقود بعد
وقيل ادعوا شركاءكم فذعنهم والسك تحبير بانهم لم يكونوا في شيء من احادهم الا ترى الى قوله وصل عنهم الآية
وقول المصنف غاب عنهم غيبه الشيء الضايح والله اعلم **قوله** والمجنون في الجواني اي الامام مصدر الجرح
فقال جرحوا جرحوا **قوله** شديخ عليهم الاساس من الجاهل مدح فلان نظاير له قال ابو ذر في جامع
الاصول ما ابو ذر بن العفلى محبا في اسمه لعفط من عامر وقد مكفى الكوفة مفتاحا من كثر من كونه مع كثر
اهل الكوفة ولعل الاول ان كون كثر الخمر ان اذ كان مثل الكوفة طولا وعرضا مكفه مفتاحا ولجد
وكان مفتاحا شوقا بالعصبة فانظر كم سبعة حراسه وما فيها من وجهه ان يفسر المفتاح بالخران اما فسر المفتاح
بالخران دون ما فتح به لثم الاتصال فان اتصال الخمران بالخران فوق اتصال الا فاليد به لا اتصال
لشاي في روح يكشى التذكر من المضاف اليه كما اكشى التام في عكسه في مثل هت اهل النجاة وفي اللوم
فوز من الغراء حذف المضاف مقدمه وان نخل مفتاحا لسوء فكون كود مدي صفوه هذا الوجه لان
مفتاح بالخران ضعيف جدا فقول المبالغة قودا ولست بمفرج اذ الدهر هز في ناء ولا جازع من ضر
الطلب **قوله** وقيل يوعم الكيمياء قال الزجاج هذا لا يصح لان الكيمياء باطل لا حقيقه له واعيد
عند سلك ما له كان من قبل البحر وليس يبدد ولا لا يمكن فاروق منه بل الجواب ان دعوى
الطلاق غير متموعة لا نقلا ولا جفلا **قوله** فكان ما ذكر الرضا عن الفقه هو المعروف العام فقول
وقيل عيسى عناه في طي وقود بعد ذلك زاد عيسى في طي راي مكنا دل على ان
عند جملة مشاهير من اذكري راي مشعر هو غلة لان عيسى معمول او ثمة على انقل عن العامة

ومن هذا الوجه فيخرج بالجماع في الأصل في الأساس من الجان فلا نحتاج وفيه نفع ومعت من قول فيه نفع
قال سلك وروى البخاري في صحيحه وفي الأساس أيضا ومن الجان أيضا النار ولا شدة فيه بكثره **قوله** بعله
الاجناب هو معروف في وصفه الثوب الاجناب في الجذبة وعلمه فطيلة اجناب **قوله** وقبل
الله مصل العبط قال الا كما نضر العضا جمع عصه الماء اصله للبط القان السنج عصه الماء اصله
قوله وقد يقال عصه كعد ومنجي من شجر الشوك كالنجم والطبع وود كما يصير من الحن عسل
الفاطم من الضر الراجح الى نقصان الثواب دون الاخطاء على الحق البيضاء من خط ورفها الذي دونها
واستعملها **قوله** الظاهر انه في الضر على الميع وجب فان الشجر بما يقع بالخط فضا من الضر وفيه انه
قد مضى الى الضر اشارة الى متعلق العبط من حنى او دينوى **قوله** بالاقوان الاقوان من طرف الاب
والجبهة من قبل الام **قوله** الصابرون على الطاعة عن الشهوات الظاهر ان الصبر لما كان حسن الصبر وكسب
وشان عدى نعيمها ففعل يوكف عن المعصية وشان على الطاعة وقيل في الجوانبي الصبر له متعلقان احدهما
الذي انقطع عنه والسا الذي اضل به فالمتعلق الاول مدخل عن السا مدخل على الاول هو المعصية والثاني
الطاعة وقيل عن من بدله كمن في قوله لن يعنى عنهم انوالم ولا اولادهم من الله شيئا اي بدله الله برزق
طاعة اي الصابرون على الطاعة بدل الشهوات وكذلك في قوله على قسم الله من القليل من الكثرة **قوله**
ومل حكما اي جعل لها ان يحكم بما احب وموت وفي بعض النسخ حكمها الى فواض الحكم اليها فيما اراد
قوله اي الشبه الحال ان الكافرين لا سالون الفلاح اشارة الى ان كان لست للشبهة والشك
بل لست بالبالغ وانما يجب من عدم فلاحهم وليس ان حالهم شبه بحال من لا فلاح له بل المعنى شبه بحال
هذا الحال مع عدم فلاح الكافرين على معنى ان الحال كذلك لا محالة وانما قول الشاعر وي كان يزل
مكون له نسب محبت من صفة بعض عشق من هذا الان وفي مفضولة قال سلك مولود في قوله سالك
الطلاق ان رأتني فلما لي قد جئنا في بكر **قوله** وعند الكوفيين ان وليك بمعنى ذيلك واستد في الجفوة
الاولى المستند انهم ولا يسمي على البون البع **قوله** ويجوز ان يكون كاف الخطاب انه بمعنى لا يلبس
المقول لاجله هذا القول في بيان السبب الذي قل لاجله ذيلك وهذا اثر من حنى ايضا كما فعل العجب
لان لا يلبس في قوله اولاد لا يلبس الكافرون كان ذلك هذا وجه آخر وهو ان يكون المعلق محذوف فاعلم من الشك
قوله ولا تذر فودو الغافه للمفسر اي في ان هذا الدليل يدل على ان العزم هي القوى لا الكفر
العلو والفساد للفكر ولجب بان المعنى منها هو السعي من علو فوعون وصاد فاروق او من لم يكن الواسين
مثل فوعون في الاستعجال على الله بعدم استمال وامر ولا يذاع عن فوعون ولم يكن مثل فاروق في اورد
الافاد في الارض والخارج كل شيء من كونه مستغاية لاسما نفسه فان غاده افسادها الامناع عن عبادة
لانها خلقت للعبادة فاذا اشتهع عنها فقد خرجت عن كونها مستغاية لها وليس معنى السعي الا ذلك **قوله**

الاول فيبدل دليل والثاني الذي يستعمله المعنى ان هذا من قول الطالع **قوله** لما
وعده سوله الورد الى معاد الى الجن من الجواب ظاهر لا نظائر الا اريد معاد الاخرة واما اذا اريد
الرجوع الى مكة فوجه ان الرد الى معاد اعني فتح مكة اذ في الوردية وانما التبر العظمى او دماء حمل العسل
في الاجن واهم امرها ذكر الهدى الثمر لها والضلالات الممر لصد هذا الذي مر انه المعنى سكر الله به
قوله كلام محمول على المعنى اذ ان المعنى هو الرجاء والمفرغ منه عرضا لم والالاء مثبت فلا يصلح
والجواب بان معنى كمن ترجوا الا لفاء التي على وجه الميع بان الرجاء كان مستغيا لاستبعاد فضله عن
الافاء نفسه فاللفظ هو المعنى وحاء اليعز **قوله** قال اناس اصدوا البعث فزمت في سورة ابراهيم
كان صاد فان كل شيء هالك الا وجهه اي مثله انه كان صاد فاني من المعصية والوعد
جعل ان محقة من العقلة داخل على صفة الشان كما اشار الله سلك **قوله** تحت السور والمقدسة والصلو
والسلام على سوله محمد وآله وصحبه **سورة العنكبوت** **قوله** **سورة العنكبوت** **قوله** **سورة العنكبوت**
قوله فالنزل او في مفعول حسب لغو اما من الخبر الى الاجرة حاصل ما ذكر ان ان سر كوا مفعول
اول وان يقولوا اعني لان يقولوا مفعول ثان وان الترتيب اعني التفسير مفعول ثان وان يودوم
لافتون من ثم الترتيب وحصل حاصل المفعول حسب الناس تركهم عن مفعول من لغو اما ما وجدته
انور الاول الذي ذكر المفعول الساكن حاشي في هذا الباب لا يقال علمت ان هذا سطر حسن ولا طفت ان
مفوم فحاشا والثاني ان يودوم لافتون ان كان ثانيا في مفعول تركوا اعلى اذ كمن معنى التفسير فلا وجه لادخال
الواو عليه الثالث ان الفصل بين تركوا وسوله اعني وهم لافتون ثانيا في مفعول حسب موان مفعول
فصل اجن لا يقال صريح حسن هذا الجواب ان وجوب الحذف او الافاء مقامها على الراس في العقلة
للحقوق ومحققتها من انما في الناصبه فلا والا كفاء ما ذكره فيها منصو صا وفي الناصبه هذا حيث
يرد من مواضع الحقيقة والناصبه في الوقوع بعد فعل العزم والشك والحقوق انما لما كانا من واصل
البناء والخبر كان المفعولان كانا مافان والمعنى تام فاجوز واذكر الكمال لاني في الحقيقة واما في الثاني
فقد جرى مجرى ما نظر الى ان متالك في الجملة مستند او مستند الله وقد نظر الى انها كالمعز لا على طريق الاستد
والخرس يكون كهرج المصدر فذكر المفعول الساكن الا ترى ان المصدر كمن في قوله ان سفتونا انه ساد مستند
المفعولين وودكرهما ان حسب معنى انه قد راد لاني الاول كالمستبعد وان يودوم لافتون جملة
خاله سدت مستند المفعول الثاني الا ترى انك لو قلت علمت صري في هذا فاما صريح على ان تركوا كفعال
المفعول في جميع الاحكام بل الفاس ان يجوز الا كفاء فيه بالجملة من غير نظر انه فام مقام الثاني لاني وك
تركة من وجوب الشاع كلام صحيح كما يقول عصه على من الجالة وهو نظر سمع تخذ في انه ثم بالجملة بعد
او الوصف ومما زاد انه تم ايضا ما جرى مجرى الخبر وانما الفصل بغير مشعر بل الاجن ان لا يقع فصل الا

اذا اعترض ابو حبه ومنها الامتياز بان الحجة حسن القدر لان نصيب الانكار ذلك مزايا لا بعد من الكلف
ان قوله ان تركوا سد مسد المفعول ان كان في قوله ان يستقونا ونظائر وان شأنا في مفعولي ان تركوا يؤول الى الحال
اي كانم او على انهم علمه كافي فودعهم ان تركوا او لما علم الله الذين هادوا وانكم ولم تحذروا على اقد
المض من ذلك وان يقولوا المعنى لان يقولوا امضوا فتركوا على انه غرض منه والله اعلم **قوله** والمعنى اجب الذين
اجروا كمال الشهادة على البشعة انهم شركون لذلك عن مجيئهم بل نجحهم الله في الغريب وقوله لان ما ذكره من معنى
تركوا عن مفعولين وانما الانكار في العلة اذا ان الجبان لتبلغه عناصر الجبل على مقدم اذا انكر يكون باعيا
المفعول الثاني اذا قلت اجنبته قاعا فالتك حبان فياء كذلك اذا قلنا اجنبوا ترككم عن مفعولين لهذا العاد
انكار حبان التزم على الوصف هذه العلة بل انما مفعول اخر ولا يلام ما ذكره ولا سبب التزم انما لا مفعول
الآية والموافق ان اصل الكلام لا يفسون لهذا على انكار ان يكون سببا لعدم الفهم فقل ان تركوا عن مفعولين
لهذا ما العلة في انكار ان مفعولين عن مفعولين لذلك ثم ادخل على حبان التزم مبالغة على مبالغة وانما ردنا اورد
اذ لم يلاحظ اصل الكلام وجعل مصداق الانكار الجبان من اول الامر **قوله** في صحيح عن عند الله قال
في الاستيعاب صحيح من صاحب مولى عمر بن الخطاب شهد بدرا ومما اول من قبل المسلمين من الصديقين اياه ثم عمر
فصله ان الحق من بين الصديقين ابن شام من عنده اصحابه من علمه عن عمر بن الخطاب ثم عمر بن الخطاب لا يعرف رايه
مضاف ايضا موصول اجنبوا ولا يفسون على الاول كون علة لا بكان الحبان اي اجنبوا وقد
علم ان ذلك منه من الله ثم ولى بوجود استه غول وفي الثاني انكر حبان بخصيصهم لعدم الفهم فيعني ان لا
مفعولين ولهذا قبل على الاول بنية على الخطاء وعلى الثاني بحظ **قوله** وقد اجن جبر منه فورا استخفاف
للحق لذلك وكذلك الامر فورا استخفاف للحق لان ذلك منه وليس فيه ان من قدام جبر منهم لفعال جبر
وكان من بينه فلو بعد بسون استند اكله من اولا **قوله** وعن النبي م قد كان من قبلكم نوحا قال
سلك الحديث من ذرية النجاري وابو اود والنسائي عن جابر الان قال يكون رسول الله م ولعلنا
من الشركين نذرة فقلنا الا نشهد لنا الا نذرونا فقال م وقد كان من قبلكم نوحا الرجل فخره في الارض فحبل
فهام نوح بالشاة فوضع على راسه فحمل صفتين وعطى بابا ط الحريد اذ ورن لم وعطى ما هضم ذلك عود
قوله اذا السعة الذرير لرجل سنها فاه وخالفها في ثوب عوايل الذرير جارية النخل فقل سميت بذلك
لذيرها وسفها في العمل والووب النخل جميع نائب الوعد لا يما ترضى ووثوب الى مكانها الا تصبغ من النوبة
سوط الناس لو في معلوم الوعد لا يما ترضى الى السود والنوب حمل من السود ان قول فقلنا من الفرد
كرخي وزخ فود منه ذلك الاصلح اي اصلاص النطق لامن السكت ووساسة وصفت منها بان كذب الغرير
والفر من لمعتر من جاد الباري كان طيف نبي غيرهم وذكرنا فلو اسى في بيان والفر الطوفان فوطف
معنى القطعة والفر الطيف نبي نزل من جلد في الصحاح الجلد الدبوغ بالفر من نبي فود الزمان جعل منها

الحلج ومنه اللحن المطبق في جوابي بفتح السين افرى كاست قمرهم على حونا و عنهم الاحكام فبان الامر بخلافه
وورد كذب القراطيد كذا غراء والذي لحنان الشيخ ابو علي القسوي على اقل منه في الفايق انها كاذبة جري
المثل لذلك لم شرف فيها ولزمت طرفة واحد في كونها فعلا ماضيا متعلقا بالمخاطب ليس الا وهي في
معنى الامر نحو حمل الله والمراد بالكذب الزعم البعثة من قول العرب كذبه نفسه اذا منه الاماني و
حيث الله لا تكاد يكون وذلك مما رغب الرجل في الامور وزعمه على الغرض لها وفي عكسه صدقه نفسه
لا يظنه وحيث الله المحم والكذب في الطلب من مة فالو لنفس الكذب ومنه عجزه كذب عليكم الحج
مناه لكذبك اي لمسلطك ولبيعتك على فعله وذكره في شيخ نحو المنجاج في محو كذب عليك البزهر و
النوى من قول اغراء في قطر الى جمل مضوان الكذب جندم في غاية الاستحسان وما نرى صاحبه وما حرم به
الكذب عليه فصار معنى كذب فلا ان الاغراء به اي الزم وخذ فانه كاذب فاذا فون تعليل صار اللمح
في الاغراء كانت فلت اقترى عليك فخذ ثم استعمل في الاغراء بكل شيء وان لم يكن ما يصدر منه الكذب
كقولهم كذب عليك الغسل اي عليك بالعتاد وكذب الحج اي عليك به والزم وذكره عن محمد بن السري في
نصب البرز والحق برفع وجه الضب عن له على افعال الفاعل كانه فقل كذا السمن اي لم يوجد فقل عليك
البره اي الزم وليعلم جملته اسم فقل مفعولا عن الفعل اقرب **قوله** وقلنا منه في الذوق والغارب قد
سبق بحقيقته في سورة النساء **قوله** والمعنى يعلق الحبل بالابايع كان الاصل انبعونا فحل خطايكم بعد
الى المثل لمعند جندم في الجبل انه عقيق بطالبون به انفسهم كما انهم بطالبونهم بالابايع وفيه منع ذلك
بقول الزم على الفعل **قوله** فان عيسى كان ذلك قد سبق في سورة الاعراف ان كلمة عيسى في محبة
وضامن لا يعلم اقدان على الوفاء لا يستحي كاذبا اعترض عليه مانه في معنى الاختيار على الاستلزام
مران المعنى يعلق الحبل بالابايع هو اخبار والكذب ينظر في الله والموا بان العلق لا يلزم ان يكون
اخبارا بل موضعان معلق اي اشاء الضمان عند وجود البصقة ولهذا قال المصنف لا سمي كاذبا لا يصح
ولا جبر **قوله** لانهم فالوا ذلك وقلوبهم على خلافه ليس جوابا على قول من اعترض في الكذب طائفة
للمنفذ كما قوم فود علة انه ليس باجبار كما تقدم بل اراد ان الكذب ليس اجبا الى انهم عن جاملين لفعال
ان الضامن لا يستحي كاذبا بل اجراء الله ثم انهم عن جاملين ومنع ذلك ثم كاذبون في وعد اشاء الضمان
عند وجود الوصف والحاصل ان من وعد الضمان ان حق لم يحقق لا سمي كاذبا وان لم يضمن سمي كاذبا
ومن معنى فود وهو الوجه في الآله والله اعلم **قوله** وعم طوفان الطلسم الاثابا اوله حتى اذا ماتوا بها
نفضا وبعدوا ولطاسج عمن الحار نيبا من صا دوا وادى سبا اي يوم العانة وهو القطيع
من حمر الوحش فصببت الحن وذمبتكم سوا البس الاثاب سحر شبه الاثاب الاثاب عينه واطاء هذا
لحار من عمن الحن ووطئ الارض فود نفسا طي فاستبيننا **قوله** ونور السلة اي مع اهلهم

ان اومن السوء ليس فيه اثم الى بعد الاول هذا الوجه اوجه وافاد في المحقق ان العدول الى اولها مرة
لا تدلج الشك الا يصير وهو الرأى وان الاول ان يكون من شبه المفرد لان المقصود بيان حال العابد والعبود
واشارته الى انضال الاول والله اعلم **قوله** ان يدخل فيها ويصلها محظوظا معطوقا بعضها على بعض
قوله وقتل عباده لا يجادلوا الداخلين في الذمة الى آخره فبعد مع ما قدم ان السوء مكبة
ومثل ذلك الامر انزلنا اليك الكتاب اى انزلناه مصدقا لسائر الكتب السماوية فالشارع الله على هذا ما
بعد ما حق من ادائه من الاستلزام ولما كان من ان الكتاب الكامل العجيب لا يزال ان مدي مصدقا
من مدي فذلك الامر العجيب في كل مقام مما ناسبه فلما اخص فود مصدقا فسق فود وقلوا انما الذي هو
الناس واما على الوجه الثاني فالشارع الله ما تقدم لذكر الكتاب واهله وفود وانزل النكر من عكس فقط لخطا
قوله فكانه قال هؤلاء البطلون اشابه الى ان الوصف باعني وان شابههم وهو اى كانه قال اذا انزلنا
هؤلاء البطلون فكان اذ ذاك لا يشابههم وجه فلا دخل واما الجواب الثاني فالشارع الله بفود وشي آخر فود
على ان للوصف مدخلا فمثل هذا الفاعل اذ كان المراد مشركا به والا فلا هل الكتاب ان يقولوا انك واركتنا
فلست بضاحين لان معناه في كتابهم اى اقول هذا ومن عتله لانه على ان مدار الامر على العجز وان كونه
اميا لا يعطى للسمع لانهم دعوا الابه ونك الدلالة لا عتله والنكر من اجل **قوله** زادة فهو لما في
عنه من كونه كائنا بوندا ذكره في نحو ما تمع من بين ان مثل هذا التاكيد لا عتله فبقيا وايشا نا **قوله**
والوجه ما ذكرنا لان الظاهر من النظم انه جوا قولهم لولا انزل في دينك القولين خروج عن ذلك **قوله**
الجنونون في منقبتهم حيث اشترافه اشار الى ان فود اولئك هم الجاهلون وادع على سبيل الاستعداد لان
للمفسر ان يشارف في الجمل **قوله** الا ان الكلام ورد موزدا لانصاف يعنى حيث لم يصحح بانهم هم المومنون
بالباطل الكافرون بالله بل ابرز في معرض العموم ليجزم بالتامل الى المط **قوله** واما كعضنك اى للرب
ومن الضم على شرطه التفسير **قوله** **قلت** الفاء جواز مطحزوف قد بين محقق هذا المقام في الجواب
البقية والذي يقال هنا ان الفاء في قاي فاء الشيف من فود ان ارضى واسعة كما يقول ان دين الحق
فاكرم وكذلك لو قلت انه لغول فان امكك فأكبره والفاء في فاعيدون هو فاء الجزاء وان جلت جواز شرط
آخر على معنى اذ كان كما فان امكك شحا للستية فلا يمنع **قوله** ومعناه انك مسنون واصلون الى الجحيم
مع فود انهم السائر حصون اشارة الى انه للشر لى الرضى ان من اذ فقد وصل الى اول الجزاء للاحاد
الصحيحة **قوله** او شبه الطرف الوقت بالهم في الخواشي ومكان في النكر اسهل من نحو كما غسل الطرف
الثلث ونحو عرفا انضالى فوديه او لحو حو ارضا عجل لكم فود الضم في سألهم لاهل كه افاذ سلم له اية
لنؤكد معنى الاثر ويعرض بان الذين اعهد لهم في الرزق ففرون فغدا وشا ونفوسا كفوديه ان الله
الرزاق ذو القوم البين واقول اعرض لسعدان الخالق هو الرزاق وان من افاض لئذاء واوحى الى ان

فقد على الأبقار واكره ما مضى في قودا وعلى دهم ثوكلون قوسه فوضع القدر موضع من يشاء لانه منهم معين
 فكان الغيرة بما شله فلت علمه ان من شاء وان كان منما باعبار الشيوخ فاما صيره فلا عود ان يرجع الى عزاء
 بذلك الشايع والطوابير من باعهاكم رجل افضله شفا ومعنى العصيل العذرة من صيرة كما شفا به
 ومنذ من ثوبتهم قوسه لا يفلون ما تقولون وما فيه من الدلالة على هذا الا ضرب عن فعلهم الخاص في الايام
 مما هو مخبر عليهم الى ان ذلك لانهم منسلون القول فلا سعد عنهم مثله ومنذ الوجه وجه ذكره في منور لقمان قوسه
 في الخدنة على هذا مع من الزام وبقره لا يحقها البقاء كما ذكره في لقمان قوسه اوله يفلون ما يريد
 يقول الخدنة فلي هذا من قودا بل الخدنة ويعلق الاضراب انهم اذا لم يفلون اسلك النافضة الظاهر
 فاولى ان لا يفلون ان كان جردك وما فيه ومنه ظهران الاستخاء على كذا وعلى كذا النش لا بما وجبان فلا مع من الخج
 والنام بفضه ولا مزا المفسر بنا على ذلك ولكن لا على الرشد على اطن والله اعلم قوسه واللسان من النحر
 اعاد النادو كذا الالب واللبا قوسه وقواه من قواه ولعنوا بالسكون شهده لان لام كي
 حرف بقدها ان فلا يجوز حذف حركتها ايضا الضيف عوال الاضبال عن كي اقول التليل بالاحاد ما
 بذييل من الحاضر اطن والله اعلم قوسه انه شاك في الحواشي من بطر كانت العرب تقول بذي ذلك
 نوم الغمة اردني فاده القارة قوسه وشعب عطف على قودا ليقال قودا شافون في الاساس ثاني في الامر
 واساني روي قوسه كفود السم حرم من رك الطامنا من بحر من ماء واندي العالمين بطون رح قوسه اعط
 انه من الابل قال سلمه قتل المامح الحليفة منذ الفقيه وبلغ البيت كان تكا فاستوى جالسا فوجا
 قال من مدحنا فلمدحنا مكذا واعطاه انه من الابل فما وجبان على جوارير ما صير منهم بغيره وجبان
 على عوامر في العرب يقول كذا وفي بعض النسخ وفيها وجبان وموظاير مكشوف قوسه احدنا الامون
 والاسنوجون والسالم بفع عندهم اخذ سلمه من كون اللاتم في الكافون للهند في الاول للجنس
 وفي السكولس نذاك لانه لو قيل اللس في جنم متوى لم نجاء الوجبان ايضا بل مذا واما على انه بوعهم نذاك
 انما بفع عندهم ووجه وان كابر او شين لغيرتم اسخفا انهم ما فعلوا او مذا جاز مطرد في العرف لم لو جيل ما
 ذكره مؤنفا قد قوسه في حضا ومن اجلنا ولو جينا طالعتا اشارة الى ان كلمة في مقدمه البابا
 لان جيل ان الله في مشفر البحامدة لا يغيرها الى محل آخر فجاء قوسه وعلى سلمان الدار في
 الشابة ابو سلمان الدار في صهب الدار في قوسه لمع الحسين لنا جرتهم وعينهم افاد سلمه انط
 الحامدة لفظا ومعنى الاول الاطلاق في الحامدة والمعينه والسك ان الحامدة يحتاج الى ما هو معين
 ثم قال من خانه مشرفه للسود لانها مجاورة لمفعتها باطن الى فردة فلدتها الجسد الناس ان سر كوان
 يقول امناوهم لا يفلون لا محبة الى واسطة عقد هانا عبادي ان ارضي واسعة فاما ياجيدون وهي في
 قسها جامع فاده ولما قال لسناو كل ما يحب محامدة الى الاخر حراء الله عس سانه غير الخبز ولا اخر

فرايد فوايد تمت الشؤن والمحدثه على احسانه والصلوة والسلام على رسوله محمد واله وصحبه
سورة الزمر **بسم الله الرحمن الرحيم** **فوه** اي اذني
ارضهم الى عدوهم اما الدلالة على الاضمار فظاهر من ذكرهم واما النهاية فلحديث المغلوثيه **فوه** الضم
من التثنية الى العشرة وفي الجمل من الواحد الى العشرة **فوه** كذا ما افاضيل كنهه ان يكره فجلسه المجدول
ابا فضيل تقينا **فوه** كان المصنوع بذكر للفرقة اي المسلمين والروم **فوه** وعند انقضاء ميعه للزم اخذ
المسلمون في جهاد الروم منذ الفاضل اذ اثبت ما رواه الشهرستاني من ان نزوله يوم يذري لان عرق الروم انما
من آخر عهد النبوة **فوه** وكان قد انقضى اكثر من الضم **فوه** وعوادة ان كان ذلك قبل غير العباد من امو
الظاهر لان الشؤن مكية وغيره من غير المسلمين من آخر القرآن ولا **فوه** اي من عاد وغزو واضرارهم من انهم
كانوا لا يفسد لغتهم منهم فان الضم يرجع الى اهل مكة فيهم وروى سلمه اي عاد وغزو واضرارهم من انهم
مكتوبة **فوه** وعوز ان يكون ان معنى اي اذن انما دخل عليه ان من مفعول ما في معنى القول ههنا يلزم
ان يكون تفسيره **فوه** والجواب ان تفسيره مفعول ساوا كان فعل ساوا القول وكذا واو المحقق فانه انما اذا
قلت انشاء الى مضي واخاى هذا تفسيره لا يحتمل ان نفسان واذا قلت انشاء الى شئني واقرني على هذا
يحتمل ان يكون تفسيره للفعل من الظاهر كما في السابق ويجعل ان يراه انشاء القول في شئني ويكون تفسير القول
صاحب الكشاف اناء على هذا الاخر يجوز ان يكون ان مفسرهم اذن ان كونه مضمنا للقول انما لم من السنين
وبين ان يكون مضمنا للقول ولا حتى تفسيره بان والجواب ان مضمولة لا يكون قوله مفعولة وانما يظهر
المعنى بالفسر اذ اجاز ان واطلق الملا من ان امشوا هذا الجوز **فوه** ومنه النافذ المبتدأ من المستأنف
اذ لم ترفع من شدة الضيعة **فوه** وكذا شفعوا او اوفى الالف اشار الى انه خولف به القياس
وذلك كقول السوي بالفاء في الياء شبيه في محال الف القياس فقط وفوه ايتنا الله من خلقه الاخر ذلك
لان القياس هنا الخذف لان الهمزة كتب على نحو ما قبل فتح كلامه من عز وجل على ما علم **فوه**
من كل قضاء حوصاته الحوز ذوق الجمل شبه الحوز بليانه ورفه وذوق النون مسالعة كما في هذا
وقيل ان ربه ذوق الجوز **فوه** وله الخذف في السمو والارض اعراض بينهما معناه ان على الممر من كلامه اولا
جل على الصلوة الحسن كما ذكر ان عبادهم هو كلامه وذكر الجواب لان المزدحمة ايضا عن الصلوة كالشيخ
ووجه التاكيد لانه على انه امرهم المكلفين من اهل السموات والارض ان يحمل على الظاهر فوجهه انما يجرى
الاستدراك لانهم بالشيخ ولما كانا من واد واحد كان كل منهما موكرا للآخر فدل على دوام وجوب الحمد في
الاولى ووجوب الشيخ على اهل السموات والارض واما الدلالة على الوجوب من فوه لما ذكره الوحد والوحد
اشبه لان ما شق طريقا للجد من عن الذكاء الى الوصول الى الدنيا كان ولها وذلك لان العاقبة في فوه
فسمان الله مد على هذا المعنى والام كونه مساع وديا كانه فلي اذ اجمع ووجه عاقبة المرض عن عبادة

دفاعه والمسلمين اليها فسبحوا الله سبحانه انا وفه اشكال لان سبحانه الله لزم طريقة واحدة لا تنصه فيل
الامر لانه انشاء من نوع آخر والجواب ان ذلك فوضع للبعث وان وفوه حوات الشرط على مثال ان فعلت كذا
فهم ما فعلت فانه انشاء ايضا لكنه نائب عن الجبر والبعث كذا انشاء من نوعه في الاوقات ههنا من و
عقابه وطلب الجبر فوايه فدل على الوجوب من حيث الاشارة وان مثل هذا الشرط طريقا للجد انما لا يمتنع
الا للجماع اليه الى ذكره والشرط والجواب مفعول على السنة العباد ومنه من الخالق والله اعلم **فوه** والحق
الاكثر ان المختص فرضت بمكة بدل عليه حديث الميراج دلالة بنية **فوه** كغزو وبنت منهارا لا كرويا
اذا ان الامتداد والبث من زمان واستمر فيه معنى الكثرة ولم يدل على انه منفرع على خلق اصنام الواحد
ثواب **فوه** كما قال فيهم من انما طاهره لا نه جعل الولد انه ورثه واما فوه ذكره ذكركم عنك فله
رحمة اجابة لياه وما سال عن طلب الولد **فوه** وورثته ومن اياه منامكم وابتغاكم من فضلة الليل
والنهار **فوه** لا بد للعدول عن الظاهر من كنهه وليس في لفظ المضامياء **الها قات** التكنية
الاستفهام شان الطرف الا ترى الى الايات التي تفسرها فوه جعل لكم الليل النهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا
وجعلنا الليل لباسا وجعلنا النهار معاشا ونوحى اليك على اللغ الظاهري لا فاد ان الاله المنام والاه
وانما الاية من المقدد للصرفاء الى ذلك في الاستشهاد بالآيات وفي جملة الوجه الظاهر فاهم
فوه وبما فسر المثل وقول الفاعل طاهره ان كلاما من الوحيين حاز في المثل والشعر والظاهر من ذلك
في لبا الاغراب ان البيت يجوز على تميز الفعل من المصدور والجمع انه جعل الجمل في البيت راجحا ولا
على ان كمالا شاما شان المراد ان يشره الفعل بان ما شاء نوال عما شاء في الحال واللا
ليس الوجه لان المشه شغل بالمستقبل ابدا وماراته اذ الوحيين لا يشرهما في الجواز ولم يمنع ان يكون
احدنا راجحا والآخر من الورد وفله شغول الحزم كمنع في عداه الله من كذب وذنوب قالوا ما يشا
البيت وفوه عداه الله اي تم عداه من اجل كذبهم وذنوبهم هذا ما ذهب اليه جاز الله في الاله وقا
لجامع الاجتهاد في مقدم ومن آياته ترككم البرق خوفا وطمعا على انه صفة وحذف الموصوف اقمض الصفة
مفاهم قل فلا بد من راجع فذكرها او فيها وكلاما لا يستدعيه المعنى وقيل التقدير ومن آياته البرق تر
استنارة البرق وقيل من آياته حال من البرق فعدم اي ترككم البرق خوفا وطمعا حال كونه من آياته
الوجه ان يكون من آياته جرمه عند المحذوف اي من آياته ما ذكره وما شلى عليكم ثم قل ترككم البرق خوفا وطمعا
نانا لذلك ومنذ اقل بكلفا من اكل والله اعلم **فوه** والمراد باقامة الجاه الى المراد من القيام بامره و
باقامته لها وادارة كونهما على صفة القيام ومذا الشا الى ان امر الكون راجع الى الارادة **فوه**
في اغايح الجمل موقع المفردة بمعنى ههنا لك اقم تركم مقام اراكم لفظا ومعنى وفما عن فوه اقم مقام
المعنى لانه عند فادته وهو على اسلوب مقام ابرهم ومن ذلك كان امنا لانه في معنى وآسن داخله

ذلك القد من فقد فاعلم ان لم يزل بالعرض فلا يعارض بقيد بالاضافة فهذا هو الوجه
قوله فلو انزل على صيغة اسم الفاعل في نسخ الرواية وهو الوجه لان الكلام في المرفق المرفق لا في
اخذ الربوا واخذ الزكوة فما وجد في بعض النسخ ان القواب على صيغة اسم المفعول بمعنى لا اخذ الزكوة
على اخذ الربوا فليس في قوله كل واحد منهن مستقلة تأكيد حقيقة ان من في الاول للبيضاء فبذلك
فاعلم ان الناس اما للبيضاء فبعض من تلك الافعال لا تأتي من الشر كالفصل عن الكل والالباب
المنفرد فبذلك عليه فلو كان في قوله اما على التفسير الاول من غير تفسير العناد بالحدوث
ويحتمل الاول بعد كانت متفرعة عليه واما على الثاني ما اشار اليه بقوله ويجوز ان يريد به ان يشرى بالثمن
قوله فبذلك على عمله تاسا والعرض صفاء المحي كانهما فقت من جزم الكبار قوله ام فقت فاما
المنفرد فبذلك في الرجل صاحبه وجوه عليه قال فواحد من غنمه وكنت له عما الطفا وولدوا واولاد
فانما في قوله على الطرة والعكس هو كل كلامين بغير الاول الثاني والعكس سواء كان من غنما وانما
مقبول ومنطوقا فبقوله يجرى الذين استوازل عطفه على الخصاص بالحرارة الكرمي وعوضا على انهم اصل الولاية
والزلفي وقوله ان يحب الكافر من تغليل الاخصاص بطل عطفه على ان عدم المحبة افق حوائجهم وعوضا
على ان منفعة الحر لا اعتدادهم مفر فربما في الوصيتين قوله ومنه فعدم اللطف ليعلم رايها ولا يجعلها رعا
التمانة العرب بقول لا يلج السحاب الا من رايح مختلفة يريد اجعلها لفاخا للجناب ولا يجعلها عفايا
عقود ذلك في المحي في ايات الرحمة والواحد في صف العذاب قوله اذكرت الوفا كذا في الارض فابن
التراج اذا حلفت منها ما وفود وازالة العقور عطف على ذكاء الارض قوله واما زاد ما من لان الرح
قد ثبت ولا يكون موافقه فلا بد من انضمام ارادته في امره للرح حتى تأتي المطر قبل ارادته من امور
لا قدر عليها علم والاول اشبه قوله ما ان ادخل تحت ذكر الامصار والضرر ذكر العرفين فاذ ان كون
تجليل اللغ اي ادخل في الامصار ذكر الجرم وفي الضرر ذكر الومن واذ ان يزداد كونهما دج تحت
ذكر كل لان البقي فاستقام من الذين يجوزون للذين استواوا كان حقا على انهم في الكافر من هذا
والاول اظهر والله اعلم قوله بالصفاء يؤيد العناد لغيره منها الزرع وكل ذلك لون الانسان
فيم في جميع من الاجوال على الصفة المذكورة نتيجة فوذا هم الله الى الآخر واعلم ان قوله الله الذي يرسل
الرياح كلام يتوهم في الما من قوله ولقد ارسلنا رسلا من قبلك الى قومهم الالهة لادالة على انه من
من المكذبين رسول الله هم ونضرنا بعينه فذكرنا من البنا ما اجلنا لك مما نزل على الضرر والحكم
الرحمة ولجنان من الالهة ما جميع السلة وفه يارب يند الى عفو طرفة الايمان بعني البنا والعباد وصرح
بالنعمة ودمهم في الحالا السلة لان ذلك مما نزل اهل الفطرة السليمة ويحلقه وادج فيه دلالة على العباد
بقوله فانظر الى ان رجاء الله ولما فرغ من حديث ذمهم في هذا المرح وما ذل عنه ساق الكلام من عبادهم

في الضلال مع مثل هذه البينات التي لا اتم منها في الدلالة فقال فالتك لا شيع الى فوذا فتم مليون وفه انهم اذا لا
بغالب من الذين يسمون منهم واما واشيا بل من المنصورين والله اعلم قوله فيضرح لالتات الاساس صرح الرح
والمر الفل بسدة حتى يفسح وضوح بنفسه ونضوح قوله المحرر والمحرر من الحرور والاساس كالسورم بالهنا
والمرح الرح الباردة والضرر اراد الحار مطلقا قوله او مثل ذلك الصرف كانهما من الصدف فغير
قوله وهكذا كانوا من امرهم على خلاف الحق فالعرض منه تشابه حالهم في الكذب وعدم الرجوع الى ماضي السلام
وان مدارهم على الحق والباطل والعرض من موقوف الالهة الاعوان في وصف الجرمين بالتمادي في الكذب
والأمر على الجاهل قوله او مثل ذلك الاول كانوا فوكون في الاعتذار هذا الوجه مخصوص بقول الدار
الى انهم ارادوا التمسد في الدنيا وعلى سوفي الكلام للجب عن اعتذارهم بل مع السرب والعرض ان عفره
اسم فممن الغنمات ورحا في الدنيا كي يلقوا من العناد ورجعوا الى تبديل الرشاد وكانه مثل ذلك
الاول الجنت الشان كانوا فوكون عن الدنيا اعتذارا عاذروا ساعة استغفارا لربهم يستغيثون من
ذلك استغفني فلان فاعنيه اي اشرفني فارضيته الاستغفار طلب العني هي الالهة من الاعقاب ازالة
العيب كالمطاة والاستغفار فوذا ولا هم يستغيثون اي لا يطلب منهم الاعقاب فلات وان والمضغ
فشر بالازم وهو لا يشرفها والارضاء توصفا وحصل المستغف اسم مفعول حاشا والمستغف اسم فاعل
محاط به ونفي على ذلك ان فوذا وان استغفروا فاهم من المغفون في هم الجحش يقناه ان سألوا الله ازالة
ايه ما هم من الجاهل الى ازال الله جعلهم بمنزلة الحق طليمه فاشين على الجاني ولهذا في
ثبت حالهم حال قوم بحق طليمه ففهم فاشين على الجاني ذكر في هم الجحش في تفسيره ان سألوا العني وهي
النجع لم لا يجوزون لم يغفوا لم يظفوا ولا علف في العيان واول بناء عليه شفي ان يكون ولا هم يستغيثون ايضا
مبتنا على الشبه فاتهم لما بعد واحد الله جعلوا اعزله الجاني لان العيب والعصب من باب واحد كما ذكره وقد
محلة العصب ففيل لم يطلب اعقاب عليهم لانه حق العتاب ولعل الاشبه ان الاستغفار لما كان طلب
البصير لمزم ان يكون العيب هو الجاني بل فوذا واهل النار والمون البقي من الله فوجز فاهما هم فوذا وان
حاشا على انفسهم ففهم يستغيثون اسم فاعل هم غير مستغفون اسم مفعول ايضا اي لا يطلب منهم ان يزلوا عيبهم
عليهم اي غصبه كما كان يطلب منهم ذلك في الدنيا والله اعلم قوله ولقد وصفنا لهم كل صفة كما هي امثال ارا
انهم بالمثل اعاد وصفه من ضرب الخامة واللح فوذا كل صفة كما هي امثال تفسير لقوله كل مثل لم يات غير
لظهوره لا لثباته على التفسير فذكر ما هو الحق من التفسير ولم يرد ان من رايه قوله ولا عملك على الحق جوا
فلحز فامقوله ولعل ان كان لغيره في اللفظ لكن التي لما كان واجعا اليه من باب لا ارسل ههنا جاز
ذلك كانه فل لا عفتهم حرقاء او لغيره معناه على ان عفت وعلو جوقا فلا عتاب الى الثاني ولعل
من عفا وهدم الضرر اول السورة واسطفا منهم على ذلك وامرهم بالضرر الا في قوله وادج فيه ان

منه شدايد موصي مثله ان غفلها ولا خرج لخطي من نفسه وهذا الرشد من الله فم لبنة هم وبعلم لا كبر
سابق الكار يفتد رجب الله اعلم بمت السون والمؤدته على الشد والرجاء والصلوة والسلام على رسول
محمد افضل الانبياء وعلى آله وصحبه الشاد البقاء **سورة لقمان** بسم الله الرحمن الرحيم **قوله**
للذين يقولون المستأوي التي ذكرها هذا الوجه بول على ان قوله الذين يقولون الصلوة منه كاشفة ووجه ذكر
في اول البقرة وعلى هذا يكون الاستيناف قوله اولئك على هيئ كما مر هنا لك مشرعا وقوله الذين يقولون
لنيتا جميع ما يحسن من الاعمال فرض من منهم القاص من هذه اللات هذا وجه ثانيا على ان يكون الاستيناف قد ذكر
يقولون الصلوة وجزة اولئك على هيئ مؤسستين في ذكر لصفة الوجهة للاستيناف على نحو ما مر من تلك الاضافات
من جهة ان يذكر جميع الاوصاف للسنو حية لما عسر من الاعمال كلكه واقفا فمر على هذه الثلث هذه الاجزاء بنيت
على ان كل الضد في خوف العراء اذا وجدت كفت وان فقدت عفت هذا فوق من اعجز فيه والذوق في الغم من
الاشراك في اقامة الطمأنينة بعد لا دفعا للافعال في الاول تصويرا للافعال في الثاني ملل على الضم الماد
محل حسن ايضا لكنه ظاهر في وجوب للاقتضار على المخرج من الوجة قوله وفيه قول او من الامم الذي يفتي
الطن كان قد رأى وقد سمع ان في ان الوصف كاسف راسه في الجموع من محاردا شعرا وترى حرق في ربه احد
الكلام واوله انما النفس على خرقاء ان الذي يحذر من قد وقفا ان الذي جميع الساجدة والجن واليا
والنبي جميعا الامم الذي منسوب على الوصف وحران ما في عدسة انيات اودى فلا منفع الاش
من لير لمن قد عاول البداء اي هلك فلا سيع الحزن من امر لمن يطلب البدع او امورا مدعة لم يتبين غمها
لحيضه الحذر والحزن لا سعي عن زوال النواز لظا الو عظام الامور منها على ان الرئي كان منهم وفي الضج
ان الامم منسوب بفعل ما توف هو وخر قوله من كان وكان هو نوع معروف في الامم عند العباد
كذلك صفة خوصفة الشرح ما عتق به من الفروسيين واما مقدمه ومؤخره وفي التفتاح صفة الداد والشرح
واحدة الضيف قوله وجود ان يكون الاضافه بمعنى من التيقضيه فدان الشهود ان الاضافه تقوم
مقام العشر فستن ان يكون بمعنى الشانة ثم ما عتبار ان منها عموما وخصوصا من وجه عني التيقض
ولكن لا يكون من معنى الاضافه والعنوان التيقضيه يرجع الى السانة الامم ان قوله احد من الرء
نودي قوله شأن الرء ارم او دهنها منها فمع اذكر هذا الاضافه في افضل التيقضيل الى العرف باليقض
الاول مباديه طية ولهذا قالوا في زيد افضل القوم بقدر من باقي القوم لما ارادوا ان يصرخوا في اللند
جاو المفظ السافي لظان المذرة في الاضافه فاما التيقض والعرف من الوجهين في الامم انه على هذا
الوجه لا يحتاج الى فقد الحديث بالمتكرمة كما في الوجة الاول لان الجوزية الذي هو الله لا يكون
المتكررا على الاول لما اردت من التيقض من متكرر حبان بقدر المتكررة الله العرفي والله اعلم
قوله قول بالوديع هو الضلال على المردوف وهو الاضلال وجه الدلالة انه اريد بالضلال الضلال

المصاعف في شأن من غاب عن الله وتركوا هذا الضلال لا سفك عن الاضلال وبالعكس
قوله زاما يقال دم ما فقه اي بكر هو رام وقوم نرم اي شيخ ما هو من الكبر اقول كان يقناه ذهب
ما فقه ان نرم او مو كما في اصله عن الشيخ لانه اذا قد رام النافه تحت ثم صار كانه عن الكبر
كالشيخ ما لاف لكثرة استعماله وفيه زيادة بتيقض وهذا هو الوجه وفي لفظ المص لا يرفع بها راسا
رغم الى هذا المعنى قوله والاصل في كان المحققه كانه مذكرا لم نقل للقاء قوله وعد الله خفاء
مؤكد ان الاول يؤكد لنفسه والثاني لغيره قال لان حفا دال على الشبان اكدية بمعنى الوجد **قوله**
فلا كان كاول الدلالة قوله ان الذين استوا الآلة على الجنون والنياب من اوجده كما جعل المص فستا
في قول الاخر من لا يميل الصدود في قضا البك مع الصدة ولا من قبل الموكر لنفسه لمحو ما ذكر
قوله لا ارجاء للموكر لا يخرج عن احتمال البطلان فحفا يكون مؤكدا العزة ولا يميل الى يكون وعيدا
وكذلك اذا جى ما يجابه القسم لم يحفل ان لا يكون فستا معدا من الموكر لنفسه والله اعلم قوله انما لا
ولا مع سرائ قد سبق تمام البحث فيه في سورة الرعد قوله وقيل خبر من النبوة والحكمة فاختار الحكمة عما
منه ما لم يوهل لها والا لما جبر لان النبوة محض موهبة ربانية لا مدخل للاختيار فيها باتفاق المحققين فلا
فيه كما توهم قوله والعلم للفقير عطف غيري بالحكمة الاصلية وكذلك والشكوك لقوله وعادة الله
وعرضه ان بين ان العلم القادر على العمل ليس من الحكمة في شيء وانما هو من العباد سكر المتم
لغناء مظاهر القلب واللسان والمواج **قوله** وعلم في عمره ومن يوهن من هذا الشهادة لقراءه بالعلم
مضد منه فم ان ليس من باب التجرب لحرف الملق على المذمب الكوفي قوله ان ادنى العلم بفسه اي لا
شك في اليقين في هذا ليس من قبل في العلم بفسه وجوده كما مر في التيقض والافعال ليس بوجود او ما
ليزل وبوجوده اذ المص انه تولع في نفسه حتى جعل كل شئ رتولع حتى جعل لا يقع ان حلق من علم والمعد
يع ان يعلم ويصح ان يقال انه سى فادخل في سلك الجهول مطلقا وهذا مقرر حسن وقد مبالغة عظيمة
منه فظهر حرج هذا المسلك في هذا المقام على اسلوب لا يرى الضب بما عجز قوله محابا او مصاحبا
مروفا بل مضدي مسمى البرض من هذا المضدين المذكورين فوجه في شروا فاما ما يوجب فاقرب الى حيلوا
في عمرها وهو مفرجه عودا حتى يفتح الشرفيع البين بين الجنين قوله لمرة له من لير من هذين الكد
بالكسرة ابن بن اودا حمل الى وهي الحالة من معنى الذرة والعلالة ولا عا دى الرضالة الذرة كثره اللين
وسيلة والعلالة نقض اللين والعلالة من الجنين قوله كما سبق في صدر العناء من اليم قد سبق في
سورة العمران قوله في مقل الخراي في معاصه المقل المفسن بغي العنق وفسر بالمقادير على انه
اردت موضع المقل قوله كان اذا مشى اسرع الهابة ان عايشه ربه نظروا الى رجل كاد يموت فخافا
فالتا هذا فضل الله من القرأه فالتا كان عمره شيد القرأه وكان اذا مشى اسرع واذا قال اسرع واذا

ضرب اوجع قوسه اذا ضربته اى نسبته الى الضيق والقصور قوسه وانك اضواء هذه الاجناس من
مذاق النفس فيل على هذا المناسب لصفوف الحمار واجاب سئل ان القصور من الخلق النعم والبالة في
السير فان القصور اذا وافقت طيلة السير كان اكثر اقول القصور المحققون لم يذهبوا الى ان البحر جمع وانما هو لم يزل
اسماء الاجناس فلا وجه للسؤال مع انه لا يمتنع ان يجمع من النعمة التي اشير اليها قوسه من حزن واخر
كلنا مما من السبعة قوسه بل اكثرهم لا يعلمون ان ذلك يلزم من هذا الوجهين مما مر في سورة العنكبوت
وفيه افعال حسن كانه قبل ان يخلع اسن الى ان لا يعلم ان الخدنة ما توفيه في هذا المقام قوسه
عطف على محل ان ويغفلها على قدر لزوم الكون بث البحر كاذك قد ان الدال على الفعل المحذوف وان
وجزه على افر في ما به فاذا لا يمكن انشاء المحذوف الى المقطوع ون ملاحظه ذلك وفي هذا العطف الخرج عن
الملاحظه والمقارب انه يحفل في التابع لا يحفل في المنوع ولو حصل من تفسيره والترصوفا على شرطه التفسير عطف
على الفعل المحذوف اعني ثبت لك ان قوسه ويجوز ان يحمل هذا على الوجه الاول قبل الملازم كون البند كذا
من غير تحقير قوسه في ثبت فيما ذكرها ابد احسن من جعل الضارع جزا او حال او كيت مثل الافلام اشارة
الى ان في الكلام حذف الدلالة السباق كما في قوله ان به اذى من رايته قد نة اى خلق قد نة قودوا شبه
ذلك من الاحوال التي حكمها حكم الظروف اشارة الى ان البعلة في جوار الحمار عن الصبر لئلا ان الواو يحصل بها
من الربط بالاسماء عن الصبر لئلا انها على المفارقة قوسه ويجوز ان يكون البعني وعرفها الصبر لئلا من هذا
وان كان عذرا من الصبر ان اللام نائب منابه لكنه وجه مستغل كون الجملة على هذا حال من الارض والفعال
فد معنى الاستغناء اى ولو ثبت كون الشيء الذي استغنى في الارض افلا حال كون عرفها عذرا وذا شبه للورد على
الاول كان ذوالحال في الارض لغو ولوان الاستغناء افلام في حال كذا وقا سئل
الصبر العايد الله في الظروف والظاهر لفظ المضى هو الاول لا بد من ان يحمل من ايات الصبر العايد الى الدلائل
الفصل من اجزاء الفصلة بالاختصاص وافا سئل ان الخرج على هذا جميع الاجزاء لفرضه الاضاد ونقدان السبعة
خارج من عرف الارض والاول يحمل للبعلة المعنوية المعلقة عند الحاطة قد نة نظر اذ لا فرق بل الاول في الحية لئلا
لا شرا طم العبد في الاضاد قوسه حتى لا ينفى من حسن الشجر لا وجه لا وفد ريث افلا ما قد مر حتى لا ينفى عن
من حسن الشجر ولا ينفى واجرة والجملة اعني ربي موضع الوصف لا الحال قوسه فكذلك الحلق والبعث جاز
انه كما انه نعم واحد يترك المغلوا كلها وبصر البصرات وسبح الشوق عايت كذلك ولا تشبه بعض ذلك عن بعض
كذلك فيما يرجع الى القدر والفعل وما استشهد بما سئلوه قوسه دل ايضا بالليل انما رسله قودا على علم
قد نة وحكمة وقد يشير ان الاول دل على علم القدر والاطاعة على جميع اعمال الخلق على علم الحكم والاشبه
لا حاجة لدلالة الاول ايضا على كمال الحكم والاطاعة وان دل على العلم صرحا لكن الدلالة على القدر فيما مر
لان كونه فضلا هو الدال على العلم على ما عرف به بانه وان نفوذ العلم الى البواطن وخفايا الاعمال لا يمكن الا من وجه

ومر من قانت به والله اعلم قوسه وذلك الذي وصف به من غائب قد نة وحكمة اقيانه قد نة من قود
الم فوا ان الله سخر لكم الى هذا المقام وقود منو العلى البكره مننا كما لقد نة لذلك القواصل المذكورة من تلك
كلها قوسه فكانه قيل ان في ذلك الايات لكل من من ومن اب حتى مشوى القامة تعرض لاطفاد في
الكناية عن الانسان ما يطلب بها الموصوف وقد دلالة على ان البصفتين مما عهدنا الايمان وحق بما دل
لان البصريات والشكر استزاده قوسه من علوانه المغرب فقال لا يسهه طوا وعالي به غلاة اذ ارى
ابعدا قد رسله قودا وانك لو زنا يا عيسى لاف يدك من عذرو خراي يحصلت على من كله عذرو ولا
اعذر منه قوسه ان الحط الى التبين وطبقتهم فحق باؤنهم على الكفر فقل سئل عن الانصاف اى هذا
لجواب شوق على ان الحط الى الوجود من حسد والصحح انه عام لهم ولكل من طلق عليه اسم الناس اقول
المقدمان فاستدبان اما الثانية فلما مر في اصول المعقنة ان تناول الوجودين والاعتراف بالاعلام
او بغيره والما بكية موافقة واما الاولى فعلى قدر التسليم لاشك ان عليه المؤمن الى انقراض الدنيا ثم
واجابه ومعلوم ان اكثرهم يقض باؤنهم على الكفر في ان الوقت قوسه روى ان رجلا من عارضة في الصحاح
موقلة من قوسه وقد اسلم الى بطنها فقل اى شئ على تبديل الاستفهام وروى له فقد شملت
ما في بطنها ونقل عن القومى نقل بالبحر من معند قولك سمكت له ما فينا لقام من غل فلان شملت اذ الحقت
قال روى اسلمت على ما في بطنها واما على ما رويناه فقله الاستعمال المحذوف للظهور اى على جنبها قوسه
واباكم والكهانة في الصحاح كس كهن كهانة يا كهن فقل كنب كنب كهانة واذا اريد معنى الصبرون **قوسه** كهانة
بالصبر من كهن بالصبر قوسه كان خالا اى شحا مضوذا قوسه عذره علم النابعة امان من بها وسر الغيث
في اياته من غير تقديم ولا ما جاز الى آخره دلالة على ان بزر علم مقطوفان على الجملة الظرفه على عكس
نسيقكم ما في بطنها ولكم فيها منافع واما الدلالة على الاختصاص كما دل عليه الجاديت النبوة في الاول طام
لان عند علم السامع تمامه في التالين لانه من باب والله قد نة الليل والنهار وللقطف على البحر
وايضا ان سر الغيث لا دلالة فيه على العلم فضلا عن الاختصاص قد نة ما ذكره المص من ان المقصود بغيره
الراجحة الى العلم لا محض القدر على الانزال اما قودا وما ندرى فالظاهر انه عطف على جملة ان الله عند
علم السامع ولما كان الكلام متوقفا للاختصاص على الافادة اصل العلم له نية فانه غير متكرر من الشيء على تبديل
الاستغناء لاختصاصه به نية على تبديل الكهانة على الوجه الابلغ وفي الجدول الى لفظ الدلالة ما ذكره المص من
الكهنة وروى في هذا الاسلوب الادماج المذكور كما اشار الى المص من ان لا مكلف فيه واما جعله معطوفا
على البحر من حسن البعني ان يجعل البعني مبتدئا اى نعم اذ اكسب كل بعير عذرا ونعم ان كل نفس اى ارض تعرف على
عزاد كمن المص في قوله وبالله الذي احسانا من رجوع الخمر الى الصد على افلا سئل عن صاحب الكشف
فنه من ذه والله اعلم قوسه روى القدر جمع مراد وى تمام المذوق فنه لطيفة عن السورة والمجد

على البناء للمفعول لا يصح حمله على التوبة قوله وان اذا دعا على ان يجازيها وهو عالم انهم لا يخافون
لم يفتح ذلك في ابدان قال في الجنتين ومنه منى على فاستد من ان العبد لخيار اعلى ان من لم يحصل مرادة
يكون باجراً او ياتى من رجع ارادة العبد على اداء فريته وذكر كبره من هذا من صاحب المصنف
فلا يخفى امام المؤمنين اول الوصف والارادة بالصفة للرحمة لمنهم اذ كراما الارادة عندهم
فيها كونه مع غير محب ولا مكر ولا شاة ولا فعال عبادة انه امرهم بها هذا من مذهب الجبائي وفوق للمصنف
فما بعد فعل في هذا الامر منهم شئ من الحالا ونحن لا ننكر ان هذه اصول فاستد لهم لكن نكره الا انهم لم يمتنعوا
لمنم والله اعلم قوله يخبر عن طلبة في طالب كرم الله وجهه والوليد بن عفيفه بحر من القوم اذا اختلف الامر
بينهم فانهم انما يخرج الامر المختلف يخرج في شجرة واستخرجوا صاحب واعز بيان قوله
والا فمك جئت الى الكعبة اى انا ابلغ في طاعة الحشوايه الذرع منك برئانه ابدن فيكون اكثر فوزه وفيها
ان في جدي من في صديقه قوله لا يكشف الغما الا ابن حزم يرى غمات الموت ثم يزورها بالغ في هذا
بان يزورها بعد استيعانها غمات الموت والزياة بعد الفتن فما يستبعد في اشار لفظ الزياة في هذا
ما لا يها لقا معظم المحبونه مباعدة على مالهية قوله وعرفوا ذلها فانه فود وانك لتلقى القرآن اراد في
اللفظ في الزيادة مجازا وكذلك في فود كتابا لم يقيد وفي هذا خاصة شدي في الصبر ايضا وان اختلف اجنبا وفودا
فود ولم شدة عما فيها العبد مطاوع العبد الا لزام بمقتضى العبدية كان جعله عيدا يخفف بذلك ومباعدة
التكليف فاصله لم يكلف بما فيها ولذا استعمل العبد النفس ايضا من هذا الباب قوله على معطوف عليه
منه من جنس المعطوف اراد من محوالم نفسه ولم يكشف قوله ويجوز ان يكون فيه ضمير الله بدليل الفراء بالنون
وح يكون في مفعولكم وصلينا ما ذكر من الوجهين في فاعلها قوله فكأنكم وقد جعلتم في ذلك اليوم من
العبادة يستعمل في بعض جهنم او بهم او بحجة العبد كانه ملتبس كرو الحال كما وكا يستعمل في هذا
في هذا المعنى ولا يحتاج الى اضاف جبر وعالم وعوما فلو انما يعطيه من الملازمة في هذا المقام لانه البناء
لنحو واستبداك على احد الاوجه المذكور والله اعلم تمت السورة والحمد لله المفضل الصلوة والسلام
على رسول محمد وآله **سورة الاحزاب** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله فاكلنا الذابح في بعض النسخ الذابح بالراء للحملة ان التكتيف شاة ذابح وذابح لواء الف الش
واستأنس كذا غير الشاة ومن العرب من يقولها بالهاء قوله **قلت** اذك لتعليم الناس هذا البيع في
قوله محمد رسول الله ظاهر ما في فود وما محمد الا رسول فلا على ان فود واستوانا ان على محمد مفضل بانه لم
الذابة مناسب العظيم وزعا يكون نداء سائر الانبياء في كتبهم ايضا على غرضه وحكي في القرآن باسمهم
للاستبصار والاكسبة انه لما فاد كرموا ان الله عليه وسلامه على اعظم شاننا قوله فاكدنا الله فود وولم
فود ان في فليتس فوالم في فصدقه وعوز ذلك وفل فوهم انهم كانوا يقولون لردانه ان رسول الله وهذا

[illegible]

شهر فزاد مرط النعام مني لغير حرب وامل عن خيال اي بعد خيال قوس او من اولي هم على ميقان اذ انهم
فوزهم اولى بالمؤمنين عمل اولى بان فوزهم اومان فوزهم وطلعتا بنى الوهمان قوسه اوضيا غا في قايون
عينا اوضيا فاستقام بالمصدر ولو كثر الضاد كان جميع ضايح كجاء في جايح قوسه سوارثون بالولاية هي
بالفتح والكسر الضم وهي المراد والكسر وخذها السلطان وقال يتيون بالفتح مصدر بمعنى الضم وبالكسر الابه
كالامان والامان قوسه ثم نسي ذلك فلينفرد فاولوا الامان بعضهم اولى ببعضنا امانا واما في آخر
الانفال قيل بالاجماع واداد واكشفه عن التاميم قوسه وللراونا لادليا الهون والمهاجران اى في قوس
الى اذ لاسمك ومومن وضع الظاهر مقام الضمان كانت من في قوس من المؤمنين والمهاجرين لا ابتداء او للتبيين
وان كانت للبيان فلا لان الاجاب مذلول عليهم اذ ذاك تياقا والبيض اولى من البيان وان لم يذكر الغير
قوسه الى اذ كوفي الابن اى ادعوتهم لادبائهم النبي اولى المؤمنين من انفسهم قوسه وللملة مشافهة كالم
لما ذكر من الاحكام من جملة نوكر ما سبق وقرن وبنى انه شرع احداثه لم قل كونهم وموكر التذليل للبيان
المودن بالشرع في شرع آخر قوسه اولس الالبيان الذي اجابهم فعلى هذا الضاد فتن مطهر وفتح موضع
الضم اى لسانهم قوسه **قلت** هذا العطف لسان فضيلة الانبياء المذكورين من جملة مفيدة في انشاء
مطلوبه وادادها انما لما عدل عن الظاهر في عطف الجاهل على العام دلالة على فضيلة مولا كان مشافهة جسد
كذلك لما قدمهم على مولا الاجلام صلوا الرحمن عليهم وذكروا على ترتيب تقدم زياتهم دل هذا العذر على
الظاهر ايضا على ان لسان فضله عليهم ولذلك لم يدل في الباقين على فضيلة بعضهم على بعض وما نقل عن
الرواج انه قدم لبقدم طههم فانه اولهم حلقا و آخرهم عظاما فومان لفضله لافضيله وراها واما ما نقل
عن صاحب الامم انه لا دلالة للواو على ذلك كقوله ما ليل منهم جعفر ان امة على منهم احمد الميخية فليس
لان العذر عن معنى الظاهر هو الوجوب لا الواو والكلام قد ينسب على الشرع وقد نسي على الشرع والبيت
من الاول هو علة لالة وما ان من ان سر التقدم انه من المحاطبة والشرع عليه هذا الكلام فقدم لذلك بناء
على كذبه فود شرع لكم من الدين والمفيدة التي مدها العلاء والله اعلم قوسه لان المعنى ان الله اكرم
خاصله انه عطف بغيره لان الاول يتبع اجماله المؤمنين الا انه على وجه الجمع والوجه الثاني انه عطف بمقدور
عليه فولا لسال الضاد فتن فان سواهم امانة في نفسه وشره عليه انا بايات اخرى فالمعنى فان ابنا مولا واد
بولاية عذابا وهذا الظاهر والسؤال الجواب على الوجهين الاولين في قوله ليسال الضاد فتن واما على
السؤال لسكت الكفار فاعطف ظاهر الوجه ولذلك لم يذكر قوسه فاجزهم اى جعلهم حضرة فلولين
بالرد قوسه واكشاف العذر ورايت الاكفاء فلب النبي كانه ازال المساواة ومنه الاكفاء في الشجر
قوسه خطا الذين آمنوا ومنهم كذا يدل على انهم اصناف طنة وكانه اراد ان ثمن ان الذين في قلوبهم مرض
النافع في الباب فلن يوصف للنافع على نحو الملك الغرم وابن الهمام وقيل لم قوسه كان

سملونهم بادخال الشبه عليهم وفود قلى الاولون اراد البت وخوف الدليل وضعف الاحتمال لاسا في التبا
وحل ضعف الاحتمال على انه فسر من بعد الله على حرف لا وجعله وفودا واما الآخر فتنوا بانه ما حكى عنهم
شمل الضمير الآخر وفود على الحسن طواظونا مختلفين المناقون انهم سنا صلون والهنون انهم سملوا
من بعد ما سبق ولا فان من الامثلة منه ثم هو الذي تجلب الخوف قوسه من قال افي اليوم جادل العتاة
وفوق ان اصبت لغدا صابا لو كسبو اهلهم فلعلوا الاغاغ عليهم فجاءه الاساس اى ايجو اعلمهم
مطلوبا مضى الاساس فافضيه دعى وندى وافضيه واصبته منه حتى اخذته قوسه مقلدا
سقا ورغا اولى بالبت زوط في الوعى اى ومثفلا قوسه الا اكله راس واحد وروى اكله راس هذا
ابلع قوسه في النفل اى فدراما اكله راس واحد من الحيوان لكون الزواية على الاول قوسه لانهم
من النعم الفضيل في الصرع استوفاه قوسه سرفوف من رفوف الطائر كجناحه حول الشئ يزيد
نفع عليه ومن الجاز رفوف على ولد اذ اغنى عليه قوسه كما يفعل الرجل بالذاب عنه اى بمن يذنب من اهل
فان الجاهل شق على من يذنب عنه اشد اسفا قوسه فانه فواعن الحذف الى المذنبه راجع لغيره
من فودا والفاصلين لاخوانهم فم الشا لالة على انهم خارجون عن بيتك رسول الله عم عتقوا احوالهم
المؤمنين على الخافهم وفودا ولو كانوا فكم قوسه وفي رواية صاحب الاقليد قال العلاء الاقليد نفسه
كث لاطالعه فواذرى اى تعاو من الارزاق والسند وقد سوت طه قوسه في مرحى
للمرب من حوت الرخا ويحشا اذا اذ شاعوا على الواساة اى ملك الفضلة قوسه لم كان رجا الله
منكم هذا على ان يكون العذر لم كان رجا الله منكم لكون مذل البعض لان مذل الكل من الضمير المتكلم بالحا
لا يجوز عن هذا قال ابو البقاء لمن علو حخته لا ياتى لان المصدر الموصوف لا فعل قوسه ويحتمل
الاساس من الجاهل محض فلان اذ اورد طه امر الله قوسه **فان قلت** ما قضاء الحق وجوابه ان
وقع عيان عن الوقت شاء على فضيلة الاول من مضي عنه حتى ومضيت ومن نطق عيان وطه فود بعد
عمل مودة شيئا وعمل فاة تدور في ميسر حتى عجا لاسافه ولا حوان فيه لانه نطق وخيا احق
معد في من كبح تقدم عطف في مود الالبيان قوسه جعل المناقون كانهم ضدوا
عامة الشوع لما ذكر ان فود وما تدوا فده شوع بالمبدلين من اهل العفاف صان المعنى ما بدوا كما يدل
للمناقون وفود لغير الله ويعدب مغلوب المعنى والمنبت على سبيل البشر لها وحصل شذلم للشذوب
على الجاهل وسلك بعد الاستعانة في سلك الحقيقة قوسه على فوده المحرم شعلون بفود اخر
سبعة ارفعه محاج الرفيع سما الدنيا وكذلك سائر السموات وفي الحديث سبعة ارفع على الله
كانه ذمبه الى الشف فلان اسمى لان كل طوبى فيع لاجراى كانه رافع بعضها فوق بعض فقال
الرفيع سما الدنيا واعطى كل سما اسمها قوسه روى انها قالت لا يجرد واجلد قال سلكه من

الرواية في مستدرك الامام احمد زاهر على الحديث الاول متصلة به قالت واسلك ان لا تذكر لامره من بابك
ما اخبرته فقال ان الله لم يبعثني معنوا ولكن بعثني معلما ميسرا لانسانا الى امراء عا الخبز الا اخبرنا واما قوله
ولم يبعثني معنوا فانه مقابل قوله متعلقا على ما رواه المصنف وحيث ان التعت بمعنى الاستعانة بالعرب اعنه وفيه
في العنت وفيما نسق عليه ومنه يعينه في السؤال اذا سأل في هذه التلبس ما سأل في الابلاغ والاشبه انه
مقابل التلبيح لا فضا انه يفسر بها به كما هو مخرج في رواية اخبر والله اعلم قوله ممكن للبيان لان كان
كن محضات قوله وانما صوغت لغير من يطلب من رضى رسول الله عم اراد التلبيح على لفظ الآية حيث
جعل القنوت لله ولو سوله مع ان الله سببا ويزج فدان مضاعفة العذاب اما ثبات من ان التشويع الرسول
وطلب ما سوله لترك التشويع سائر الاوضاع ولذلك اقصى مضاعفة العذاب وذكر ذلك طاعته وحسن الخلق
معه والمعاشره على عكس ذلك هذا ان ذكر قوله وانما صوغت عذاب لان يقع البقيع الى الآخر وفيه ان العكر
توجب العكس كما استرنا اليه منها ايضا ثم اخرج فيه ان قوله مضاعفة لها العذاب ضعيف من غير ان يكون
صوغا لغير من وخرامو الوجه لا ما تفرقه بل انواع عذاب قوله اذا مضاعفت اي اشغفت عذاب
وتفصيله في بعض النسخ مضاعفة بالفاء اي عذب حتى يقع الغشاء منها وهو التخلص الفراغ قوله لست
بكائن واحد من جملة النساء اما حمل احد على الجماعه لطابق التشديد والمعنى على تفصيل نساء النبي صلى الله عليه وسلم
عنه لا النظر الى تفصيل احدى واحدة من احدى النساء فان ذلك ليس مقصودا من هذا البيان ولا تعظيم
اللفظ ومن قال ان ذلك ابلغ فلو سلم كان اذا ساعد اللفظ والمقام وقوله في ولم يفرقوا بين احدى منهم لما كان
من هذا القبيل لا قضاء من الدخول على متغيره فـ الزاعب احد يستعمل على ضربين في النبي
لاستمراره في الطائفتين وبيننا والليل الكثرة على الاجتماع ولا تفرق نحو ما في الدار احدى او احدى ولا انما
فضا عدا وهذا المعنى لم يكن في الاثبات لان نفى المتضادين يوجب ولا يصح انما فلو قل في الدار احدى كان اثباتا
واحد متفرقا مع اثبات اوقوا احدى مجتمعين ومفترقين وموثرين لاجالة ولشأوله ما فوق الواجب فما سلك
من احدى عده جاز من في الاثبات على مله اوجه استعماله في الواحد المصغر الى العشرات واستعماله مضافا او
مضافا اليه انما احدى كما فيسفي يوم احدى استعماله مضافا ومذا لا يصح الا في صفة ثم انما الصلة اعني هذا
وقد يستعمل في غيره كقول الشاعر على مناسبتين وحد قوله ان اردت من العتوى ان كنت متشابا فلا يفتخر
معنى لا بد من عتوى في الكلام لان الواقع ان المخاطبة متشابا فاما ان يراد المتبايع في التي فعل ان
اردت من العتوى اذا كانت اذاتها مضمينة للاعتناء عن الخسوع فاما لها واما ان يراد الشج والاكها اي
جميع ما توصل به من العتوى وكش كذلك كانه تسوق المعلوم مساق في غيره وفيه نوع من العتوى على ما هو من
بعض من نحو صوغ القول قبل النبي وكلاما راجع الى المتبايع في التي واليه في الاسلوب الاول
مبايع فيه ومعنى المقصود الاول الثاني مذهب وفي الثاني بالعكس الاول وفي في هذا المقام ومنهم

المصنف من الحقيقة والمجاز فاضد مخرج فقدم قوله لنا خفا الاناس خفت كجته ومنه خفت
وعنت خفت كرامة لينة وود والوفا الموصلة الناجية واصلها من الوتر وهو الخفا كالشيء بالشيء
عزده قوله ومنه القارة قل هي الامم والناسبة انه اراد القبيلة لانه علك لك بالاجتماع واستشهد
لذلك بقول عضل الدرس في الصحاح القارة قبيلة ومنه عضل الدرس وتروى الدرس مع الدال ايضا
ابن العزق من حرمه نحو قارة لا جفا عنهم واصفا لهم ولما اراد ابن السداج ان يفرقهم في مكانه قال شاهرهم
دعونا قارة لا نفرنا بجعل مثل الخفال العظيم ومنه رماة وفي مثل نصف القارة من اهلها قوله قال
لاي الدرة ان فلان جاهلية اذا بها الغفاء والغفلة على ما كان فيه قبل اسلامه لا دكره في قوله خلق
مع نفس اليك قوله للفتيات مع بفتح الباء رويما في العفل والشرع وبالفتح ما جئناه قوله وفي هذا
دليل من على ان نساء النبي صلى الله عليه وسلم من اهل بيته يعرض به بالبيعة قوله حين علم في الجواشي مؤثر حيث في افاذه
القبيل و اراد ان يبين مناسبة الدرس الشافعة بجملة راجعا ثارة الى الكتاب الجامع الكي عنه بقوله ايا
الله والمكة باحد اعتبارا في نفسه نظر الى عموم نفسه واعتبارا بالفتنة الى خصوص المقام لان الما
بالذكر نساء النبي صلى الله عليه وسلم الى الوصفين و اراد بالقرضين المعجزة والمكة واقادسة له هذا من الوجه لا اعتبار
الوصف المضمون وسلكه صفة اللف لان اللطف من سبب الانجاز لدره اذ راكوا الفبر عنه والمجن سبب
الحكمة اذ الحس خواص الامور يمكنه ان يصنع الاشياء مواضعها ونعم ما افاد جراه الله عن حسن بيانه خير الخراء
والسلم الذاجل في التلم وكذا وكما والمؤمن المصدق اراد في من الآية لا انه يفسر السلم والمؤمن على
الاطلاق فقد مر منه ما ينبغي خلاف ذلك في اول البقرة في تفسير المؤمن واما في السلم فطاهر قوله عطف
الامات المذكورين عطف السليم على السليم وعطف الزوجين على الزوجين من عطف مجموع المؤمنين على المؤمنين
والسليم الزوجين العطفين بان الاول للغير الذات فلا بد من العاطف عند الاشتراك في الحكم والثاني لغير
الوصف جاز الايمان لكونه باستقلال كل من المصنف بطاقتهم من الصفات بالخير و جاز ان لا يوتي بها ولا يعل
شدة الانبياء والاحاد على طريق التعداد قوله اي رسول الله هو رسول الله لفظه رسول الله كقول فان الله
والرسول على وجه وفود اقلان فصار رسول الله ثم فضا الله ثم فعل في هذا من ثواب والله ورسوله الخوان
والجمال ريدوا لحياته نفس من لا يما في حكم من احدى قوله وفيه علم بان ديننا سيظهرنا ونسلكها من اكا
نعله في العالم عن من العابدين ثم قال كان الله في واعلمها انها سيكون من اذواجه وان زنا سيظهرها
قاله اسلك عليك روجل عابته الله ثم وقال لم قلت اسلك عليك روجل وقد اظنك انها سيكون من
ازوجك ومنذ ان اولي والي النحال الانبياء هم ومن مطابق للتلاوة لان الله ثم اعلم ان سببا ما اخفاه
ولم يظهر عن روجها منه فقال روجها كما لو كان الغير يحجبها او اراد اطلاقها لاطم الله ثم قال في آخر كلامه
ومن اول حسن معنى اول من المعنى قوله كان الذي اراد منه ان نصف من اذ كره على مذهب المعنوي

طابق انما مذهبهم القاسد لان الاداة بمعنى الامر لم يكن قد سبق امره في ذلك الا ان تستدل بالبرهان
الدالة على الكارم وهو كما ترى ضعيف الدلالة وانما الحق يقولون كان الاولى بهم ان يثبت قورس
في حديث ارادة رسول الله ص فاجله فود ان عرفه له لقد كان وحده على ذواته ابو داود والنسائي
بنك وفيه قال لما كان يوم فتح مكة امن رسول الله ص الناس الاربعة نفر وامرهم فقاموا وانزلهم
فذكر الحديث وانما ابنه سرح فانه احبب عند عثمان فلما دعى رسول الله ص الناس الى البيعة جاء به حتى
وضعه على النبي ص فقال يا بني الله ما بيع عبد الله ورفع راسه فظلمه لما كل ذلك باي فابعد كلامه اقبل
على اصحابه فقال لما كان فيكم رجل شيد غوم الى هذا حيث راى كفت مذى عن بيعة فقتله فقالوا ما
مذى رسول الله ما في نفسك الا اوقات السابك قال لا ينبغي ان يكون بيني خائنة لا عين قورس
بعض الاساس من الجوار او مضت بعضها سارفت النظر فالشعر فللجاء وحسن القول الصفة والذم
بعض الما بعد الجبال الجبال قورس ولا طلب اليه يقال طلبنا في ما طلبت اي احفنه بما طلب قورس
في البحر جواب لقوله واذا كان الامن من الجبال فابحن قال سلكنا في
فد من قورس اذا الله نعم منه ان بعض الجواب انه في مقام الايمان منها قورس **قلت** واول الجبال جود
ان يكون خالوا وقدره على اجمال العطف صرح في انه يجوز ان يكون المضارع المبتدأ وانما اخلاص الواو على
خلاف السنن عند الناجين وقدره معنى السئلة قورس انما هم الرزق بالغ للرة الواحد من الرزق
وبلغ الرزق او من اطاع الحمد اقول لا هناك كانت ذم في السنة من واحد قورس والذين يقولون
في الفسحة ففسحة قد مر في مذهبنا في الدلالة انما هو من الكتاب انما لانه لما كان محذرا
قله في وجه الجرم ردا ان يفضل من الوصفين مذهبنا بالجلو وبالبيع ولحق الاجرة لينة على انه معترف بالله
اعلم قورس معنى انه لو كان له ولد بالغ مبلغ الرجال بين به ان قورس وجام النبيين يؤكد كونه ليس ابا احد
الرجال من الدلالة غير مذهبنا ان كثيرا من اولاد الانبياء هم لم يكونوا انبياء بل الغالب ذلك الا اذا
ثبت حديث عن رسول الله ص في ذلك وخ لا يكون لقورس ولدا رجالا لم يمت قورس وانما
ولد خاضع استدلاله لقورس وجام النبيين على اسلف انه يؤكد ان ذلك اما يكون في الابن الصلي لا
لما قبلنا شيئا فيه النعم وقورس الابري من وجه آخر وموانما بلغا مبلغ الرجال والآلة نزل على الله
لا يفتح ان يكون ابا احد من الرجال لانه حال نزول هذه الآية ليس ابا احد منهم لسعد ومبها ما اذ ذاك وكر
ستدله عن ما روي الكا كات الاخبار في السنة الخامسة من الهجرة وفيها مروج رسول الله ص رتب
فكون عمر الحسن رجب سنين لانه ذكر في جامع الاصول انه ولد سنة ثمان من الهجرة قورس لما كان من شان
المصلي ان ينطق حاصل بقره ان الصلوة استغرقت لكل انقطاع فيها جود وشغفه ساعة حتى استتم
الوجه كاني لفظ الرجم كذلك على امره في البسطة فسان العتيق من الذي نرحم عليكم سال عن وجه عطف اللام

واجاب ما قد علمت لما جعل شرعا على سبيل الاستشارة جمع بينه تعدل الادخال كما ذكر في قوله ولياخذوا
حزنتهم والجنهم ومذات الوجه ايضا في قوله ان الله وملائكته يصلون على النبي وقد سبق مقرر هذا
الاستدلال مستوفى في سورة النساء والله اعلم قورس هي حال قدوة مذ في شاهد خاصة لا في سائر الاحوال
بعد كما يوم به كلام بعضهم قورس وفل وذا سراج ميسر على هذا السراج الميسر من الكتاب او باليا سراجا
ميسر اني على هذا الوجه ايضا قورس ويجوز على هذا التفسير في تفسير السراج بالقرآن ان عطف على كذا سلكنا
على معنى اسلكنا والقرآن انما على سبيل التبيين وانما من باب تقييد السيف وادحا وقيل على هذا التفسير اني على
تقديرنا يا سراجا اي انا اسلكنا وتاليا سراجا كقوله ثم شلو اجمعا مطهرة على انه الجامع بين الامرين على
عقود لئلا يتوهم من قول القرفان وصية اي اسلكنا بان سلكنا ثالك واجاز ان يراة وخيلنا كقاليا
والفهم من كلامه سلك انه يجوز ان يراة من اسراج القرآن وح يكون القدير انا اسلكنا وانزلنا عليك ذا
سراج وفي جعل القرآن اسراج تبسقا الله اعلم قورس ولما قل ان يقول قال سلكنا في غاية الحسن لكن
في مقابلة البشر بالانصاف عن الكافين كلفه ولهذا قال القاسم مشر موقوف على محذ وفي مثل وافي احوال المثل
لان ما بعد كالفصيل له وقال البشر الامن الثاني والذير بالتي عن مرافقه الكتاب والمبالة والبا على
سرو الف اقول مذ القرب واخرى على القوانين وهذا ان الجمل في مقابلة الانساق تفصيله في مقابلة
قورس والله اعلم قورس قول الراي اسم الآيات في حجاب اوله اقبل في السن من ربابه السن من اسن الق
لواقص اراد السحاب الرايد على الجوز والاصل اسم الآيات فيه فوضع السحاب موضع مالهة وبلد ربابا لاجل
قورس ام قاني هي فاحه ثلث في طلب قورس فاعندت اليه قيل انما مصيبه قورس لا في امها جرح
كث من اللطف في المعالم ترشح سوط الهجرة في الاجلال قورس وسى طيبة في بعض القواني عن ديوان الاد
مع اليا اي طيب قورس وى ان ويثبت على الشريطي القراءة السنون الثانية في السبعة ولما كان معنى
اجلنا لك اظناك باخذ من لم ساق الشرط المعنى كما يقول بحث لك ان سلك فلا تانا ان سلك عليك لهذا قال
فما قبل واجلنا لك من وقع لها ان ثلث لك نفسك او لا يجبان تقدر وعملك كما قد صا ح كفت
معنى الهذ ولطفها بريد كما ان معنى الهبة مخصوص بربول الله ص اجماعا كذلك اللفظ والمدعى
لا يشتر كفي اللفظ دون المعنى عجاج الى دليل قورس وقد استشهد به ابو جعفر في البحر من المعنى ان هذا
او لا ما نزل على ان الدليل قائم بانه ما حصة الدليل حيث ذكر فادق الالتقا وكمر لفظ النبي ص وان استحقا
الكراهة للنعم وكانه او قد قول الامام به اراد من لا رضى من هذا المأخذ ولهذا رده بقوله والمدعى لا يشتر ك
عجاج الى دليل ان هذا الاصل في خطا الافراد هم عند الشافعية غير مستأجد عليه قورس والد
على انها وردت في ارجل الا الاربع مخصوصة استدلال النص على ان خالصه مصدر يؤكد ان سلف
ان قورس كذا يكون عليك مخرج متصل به وقورس فذلنا ما فرضنا جملة من غير من المتعلق يؤكد معنى

اختصاصه بمما اختص سبحانه كلا من الاختصاصين برعن علم وان من هذه النقطه ما يعلق غصبا الى سائر اجزاء
فلو علقوا الصلة بالوحدانية خاصة لم يخلو الكلام ولم يثبت اليه ان يقول ان فؤد كذا يكون متعلق بفؤد
انا اطلقنا كما نقله في المقام والاعراض اذ ذاك على حاله فؤد وكان يجوز الواضع في الحج اذ اناب جيله
كالاعراض عقيب ذكر الحج فلذلك قد بالوحدانية على فؤد مذهب فؤد ان اري ذلك سادع الى نواك
فالصالح روى البخاري مسلم وغيرهما عن عائشة ربه كانت خولته بنت حكيم من الاقارب وهن انفسهن للنبي ثم
نقلت عائشة انما تنسجى المرأة ان يمت نفسها للرجل فلما نزلت ربحي من نساء منهن قلت ما رسول الله اري
ربك الانسان في نواك فؤد يعني نزل مضاجعه من نساء او يطلع عرضة من نساء ان
الارباب والاموال لا طلاقها من الاقسام لانها اقول في الآية فاء وعلى سبيل التزديد كمن من اجبالا
اللفظ عند الاشكال فؤد وهذه فيه جامعة اي خاص فاما بعد من ان الاقسام باسرها شتاتها والآ
والاولى في الخبران فقال لا ان شره من وجه وانما ان شرج وعلى الثاني ان نطق كذا الاول لما كن
مضوءا في غنقه في المساق كان واضح الامر طرحة المض عن الذكر واذا ان فؤد ربحي من نساء وفؤد ينال
على غير الامساك المضاجعة ونزهاه القسم ونزك ولما ذكر ان لا جناح في اسقاء المبرولة بالطلاوة ورد
الى النكاح وفهر منه ان رفيع الجناح في عدم ربحي من طريق الاولى محل القسم وجاء فؤد واذ طلق الى الجني
جنا وابطح فؤد من الاجراسا وما عطف عليها بيان للنساء في فؤد ولا جعل لك النساء والاعرابا بازا
المهاجر او الغراب بازا الغراب الكاشا بازا المؤمن والاماء بالنكاح مقابل الاماء ملك العيون فؤد او
الكاشا او من الاماء بيع ان الظاهر الواو وجهه انه روي المطابقة مع الآية فالغزاة والجرم اعترافا معا سالك
فذكر بما بالواو وذكر القسمين الاخرين باذلتون بان القسم كافي الآية والله اعلم فؤد لانه موعظ في
من الايمان السيرة السبع والاميان فقه والظاهر انه يجوز لوقوعه في مساق التي فتا به المبررة المستقرة الاولى
الى يجوزتم ان يقع مبتدا وكانه اراد عدم الجوز مع وجود المبررة في مساق كثرها واثبت لانه اذا اعتيد القيل
لزم يفيد متعلقا وانما الاختلاف في الاصل والشيء فؤد وفي الاستثناء على الوقت في الحال بما
منذ اسبق على حوان بعد الاستثناء المبرر وقد سبق في سورة الجمل كلام عليه ولو قل انه حال عن الصفة لكم
لا فاد اذكر من حيث انه متى في جميع الاوقات الوقت وجود الاذن المقتضى فؤد لانه في حق منكم من فؤد
المضاي في شجتي من اجراكم فؤد
الاختصاص من انفسهم فقال والله لا يشجتيكم **فؤد**
الاختصاص من زيد للاختصاص مثلا به بالحقيقة والاختصاص من لخرجه فؤد مع جعل انشاء منه الفعل كالفعل وكلا
العبادتين صحيحة بفتح انفاع اجزها ما وقع الاخرى **فؤد** اراد انه لا يرد من الاجتهاد معنى الاخراج فانما ان يفيد
الاخراج ووقع عليه فؤد فؤد لا يرد من الاجتهاد وانما ان يفيد المضاف لمعلول بطاوع وبيع و
المرج وقد لما بيع لوجه للعدول فلا يرد ما ذكره والله اعلم فؤد لاري الدنيا ما اتي بها معنى كاشا

من كل الدنيا عند فؤد وابتهاد اموال بل في الحب بيلها لا يبالى فقال فيه ما خرد من المهر ومن
منه الرهن اقول كما طلب بذلك ان تفرق عرضه حيث يصرفه وتخطي حده فما الى الاختصاص
بند فؤد ولكن يمكن في الحب لاجن اخذ من فؤد ان الله كان على كل شيء شهيدا فانه تذييل جار مجرى التليل
وما ذكر من الغوايد في فؤد واعتين الله فاما ذلك لانه عام ورد عقيب الخاص على نحو ما اليها الذين آمنوا لا يفتروا
م فؤد واعتوا الله ومنذ الاسلوب نزل على زيادة الاشياء وذكر المقدم لانه كما ذكر فؤد على وجه فؤد ان يفيد
الانويات شج له فؤد والذي يفيد الاختصاص الضلوع عليه عند كل ذكر لما ورد من الاختيار اذ اريد ان لا لالة
الآية على الاختصاص من غير قيد المزم والتمسك لكن الاختصاص على التكرار فقال بعضهم على الامر لخصه وانما
ولا لالة الاختصاص على الوجوه التي تفرق الآخرة وقالوا ان الحديث سبق المراد بالآية ولانه للناسيبا
للا لالة صلوات ولا على الاستمرار والتجدة ويهتدي ليني علمه المؤمنين صلواتهم فؤد لاجل البيان
الوجه مقطعة فيعجز الحجاز والحقيقة **فؤد** فلا يجعله من قبل ما خرد واجزتم وانما **فؤد** لان
الاشعار بالكتابة لم يرد من طها منما على الحق في اويل البقرة ولكن على ذكر فؤد وفل طهم عليه
نكاح صفة بنت جني قال تملك ليس في الاستيلاء ولا للمابع ان احدا منكم في مكاج صفة فؤد
عند السلام في البيع بفتح اللام وفي الحوائج يكون اللام وهو الصحيح عن القدر الثاني فؤد التي نشوتهم وتتم
غير معتد الا انه على رواج الكلام يقال صاء اي افعله كالعناية والعناية لان الغداة لا يجمع عليه فؤد
وشلفون انفسهم من يلفظ فلان التمر اي القطر من منا ومنما وفي بعض النسخ يلفظون انفسهم فؤد
لانها مفعول من افجع الصبح لاذ ابا صوة فؤد فكيف بفتح البراء منه والبراء اما يقع من نحو الذين والعقاب
الامر اي انهم ممن السببه في العباد الذي سببه بالقالة فؤد على ان القول يطلق على مفضا من
والعباد فؤد والبعض يخط على فؤد منهم فلان في فؤد لا يكونوا والبعض في فؤد فؤد او فؤد او فؤد
لفؤد ومن الآلة مفرقة فان فؤد ثبت تلك على التي كالتص في ذلك ولا يستدرك مع سابق ان التي عن
وعن الخوض في حديث رتبة اجد الامر القيام ما يقا الله في حفظ اللسان عن به دخول حفظ اللسان
عن ذلك دخول اولنا لفؤد الشراء في علمهم التي في الامر هذا ايضا لذلك المحل الاستدراك وتكون
ما سبق الوعيد من فقه موسى لان وصفه بوجاهته عند الله في نفس انه اسقم لمن اعتاده كما
على الرجل على عرض من مولده وجيه معرفت فؤد ونزول بالامانة الطاعة فعظم امرها وحلم شأنها هذا
فؤد مشتركة من الوجوه والافتراف منها على فؤد ان الاول ان يرد منه بالامانة الطاعة المحادية لينا
للان الجاد واللائق بالحيوان المكلف الغرض والاول الانفاق والاباء عن الجمل الى الحماة وعدم الاداء كما
جاءت مفرقة على العمل ومذاق العمل على تشبه الجاد بالماور الذي كما ورد عليه امر سيد المطيع باد
بالامثال مفرقة من بعض الانسان وانه كان الحق بذلك وقد يحتمل ان الطاعة بان منوها ومشاهير

يشارع الله الخاد وعنه شأنها واعتداد مكانتها فكيف بها ومذاخير الوجه المذكور والاولى فودعها
طائفة من الجن من الجن الذي سقى الفيل على انصرطه منالك وان كان عرض الفيل في الوضعتين مختلفا
وفود له بعض ما ذكرناه وعلقاه بالقبول وان لنا ان يذوقه بالامانة الطائفة الحقيقية ولذلك عجزها
الانسان والعرض الاسفاد والاباء على حقايتها والمحلل بعني الاجتهاد واللبانة وحقيقة الفيل اكتشفها
بقود مثل حال التكليف في صغورته وثقل مجله الى الحق والعرض تصور عظم الامانة الى الآخر وهذا يطير
الوجه المذكور منالك لترا في فود وجوز ان يكون بخيلا ومنه طهر ان الخيل مثل خاص وان الصورة لاسا في كونه
ميشلا وان ما يلج به بعض الفضلاء من الكفاءة الايمان به واحد الزيد والعرض من غير النظر الى حقيقة الفيل
لا يطابق الحقيقة ولا يخطأ مع لا تستقيم عن الرجوع الى هذا الجحش مزاوه ولا فناء القوم في موضع
ومذا البسط موضع حق فله المثل الخيل تناقص ولحد على مثاله لئلا يقع الزرع من سوء المنهج فمارسوا
امثاله والله اعلم قوله ومنه قول القائل ليجرك الذي لا غلظ الخس نفسه وترض عند الحفظ الكفاءة
للطائي يقال حزنه حشا اذ ارقا حفظه افضه والحقيقة الغضبية ارضاض الاربعة ريشته والكيفية السخنة
والطعم لا يملك من كرك في بعض الرأيا قوله ولو قل للشم ان يرب لغال السوى للروح يعني ان السمس
سما الميوت يضرب في الكرم يستفي فعل ويظن قوله لانه اذا ثبت على الواقي كان ذلك نوعا من عذاب العباد
تكلفه ليعمل بخيلا لا فود وحلها الانسان على انهم ولو عمل على ان القدر بعد ان الله وثوب قبل اقبل
لان الكلام اشتمل على الواقي منها والمخاض صرحا لكان اوجه والله اعلم عن التوبة والمؤمن على نعم الشكر
والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة سبأ** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله ما في السموات والارض كله نعم مع فود جميع النعم الدنوية اشهر ان اردنا السموات والارض من هذا العالم
بالاسم وحاصل الكلام لما عجب الحمد ذكر النعم الدنوية عرفنا ان الحمد على نعم الدنيا لما عطف على الحمد في الآخرة
علم انه ايضا على البعد لسلام الكلام ولما قد منالك بان جملة الاخر علم ان الاول محله الدنيا لذلك ايضا
المعنى ان الحمد على نعم الدنيا وانما الحمد على نعم الاخر فيها قوله لانه على نعم واجبة لا اتصال عجز عن عليه
بناء على فاعلمتم بالفضل في الاخر والجواب ما مر منه انه بحكم الوعد ولجب كذا والعباد قوله وهو
الحكم الذي احكم امر الدارين فداياه ان الفضلة بها لا يذبان مانه كما سعى للحد لانه نعم يستحق لانه يستحق
بالكمال الاختيار وفيه بكل معنى كونه بنما انصبا على وجه الحكمة والصفاء وعن علم موضع الاستحسان والاستحسان
لا يمكن تطلق عليه انه نعم مجاز ومنه نظره انه موضع الاخر ثم فيه انه بساط الافضل فود تعلم ان الج في الارض
بالشأن وفود ومن مع كرمه ومنه وبتوقع فضله الرقيم العفود للفرطين فيه ما شيران من الذنوب مع كونه
مفر الجحمة مفضل لما جملة في فود السموات والارض تعرف منه كيف كان كنهه وكما البصر لانه الكمية بما فود
ومن الرقيم العفود فان في حاق موضع لا على ما هو من اول الامر ان العكس انسب الله في الجلام وفيه انسا

ارحب البعد الذي سلى في فود كانت الشهادة افرى المستند عليه است ارفع نفع محمد في الايام على هذا
الاسلوب ان المقام مبني على التاكيد وفود **قوله** قل للوصف والجواب عما اجاب فيه انه مع رفاه التاكيد
روى حتى الاقام على متوالا شيايا كانهما اعرض كانه قل ودق العالم بوفت فياها لثانينكم وفود اذما ج انظروا
الكلام في ثوبها وانما فود في السؤال الاخير كيف يكون معي لما اكوف فلفس سوا الاعرضي العين لغال حاصل
ما اجاب ان العين لا يمكن معي فوجودها ودرها سوا في التفتيح والتفتيح بالحقه ويترض طه بانه يلزم ان لا فود
للعين منها بل انما مراد بعد ذكر فوايد للعين على اهذيت اليها مان العين هل ضمت ورفع الابكار مع ما فيها
من الفوايد وهل لا كفاء بها في الجواب مساع وجواب ماها صمت ان جعل فود ليجري من سم الغشم طيه وكما قبل
للمرئ مبني انما العلم الباليع المحيط بالعبس جميع الحوتنا جليها وخفيها حاصل العفود البالعة الغضنة
لايجاد العالم وما فيه وجعله نعم كما مر فود الغضنة واربعة المانع من هذا خلاصه ما ذكره النص سكر الله سبحانه والله اعلم
قوله وبالفصح على سبي الحبس اذ ان الضب لا يظفر لاجز من زيدا كما انه اذا بقود ما ترجع والنصب الفصح
ونرى في موضع الريع ونرى على هذا عطف على فود وقال الذين كفروا لانا اننا الساحة على معنى وفاد
بالجملة لاسا فود غم اولو العلم انه للمنى الذي يظن به الرزق اليك الحق ولو فود المو العلم على هذا الوجه بالاجتهاد والذكر
لم يوافق مستغنى الفصح وانما على وجه النصب فود صحيح لصلوة بخيلا على ما يقينه قوله علم الامانة عليه في الاقفا
احسن من فود ونرى ان الرونة تبع على هذا النوع من العلم والمعنى عليه والا فمر بالمون في هذه الذبا انصا
قوله ان من مفر على الله كذا ما لم يجرى فود ذلك فداش ان العلم منفصلة وفاد ان العفود على الفيل في
جن ما ان النابت من ذلك الشوق كانه قبل عن اقترانه من الكذب الجاهل من جنون والقبائل لان الجنون
له فالا شلال على القطع يخالف العفود ساقط وانما الشرب حاصل من الاتصال ايضا على الروح اليه بوجه
اللفظ **قوله** اطافا على قلوبهم ومن الجن الحب وضع طه الطين من معنى الاطافه وعدي بعلى ما فاد المعين
ومنه طيفوا على الامر ليعين طه والمبقت عليه للمنى وامت **قوله** رسلا لو فود غم في الضلال في فود الامانة
نور سلك في المناى بامسك في ادراكك ومن الجازن يقول الفصح سوا الذكر وسيله وسوا العاجية وسيله
بينكم بغير حق من الامور اى ومنه وعفيف على غير القاض **قوله** الم تعلم مسرح الفواقي فلا عبا
ولا اجنابا الى اسرح الفواقي من غيرى واحمال من من العلم المبعدى الى واحد **قوله** وقد سبق نظره الى فود
الشجدة **قوله** في التوب معلون فبالوا الى الطلوعا اولا في التوب اوان جزم ثم ثم **قوله** وما يدان على عطف
على السماء والارض علم انه فاد مشعلون بلا فود سفير قولنا الى على الاول وفاد الى على الثاني فود
للسابق **قوله** لانه اذا رجعت الى دود الصوف به فان الرجوع ردة الصوف ومن رجوع الى الصوف الاول
ومنه الرجوع الى الادان فمال الفرائض الى واحد فود وجوزوا الشارة الى مرجعية الوحيين لان الاول العطف
في ارفع للفصل فود معه والثانية نصير من باب تغلدا استيفاء ورغامع العينة عنه ما هو لهما **قوله** جننا

[illegible]

الانكا وبالشيعة والا كان مفعلي خاله تقا وانا نانا وما كان ^{للملك} الخالق على امر لم يكن الوصفان اغني عن الاخر
باللهية ومعارضة الحق القوم مصاله ونما مستاهان في انفسها على ما بين فيلزم ناذ كن جار الله محض في الزوايا
بيننا والله اعلم **قوله** وموضد عزه كالزوم والشوك ذكر مثاله لا في قوله في التعدي عمر قال جار الله في
في اباهم بفضاه كل بهر وعزوه مفعلة في ترك عزوه وانتم لفظ اعز انكم عزوه ومفعلة لكم واعنه الى العزوه
المراد اهل العزوه واذا في العزوه **قوله** كيف اسدب لعداوي الاساس برب لا مكرها فاسدب له وبك فاسد
له فلان اذا عارضه وبدد لا مكرها فاسدب له اي عاه فاجابه اقول لاداد كيف تنهيه هذا الامر كما دعا داع
من نفسه فاجابه اجابه متدب نراج لذلك من رجل يدب اذا دبت لا مخرج له **قوله** من قبل جوده في الحكا
اي جوده للجنس ولو رجع الى آدم لم يكن باس فعدا في الحديث اذل على عداوته له فلان بجمله بشر اسويها
قوله وسلبت عنقه بالنصب على انه مفعول ثان من قولك تسلبت التوب **قوله** اسقوا حتى تراقب جنتا
عند الفصح الفصح فاعل جنتا واولة غرد الذئب الضيوع فاسقنى طاب الضيوع فمؤدركه جاحش شاد الفك
نوح عن عجمها فاقى طيب ربح مفعول مكان القوم نهيهم سلك ومع اسقنى البيت وفي رواية موصفة
بعد البيت الاول مراد في الحمر الاجزاء لطيب ربحها **قوله** كما تقول ملك عليه حياوات عليه حرا كان
الهلاك والوفت نوعان من السقوط فاقى بصلته اذا اردت المبالغة في الهلاك بوجهه والوفت كذلك وفيه نوع
علم حيث جعل الاستعلاء استعلاء فلاك **قوله** ويجوز ان يكون جالا اي خراف **قوله** مشق الوابح
مع الشيء حتى ذهبن كراهه وصدور السور في الطين والضرب الاكل الكاهية والثالث بولنا شيب
والعق ان كره السور في الوابح والسر في الدنا جودت لهم سرعة فود برذر جين كلا لسان الجاصل
المعنى الامن اذا ذهبن وهن كلاكل وصدور يكون فذر جين الى تلك الحالة **قوله** فلي اترنم شافضه
خراف وذكرتم في مقام اي على عفتهم شافضه وهي خراف كلها وفيه مبالغة **قوله** كما قال
ماطر شرايا في قد لفت القول شوي سبب كالتي حقه صحح ان فاضرها بالاداس فرف مرعا اللبس والجران
الفتحاح وغيرها اولة ومن كور وجود القول في اجرة عن قن بل عان وذو كرك انصا وفي الايضاح
اوله الامن مبلغ فنان فتم ما لاف عند رضى طان ما بالي البت هلت لها كل ما ضوا وحق لغو سفر على
في كافي فشدت شد عوى فاهوت لها كهي بمصو لمان فاضرها البت كان الصن الاول والاخر لان
العرض بها ثم وحدت بينهما شوي اي ترك السبب ما استوى من الارض ونعد وقايح صحيح وصحطان اي
فكانه الملح من السبب لما في مبالغة الصحة وهي استواء واعتدال استوى منها اوله والجران مقدم العوس من
الى بحر **قوله** يوادي اهلك على الاضافة الى الاصل في نسخة النص خطه يوا اهلك على الوصف من الافلاك
ومن انجح درانه ورواة **قوله** سخاها ووجه الرحمن اليانة حاك الله فل معناه انساك من الحيوة وفل هو
من اسقبال الجنا ومن الوجه وهذا من اللام منها على سبيل الاستعانة **قوله** اولما في كراد ما فذن من

اضاف لاكتسابه المتعدية من المضاف اليه **قوله** وعنى بالكرات فوشت من لجنه في دار الذوق كما
لما حضر العرف وجهه انه في يقطها من نشاء واخذ الى مثل ما سأل ذلك للطاذ كمنسطر احوال من اذاع
العين من عند غيره واحدى اها من اعن الله في فوق السماكن فذروا ما رجع اليهم من وبال ذلك كالا
لذلك الدغوى في ودة مكرون تصوير جالهم المكونه وانهم بعد في ذلك الى ان يتامل ما فهم وذلك على
ومكر اولئك هو يوز ومن من الجراف **قوله** الاملوه له بدل على انه جال من الفاعل المذكور وحققه في
جم السخن فقال ما حدثت في من خروج ثمة ولا جمل جابل لا وضع واضع الاوسو عالم به فذل على ان يعلو منه
الفاعل راجعة الى علوه لحواله مفعلة ومنها جال احملته الاى ووضعته بجمله جالا من الفاعل المبلغ
ولحسن لظلال الفعول محذوف وشرك كاصح به في السخن **قوله** لا يثبت الله عددا ولا يعاقب مزا عدل
الشنة وان كان ممكنا في واحد الا ان يمرض الاستعمال على احدا المصاب المعاقب **قوله** ما شئت بلدا انفا
انبت ان من فلان فسمعتى اذا وافقه فل نفسه قلت اقول الواقعة من الجائين ولجنو بالبلد كرم المقام
فيه **قوله** وفيه تاويل الى الوجه الاول طهر عصب المعنى واللفظ واوفى للاصول الكلية وايضا شاك باق
وانه خلعت من شرب سبيل الدلالة على العذرة الكاملة وفود وما تحمل من كنه العلم التابل هذا الاما الفضأ
والعذرة والمعنى بالغير منكم خطا بالاولاد النوع الابناني موكلهم جسر واما على هذا الوجه فالعمر والعرض
راجع الى المفروض على قول تعيد جسر كنه في الحقيقة الى الحق المراد بعض من عمر ما من من العمر
بمر اصل العمر الذي قدره وكسب في اللوح وهذا الفوب من الثاني **قوله** وعن فادة العمر بلع سبتين شنة
مذاوا في الوجه الاول الا انه غير امد الشعر وطرفه الى غالب النفع من الامتداد فانه من السنين السنين
ويمكن من بله على الثاني انه المفرد المروض غايبا لكل احد وهو بخرن العذب والميل شلين للموم والكاه
ثم قال على سبيل الاستطراد هذا من الوجه الطاهر ذكر فيه ونجائنا سنان كون تمام العصيل المشبه على
ولس من شرح الاستعانة في شئ بل انما هو استندك لدغوى الاستراك من المشبه والمشبه به يلزم منه ان
يكون المشبه اقوى في ذلك وموجود وهو حسن واما وفي لانه اخذ في الحديث من العمر بعد ذكره كما في
الاستدراك بخصوص الملح وذكر القاش ونجائنا لانه من بنة العسل على حق ان البحر من واشتركا في بعض القوا
تعاوننا فاما هو المفضو بالذات لان احدهما خالطه لم يبقه على صفه فله ذلك الموم الكاف وان افق
انما افق في بعض الكبارم كالشجاعة والسخاوة شفا وناق فاما هو الاصل لبقاء احدنا على الفطرة الاصلية
دون الاخر **قوله** وقال للسحاسات محم هذا اوفى مما ذكر في المفضل ان اليم اذلت عن الباء اخذ من
البحان **قوله** لا يما شفق الماء فقال ببقته فكم ومنه السفن سرام السبل **قوله** ويجوز في حكم الاعي انما
انتم الله في صفه فنه نظرا لانه جار مجرى العلم على اصح به في تفسير السبله فلا يجوز ان يقع وصفه لاسم الامارة
الشبه لالفاظ ولا يمتنع وكان فرض على تقدير عدم الغلبة واما اما المعنى على تقدير عجز الوصف ففيل

ان المقصود ان المفرد بالثبوت لان المفرد بالهبة موزنكم لان الشكر كن كما نؤمنه من المفرد على الاطراف
وانما عطف بيان فيقول لانه نوهر غيل الشكر الا ترى انك اذا قلت ذلك الرجل سيدك بعدى ففهم نوع شكر
لان فاعلم منهم وكانه لو ادان البيان حيث ذهب الوهم الى غيره ويجعل الشكر سناست لا في مثل هذا المقام
واقاد سلك ان ذلك شارف على سبق الدلالة على جذان ببقه سبب الاوصاف الشائبة ولو كان وصفا
او بنا نال كان المشار اليه بعد وهذا في الاول جزء من الثاني اللهم الا ان يكون قد اوعظ بيان اشار
الى المذهب الذي يجعل الجسد المجاري على البهيم غرضه فيكون حكمه الوصف اذ ذاك بعد ان ينش ان الفيا
للاشارة الى السابق فاسم الاشارة قد حجة لا غرض اخر والله اعلم **قوله** ففهم بذلك ان بهيم حاصله انه
باب ذلك الكتاب وحام الجود **قوله** ذكر المذهب ليدل به فهو على هذا اكمل فاذ فان قلت بالعرف وجه السؤال
ان الاول دل على ان الثقل بالتوب لا يعمل احد من توبه تسا والجواب انه كاذب الاول على هذا التقدير على
عذله الكامل والثاني لانه لا مستغنى من هؤلاء لك اليوم وايضا وهذا البصودان من اليقين
من العمود الكاين على طريق البذل كانه فلان نزع كل احد من العوض المتصلة كل احد من مدغوا الامم الشول
الغنى لمشيخ ايمان **قوله** على ان منها ما ساع ريدان في من الآلهة شاعوا من بعد الاشارة على الطرد
لانه منها جلة اعراضه من شرط ما قبلها والاولى حاله ومنها لك جملة منقطعة عاقلها ليدل ذلك لولا لفظا
فطره الى مسيرة وقد سبق ايدل علمه لفظا لانه ثم نفى موجب الاجمال لفظا ويعني لا كذلك متالك
قوله ونزكوها من انما في انفسهم لفظا اقاموا واحد من اقامه اذ اجبلة فاما منسبها **قوله** من قول
اي مولا من قولك على ان من فضيلة **قوله** مثل الكافر والنون او للضم والله عز وجل يعلى الاول وعطف
على قوله ولا يستوى الحران وعلى الثاني من قوله ذلكم الله ربكم له الملك الاول او في لانهما شياها والا
بالجزء وفضل الجز على الكافر فكل من البع ثم بالاعى والبصير مستبعا بالظلمة والنور والظلمة والظلمة
معدان نور البصر حتى ضم اليه تاخذ من النور الخارجى وفوق اليه سمحة ذلك البصر والعقدان فكان فيه
من النسيبة الاول الله ثم بالاجاء والاموات ثم ثانيا وفرغ طلبة وما انت بمنهج من في القبول وافتدان اجلاء
الثاني من المذكور لانه كالمهدي لفظا وما يستوى الاجياء ولا الاموات وهذا كذا وما يستوى امانا ذكرها
في التمثيل ففهم فلا تها مقصود ان في انفسها **قوله** قال البديعيا ومنه جود على الزواج فانه والثاني
المزود والمخوم وفله وكان معروف الديار عاوم وبراق عول فالرحام وشوم وبعد ومن يلا عن الرياح
يزهها حتى ينكرونها المهدوم شبه اعرف من الزاد عجي الظلمة والشوم او بلوح منسب على الوجه جود
جود واذ جود والواجب معنى لواعية اى طواهره وما لاج منه تقول العرب ارى الجيرة الواجل اى فها طهر
منك والناطق الكتاب البرفور الطاهر والمخوم الكوم والدادس في الصحاح ان الزوانه الناطق ينطق
الا لندون الزاود ذلك جابر لان واجه الاضاف في حكم الوقف وقال كتاب مبرور اى ينشور على غيره

فاس انك ابو حامد وقال لعله المبرور ومنه الكون وقال ليدل في كل اخرى كالا ح عنوان مبرور بلوح
مع اللف عنوانها ومنه ان يدلى على انه لغه والزوا كالم على هذا لا معنى لان كان **قوله** لفظ الزواة قال الجوزي
الخط من الخط كالمقطع من القطع مرادها ميقا المخطوط واللفظ وانما قبلها جود لانه محدود ومقطوع عن سائر
الاولان بلونها الخاص **قوله** حون الزواة حوايد اربع مولاى وب من فضيلة المشهور وقيله والذهاب
على حوايد الزواة والظهر وسط كل شيء والجد ايد صرف جمع الجودين واكثر التفسيره جمع جود وسى الامان الى
الفتح لانه كانه قال لا يبقى من هذا الجود لانه **قوله** وروى عنه جود سمعت اى عن الربيرى **قوله** كذلك
اى كاجل في الزواة والجلال على هذا منى محل الضيق فلان كذا كذا اى كابين محض قولنا ما عني الله وسلك
ملك الكانه من باب البروت لاعتر الدم دلاله على ان الجلم بمعنى الحية وناسيا ما هو مخلص الى ذكر اولها **قوله** ففهم
انهم الذين جمع منهم الامداد وان لك بهم عنه عن مولا المصنف والرفع لانه لكون من فضل الخطاب **قوله** قلت
لما كان السبب في مثل الزواة من لزمه السبب جعل الجنة نفس السيف الجوار واكثر المصنفين على ان ذلك اشار الى
الاراف المختلفة المذكورين اما وان نود جفاف عذون يدخلونها من اشد وجوه الضم راجع الى الفرق البت ومن
الاطهر في العلم بطائفة فودر الذين كرهوا الم نادجهم ولنا سبب حديث البعظم والاختصاص الدع في قوله امزنا الكا
على اذ كن المصنف الاقاي يعظم في ذلك المذكور بعد ان لزم اكثرهم في قول الكافون ولنا سبب ذكر العفود خال الظالم
على اذ كن والشكوك خال السابق ولعل من التكلف الذي ارتكبه كلف وفقره كذلك افضل الوصل من ان طلبة
مذ الكتاب المبين هم على ادواه الزمردى عن سبيدانه قال هم في هذه الآية مولا وكلمه عنده واحد وكلمه في
لفظه اوله كالم عطف نفسي **قوله** وكان ما هل الا الله فالتكلم ما وجدته في الاصول على انه غير موافق
لظاهر الآية لدلالة على انهم يقولون ذلك في الجنة وهذا غير وارد لانه لم يذكر في غير من تفسير الآية على انه جار ان ذكره
عندنا وفيلول **قوله** وذكر الشكوك دل على ان القوم كثر والبس قال سليل فكان عليه ان يقول ذكر العفود
دل على انهم كثر والعرفا فسطح على الفرق ولا سلك الظلم وكلمه منسب المذهب **قوله** كرهه حتى اسلمها فسلها في شرح
الاصلاح سولا عني وقيله واذ رب الشايد عيشه وما على حلت ما فوس الضاري اسلمها اصالحكم حتى يهدوا
عيلها **قوله** كرهه البت وقالوا فبولها اصافول اصالحكم حتى يفرقوا بعتل الغرب التي او تعتموها وصرحون
من ذنبا كراخ المرأة النجاس التي قد صر بها الخاص في يضع لاولها من ذلك وقوله اسلمها فسلها مراد ان الضالمة
من غم اذ ان منها موزى سمرها فالتي تفسر فسيل الولاد ابقى كلامه استهدى على ان الفصل والغول بمعنى الغالبه
ولانهم كانوا يحبون جواب آخر بعد تسليم ان القوم كذلك ولكن على حسانهم في الدنيا اقدانه على الاول
منه موكف وعلى الثاني مبرر **قوله** دوسطن خارجة قبل انها جارية من محله ولان كثير من قبائل العرب في اليمن
دوسطن بنت خارجة **قوله** لستى عني انا ناك اجعما اولاد اذ قال قدنى قال بالله خلفه فاف
العلامه فوفين لولك رطل وانا ومن لولك اسرف انا ناك وذلك انك وصف الرجل انه صاحب الاماء

وما لك ليس كما لا يفهمه لانه فاضاه فاضاه فذلك اشرب من آياتك وفودا لعني عني اصله المعنى بالنون
لجنيته جدد بحيفا واكفاء القم ومغناه للبحر اي لشرب جميع ما في الآباء من قول العرب با عن عني وحكم
اي حرمه اذ في اي جزء من اجزاء الارض اسند اهلها لم مع الله شرك في خلق السموات والارض فبد
الكلام مني على المذبحين الاستغلال الى الشرك ثم مما الى جبر منه مكنه بالشرك والطاهر منه مني على الشرك في
اثبات الشرك لان الاستغلال على جزء من الارض شرك مباحة فيه والاستغلال في خلق السموات اذ على اننا لم
كتاب منه في على انهم شركاء اول اذل كذلك اذ كان الضمير في آياتهم للمشركين قوله والكلمة الام التي نقا
فيها هي اجري الام في الجواني يقول العرب للدائمة العظمة هي اجدي الاجد واحد من سبع اي اجدي ليلى على عادي
افول لانها على بعضها على سائر الام ليست بالواحد على واحد القوم ويحرم وجهها على أسلوب او يربط
بعض القوم والله اعلم قوله من جبر مغناه وبيع بها وفي الشفوق به جبر للذنب بمحلها جدي او غيره
فنفط فيها لخاصة فيضاد نفط من اذاد بها جبر مكن لخاصة به وكذلك قوله من جبر لا جبر حيا وبيع فيه مكن
وفاء العلامة ولا يحسن الكون الثاني الايمان مثل اوله وفاء حمزة وبكر التي تاسكان في في النسي
فراها حمزة في الوصل لنوا الى الحركات بحيفا كما سكن ابو عمرو الفرة في ما رنك كذلك واذا وقف ابتداها يا ساكنة
والباقيون يحذفها في الوصل قوله ان القصب لم يوف من لخصه لانه الطول الحيوان نفسا واضمه على الجمع ورد
لجاري لانها بعد الطير جمعه ثلث السورة ولله الحمد في حق من والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله
وصحبه **سورة يس** **بسم الله الرحمن الرحيم قوله** بالغ
فدسبون في فواح البقرة ان الجربك الحمد في العرب من السقاء الساكين وهو الغني بقوله لا للسقاء الساكين في
سورة من على اسمي انت الله في وكذلك توجيه الصبح والكسرة وصحح بانها غير مقبولة في فاجحة الله كسر اما منقو
في هذا الكتاب ان ذكر الوجه الضعيف مع توجيه في موضعين وبين وجه ضعفه في آخره فدا او مؤخر او فادرس
الى فادس سلوكه مذ او اما فوا الصبح فلم يسبق قبلها ووجهها اما الجربك لا للسقاء الساكين ايضا كبحي وحيث على
انه او اذ انسان اما على اذكي المص من الاضمار على السطر للكثرة في الذاء واما من قبل كفو السيف بناء على ان
من الحروف من اللج صلت فاه مقام انسان على النقل عن ان حق وهو في نقل عن اعصاب من ان لم يغناه
انا اعلم وعني قوله ناطق بالحكمة كما يحق فيه دل على انه يكون من الاستغناء الكسرة وفودا فله ذي الحكمة وبند
انه من باب النسبة كلابن ما ير قوله **فلف** ليس العرض الى العم فاضله ليس العرض من الاجزاء الاعلام
بالتمثيل لغال انه حاصل قبل العرض الاعلام بانه موصوف بكذا وان ما جاء به موصوف بكذا انهما الشاها فلك
في مثلك سلوكا الطريق الاختصار واذا ان الفائد لا يخبر فاذا ذكرت لتكون مستند كما قوله على انه ارسل
بن الصراط المستقيم عن صاحب القرايدان الطريق للمستقيم واحد ليس الا ان ترى الى فودا فابغوم ولا يغوا
ولجواب ان لكل شيء شاعر منها جامو مستقيم وباعثا الرجوع الى المرسل في شانه الكل متحد وباعثا

الاخصاص بالمرئى والشرايع مختلف فصح انه ارسل من بن القصر المستقيم الى الآخر وفي هذا النكير فصح ان
وانه العلم الذي لا يحتاج الى تزييف فلا مدعى منكم الى غيرهم انه فرغ من الغرض عظم هذا القصر اقوم منه و
او مرفوضا ولا ينظر الى مثال خبر لما آخر اوله ومذاق من اسلوب قولهم مثلك لا يفضل كما ورد اى لم يند
فهم يغالون اراد انه على هذا شيب على الثاني ناعت كما يقول اسفة فانه عطفان **قوله** فالاعلان واصلة
الى الادقان اراد ان فائدة حضور زيادة البقيع والشبهة **قوله** نادوا لاسان يدرد نادوا من الجبل والنج
وشاؤوا من منته خرج مؤثر اناج في الدوان شهر قاج نعم القاف اى شديد البرد **قوله** ولو
كان الصبر لا يندى الى الآخر وذلك لان الاقاج لمحذ للراى الذين كما **قوله** صاحب
الاضاف يحتمل ان كون الفاء للتعقيب السابقة او للتشبيب فان حفظ الديق يعنى نوجب الاقاج لان
سقى بمكة بالفلح من الذوق رافعة لها ولان اليداد كانت مطلقة كانت راحة للقول فيما فربما يحتمل ما على
مكاك الفلح يكون فيها على اشداد باب الجله والجواب انه لا جاء في التعقيب المحذوم ان ما ذكره المصنف
في حصول الاقاج فان التعقيب وبه خرج الجواب عن وجه التشبيب **قوله** ولان اليداد الى الآخر فمثل خبرنا دون
الاولين **قوله** وعن الحسن اخبرنا انهم من الشركة الى الايمان كانت قل انما يقع انذارك في هؤلاء
لانما بينهم ومكتب ضلع علمهم واتانهم فونوكيد للوجد البشرية وعلى الاول لا يدل عام في الغرض من ميبا وزعيا
وعيدا وعدا **قوله** وما هلكوا عنه اى خلفوه عطف على فودا اسلفوا وفود من انرجين اوسى على معنى ان
سبى ثمان لما حلفوا خاصة **قوله** اى قدم من عماله واخر من اتان وهذا احد الاوجه المذكورة من انك
السفلة الى السجد يعنى سجد رسول الله **قوله** والمعنى واضرب اثم من لا مثل اثم القرية قد سبق عطف من
النكاح منه من الوجه في سورة البقرة ولما كان هذا الوجه منها لانه ظهر في هذا المقام **قوله** صاحب اثنين
اى المذكور في سورة يس و اشار به الى امر في سورة البقرة من الحديث في شان عمر بن سعد العففى
لان الاول ابتداء الجار اى غير مبنوف باخبار سابق ولم يرد انه كلام منع خالى الذهن ومنذ اصبحت ان جعل فود
فقالوا الى الآخر تفضيلا للجل فيه لى في عدم مير قول الثالث بعد نعم السامع والا فالظاهر من فود
سبق انكار او جمل ابتداء باعتبار قول الثالث والمجموع والاول من الوجه وعليه طاهر الآية **قوله** كان
فما لما سبق انه من يدون العاجز **قوله** اى تيب شومكم لو اسباب شومكم تسرفوا في طائر كرويطر كمر
يعنى الاخبار اى في طير لان ذكرتم يدل على انه جعله سجعلا محذوف **قوله** فمن راى اكم الشوم لمن
رسلا الله وتذكركم لما اجروا ان ما فيه من الشوم سبب الرسل اجابونهم ان سبب الشوم وارمهم لئلا يروا
لكروا ان كون ما من سبب السعد اجمع سبب ذلك ترفيعا ثم اعلمهم بلزام الشوم لما جفوا فابنوا لهم
الذى هو ابلغ من الاول موجبات الشوم كله ومواضون عن الابتكار لانه بنيه وبشرك الى البيت بان الامر
الظم من ذلك لتسبل الى ذواله الى ارشادهم واما على الوجه الثاني فهو اضرب عن مجموع الكلام اجابونهم

جبلوا انسابا للسعادة مدحجى فيه النبى على سواه صيغتهم في الخمران عنها ثم اضر من اعنه الى اقل من التكرار
مكذبا بى ان نعم الوجان والله اعلم **ورد** وكان بحث الاقسام فل اى التماسل للسعادة وكان في ملك الرقة
مباحا والظاهر انما قولان كان كافا فامر في كافه بعد الله والحدس اعني فودهم ساق الام ثمة الى الاجر
نريد القول الثاني **ورد** حتى خرج نفسه من الماء وجمعه اصاب كانه مفضوب لان كل واحد من الاعياء كانه قطعة
منه من الاجر ونفسه اصاب بعد البز **ورد** لا يسترون بعد الى الاجر من ان يكونا جامعة ولعل روح الذ
من اسنادهم وقد ما يركد كونهم لاسالون الاجر ولما يبعه من طلب جاءه وطلو لهذا اجل الغا اجناسا
والاول وجه لما فيه من اياج الفوائد المذكورة ولان ذلك اشدهم الشان جيب لما دل على احد من صفة
جيا وميتا **ورد** فضلا عن جيب الجاد من في النبوة التوفيق بها وفي بعضها فضلا على جيب الجاد وقدر الله
فضله عليهم كفضله على جيب الجاد وهي عبارة فيا ركة لفظا ومعنى **ورد** ومث في الرم واما في الاصل
اقل طوى الخمر والاجر ان في عزمها الخمر لكل بالعقب والاجر اجمع جزء الفج كسبب في الارض انقطع عنها
الماء والسنة المحزنة ايضا والبنت يحمل الوخين والاول نسب والعرض للرجل منزلة الخوام للشرح والبر شيع
من ابل **ورد** اقل من الزواني هي الديكة لانهم كانوا يترن الى ان يروا فاذا صاحبت مرقوا **ورد** ويجوز
ان يكون من الله عز وجل على سبيل الاستعانة منظر ما نقله من الفراء بل عجب من يخرقون نعم الياء على التكلم على
سبحي في الضافات الله **ورد** وما جنة على العباد على اجراء الوصل عزى الوفا المسمى وفق على جنس و
طولا بقطعة للامر **ورد** قال على العباد اللوام وهو اعلى الماء سباله في الجنة لما في الماء من الشاهة ثم وضوه
على تلك الحال **ورد** والبذل على هذه الفراء تدل اسمال منه اشار الى انه على الاول من بدل الكل جبل كنهم
عز بل جبين كره اهل كهم لهم محورا واذا جيل به اعلى المعنى على الاول لان البذل على لفظا **ورد** ولخييا
اسيا وان كان فالا فقول كيف يكون الارض اليه آية فقال اخينا **ورد** وعنى ولقد لم على اللهم بسني اما
لم عمل على الجبال لان المعنى على اسماء من على من سببه واعا صه عنه ولهذا قال المزمع عليه فيصير القيد
بالحال لا يودي هذا التوفى **ورد** على طريقه الالفات او د عليه انه ليس من طامة لانه اولى بضمير الواحد
لانه المقصود بالاحياء والبعير وذهب على المورجان ما سبق انسل مله لانها افعال عامة النفع ظاهرة في كال العذ
طان النمر لكونه لخط من له من الجب وهذا لم ردى على اسلوب الاجصاص لا يمتنع ذلك النعم كيف قد خيل للنس
خلق الله وانما كاله ففعل لا في هذا ورجوع الصبر الى المذكور اولى كاذن بعدم هل ان حل ما فاه اولى
لذا فقم استغلام بالعلم لان ذكر الادنى للتاكيد في هذا المقام كما في فود ما عاك انزيا انما اوج لا ياب
انه نفس لكونه آية وليس في لان العمل من العباد يعنى الكسب فذوا عاقدت ابركم وما فدت نراك فندا
التاكيد واقع للاهم **ورد** لا يعلم ما لا يعلمون كما يعلمون بوجود ما لا يعلمون بمعنى الحاجة الى الوجود والاعا
ماصة للدلالة على كال العذ فلذلك وقع الاعدام ولما بالمائية وخواتمها مفضلة فلا يعلم وفي بعض النسخ

نحو

اعلمون وهي صيغة لان ذكر الوجود وقع صاعدا **ورد** نحو شاة الخمرنا مثل الخمر جلد الخمر وقدره البقية
مندان كسر وعنى خا بها **ورد** لحبها موفى ثم فود اولسنى لها الوجان سفعان في ان المستفاد من مكان
مختلفان باعتبار ان الاول من استغرام الناس في شاة الايمان الدون ما شاة الشفة والى اعتبار مفضلات
الانفعاج وبلوغ ايضا ما مفضلات الانفعاج من ذلك والله الاشارة بقوله لانها سفعها هاوا الاستغرام باعتبار
هم الجاد وعنى الاول في استغناء الشاة عن الثاني استغناء المقارب والوجه الثالث ايضا بمعنى الكا
واما على القولين الاخرين فهو اسم زمان والقول الاخر اولى لان الاستغرام قد على الحقيقة قبل توفيق الجاد
الصحح على في ذن قال كثر مع رسول الله **ورد** في السجود عند عزب الشرف فقال يا ابا ذر ذى ابن يذمت
منه الشرف فلما الله ودسوله ايم قال يذهب السجود عن العرش فيشاذن ونودن لا ونوشك ان يسجد فلا
يقبل منها ويشاذن فلا يودن لها فقال لها اجمي حيث جئت فطلع من يترها وذلك فود الشرف على المستغ
لها اول مزا منصف فولا يخرى المذكور في الكشف الله اعلم **ورد** الاواء المسقط للوهرى السوي
عجم من الشاذل في الليرف مع الجف وطولع وقته من الشرف فباله من ساعته في كل ليلة الى ليلة عشر فوما احلا
ليتمه فان لها اربعة عشر يوما وقال ابو عبد الله سمع في التواء السقوط في هذا الوضع والعرو صيف
الانطار والرياح والحر والبردة الى السافط منها وقاد **ورد** الاضغى الى الطالع منها في سلقا
مقول طرنا سوكا والمجمع انواء ونوان مثل عبد عدان **ورد** وهي الشيطان بفتح الشين ونما في الجمل
لانها علامان للطر والريح والشر والبلاد البطين بصغر تطن ومنوطن الجمل صغرا لان الجمل كواكب كثر
الزها الله للعلم اسفاه طاهر الدين ان لانه دير الش بالى صار عليها الجففة هي راس الجوزاء ليلة يوم
بعضها من بعض شمت الذان الى يكون في عرض دوز القز المسعة هي في محض العنق وهي مكب للجوا
لا يستره ليم الذراع كوكبان يزان كما ذراعا الاسد الشرة الغرقة من الشان من جبال سره الاف و
الاسد كما كوكبان بينهما مقدار شبر وفيها الطع نياض كما هنا فطعه حجاب الطرف العين ونما عينان الاسد
كوكبان عدان للجهة هي جهة الاسد اذ تقع ايم الزر كوكبان يزان كما كاهلا الاسد الصرقة عجم ولقد
سلفي الزر فقال انه قلب الاسد سمى **ورد** لا تضارب البرد وايقال للجوا العواخذ ونقص خود وهي ساقه
الانسان بحسبة ليم فقال لها ورك الاسد البتاك ردا لا عن اذا الراجح لنس من النازل سمى لان الاخر
سمى راجح الكوكب مقدمه كانه رجة القمر لانه ايم صغار من الزان بحيث عفر الشرا ونقصان صوتها الزا
زاننا العفر فربا كما كوكبان يزان كما ورا العفر بالكيل اربعة ايم مصطفة وقال تبارك ثمة على
راس العفر لذلك سمى القلب فو قلب العفر الشولة كوكبان يزان ما خوذ من شولة العفر
وهي اسول من فيها ولهذا يقال لها ح العفر ايضا النعام غامة ليم كما هنا سهر معوج ان بعد صادق
ازعوا ورا دانهما وودت الخمر كما هنا سرب والمجاجة عنها سمى الضاد سميت نعام بشيها بالخشبات

ذكرناه **قوله** دحاها اي دحاها منها اما ان رزوا من الغريم مع هذه المرأة او هذه المرأة مع هذه المرأة
قوله لتركها بندي مرة اثباتا البلي لا فمى اي لغير الرزوا في بندي من الاخذاء الاخاوين
الهداء الرفاق والعلوى الشرفه العاليه والا على فانها موضع القبل وافتراما من فقر الرزوا او من افسد
على حذف الرزوا بدخول راجع اي لم يخل **قوله** والام يستعمل معنى البيت لانه لو لم عمل على انه العفر كل العفر لم يخل
في مقابله لا فمى من هذا على الوجه المذكور في اول السور **قوله** وعوذ ان يراد هذا بعض القصر الموصوف
بالاستقامه لكن في ذلك في انها جده على الكلام المتصف او ايج خروج على انه لو كان بعض القصر معناه ان السك
للهم من في انها جده ومن الاصل والعزم وقته ان لفظ الاستقامه والامرد اير معهما وقليلها كثر
البعج البالغ الذي ليس بعده بل جوالها فيه **قوله** او ضمن معنى ابتدوا الاساس كوفي فيهم الجفينة و
استبقوا القصر استبدوا اقول في هذا الصنيع **قوله** او جعل القصر مستوفى اي من قولهم استبق القصر
جاوزه لا على الاشاع لغرض عليه بانه ليس من موف المكان والاشاع فوجد في المعنى الى الآخر من الاقوال
الشاعه فالاول محذوف الجار فلهذا صرح بالي في قوله الى الطريق السبع وهو الشوك وعن ابن عبيد الواضع
الواضح ولا عا لفظ المعين معنى الابتداء والثاني الضبط على الطريق ولهذا قال مستبقين في الطريق المألوف
والثالث لم يخله معقول لانه وفود فلو طلبوا ان يجلبوا اذل عنه فودا كالمعنى من صاحب الذك وفل صاحب الفرج
ووجه الظن انه لما كوفي خا به حال اهل الموقف اعظم على اوقاتهم وانطافى جوارحهم اخذ من مناسبه وبعد الكثر
مذجا فيه معنى الخذلان والامرد على العباد فضل لونها الطننا وحي نفود ومن عمره سكته معطوفا عليه عطف
العله على الجلول لانه كالتأهيد لذلك فلم يقل وما علمناه فيعلم القرآن الشعر معنى علمناه بالكتاب المشتمل على هذا
البيان والليخص في امر المبدأ والمعاد السبر اذ لا يحى على من به سكته ان هذا الكتاب الحكيم المعين لجميع المنافع
الدنيه والدينيه على السلوب المثل كل منطبق ما من الشر ولا مثل الشر بالشرى فودا على معنى ان القرآن ليس بشرا
ما به الله في القرآن واذا لم يكن المقام شر المكن القرآن شعر البه فالله لا اله الا الله على جبل الكمانه وفيه ليس
بشاعر اذ احاطا كانه بلوحه **قوله** وعلى الخليل كان الشعر لعب الى رسول الله بم ساني ما قبله لخير في مشد
عاشه نه كان بعض الحديث اليه الشر ولعل الخليل بالفصيل من شعره شعر **قوله** لسند القرآن او الرسول كما
جنى هذه الآية روحا الى بندي به السور من فود لسند قوما اذ رانا ونم ولو نظرت الى هذا المخلص من
المعاد الى حديث القرآن والامرد لعصيت العجب من حسن موقعه **قوله** او يقولوا منه انه من كانه قبل من كان
عليه حيا اي من منا وكان به نحوه يدل على الخيول الشوق على نحو وكان الله علما حكيما **قوله** وعلى الذي
من عمل من يعملون بالادري ليشا الاستعانة فنه على نحو طلعها كانه رؤوس الشياطين بل عيشه نصويره
قوله اصحف لا تحمل السلاح ولا املك راس البعير ان فراعنه والذبيح خشاء ان مررت به وضعت
الرباح والمطر اسبلت من هزمه كف اصحف فانشدنا ونوم نكت العجب اذ اجرت عجه والوجه الاول وجه

ان ما عندك يدل على الملك واستبداد كالنصف الامتاع **قوله** كما قال القائل بصره الصبي بكل وجه يحسه
على الجنب الجرح وضربه الولد بالهراوى فلا يميز لونه ولا تكبر اوله لقد عظم البصر بغير لب لم يستغنى
البصر الجرح من جرح البصر كالعذاب للذات وليس الزمان وبسبب الرجل جريرا **قوله** فم وسعتك ويدخلك
جنتهم الخواب من السلوب الحكيم لانه ضمن الزيادة وانه لا كلام في ذلك بل انظر في هذا ومنه على السلوب فود
قلا العظم من غير فلو الدن والا فمى على بقدر صاحب الكشاف **قوله** ولا هو فصل بمعنى فاعل او مفعول
ذليل لكونه غير صفة لان ربما لو كان صفة لم عمل عن اخذ **قوله** في كل شجر نار واشجار الشرج والبغداد اي
اسكر من النار من مجذبات الابل اذ او فتت في مرمى واسع كثر ومنه رجل باجداى فقال بغير في تفصيل
الفاضل على الفضلاء **قوله** جوار الله والبغداد بالعتق المخله اي الاى على اذ كفى وفي
الفتاح بالعكس **قوله** لان المعاد مثل البند وليتق في القرب فنه نظر لان المذهب على خلافه وفود
والبعث على شام في الضيق والقاء كاذ كى او لا هو الوجه لانه المطابق لهذا المقام **قوله** قال رسول الله
ان لكل شئ قلبا وقلب القرآن يتحدث من دوانه الزمى عن ابن عباس فيهما من فراه كبت له قرأه القرآن
عشر مرات نقل الامام عن حجة الاسلام ان الامان محبه بالاعتراف بالحق والحق وهذا البعث مفرقة بلع
وجه اقول اذ كان حجة البدن بالقلب لعل الانسان النبوة في شجرة قلبا وقلب كل شئ ليدواضله الله
ما سواه اما من مقداره او مثماته الى السلفاء في تنمية الفاعله نام القرآن من ان الفصح من ارسال ال
وانزال الكتب ارشاد العباد الى غايتهم الكماله في المعاد وذلك بالحق والحق المذكور من انزاله هو
البعث عنه سلوك القصر المستقيم ومدا هذه السور الكرمه على بيان ذلك ثم ساق ولقد اخبر جارك
في الاما الى ذلك فود واما العرض وصفه ووصف اجابه من الشريعة اقسامه على كونه عم اكل الرسل او
طريقه او فتح السبل اشار الى ان المقصود ما ذكره فود لسند منه اجالا انه اشاع الذكر وخيشنه
بالغيب محمد ضرب النمل مدحجافيه الغرض على التشكل الكواب والسر عليه ونقصها على الكتب الرسل
والنبه عليه ما يابا به عباد من الله الرجى ومن ثم اخذ في بيان المقدمات مذكر الايمان واوثرها الو
الداله على العلم والعز والملك والرحمة وضمنه ان العباد شكر للبعث وبلغ الغمر بالضر في رضاه والحد
من الركون الى من سواه في بيان النعم بذكر الوعد والوعيد ما يابا به المعاد وادرج فيه حديث من تلك من
ترك ذكر غايتها ونقصه ان الضراط المستقيم من عباد الله في الاجراص عن شامى الهواه والربا حث
قدم على الامر بعباده به النجس عن عبادة الشيطان وضمن فيه ان اساسها التوحيد كما انه ذكر الاما لئلا
يكون الكلام خطايا في المقدمات حتم بالزهاق على الاعادة لكونه على منواله في الثمات ويجعل ختام
الحجاء انه لا مقام شئ ولا يفسد خرمه عطاء وانه لا يخرج عن مكته من فم القول او بعد اياه بحيفا لكل
استبق على الوجه الامم ولما كان كلاما صادقا اعنى مقام العظم والجلال جيت ان راعى فيه سكته الالتفات في فود

والية ترجعون لكونها لا توضح التفضيل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل تحت السور وفي الخبر رتب
العالين على حوزاتهم وفضلوا على سواه بحمد الله وحجبه **سورة القصص فانت**
بسم الله الرحمن الرحيم قوله بطوائف الملائكة اذ اذن لهم ان يسجدوا
بالالف الياء لان الملائكة هم لسوا انما **ورد** وفي الاصل واليطر على هذا وجه البعظ انه في الوصف الدال
على كمال العز ثم رتب عليه الوصف باناه امره الاول اولى **ورد** كما يحكى عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
في الخواشي اي حكاية عمله لا فؤاد كما ذكره خواتمه في سورة الانفال فود لما على رتب موصوفاتها في ذلك اي
التفاوت من بعض الوجوه الا يدل على رتب الموصوفات في الوجود البتة ثم انه كون جيفته في عودهم الله الحليم
فالمفترق ان اردنا الشرب في الرخمة يحاز ان اردنا الشرب في الفضل كلاهما اصل في الدلالة على رتب الموصوفات
في التفاوت من بعض الوجوه ولما دللنا على رتب الصفا في غير الوجود فحاز البتة ومنه ظهر ان التسمية
ورد ان يحدث الموصوفات اي جعلت اختلاف الجنس الموصوف في الصفا في الذوات كما لو اريد الملائكة
للصفا المذكور مثلا والثلث في مقابل التوحيد **ورد** اي بان ان الله الكواكب كان المعنى باننا اننا
الذات من هذا الكواكب لا نالوهم كنز من في قهالهم من السماء **ورد** وجاء عن ابي اسحق بايد للوجه الثاني
والاضافة بمعنى اللام **ورد** وروي على هذا المعنى ان الله هو ان يكون اسما لما ران به الشيء من
الغرة وتند الوجه الذي اذهب الى ان الاضافة بمعنى من **ورد** لان الحفظ من ساطع لا يستعمل ولا يستعمل
معنى له معنى على الفرائض وفيه ان المعنى لا يكون من السماع مع الاضافة اولا فيكون من السمع بيا المعنى
السلج كما هم مع بيا المعنى في الطلب لا يمكنهم ذلك ولا يدرى لك حصل صفاته اولا بجمعا من الفرائض وفيه
لحق الاضافة المدلول على بالي ح كون الوصف شديد الطبا في المادد الاستي فارد على تقدير التوال
عما يكون عند الحفظ وعن كفيته لان فود وجفط من كل شيطان ادد ما عرك الدهل فضل لا يتصور خوابا
عما يكون عند تقديره ونقدون بيا الكيفية الحفظ وهذا اولى من قوله ببدء افضا من شطوط البلاطع البس
مقطع بمعنى **ورد** بعد الاضافة اي الماله الشاهد له ومنه الحديث كان نصفي الاما لله **ورد** فكما قل
مدحون او قد فاقا لما كانا سفار بين جاران مقام الفضل مقام الفعل والمصدر مقام المصدر على التباد
ترتيب في حلف بكسر الطاء والظاء وتشديدا ما كسر الطاء فلا يهاجرك الالفاء الساكنة هي والاداء
منه لكسر وكسر الطاء والظاء ولما افراة بفتح الجاء وكسر الطاء فشكله لان في الجاء سديدا للعاركة
عليها واما كسر الطاء فلا وجه له فقل العمل الامر بالعكس او كان ذلك للفرق بين الافعال المفعول
في اني الاسد في الميام والفتلي في الاسد اسم اسد كذا في قوله على معنى الرد لا مكان في البعث
اي لو افسر يا صعب خلقا وفود الماشادة عليهم بالصيغ موعلي الافعال الاول فود او احتاج عليهم على
قوله ومن المعنى فضاء ما نلوا لسنا في ان يترجى بل في توجيهه فان عاصدا اول فود منه اسد

البيان وموافقى **ورد** وليس هذا القول عليه لانه قد خالف ادلة السور وحرف المعنى من قول
عليه جمهور المفسرين ووجه بانه لما اجمع عليهم عامه مفرد من كونه رتب السموات والارض الزمهم بذلك
وقابلوا بالبناء فقلتم فانظروا الاهلاك من ملككم لاكم لستم اشد خلقا منهم فوضع موضع فاستغفروا
وقد اما خلقا ثم قلتم لستم اشد خلقا منهم او دليل استبصارهم المبح للبناء وانما بدلالة الاضرب
والاستبعاد بعد الاضرب لدلالة اللفظ على انه غير متعلق بما قبل الاضرب بل قد ثبت عليه ان اللفظ خفي الدلالة على
ذكر من البناء واستحقاق الاهلاك كسا العالم ومعلل في الاستدلال بما علك ليس يشبه لوضوح ان الشايق اشد
في ذلك ومن ذلك في الكتاب العزيز واما الاضرب فمما استأب الى انهم لا يجيبون بما هو الحق بل يهلكون
ويجب من تلك الدلائل وهذا عطف على وتسمون وجعلوا الكون من البعث بعض ساحونهم ومنظم اسو لعل
عنه والله اعلم **ورد** عجب بكم من الكفر وفوطكم الال الجوار وكذا الال بكسر اللام الغرامة اي عجب بكم من الكفر
جوار كما حال الاضرب وفوطكم ترسوة اجابته لكم مع صفك الذي في الخواشي وهذا كما ورد في الحديث نعم الله
عنا وحدث به في مجلس شعبه فامكن جبا واجد من مجلسه الى مجلس آخر في جودته بذلك فقال ابن ابي عمير
اعزتم فانه لا يعلمون **فان** العلامة ووجه ان الياسها للفتنة اي العمل الله عينا على عيني
افزعيت وطرسه ان العن وقع عيز من القابل ان البناء غير لما في قولك فوحشه اقول فعلى هذا لا يكون
طرا لانه والحديث يعني فود عجب بكم **ورد** ودايم انهم ادا وعطو هذا الاستدلال من اذ الان الاصل في العطف
وجود الشرط والعطف في مثله اما يحصل بالمشاهد في الاجزاء مراد من عطفه على الكما في وتسمون ايضا
جوان شرط مقدروا ذكر في بطر في والناذعان التفسير لا تستصحبها فاما في حروف وحرف على حذف
وتدحوق في سورة المائدة انه لا فرق بين الوجهين في الحقيقة فانه لو قدر فمما عني فيه الاستبعاد وهما بعد
كان الامكان من ذلك اوضح فدر ذلك **ورد** موصفا جبرها قال البعل لانه لا يرد في ان لا يرجع الى شيء فود
الفن احلها على قول الاخر كما حطنا اما اسار ومنه واما دم والموت بالحرا جرد وقيام في العرب يعمل
ما شان اقول قد بين مراد من والفتن ان يرجع الى ما يوقها كما في ضرب ضرب زيد **ورد** ومنه قول
جبري عرو السباع اذ استعان على طعن بالغم ذكر المص في سورة الجواب ان البعث لنا فقه جهنم في العيا
عم البناء وان عرو كينه وكينه المعروفة في الامتلاذ او الفضل **ورد** وان كون من الكلام الملائكة لهم
فقول الكفار على هذا ما نلنا حفظ كان الملائكة لما بنتم بان الولولة والتلف لا يقع **ورد** وضربهم الضرب
والاضرب الامثال جمع ضربت قال سمعت غير واحد من العرب يقول هذا ضرب ي مثله بكسر الضاد ويقضه
ولم مثل مثل شبهه وشبهه وانه جمع على اضرب الذي في الكتب المصنوعة بفتح الصاد **ورد** هذا
بكم انهم اي فود ما لكم لانهم **ورد** استعبر لجملة الجواب لما **ورد** مجازا عن المجاز قال العلماء مجاز
المجاز كالمسا وموضع التسم في الاصل لانه من ساق الزا اذ انتم فان الدليل اذ استجبة عليه الطريق اخذ

منه قطع اسفلت الالف وابنت الحرة وان كانت حرفه فصل اسفلت الحرة وابنت الالف حرفه اذ ان النون
لما كان محل عفيف في اللفظ جفوا ايضا في الكفاية لانه لا يلبس كرامته اجتماع النملين حرف وعوزان كوزون
جميعا اي الموزن واحدا ومن اهل الجند لا قول المؤمنين لما في حال قريته وخبره كما في الاول قوله عن نفسه الموزن
قوله ثم رجع الى ذكر الرزق العلوم فيه ما شعر بان ذكره وقع اسطراد الان الكلام عبر الكلام حرف واسفلت
الفضل الرغ في الطعام المقرب ومنه قول الجبل ليس من ازال الارض من ربها فاجعلتها وعن الشارة
لا يجب فيه العسر لانه من لطاير والمجايل ان النزل اما الجايل من الشيء استبعاد لفظه او معنونه واما بعد النزل
وعلى الاول موطنين ان يكون غيرا ونقبي الفاضل من النملين الترخيم والتهم ومذاق الاسلوب كثر الورد في
القرآن لاستقامته في موزن منزه وللحل على المشاكلة جاز وعلى الثاني موخا للبعثي القاصد حال كونه من لا وفه من
الهمك وللحل على التيسر ما نبع منه لفظا كما في عجم كما هو ماض او كذا البقي على الحال استدلال البقي الفاضل به تلك
النواك ومنذ الطعام في هذا الحال لا الفاضل بينهما في الوصف ان ذلك في الزلزلة اذ حل من الاجزاء فافهم

كما نقول انتم الجمل من طيها لم يطب في المثال مواجزة لان الحرة وام لا شهاد لان اذ ذاك لا يصح منقطة
والمثال المسقم ان قال المحاجر من الجمل ام رطبا والجواب لا يمنع من الانقطاع ويكون القدر من الجمل رطبا على
الفرق وموزن الصواب من دفع ما قال انه ليس المثال مطابقا للمثل حرف كما قال المايقام الشاكي الدار
يرفاهم اي بعد الشاكي الدار من الرزق الذي عجز عنه كالتزل لما روي ان ازال منه في استشفاء النبي واول
في رصا سكتها حرف اما استبعاد لفظه او معنونه فالجواز وضع الطبع للتحلة موضع حل من الشيء عن
طلب معنى في الثاني اعتبر المعنى من حيث ان الطبع سطل على طبعها اسم التمر كما ان طبع هذه النجوة سطل على ذلك اول
ويكون فيه تهمك والنص صحتي الحار الجالي عن الغاية والمبالغة في التشبيه استعارة ولم يذكر في هذا الكا ولا
فه لا يروى فيه شبه لم بعد ما لعد ولا جنتا حرف الاسبق عن في غيبه مواصول النجوة الناسة الواحدة
قال الناعمة محمد عن ابن مود اساقفه مثل الاماء القوادى عمل الحرا فود الى احد الشبهين اي الجحش الى اربس
الشيطان الجحش ان ارد الجند حرفه الفان سمانه وادفون منه في جامع الاصول الفسنة ومانه ومانه و
سنة فود ضرب المحي مثلا لذلك اي لفرهانه بالاحلاص المذكور وفي فود وعرف ذلك اي الله في مواعده لاهم
سطلون اسم العارق عليه في حرفه والمعنى انه لا يقدري في فوم ولا طن يعني ان استحقاقه للعبادة لله عز وجل
قد شبهه فانكروا طم الكا في بيان استحقاقه للعبادة وهو الذي جعلهم على عبادة الالهام حرف فقال في
سقم سطلونه لسفر فاعنه حرفه فدعوت ربي بالسلامة فها هذا الصحن دار السلام ذاة بوله كانت فنانا
لمن لعائمه فاللهما الاصباح والامساء حرفه لان راع طمهم في معنى صهرهم وذلك لدلالة على ان الذوات
في جسمه لكي يرس ولا يسطر في هذا الباب المراد من الدلالة كافي حرف بعض الضار ومعلق فود لم يرد
اما للشفقة طم اذ لانه كان من اهل بيت دوى شرف اولاد منسبون الى العفيرة في الاعلام او وثيقا بالبحر في الدرع

والاظهر عندى ان العلية كانوا قائلين وادادوا بقولهم سبعا في التوزنة اشفا فاعليه من سطوة تروى فلما صرح
بما صرح زال الشفقة الى الاصابع حرفه لشركه طم اذ بلغ اليه في قوله وفيما قال بولك الله على الشفا اذ اقل بارك الله
عليه حرفه معنى خلقكم وخلق ما خلقونه من الالهام استدلاله بظهوره في الآخرة الواردة في هذه القضية في موزن
الآيينا وودفع ما توهم من المناقضة من كونها مخلوقة له معمولة للمخاطبين ان الشايع في الاستعمال ذلك للتعرف
على الباب والنوار والسناء وغيرها لانكاد نخدم يستعملونه فمما عجزت الكيلة بالمخلوقين وليس من جرف
المضاف كالمثل بل معلق العمل الشيء هو هذا التعليق لا على الكون ولا الخرج على الواضع وقامه العبدول
الظاهر من خلقكم وما يحثون اوى النهاية فود على ان العابد منها هو الذي عمل وهي الدلالة على ان ما يشره فيها
ليست الخت جرد ثم العمل يقع على العتد والامر بالمجايل منه ولا يقع الخت على الساكن فلا بد من العبدول لمن الكنية
وبه تم الاجتهاد ربي على هذا التفسير انه لا يصح ان يجعل مقصوده لان الاستدلال به على ان العابد المقصود
خلق الله في فكيف بعد المخلوق والمخلوقا ولو قل ان العابد وغيره من خلق الله لغات الملازمة والاجتهاد والان
في الاول موصولة في الساكن ايضا للاستدلال بالظن والاعتقاد عسما موصولة كما انه عن العمل مقصود من الاول لما فيه
من التفتد لغات الاجتهاد وكون الموصول في الاول جنان عن الايمان وفي الثانية كانه عن العمل وانما
الظن ليس بخصوص الموصولة والمصدرة من الشايع المعين بوياف وما قاله القاضي ووبغه في الجحش من انه
لا يثبت الاجتهاد بل انه الابع فيه لان فعلهم اذا كان خلق الله في كان مقصودا للتوف على فعلهم اولى بذلك
واين سلمه بان الاسلوب صرح من باب الكفاية ومن الابع من الخرج ولا فائدة للعبدول عن الظاهر الامانة
صونا لكلام الله في عن البعث لان الملازمة تقوم عند القوم الا ترى انهم يفترون بان العبد وقدرته واد
من خلق الله في التوف طمها ومن الفعل عجلوه خلق العبد والجحش في عند التوف عليه في وهو لا سكره انما
الكلام في الاجتهاد والاحداث والمهم من ان يقال ان القول من حيث المادة ما كانوا سكرين ان خلق الله في فعلهم
من حيث الصورة ايضا خلفه فهو مخلوق من جميع الوجوه شكك من عرفت فلم تسووه بالجحش وما ارد اذ فعلكم
الا بعد استحقاق عن العبادة ولما كان هذا المعنى في غير النص كما على وجه الابع كان هذا البناء من ادعاء كيف
فرز على ان العايد قد اتجهت حتى الوضوح بطل النص ايضا واما ما ذكر في القرب من ان الجواهر مخلوقة فافا
والاعمال مخلوقة لانه ايضا يعود لانه فكيف بعد الادخال في المخلوق فود على فوات الاجتهاد باطله وكذلك البشر
للدلالة على انه خلق سحرهم وعنه وناحية فنه ان المعزة الوفاية ادم يدينها ولم يكن مخلوقا من هذا السبيل بل من
فوات الاجتهاد على ما فرناه او لا مدفع مزاوي في ان غير النص يعطيه على وجه الابع كان هذا البناء من ادعاء
كذلك فادول عن بواني الايراد واما الحل على الغلب في المظا فوجبه لا ترجيح والكلام في الثاني ان المصدرة
تو لا بد من الحذف فغاد من ان الموصولة اكر استعلاء اوى نسب بالشايع السابق على انه لا بد من تقدير علمهم
للخوف مرد الحذف والافاض ان استدلال الاجتهاد من الآية لا يتم والله اعلم حرفه في المعام من جمعا في الاول

بقوله ارادوا ان يغلبوه والثاني بقوله فالوا الى الكون زيدان الله عليهم بالجنة بان خير من غيره
عنه نول على لاي الاملاك فل كما امر المؤمنين على كرم الله وجهه هذه الكنية لما ولد في جامع الاصول له ولد
في السنة فل على ربه فمن الروايتين يرفع او يكون قد ولد وهناك على ربه استشهد في تلك الليلة وليس فيه
دلالة على ان اولاده لم يولدوا لان خليفة هو الملك الاعظم وقد سكت الواجب بانه فان يكون الشك
من جهة ربه لا فضائه بل هو عما حاد السعي عام بغير من امر في سورة يوسف من ان يبعه على العبيد
وما قبله على عذير فلما بلغ السعي كيانا معه فلا حاجة الى البيان فبينه ان السعي معه معناه انما هو
بن السعي فيه وما قدره بعض العبيد من السعي وارههم ولا يطابق القام قور بذلك الجواب الحكيم وقد
لانه فرض الامر اليه حيث استلش ان فاجاب بانه ليس من محارها وانما الواجب له ان لا يبيع فلما أصبح
رواه الجوهري ذكر في المهور روات في الامر بوجه اذا نظرت فيه ولم يجل جواب الامر الرواية في كلامهم
غيره من وفي البطل روات بوجه ولا يمتزج قور استشهدوا في اجابا كما في الملوك التي منها من الشرف وفي جبار
المال وقيل في التال في سلامتها من العيوب لما بعد عن الاجراء والمض استشهد به على الاول بقدر الكلام في
السنة وفودهم غطف فيسري ثمن السنة الدلالة على سنية السعي في الاجابا اعطيت لانا محارها في سنة الحظ
او كان ذلك ايضا حتى يحضر على فقال احرف على المرح ولجرف عليه اذا استمرت فله قور سر كان الذبح
جاء به لذل على ان السؤال عن امر كان يحق وليس من الزايرة في ثني قور فقال ان عند الطلب من اخذ في
حفر من زم وكانت قد انتخب جعلت قور من امره فقال اللهم ان سقيت الحج منها وعت بعض فدرى فاسي حج
منها فافزع من ولد فخرجت الفرعة على ابنه عبد الله فقال اخواله سو محرم افداء ابنك بجا بستره لابل
فخرجت الفرعة على عبد الله فلم يزل يزد عشر عشر او كانت عرج على ابنه الى ان بلغها المانة فخرجت على ابل
بكة في روض الحياك سمي مطعم طير السماء وحرف السنة في الذمة عانة من الاباد كره في النون مع السين
فلو كان الذبح ايحي كان خلفا للوعد في عقوب وذلك لانه لو علم المأمور اسفا شرط الوقوع لم يحرفوا
بانفاق العلماء ولو لم يعلم لزم الخلف في الوعد اللهم الا ان يقال ان البشاة بعقوب كانت بعد هذه الذبح وفود
فيشرها بايحي من وراء ايحي بعقوب لف لا انها كانتا معا لكانه خلاف الساد الى الفهم من ظاهر اللفظ
قور والجنة في ان الله في اجرة من حمله ابرهم حين هاجر الى الشام انا لانه ان السوء ان الهرة هو
ايحي قور لم تذكر الله انه بشر يا سمعيل فل كونه هو الحق لسوءه بالبض لانه اذا ذل لم يكن عنه هاجر
ام سمعيل فالمدعو ولد من سائر قور كهي هذه الآلة دليل على انه مبشر ايضا لان فود وسائر يا ايحي
بعد استفتاء هذه القضية وثبت لها عاد بل طاهر الدلالة على ان هناك شاة في ثمنها روات عدم الذكر
لا يدل على عدم الوجود ولا يلزم ان يكون طلبه لدم من سائر ولا علم انه ذكرا بذلك فل ان ذكرا هاجر
لانا امدرت اليه في جوان فل الوصول الى الشام على ان البشاة ما ايحي كانت في الشام فضا ظاهرا

الآلة انها فل الوصول اليها لان البشاة بعقوب الدعا كان فل الوصول الى الشام وقد سلم هذا القائل انما
وانا كتاب بعقوب فلا يباين الروايات الثامنة في الفجاء قور وليس هذا من فود الذبح على المأمور به الا
هذه الآلة على الذبح فل التكرار في بعض الاخبار وقد جمع من جهة الحقيقة وان سلموا اصل المسألة وانما
للعبرة فانهم لا يجوزونه وبسط القول فيه في موضعه الا يجب به فليطلب من طائفة قور الله في مؤلفه
منه بفتح الدال يقال فذبح كذا اشترى منه نفسه يعني قال الله في يعقوب انه من عذاب يوم القيمة فالامر بالقول
مؤلفه يعقوب القداء لخص البسنة ومن عذابه اكرم عطا كان محال لانه امر موحدة للعقاب وروى الكثير
على معنى انه اخذ القداء من ابرهم وقد بعد عن مطان استماله كاسين او على معنى ان القداء مؤلفه يعقوب القداء
سواء كان لخص نفسه او غيره فان الله في اعطى القداء لخصه في القداء من ابرهم وفيه ايضا ما في قور
قلت فاد كان ما اتى به ابرهم الى فود واجاد المأمور به من كل جهة كلام لا طائل عنه قور وذلك في
وبشره ان يوجد ايحي نبأ الى ان يوجد مفرد بونه فالقائل في الحال الوجود لا فعل البشاة والقداء
الوجود بل مقدم عليه انشاء وهذا المحض بعد استفتاء البيان وقا القاء القبيح معضا
مقدرا كونه من الصالحين وهذا الاعتبار وفعا جالين ولا حاجة الى وجود البشاة فان وجود
الحال غير شرط مفارقه لعلق القداء لا غنيا بل يعني بالحال ولا حاجة الى تقدير صاف جعل عابرا في حال الوجود
اي بشره بان يوجد ايحي ومع ذلك لا يصير فود ما ذكروا ما جالدين فان الداخلين فود دون فود ومع
الدخول ايحي لم يكن فود ما بوه نفسه فضلا عما حال وجد اول فود ولا يصير فود الى الا فود في فود
في حال مفرد وان القداء مفرد لوجود ما وقع بنا خالاه والقداء اي كونه مفرد اسم مفعول فام
ولا يجب ان يكون كونه مفرد اسم فاعل والقام وهذا اعني للحال للفرد وانما التخصيص بهذا اذ كان على
القي القام ثلما اقول ان تقدير الوجود لا يخص عنه وان لم يكن للحال مفرد لان البشاة لا تسبق الاعيان
بقوله بشره فودم زيدا ويا فود من مرضه وعني يعني بشره يا ايحي بشره ان يوجد له الاحمال فاذ كان المص لا يذ
منه وما يجمع اليه القاء لخصه عنه والله اعلم قور على سبيل الشاة والفرقة مدحه ومن حوى النائم مدحه
قور وعن فودة بشره الله في بوه ايحي فود اسمعه ندح هذا جواب لقول ان البشاة كانت حال وجود
ايحي وانما البشاة غير الاولى في وجوده غلاما حليما الا لانه بعد الذبح بشره ان يوجد ايحي عن كونه حال
لكن في الاشكال الوارد عليه قور وهذا جواب من يقول يعني ان الذبح ما ايحي احاب عن استدلال
صاحبه في المناظر على مطلوبه بانه بشره ان يوجد وبنا فلا يجوز انشاء ابرهم هم ندح لانه علم ان شرط وقوعه
بذل للبواب ونون الاول بشاة بالوجود وهذا شأن بالنبوة ولكن بعد الذبح فود قالوا لا يجوز انشاء
الاستدلال المعارض والاستدلال قوي والجواب ضعيف لان نظم الآلة لا يدل على ان البشاة بنبوته بل على
البشاة بامر بعيد بالنبوة وانما ان فود بوجود ايحي بعد الذبح ولا دالة في اللفظ عليه وانما ان فود

الوجود مطلقا وهو المطلق **فقلت** يعني في الوجود عدم البشارة بالوجود **الاول** فثبت ان عليك ذلك
ومن ثم ان المقدم بشارته بايجي حتى سبب تلك المرام وفلا لان الاجتناب ايجان ابراهيم لا يفتح مع علم ابراهيم بان
اليجي يكون بيتا فافضل ان الحال المقدرة تصفى ان يضر وجوده مقدرا بونه ولا يلزم من قدر رسوتم العلم بقدر
اللفظ الا ان يشر كذا وهو يوجد مقدرا بونه عزم ابد ولا يحمل سوى الاستدراك فلا وجه له فودا قال من جوري
كما قال من جود كون التوراة بعونه اشفاقا من روى الزيد فودا ان شئت من روى الزيد خبره لافضل الفعل
وللملح القول هو كلام صحيح لا يكلف فيه وفيه تقديره وكما قال من جود من ان فيها معنى الامانة والضمير من الزيد
فقول القول محذوف للعلم واليك الاجتناب في الترخيم والله اعلم فودا وهو ضابط الذي انعم الله عليه في ان الله
للبعد وان فيه تفرضا باليهودي الضاري فودا والياس على اللفظ الوصل فراه ابراهيم بالوقيل الناقون الكبر
فعلى ان يامين اسم ابي الناس يكون الاله من الناس في الحكمة عند الاله فمحم له كافي ابراهيم عن بيتا
وجاز ان يكون الاله مقاما على ان الناس من الناس ففقه فودا للخارون من الذين يكونون اكرامهم في
كاللغة وخدام السفن فودا ونزع بالجماء المجرى من الدفع بقوة وفي بعضها بالجم فودا كل ما يفتح من اللفظ
والانساب بمعنى فقال سبط الرجل اى امره وانطق من الفرب فودا ولا يلى على اية اليق في هذا الكاوى
بنهم ومن يوانهم رحيل فكانت جعلتهم تحت يد الشيطان سوي عليهم فودا ابتشاه فودا اراد ان على النبي
بصلة وانما البللة الطرفية حال عن الشجرة مقدرا **فقلت** يعني بكر النون الاولى ضم الناس فودا وفوى يردون
على نحو قولك مائة الف وزمادة اذا زادوا على مائة سيرة وموعطف على فودا وارسلناه الى اية اليق على النبي
والفقدروا مائة الف وارسلناه اليهم وهم يريرون فودا وحيي بين اى فري حتى يدل الى فودا فاستفهم معطو
على مثله في اول السورة **فقلت** ما شبه فودا بما انبى الى النصف من قول من قال ان فودا نذر البشر
منقول باول السورة افعى فودا نذر **فقلت** ان ما وقع منها في البن احد بعنه بحره بعض استفهام سكتا
الزمهم سلكهم شاك من فودا بجل عليهم بالاضرار واصحاب العفات فذكر فودا الاولين ما جلهم من انكارهم
البعث واشراهم بالله ثم رجع الى استفساء لغزو وجهه من على الاول ان كونه رب السموات الارض تلك
الخلاص العظيمة كاد على خدته وفدونه على الاعادة والى على سره عن الولد الانى الى فودا بدع السموات الارض
ان يكون له ولد ويجوز ان يكون النبي انهم يقولون ذلك كالفان فودا من بلج صدر فعلى هذا لا يكون واردا
وجه التكميل بل للبالغة في مادتهم في هذه الكفرة كانه يقول نعم خلقنا الملائكة انا وانا وانا شاهدون لذلك جوفهم
للهم فودا من جعلها الاثبات فودا وفيها دخل من تيسير فعل لو حمل الى على انلوب افرح ان ازاد
سلم عن هذا الطعن والجواب ان الاولين مختلفان فلا وجه للبعد ولج الاجتناب الا انه انبى من الاولين
وبعنى فودا الى ان من صفته الاجتناب فودا **فقلت** الجوى والجنة فعل بمعنى مفعول من جند
سره فودا فاكم ومقبودكم بالتم وهو ذكر صاحب الكشاف فودا لانه اوجه وبليغ فودا ما ذكر صاحب

من ان عمره عند الله اى التمس ومقبودكم فغاشين عنه الا احجاب النار ومعناه مقبود عن علمه باعوام من قبله
انراة اذا افسد ما عليه او الواو في وما يقبذون بمعنى مع اثنا ساد استدل الخبر بحوان كل بطل وضعه اى اكم
منع الزهم وانهم فودا وانهم لا يرجون يقبذونها او غير ساد بل فضله كقود فانك الكتاب الى على كداعه وفودا
اقول الصبر على الوجهين لما يقبذون كما ذكر جاز الله والطاهرية في البعث عطف لافضل الا انه لا يقبذ ويضيق
كافى الاول يزداد العبد من مطلق الجمع بعونه الشياق وذلك لان الفعل ومعنيها منحل التفسير كما في فودا وانا
والسرى في شلفه كفى اثار الرقيق منالك وان كان المعنى على المعينة شاهد الا انما فودا كما قول افسد
عليه وخيبا فقال الجب غلامى بفلان جدره واستعماله بعللى لانه اشياء افساد وفوق هذه بمنشوش وكدره
الاستعمال على البعث للوليد من عقبه اى معيط بعض مبادية على حزب على طاب له ومعناه انك منع
كناك اليه كداعه حال جم الامم ولا يمكن الاستفاج به ومعنى اية اكم ما كره مع مقبودكم لا يشبه لكم الا ان
ضنوا من موصالكم فودا كقولهم شاك في ثمانك مشبه في حذف الالف فقط لان فيه قلبا اضاع
سبون في الاعمال ان سالى السلاج مغلوب منه وان ما فودا من المخالفة سا فودا وانا عدل الموهى اياه في
شكا وفعله عن الاجتناب مغلوب شاك مع جرة في باب الكاف انه مغلوب شاك فوجه انه ذكره هناك
نظر الى ظاهر اللفظ حق القلب بالقلع عن الاجتناب لانه انفا في القلب فودا كقود انا ان جلا واطلاع
الناس انا منى اصبح الغمام تعرفونى من ليعم من اسئل الربوى اى انا ان جلا الامم وكسها من يدايه كرم
وان كرم فودا كفى كان من اوى البشر اوله جادت وتقدم في سون الجمل **فقلت** والوجه ان يكون هذا
وما قبله من فودا سبحانه الله هذا لانه كونه اعتراضا من الاستثناء وما وقع منه بل اغا الخالفة في ان
الاستثناء منه فودا او حكاية لقول الملائكة واما كان الوجه لانه استدلاله وحسن موقع الغاء في فاكم والاف
فه على نحو فودا كنونكم ما يقولون فودا وكما عجب على العباد لولهم بقدر وعنى الصافون فاجلون كما عجب
على العباد لولهم من تسبحة والادعيان فاكاد العقل بالحال بالمصدر من فودا وفيل من فودا
الله م كانه قل فاستفهم وفودا ما سأل على معنى تكلم بذلك وابع عليهم كرامهم وعدة مالت واصحابك
مصنف من اصداها ولولا فودا وان كانوا يقولون لكان عطفها مستعلا لكن سورة لذلك مودا
الاستطراء وان شئت لم يقدر على بعد علمك بان المعنى يتشاق اليه فودا واما سها كما نظره باع فلان عمره شيا
وان كانت له غرائب وفودا سبى في اوبل البقرة وجهه وانما الحمت وخصامت صارت في حكم سبى ولجود فودا
لاهم القتال هي المعارك بحيث بذلك لان فيها قطع اللهم واقول لان فيها التمام العصال وركوب بعض نصفا
كالهم الكثرة فان الجواة ركب بعضها نصفا فودا فالجكم للعالم من فودا والغالب منه الطفر والنصرة
وفودا وان وقع في مصاصف حلة شوطية لعشره من فودا **فقلت** والمراد بالامم ايضا بمره فودا لانه
عظم على السفين عنه وفرب الموعود ولهذا مجرد فودا فسوف يفرزون الزادة الوعيد للسفيس والزاخي

ان عمل الانسان حرف جزاء كذا كذا في البنت **قوله** لا تثبت به اشارة الى ان ما سفل من القول الشائع
الباطون عيني بل عاطف تشدده في الاستعمال غير المعتمد بحسنه **قوله** كلام الله **قوله** ما امكن **قوله**
كم وقت في الصحف اشيا خارجة قال المص كان كتب القرآن في زمن النبي في الكرابيع اي اصول الصحف
والجوانح العريض والاكاف اذا اذانه لم يكن ضبطا كما منه **قوله** قال امام يعر خط الامام لانه لو اطلو
لادى الى امر عظيم فورا غير الاجور **قوله** بكرة من يعني قفا او اجل في الجواني كان حقه البيع كما
الا انه عرب الاستعمال فلم ين على البيع **قوله** عمر الخوا اذا فرت عناءه ندى انشاص ودام جرى السجل
كثرة الحاراة والسجل حار الوخش من ذلك كثره تحاله اي شقيقه والبعث انه اذا فرت عناءه لفظت
او بعد طلب الجلاص رام عدوا كعدو السجل **قوله** يتلونك الشواهد في العالم والباسلونك الشواهد
اي الغد لم يذا كان انت ما في الكشاف **قوله** وان يعني عن المص ان يعني اي في الاقوال ان قيل
من معنى القول كقولك كتب الله ان افعل كذا اقول بيدا الاقوال افراد القول مثل مصي وتكم لا قال
جامع للكل في المثل كتب الله الى انه لا يزيد الفهمين الاصطلاح والانه على من قبل الضمير لان
المتلفين عن محلي الفاو لا يحلون عن عاوض عاذه **قوله** واذا لم يكن ان صرح القول لموضوحه **قوله** الحج
لان التفسير يندعي بتوابعهم **قوله** صوا فواشكم فانق الفاشة الماشة لانها فاشوا اي ينشرو منه حكمه
صوا فواشكم في بديع في العشاء اي ظلمته **قوله** لان الضاري دعونا ان من الاجام الى التليل
فانها كانت الاخى من طوبى بئساءم وكانت لو شلا لم يتوذه في الله الاخى عند ورس احب ان اطل
بعضي ان يكون اخى في بعض الامر قلنا الجناح الى التليل المذكور **قوله** يقولون انا وانا فلان
شروا انا بخر وفه انه اذا شك في باصل الاخلاق والظاهر انا جونا وانا ما اطل فينا بلا
وقولم ان هذا الاخلاق كلام مخالف لا عقاد من معنى حرمهم انه اخلاق سالي الشك فيه
قوله لغرم بان التوحيد اخلاق لسان في الشك في الذكر اي القرآن **قوله** الشك في خفية القرآن
الشم على سنان التوحيد سالي المزم بعدم حفية التوحيد **قوله** فاذا افق زال عنهم ما هم من الشك
ولم يندل على المضارب عن مجموع الكلامين الشاقتين حديث الجسد في فوداء انزل حديث الشك
في فوداء في شك ومذا من الوجه الشديد ونطق عليه فوداءم عند من خراس لانه في مقابلة انزل
على نحو فوداء لولا ان هذا القرآن فوداء اعلمهم امر فقيسون بخره نيك **قوله** العزيز القاهر على
خلفه الوهاب الكثر المواهب المصنبة بما وافقها اشاد فيه الى مناسن الوصفين فان حديث العزم والمهي
ناسن كما فوا علمه من رفقهم بالنوة عنه عم عمر الما لعة في الوصف من طريق الكية ناسن فوداء
ونزل على حرمان لم عظيم وفه ادماج ان النوة ليست عطاء واحد بل حقيقة بل ضمن عطايا حمة نعت
الحضرة من طريق الكيفية في فوداء المصنبة بما وافقها للدلالة على ان سخفة وعلمه من وهد ذلك **قوله**

ان النبوة محض نبيه ربابه فاقيل ان النبالة في الوهاب لخطر الزهدة وعظمتها وهي النبوة وهذا
انصب من فوداء الكثر الوهاب الى الاخر فوهم منشاة عدم الذير **قوله** ما تم الاخذ من الكفاية المخصيص
انما نشقا من النعم الذلول عليه بالسيرة وزيادة الدالة على الشروع وقاعة النعيم لدلائلها على
الوصف بالجدية من من سائر الصفات كانت الوصف لم غيرها ولما كان النعيم على سبيل التكم دل على ان
الجماع الامكسودون اذ لا يفتن **قوله** وحدثنا على فخر اوله وحدث الركب يوم هذا الاوه
عن ابنه عند عن الاصمعي منا اللهو ومومفرو واخذ النبوة الحومري واقعه في الفعل عنه وقال غيره هو من
نفسه قاله ابن السكيت ابو بكر الجوى وقال قوم منا في البث اليوم الاول كما قال اخوان ابن عاصم يقول
يوم منا على على جاجا كان عينا وكذلك عن الضر عن الخطا والفتى وحدثنا اي حدثت يعني في
والسيرة ولو حذف الاصل لان السيرة ان افاد شيئا فالكلام لانه لا ماله لانه لفظ **قوله** مثل ذلك
القول العظيم اراد قولهم انزل عليه الذكر لاشداه الاعراض على مالك المكون **قوله** لست مناك في
الجواني من كلام خليل الرحمن يوم الفهم من نزع الله الخلق لست مناك انا الذي كنت ملك كذبات
وفي هذا الطرف اعني منالك اما الى علة الذم كانه قال جدي اي ضد من قوم حث وضيق انفسهم موضع من
نرض لملك المقالة ومنه انه طهر انه شديد الاقيام مع فوداء من قوم عاقرت ولعل على يوم نذر وعلى نحو
المحذوف يوم فم مكي على الاقوال اخلاق الظاهر **قوله** نبع المعبذ رجل شيخ الذراعين مشوحه الى غير
والشيخ جيل الشيخ عرضا والحواء شيخ على العود اي مند في فضل الشيخ سبع محققا من شيخ اشان لاها
من من الاونا شحا **قوله** ثم نم اي الاخر اقام الكدون وقود وانهم الذين جزمهم الكذب عظيم
نفسه ومعنى الآه اولئك الكدون الاخر اقام الكفاية الخرون على الرسل محزون وفود وانهم الذين
جزمهم الكذب بان الجاصل المعنى لان البنداء الجرمي مثله منها كان راسا براس الا ان اولئك السبا
الى الاخراب المذكور اولوا الاخراب ثاسا من الكدون **قوله** في الجمل الحرة ارادها فودا كرت
لا فودا اولئك الاخراب وجعلها لعلنا الاستناسة ايد انا بان المراد من الاول اشمل على مطلق الحزن
ناكد وجاز ان لا يخل على المقابل بل اذا ان الاول محضوف ولما وجد في الثاني وصف بايد على كونه خيرا
ذكر ذلك ايضا **قوله** من الوضع على وجه التوكيد اراد به ما يدل عليه الجملة من ان كل واحد كرت لم يبع
الرسول فودا والمخصيص اراد به العصر من ظاهر **قوله** لا يخصصهم بالذكور شلل الصلة الاشارة اليهم
هو لا وبنيه على ان اسم الاشارة في هذا المعنى ليس كالمصير بل من اشخاصهم محققا او غفدا
قوله ومومفرو ما من حلي الخالب الحومري الفواق فحا وضا من الخشتين من الوف لاها على
شركة سبعة من صفها الفصل لدرم على وفي الحديث العبادة فود فواق ما فود فودا ما من واق
نقراء بالفتح وبالفتح اي الها من نضر وذا واذا فاقه وقول المص فودا

اشارة الى انه مستعمل ضعيفة وما نقله ما يتاخر ان يتاخر به على القرآن ايضا اشار الى الخوض وان معنى
الرجوع كان في مذهبهم وتامل ما استشارنا من الرجوع لان الذين يعودون الى الضع من الملبس وهذا هو الراجح
وقد لانه قطع منه في المواضع القطع والقطعة بمعنى القطع عزرا الاول على في الليل من فطحة اذا
قطعة منه في المواضع اي عرضا **قوله** كف بطاير وجوابه ان الذي ذكره على الاول الساقط على
فقط **قوله** قد تارة اواب تفرق فيه نظر لان الاواب ايضا مطلق كما لا يدور ولا يدل على النفي في الدين
اقول انه علب على الناس الى الله لاسما في استعمال القرآن وايضا الاوابه لا يدخل لها في تحليل كونه القوة في
البدن بوجه واذا جعل على الرجاء الى الله كان لها من طاهر في القوة في الدين فحين **قوله** عواظهم عن
عنايتهم الى الاخر وجهه ان الله دل على تخصيصهم من ذلك الوقت بالشيخ وقد علم من الرواية انه كان يظن
بما فيها الحكمة في القرآن ما كان عليه فوا ان لم يذكر كنهه فكون في الآية على ذكر صلو النبي ومن المثل او يقول ان
يشيع الجبال عن شيع داودم لان الاول مجاز في شيع داود على الجبال ايضا لان الجبال مجازا في شيع **قوله** ان
تيم كما امر قال الجوهري في شيع للحر من افاد اشد العدو فاسمهم في الاقاصه عن المزدلفة مثل
طالع الشمس **قوله** الى صومبار في معاج عرف اوله لعري لقد اجبت عيون كثيره وفود لم يكن شيا في شاعجه
البلبع وفتاين المقام لان فود لقد اجبت عيون كثيره دل على الخردة والحاله وبقائه لمعت عيون كثيره **قوله**
منه الى صومبار وفسر العيون بالساده لنسب الوجه والفتاين على الجبل في مقابلة المخلصين **قوله** لا حشر
حله واحدة ادل على العذبة قال ربه كقود فاما هي بخرة واحدة فاذ انهم قام مطرون قام رجل واحد
قوله واليطر محنونا اي بالرفع فها **قوله** والمرجع رجاء اي كل مرجع للشيخ رجع اليه ذكره شاعر وكذا
الجاءل في الوجه الاول ان الاواب ومن الرجوع كانه عن الرجوع وعلم ان الرجوع في الشيخ لا في فعل لقوم و **قوله**
مع وفي وجه الكا كانه عن الشيخ لان الزايب من عاده الشيخ مرة بعد مرة وعلى الوجهين في مبالغة لست في شيخ
قوله الفمستلم اي بلائس الامه وهي الذرع المسلم **قوله** علة الجوهري قلته عليه وموان عذره فذهب
به الى موضع فاذ احسا بالية قلته **قوله** هلة فها من الاول عطف على جواب الشرط اخفى اطمة الله وقوة فانه
مع هذا الكلام اي لما صد عنه لصددها به الناس **قوله** فصل لا مرد ولا مد جعله المصنف في الاول **قوله**
ولا كثره قلنا ما صان مستعانا اي فضل من الخوف الباطل ومع ذلك لا قلل ولا كثره **قوله** كان اهل زمان
داودم قال صلى الله عليه وسلم في القول في السنة عن يسعود وقال اهل المدينة كانه للنبأ خا عرا ان الله لم
ذلك لانه كان رعه في الدنيا واراد ما اللثاء وذكر حديث طر الدمي عن النبي صلى الله عليه وسلم اقول الكلام
فه على اسنوف في سورة يوسف **قوله** نعمت البلقا قال في سمعت اعراشنا يقولون لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا
الثام في المواضع البلقا مدنه الكعاس من اسم ملكهم ماله وقليل فاشق اسم البلد من اسم وكلب الجحش

من الحجة بمعنى الاسماء استعمل الحجة العظيم وان لم يكن عن فاء **قوله** ظاهر الاستفهام ومعناه الذي لا على
انه من الاسماء الجحشة افاذته لان كانت الفضة مغلوقة للتابع كان في الاستفهام بعث له وعرض لنا عنها
واعلام الناس بها اي كمال اعلمها حيث عجب عنها من الاشاعة وان لم يكن مغلوقة كان فيه تامل على التبايد
عن استبدالها وشوق الى اسمائها **قوله** شيع وشيعون بمعنى الساب ان حتى فاتها الحسن وكثرهم حتى الفعل
والفعل بمعنى واحد نحو السكر والتكر ولا سعد ذلك في الشيخ لاسما وقد خاير العشر فود ولحق هو الجوهر في
الناوة المتبعة اللجاج ومنه لقوم صادف فيضا والقبس الفحل الذي يلج سربا **قوله** فطاه عروها البنت
قله كان القلب لله فقل يعزى على العايمه او نزاج **قوله** وعزى يحفف الزاى قال صلى الله عليه وسلم
الكشف عن عايم وقال حله الزاى على انه مثل رب رب وما اشبهه من عصف الضابغ **قوله** كان عايمكم
مثلا اراد اللغوي ان الضابط مخصوص بالفاظ وفود وكلامهم غيلا حار على المضطرب لانه اراد به البصر
نعم ذلك من قواين **قوله** وهذا الميل الى فود لما فيها من الرمز الى العرض ايضا لما اجله في فود عايمكم مثلا
وكلامهم غيلا الى الآخر **قوله** فان فطره بالمعاطلة عن الخطبة لم تشفع لان الغالبه في خطبة النساء **قوله**
الها في هذه الدعوى ان دم الشا من هذا الوجه يحفل النسخه استعان عن المرأة كما اشار اليه في الجواب جاء
الشاف من وجه آخر وموان الخطبة لاسانست الجلال لان كون اشده مثل من اودهم عالم فزول الشاف
هذا الوجه ايضا وسفهم والآخر من مائة مشر لا ان اذ لا تد في الفصل من مناسبه لخوا المشل به مدفوع بان
ذلك في الاجزاء التي لها من دخل في العنة السريعة لا الاجزاء التي هي داخله في الكلام المشمل على المشبه والاشبه به
لا من المركب العقلي والوجه من الزنر والملاصقة من المجموع من غرض نظر الى مناسبه الاجزاء فانه لا فرق بين
مركب مركب في ذلك على اخص في اوابل سورة البقرة واما الاخر من مائة مشر ان كون اشده مثل من
ولا عمل سواه حتى يقع عليه دونه ويصح الاستثناء بجوابه انه اراد ما ساء المشل ان لا يطره في ما كان عليه
الذاعي كانه قال ان الشيء لم يوجد فيما من المشلا يستحق خص الخطباء لكن في فها بينهم فلا يجب ما يجزئكم
ورب غلة ناذر في قدس فقد الموعظ الحسنة الى آخره من ذلك والحل الاظهر ان هذا الامر الذي
يسمى هذا الخطا كسر لما جرى من الخطباء فنظر فيه الى خصوص حاله وعلى العذرين مؤيد من شرب عليه
ادكر ولعل الاظهر من الخطباء على الشهادتين والمضاد بين واخراهم من بينهم ملائمة شديدا ومخرج
على جوان الخطا اجد ولا يس فابعد واو العيلة في الشراكه الذين خلطوا انوالهم في عرف العمياء وذكر
الخطا لاسا في ذكر الجلال اذ لم ردة الخطا من هذا وجه الخطا على الغالبه في خطبة النساء لاسلام هذا الميل
لان المشل فاصر عنه لنور فود ولي نجه عن ذلك اشد البوم وكذلك فود الكليلها او نفعي على ذلك ان كان
ولي المحطوبه لان يجعل الاول مجازا عما نزل اليه الحال طنا والشرط في جنسه يحقق الامتلاء كما في فود اعرض
والسجنان عن ترك الخطبة ولا معنى فيها من العقيدم انه لم يجرنا في العرض من المشل وقل المص اما والد

من الوليد واذا اوصى فربوته سبحانه عليك السكم الى انضواء الزاير نصف فربا به مودته لهذا جسد
جسد الربوت محسنا فانه استعان بعيد عن الحاضر وفي غايه الغوف عند الطول الى تلك الله **قوله** وزيها
من العالمة ثم من علق بن عوض بن عاد بن ادم **قوله** مثل بعض السواد اجاب في الصحاح من بعض النوا
اذ لعبا ومن مثله كف قوت شحك لا داما اما انابا فربا الله بالفصل من اوصى بعض الخواشي
كف قوت عمل الفريشا من انابا لا غبا محاطا منه بالعيل من الفريشا الشيخ السن والفصل السو
قال الجوهرى الاحاد البروك الاحباب في الابل طمران في الحبل واشد وفل عن ريد معربا حب
اجبا ما ان يصبه من من فلاح مكانه حتى سراه او موت وعن غلبه ان يقال للبعير الحبر محب وقال غيره
اجبت اي لزم المكان ولم يرح وحل علمه اي وسنه الحب من الحب بمعنى الامتزاع **وقاف**
جاءه مؤمره فود لو هين احد ما انه عرس لم يرد الا في هذا البيت غايه اللفظ يدل على اللكنه وكلام الله
منه ذلك السا ان فود حب الحبر يدل على ان المراد المحبة ما اقول الاحباب على اذ علمه بقل الكل لزو
عن غيب او مرض او غوى فلا سائب ساعد الفضايل والى الذي كان عليه السلام منه **وقال** القاه
اي فاعدت لحي الحبر عن ذكرى اراد ان يدفع الرد الثاني وما فعل في الخواشي من ان اللزوم لا بعد
معنى لكنه اذ اجعل مجازا عن الفاعل ومن ذلك ثم فادى في العذول عن المشهور مع صحفها انما بالبحر
ومنه يعلم ان القول الداميت الى ان اللزوم محاز لان من اجبت شيئا لزمه وكذلك من جعله بمعنى ان
عن كودى **قوله** في رند الحبل لقب بذلك لشجاعته فمما دام زيد الحبر كان ان له وادوه وهو ذلك
من جعله م **قوله** ووصف ومؤزدين من هائل الطائي قدم على النبي م سنة سبع وكان شاعر الجنا
لسا خطيبا شجاعا كريما فقله سلك عن جامع الاصول ورايه في سيره النبي م **قوله** فقال ^{الله} ^{سورة}
اي قال بلال بن رباح رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال لا رسول الله وفيه قال سلك اجاب السائل عن السابق
في الجزاء علما من فودنه ومنهم سابق بالجزاء وسلوكا لا سلوكا بالحكم **قوله** وقيل القيم للصاق
من اضعيف وان رجة الامام لان ثوارى الجبل في الحجاب عيانا فله والاعراض ان الاستفال للحل
موت الضلوة دست عظم مشرك الا لزام لان ثوارى الجبل في حجاب الليل يكون بعد الغيم من اذ الناس
لا يدخل عن التكليف والاستفال الجبل المعبود لله عبادته فود رذوها على نفس من الهوى واليحر
ما من من نية لانهما لحت جعل الهاء قربا في تبيل الله ومنه نية والله علم **قوله** مستعلاوه
وي راس انسان مدام على جسده فقال ضرب علوه في راسه **قوله** ومن قاله بالشر هو محض
يسكن السنين اما بالحرث فقد جعلوه من الكشف الذي لا يترسخه ودوده من النقا في شخ الجنا
من الكشوف بمعنى الاكشاف ايضا على هذا لا يصحف الله علم **قوله** وقيل مستجاسا احتجائي القاه
ومن اقول ضعيف اقول انه يحزن غواف العباد لا اشغال بها فكيف يعود الله ومثله لا طلبة ^{الله}

واصبر ما وجوب له اي الجذوف وموافق جواب له وذلك المضمرة فاذا قال ليلى ما راعه الا
اننى اي راعه ما كان يحافه من غسل الحن وانما راعه لم يذهب اليه وهله وفي الخواشي ادخل في روعه اي
زيد ما شعره اقول مولده عرسه والوجه ما سبق **قوله** ولقد اى العلماء المصون بقوله لان اللفظ ما
عنه كما اوى اليه العلامة الا انهم يقولون في الضيف لم على وهم وجسد لا روح فالتفسير شق الدلو
من الوجه لذلك ولما وقع الحديث واقول ان سحر اهل الارض عن اخوهم حتى الطير وسحر الرمح من عظام الثور
والعادة بعضي عليها من اولا ولا ثوارى الهوى من ما يماريه وان ذكرى البنا ان جمهور المفسرين قالوا
الجسد الملقى على كرتى سلمان كان شيطانا جلس على كرتى لمكة ان يعين مؤثا **قوله** ولطوطا غنا فقل
عن المفسرين للحاج شرط اخر وسوانه **قوله** قال اولى الامر منكم فشرط ان يكون الولى من المؤمنين ولم يكن
المؤمن بل مؤمن اجبت الام **قوله** وافول انى انه عطف على ما بعده فكيف يقول ان هذا مطلق وذا كمنفرد وكذا
مغاي عن ان فودا ما استطعتم نفس شعر بغاية الاطلاق **قوله** في الجوامع للجوهرى الجامعة العلل انما
يجمع الدين الى الحق **قوله** وقال جيبان البضا اسار اوله هبني معلية عليك دفاها معلولة وفي ذنوب
ان الوفا وضع النبي حسنا في فودا ومودت نفسي في ذلك محبة ومن وجد الاجسان قد اقيدا جعل الاول
جميع ميم مقصودا على المدوح وبالع فنه بان جعل دفاها معلولة وجعل ان اسر الله يبلغ من اسرها جها
لان لا يشر فدمه واما ابو الطيب فجعل المقيد صاحب لان نفس الله قد نبتى عن دناه صاحبها
ق اي هذا الذي اعطيناك من الملك على هذا فودا غير حساب حال من فودا عطاونا ولهذا فسر
فودا كما كثر او فدمه على فودا فامن والمه بمعنى العطاء والامر للتوسيع ورفع الجرح وذكرنا لنا الله
الى سحر الشياطين والحر ان عن علمهم بالاطلاق والحال عن ضمير القليل لنا كيد التوسيع والشعر **قوله** اي هذا
ما يغسل به وشرب منه اي مومج مع الحما وعلى القول الثاني وجه ان يكون هذا الشار الى اربع من العينين وقوة
بغسل يارده وشرب ثبات لغت لنا مع على سبيل التوزع فالاول لما مع والآخر ان لنا مع آخر وفي اللباب
فقد من هذا يغسل من هذا شرب يارده واداسان المعنى لان هذا محذوف مع العاطف ايضا واداد الغسل
ما يغسل به على فاسره ومومج ياب فاصدع ما فودنه في الصحاح المفسر الماء الذي يغسل به وكذلك يغسل
واشهد بالآلة ووجه فودنه **قوله** ما بك قلبه اي علمه قال القرطبي ما خوذ من القلاب ما ياحذ الابل فودنه
من فودنه وعن الاعمى الى ليشبهه علمه فقلت لها فسطر الله وفي الناس آسفلة على فودنه **قوله** اي في
مخرج اى ضعف بافص من اخذ جنت النافه اذ اجاب بولدها ما فضل الخلق ان كانت ايام ما في مخرج والولد
مخرج بالبع **قوله** وبفسيرة ما لا بد من التايد فلو غير يمكن هل لغوات القابلة لان البدخار جود البصر
كذلك قلت ولغوات الكفة البياض **قوله** والبغنى ما خلس من ذكرى الداد على انهم لا يتوبون ذكرى الداد
آخر من اذ ال على ان الاضاد بمعنى من اما حاء هذا المعنى لان الخلو من بعضي عدم الثوب من عيصية

لكون المعنى انهم لا يتوبون ذكرى الآداب فها مثل نقول لفلان جيد المال الآخر دونه ولو حلت سارة
 لوافقوا انهم قراء عا لصفة متونا كاذكي هو او البقاء لكان جينا قوسه اخلفنا من سبب من المفضل الى
 الآخر الوجهان معناه ان الباء التبيينية وموعودك اكرمه بالعلم اي سبب ان يعلم اكرمه او اكرمه بسبب
 ذلك جعله عالما وقد يحتمل في الثاني انه صلة قوسه والعال فيها ما في المعنى من معنى الفعل قال المصنف
 في حكم الطرف كانه فل جفاف عذرا استغث للمعنى حال كونهم معهما لا يوافق من بدل الاستعمال ايذو الرجل من
 بدل البعض والاستفاضة للاشارة في الاخلاء عن القيمة الرابع الى المبدل اكفاء بدلالة المعنى قوسه لان الزايف
 مهيئ وفيه واحد اذا دامت على الارض حتى الولاد وسهين نراها لوقد كانه بمعنى المقارب كالمثل
 المائل فودا اي هذا جهم فليد في نو على عود بد فافهم رط صايج في ان فاعل طه القاء اعراض واما فودا العدا
 مزا فليد في فعل اسلوب وقا ملة خولان فانك ما هم اي هؤلاء حوالان على ما قد سببوه واما الوجه الثالث
 فقد سلف بحقيقته في قوله ما ي فاربون وفودا اي ليد فودا مزا فليد فودا بقدر لا غيرايد ان فيه اجزاء على
 مترابطة التفسير لان المعنى على هذا الظاهر قوسه اي ومد وقات اخر من شكل هذا الذي في مثله في الشدة والبطا
 الى الآخر فاذا ان اجر على القراء من معطوف على جيم وعشاق فقه فها مسوا كان عطف الحمل على بقدر ومنه اجز
 ومن الاظهر معنى نظر الى ما عطية آخر ولفظا ايضا على فراء للجمع ان عطف المفرد على المفرد وان من سكة وان راجع صفنا
 الآخر واجاب عن عدم الظاهر على فراء الافراد مانه وان كان مفردا في اللفظ فهو جمع في المعنى وقود من شكل هذا الذي
 اشارة الى ان الصمير راجع الى اسم الاشياء المجردة بالضم فمن اضي للمهم والبشاة وكان نقول بطر والافتنس اعادكم
 نما قد تموم فانه مشاهد من انكم هذا كذا وهذا كذا ولا عني ما في الاشياء من القاء وما في الامام في اخر من المول
 مزا على بقدر عطف الحمل من الوجه واما على عطف المفرد فوجه انها كالمفرد لانها مذوق يمكن من بل كلامه عليه
 قوسه قد افهم معكم النار فودا بعد اجنوا اسمهم الضلالة فيفقون منهم العدا صرح في ان الطرف معلو بالايج
 الى الكواشي والامور لا يجوز ان يكون طرفا الفساد المعنى فان كان الفساد لا بناء عن اجهم في الدخول وليس
 البقي على المرجح من القريظن اضي الابايع والشوعين لانه تعدد قولها النار بقول السوفون بعضهم لبعض
 الى التبايعين مزا فوخ منج معكم لا عند الرحمة فيغير لازم لان الانجرام لا يبنى على التزام ولا من لازم له ولما هو
 مثل صرت معه زدا عني عن الما زكي الضرب والقاذرة فكذلك افحامهم النار مع الابايع عني عن النار
 في الاكون كل من الطامش حمة النار ومفا ساء شديها في ان مقارب عرفا اشار اليه بقودا في وركم وكم
 ولو قل مزا فوخ منج معكم ميقون لم يقدان المحاطين ايضا كذلك وهذا المعنى المقصود والحب من حوزان يكون
 خالاه من صمير معكم ولم يجوز ان يكون طرفا وان كان لغير ذلك فليعدا ولا م لغرض والله اعلم قوسه وغو
 كلما دخلت امة لغت اخمنا اراد في حران اللعن والدخا بالسوء فيما بينهم فان ملك الآلة يدل على ان الداخنة
 الناعية هي الآلة عنه بدليل فودا فها بعد فاك اخرهم لا ولهم وانه خطا مع الله لقودا رسا هو لا وان كل

طائفة ملحقين ساقتها وكل طائفة من الطوائف تشمل على الأسماء والشواهد وعلى القدر من الدلالة
لنستعمل المشويع فالشبيه فما ذكرناه وأنت أعلم **قوله** ومزان يزد على عذاب مثله فليس ضعيف قد عجز
الكلم في أوائل آل عمران **قوله** لأنه لم يولد لهم الناس لا يؤبه وما أهت له يعني لا سأل به أقول أصل الكلام
له أنها كبرت بها ومو الأمر في مشاهم تشبه له استعمل في معنى قدم المثال كأنه يقول ما أحسن من أن يشبه
له ويلفت إليه **قوله** فتميز المزمع أي قسم الطاعون أمر الرجال المحذرين ابتداء من أن يكونوا من أهل الجنة
أن يكونوا من أهل النار بل فعل في منزلة الناس أن يكون أحدنا من أجدادهم لرجاء أقول كدليل الاستفهام في
مذا الغنى المبلغ والمبلغ لأن قولهم ما لا يرق استفهام يحجب عجز وفوقه أحدنا من يجرنا على سبيل الابتكار لا غداة
دليل أنهم صلوا أحد الرودة لكونهم لسواها فأكروا على أنفسهم استخار من مواعلي منهم فسلوا أنفسهم بعض
النسب فالعز في عمتك بكل شيء تقول بل راغت عنهم الأبيار وقول المص كانهم ليسوا بها بل على هذا المعنى وكما
مذا الغالب ثم إنهم أنه يقع إذا ذكر فؤاد أحدنا من على الاستفهام فاصلاً لجنينا وقد علمنا أنه متصل به فقال العضا
لها ما لم يجل صفة كان القرينة الأموات المقابل لفظ وعلى هذا الاستفهام وثنا أيضاً وحق القرينة التقديم على
الأضرب لسفل ولا لم تشمل عنه إلى المضرب إليه من الذي كان الابتكار عجزاً على القسم الأول وكان الانسب إليه
قوله معلومة أي عظم في الحاج حال عي واعر عني ينج وعلى هذا الوجه المعنى على الاتصال ظاهر وهو
الابتكار الأمر من معاً على أنفسهم وعلى قدر الانقطاع كانهم أضربوا عن الاستعداد وأكروا على أنفسهم استد منهم
أنهم جعلوا محضين لا سطر لهم بوجه وفي ذابغ دون أدعنا ما لفة عظم كان العين نفسها محم في سطر
مذا من السحر فقد يكون المحذور منه مجبواً كموا وأما الجمل على بل راغت ابتصارنا وكلنا ما حقيق حتى غنا مكاف
وانهم على الحي البين فهو وجه حسن الاستفهام المقدرية على هذا للفرز لكن لا يلزم ما ذكره في الكساق فانه لم يحمل
بفسر ذبغ الضر مختلفاً اتصالاً وانقطاعاً على هذا الوجه **قوله** وقبل الضمير تضاد مدقش وهو ضعيف يشترط
التخصيص في الطائفة والمعتن من غير دليل **قوله** على أنه صفة لذلك لأن أسماء الأشرار توصف بأسماء
الاجناس من الملائكة فتخرج إذا بوصف الأبا بحرف باللام وقبلها فاض لغو في الفصل اسم الأشرار لا توصف
الأمارة باللام ولجواب أن القياس بمعنى التحويز لأن اسم الأشرار يحتاج إلى ذابغ لإيهامه بالعلو
معناه سواء كان فيه اختصاص بحقيقة أخرى أو عفاين أو لا وهذا القدر لا يخرج الاسم عن الدلالة على حقيقة
الذات البعيدة التي يصح بها وإن يكون وصفا لاسم الأشرار وإنما الاستعمال معارض باصل الاستعمال في الصفة
فكما أن المحذور حمل على الصفة في نحو هذا الرجل منع احتمال البذل البيان كذلك جاز أنه حمل على الوصف منع احتمال
البذل لأنه السلف البعدي ولا ساقص في الفصل لأنه ذكر ذلك في باب الذوات خاصة على قدر عدم الاستفهام
اسم الأشرار وإن حال الاستقلال على لم يصرح به وقد مر في موضعه أنه في الذوات خاصة شمع وصف اسم الأشرار
إذا لم يسفل المتأ إلى المعرف باللام على أنه كسر ما خالف مثله في إحدى الكما من الأخر والاسكال مائة بل لم الفصل

ولا يجوز عرقا وح فان الحق يجوز لا يستأ على تقدير استغفار الله انما الاشارة قوله ولان قول الرسول لا من جازا هذا
ظاهرا ان كان العقول من الشوطين والاباح الموجه للكل من كلام الحرة فيجب ان يجعل احكاما جازا **قوله**
قل يا محمد لم يشر لك مكة انا الان رسول من عند ربك عزاب الله للمشركين من انتم ان يقولوا المشرك بعد عام بقرت فلان
كذا فالمقصود من اشارة كون القرآن مجي او ما ذنب به من ان يعناد المخالف جسد وذكر الانبياء واممهم
للتبليغ وادماج الوعيد الاستغفار بانواع ان لا في نه رسول اي مبعوث من الله صادق انذار ومبشر اذ اع
كله التوحيد وكما ان الله في تقدير من هذا الجاهل محقق ان في الاول منهما الى ان المقصود من منعه وامن اليه الى
قوله قل انا انما منذر استغفلا لعلنا لا افاداة ولط ان له صفتين الامداد بعديات والدعوة الى توحيد وهذا البرز
الموصوف وقال انا الان رسول من عند ربكم اقول من فانه اخرى هي دعائه الطبايع مع قوله ساجد
والجذب من باب غلبتها مستفادان وفي الثاني الى ان المقصود من تحقيق الانذار وهي بانها في جملة ايضا
حالة من الاجمال ان النظر فيه الى من يدرهم به لتعلم منه المذروحة ابلغ ولا نظرية ان المذرم اذ اورد
لهذا قدر عذاب في الاول ما اعلم في الثاني وما يدل على اذ كرت دلالة منه ان قوله قل انا الان رسول من عند
رد لقولهم من ساجد كذا بالمقصود انا الان رسول من عند ربك كذا فان كل واحدنا في كل واحد كونا
الرسالة للبحر للهن وبنها طبايع وكذلك الانذار للكذب وكذلك قوله قل انا انما منذر لعلنا لا افاداة
منافاة انا انما ومن هذا التفسير يلوخ ان الوجه الاول اذ في الحقيقة القيام لان التعقيب تلك الصفات
في الدلالة على ان الدعوة الى التوحيد مقصودة بالدلائل يمكن لا يكون وكونه رسولا مقصودا طبايعا على استغفار
ولكون المخلص على ران البسوط الا ترى الى قوله من انك لبعص الالهة اها واجدا قبل على ان الدعوة مقصودة
ولما سجي من ان قوله في موبنا مع من الوجه استدلوا والله اعلم **قوله** اي هذا الذي اناكم به من كوني رسولا
منذرا وان الله واحد لا شريك له فيه دليل على ان اثار الوجه الاول لا من فزع طلبة وانما اثره لكون البناء العظيم
عرض التوحيد وما يجب اعتقاده في العقاد لا حديث الانذار فقط وعلى الوجهين قوله في موبنا بحسبهم وبسبب على
مكان الطلابة ولطمان لغاية الزاوة والبطون الذي يقضيه مقام الدعوة وقوله ما كان في من علم يذكر اشارة
السورة ذكر محض منه بمشدا لادشاد الطريق وذكر الساتر مسلماته الى اجتماع اذ كفي لطف للدعوة من سوا
للداعي وقوله في ان ونحي الى اي علم نوح اليك الانذار اول او الما بان انذر وتوعدا فلان من نصب العرش
ذلك وبغنى الحضرة لم نوح الله لا من انذر من اي مدين كقولك لم يسقط اقله ان الامت عالم عاقل
منه على تقدير الاقامة مقام العاقل بمعنى الحضرة في امرا الامم والامر وحده وليس الى عمة ذلك لانه الامر الذي
يشمل على كل الامور انما يقتضا او الشرا او لم او من انذاركم لا يمداسكم ويصدكم عن العناد فان ذلك ليس في
ولكل وجه عند علماء البعاء وقوله الى عمة ذلك تاكيد بقوله وجن لانه اذ لم يوتره فليس الله غيرهما الهه
بن كشاف والله اعلم **قوله** ما كان العقول منهم حاصل ما ذكره سوا الا وجوا ان الله لا يمدركم ان الله

الابغى المحض من الملائكة وآدم والييس لانهم كانوا في السماء فصح ان يكونوا الملائكة الاعلى وكان العقول منهم فصح
اسناد الاختصاص بوجه علمه لزوم احد من مستغفر اما الكذب في اسناد الاختصاص على تقدير جعل مولا فاما
ثم الخاص فان العقول كان بينهم وبين الله دليل اذ قال ربك الى الاخر ولا جعل الله شرا كذا في من الملائكة
الاعلى لكون الاختصاص قايما به وبهم على انه في مقابلتهم عاصمونه وخاصتهم فيقول للقيام عند ظاهر فاجاب باحسان
العلم الاول لان العاولة كانت بين الملائكة الاعلى اي تلك من الملائكة في شان الاختلاف ومع الييس في شان الجود
ومع آدم في شان قوله انتم يا نادم عقودا وكان العقول منهم اي وجد العقول فاما بينهم في الجملة ثم فصله في
الجواب بما علم الوجه فيه ولا يلزم الجمع بين الخيفة والنجاة في الاسناد على انتم فكل حقيقة لان الملائكة الاعلى في
للكل للتوسط ومن العقول بالحقيفة وموتة معاول النجاة لا اقول الخاص لكون الامر بالعكس هذا من كلام
صاحب الكتاب على وجهه وما يقال ان قوله اذ قال ربك بعضي ان يكون مغلوله في انهم بلا واسطة فهو ممنوع لانه
ايدال زمان فصح عن ان الفارض فيها والعرض ان تعلم القضية لا مطابقة كل جزئ من ذلك غير لازم ولا هو مراد
ثم فانه جلية في ان مقاول الملك اياهم كما ان الله فيهم يدلوله فيهم وادرد هذا المعنى من هذا الايراد كذا
اللفظ لغير الجمع المذكور فان قلت لم يذكر الله في جواب الملائكة ثم العقولة قلت احضرا كذا مراد هذا
لم يقل في خالف حلفا من صفة كيت وكيت خال اياه حلفه ودفعي هذا الشق منها لكونه سرية وهي ان يجعل
العرض من القضية حدث ابليس ليلام ما كان فيه اهل كذا وانما باسائه عن اسئال امره ليدحرى علمه ما جوى كيف
كون خاتم وتم مغرورون في العاصي وفيه انه اول من من العيصان فوامم ونعم العابد الى النار ذكر حديث
للكة وطي ما ولهم في شان الاختلاف في تعريف من العقول ومن ان السؤال قبل الامر للتشبه بعد فان السائل
لمرسة التواني ثم فانه حديث كبر آدم ثم ضناد لانه على ان العلم والناج يعظم وان منزع منه ثم فكم كان على
مكة ان يعلموا النبي هم مغاللة للملائكة لادم هم لا معاملة ابليس له ولك ان يقول العقول من الملائكة وآدم
حت قال سوفي باسائه مولا سكا انما ما نسبوا الله من قولهم اجعل فيها ربيته ومن المنس الى الله واجل في
الانكار والسكيت لم يواشدتم في ذلك لكن علم الله في الملائكة لانه الحق من ان من مولا مفردة الى الذكر
اولا امره بالجود وطبعه فامنع واسعه طامع وقوله اذ قال ربك للملائكة لا لسان بطرف تشتمل على هذه العاولة
وتفسير اصليها فلم يلزم منه ان يكون الرب به من العقول ومن كان منه ومن الملائكة معاول فصح ان الله
لنا ومذا اول بكلفا عما ارجح ان الله اد للابغ ان يمنع التوسط على اصلنا وعلى اصل المعنلة ايضا لاسما اذ اجعل
الكنون الملائكة كلهم فهذا يحقق هذا المقام على ما اوجج الله على ادسائه وعلى الوجهين طهر فانه ابدال
اذ قال ربك من اذ يحضرون على وجه من الإحصاء ما لو كان بدلا لكان الظاهر اذ قال الحق بقوله ما كان في من علم
فليس المقام مما نصفي اللفظ على ما ذكره عرقا وح فانه على اسلوب قوله ولين سألهم من خلق السموات

والارض لقول خلقنا البرزخ العلم الذي جعلكم الارض فالجواب انكم نظر الى انه من قول الله ثم قولهم ودينه به
كذلك منسليم قول الله لنعيم قول النبي من هذا على نحو ما يقول محاطك خاني الامير يقول الذي اقول وحسبك
يقول راس الامير يوم الجمعة يقول يوم خلع عليك الخلع العلامه ومنه علم انه ليس من اللفظ في معنى ان
هذا الابدال على هذا الاسلوب لمزيد الحسن الله اعلم **قوله** كل الاطعمة واجتنبوا للاجتماع بحضرة ان الاسفل
الواضح من هذا الى ان فيه معنى الميع والضم والاضل في الاطلاق في المطا في الشرب على اكل احوال الشق والاختفاء الميع
في وقت واحد اكل اضافة لكل ما شاع استعماله تاكيدا في مقام كل في افادة الاطعمة من غير بطي الى الكمال فاد
هست الاطعمة بلفظ الخرم كن يدح من لا حظ الاصل من الكلام عن اللفظ على انه لو لم يكن وكل تاكيد الشول
باجراءه عن الطهور في النصوص هذا ما يكد ذلك التاكيد ففقد انواع الاطعمة وهو الاطعمة في وقت واحد
والاستخراج من القاييد من حمله كقائه المظهر مقام الضم فلا يلوح في وجهه وعلم منه ان التقيض بقوله لا عو
اجتمعين معناه عدم ضرورة وجه الدلالة **قوله** يذالك او كما وفوق السبع اصله على اذ كن المتداني ان رجلا
يغ في دق ولم يوق وكاه فركبه لسفر الهرب لما توطئ الخيل الوكاه وعرف وجب غشه للوح اسفان جل
في شاطئه فقال له ذلك ولم يغشه وعلى في المستقصي ان شائبا انتهى الى جوار يستغن بالفرب وكان لا يجتمع
يخ في بعض الفرب لم يركبه فسله بعض اخوانه فاجابوا يقول عن سبب القتل فقال تلك القاتله ضرب
للمخاض على نفسه **قوله** فان قلت لا معنى فوذا ما سئل ان يحد لما خلف يذكي اذ ان هذا المثل فادته في هذا
المقام واجاب بما جابله انه من باب راسه معنى لنا كدانه مخلوق لا شك فيه اي مخلوق كاذكرت ما هن
الدرجة لان السؤال معاد في الحواب وجعله كالقول بالوجوب مع السمة على منزله البدم ولا معنى في المقام تا
عما ذكره استد البتة لانه لا ينفذ الا ما يكد المخلوقه ولو سلم ان السؤال معاد فاما على وجه التاكيد فلا تم تناق
القول بالوجوب ان سلم لم يكره لانه لا ان عدم الامكار اصلا ونوفيه كالزمن بل كالا لغا من هذا وقد ثبت
في حديث محاجة آدم وموسى م ما يدل على انه وصف عظيم حيث قال له موسى ام انت آدم الذي خلقك الله
بدن وكذلك في حديث الشفاعة ان اهل الموقف تافونه ويقولون له انت آدم ابوالناس خلقك الله بد
وجعل يهودك لادم راجعا الى محض الامثال من غير نظر الى كرم آدم مردود ما سلم في عل مواضع انه يهود كرم
كف ومقابل قولهم اجعل فيها وكذلك تعليمه اياهم فيلحظ فيه جانب الامر به شانه وطاب السجود على
الصلوة والسلام توفيه المقصود لا عليه ان سلم الكرم من هذا الوجه ولا يدل على الافضلية مطلقا حتى لم
حرم مذهب **قوله** وقل مني ما خلقت سدى لما خلقت بعروا سطر هذا القول ان دل على العظم بعد
جاء في الصحيح ان الملك سمع في المولد فاد الاستداليه ثم دل على انه نوع اجز من السبع اعلى الا انه صعب استعماله
عز ظاهر الدلالة في عدم التوسط بعد محقق المثل ولما ثبت في الصحيح من فوذه وعرف في جلاله لا لعل من حلفه

مدى يكن مسلمة فكان في جواب الملائكة اجعل لهم الدنيا ولنا الآخرة او غيره **قوله** من طوفت وبعثت قبل
الظاهر من علو او فافوا لان اللام في العاليين بوصوله اي الذين علوا وجوابه انه جاء به هكذا بنينا على ما فيه من
عن الطاهر فاضل الكلام اسكتهم طوفت برام كثر الذي طوفت على علب الخطا ولغام الوصول ثم ام كثر من العالم
على امره في فوذا في اعلم من العاليين فالقدي من طوفت منهم اي من العاليين كانه من اذنبات زمادة طوله على
العاليين بالغة في الامكار والذال على هذا البني ان من شيعته واذا قل يوبض الفؤم افاد من المبالغة وهم
ما نفس فوذا او تربط بعض النفوس خاتما هذا غامه ما امكن في التوجه والله اعلم **قوله** هذا على تبسب الاول
في الخواشي انه اشار الى فوذه جلفني من ياد وقرن ان سان الجمره بقوله جلفني من ياد وخلصني من يدين ليدل
على انه تعليل من طرفي الاولى وحاصله ان فوذا انا خير منه فوذا في يدي فانه كذا اني مؤمن العاليين على الوجه الاول
وانه ليس من الاستكبار سابقا وبغا في معنى على الوجه الثاني ويحرم الشلل كونه فافا الا انه لما لم يكره فافا
بالمقصود لانه مجرد عوى او ثمانية ما ينفذ ذلك وزمادة اما الاول فظاهر واما الثاني فلانه ذكر النوعين
شينا على ان الماملة كانه فافا على افضله ولهذا هم وفضله قابلوا برفعتني وحلفه دون اما من ياد
ومؤمن من ليدل على ان الماملة في المخلوقة معه فكيف اذ انهم الهنا خير الماداة وفيه نبية على ان الامر كان في
ان سكتك فافا افني السجود حق الامر ومنذ اسقى فوذا لو كان مخلوقا من ياد الى الاجرة فافهم فانه لطيف ومن
علم ان جواب المليس من الاسلوب الاجم **قوله** ولطم بعدا كان نوراشا فافا **قوله** الفص هذا
يدل على انه لم يكن كافرا حين كان مع الملائكة ولان الله سبحانه لم يجل عنه الا الاستكبار مانه لم يحد
هذا دليل على انه صار كافرا حين لم يسجد **قوله** فكانها انقطعت اي باعتبار انه اقرن بها ما هو اعم ولم يفت
غير لمعت الهنا كالسبي المذوم قال جبارك يجوز ان يكون البغي ان اللعنه وخذها له في الدنيا فاد اكان يوم
الذين اقرن بها العذاب فيقطع افراد اللعنه وعوذة حدث غايته عن النبي م اذا خاضت المرأة حرم الحجاب
ومعناه ان حرمة الذنوب قبل المحض منفردة فاذا خاضت المرأة العتبت الهنا حرمة الفرح فافقطع افراد حرمة الذنوب
اقول ذكر في مؤن البحر وخفا آخر ونزاه اما من به حد اللعنه لانه بعد غامه نضرنا الناس في كلامهم بقوله ما ذانت
الشوات والاقص في التابيد مع هذا الوجه المذكور من **قوله** الوقت الذي يقع فيه النعمة الاولى في وقت
الجوانه ليس في لا يخبر عن القول المذكور من ذلك بانه اجراما للكيل لان المذكور من جاب على القولين
للكوذين لانه اتيان للقول المخرج عافه عنه عن الاعادة وذكره الله اعلم **قوله** ان علك الله ان
شائنا فاف فوذا كذا ونزده طائعا مؤمن اسات الكتاب والرواية في اوعى طائعا وهذا الحسن وحسب
للعن ان علك المبالغة طوعا او كرها لانه اراد فوذا الهنا كرها او عي الهنا طوعا وفوذا او عي الجمع
دل من فوذا شائنا دل الكل من الكل ان المتقرب اج اكرامه اوساع طوع والمحل على الاستمال ايضا وجه

حسن والله منصوب على حذف حرف القسم وايضا الفصل الى القسم كما مر مرارا والقسم لغو قول كله
لم اصنع مؤلفي اليهم وقبله قد اصحتم بالبيان على دينا كله اصنع بالرفع من الزوائد والمعنى على الله
الكل ولو كان نكبا جزئيا في دليل خطابه لا ينافي الجوزي هو خلاف معنى الشاعر والعدول الى الرفع
الفيض مع استلزام الحذف الذي هو خلاف الأصل دليل في على ما ذكر من الفائدة وما ذكر الشيخ الحاج
في مثله من ان نصب لا يجوز لان كلاهما اذا اضيف الى ضمير لا يقع الا ما كذا او مستند اعترض منه صدق
على خلافه ولم يرد دليل معتد به يخالف نقل فتمثله والله اعلم **قوله** على حكاية لفظ القسم به ونقضاء التوكيد
والشد يد اراد ان يلحق منصوب لكنه لما حكى كسر قولهم دغى من غمان في جواب اللب من غمان وما افاد
التوكيد الزائد على ما تقدم اصل الاعراض لان العدول عما نقضه من الاعراض الى الحكاية لما كان استغناء
الصنوع الاولى على انها من العناية في شأنها ما كان وهذا جار في كل حكاية من و ن فعل قول ما في
مقامه فدل فماعتني فيه على اصل عناية شان القسم وفقد التوكيد والشد يد والله اعلم **قوله** فيهم
ذكره وجهين احدهما ان يكون ما كيد الضمير في منك والجر من الناسه ولهذا منه نفوذ لا اترك منهم
اجدا والساكن كون ناكدا للتابعين فحسب لهذا منه نفوذ لا تفاوت من يأس فادعانا نزل
توكيد الشياطين لما ان حال التابعين اذا بلغ الى ان اضل الى اولاد الانبياء فبالبلوغ وما اقول
صاحبت هذا القول اعتراف العرب وان الكلام من اللحن في المعنى في شان التابعين فاكرامو المفسر
ونزل توكيد الحق لا كفاة **قوله** وما عرفتموني في ظم مصغره ان امره في لبنه عم ان يقول لم عن نفسه هذه
المقالة لتس لعلامتهم بالمضمون بل لا يستغنى ما عرفتموني منه ولذا ذكر ما علموه تحت السورة والحمد لله رب
العالمين وصلواته على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة الزمر** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله على ما مر من اجزائه بالطرف هذا الوجه لانه نظرا من في التجرد ان الاوجه ان يكون
رب العالمين خبر من الكتاب اذا اقبل المجرى النغداد والذي يؤمن منها **قوله** انا انزلنا اليك الكتاب
بالحق كما كان الموند منالك **قوله** بل وللحق من ربك **قوله** او خال من النزل عمل منه معنى الاشياء فيلان
الغالب المعنوي كما لا يعمل في المقدم لضعفه او في ان لا يعمل هو محذوف ان لم يظهر مصر صرح فيه فلا يقف
على خلافه انضاه ان عني الاولونه وان اذ اجاز الحذف بدليله فلا ينع من العمل لانه كما لو جرد
الظاهر على الوجه الاول اراد به ان يكون من الكتاب بشدا وبالوجه الثاني ما اذا كان خبر بشدا اما ان
الظاهر في الاول انه القرآن فلان الضمير بالشدة يخالف الحلاق اللفظ وخام المعنى والظاهر في الثاني
السورة للبعد بالاشارة **قوله** فقد رجع الكلام الى قولك منه الدين الا الله الدين الحاصل في بعض
النسخ ومذا الاستغنى اقول لو لم يكن لدلائل سابق الاشارة عليه في الغريب وفيه نظر لان غاير دلائلي

الحل من اجالا ونقصه لا طاهر او متناكيد واول ما كان في الدين الحاصل من منزلة التقليل لغو ما عجزوا
الله مخلصا كان الاصل ان يقال منه الدين الحاصل بالله لما عرفت من انه افوى الوضيلين ثم ضد وعرف
النبية ونادة على زيادة وعقفا بان غير الحاصل كالمدم فلوزدرا الاستغناء والتقليل او الامن ون الوصف
المطامير الاصل في العلة ومن و ن حرف النبوة للغاير المذكور كان كلاما متافرا او ملزم زيادة الشاف من
وصف الدين بالجلوس بان لا دلالة على الشيء الاول اذ ليس فيه ما يرسد الى هذا الوصف حتى يجعل من باب الاجا
والنقص انا حمله ناكدا فلا وجه للوصف المذكور وان حرف النبوة لا يحسن من معناه وظهر من هذا المعنى
لم يرض الصوليان وجه الفساد والله اعلم **قوله** ويجوز ان يكون مراد من الصلة منه ان المقام ليس مقام الابد
اذ ليس فيه اعادة الحكم لكون الاول غير اي بالعرض اعشاء مشانه لا سيما وحذف البذل ضعيف بل ياتي في العرض
الايمان به **قوله** ان الذين يصدون في بعض النسخ ضم حرف المضارعة وفتح العين مجعولا وموظا هرو في بعضها
على المعروف واريد ان الدين بعد من المشركون وقوله من مشركون اي الغادون والضمير يلج الى المشركين **قوله**
وكذبهم قولهم في بعض من اعذوا فيه اشارة الى ان من مو كاذب من الظاهر الذي اقم مقام المصغر على معنى ان الله لا
يهدم اي المحزون بكسر الجاء فتجاء عليهم بالكذب والكفر وجعل يمينه الفؤاد لو اذ الله **قوله** يعني لو ارادوا
الولد لا مشيع ولم يصح كونه مخالفيه وجها احدهما لو اراد اتحاد الولد لا مشيع ان يريد فليصير راجع الى اذن
اراد الا اتحاد وحاصل المعنى لو اراد اتحاد الولد لا مشيع تلك الارادة لتعلمها بالمشيع اعني الاتحاد لكن لا يجوز
للباري في ارادة مشية لانها صفة من بعض المكنات على بعض اصل الكلام لو اخذ الولد لا مشيع فبذل الى لو اراد
الاتحاد لا مشيع ان يريد لكون ابلغ والبلغ ثم حذف هذا الجواب وحي بدلا لا صطفي منها على ان الكون في الاول
وانه لو كان من مذهب اتحاد الولد في شيء بجازا اتحاد الولد لانه من ذلك علوا كبيرا فقد حقق التلازم وحق في
اشارة والملازم دون مشيئة والثانية اذ اد نفوذ لو اراد لم ينع نفى الحق على كل بعد من باب لو لم يحف الله لم
يصعد فلا يبقى الثاني اذ اكل الاحتجاج الى شان الملازمة واذا اشيع ذلك فالهك الاضطفاة وقد اضطفي ودميت
علم ان الاضطفاة ليس بايجاد فالحواجا صاعدا محذوف اقم مقام ما ضد مادة مبالغة وانما لم يجعل الاضطفي هو
على هذا الوجه لصره في المعنى لو اراد اتحاد الولد لا صطفي فلو لم يرد الاضطفي من على هذا من طرفي الاولى وج ان يكون
اشارة الاضطفاة هو المطامير ليراد كما ان المخرج من الضمير في المثال هو المطلق وليس الكلام منه وظل الوجه
من اسلوب ولا عنيهم قران يمتنع من طول من راع الكتاب ولهذا قال **قوله** صاحب الكتاب
لم يثن الا ان يضطفي فصرح بهذا المعنى تحت استثنى وقوله كما قال ولو اراد اتحاد الولد لم يرد الى الاخير فخص
المعنى على الوجهين تحت نظرها من الحذف وقام نداء كرم مقام وذكر سبله ما شر الى الوجه الثاني على وجه بعض
الظاهر ان لا يكون الجواب محذوف او قد اذ شدت الله والله اعلم ولو قل ان المعنى في الآية لو اراد الله ان
غدره لاذ جعل المحلوف لاذو الثاني مع فالقدم مثله ويكون **قوله** لا صطفي ما عجلنا اشياء على معنى اعدنا

على سبل الكفاية لكان ونجا لكر المصراة الأولى لما فيه من المباينة التي تمت عليها **قوله** فزده فالتالي يكون
له احدا نسبوه اليه من الاولاد والاولياء بحتم ان يكون من الجزر وفود من الاولاد والاولياء. سان نسبوه
اليه وهو الظاهر وعمل ان يكون من الاولاد الجزر له لغو على معنى ان يكون احدا نسبوه اليه كما سائر الاولاد
والاولياء. وسان نسبوه اليه الملائكة والبيع وعلى هذا الثلاث والعزى **قوله** فده فزده فالتالي ان اللان الهنا
خلقه وذكره ثلثة اوجه الاول ان احدا نسبوه على مكان الاخر وذكر لفظ المكان بيمينه على ان المكان هو العنق
حقيقه كما صرح به في سورة الرعد في قوله اي يلبسه مكانه فغيره من مطلقا بعدا كان ايض من احواله وعمل
المعنى الثلث الهنا على الاستيعان ويكون المكان طرفا والقصود انه لما كان احدا غائبا للاخر اياه
اللباس الملقوف على ابيه في سورة اياه واستماله طنه وتطليه به وعطفه ان احدا لما كان محيطا على جميع
ما احاط به الاخر من غير ان يكون ثم شي زائد نحو الطهود والبعاء جعل احاطة على احاطة الاخر احاطة على احاطة
لا يثبت وجعها بالغبان والثكور للشبه المذكور عن هذا الفعل بالاعشاء والكور من ميات استعان بحسوس
لجسوس ووجه الشبه حتى استشهد بقوله في الرقة في وصف الشرب ملوى الشايبا باحفاها حواشيه في اللان
ما واثب الفاعل من حيث انه حلف ذلك لينا ولغاد فاعلم ان الفاعل غير اللان ومن ان الغيان قد
يكون لغا واعني منه من هذا الفصل ان غيان اللان احدا ما كان الاخر على سبل الاحاطة
الاطراف وغيان والسا نا الطرف في الجبال ان المضاعف الضعيف والفاعل مضارع من ساج فهو مثل
فولك باب ساج وقيل الفراج الثابت الصغير والحق جمع الحفوشة الارادو المعنى تشد السا ما وطمنا
بالسبب سد الرجل الاراد الحفوشة واشار خواني السبب عليه نفسه لا يحسن من قوله والثا كالاول الا انه اعتر
بمعنى الشرب الكور وجعله لذلك من الكور والاول اخرج لما فيه من عشار الشرب اشار الى واحاطة الاخر
م انه لظهوره تشبيه مشدك لهذا بعد صاحب اللان مثل معنى اللان الهنا من هذا الالة لشبهه صاركا
والوجه الثالث هو الاصح لانه اعتر منه ما اعتر في الاول مع النظر الى المطرد فله لفظ الكور فانه لف بعد ليد في
مواضيا كذلك الا ان اكرار العامة منطاهر وفيما نحن فيه معا ومن هذا انما لا يابس فان كل له يستي كور
هذا المعنى الاوجه رانته **قوله** الامو العزى البغار الغالب القادر على عقاب المصير ذكره في وجهين الاول
منها ما سبب قوله في خلق السموات والارض بالحق من تخن احدا ما فيه من الدلالة على كمال القدر وكما في قوله
المعنى لعقاب المصير وغفران ذنوب الثابت والثاني ان قوله خلق السموات سقوا لامن من اناث الوجود والغير
الذين ذكرنا في قوله هو الله الواحد الهنا نفسا للولد بل حسنا للبشر من اقبله والنسب الى ابيه واما من العباد
والاخلاص ليدل عن الخاطي يصل من ذلك انما انزلنا الكتاب بالحق واذبح فانه انزل الكتاب كاد
على اسحقا والعبادة وكذلك خلق السموات والارض بالحق اي بالحكمة العظيمة التي فيها الجزاء على اسلف حاله
بقوله الامو العزى البغار في طلب المعقود بالعبادة والاخلاص بعد من اعني خلق ذلك سوا خالف

اصل الذين كالكفر واخالف الاخلاص في الذين كسا بالعباد في غاية الملائكة وانما افرد بمخالفة الذين بالذكور صريحا
في قوله والذين اعزوا من ذنوبه اولياء عذرا من حالهم لانها بانك بعضه الجاه فكانت اخو بالخدر ورمز على هذا
الثاني بقوله الامو العزى البغار كيمه للمعنى المراد ومدار من السور الكريمة على الامر والاحلاص والخدر من
الكفر والبغار والثاني منهما ما سبب حدث البشر والمذيل به لتوكيد قطع نسبوا اليه لما ذكره في الكتاب
بعبية بالاولاد وصف الغنضة للعبادة والاحلاص في قوله الامو الذين الخالص على الحق ومنه م لما ذكره بقوله
عظيم ما نسبوا اليه من الشرك والاولاد وما دل على تزييه ثم وقرة ما لا يثبت ما سبب ان يذل بقوله الامو العزى
البغار لتوكيد المذكور ونمذا انهم سلموا وقد مددت الى وجه رجحان الاول والله اعلم **قوله** من فضله
الضلع الاصل لانه اضر الاضلاع قال يجوز ان يحلق من بعض الضلع ويجوز ان يعضل عنه الضلع ويحلق
منه جوار ويبدل الادم احدهما **قوله** ولا ترضى لعباده الكفر وجره لانه موضع في الملوك تعض الكلام فيه
ان الرضا مقابل السخط وقد شمل معنى الباء وعدى نفسه فاذا اقبل رضيت عن فلان فانما يدخل على العز
لا على المعنى لكن باعتبار صدور معنى منه توجب الرضا في مقابل يحفظ عنه وبينهما فرقان اذ اقلت
رضيت عن فلان باعتبار لم شغل الباء للتبعية لاجاز ان يكون صله مثله في غضاء الله ثم واذا اقلت
سخطت عليه باسائه تعين التبعية فكان الاصل منها ذكر الصلة لكنه كثر حذف في الاستعمال بخلافه ثم اذ
لا حذف واذا اقلت رضيت به فهذا محتمل دخول على المعنى الا اذا دخل على الذات بمبدأ المعنى ليكون المبلغ يقول
رضيت بفضاء الله ورضيت بالله ربنا وفاضنا ورضيت منه فو لم سمعت حديث فلان وسمعت حديثه
اذ ادعى نفسه جاز دخوله على الذات كقولك رضيت زيد او ان كان باعتبار المعنى شيئا على ان كل مرعى
شك للصلة وقه بمبالغة وجاز دخوله على المعنى كقولك رضيت امة فلان والاول اكثر استعمالا وهو على نحو
فولم سمعت حديث زيد او حدث فلان اذا اشتمل اللام تعدى نفسه كقولك رضيت لك من افضاء باسحقا
ثم من هذا الاجل لك ان الرضا في الاصل متعلقة بالمعنى وقد يكون الذات باعتبار متعلقة بالمعنى او باعتبار التميز
انتم ثلثة اقسام حقت باسئلتها وان في الحقيقة حاله نفسا به عقيب حصول يلزم مع انها مع به واكفائي
نوعه الا اذ اذ بالضرر لانها سبب الفعل من اعبه وهذا المعنى في غير المشتمل باللام من الوضع كما
لاعني على ذي عشرين وانما فيه فانما استنبه الامر لك اذ اقلت رضيت لك الحمار فاني ابي بالحمار موعا
واما ان ثبت له ان الحمار مما عني ان من في به وليس المعنى بصدت غار لك بل المعنى استخار لك الحمار له
فاللام فيها من الواقع عليه الفعل والداخل طنه اللام ثم انه قد رضى عما رضى له اذ عرف وجه الملائكة وقد لا رضى
وقه يجوز اما يجعل الرضا مجازا عن الاستخار لان كل من رضى محمودا اما لا لك جعلت كونه مرضاه له عزه كونه
مرضاه له انه في نفسه مرضى محمودا ولك عمار له ما عمار لنفسك وهذا المعنى واذا قد عرفت ذلك فاغنى
ان الرضا في حق الحق في شأنه مع لانه لا يحدث له صفة عقيب امر الله فهو مجاز كالغضب اما من اثناء الصفات

اذا فرغنا من ان نشتم انما من بعض عتيد واما من انما الافعال اذا اردت الاستعداد وان مثل فود
الله عنهم ورضوا عنه انما من باب الشاكلة واما من المحاذ المذكور وان مثل فود ربيبتكم الاسلام ونامتكم
ان يكون من ذلك الباب بالنسبة الى من يعجب انضاف بالرضا حقيقته فاذا فود في ولا توفى لعباده الكفر كلامه ورد
على وجه من عرفنا ويلد ال على انه لا يستحق الكفر لعباده كما يستحق الاسلام انم وتوفى به واما انه لا يريد الكفر ان
فليس من هذا الباب في شيء ولا من من مضاف من التركيب وان المخرج الى تخصيص العبادة من صفو العطين
وان قول المحققين انه ان الظاهر رضا الله به والعكس للشيء كذلك لتسليح الآية لان الرضى بالمعنى الاعلى
سماح عليه وقد اجابته عن المؤمنين بسبب طاعتهم في مواضع عديدة من كتابه الكبر وصاحب الكتاب
انما يحل لانه فسر الرضا في معنى بالاحتمال قال في فود في رضى لكم الاسلام ذينا معناه اخذتكم من
الادمان واذا نكمت ان الذين الرضى عند الله والاختيار لا يفلت عن الادارة وان تعلم سقوطه عما حق والله اعلم
م انما نقول لما اشد الى الحق وهذا على الباطل كما لا للرجح على عباده خاطبهم كلامه اعني الغرض من فود ان كبر
الى فود رضى لكم بنيتها على المعنى الذي اريد ان يكون امره بالخير لا سقاه به وتنه عن الشر ليقرب منه
م في العود عن مفسد الظاهر من الخطا الى فود ولا توفى لعباده الكفر بانه على ان عبدهم ورضى به مفسد
لا توفى لهم ذلك وقد انهم اذا انصفوا بالكفر فكان قد خرجوا عن ربه عبوديته ونفوا الى الزلل الدائم فمثل
رضى به لكم للشيء على مريد لا يختص بحد من الوهم الذي عار دون اذا كان طائفة من لطافة الفكر
الشرى والله اعلم **قوله** قالوا لئيم اعطى لم يحل ولم يحل كرم الذي من تحول المحول قبله الحمد لله الوهول المحل
التحول هو الاعطاء الذي لا يقصد به عوض ذكر الرضى فابعد والمحول هو البقاء كذلك والاسعاف على ذكره
المحل اشد الى اعطاه له وفيه لانه انما عاقل عطف اذا اعتد به ووقع موقعا وكذلك انما يصح بما له طائل
ولله لانه على عظم المظي لفرط عطائه استعمل فيما يقصد به عوضا او من باب البقاء اساد لان البقاء الفصل
جعل من اعطى من الخول الى الخدم وهذا ايضا وجه حسن وفود ولم يحل الى لم ينسب الى الخول فما اعطى ميا ليع في كره
البقاء وكوم جمع كرامة وهي العظمة اعطى الكرام كان ساجدا كونه طيما والخول الكثرة من الرواة ونوافها الذرية او
المحدث هي القائلون بالبقوة محول اصحابه بالوعدة كرامة الشاة طيما اي شهادتهم وروى بخونهم بهذا المعنى
وقيل بخولهم بالجماء المحلة اي نالوا خلاصهم التي ينشطون فيها للوعدة اقول الرواة الشؤون بالجماء والمعنى على
ذلك المبلغ فود من حال تحول اذا افرغ في الجحاج انه نافي والخيلة بمعنى الكبر بول عنه دلالة منه متداو له
منه لا يصفى المفعول الثاني والجواب عن الاول ان العلامة انما من ان الفعل قد ثبت عنه واصلا من الحال الد
من العلامة وقد فعله الواو والياء فليما الجمال والخيال من ذلك واحده من الخيال واما الاحتمال
بمعنى الكبر فهو اخذ من الخيال لانه حال نفسه وفود او حصل لنفسه حال الخير كما يقال اعجب الرجل فقد
وضح ان الاسعاف مناسبتها ولا تكتفى ثبوت الياء بدليل الخيلة ولكن لا مانع من ثبوت الواو ايضا وليس الاجتيا

اخذ من الخيلة بل الخيلة من الامم منه فلا يصلح انما الكبر يصلح سدا للياء والله اعلم **قوله** وقيل في ربه
الذي كان صريح الله اشارته الى ان الدعاء ممن حتى الاشهاد والصرع فعذى فعدته وان بمعنى من اللذلة
على الوصفه والنعيم وما قيل من انه كلفه لا يقال دعا اليه بمعنى دعه ولا جملته الى جعل بمعنى من ربه سلمه
عن موقع الضمير واستعمال في مقام النعيم **قوله** فعدته امن موفات كبر اي على الغرابين لان ام
معدن بالهمزة ولم يجعل فود له المحذوف تقدم ذكر الكافر وفود بعد قل هل ينوي الذين يملكون والذين لا
يملكون **قوله** الذي يقضيه ذو في هذا المقام ان القات مقابل غز القات كافر كان او عاصيا لان القات
من العابد المخلص النار اليه يعود فابعد الله مخلصا للذين وقد سبق بحقني انه ذكر في مقابلة الكافر فصرعا واما
غير المخلص فلو عا وعقب فود واذ امن الانسان بهذا الكلام يدل على ان حق من عرف النعم والنعم ان يكون مكذا
قالا الى عام الاوصاف لا يطر عند النعم بجزوعا عند فودها وفي الصريح انما في ذكر الكافر فود واذ امن
واللوح يذكر العاصي حيث ذكر القات ووصف بذلك الاوصاف التي لا يكون الا للمخلصين حتى الاملاء من
اشار الى هذا الوجه فود اخر اكر ذلك لا ينوي القاتون العاصون حيث جعل مقابلة من عم الغرض من
الاستغفار على الغرابين السكت لانه بعد النقص الجواب لان يخص العبادة واخر من الدين له فل سالم هل هذا
وذاك سواء ومن من آخر الكفر على التوحيد وعظمتك النعم كن عرفها وقام بشكر النعم ومعنى الضراب على الفداء
بالسد من الوقوع كانه قد وقع في ان الوجوب وسلم فود من الحق من محضه ولم يذكر المحل ليعون ولا فود
تقدم ليعر نظيره فان قيل معناه الى فود على الاستغفار المصل اي في الغرابين ولهذا فود على الصل من هو
فاس افضل ام من هو كافر وعلى السادة هذا افضل ام من موفات اي هذا الكافر المحال الثاني فود واداد
بالذين يملكون العالمين من علماء الديانة وهذا على قدرى الاتصال والافطاع وهذا صريح في المساواة
الضمير من حرفي الاستغفار اعني الهمزة وام على الاتصال ومن الشية على الافطاع وعلى فداء الخفيف ايضا والذي يدل
على ان المراد بالذين يملكون العالمون امر من ان معناه الصريح في الاستواء من القات وغيره وانما عدل الى هذه العبارة
دلالة على ان ذلك معنى العلم وان العلم الذي لا يشرب عليه العمل ليس يعلم عند الله ثم سواء حمل من ابقاء الكفا
مقام الضمير لا شمار المذكور كما ذكر سلمه او استيفاء سوال سكتي بوضوح الاول من حيث الصريح ومن حيث
انهم وصفوا بوصف آخر بعض اضافهم تلك الاوصاف وسامتهم لطيفة من لا نصف به وهذا المبلغ و
الهمزة فود قل واما الا رد راء العظيم عن لم يحل فوطا من جعله مقابل من عظم هذا العظيم واما
فود ويجوز ان رد على سبيل التشبيه فهو مقابل فود واراد بالذين يملكون وح يكون مغرا للمعنى المضاف
لانه صريح بمعنى الاول اي كماله استواء من العالم وعين عندكم من غير ربه فكذلك سعي ان لا
يكون لكم ارشاد في غير المساواة من القات وغيره والاول هو الوجه لكثرة الفائدة واما من ارشاد
في ذلك الواضح فلهذا منه الارشاد في هذا الواضح ايضا فوجبه ان لا شكاف عن الجمل مكرور في

الطباع غلاف الاول **وليس** في هذه الدنيا مطلقا احسنوا الى الحسنين في الدنيا حسنة في الآخرة
اي حسنة وارض الله واسعة جلة مغرصة اراحتا عسى ان يوم من تلك في الشرط لعدم الممكن في
الوطن من رعاية الاوامر والنواميس على اهلها وكانه فلان انواركم فان الحسنين في هذه الدنيا العزة
الواسعة حسنة في الآخرة لا يمكن كمنا واسم الاشارة للاختصار وفوق انما في الصابرون من هذه الاعراض
لان المعنى وارض الله واسعة فهو لو اعن الاوطان وهاجروا الى ربكم لسل الرضوان فان لكم في حنة شفا
عنه الجنة كما نلوا اراح عليهم ان في ارض الله واسعة وقع في خدمه هل يكون ومن يمكن من الاحتشاق في بلدة
فانع البلاء رافع الحال سواء بسواء فاجيبوا انما في الصابرون الذين هم على الهوى وفاروا المحارب
الاقتداء بالابناء والصالحين اجرم بغير حساب اصله انما فيون اجوركم بغير حساب على الخطا وعدل عنه الى الزل
نتمنا ان العنق لذل صبرهم واكم توفون اجوركم بصبركم كما في اخر من حكم بصبرهم معنى الفصير موافق
الصابرون اجرم بغير حساب جعل الاخر من الصابرين لان الفصير في البحر الاخير عظيم اجرم وبكثرة
والاخصاصة الصابرين دون غيرهم فمن ثمرنا الحكم على الوصف وفوق صاحب الكشاف كما سبى على
وقل بمر مكال شانه الى قولين مختلفين في الاعراب لانه على الاول حال من المرفوع وعلى الثاني من المنسوب
والمراد على القولين المباعدة في الكثرة ولولا قوله لكانا مختلفين اعربا ومعنى وفاد الاول انهم لا عاصيون وموجود
في الآخرة قول ابن عباس لا يمتد الى حساب الحساب جعل مشاكل فؤاد عاصيون على معنى الاستدعاء والاحتشاق
والظاهر انه اسد للكرة على القولين وفؤادهم وصبت عليهم الاغصبا وان اسد القول للاخرايم لكنه اسد للقولين
اضالا شراهما في المبالغة وهذا المحدث اعني فؤادهم يصف الله الوارد الى الاخر حال على ان الصابرين في
الآية محمول على العموم يشمل البصر على كل بلاء غير مخصوص بالبصر على المباحث لكن انما جئ به في الآخرة
لذلك ولشملهم شمول اوليا هذا ما افهم من لفظ الكشاف على هذا الوجه وانما على ما قلنا من السد
من معنى الطرف بالحشية من حيث المعنى وان كان لفؤادهم ما نفعناه للحسنين صحة وعاقبة في الدنيا
وانما انزكونه ما نفع جواز ان يكون حاله عن التمييز الرابع الى حسنة في الجزاء اعني فؤاد للذن
اجنوا لان المعنى على البيان لا على التقييد بالمال وذلك لان المعنى على هذا الوجه ان الحسنين جزاء
بشر في الدنيا سوا الله والعاقبة وانما توفيه اجرهم في الآخرة ولو قد بالمال لم يلام على الاغنى وهو فؤاد
وارض الله واسعة على هذا الوجه ان يكون اغراضا اراحة لما قد علم في بعض النفوس من خلافه بواسطة
اختلاف الهواء والريز وغرف لك مما تؤدي الى افات في البدن فقل وارض الله واسعة فلا عدم احد محلا
يناسب حاله فلو ان الله ان لم يلامهم فيه بنيه على ان من جعل الارض ذات الطول والعرض قطعا
منها وراثة كماله لا محاشهم وارضائهم عيب ان مقابل نعمه بالشكر لعدول الحسنين في فؤاد في الصابرون
اي بوفرة الاجر لولا الحسنين انما يكون في الآخرة والذي هو في الدنيا بما جعلهم واما الاخر الوفي بغير حساب فذلك

للصابرين ومن يلباه ملك العاجلة بمجتهاله وبقرئنا وفي ذلك سلسة لاهل البلاء ونشيط لاهل القباد
على مكابرة العباد او يحزن على ازمة الطاقات وهذا ايضا وجه حسن وهو ان الرخا للاول من جوده
اخذا ان الاغراض من اراحة العيلة في الشرط الطويل لانه المقصود من السياق على نظره من فؤاد وانواركم البلاء
انه المطابق لما ورد في السبل من نحو المكي ارض الله واسعة فهاجر وان ارضي واسعه فايئنا فاجدون البلاء
ان معنى الطرف بالمذكور المقدم هو الوجه لم يصف صنادق الرابع انه على ذلك العذر ليس مطردة ولا مكثرة
فان الحسنين بهذا المعنى في شأن المخالفين ام والغول انما استدراج في شائهم لاحسنه ليس بالطاهر فقد قال الله
واذا اجابتم الحسنين فالواثنا من ولهم لم يكشف صاحب الكشاف عن ذلك الوجه على التمام **قوله** ولك ان
يجعل اللام زائدة ذكر المص جهة زيادة اللام مع فعل الارادة في سورة الصف انما لما كان فيها معنى الارادة وقد
ناكدها هو الوجه في زيادتها ايضا مع فعل الامر لاستواء الطلب الارادة عند من من باب اجده وذكرنا ان هذا
الزيادة مع ان اي لفظا لقرئنا او قد نزلنا وهذا قول يفوز دون الاسم الضريح وذلك لان الاصل في المفعول ان
يكون اسما صريحا وانما جاز في ما نحن فيه لانه بالصدر والاصل في الصاد مضارع الفاعل انما ان يجعل الافعال
مضاد بواسطة المعرف فلا مع ما ذكره في التوضيحين فائدة الزيادة لفظا ومعنى وان الزيادة وان كانت شاذة
فيما لا انما لما كثر استعمالها في القرآن والكلام الفصح ولا يحسن على الفطن الفرق بين الوجة الارادة
في اول المسلمين على هذا العذر اعني زيادة اللام وفؤاد في الوجه الرابع دلالة على السبب في الاعمال التي ينبغي بها
للشرف بالسبب في الاول والشراف المذكور في العظيم وان الجواز من الوجة الارادة الوجة الثانية في فائدة المذكور
الشامع في القرآن وفيه سائر المعاني الاخر من موافقة الفعل القول لروم اولية الشرف من اوله التاسيس مع انه
ليس فيه انه امر بان يكون اشرف اسبق فافهم والله اعلم **قوله** على اخففت القول فممن ان في هذه السورة
في فؤاد على غير كلفة وفي سورة البقرة في فؤاد لكفر بايمانهم ولستم تقولون حمل على لام الامر فقال مؤجزار
عن المحدثين والخليفة وبسط القول فمما الامر عليه وحازان ريد بعد مرة فقد ذكر طر فامنه ايضا في سورة
الحج في فؤادهم ما كانوا يمشقون فخرج الاحفال الاول لان ذكره في البحر استطراد **قوله** معلوف من الطغيان
مدل عليه الاسفاق ان طوع وطيع سمعان واصله طيعت او طعوت من الناء او من الواو لان طعي يطعن
وطعوكلا تمانا شانه في البرية فقله الخوهمي وسئل ان الطغيان والطغوان بمعنى جمعة على طواغيت نزل
على ان الجمع من الواو وفؤاد من الطغيان لان من خصوص النياء بل زاد المعنى وذكر ان فيه سائر المعاني من حيث
الناء لان الرجوف الرح الواسعة ومن حيث الشبهة بالمعند ركان الشيطان بعض الطغيان ومن حيث
العلب فانه للاختصاص كافي للماء وفؤاد اذ لا يطعن على غير الشيطان اراد على الحقيقة فقد فر الطاغوت في
النساء ككتب من الاشراف على اخذ الوجة وفل تسمى طاعوا لا فوله في الطغيان وعداوة رسول الله عم او على
مشته بالشیطان فعلى الاول جعل من شياطين الالبس قال في الصحاح الطاغوت الكاهن والشیطان وكل

راس في الضلال وكان للضلال آراء مضادة في الأصل فعولاً الى العن كثر الاستعمال في الشيطان حكم ما نه خفيته فيه
الغفل مجاز في الباطن لظهور العلاقة انما استعان واما نظر الى تناسب المعنى قوله واراد بعباده الذين اجنبوا
لا غيرهم لئلا يغلظ النظم لان فؤاد بشره مرتب على فؤادهم البشري ووضع الظاهر موضع الضمير لكونه راساً لا خفياً
فقد اذن الفاء فؤاد الذين اجنبوا الاوصاف اولاً ثم رتب الحكم على الوصف اعني الذين يستمعون القول بانما وليد
على انهم يعادون حواصلي انما الظاهر وفه عفيف لانما ذهبيهم جنس قوله ولا يكون مثل غيره فافقدا
اولاً على ما ذكره شمل شمره كن في امور الذين يجهدون في الفؤاد من الوجه الاول في يسمون اخنسه والوجه الثالث
ان الثالث اخنسه لانه مخصوص وامر فيها بحسين راجح واضح كالغفر والفضاض مثلاً كما قد يسمون احسن
القولين الواحد من في معنى في الوجه الاول يسمون احسن من القولين مطلقاً كالاجاب بالنسبة الى الذنب
والذنب بالنسبة الى اللجاج واما الفرق من الوجه الاخر فواضح قوله ومن الوجه من يعادى
فعلى هذا يكون الاستيناف من فؤاد الذين يستمعون القول باعادة صفة من استوفى الحديث عنه ومنع ذلك
رجح الاول لما سلف من القوائد في اقام الظاهر مقام الضمير والتميم فان ذلك دون الوصف لا يتم لان حركة
السؤال عند فؤاد يستمعون اخنسه اقوى فذلك انما هو اصل في حسن الاستيناف فؤاد في امره عليه كلمة
العذاب ذكره ما خلاصته ان الفاء بعد الفقرة للتعطف على معذرة والمعذرة في اوقات سفذ لا سيطرة الكلام
على عولفد علم المبر النماون اني اذ اقلت انما بعد في خطبها وذلك لان دخول المزمع في الجواب او الشرط كافي
بقول ان اكرمكم كرمه كما يقول ان اكرمكم اكرم ولا تكره ما فيها الا للتأكيد لان الجليلين اعني الشرط والجواب
بعد دخول الاداء مفرد ان الاستفهام انما توجه على مضامين الجمل اذا كان للظن بعد فيها وذكره في آخر
الحجز عن الاول محذوف فالكلام على الجليلين يقدرون امره على كلمة العذاب فانت خالصة فانت سفذ من في
النار ولا اختلاف من الوجهين في ان الفاء في الاولى عطف على محذوف ثم ذكر خلاصة المعنى على الوجهين انه
نزل سبحانه للعذاب ونم في الدنيا منزله دخول النار اما لان النار مجاز عن الضلال من باب الملاقي اسم
على السبب الاتقاد بذل الهداية من شرح المجاز على الاقادم والكون فؤاد كما لا يعد رليان فائدة البعد في
المجاز ولما لان الثانية اما جراً على الوجه الاول واما مفرد في الجملة الاولى على الثاني فهي ااردة مثلاً لما له
في الباطن في تحصيل مدائهم حال من ريد ان سفذ من في النار منها اما على الوجه الثاني فلا يحصى لان فؤاد
عقله ظاهرة الخلق من استحقاق كلمة العذاب واما على الوجه الاول فلا يخفى الكمال في الدنيا فالناسبان
كون الاتقاد فيها ايضا اذ لو ثبت لم يكن الاتقاد وح لا بد ان يكون مثلاً وهذا المعنى وانه علم قوله
بيده سال عن جده ذكر هذا الوصف مع العلم بان البلاء في الحماة كلها مبنيات واجاب بان الوصف كما
لفؤاد عري من عجزها الا النار اي مبيته ساء شافي مع جري الامان من عجزها وذلك على خلاف جملة الى الدنيا
فؤاد مبيته ح انها سوت شوية البناء على الارض وحملت سعي واحد اعلمنا فؤاد ونحنا الكون لا بد من وضع

شافي مع جري الامان علة على ان ساء لفته لما كانت سفذ من بطان البشرى على في الحديث في اعلى العرف
فلا عجب من جري الماء عليها فؤاد ونحنا الكون لا بد من وضع شافي مع جري فؤاد مبيته فؤاد لذلك والله
اعلم قوله او اضاده عن الخوهرق اللون الهيشة كالسواد والمهرة واللون النوع ففسره بالوجهين على الوجهين
من خوفات كثره ويكون نظير من كل جده على الوجه الاخر قوله وانما جاع اسم الله سبحانه وبناء نزل عليه
ففي عظم الى الجحيم فلا بد من باب الحليفة والاشتهاد على جهته لسفذ من عن لسفذ اكل منه بل لا كما
لشي في جنبه بوجه وتأكيد الاشهاد الى الله ثم من القوى اما ان مثله لا يجوز ان سفذ راعه فلما كان الشا
لان اكل الحديث انما سفذ من اكل متكلم صفة هذا يدل على ان الوصف بالاجنية والابدال مذكور لئلا يظن على
الاكليم ثم التركيب بعد الجحيم عند المض على احقون في اواب البقرة وانه لاشافي من الجحيم والقوى عند جفا والله
اعلم قوله ومثابها مطلقاً فؤاد ويجوز ان يكون شافي بايا لكونه مثابها ولا يحصى ان المناسب لهذا
من الوجه الاول قوله وسامها في الخمر اي يصف بعضها بعضاً في كونها مجازة ومنه وجه مناصف كان
منها نصف بعضاً في الشط من الجبال قوله كما جاني وصفه لاسفه ولا مثان من كلام ابن مسعود وفؤاد
لا على من كره الرذ من كلام علي كرم الله وجهه على في الفائق وفه من مرفه الطعام اذا مسج ونف الطيب
اذا ذهبت راعه ثم وانه من الشان الاخلاق من الشان من الجلال اليابس الثاني اي موطوب اليابس
طلاوة ولا سلى ونفقه وطراوة ثم يد العراء كالشعر وعقود ومنه قول علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
اذا لم يلا من الشان تاركه او من مرفه الشان اقل وجراي من معظم في القلوب ابدافيل معنى الشان الانترج
بالباطل من الشان وهو اللين المدوي اقول كما من شان الماء على الشراب اذا فؤاد عليه جعل اللين ثانياً مجازاً
وعجز ان يكون جميع مرفه من الشان معنى التكرير والاعادة كما ان صريح لشي في ذلك لكن
استعمال اللين في هذا المعنى اكثر لانه اول مراتب التكرار وعقل ان ريد ان شني معنى التكرير والاعادة كما ان
صريح المسمى كذلك في عوكر من منه فؤاد منى الامادي لا هذا الضم من المزمرة سفذ ثم جميع مبالغة
من الشان ايضا مع المعنى لانه الشان بمعنى من الشان والاول رجع نظراً الى الأصل سواء جعل جمع مسمى مرفه
وتكرار جميع مسمى هو وصف ضايع الجباب لان التكرار الاحكام والمواعظ والافاصيص لهذا فؤاد الموصوف
محذوف اي فؤاد مثافي فؤاد ويجوز ان يكون كقولهم مرفه اعشار لم ردة مرفه كما ان في اعشار ولباش
في فؤاد الانسان لئلا يفتن السفوا علة من انه لا يظن له في الاجاد واما اذا راد انه لا واجد له من لفظه كعباد
وشاطيط ومثله فؤاد وصف به المفرد واما ردة فؤاد لانه جميع على عر القابض فعلى الاول انه التخصيص وعلى الثاني
ما يلحق الاخرى الى عوكر مثلاً مرفه فؤاد ويجوز ان يكون نقابل ذكره اولاً من اجمع ووصف المفرد به
لكن الا انه انما صرح لان الكتاب صفاً فافهم فانه واضح حتى وجود في سورة الحج ان يكون جميع مثنية لاشتمالها

على البناء على الله ثم واقل اولها شئ بلا غنا وانما على الكلام بما ولم يذكر ذلك الوجه هنا لان دعائه الله
مثابها بمجمل من جودا وموجس اذا حمل على البناء باعتبار الابدانم الا فتن حسب اللفظ ان مثاق اشقت
الشاء وضع على جمل الجار على الثاني الشئ على ذلك محل الشئ لا بعدد او مع الشئ جمع سمي فعمل منها انما
المقدوم جمع لما صير صفة او تعقيد المكان في الاصل قبل الى الوصف مباينة على نحو ان ساء لان محل الشئ تابع
على سبيل الجار على الثاني الشئ على ذلك محل الشئ لا بعدد في باب البذل ان يكون مفعولا عنه ايضا لا محذوفا
ابتداء والله اعلم **قوله** ومنه اعشار في الفصاح اي اكسرت فلما وقال الجوري في البركة الكسرة وفي الجواني
البحر الكسرة لا يجب كما هو قدر الفصح قطع ثم تولف بعضها الى بعض فيجوز منها البركة الكسرة حتى يطغى فيها البصر في الشئ
التي تسع اعشار البركة وروثا خلا في الفصاح اذا كانت الحلوقة منه **قوله** فاما كوز طينا عودا عن ردة
ان جعل الموصولة احفل عودا ان يكون خالفا من الصير الرابع الى وان يكون مضادا من باب قدت جوتا وان
جعلت للذوام نعتين للمذرية ويكون طينا قائما مقام الفاعل اي فاما وضع الكوز على الموصولة الاول للمع
قوله وتركه من جوف الفصح قدس ان يحذف من الاشفاق الكسرة بل الكسرة في شئ في شدة الخوف اراد انه
تصور الخوف بذكر اماره ونشبهه جالة غالية فيكون نية الحشفة والاشارة وفتوة كان مثالا وعمل ان
من يدانه تصور الخوف بذكر اوزاء المحسوسة هو كالمثل وقد يجوز ان يراد الله سبحانه ونه المحمل وان كان رتب
الكلمة وهذا الحسن لان تشبيه الفضة بالفضة على سبيل الاستعارة مما لا يخفى عن كلف **قوله** واللفظ
اي على الوجهين المثلثين **قوله** ذلك اشارة الى الكتاب بقابله فود ذلك الكتاب من الكيفية والجا
وعلى الاول من شانه المستعجل جوده وهو مظهر فود هدي المقيس في دالة ان الكتاب مدي ام الى الوصير
وفي فود من شانه مدي مديهم نعم لشانه وانهم المماردون من العباد بانهم نصب الشبه وعلى الثاني من شانه
المنفقون اي مدي المقيس المستعجل جوده هو الاول ادخ لفظا ومبني **قوله** مديهم ان في وجهه
سوء العذاب كمن العذاب مدي على ان يوم الفهم شعول سعي فيل معناه ان سعي عذاب يوم الفهم كالفهم
على كره فعلى هذا من سوء العذاب ومذا ايضا وجه حسن والوجه اما بالعملة مباينة في فواء واما
على الحقيقة فتصور الكمال فواء وجهه في هذا المبلغ **قوله** فانا عينا حال موكدة لما كان الموصوف
للموصف كان غمرا عربيا محققا ولا يعنى تاثيره من التاكيد على انه من باب اعت حيا وقدس وان الموكدة يقع
على هذا القسم ونحوه بيا ابولة عطف على سبيل الاستدراك اللفظي فذكر **قوله** احدهما الى الفاعل من فنان
يكون قد عوج فظا مستفاد من كونه في ساق السقي لما في غير من معناه وفود والثاني ان الفاعل الثاني
على ما قبل المعنى الثاني **قوله** واشدد فودا ما كس عن عذري عوج من الاء وفول غير مكروف لا استدلال
بالنت على ان العوج معنى الشك لان عوج المعنى الشك لا محالة واما الاستدلال بان الشاعر فم هذا
المعنى من الاء لانه اقباس اذا اعمد الفصح مع صحة الجود كان محذوفا فم **قوله** واضرب لفول مثلا وفول

ان في غير فودا مع ضرب الله مثلا رجلا مراده من هذا القدر افادة المعنى وان المقصود من ضرب الله مثلا
ان يندب الى جهة المحاجات والتبكت وانها وهذا ضروري لان باب فيه وان سن ان فودا ولقد ضربنا الله
في هذا القرآن من كل مثل بمقيد لضرب هذا المثل ان يثبتهم على ان مثلا مستغرب فكانه ضرب الله مثلا
فيه واضرب ذلك المثل لفول وهذا الموضع من الضايوف فم فودا واقعة المبدء **قوله** فم شجاع في الفصاح
راي شجاع بفتح الشين مغرور واحضه مغرور الدم وغرة وقيلة وزاع في الاساس بها اوقذاع من الناس اي صرا
مغرورون بقوله فثبت نفسه شجاعا ولم او زاعا **قوله** وفه صله شوكا ذلك على ان شوكا بهذا جزم
مثلا كيون ولا منع من كونه مكررة لانه في المعنى موصوف اي بحال شوكه فم مثلا كيون على ان الطرف ان كان
لما وقع بمحضنا سماء عند القدر **قوله** ولشاحن شانه الاسات شاحن في اذ الخلفنا شانه
ولشاحن الحاد اذ الفح فاه رافعا راسه بعد شانه الزوفه **قوله** ووري ثلثين كفودا وكرا اموا لاولاد اميع
فودا اشدهم فم شدة الافراد في قرأة والشدته في اخرى باعتبار المبلغ في آية الافراد في الاخرى مع ان الصبر
عنه جمع ولهذا قال مع فودا اشدهم فم شدة الافراد في قرأة والشدته في اخرى باعتبار المبلغ في آية الافراد في الاخرى مع ان الصبر
فل من ان صوابه منكم على ما في راء لاشدهم وهو والله اعلم **قوله** لان القدر مثل بجل مثل بجل المام في سوا
يس من ان رجلا مدي عن مثلا على حذف الضاف فالضمير راجع الى المقدم قال المعنى فل سوا بان مما رجع
الى الوصفية محشفة ان هل نسوي المثالان مثلان على نحو كفي بما رجليين ومومن باب الله وق فاد سافلا بد
من ان قدرا لاشدهم بالوصف ليصح اي فم رجع الى الوصفية وصفات الرجال من الجود والكرم ليصح ويكوي
البلغ فاد فم مثلا جاد فم بالوصف وشج عمره في صرف هل سوا بان حواد ركان من السام لوفت هل سوا
رجلين اول عام رجع الى صفات الرجال من الجود والكرم ليصح ان يكون البلغ اما لوفت اشدهم هل نسوي رند
وعمر حواد من لم عمن اذ نصيب عمل الاستواء في الآية لما تقدم المثالان وفل هل سوا بان ثلثين كان على
مقال هل سوا بان رجلين فم اضرب من المثالان لما كان معنى المثال صفته الجيدة التي هي كالمثل فالف فم رجع
الى الوصفية والله اعلم **قوله** والفرق بين المثل والمات مع فودا والمعنى في فودا امك مثا الى الاخر اشا
الى ترجيح القرأة للشهورة مانه لو قل امك مات لكان كلاما طاهرا لا سأل عنه فيه الامر حيث اشمال اسم
في الاستقبال اذ قيل امك ميت كان فم اشعار بان حيونهم عن الموت وان الموت طوف في عظيم لازم
وان من ذلك **قوله** والوجه الذي يدل على كلام الله من فودا مانه او لا اراد ما ذكر من اجزاء
والكفار الى اخر ما ذكر واستشهد فودا من الملم من كذب على الله وفودا والذي جاء بالصدق لدلائلهما على
انها اللذان يكون المضمون منهما وكذلك استبين من فودا ضرب الله مثلا رجلا الى الاخر واقل قد فصل
جمله الصالحات والناسيعين رما دل على انهم ههنا الثاني بطاير قول النجدي في فودا قالت الصالحات مدي على انه
الكل والوجه اسارا انزوع ومحشفة ان فودا ولقد ضربنا الناس في هذا القرآن كلام مع الاء كلام موحدا

كلام سبونه ان الاصل بنه فاعبد الله فخذوا العقل الاول احسانا واشكروا الابداء بالفاء ومن
شأنها التوسط فقدموا المفعول فصار ثانيا متوسطة لفظا وادالا على المحذوف واصناف الثمانية
المحصلة لا شعاب المقدم بالانحصار قوله ثم ينتم على عظمه وجلاله شأنه على طريقه التحصيل فوسق طرف
صالح من الكلام فيه في اخر الفهم ونم ذلك في اخر الاحزاب فليكن على الاله فود من عزة هاب بالقبضه
ولا يالين الى حمه حقيقه او مجازا في بالنسبه الى الجري عليه وموانه ثه شأنه فمما عني فيه ومنظر فود من غير
ان يحق في من الخطاب في سون حم الجدة ولم يرد ان المراد الجملة كما في بقصد الافراد حتى يقال انها حقيقه
او مجاز ولان الافراد ليست حقيقه ولا مجازا والالكات بمخله كاد كره صاحب القريب ره وفود من غير ان
محفوظه من الجلال صرح فما اشرف الله والله اعلم قوله وكذلك حكم امرؤى ان جبريل لم جاء للشهور
الروايات احد ما ذكر جاء جبر او جاء يودي او جاء يودي او جاء رجل من اهل الكتاب فقال قال فترجل
بقصدفه قوله الموده الاساس ثانيا العقد فويعت واينها وثقتها وفي الصالح الاله العقد وثايت
العقد اجكامه قوله المكره الاساس فذكر كرم وكوب اي سوقي مشدود الجوهرى كرم العقد اضيفه على
المفيد ولم يذكر كرمنا الفيد فاما ان يكون مجازا من كرم الذلوا اجعلت لها كرمنا وانا ان يكون قد وصل الى
المض قوله لا ترف فبلا من دير الازهرى عن عمره عن ابيه القيل طاعة الرب والذير معصيته وعن الامم
القبيل اقبله القابل الى خوفه والذير اذ يرب الى كرمه ومذاق الذي ذكره الجوهرى عن عقوبه عن الفضل
فود الفرح وجبته قوله ابع الجميع مذكور قبل على الجبرازاد من حيث البنى وفي القريب جيعا حال من
اليمر في قبضه لانه معقب مقبوضه مدعى ان تقدم فضله عليه وانما اجرت ليعتد فانه جاز الله اقول جاز
النايرون كانت للقبضه مقصد الا انما المعنى المقبوضه فلم يعمل من تحت كرمها مقصد انما في رايه في من الموضع
ما ذكره في القريب مع ما اصف الله منسوب الى المصرا اشار الى من هذا الوجه والوجه الذي مفرد مضافا فاحذرو
والقبضه بعقب الموه على الحقيقه معني ذات قبضه بقود وكلا البينين بمخله في الاله والطاهر قول المصرا
نظر القوم حيفا او طر الخويل على الوهمين كالم فلك والارض اعينها مجموعهم والشرقه ان عواست واعني الار
مضمون كل الجار اجازة لاستقامتها اسمها على طريقه واجد من غوطر او حفا ومو خارجي الجلال الموكدة
في ان البال معني منزع من مضمون الجملة لانها منها على الاصطلاح والله اعلم قوله خطفه السبع الى اله
رندا الخطف الذب من اعضاء الشاه لان كل اس من حي هو ميت قوله فداستاد الله عز وجل النبي
للحق فسر التور بالعدل واختاره المص سورد علفه الله ثم نوم اليهم فبشر في ارض اليهم به من عمرهم
ولجانه الامام وجعل الاضافه من باب ناء الله وعلى الرب لعقل القضاء ومذاق عن الشبه ونفرد
سلكه وصح جاز الله اولامن الاستفاده كرمها في القرآن وخفها ثانيا بقود وينادي عليه اشار الى
الصادق الى الثاويل وعينها ثالثا باضافه الرب الى الارض لان العزل هو الذي يرب الى الارض لا الثا

منه لا وانما عطف على اشراق الارض لانه كله يغيب العذل بالحقيقه وابرها خامسا بالعرف العام وساد
ثورة الظلم طالما نوم اليهم فبشر في ارض اليهم به من عمرهم فبشر في ارض اليهم به من عمرهم
من باب رد البحر الى العزل على طريقه الطرد والعكس فودح الامام فودان الاصل الحقيقه ولا صارف لان
الاضافه تفصح ما في لايسته واول اضافه الملايسته محاز والفرج من الما من العواذ لانه الشايخ في
استعمال القرآن الاثرى الى فود الله نور السموات والارض الما على الرب فوا على غلى الجلال او على
الجمال لا يغني اشراق الارض الا باحد المعين اعني العذل وعرضا حلفه الله ثم عند الخلق في الارض فود
من عليه ثم انه تنبى كرمه على الارض استحال الا بالغير المذكور فليس ولا ثالثا لغيره بالحدس ونوبه
الذي لا يدل على انه تفسير الاله المشمل على حديث الروضة والفاء شره على العبد ذكره فافعل به وما جنى والله اعلم
حتى لخرالك ثم بعد ذلك فاه سلكه فلو ان العفاء بالسيوف فود
اساس اخراج السراب بالقبض زهاها وتوالت الابل في السير انفعفت الراغب الزمرة للجماعة القليلة
فيل شاة زمرة قليلة الشبر ودخل زمرة قليل اللحم ومنه اشق الزمر الزمان كناية عن الصاخرة قوله
وحيث موفقه اي الجراء للعدن بعد فود خالدين وذلك لان قولهم الحمد لله ملود بعد اصابة النعم وانما
لا الحمد طمنا فيدل على انهم جزوا فل ملكان الناسية مع الشرف فان الافعال الواقعة لم تستد الى الدنيا
المراد سوقي اهل النار طمنا فود والمراد سوقي اهل الجنة سوقي اهل الجنة فبشر طمنا فود
الكثرة ومناسب المقام لان السوفين بعد فضل القضاء من اللطف الجاهل في شأن البعض والغير الجاهل في
شأن البعض ولان في مقام عظم مالك الملوك على اقوم قوله وقيل في الطبقات المختلفة اي في الكون
ثم حصر طبقات المشركين المشركين الكافرين كما قيل على كرم الله ونجمه صف المؤمنين فوضعه واسع
ثم قيل له صف الكافرين فقال قد فعلت وفه بكه برنة وحن ادب وروى سلكه في بعض النسخ وقيل في
من الذين اغوا هذه ضعيفه ونجمه ايضا للعل على اذكر ما به قوله جعل دخول الجنة سبيبا عن
الطيب الطمان يعني ثبلا لزمرا الدخول عليه لدلالة الفاء اقول بلق ان يزل على ان احد الان دخلها الا
وسيط لكن قد يحصل ذلك بالثوبة الموقولة في الدنيا وقد يكون باليقوع عنه والشفاعه له او بعد لمحيصه
بالعذاب فلا يمتثل للعهدة واما حمل الذين اغوا بالحزم من الشرك خاصة والاعراض على جاز الله خلاف
الظاهر لان القوى في العرف الغالب يقع على البعض ذلك لا يمتا في مرض الاطلاق والدمج مع
بقود فمع الحق العاملين قوله سلكه من لا سجد من من عند الله اي استعبد معني لا سجد من
ردي كسر النبا ايضا ومن من عند الله عند قوله المعنى منهم الما جمع العباد والملايك فادام
ان على الاول كرم الحمد لانه معني بايد لان الاول للمفصلة من العرف من حسب الوعد والوعيد والحمد
والرضوان والسا للفرقة بينهما تحت لابن ان فود في الجنة وفود في السيرة وعلى الثاني طاهر ليعاين

جاو من مرق التهم من الزمير وفاورس حتى يصير كالموضع من الصاد المتخذ طار أصغر من البصير
قوس فائدة لطنا وسرف الايمان فيه ما يودن بوجه الربط وان ذكر حمله العرش بحاصل كرا المومن بجاي
الايمان كما كان الجامع بين المجادلين والامراب فبهم الكفر قوس لكان حمله العرش معاس الى آخره في التبر
وفي لزوم الشاهد من الخلق واختصاص الايمان بالغيب لزوم الاستواء بين الايمان من كل وجه نظر اقول ما
اختصاص الايمان بما يقب عن الحسن لان الايمان هو التصديق القلي اعني العلم او ما يقوم مقامه مع اعترافنا
بكون في الخبر ومضمونه من يقفد على اوطى ما تاتي من الزهايا اذ قول الصادق كانه اعتراف بصدق الخبر او الخبر
واما العنان فيبقى عن البيان وفصل تبارك عن الامام انهم مدحوا وصف الايمان والاقرار بوجوده في معين
لا يوجب المذبح الا ترى ان الاقرار بوجود الشيق وكونها مضمينة لا يوجب المذبح اقول مع الفاعل ان
يقول ان الروية لما لم تعد كنه الاذراك عند الفاعل فاعلم على الشاهد بالامان لم ينع عنه وانما لزوم الشاهد
من الخلق فانما بناء على العادة العالبة او على ان العرش جتم شعاف لا تمنع الابصار البنية من الجوانب لا بما
مواضع الموضع ان حمله العرش لم لا يرفه به بالحاسة ولكن لا يرفه من ذلك عدم رؤية المومن امامه في
الدار الآخرة قوس وفه بنبيه على ان الاستراكة في الايمان الى الاخر خلاصة ما ذكر ان رابطة الايمان
استدعت ان يستغفر اهل السماء لاهل الارض وان وصفه بكامل الرحمة والعلم كالتمند لقود فاعفوا ولا
ان سبب العفوة عن الرجز ظاهر في القدم هي العلم احاب بان يقناه فاعفوا للذين علمت منهم التوبة وانما
تبييلك اي علمك الشامل المحيط بما على بعض ذلك سبعا على طهارتهم من كروا رابا الريا واللو
فان ذلك لا فعل الا الله ثم وخذ هذا وجه مناسبة الوصف وقود قال الله ثم يستغفرون لمن في الارض
استيناس وان كان الارض فيه انه غير من الاستغفار فانه لا يحصل المومن بل هو مثل ترك معالجة العفان
واذ رار البرق والارصاد ما خلق لهم من النافع لهم نعم المومن اصل في ذلك ايضا وعزمهم بنج واما
منذ الوجه على امفله الواحد من انه التوبة عن الشر لان التوبة عند الاطلاق مفرق الى التوبة عن الذنوب
مطلقا على ان فيه مكر اذ اذ ان الناس من الشر لا يفسر مع السبيل في هذا القول به واذا
شرطوا اعني حمله العرش ومن خوله هم صلاح النابع ونوال الذرية مع ما وود من فوافه بايمان الجبابرة
فبالالمشوع وان تعلم ان الصلاح من احصا وصف المؤمنين وكهاك دعاء ابراهيم ونوسف في الاخلاق
بالصالحين شاهدها واما انهم عزمنا حين الى الدعاء بجوابه انه لا يجب ان يكون للحاجة الا ترى الى
اللهم قبل على محمد وما وود من الفضائل المعلوم حصوله منه ثم عزم طلبه فان الدعاء في نفسه
عبادة ووجب للداعي والمدعود من الشرف بالاستغفار عن حصول اصل الثواب في الوفاة عن الشيا ان
معنى الكفر ومع الكلام في ان الشيا المكفر ماهي واختصاص ان النصوص دالة على كفر التوبة للسياكلهم
ان الصغار مكفرا بالحب الكبار ولا بد من عيصها به كاذك وان كان معناها ان يعفى عنها ولا يوح

مع العفو كما هو قول الواحد ويحتمل الامام والمأموم سلمه فستفي ان نظران الوفاة في اي الميعين لهما
وان قود وثمن الشياث يومئذ قود بجنه وما قصد من المبالغه على نحو من اذك من عي الضمان فعدا ذلك
بعينه بقود وذلك الفوز العظيم في ثبات المكفر ومن هذا القدر قد لاج ان هذا الوجه ظاهر من هذا
المناقاة انه موافق اصل الفرقين وليس فيه انه يعفو عن الكبار ولا يعفو فلا تاتي في جواز من ادلة اخرى فيه
اشارة الى ان الرحمة الواسعة والعلم الشامل بعضان ان يقال مولاة الفوز العظيم والفضط الاعلى من الرحمة
والرضوان ومنه ايضا من فوايد عميد كما وفه اياه على بنقي واي عبد لك لا الما وان العبد وان بالغ حتى
المبالغه في ادب جفوة فهو مفسر اليه الاشارة بقودهم ولا انا الا ان سمع في الله رحمة ومذا لا شكره
المعزلة فتمسكون ان النعم الشافعة على التكليف كلما على سبيل الفصل ان من كمال الفصل ان لم يطلب من
شكر ذلك على وجه لا شرب على ذلك الشكر جواهم لا علنا ان لا يطابق اصل المعزلة بعد ان طابق الحق
فصل الامر والله اعلم قوس واد دعون منصوب بالفت واعرض عليه في الاقرار بلزوم الفصل من
المصدر وما في صلة ما جنى من الجز في الاماني لا بما من يدلك لان الطريق مسع فيما اذا وان بقود
مصدر لا يندل عليه الاول اي مفهم اذ دعون وفه ان القدر لا يندل من حرارت ان اسفل ويشيع الحرف
وان جعل يد لا خدفة واعمال المصدر المحذوف لا سفا عذ عن الفصل بالجز وليس اخيرا من كل وجه وقد فصل
اي معكم الله اذ دعون اعدوا بعدوا واصار اذ كرفه سا فربن اذ لا سفا معتم انفسهم زمان معانته
العدايات ولا معن الله اناهم الدنيا والبقي علمهم ذكر فوه وتجاناسا ونوا معن الله به اناهم يوم القيمة
اكثر من معتم انفسهم اي بعضهم لبعض لا كل احد نفسه كما في الوجه الاول وعلى هذا يكون قود اذ دعون
فليلك لمعتم انفسهم في الآخرة لاطرف لان هذا المعنى لم يكن من الدعاء الى الايمان فكفرتم عقبة ومنذ اذ
حسن الاستبعاد عن الاول قوس وازاد بالامان من علمهم انوا ما اولوا وانما منهم عند انفساء اجالهم وبالا
الميم الاولى احياء البعث احبار جارا الله ان احدى الامانة ماذ كوة في قود وكم انوا اذ كود وجه
البحود في صمة امانة واسر عما ذكر في ملك الاية وما نقل عن ابن عباس نقل عن بعضهم ان الامانة هي الا
المعرفة والثانية التي في القبر واعرض عليه بانه لزوم هذا الفاعل بل ان احاط اي كان سعي ان يكون المنزل
احيائا لا لا فقال انما حليها اسن لانها نوعان احياء البعث وحياء فله ثم احياء البعث فاما احياء
في القبر واحياء عند القيام ولم يذكر بسمية لانهم كانوا لشكر من انفسه لا ما بقود كرا الامانة الثانية التي
الى القبر لعل على ان القسم ملحوظ والمراد التعدد الشخصي لا النوعي فهذا اضلع ما سدا لما احثان المص من
وان كانت ملانا انما سكت عن الثانية لانها اخلت احياء البعث وعلى هذا الامانة على ماذ كوة للصوات
قبل للموة مجازا واما بعد الحيوة وطوبى امانة القبر كاطوبى احاسه ولك ان تقول ان الامانة نوع واحد
خلاف الاحياء فروع التعدد فيها شخصاء خلافة وذكر الامانة الثانية لانها سكت عن عدم كاليوم من عبت

الأعزاف بها لا الدلالة على أن التحدث في الأخياء ينحصر في الحوائج وجه لكونه قد ظهر في المرة فلقد أرى
المص الوجه الأول فيما رتبته أن الأمانة بما ذكره عن طاهر ورجح بانه محاذ مستعمل في القرآن وهذا ينبغي على
حرف وموان الأخياء منناه جعل الشيء حيا فالماده الراسه او النطقه اذا اقيمت عليها الحيوة صدق فيها
صا كان على الحقيقة اذا لا يحتاج الى من ينطق على الحقيقة بل الى من ينفذ الحيوة واما الأمانة فان جعل من
والحيوة القابل المشهورى استدعى المسبوقه بالحيوة فلا يصلح الأمانة فعلها حقيقة وان جعل القابل
الحقيقي تحت كل الطاهر في الاستعمال عتب عن في العرب الهم انه مشهورى ولا ردة اعنى ان يقال ان الأخياء
الذى في البقر والذى بعد البعث وكان الأول ليس امانة كذلك ليس لحياء وفود الا ان تحمل رة هذا الوجه
المع الرد من بات الا اوارى في الصدق لا بعدد الأمانة بعد ما الشبهه من يدعى اسمها ذلك الحيوة لمرة ان
لا يكون امانة بعد حيوة البقر هذا محل الاسفة وذكر سلكه عن قبل هذا القابل ان دل على ان المراد بالاحياء
احياء البقر والحياء البعث فالهم ان عيبوا ان مراد الكفار من هذا القول اعزافهم عما كانوا شكروه في الدنيا
وكذبون الانبياء هم من كانوا يدعونهم الى الايمان بالله واليوم الآخر لان قولهم هذا كالحوائج عن الداء
في فود نادون لمقت الله كأنهم اجابوا ان الانبياء دعونا وكما سجد ان لا حيوة بعد الموت فالان يعرف
بالموتين والحيونين لما فاسينا من شدا دما واهوا لها بالدين العزف به كذب البعث ولهذا جعل مرثيا
على القول قوله انما ذكره الامام من لدن الاحسان او كلها الحيونين كاشا متكررين عندهم اول فانه
لا يرونه في اللفظ يدل على خروج الأخياء الاول مع ان الاطلاق عليه لظهر المعاملة شادى على دخوله وكفى
في الاهراق اشار لحياء واحد منها غير الاول فالوجه في الامانة اوما الله جارا لله وما ذكرناه في عرض
المعارضة والله اعلم **وهو** فالحكم لله حيث حكم عليكم بالعذاب السرمذ وفود البلى الكبر لا على علوة
وكبرياء وان عذاب مثله لا يكون الا كذلك اراد كانه قل هذا الحكم الذى هو دخوله النار خالدين فيها
الذى اعلمكم لاشال مولاة الامم هذا الحكم ومذا منق مطابق المقام لا دخل طنة فكون الحكم لله مع العلوة
مناسبت لشدة سطوته لمخالفة امره وفيه ناكيد لا لفتا والبنائس انه حكم بوزن الاحالة الفاعل للحكم
لان ذاته الفياضة للحق لا يصد عنها الافعال الاعلى ام ما يكون واسخلة للحكم اولان رحمة اقصت ذلك
على الخلاف المشهور **وهو** ثم قل للنبيين فادعوا الله اى اعبدوا طاهر ان فود فادعوا الله مسبب
وان فيه التضام والاضل ولذع ذلك المنيب على معنى ان صحنا الامية على نحو هذا خاسنا والحقيق
ان فود وما شذرك اعراض فود فادعوا الله مسبب من فود هو الذى يركم على انه خطاب نعم المومنين
لسبوقه كما لا لكفار وحدهم على نحو من معكم انفسكم اذ للنس عاجود وانه يوم القيمة والمعنى فادعوه يوم
الطاهر موضع المصير لمكن فضل على ولشمران كونه مومنين عوف هو الذى يعصى ان بعد وحق
فادعوا اعراض ان من الاماود لا لها على لخصاصه وخدمه بالعبادة بالنسبة الى من ينيب لا العائد

وفودهم قال النبيين اشار الى من فادعوا فودم الاعراض ان الاسماع بالامان على هذا العذير كما سب
عن الانبياء معنى لما كان شرط ان يثبت السابق للاحق الانبياء فها هو الوجه وفود ولو كره الكافرون انما فتره
فود وان غلط ذلك اعدكم بنسبها على ان امثال ذلك الامر ما يكون بعد ان انهم فكان قد حصل ذلك وحصل
التضاد بينهم وبين الكافرين **وهو** وهي مصابدة الملائكة اى الذرجات وفود ومود ليل على عربة اى فود
رفيع الذرجات هذا الوجه يدل على عن من عزان يكون كاية عنه على بسبب الافباح ومناسبته لفود يلى الرح
لدلالة على ذكر الملائكة كفود نزل الملائكة الروح من امره وفي الثاني كانه عن دفعه شانه وسلطانه كان
والعرش عان عن ملكه ولا نظيره ذلك الى ان له عرشا اولاه الكمانه وان لم ساف ازاوة الحقيقة لكن لا ينفى
وجوب ازاوة فود وفي الثالث خص الذرجات بدخبات نوابه التى من لها اولناه لناسب فود
فادعوا الله بمخلصين **وهو** رند الوحي الذى له نوا من الجبر فسر الامر بالوحي صحى بانه امر الجبر وبعث عليه
فابن على وجه شاول النبى ايضا وانج اشان فيه على لفظ الوحي ان احصا من حيوة القلوب بالوحي من
المؤمنين اعنى المحلى والحقى المخلصين بالامثال الانبياء وجعله من الامر بمعنى الشان خطا وعقول وجعله
روحا اسفان على احد وخمين قد يتوفى سورة المحل عيشة فذكر شذات الله **وهو** او الملقى اليه
وهو القول افدانه اقرب لفظا ومعنى لغرب المرجع وفود الاسناد **وهو** لان الملائكة لم يلقى فيه هذا القول
اشبه بحريان الكلام فله على الحقيقة ومعنى ما توهم من المساواة بين المعبود والعابد واستقلال كل من الدين
بغايد من المونين لما فى الاول من تصوير ملا في الملائكة على اختلاف انواعها وفي الثاني من البروز لما لك امرها
بروز الاسقى لاحد فيه بشبهه واما نحو فود لفاء رتبته فبمعنى آخر **وهو** هذا يعنى ان يكون الشادى
الحج الطاهر ان اراد ان هذا القول موفود وفل يجمع الله الى فود اليوم فخرى كل نفس الاية وفود لما و
ان الملك الله بكلام للشروع في تفسير فود في اليوم فخرى يدل على انه بيان لخال لا شينا فاعلم على الله اعلم
وهو وفي الخطه الازد في الحاج لخطه الامرة الفضة اقول الاستفان ترشد الى انه امر له شادى
سحق ان عطف ويكتب وكذلك الاستعمال فانه ما يستعمل في الامور الضعيفة ومثل فود فود راو دفعه لاله
على ان حاله حال سار فود دخول النار وفود دست وجوه غمره اذ القلوب **وهو** موخا من افعال القلوب
على المعنى لان المعنى اذ فودهم لدى حنا جهر كا طين عليها العرض منه ان ذكر القلوب يدل على كراهية حاج
كون من باب زعنا ما في صدورهم من فل الجوانا وفود كا طين عليها اى على القلوب من كرم الغيرة اذ الماها و
شذفاها وكا طم الغيرة كا طم على الماء عسما عليها لنلا عوج امثال ذلك مولاه انبكا والناسم على فودهم
عج مع النفس وفيه مبالغة عظيمة واما اذ اجعل خالا عن القلوب فالعق حال كون القلوب كا طم على الغم
والكرب ومنه نعلم انه لا يجوز ان يكون لدى الحنا جوطر كا طين لفساد المعنى والحاجة الى بعد رجب
محذوف مع المعنى عنه وكذلك على فراه كا طون للاول فقط فود ولان الشفاعة لا يكون الا في زيادة

التفضل قد سبق فيه الكلام مكررا والذي نقول منهما ان الطالبيين مرفقا ببلادهم للجنس برادتهم الكابلون
فيه كما ذكر مرارا وهم الكافرون لقولنا ان الشرك لظلم عظيم فلو لم يكن ذلك ازاله لثبوت وجود الموصوف
اي لم يكن ذلك الضم والجعل حيث جعل انفاء الموصوف انما مشهورا لانهم فيه لان الدليل على ان يكون
اوضح من المذكور قد سبق بحسب الكلام فيه في اول سورة البقرة ومنه يظهر ان ما اورد في هذا الكتاب
من انه استدلال بعدم الموصوف على عدم الصفه لان وجود الصفه بلا موصوف مع وجوده او لا يكون ذلك
ازالة لثبوت وجود الموصوف كما انه استدلال بعدم الصفه على عدم الموصوف مؤنفا لقوله لك المفسر غير واد
قوله ولا يحسن ان يراد المجامعة من اليعين لان الملازمة واجبه الرعاية في علم البيان فلا بد اليعين للمجامة
الصدق والمحققة وما قبل من ان مقام البيان لغة بمعنى ان يراد استراق العين فهم الله القرينة ولا فخر فاح
اذ لا مانع من ان يكون على مذهب دليل انه لا يلا القرينة بحاج ان يجعل اليعين تعميما للموصوف فالقرينة هي المصاحفة
قوله فثبت موجه من اجزاء هو في قوله هو الذي ربكم اشار به الى انه راجع الى اول الكلام على معنى هو
الذي ربكم وهو يعلم خاتمة اليعين وانما يجعله تعليلا للتي الشفاعة على معنى انهم من جميع لان الله يعلم منهم
لبيانهم سر وعلايته لانه لا يصلح تعليلا ليعيها بل التي فوقها فان الله هو العالم لا الشفيع وقد سبق ان الموصوف
نفي الشفاعة ووجه تفرقه في هذا الموضع ما فيه من التخلص الى دم الجنتهم مع ان تقدمه على الذي ربكم لا وجه له
ما قبله استدلالا على سلف تفرقه وكذلك على دفع الدعوات لاصاله بالشافق وامر المصنف بالاجابة
ولما فيه من النور في وسط النكر العجلى من البند وجبه المبرق اليميني واما فوسيطه من القرآن الملك
العصا والحماة فلا موضع له اي من هذا والله اعلم قوله نفي والذي من صفاته اشار الى ما بين البدو
من الضم الى المظهر والاسان ما لا يتم للجامع عقيب ذكر اوصاف كاسبق في قوله الحمد لله بل اكرهتم قوله تفرق
لقوله يعلم وتفرق فيه بيان فائدة التذلل بالصفين وتوسط قوله والله يقضي بالجن من المفردة والقرينة
وايدان فيه اشار الى ان التكاثر يعني ان يكون شيعا بغيرا قوله كان فيه خبص حاج بالكره هو المصنف
بالفتح والكره يعني الصفه وهو الجوز معرب كره و قوله ولذع ربه شاهد صدق اي في انه مؤمن وورد
لان طاهره الاستغناء عن موسى و بدعائه ربه كما قال ادع باسمك فاني مسقم منك وباطنه انه كان يردو
منه فانه ربه ولهذا اكلمه اول اكلم والطهر انه لا سالي بدعائه ربه واما الاكلم فاله ذوق افضل كذا وما
كان فليكن والا فالمن يدعي انه ربهم الا على ان يحمل المادعة موسى وذنا يتفوه به بها ان حققه
قوله وكانوا يفترون ويعدون الاصنام قال المصنف كان يزعمون لقولنا انكم الاعلى فكيف بعد هذا
ذلك قال الملك قال لا يه امر تحت الاصنام وان عمل شعاعا عند ما كان كهان مكة يقولون قولنا انفسا
عذاته فاضاف الله لهذا المعنى يعني انه اضاهه شرف واحضاض اقول قد ختم هذا المعنى
سورة الاعراف فلهذا عن بعض المفسرين قوله وصااعا عن الجوهرى ضاع الشئ صعه وصااعا عما الفهم

ملك وقد بعث الله على ان تعدوا اقول لما جعله من خطاب موسى لقومه كان في قوده ووركم تحت
على الجاه الله وبنييه على الساسيه ولما كان ذلك القول من فوعون خطابا لقومه على سبيل الاستان و
الراي مخبر منه هم كان الظاهر ان موسى هم ايضا خاطب به فوه لا فوعون وحاضره وتونم فوه في الامر
وقاف موسى لقومه استمعوا في هذه القصة بعثها فوه من كل سكره فوه منه ليكون على طرفه
الغرض لانه كلام وارد في عرضهم ولا يلبسون حله المراد عرض علمهم فوه اوصله لكم في المواشي
له اي للمص على هذا الوصف على موسى له وجهم بهذا من ال فوعون كما هو مقول فقال نعم فوه والطاهر
انه كان من ال فوعون استدله عليه بان المؤمنين لم يتواخفوا فقال رجل موسى ايضا ما كانوا كائن والدليل على
الامر من فوه فوعون استاء الذين آمنوا معه وفوه من مضرنا مع فوه ما فوه دليل من على انه سفع لقومه
واسمه ستعان في بعض المواشي صحتين بغيره من ال كمال فوه وهذا الكاد منه عظيم وسيكتفون
كانه قال سر يكون الفعل الشفعا التي هي الدلالة على ان تكايب الفعل الشفعا من امره والقتل عاشتم سكر
غير كونه قتل رجل لا مخصوص كونه بنيا او عالما او من له ساقه معلوق وحوقل على ان نفس هذا الفعل
مع فاده من الكلام المصنف وهو كانه يعلم انه لنس على ادعيه من الفضائل الحية ومع ذلك لا موجب لغرضه
بالفعل فوه من ال بالغه البظنة لا يعي جلالة موقعه من ان كونه رجلا من عرض الناس فالامه ماله ضد
كفي ضار فاشد مداعا للقتل فكيف اذ الصم الله منصب النبوه والدعوى وانما فوه ما لكم طه فط فاما ان لم ذلك
فيلسل الفعل ما على السه على عيكتهم لدل على فاه الامكار وذلك لانه لو كان نمر موحيا وما يحمل مو
لا شبه ان يذكر في الكلام المصنف فكانه قال ما هو الا رجل من ابناء الناس يقوم بهذه المباله المرفونه بالشوا
الواحدة لا شاهد واحد وهذا مقتضى ان يكون المقدم على ماله مقدا على ماله فط في ذلك متشبه
والافراط في العزوان ومخالفة ربه وموجده به وفي فوه ان يقول في الله الى من بكم كنهه حيله وهي من
يقول في الله او فلان لا يصح ان يعامل بالقتل كما لا يقالون بالفعل اذ اظلم ربا فوعون كف فوجيل
ربه من مؤيدكم فكان علمكم ان امره فوه وثو فوه لا ارحلوا وبغلو فوه الى ان بلا وصم في الفجاج
فلان بلا وص البصر ينظر كيف ما بها علمها فوه فرفقت فوه عبيده مومعير المي اساء اعبيد
واسل على اولاد وله بن العباس واثو عثمان الماذني كان اسناد الى العباس المرء وكان في من التوكل وما او
فلا سقد لانه كان من البر من روى على عبيده والا يمتني لكن الا زهي فصله على الى عبيده وما حدث من مثله
الغلي فاقول ان ابا عثمان الماذني قال سمعت ابا عبيده يقول الاكرب الخو من يقولون ما الثالث لا دخل
على الثالث وسمعت ربه ينشد هت في جلفي في كور جمع مكر من بين الشو فط ما واحد على قال
طفاه قال ابو العباس المرء فعلت فله فاوله فقال كان ابو عبيده احب من ان نعم هذا واثان الى ما
نقل عن ثبوته منهم من يقول طفاه فالالف لا لحاق ولو كانت الثالث لم تدخل عليها الثالث ومنهم من لا

سورة ونجملها الف تات حرفه كجاء من اجرة فاجاء جيره على كذا معنى اجرة فلا تفسر وكذلك تفسر
من اجرة فاجاء بمناه قهر فقال عن النبي واصبر عنه بمناه نظر لان الاقصاد كف مع العذر والفضل كف مع عجز
ذكر الجوهري واما اذا كان سيار فقد ذلك فيه وان لم يكن يستعمل الا قالوا اصل المكان هو نبال واورا
فوزر من فعلي هذا خرج الرشد اي بمعنى ارشد فذكرنا الاستعمال فان قيل فان البقي على ارشد كيف اجزى ان
يكون معنى هذا ومن ارشد ومن ارشد قل المعنى رجع الى انه من ارشد لانه اذا ارشد ارشد لان الارشاد من الرشد
باب الاكفاء وذكر السبب عن السبب فلهذا سلك عن اخرى اقول مواعظ ما حقه المعنى في قوله من رعا الله والراعي
السمع والله اعلم حرفه لوائح وسان اي سابع العاج واللب من كساء غلط وفل طيلسان من جزاء وصفه
وقال الزجاج مثل يوم ضرب حرب اذا ان لمع للكبر والكون وجعل الغزاة افراد اليوم حرفه وكون ذلك
داسا داما عطف مفسري على قوله واهم وذلك اشار الى مقدم من الكفر والكذب وسائر المعاصي حرفه وعجز
ان يكون مبناه كقبي فوله لا ترضى لعباده الكفر فذكرنا في قوله وما الله يهدي الظالمين ما يدل على ان الارج
المعنى الاول يكون من باب فوله وما ربك بظلام ولكن على الوجه الابلغ واما هذا المعنى فخرج لفظا ومعنى
لا يحجته له لعمري لثبوت الفرق من ارادة منه واداءه فلو لم انه لا يريد ان لا يريد منهم والمنع عند
اقل السنة من هذا فلا احتياج الى صرف الامة عن الظاهر عندهم ايضا حرفه وليس يدع اعراض عنه بانه جعل على
اللفظ من بعد الجمل على المعنى واهل البرية مجسونه اقول هذا معنى قوله ان لا يحجب لم ساعد غيره ومن عزم على
سبحي عفيفه في سورة الرخوف ثم اعلم ان القول من مع عود الصبر الى الحدال الدال عليه بما دلون على عجز كذب
شره انما سمع ان كوز من باب الحزف حرفه لا يجوز ان الله استثناء من ال فرعون اي اخرجه من حلقهم حيث
حكم ما هم قد خافهم سورة العذاب وانه وفي ذلك على انه يخرج من ذلك الحكم والية الاشارة في قوله وهو فوفاء
الله ولا حاجة الى تكليف حرفه فلان الثاني اي التذات الثاني حرفه من بيان العمل الى سبيل الرشاد
الثالث اراد ويا قوم مالي ادعوك فداخل على كلام ليس تلك التذات اي ليس من بيان العمل الى سبيل الرشاد
الواو اقول عفيفه فانه انما جعل سبيل الرشاد ثم فسره فافهم من الدنيا وفي عظيم الاجرة فذا هو الهدى الى سبيل
الرشاد لانها اتخذ من الاخلاق الى الدنيا والزعيم في اشارة الاجرة على الاولى اما فوله وما قوم مالي ادعوك الى
النجاة فلما اذن من الدعوى دعوى الى الله عز وجل النجاة ودعوى الى احاد الانذار الذي عاقبة النار وليس
كذلك من تفسير الهدى في سبيل ذلك لعمري انه هاد وانهم مضلون واما عليه من الهدى وما هم عليه من الضلال
منه يعلم ان ما الحارة القليلة من ان عطف على التفسير عن تدبير حرفه والمراد مني العلم مني العلوم فذكرنا في
الفصل من يد عفيف وانه من سبيل الكفاية فلنذكر حرفه سبيل ما هو سبب البصر من ان لا ردة الكلام سابق
موايد دعوى الله منها وحرم فعل عفيف حتى وثقت او بمعنى كسب فعلي الاولى معنا حتى بطلان دعوى ودهاء
مساغا لان دعوى لكنها باطلا بل البطلان بمعنى الهلاك وخروج الشيء عن الاستفاد فهو معنى النفي الذي فهم

من قوله لنسوة دعوى في الدنيا ولا في الآخرة وعلى الثاني كسب ذلك الذم الى بطلان دعوى وذكر على سبيل
الاجتهال يجعله صاحب الصحاح من حيث الفراء من انه اسم بمعنى لا قطع ولا بد وقد سبق ان هذا الصلة لكنه كسر اسم
حتى وان بمعنى حقا وهذا اجابته بحاجته اليه القسم في مثل الجرم لا عندك ولذلك نقله الجوهري عن الفراء انه كسر اسم
حق يحول الى معنى حقا وانه المعنى في سورة العمل في قوله لا تجرم انهم في الآخرة هم لا يفسرون حرفه ليس الى
دعوى فلهذا كان الدعوى من الرسل الى الله ودينه هي الظاهر انما حقه ما من حق العبود ان يدعو العباد الكون
كالابنية واللاذكم الى نفسه ثم يدعو العباد بعضهم بعضا الله والى طاعته حرفه او معنا الاحتجاج باسم الدعوى
فلما كون من باب التاكلف اقول ولكن من المشاكلة المحاذرة المستغلة واستشهد بقوله دعوى الحق منها على ان
المراد بالدعوى المعنى عن الاصنام هي الاحتجاج بقوله الذين دعون من دونه لا يسجدون الا لان الدعوى في تلك الآية
معنى الاحتجاج وقد ذكرنا ان الحق اسم من اسمائه ثم اونا مقابل الباطل والاستثناء جار على الوجهين والله اعلم
السفاكين للذماء واما فادسلك انهم تفرقا عما الفج به فخر على فوله انما يكون رجلا حرفه وفي
الوجه عظيم للتاكلف استيفاء الجواب للسائل عن سوء العذاب كما في الاول بل يفسر بقوله وخاف بال فرعون
واما انشاء المعظم من حيث الاحمال المفسرة في كنهه فذكرنا وقادة كل واحد من الجليلين وغامس الثوب الاول
الاجابة بعذاب سحق ان سي سوء العذاب والذات المعروض من عليها عدوا وعشيا والرتى افاد به
النار في هذا الوجه دون الاول انك اذا ضربت سوء العذاب بالنار فقد بالعت في عظيم سوء العذاب ثم انشأ
شمر من طمنا شيئا فوله وخاف بال فرعون من غير مدخل النار فقامت له الكلام واذا جئت بالحملين من غير نظر
الى الفرد من وان احدهما يقتل الاخر فقد قضت بالنار فقد الاستقلال حيث جعلنا معناه الكلام وحيث جعله
بنا واما ايضا لا لا ولا كما لك فذا دلت بانها اوضح لاستعمالها على الاشارة منه اعني النار على ان من موجبات
مقدم السند اليه اباؤه عن الشيطان مع اقصاء المقام له وهما كذلك على الابهى في التركيب ايضا بعد النفي
على عود ما ضربت هذا هو الوجه والله اعلم حرفه وهي بعد الوجه الاخر افاد سلك لان جعل النار مفعولا
ذل على اتصال النار مع من فتن في ذلك الوجه ايضا ان جعل خبرها النصل بها كما تصد الوحان لسان
اقل ما ذكرنا من الاستثناء والتقدم وان لم يكن تقدم السند الله عاصد حرفه هذا ما دامت الدنيا فاذا
قامت الساعة فلنم ادخلوا من اسان للفق والاضحاج لانه اتصال الدام المستفاد من فوله عذوا وعشيا فلا
الاسان ما لعمري في الآخرة ولا يحسن الاسان بالواو في هذا التفسير لم يهد العذر فوله في السابعة حسام السابعة
من المعنى انهم كانوا من عيون ان لكل واحد من الحسن بل في الآية وكل ذلك كانوا يقولون في قول الشعر اكره
واضرب كان ذلك المعنى بايع للشاعر بل في الله الشاعر وقت اراد الشاعر والرتى معناه على اقله الادهر
عن الليث فيج الرية وكبرها وفي الصحاح ان السق من الحز وذكروا في الصحاح ان حسام لف عزم من فطن
نفس من غلبه وكان باحى الاغنى وقالوا من اسم ما عساه فلم يعم وذكرنا ان فري عن نون حبيب اكثر

الحق من ان جهنم اسم للنجي وعن الحسن انها سميت بها لغيرها قال فلو لم يكن لها غيره من جهنم بعيد
الغمر وكان قول الاصمعي دونه جليلى مسجودا دعوا له جهنم خذوا له من اللزيم دليل على العزلة مسجودا
ناعة الاصمعي على اذكرة جهنم اسم مائة منها جنة على ما في الصحاح وعدم الفرق جاز ان يكون للثالث عند
قال ابو النجم ان لكل شاعر من الشريطين اثنى سيطاني ذكر والمضرم فان لم يفرق كون من علم الجسر والله
اعلم وسمي من الغيا لم الجسد لاني فاس في خلف الامر وكان اساق وقله اودى جمع من اودى
حلف من لا بعد العلم الا باعرف رواه لا يحسن من الصف فلزم العلم بالذات المعجزة البكر الكيش الماء والعلم
الركبة والجسد جمع خفيف وهي الشرا التي عفر في الحارة فلا سبطع ما وها كثره والله اعلم قوله يحفل انهم
مصدرون معذرة ولكن لا ينبغي انما بالجملة من اظهر من الاطلاق ومقتضى الكلام الظاهر انهم
جاؤا بمعذرة لم يكن مقوله من رده ليس المقصود اثبات المعذرة بل المقصود انها لو فرضت لم تغل وتدر هذا الاحتمال
فولا ولا تؤذن انهم فيعذرون قال ان لا يكون لهم اذن واعذر او يغفل عنه ذلك على ان المعذرة وذلك لا ينبغي
على انه لو كان عذرا لم يغفل عنه اذ لم تؤذن في الاداء فاولى ان لا يغفل عنه في كلامهم صاحب الكشاف اثنى
الى انه يريد فيها جميعا بل اذ ان عدم النفع المانع الى المعذرة الكائنة وتوطلها وانما الامر يرجع الى
مقتضى العذر ولا يطرده الى وقوع العذر حتى يقال انه ساق في فولا ولا تؤذن انهم فيعذرون فان المقصود البناء
في التبرع بحث لا يكون معذرة مقبولة لمخالص ان المقصود بالحق الصفة ولا نظرية الى الموقوف اثنى ما و
نفا ولا انكر لغيره تلك الطريقة في موافقه كما ان الامام الشكاكي في فولا ثم لن يغفل عنهم انما المنكر ان يكون
معرف صاحب الكشاف منها وان كون سوف الاله لهذا المعنى والله اعلم قوله يريد بالهدى جميع الماه في
الدين احد من اللام وقال اودى اي تركها على ما بين من بعد الكتاب من ذي الطهار المعنى الامرات فانه
احد متصرف في تركه اخر واشهر ابانه لم من لم من الهدى الى الكتاب والباقي ارفع برفعهم الله به
وفرى مدكون بالياء والثاء والثاء اعم طلة في الغرب لان فيه تعليل للخطاب على العينة وعن القاضي ان
الماء للقلب والالفات او امر الرسول بالجماعة وانزل له الالفات لان العذر من العينة الى الخطا
في مقام التوجه يدل على العنف الشديد والجماد البليغ هذه الآية منفصلة بقوله بخلق السموات والارض
للمعاد لن تقود بخلاف السموات اوله جاز ان يجعل اذكرة نكتة الغلب فكون اول لفظة اليعقوب ايضا
وله لا من محبها ولا محالة وليس لم يات فيها ما وجدنا في الاول تأكيد لبيان في الثاني انها امة ليس
لها للرب فالرب في الاول مغلفه للحم في الثاني الشاعرة الوجه المل على الثاني للزم منه الاول هو الذي اورد
المض الله اعلم قوله عن الحسن اعلى او انشروا حال به شمر فابشر وبشر واستشروا بشر بمعنى بشر ايضا
قوله وان نزل الذنوب هو الذنوب ارا دان الذنوب باللسان رحمه عن طلب الباطن ما يما يصح به التوجه
ونزله المحاذ من ترك الذنوب فعدس الى لسان الاستعداد وهو الذنوب الذنوب الذي لم يترك الا حابه من

لا تركها بل من سأل ان دعاة الفتن وهذا باسد لغير الدعاء بالعبادة ويحقيق له فان ترك الذنوب من اجل
العبادة اذ ذكر الوجه الثاني ان الدعاء على طاهر وان فولا يسكرون عن عبادة في اي عن دعاي لان الدعاء نوع
من العبادة ومن افضل انواعها والاستكبار من الدعاء عادة الرمن اما المؤمن مضى الى الله في كل فعله
وفي اتياع العبادة صلة للاستكبار فولا فان الدعاء باب من ابواب الخضوع لان العبادة خضوع ولا للم
بالعبادة الدعاء والاستكبار اما كون عن شي اذا لم يعد شكرا وهذا الوجه لغيره بحسب اللفظ وانسب الى
التياق لانه لما قيل للمجادلة في آيات الله من الكبر جعل الدعاء له وسليم امانه من الخضوع لان الدعاء على الملل الى
لا محاذلة في آياته نعم سلطان منه البتة والعطف في فولا ثم وق فـ من باب عطف مجموع
قصة على مجموع قصة اخرى لاستوائها في الرض ولهذا الماه من العفة اغنى فولا وقال بك المحرك فكون من خرج بالهر
في فولا لم تزل الذين يجادلون في آيات الله كما في الفضة ولا على ذلك في فولا ان الذين يجادلون في آيات الله
بغير سلطان ولو فولا في هذه السورة الكونية حق التامل من دخل الكلام فيها مبتدئا على وجه المجادلين في
آيات الله المشتملة على التوحيد والعت وتبين وجه الرد في ذلك معقول مختلفه انظر الى احتم السورة كيف
طابق ما دلت من فولا فلا يترك قلبهم وكفهم خرج آخر اعمار من الله اول المقصود منه العجب هذا وجه العطف
والله اعلم قوله ولو قيل بسرفه فانه فاست الفضاخ التي في الاسناد المجازي في من حيث المتابعة وانه
بلغ الابصار الى حد يرى في هذا البصر قوله ولو قيل ساكنا كما في العفة عن المجازيل الاولي ان يقول
بمجان عن المجازلان فوله ليل ساكني لما لا يصح فيه مجاز ايضا لان الساكني من الريح بالحقيقة والبولي ان
السكون على الريح حقيقة مجال لانه سواء يحرك ام اتم يقولون لما لا يصح له فله لما لا يسكن ويعد والسر عن السر
من حصل وضعه بالسكون على الحقيقة ان اطلاق السكون على معناه حقيقة او مجاز فان ذلك غير منظور الله بل
المعنى ان انشاده حقيقة سواء كان اصفا فاسكون حقيقة او مجازي فوله ليل ساكني لا يصح فيه حمل فله لو
لليل حقيقة كما اذا قلت ليل لا يصح فيه لا ينبغي ان السكون على تفسيره اعني عدم الحركة عام من شأن الحركة او
كونه في جز واحد لا يصح على الليل لانه زمان خاص لكن لما كان سكون الهواء غير له في العرف العالي لعدم
الاجناس ولضعفه عدم الريح لا الهواء فله ليل ساكني لا يصح فيه على المجاز وشاع هذا الاستعمال حتى لا
تعد غوى انها مقولة عرفية فيصح ان فوله ليل ساكني لا يصح فيه ليل على الحقيقة اي لا ساد فيه الى
غيره لا على ما يحتمل ان يجعل السكون هذا المعنى حقيقة عرفية فاعرفه فانه من المضايق ان الضار اعظم
من الحقيقة عن المجاز نظر الى الاطلاق لا الى دونه المقابل مع بغير او غيرها ولم يمنع ذلك الوجه من ادعى
هذا الاسلوب لان الكلام المحكم الواجب نفسه من اول الامر هو الاصل لا سيما في خطاب ودد في معقول لا
لخاصة العامة وهو سعاد في الغنى والدراسة النافذة والثام ثم يقول لما لم يكن الا بصدا فله غنة
في نفسه بل العلة اسقاء الفضل كورد من خابه في سورة الفصص علاو السكون والدر في الليل من ح

لما عرف من الصلة والصفاء افدانه تعني ان يخلق بغير بل يقع الفصل بين المفعول له ومنفعة مفودة كما فصلت
الى غيرنا ومن الصفات اتصالا بشرا ويزن ايضا لفراد وان خلق بصلت يقع الفصل بين الصفات
وانما جمع الصلة لمراد الصفات كقولهم انك بالعدايا والعشايا وفه انه اعتبر الفرق بين الصلة وموضوعها
الصفاء بعضها مع بعض وانه علم محدد فيسمى الفرق على التقدير الاول حتى يحذف الفرق من الصفات وانه علم
الثاني ان نفس كل مثل بل نظر بها ولنه وعاد لنه فالاشبه حذر حتى ان يرد لانه الفرق بين الصفات
موضوعها بالصلة اي من شرا وموضوعه من الصفات وموضوعها بالصفاء اي من شرا او فصلت لغوم وانما جمع
مع ان الصفات والصفاء اغني شرا ولغوم لا كره فيها لكون البليغ كانه قل لانه الفرق بين الصفات
والموضوعات ومحذور الفرق بينهما من الصفات والموضوعات وهذا كما نقول لمن عرف من لحيون ان فصلت في الصفات
من لحيون مذكور من قولك فان الفرق في الكلام انفسا لان التقدير من الصلة وموضوعها بالصفاء
وموضوعها بالصفاء وانما هذا البيان لعدم الالباس كقوله لا استوي منكم من افق من قبل الفجر وان يرد لا
يترك من الصلابة في الحكم مع عدم الموضوع للفرق ونوان فصل من الرحمن بموضوعه ولا فصل لغوم معلوم
من الصلابة وان فصل غرضا بموضوعه ولا فصل شرا والامان بصيغة الجمع للقيام المذكور **و**
فهم لا سمعون اي لا يقبلون فداشاة الى ان فودة باعوض مقابل فودة لغوم وفودة فهم لا سمعون مقابل فودة
بشرا ويزن الى كروا العبادة والادعائه مع العلم لم يقبلوا بشرا ويزن لعدم الذكر وقوله فاما بعد فلاننا
انا بشر مثلكم ونحي الى في مقابلة انكارهم العبادة والنبوة وفودة فاستفيوا الله فبما عزم القول بخلاف
او دع لما يبين الحكم في جواب الكلام **و** كان منهم وانهم علمه في معام عليه لانه العطف في دون عبادة
الحار وكذلك في فودة من رسول الله وما هو عليه وان صح العطف لتواضعا **و** والمراد من بالمعنى المحل
اشد آثما واشد آثما فاما في المتوسط بحسب مستوفية بالحجاب لا فراع فيها السن عطف الوسط
واذا قيل لئلا يشا وينك حجاب صدق على كل حجاب كان بينهما استوعبا **و** لا واما اذا قيل من منا فدل على ان
سند الحجاب من الوسط اعني طرفه الذي يلى الشك صوابا بعد من الطرف الاخر مسمى باعتبار وسند
فكون الط الاستيعاب لان جميع الجملة اعني السن محل سند الحجاب فاستفيوا الله فبما عزم القول بخلاف
كفه قد اعذر البين لا سيما ابتداء من تلك الجملة ايضا اذ لو قيل من منا حجابا سعلت الحكم على المحاط كفى
ضرب في العطف على غرضي من ان كنت لاسا في افادة الاحادة له **و** سلا قيل على قولنا انك لكون كاذب
عظا وحيداي في جعل القلوب الادان سفر الاكذ والوفور ان كان احدهما اشفرا واشفلا والاكاشفرا
لا في عدم الحار في الثانيه ونافيه في الاول فان ذلك ليس بشيء ولا يطابقه جواب للصواب بان المطابقة حاصل
المعنى في اداء المفرد واستدل عاجا في موضع آخر على ذلك المنوال من المقدور كفى في دفع هذا السؤال بطريق
سورة المؤمن في فودة في سفولون بنده وجواسم رب السموات اسوا لخصاص كل عوصية فاعلم ان الفرق

طام انهم من الطريق على انه لما كان منسوبا الى الله في سور في انزال الكهف كان منسوبا الى الله تعالى والفرق
وبهنا لما كان حكاية عن قائلهم كان معنى الاخوة اقرب **و** ترى المطابع جميع مطبوع اي من طبع على الصفا
والكسوة **و** من حيث انه قال لم اقل لك انك انما انما بشر اي من من القلب علمهم لا القول بالموجب اليه الا
بفودة في النسخ ايا بشر يوفي بلع الى فودة ولو خيلناه ملكا لم نجعلنا به خلا كانه قال انما كنتم في فودة يوفي من
بشر الذي صح يوفي اذ لا يحسن في الحكم ان نزل اليك الملك فذا اوجب قولكم لا الرد وفودة ونحي الى انما الحكم
للمفوض من البعثة بعد اثبات النبوة او لا مفصلا بفودة مع الايات وبجملانا بفودة ونحي الى انما الحكم
للمفوض وفودة ونحي الى نسوق التمهيد وفه من الايات النبوة هذا هو الذي يدل عليه ظاهر لفظ النص بطائفة
ظاهر النظم والنسب من اسلوب الحكم في شيء واخره هذا المعنى على تقدير ان يكون المعنى فاعمل في ابطال انما اننا
غالون في ابطال انك ظاهر وانما اذ فاعمل على دينك فاننا غالون على ديننا فوجه ان الذين يوحى اليهم
النبوة من طاعة الباطن في بوساطة تبليغ المبعوث فوسيت من نوبة السببية عن دليلها فاطهر واذلك
انهم مفادون لما فودلهم اباهم من افاه النبوة للبشرية وانه فيهم هو على هذا الوجه اكثر طبائفا والمبلغ ولهذا ذكره
المضرا **و** وقيل لا يفعلون ما يكونون به اذ كاه **و** من الامان القول الاول اطهر والمشركون باق على عمو
لان باب اقامه الظاهر مقام المضمرة كذا القول وانه جمل ما يفرضه كالنقل الى امرهم به وكذلك فودة ان الذين
الآية لا تشر له ويل للشرك وطوبى للمؤمن وفيها من الخدش والزعيق فوذكر ان الامر بالايمان والاستقامة ما كذا
لا يخفى حاله على ذيل وكذلك الزكوة محمولة على الظاهر لما ذكره النص من القوائد وفيه انه معيار على الايمان المستكن
في القلب الفرق عن الحقيقة الشرعية الشائعة من غير موجب لا يجوز كيف ومعنى الانباء لا يفرحوا به نعم لو كان
مايون بدله لحسن الاشارة ان الزكوة فرضت بالمدينة والشور مكة لانا نقول اطلاق الاسم على طائفة مخرجة من
المال على وجه الغرة مخصوص كان ساعا فدل في صحتها بدليل شراسته نراي الصلوات الفاعلون للركوات على
ان هذا الحق على هذا الوجه فرض بالمدينة وقد كان في مكة فرض في من المال يخرج الى الميضي اعلى هذا الوجه وكذا
لست زكوة انصاف نصح على امره في نفس فودة وانوا حقه يوم عصاه **و** والله اعلم **و** كتب لم الاجبي
كايح ما كانوا يفعلون اي كايح اعمالهم لان حال الصحابي في العمل بها اجمع لمرعاة الاركان والشرايط او قيل
المضد حيث اى كايح اوقان اعمالهم واصافة ايج الى الوقت من اللابسة كقولهم اخطب ما يكون الامير وهذا
ظهر **و** ذلك الذي قد على خلق الارض اشارة الى امر من يدين اسم الاشارة في اوائل البقرة وفي فودة في
وجعل فيها دوابي لوجعل عطف على خلق اسكال لرقم الفصل من اخرا الصلة ووجه ما ذكره في اخرا
ان عطف على مفرد معدود العالمين اي خلقها وجعل فيها دوابي **و** كانه ساق فود خلق الارض في وقت اول
علمهم في كثرهم فذكره ناسا ثمتها للفضة وناكدا لا يكره وليس تبيل فودة ذلك رب العالمين تبيل لا يكره
في جعل عطف على الصلة ويعد من عمل محمولون عطف على الكفر من ما حاده عاقله على اسلوب ضد

عليه اثر الياس فضاله سكره لما كان في الدال على انه لا يفارقه كان في ذكره ذكرنا بطريق ابلغ
قوله فان كانت على طريق التوفير فستفقد ولن رجعت الى ذوقه وان في عند الله الحسنى كسر
ان يفسر فلو ان في عند الله الحسنى جعل جواب الشرط مجزوا اي ثبت ان في عند الله لكون كلاً ما وجد
عن السمع قوله وقبل نزل في الوليد بن العيرة فافهم ذلك ذكر في سورة مزمل في قوله
اورات الذي كثرنا يا سنان عن الحسن انه قد والمتوداه في العاص بن ابراهيم مذكور ومن عن العباس
انه في الوليد اقول كلاً ما لا بعد ففعل المضى عن الوليد في قوله ثم نطلع ان ازيد مثل مقالته العباس
والظاهر انه نزل فيها وفي اقرانها فذكر ان كثر من الكافرين يقول ذلك شكاً بولس ومذاق من
طغيان الانسان فالاول في بيان شد جرحه على الجمع وشد جرحه على العقدة الغرض من تظلمهم به
فانهم مذنبون في حقه سواء اعتقادهم في البعاد السجلب لملك المساوي كلها والثاني في بيان طيشه
المولد عنه لجهالة واستكباره عند حود البعير واستكائه عند هذا وقد من فده تسخلة بالسمع
السمع في الجاهلين اما في الاولي فظاهر اما في الثاني فلان الضرع جرحا على العقدة لشر جوفا الى اليمين
تأسف على العقدة الشغل عن السم كل الاشغال في ذكر الوصفين ما يدل على انه عدم التيهه ضعيف منه فان البيل
والفوط سافان الدعاء العرض انه عند ذلك كالغريق للشك بكل شيء اللهم انا نقود بك من شرور
انفسنا ونيات جوارحنا لك فزمننا فوسم وقد اسفر العرض هو مصدر عرض الشيء عرضا هو
عرض على مثال صر صيرا فهو صير واما العرض فهو الاسم وهو خلاف الطول يعني الاسم بولس وسفارة
الطول ايضا اراد المصدر كما في قوله طوله وعاطن فيه لشبهة انه صفة بولس منه فلو وصفت عنه
مقام الازب اشارة الى ما في قول الشاعر وما قد روت لوضل اروي علمه الطير كالأوزق للعين ذمير
القطاد وصفت عنه مقام الازب كالرخل للعين الجهن استغفار من اوزق عند الجحظ والرجل للعين
صب سطر الزرع سطر به الوخوش كرم القورق وخص القطا لانه اهدى الطير واستبقه الى الماء وكذلك
الذبي من السباع بولس وان راد بجانبه عطفه بكون عبارة عن الانحراف الا زوار فالاول
على كياس وضع الجاني موضع النفس والتعبر اليه نحو ذهب بنفسه وذهب به لئلا فانه كما ايضا
والثاني على ابدية قوله هو ان الاسم طله من انكار القرآن وكذب فيه انه رجوع الى التام الطاهر
والله في حم الشوق على نحو البدن وهو كلام منصف فيه جث على الثام استدرج الى الافراد ومحمد
السان ووقع حديث الساعة منها لله للوعده للصرح به في قوله لا يحقون فلما سمع ما قد من القوائد التي
بعدم طرف منها وفي هذه الآية من اقام الامرام والندبة على بطلان ما قد والحد بر عما يكون من
الامكار ايتهد بان الخدي بابه من مثل هذا الكلام كاف فضلا عن سورة بولس معنى سرائه في قوله
اخار صاحب الكاف ان قوله ثم سترهم اما سترهم فلو انهم ان كان على وجه الينم والارشاد الى

على النظر لود في يتم الى المفضود يتهدى الى الجحان ويؤمنون من جأ به ونفعلوا بفضله ففوزوا وكل الفوز و
فتر الايات عما جرى الله ثم على يد يتهدهم وعلى اذى خلفاؤه واصحابه من الفوج الذال على في
الاسلام واهله ومن الباطل وخبره فقال سترهم اي ان هذه الازاء كانت لا محالة حتى لا يحوم بها
ربه في الاقارب من مشارق الارض ومغاربها وشمالها وجنوبها وفي انفسهم خاصة اي في ديار العرب واليه
الاشارة بقوله وفي ناحية الغرب خصوصاً اي ما فيها وفه انه من عطف جبريل على ملائكته وفي العدول عما الى الله
الاجبي من يمكن ذلك الضرر وحقوقه لانه على حقه الطائيات ولما دار ان كونه آية بالنسبة الى الانبياء
وان كان كونه نعمة بالقبلة الى الارض والبلدة حتى يبين لهم ان القرآن هو الحق الذي لا مانه الباطل
منه ولا من خلقه هو الحق كمن عند الله المطلع اليه على كل غيب منها فلهذا انهم جاملوا وكانوا يحتمل
وفي هذا الشرف من الفخامة لا يحتمل جلاله فدون وفه انه لا يزال مستقفاً نعمة في آية غيب آية الى ان
نظروا على الذين كله ولو كن المشركون فانظر الى آية الجامعة كيف دل على حقه القرآن على وجه حق
حقه اهله وسترهم على الخالقين واعظم به سلباً عما اشهره الآية الساقية من انهم اجمع في الباطل
الى حد قريب من الياس ثم قل اولم يكفهم ان ربك مطلع على كل شيء يشق عند غيب الاشياء وشها
دليلا على معنى اولم يكفهم هذه الازاء دليلا قاطعاً ولما كان ما وعد غيباً عنهم كف وقد نزل ثم في
حال ضعف وقلة فاسنون ما ناسون من مشركي مكة اقل اولم يكفهم اطلاع من هذا الكتاب الحق من عنده
على كل غيب شهادة ذلك على كونه الازاء وانحصار ذلك الغيب عندهم اذ لا غيب بالقبلة اليه في
العدول الى من العباد فايدنان احديهما محقق ايمان ذلك الموعود كانه مشامد بذكر الدليل القاطع
على الوقوع والثانية الدلالة على ان من الازاء الآن ومن في ضعف وقلة وقد عث بالنسبة الى ايات
حقه القرآن لان من علم الله ثم على كل شيء شهيد وعلم ان القرآن يحجر من عنده علم ان جميع ما قد من عنده
ان تلك الشبهة كانت والحاصل انه كما استدلل من ملك الآيات على حقه القرآن وحقيقه اهله نادرة لشدة
اعجاز القرآن على حقه ملك الآيات وقوة وحقه اهل الاسلام اخرى فادى المعنيان في عناء جامعة
العرض على وجه لا يمكن ان منه وقوة ومعناه ان هذا الموعود هو ذكر لاصل المعنى المشوق له الكلام من
لظهره فادى العدول عن الظاهر ومن لم يكفهم ملك الآيات الى المنزل لان هذا الجمع يعني قوله اولم كف
الآية على انهم وذكره ان هذا القول في ما عني السند عن مجاهد والجنس السدي وذكر عنه ايضا
عن عطاء ان معنى الآية سترهم اما سترهم في الاقارب اي اطوار السماء والارض وفي انفسهم من لطف الصفه ويدع
الحكم ولم يسم من وجه المناسبة بوجه فصل الله بالقبول فقوله وبالله التوفيق في سلوة سواء الطريق ان في
فلما تم ان كان من عند الله اشعار بان كونه من عنده ساقى الكفر وانهم مسلمون ذلك لكن يطمنون في كونه من عنده
ولهذا جعل نحو قوله اساطير الاولين في جواب قوله اذ انزل بكم انه اعراض عن كونه من لا جواب بانه اساطير

ونعاقب على سبانه الضمير المضاف اليه لا يفعلون وموندل للكلام السابق ذكره من القول العفو
لان اذ اعلم العليلين جازي كلاما قبل فاولى ان جازي مولا الحسين بافعالهم ثم فقه لطف
وحسن على لزوم الحد منه ثم والا حلا من في الجاهل النوبة **قوله** ويستحب لهم حذف اللام كان الاولى ان
تقدروا ويستحب دعاءهم على حذف المضاف كما ذكر في قول الشاعر ولم يستجب عند ذلك مجيب في سورة القصص
لان حذف المضاف اذ لم يلبس مفسر ايضا الفيل حذف الفصلة مستوع على ان لكل بنحو وجعل استجابة
انابهم لان الطاعة دعاء بالحقيقة وذكرهما ما ياتي ان الاستجابة فعل المؤمنين على معنى استجابتهم له ثم حيث دعا
الى التوحيد والى دار السلام بقوله ومن يردكم من فضله على هذا مبطون على عقدي في قوله ومن يردكم
فضله على السلوب وقال الحمد لله الذي فعلنا وقل ان اذم ره وكذا في الوجه لا ذكر ان الله يدعاهم بقوله
والله يدعوا الى دار السلام وذكر ان المؤمنين من استجاب دعوه ربه بقوله ويستحب الذين آمنوا ان لا يجيب دعاءه
لا يجيب ثم ايضا دعاه فودعه ولو يسط الله الرزق لعباده لينوا في الارض الى المص عليه ان البني كما يكون
البني فكذلك العقر قد يكون فلا يطر الشرطه واجاب بان لا يشبهه ان البني يبع العقر اقل ويبيع البني اكره
وكلاهما يبيد طامرا لا فدام على البني ولا يحجم عنه فلو لم يسط لطلب البني حتى يفلت الامر الى عكس ما عليه الان
واداد والله اعلم ان نظام العالم على ما هو عليه تستمر وان كان قد يصد من البني في بعض الاحيان بغير من العقر
كذلك لكن في اجد ما مادي في الاخر اما لو افترضتم وكان الضعف الهلك لا يما على امره فربط عليهم كلامهم
الحاكمة طبعه لكان من البني بالانقاد بقدرة لان نظام العالم بالعقر اكرمه بالبني وهذا المظاهر يكون
ثم ان العقر الكلي لا يتصور معه البني للضعف العام ولا لا يجد حاجته عند غيره لظلمه واما البني الكلي
فبغده البني التام واما الذي عليه سنه الله هو الذي جمع الامر من شمله على خوف للبني من العقر **قوله** ان
خوف للعقر من الاعيان اكرمه يدعى الى التعاون لغور بمقتاه وزعمه عن البني قد يرضى من هذا
او ذاك وهذا جواب حسن لا يكلف فيه **قوله** وقد جعل الوشي يثب سنا ومن يثب رومان بنوا وحط
ذكره شامدا على ان الخصب بقطر الوشي مطر الربيع الاول لانه سم الارض بالنات ورومان بالضم اسم رجل
والسبع والشوخط شجران يحدهما العوس والنبات تنقي انهم لما مطروا الخصب افدكروا الدخول فطلبوا
الامداد وعاد بونهم فكان المطر انت آله الحرف في القسي والتهام وهذا يحصل في غايه الحسن **قوله** ليا
القوم اي صاروا الى الحياه ومن الخصب **قوله** وما يثب بحون ان كون مجرة واوان كون مرفوعا اي من ايا
خلق ما سنا ومن آياته ما ثود وعون ان كون للملكه مشي مع الطير ان مع قود ولا بعد ان خلق في السموات
حواما يمشون فيها مشي الاناس في الارض اعرض عنه صاحب الابصار بان الملاقاة الدابة على الايدي بعيد
في عرف اللغة فكيف بالملايكه والوجه الاول ايجع لغوه في المرفه وث فيها من كل دابة فذل على اختصاص الله
بالارض لان مقام الاطباء يشفي ذكره لو كان لا للعمل مفهوم اللقب الجواب ان التي في المرفه لما كانت كلاما

مع البني والقيم والمستشهد والمجانبي فيه عامون مرفوع عند الكل سوت الدواب في الارض واما ما فيها
بني مذكرا محض الما كثر في القرآن ولا سيما في هذه السور من كمال قدرته على كل ممكن فقل من آياته خلق
السموات والارض ما يثب فيها من اثر على لفظ الخلق لذل على الكثرة الدال على كمال القدره وبين بقوله من آياته
يعتبرنا وغلبا لغير ذوق العلم في السماوى والارضى عبقفا للخلوق فيه قد يثب في صحاح الاحداث ما يدل على
وجود الدواب في السماء من مراكب من الجنة وغيرها وكذلك ما يدل على وجود ملايكه كالا وقال في هذا
من الراوي في عمرة لا يحفر ذوق البقول فقط **قوله** واذا ما شاء ابعث منها ليل الليل ناشطا موعنا
اشد شاهد على دخول اذ اعلى المصانع ولما ان مرف من اذ واذا ما والغير في منها راجع الى ما في
الذكر في الاساطير السالفه ومن عجزه والناسط النور الخارج من بلد الى بلد شي جاذ هو نعد واشد
العدو وودعه ما اصابكم من مضيه بما كتب **قوله** ابن مالك اخلاف القرامين ذل على ان ما
موصولة بفي بان بالفاء في جزها واخرى لثبوتها صا المشبهه عن المشبه به وقد ام اليه النص في
للعوض الموقف بل بالكسرى الزايد على الضم بفضله لثبوت اشرف لعل الموقف بالفتح من الانفاء بمعنى التوفيد
المهر **قوله** والمضج اي لما علم الله ثم فيها من مصالح دنوة للبني وللطفل شلا في ذلك خفيب علينا
وليس مدينا على القول برعاية الاصلح بل على القول برعاية الحكمة ومن مشق عليه من العشره كلمه وعظيمة الرحمة
في الفرع بان القسي الزمهم فح ايلام الاطفال واليهام وقالوا الاغوا من لها وليس منها على اسحقاق سنا
ولولا ما افهم لربم الا لزام كما ذكره صاحب الاساطير لست بالوجه فهو غيرهم عندم كيف وفه رفيع وذن
الطفل ورفيع درجة البنية بحسن الهبر وانا اليهام فلا وجه للا لزام بها لان الايلام لمصلحة المكلفين حسن
ولغيرها انما الزم من قابلية للاول مرفوع هو حسن ايضا شعا وليس الغرض الذي عن المعزله بل بتجسيم الفعل
وسن ان الرذع والنسبه مضره اكر من المنفعه **قوله** من يقول بالرحمة افاذله انه لما مرفوع
وما اسم بمن مرفوع فاسن ما في عليكم من المصائب لونه ان يجعل هذه كالمقدس مرفوعا ويقع من كراي
الله مفعول من كرم من المصائب اذ لا فزون لكم ان مرفوعا ما في عليكم من المصائب ولا لكم انصار في الرحمة
لرحمكم اذا اصابكم ولهذا جاء عن علي ربه انه ارجى آية للمؤمنين **قوله** كانه علم في راسه نارا وله وان
محز التاء ثم الهداه به وموشون للحناء في مرفه اجنها **قوله** واما الرفيع فعلى الاستيفاء كونه قوا
في فاعلم الرفيع والصب مما في السبعة والخم من الشواد ووجه الاول بالاستيفاء على عطف الجملة اغني وعل
على مجموع الجملة الشرطية على معنى من آياته الدال على كمال القدره السبق في البحر مذكور وجه الدلالة ومنها
سخره تحت امره ما به ضمن بغير من فيها واثان بالعكس مرفوعا وتعلم الذين عاندون ولا يعرفون بآيات الله
الباهرة بل فيها شهادة ما بها من آيات الله وزيادة للبحر واذم الجبال فيها ولكون على اسلوب الكمانه
على نحو العرب لا يحفر الذم وكانه لما فذل ان شاء لسكني الزعم وذكر سبب الدلالة صاد في معنى بغيرها ويعرف

بها المنذر في آيات الشدة ونظم الجاد لون فيها التكرار الم من محض وجازان عطف
 على فؤاد من آيات الجوار وعمل من وجدها آيات لضمها وجوها من الدلالة امتت مقام المضى والمعنى ومن آيات
 الجوار ونظم الجاد لون فيها واعترض من العطف والبطوف عليه سنان وجه الدلالة لذل على موجب عيد الجاد
 وعلى كونها آية بل آيات واما الرفع على الشدة مع الجزاء باعتبار كونه حلة لا باعتبار عطف بحزة الفعل المحب للبر
 على آفته لذل عن الحاجة فعنه ان الجزم ضيف في المعنى على ما سياتى فاما الضيف فوجهه بالعطف على مقرر
 نحو لستم ونظم وكر من نظيره في القرآن لان ذلك مع وجود حرف التعليل وضعف قول الرجاء مما نقل عن شيوخ
 انه لا يجوز في فهم الكلام واداءه الكلام الجواز وبوجه جسته واداءه لذل احتمل ان راد عذ الكلام اصله
 المتهمة بوجهه اعلم عليه الشبهة وفرد من قول الشاعر سائر كسرى ليقنم ولحق بالبحان فاستغنا وجده
 بانه لما كان مستقبلا صارع النفي الاظهر عذ في البت ان يكون عطفا على الجواز على معنى ولحق بالبحان فالاستغناء
 بذلك اللحن ورج لا يكون ما عني منه واما الجزم فعذ اوله المضى عار ج المعنى الى انه ان شاء ضعف الرخ ففرد
 بعضا ورج تجزى عفا وعذ بجمله اخرى فنه ان الجضم من الجاد ليس في هذا الجذر عذ راجع وايضا عليهم بان
 لا يحصى من عذاب الله على عذ من ضعف الرخ باهل السفى على تبيل العيرة ولا الجضم خاص بها هم ولا هذا العذر
 خاصه والجواب عن الاخير انه اراد ان البر والحز لا يجيان من ناسه فهو نعم لاعنى وجه بكلفه فالاولى ان نزل
 كلام المضى على انه في الكافون عفا ان ينال ضعف الرخ ففرد بعضه ورج اخر من منهم عفا وقلوا الم محض
 ولا يفردوا بالجماع والعنف في هذه المرة فالجاد لون هم الكثر الناجون ان بعضهم ومن على نوال فؤاد ام ابستم ان
 ان عذكم فنه نادرة اخرى لانه ومن هذا العذر لاج ضعف هذه القراءة ولهذا لم يقرأ بها في السبعة فوس
 وبعض كان الام الكار من هذا الجنس اما اوله لان الظاهر كمال الاقام فوس وكافوا قبل الاسلام الى الآخر
 اراد ان الشاؤ كان خاتم السيرة فلذا عطف الاستم على الفعلية فضل اقام الصلوة وانهم شوى وفند
 بولع في جبل الامر نفسه شوى منها على انه مخدج فوس مؤان بعضه في الانضاد على اجمله الله لم ولا
 عذوا واد ذلك ان يظهر معنى الاجصاص اى هم الاجصاء بالعقران بالانضاد فيعزهم بعدو وغاؤ ولا يريد
 انهم سفرون ولا يفرون ليسا فخر من الشاؤ فكاه وصفهم بانهم الاجصاء بالعقران لا يقول العضب
 احلامهم كما يقول في عزهم وانهم الاجصاء بالانضاد على اجوز لم ان كافوا لا عذون كغيرهم ثم محمودون في
 الخالين من حجب الحسن محضون بذلك من بين الناس فوس كلنا العلين الاولى في جواها سيرة فلما
 تن من من له فنه رعاية تحشفه اللفظ واثان الى ان الانضاد مع كونه محمودا العاخذ شرط رعاه المالملة
 وهي عزم فني منافا حث على العفو من طريق الاجباط وفؤاد من عني واضلغ فصرع عالج الله من الحث به
 على انه وان كان سلوكا بطريق الاجباط مضمين مع ذلك اصلاح وان البين المحوذ خلا ولا لكون زيادة
 عن بعض علمه وقل فاجز على الله زيادة للزغب حتى بالفاء لفرقه عن السابق اى اذا كان سلوكا بطريق الاجباط

عزما من العباد من عصى وأصلح فوينا لك الحمد المأمون عناد المحمود ذكر أودا وودا انه لا يحب الظالمين
ثم لهذا المعنى وضع مما من من عسر غامظ من الممانلة وانه فلما سيج عن الاعتداء فكون دخولا في ذمهم ولا
عبد الله ثم بعد ذلك المعنى عشت لم عجز الى جعل من عصى اعتراضا لم لو كان كذلك فالغناء غير مانع كما نوتهم وعلى هذا
فودا ومن اشهر بعد ان ظلم للضريح بان ما حصل عليه ازناد الى الاصلح في الاغلب لان السفر عليه سبيل بوجه حاله
او مالا لانه خطايب للولاة والحكام فتوجب التعفید والله اعلم **وله** اما ان شغل عسرهم او يكون قول المؤمنين
واقعا في الدنيا واما ان سعلق قال ايقولون يوم القيمة عصى الكلام فانه ان فودا ومن فضلك الله عطف على قول
اولئك لم عذاب الم كى به عن الظالم البناء بجعل عليه بانه ضال محذور وان في بهما السئلة شمو لا اولنا وفودا
ولم يبرر وعصر غير من عذر من الظلم والبيع وما نودى الى العذاب الا لم بوجه على عواغب فودا من عصى واصبح
كذلك فودا و ترى الظالمين و ترى من يعرضون مخطوفان على من فضلك اصل الكلام والظالمون لما زادوا العذاب
يقولون وهم يعرضون عليها خاشعين ثم قل ترى ترى من خطايب الكل من شافى منه الرونة وعشر عالم زيادة
للشوق لانه يجهلهم ما هم فيه ليقبروا ويجهلوا ومنه نظرية خطايب للنبي م وانباعه فودا وقال الذين آمنوا ان الحشر
اى انهم وعدوا الى المنزل ليجعلهم باكل الحشران والظاهرة ولول يوم القيمة كالحشران من مات الشانع من
الغسلين وان شواحب الكشاف ان شغل بالحشران وحده لان الاصل فيه ايضا وهم الذين حشرهم ام قل وقال
الذين آمنوا على عود و ترى وكما ان الرونة ورونة الدنيا اسحقضوا العذابهم الكاين في الآخرة فهو لا لذلك القول
كانه صلواتهم حضورا ما بين عذابهم وتسمع ما يقول المؤمنون منهم وروى الخطايب الرونة والعينه في القول لان
العذاب لما كانت ادخل في الثوب لجل العذاب مرنا شاعدا وخصوا بالخطا على سبيل اسحقضوا الحال المزيد
الانهاج ولم يكن في الحشران ذلك المعنى لانه امره مقول بالحسنة اوفى لاستاذا كن موجبات الحشران ففى على
الاصل من العينه وعدل من المضارع الى الماضي لانه قول صادر عن منصف الحال فودا من وقع بقوه هواه واولا
استدال المؤمنين دلالة على الانهاج المذكور واغياطهم بجانهم عنام فيه والا فالقول الرونة لكل من سالى منه
القول الرونة وحمله خلا على معنى ترى وفودا من قول المؤمنين في الدنيا من اسلوب اذا اما ان شبتنا
لم يلقى لئلا فيه انه انما ركب عند عذر الخسفة وقد امكن الحمل على الشانع فلا عذر له انه على العذر لا نظرية
قول فيها الا بدليل من خارج وهذا خلاف اذ كن المصطفى فودا به وقد قدمت اليكم بالوعيد من فودا وقد هجج
عندكم انى قدمت لان في اللفظ اشعارا به بدنا والله اعلم **وله** من الله من صله لامرأة او من صله ما فى عجل
ان فدا صله بالرفع على ان كلمة من صله واصله احدنا ولا ظهر الخبر المعنى لمن اسه في الآلة من منه هذا اودا
وله ولم يرد الا المجرى لان اضافة النية عاقدت اندتهم اما استقيم فهم اراد ان الانسان للجنس الصالح
لكل للعض فاذا قام دليل على ارادة العض بعن وقد قام لما سلف ان الاضافة في عرفهم للعض الموفى ولم
يذمنا الى ان اللام للتعهد وجعل فودا ان الانسان كقول للجنس المطلق ليكون قليلا للتعهد بطريق الاولى مطلقا

لما جاء في مواضع عديدة من الكتاب العزيز ولا بأس بان يحمل اشارة الى السالف فانه للجنس ايضا ويكون في موضع
المظهر موضع المصير الفاعل المذكور مراد بالاولى على القانون المهم في الأصول ثم ذكر لوجه عقيب قوله
ملك السموات والارض انه لما ذكر اذا الانسان الرجاء واصابته بعد ما اشيع ذلك ان له الملك ما نه نعم النعمه
البلاء كلف اراد اني كاشا عكسه البلاء لا كاشا الانسان هو اه وهذه اشارة الى ان اذا الرجاء لثب للفرح
والبطر بل للكر لولها واصابة الجنة لثب للكفران والفرح بل للرجوع الى ميلها وبني على هذا التفسير وجه تقديم
الامات بعد ما سأل ان حق الذكور النعمه وان حق الفريش النطاق غريفا ونكرا وقد عرف الفريش الثانية
اولا ثم في ما ذكر انما حاصله ان مقدم الامات لرعاية المناسبة مع ساقته من حديث البلاء ولم يرد مناسبة
الفرش فقط بل مناسبة الشياخ وجه ذلك انه لما ورد كلا على تبيل الانكار لكفرانهم ذلك وعقب حديث
الملك تأكيد ذلك الامكان من حقيق الاول انه ملكه من غير منافع ومشاركه شرف فيه كلف مشاء فليس على من
من احقر من ملكه ان يعرضه بريدان يجري النذر حسب مواء الفاسد **الثاني** ان هذا الملك الواسع لذلك
العزيز اليك الذي من ثباته ما مر في عود ان يكون شرفه هذه الا على وجه لا ينفرد اكل منه ولا اوفى لمقتضى الحكم
والصواب وعند ذلك لا يبقى الا التسليم والتسليم نظيم النعم المبلغ عن الكفران والاعجاب فاسبب هذا البلاء
ان من العمل اعني علو ما شاء مما يدل من اول الامر على انه فعل محض مشيئة لا يدخل المشه العندفه فعل
لمن يشاء انا انا كما فعل علو ما شاء من يشاء من الاماسي الامواه ومن يشاء من يشاء منهم ما يراه ولولا
قدم الزجر لاحتل النظم وفي تعريف الذكور مع ما فيه من الاستدراك لغضبه الناحية النبوه على انه المعرفه والحاصر
فلو لم ازل كل خاطروا الذي عقدوا عليه منام ولما هي الوطن من هذا السلوب فل انهم ذكر انا وانا
ان علو اليهم زوجا لان الزوج جعل الشئ زوجا وفود كونا وانا انا حال عن الضمير والواو للمسا لان
الناحية عن الفهمين سافا ووجود او لشركه من الفهمين الاولين لم يكن فيه حديث المشه وقدم العند
على ما هو عليه في الاصل لم يعرف اذ لا وجه له فل عجل من يشاء عفيما قصد بالمشه لانه فتم خروجه
حقت مغري جاد الله سكر الله بعبه لا يرد على الحكاه لما في القرش قال قد بحث اذ يكون معارضه بان
الانه الساقه ذكر فيها الرجاء مقدمه على البلاء فاسبب هذا مقدم الذكور على الامات لان الساقه في الكلام
انه فاعل انشاء لاما مشاء الانسان وكان ذكر الاشاق الانسان ومو الامات انهم فكون لغو البقاء
لانما قول الساقه انه لا يفعل امشاه الانسان لانه لا افضل لاشاق الانسان **فان قيل** انما فاعلنا
شاق هو قد شاء مقدم الامات فلما قد شاء الحكمه او لاجل حكمه فان كان التأسيط اصل سوال حكمه
مقدم الامات وان كان الاول كلف ملك الحكاه لمقدم الامات مدق هذا القول في العمل الاول ان
نقال قدم الامات فوضيه برغائهم لضعفهم لا سيما وكانوا ارباب العمد بالواد والله اعلم **ولس** الا
ملنه اوجه انا الى الاخر حصل النص الكلام ملنه اقسام كما هو ظاهر النظم الاول الوحي فسرهم بالالقاء سواء كان

في اللفظه وفي النام والالقاء اعم من الالهام لان ايجاء ام موسى عم الهام واجاء ابراهيم عم الهاء
في النام وليتس الهاء واجاء الزبور الفاء في اللفظه وليس بالهام والفرق ان الالهام لا يندعي
صوت كلام نفسا في فقه فقه واما اللفظي فلا واما نحو اعم الزبور فستدعيه واستد قول عبيد بن الاصر
داوحي الى الله ان قد نامر ابا بل الى اوفى فقه على رجل شامدا على انه معنى العرف في القلب اوفى فقه
ان واما اخذوا الى اوفى صاروا امر اعلمها فمقدد اوفى اوفى اوفى اوفى **فان قيل** النص
الاول بحفف ولا يكاد يتبع من القرش الخرك وازاد الوحي من الله ثم بلاء واسطه لان ارسال الرسول
جعل في الاله التي ذلك الرسول لغو فوحي باذنه الثاني اشباع الكلام من راء حجاب كما كان لموسى
السالك ارسال الرسول كالعالم من حال نبياه وفود ومن جعل فعلينه للنبيه على ضعف هذا القول
الجماع ليحا مقدمه امان يوحى في على هذا الخبران الرويه غير جازم لانها لو صحت لفتح التكليم مشافه فلم يفتح
للمصروفه وفل وحيثا وجه آخر حضر التكليم فيه في الوحي بالمعنى المشهور والتكليم من راء حجاب والتكليم
الرسول الشري من مع اجمعهم ومذاقته بعد لان العرف لم يطرد في سمته ذلك اعاء ونقل سلكه عن القصار
ان فود الا وحيثا معناه الاكلاء اخفاء تركب سرعه ليس في ذاته مركبا من حروف مقطعه ومواعم الشاه
كار ووفى حديث البعاج وما وعده في حديث الرويه والمهتف به كما انقضى الوحي في الطور لكن عطف فود
او من راء حجاب عليه محته بالاول فالله دليل على خواز الرويه لا على امشاهها واما عن مقول الله اعلم
ان فود وما كان لبشر على النعيم بفضي المحر بوجه لا يحضر التكليم بالانبياء هم وندخل فيه خطاب من هم وما
كان الى ام موسى وما يقع للمحدثين من هذه الايه وغيرهم على الوحي على ما ذهب اليه الرعشه واولي فرائد لمن
الفاضي ان لا يكون ما يقع من راء حجاب وحيثا لانه محصيه لانه يطر قولك ما كان لك ان سمع الا على
المساكين وندتم عمل ان يكون زدد اخلافهم على نحو ولا يمكن وجبر بل هذا نصرا لقا لا مضاه ان يكون
هذا القسم اعني اوقع من راء حجاب اعلى المراتب فلا يكون الباقي من المشافه وفقدت الا وحيثا من غير حجاب
او من راء حجاب خلاف الظاهر وفيه فلك النظم لغو او يسل من عطف على فود الا وحيثا مع كونه خلا
الظاهر على هذا انفسد ما بني عليه من حديث الشراء ومع ذلك لا يدل على عدم وقوع الرويه فضلا عن
جواز ذلك على انها لو وقعت لم يكن معها المكالمه وذلك هو الصحيح لان الرويه تستدعي الغناء و
البقاء به ثم وهو مقصود يقع حجاب المحاطة المستدعي كونا وجود بام الكامل لونه من المفاات
الكبرى يكون المحطى منه بالشهود في مقام البقاء المذكور ومع ذلك لا يبعد ذلك عن حطه من سماع الخطا
لانه خط العلب المحجوب عن مقام الشهود والمقصود ان الذي يقع ذوقا وفلا وعفلا كون الخطا
من راء حجاب الله ونسجهم لكن لا يبعد مسكن الرويه وابتدئها واما سوال الشري في الجواب عنه ان الشري
حاصل بين الاول والباقي واما الثالث فلما كان بكلاما مجازيا اخر عن الفهمين ولم ينظر الى انه اسرف

من القسم الاول فان ذلك الامر غير راجع الى التكليم بل لانه مخصوص بالشيء اما احكامه المصنوع عن غايته
في منع الروية فبقي الكلام عنه في سورة النجم لانه الموضع لا يفتقر الى انشاء الله ثم قوله الايمان انما هو
اشياء نقلت له عن محي السنة اكدت ندر في الكتاب لا الايمان بمعنى شرايع الايمان ومعاملته واهل
الاصول على ان الانبياء هم مؤمنون قبل الوحي وكان هم قبل الوحي على دين ابراهيم هم ولرسولهم لا شرايع و
اقول هذا الاخير مختلف فيه ولعل الاشبه ان يكون الايمان على ظاهره والآية الواردة في معرض الاشياء في الايمان
شمل الايمان في الوجود وانما الوجود لا الايمان عرفه بالاول الكتاب بالثاني على ان الآيات تدل على ان
بعد ان لم يكن فاراد ومؤكد انما ان عرفه بعد الوحي ولا يجاز ان يعرفه من غير الوحي وانما اجازتها
معنيها وقد دل الدليل على ان المعنى به هو الكتاب ولا الايمان بعد العقل قبل الوحي ويزيد اجازة في بعض
الغايته اكدت ندر في قبل البلوغ بالايمان والتمسك به على انه لم يكن مجديا بشرع من قبله ضعيف لان عدم
الذات لا يلزم عدم التعديل بل هو سقوط الايمان ان لم يكن نصير تحت التوبة والمهذبة والصلوة والسلام
على رسول محمد وآله وصحبه **سورة الزخرف** **بسم الله الرحمن الرحيم**
فقره ومن الايمان بالحسنه البديعة لما فيه من رعايته المناسبة والنبية على انه لا شيء اعلى منه
فقسم به ولا ايم من صفه فقسم عليه كافي ابراهيم وشايبا كما انها ابراهيم ولا في يوم وبرق ومصر واقاج
مؤد في بطاج هن في الصباح روض ارض الاعرض الغرض الطبع ونقال لكل ارض طوى اعرض
وقل البرد التوحيد جعل من الفضه كالدر والتمسك بالجنس مؤمن بذل البعض كما يقول رايث فيما الى
دارم وانما قال مؤد نظر الى الجنس انه شبه صفاتنا بصف الافاجي وارض من ارض الارض فلفظ
اذا زك في ارضه **قوله** او يفتق خلفاء فيكون من باب القسم بالمصنوع ولا في عظم القرآن كما
لكنه باباء دوى الغام التكليم فيه لان الكلام ليس لنا كونه محلوفا وما كان انكارهم متوجها عليه بل
موقوف لاثبات كونه قرآنا عنينا مفضلا وازاد على انهم لا يعرفونهم هم مافه وذك كونه مجعنا
قوله لعل مستشار المعنى الارادة قد سبق في ضد البقرة جميع القول فيه **قوله** اي منزله عندنا
منزله كتاب مما صفاه بغير لفظ لنا على حكم وامن ان معناه على نحو قول القائل من عندى فاضل تفسير
ان منزله عند منزله رجل فاضل ازان المعنى العبدية وانه معدود في عداد الفضلاء واصل في زمرة من يلقون
من الجبر في شية وفيه اشار الى ان الطرف لا يفتقر لغيره بل هو على حكم بل هو مستقر كما قيل من عندى كذا الى كذا
في معقدي ثانيا الذي مؤد ومثبت في ام الكتاب مكذا الى اثبت في ام الكتاب الحكمة الدالة على الحكمة
وانما ان بان معنى كونه في ام الكتاب كذا ولنا كذا انما بان بالنظر الى المعنى وان توافقا بالنظر الى الجاهل
والاشبه نواع النحوان مؤد في ام الكتاب لظاهر فان لبيان محل الوصفين لا انهما متعلقان بها لفظا لا
اللام مافه او مستقر متعلق بالاسم على امر **قوله** على تبدل الجاز اي الاستعارة المشبهة حال الدكر

وحينه حال غراب الابل ودودها مستعمل كان مستملا في ملك الفضه منها ولو ضل استشار في الغرض
لجعل النبي صرا جازان كافي ختم الله وغراب الابل ذاولان الابل اذا وردت الماء قد حلت منها ناقة غريبة
ذدت وطرد عن الموضع حتى يخرج منها ومنه قول الجحاج في خطبته بهذه اهل العراق لارضيتكم من غراب
الابل **قوله** من ازاله الكتاب وحلفه قرآنا ذكر لفضته المذنب في مؤد على معنى افسرل عنكم انزال القرآن
والزام الجحج به نبه على ان الذكر ليس معنى القرآن بل مؤد ذكر العباد بما فيه صلاحهم فهو معنى الصدر حفيضة
وليس من اقام الظاهر مقام المصنف **قوله** مؤمن من الشطر الذي ذكر كرت في مواضع من هذا الكتاب والها
في مؤد وان كرت في رب مؤد فاهلها اشد منهم بطش حلة على ان القصر يرجع الى الشرفين المخاطبين لا الى ما
يرجع اليه ما ياشتم لغيره وقص من الاولين ولان المعنى بنا عذ عليه ولا مقام الالفات الذي يفضله مؤد
الكلام للثبوت ولهذا جى مؤد وكم ازلنا الايمان معترضه لا فادة التثنية على الايمان **قوله** ومعيانا
لنفس علمها الى ان اي لا تصفون هذه الصفات بل يثبتون الى من هو منسوب بهذه الصفات في نفس الامر
فان **قوله** جاز الله وهذا احسن له فيظهر عن فاموان واحدا الواجدين الشخ والكدوا على الشخ
شتم الامم لفت شتم الامم فقلت له ان فلانا اجري ان شتم الامم قال كذا ابع ان فلانا لم يعر على لسانه الا
الشخ ولكي اذكر القابيه واصافه فكذا منها الكفار يقولون حلف من الله لا يكون من ان الله ذكر صفاته ان
الله الذي يعملون عليه خلق السموات من صفته كيت كيت اقول لا فرق بين هذا الوجه وما نقل من صاحب الكتاب
ان العبر العليم من كلام المولى وتعد من كلامه عز وجل في الحاصل والله حكيم بكم عنهم مستقبل كلامه على انه
من شتم ان لم يكن قد تفرقوا به وهذا كما يقول مخاطبك اكرم من مؤد يقول الذي اكرم وحيث انما يجتمع اخرون خاصر
الذي اكرم وحيث اكرم فلك مثل كلامه على انه من تهمه ولكي لا يجمله من قوله والاطهر من حيث اللفظ ما ذكره
صاحب الانصاف وح نفع الالفات مؤد فاشترها مؤد **قوله** ذكر نعم الله ان ذكره وانقلوبهم مستعظمين
الحاصل ان الذكر بعض شئون العلية المراد على الانسان فنزل على اكل احواله وموان يكون ذكرا باللسان عن شئ
القلب اما الاعتراف والاستعظام من مؤد فكم لا فضاه الاحتضار في القلب كذلك ومذا عن المذ الذي
مؤد في هذا المقام لانه توجه وان كان ذلك الكفر بتدبيره القضاء ومنه ظم اشار على ترميد واذا استمر
وانقلاب **قوله** واوتيت لمعلمي ولعلمي اطاق افعال الصدياد عذو والحق الجبري كذا ما يملك شاهد من
اشالم الضعيف لا فرق بالصعوبة ذل على ان فرق الشئ ما كلفه من كان وينا لا مر كان مطلقا له واهلا لا
شتم **قوله** او يفتق لاسان من يفتق لاسان مؤد فلم مضطربا اقول كانه كانا اوتيتا او يفتق لاسان من يفتق
وشد من دودها **قوله** انكسر شتم التفتيه الباء المضاجعة **قوله** ان لا يفتق في اي يوم اللفت
وانه فالك ولا يريد التوم الملك لكون عطا ففسر باقا لغا من ما انكسر اولى **قوله** ولطانت به الداد
استدلى الداد وهو لا يهاب عجزا والجاد والمجرود خال **قوله** هم صنعوا بنا وبنا على ما وينا آخر كونه

طابق لأمريها وهذا أثر الامام العلامة والفاضل في الظاهر ما قد مضى ونعتب الخوض في وجه الشك
او الاستدراك عن قوله ما لم يكن علم منها وقوله ان يتبعون الا الطوبى في سورة الانعام دليل على ما اشرنا
مقدامج المشركين الآية نص في حجة لاهل السنة الاضحية المضرة ان قوله ما كرهنا ان يقول بطله هي كراهة
بالتحقيقه لكن ليس فيه ان كون العبادة بمشيئة الله فيه من تلك الكراهات بوجه ولشرفه انهم يعتقدون حتى
مكروا به ولا هذا ارشادنا اليه حسب منشا والله اعلم بحقايق كلامه **قوله** لا دليل على انهم قالوا
مستشرقين الى الاخر رده بانه لا يدل عليه الساق صحيح وانما اذكر من مكانه الله فيه والمفوض فلا لا نه
ما حكى عنهم قولوا اولاد بل ثبت لهم اعتقاد ايضاً في قولنا او فعلا وقد بين انهم مستحقون في ذلك الصدقات
مستحقون في هذا القول فعقدوا لوتطفوا جادين او مشركين لا مدخل في الساق وليس فيه نوح البتة
هذا الوجه وكذلك قوله لم يكن لقوله ما لم يكن ذلك من علم معنى مردود لان الاستهزاء باب من الجهل كما ذكر
في البقرة واما الكذب فراجع الى مضمونه من نفي كونه عشيئة الله فمن قال لا اله الا الله استهزاء بكونه
لزم من انه اخبار عن انشاء العقيدة لانه اخبار عن التوحيد فانهم **قوله** ولا قالوا غير مستند
مترك لنفسه لان الصانع عبادة عز الله عشيئته في قولهم من ذلك **قوله** نسبنا في الكفر والقباح
ظاهرة شعربا نه سلق بالاحزاب والاولى فيه التعميم وحمل كلامه على ان الكل شمل على نسبة الكفر كما نفرد ولا
ولا يرد نسبة الصدور فقط وسواء حمل كلام صاحب الكشاف عليه ولا الظاهر في الآية التعميم والله اعلم
قوله قالوا انا انابون على دين اباينا اخذ هذه المناجعة من الجملة الاجتماعية الموكدة براهم كونها
عن الثبات على دين ابايتهم بالكفر عما ارسلوا به وذا غوا فيه مبا لعه حشا وهو ان مقصودهم غير حاصل
اسفلوا من دين ابايتهم اولادهم كاقرون عانسلوا **قوله** مضد كطباء على فيل الطاء ممدود او الطاء
كلها معنى **قوله** وان كون حجر زائد من الحجر زاي ما تعبدون لامن الذي فطرني وفي الدخول بانه
يصدق على الكل انهم معبود وم كقولك من تعبدون الا الملائكة اذ ما تعبدون من الاشجار
والابهار والشمس والقمر وغير ذلك لا المستشاه فلا يصير مخالف تلك جنسا او نوعا بعد الاستشراك في العبادة
م فيه بحث لانه نصر استثناء من الوجوب لم يجوز في البدل ويحتمل انه نفي في معنى النفي لان معنى قوله اني لا تعبد
تعبدون لا عند ما تعبدون فهو نظر في قوله وباني الله لا ان شتم الا ان ذلك في الفرع ومذاقها ذكر في الشبهة
منه والله اعلم **قوله** فلم يوجد ارجاء ابرهم اشارة الى ان قوله لم يمت احزاب عن قوله لعلمهم ترجعون الى
مشركيه مكة واسلمتهم بالملاهي والملاذ فلم يرجعوا ولم يحصل ارجاء من رجوعهم عن الشرك واشير بهذا الكلام
الى ان قوله اذ قال ابراهيم لبيه وقوم عبيد لقوله لما علم اني اهل مكة فنه من الهاد والمجد والاباء عن ذكر الاما
وانهم لو ولدوا اباهم لكان الاولى ان يسلوا اباهم لا فضل الا بعم الذي هم يفتخرون بالاعتناء الله وهو ابراهيم
فكانه بعد غيرهم على التقليد من هم على انهم ميسون في اجناس ايضا فلهذا لم يمت احزاب عن التمسك بوجه

في المقصود وفوت من هذا المثلوب قول لبدل اذكر من نوار وفذارت وفذصل الآلة عليه اذ روي
فيها المناسبة مما قرب من حمله الاضرب اعني لعلمهم ترجعون علاف البيت **قوله** فان قلت قد حصل
بحي الحق والرسول غاية المنع الى الاقتدار ان المناسبة من العادة وذو الغاية ليست منه الرعايه انما
ما بعد هالما قبلها ايضا عن مرعته واجاب عن الاول بان المنع مجاز عن امواي المنع سبب له من استماعهم عما
مشغوا به واشتغالهم بذلك عن سكر المنع وطاعته وقولك لم يشغلوا حتى جاء الحق مناسب وموعاة لذلك في
نفس الامر لان محي الرسول عاجبه عن منه العقله ونحوه عن الاستقبال بالملاذ لكنهم عكسوا بخلوا الامور سبب
للنصل سببا للتوغل هو على مثلوب قوله لم يكن الذين كرهنا الى قوله وما نعرف الذين انوا الكتاب الا من بعد
ما جاءهم البينه **قوله** وهي الغاية في ثبوت صور انهم اي هذه الامور المذكورة التي صفوها الى شركهم لانهم
زادوا على البينة والشرك السبب غنا هذه القبايح بعد ان جاءهم بطلان ذلك عن اضله **قوله** ما زالوا
سكون ان حشا الله بشر ارسولا الى الاخرنا شافية الى ان قولهم وقالوا لا اله الا الله هذا القرآن بآية اخرى
انكارهم للنبوة انكروا اولاد ان يكون النبي بشرا انكار ما ندب لما يكونوا سكر من الحج اخذوا في نوع آخر من الانكار
لا لانه رالت تلك الشبهة عن خاطرهم لم يكن شبهة بل عناد او لكونه لم تنق لها عندهم تصور رواج واراد
بهذا الكلام ان هذا النوع من الانكار منهم موقوف بدم تلك الشبهة من رسول الله م ولم يمنع ان يوردوا قولوا
ولا نزل عطف على قوله قالوا امدا بجزل افاد انه حكى بعد ما كان منهم على مهل لانه كما بادهم الحق فغلا ذلك
كله بل كما جاءهم بنو الحق الى النجوى والى الاقتراء اخرى دفعا للنبوة من البشر وان من دعيا منهم ساجو
كذاب الارى الى قوله ان هذا الاخر نوزل ان هذا القول البشر لما جوا يحكموا على الله وقالوا لا اله الا الله
لهذا ما ارادة جاز الله واما الاستهانة بالقرآن فلا نهم لم يقولوا هذه المقالة قتيلا بل انكارا كانه فلهذا
الكذب الذي يدعيه لو كان حقا لكان الحق في غيره **قوله** خوصه امرتهم تضعف خاصته وجعفرها ايضا
القام اياه **قوله** وروي بكسر اللام اي الذي من مناع الحيوة الدنيا واعتذر عن حذف اللام الفارقة لكرامه
اجتماع اللامين بان نصبت كل على هذه القراءة بسط العذر في ترك اللام **قوله** اي ولولا كرامته ان
عنهم العرض من تقدير المصن ان كرامه الاجتماع هي المانعة من تتبع الكفار والبسط عليهم لان لولا بدل على
امشاع السالك لعدم لوجود المقدم وكلامه هذا مبني على حسن وجه الحكمة لاعلى خوب الرعايه المضل واردة
الايمان من الخلق كما نقل عن صاحب الانصاف **قوله** معنى بانه عشوا في صونان عجزه يارب عند
خبره فيد استشهده على ان عشا ان ينظر بطر المشي لعارض فان عظم الوعود وشدة الصق عشي البصر والا
لم يكن لكافة الغاية من وقع واطهر منه قول جامم اعشوا اذا جاريت برزت حتى يوارى جاري الحد ولا مريد
ما لوفت وافي بالناية وما من حلق لا من قول فلهذا نرى نار الحار واحد والله صلى نزل القدر باصر في
جار اجاوه الا يكون لبايه شرف نفسه بالعفة والمجود لشم الكرم **قوله** حتى اذا جاء في الغاشي فيه

فكلام في احوال الوجود في الدنيا والآخره والحمد لله رب العالمين
وقد بدأ في قوله ولولا اننا لم نكن نعلم ان الله على كل شيء قدير
من اخذ الملائكة الله كما اخذ عيسى والنساء ان مثل في قوله ان مثل عيسى عند الله والصارب مونة شانه
بين الله الحالة المحنة اخذ في ذلك ذرعه الى مخرج ما هو من الباطل بانه مع كونه مخلوقا فبشرافه بعد محض ابتدئ عبادنا
بما له مطهر من كونه الله الاشارة بقوله الهنا نيزام هو وهذا قال هو على هذا الفصل لا الهنود وليس
الغرض ادماج مذهبه بل تفهيم الكلام فابطل الله ذلك بانه مقاسه باطل باطل وانهم في اتخاذهم المبدأ
المنع طنة الماسطلون بشككم في اتخاذ الملائكة وهم عباد مكرمون ثم قال ولولا اننا لم نكن نعلم ان الله على ان
الملائكة مخلوقون ولولا اننا لم نكن نعلم ان الله على ان الله لا يورث في ذلك بين المخلوقين والذات اذ ابراهما
ولا يصح الشك في الله والحمد لله في ذلك على ذلك المقتضى عز وجل وكذلك رجوع
الضرب الى محذورهم في قوله ام هو مع رجوعه الى عيسى في قوله ان لا يعبدوا من قبل الله والحمد لله في ذلك
الكلمات الجزئية والرابع في اوجه الحق على الامر عليه وهو وجه حسن **قوله** وحيث دخلته في الصحاح
دخله الرجل بالضم باطل امره ورواه الضم بالكسر **قوله** شرط من اشرفها الشرط بالتحريك الغلاء
وعليه محض فان من العرس ان المحضر من الشاب التي فيها صفة جفيفة مصران من الضر وهي المبتد
قوله وقل هذا امر من الله ام اي قل راسخون فعلى هذا لا يحتاج الى اشارة قبل الضموت بانها
وعلى الاول ضم احدا قد من الهدى والشرع او الرسول **قوله** وعجزان ما يشهد به وهو مطون
من هذه الكلام الاول اي اذا اجتمع الفقهاء والشعور وحب ان يفيد بقوله وهم لا يشعرون ليعدم
اغناء الاول عنه وجعله وجه آخر لا وجه له **قوله** اي مطلق في ذلك اليوم كل خلقه الى الاجراد
ان نظره ان عمل عدو في الطرف بترز خاصل المعنى فذكر ان خاصله ان اللغات سقطت ذلك اليوم ولا يبقى
الا محبة المعنى وهو المتضاد فون في الله وذلك لان الخلق جال كونه خلا فحال ان يصير عدوا ولم يرد ان
الاستاء مطلق كما فهم من ظاهر قوله كل خلقه من المخلوقين في غير ذلك الله به وقوله الاحل المتضاد
في الله الاول لا يقطع مع ظهور الخلق على الاتصال فود وقيل الا المعنى لا المحض اخلاء السوء
اراد ان الفرق بين الوجهين من جهة ان المعنى الاول هو المحب لصاحبه في الله فابقي الحب ان يشوب
عرض غير الحق في الثاني مؤمن ان في صحة الاستراد ولم يرد ان متفصل على هذا الوجه وجه **قوله** يا عباد
حكاية لما ساد به المفسون المتخاون في الله بوميز وفود وقيل اذ بعث الله الناس مهابلان ولما
ان فود ما عباد عام مخصوص بالآلة الشافعة واما بالآلة المحذرة الاول اوق من اوجه عديده **قوله**
برجوها الناس كلم الضم الى الكلمة وما فيها من رجاء القطف **قوله** حصر انواع اليعن لانهما امنهما في
الغلو والامثلة في الاعين في نظر لا سفاضة بمثل ذلك سائر المشاعر الحسن **قوله** انما

القسم الاول قوله مثل الذين كذبوا بالحق لانهم كانوا يسمعون له ثم انهم كانوا ينفون له
الثانية عندهم في المحبوب لان العيون مغمدة القلب وقد فسر بالنظر على اصلها وموجه حسن **قوله** وفيه
الوجه الاول باورتموها اذ اذ بالحق اي الوجة الاول غير الاخر **قوله** ولما لم يبالوا بما عداهم فقل سلك
ان اوله عي دقات النظام بالية **قوله** هو قوله من اوقرت الظلم كثر حملها هي موق بالکسر **قوله**
وقر ابو السوار القوي في الموضع ابو السوار البديوي **قوله** يعوثون من عوث الرجل اذا قال
واغوثاه **قوله** وفيه استنزاء لانه اقام المكث مقام الجلود والمكث بشرا بالانقطاع **قوله** ونجت
ان يكون في قال غير الله ليكونا افعى اكم ما كوثون ولقد جنناكم يقول القول وقيل انه كلام الملك ولم يرد
المض لان فيه فكما للنظم **قوله** ونظرة ان يقول العبد ان اراد انما نظير ان في الغرض رعلق الحال بالحق
وكما استدلال من عدم عبادته للولد على نفي الولد لا سخا ل ان يكون اعرف بالله ثم وما يصح عليه من النوع م
كذلك منها استدلال من عدم القول بانه شيطان على نفي ان يكون خالفا للكفر في الغلو ولكن بينهما
فان الآلة فيها مبالغة من حيث انه جعل المبكى محالا اعني ان عبادته هم لما يدعون ولدا امر ممكن في نفسه
فهو في عبادة الولد على المبلغ وجه حيث جعل مستبعا عن محال ثم في الولد كذلك من طريق آخر وموانه
لما بعد الولد مع كونه او في عبادة لو كان دل على فيه ونسب في المثال الذي ذكر في هذا المعنى
قوله كقولهم ما انا بالذي قال لك شاة استشهد به في انه حرف للطول ان لم يكن للاختصاص الى
الرابع بل لان الضلة لا يكون الاجله **قوله** ثم وفيه ما رتب اشارة صاحب الكتاب ان يكون الواو
للعطف اعني عطف الجملة الفستية على الجملة الشرطية ولما كان القسم عزله الجملة الاعراضية صادرة
الواو كما تفصل عنها بمعنى العطف ثم نصب على حذف حرف القسم واتصال فعله اليه محذوف والجر على
اضمار والرفع نحو لمرك لا فعلن وجعل فود ان مولا جواب على الوجة البلاشدة من المذهب من العا
شاع استعما لها في القسم واضح الوجه على الوجة الملة واما في غيرها فلا يخفى عطف والنصب على ايجكا
عن الاضطر من قدروا ليله احسن ما ذهب الله ووجهه له بان فود ولينما انهم بقدره ولما لا
ولينما انهم ولت يارب ما نشاء من ايمانهم وانما جعله غائبا على طريق الالتفات لانه كانه فاقده
للحق يعلمهم حيث لم يسمع منهم سعيه ولجشاده واما الجوف على اذ كره الرجاء ووجه بان الفاصل
اغنى من فود والية ترجعون الى ان يكون مضطرا لاضا لان فود وعنده علم الساعة من ينطق بقوله
يلاقونهم الذي يوعدون على الا يعنى والكلام موقوف للوعيد البالغ فود والله ترجعون الى فود
وهو معلون مضطرب فود وعنده علم الساعة اتصال العصا لمجانها وود ولينما انهم خطا بالمشي في
السؤال بمشيم لذلك الكلام باسحقا فمما او عذوق لعنادهم البائع ومنه نظره وقوع العجب في فود
فان يكون موقفا وعلى هذا ان بناط فود في وعلم فله فود وعنده علم الساعة وان الفاصل

متصل بها اتصالا على توفيقه ومن هذا الفرق يروج ان ما ذهب اليه الزجاج في الاوجا الثلاثة خسر
ولكن ان رجحه على اذنب الله لا يخفى توافق القرآن وان حمل ذلك على الجملتين المذكورتين الى غير
اوفق للقيام من حمله على خطابه م وسلامته من اضرار القول قتل فود وليس بالتميم ان السياق عثر
ظاهر الدلالة عليه **قوله** اي قتلتم منكم من هذا لم يور بالسلام عليهم والحيمة وانما امر بالمساواة اي
اذا اذنت القول فامري بالنيل منكم تحت التوبة والخذولية والصلوة والسلام على محمد عبده ونبيه
وعلى آله وصحبه **سورة الدخان** **س** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله ان السذار من الذي يبد العانون ومواصل الجحاح فارسي عريف **قوله** او
بالحاج المخلد المشدخ الذي نشا من اهل الاسلام اي عاودهم **قوله** حللنا من لفوفنا اذا ان
لما كان مغلا بالاولى المخصيص باليلة المباركة بالسانية هنا وان كانا مستورين لمفوفنا انما
الطرف بفعله **قوله** ثم راده جرح الود ذلك من السكرة الوصف الاختصاصي بنفسه **قوله** وعو
ان راد به الامر الذي هو ضد النقي اي بالامر السابق لانه الحق وج اما ان يكون منعوبا على المضدرية
لان كذا الله للنفي اعجابه وكذلك امر به كانه قتل بغير كل شأن مطلوب على وجه الحكمة امرانا لا موضع
موضع القرآن المستعمل بمعنى الامر واما ان يكون على الحالية من فاعل انزلنا او معقولة اي انا انزلناه امرنا
امرنا او حال كون الكتاب امرنا اعجب ان يفعل في حمل الكتاب نفس الامر لا شمله عليه ايضا يجوز فيه
خفاء وفيه ضعف للفصل بين الجملتين اللغويتين من الحال صاها على الساكن ولعدم اختصاص الاوامر
الصادقة منه في سلك اليلد على الاول وجهان يحض القرآن ولا يحل فود فيها عرق علة لا تزال
في السلسلة بل توفيق لما اخبر في فود اما انزلناه في ليلة مباركة على مقتيها انزل الكتاب المبين الذي
هو المشمل على كل امور دينكم كانه جعل الكتاب امرا وما امر به كل المأمورات وفيها ما العجسته ولا
ان في هذه من الآدم من لفظ المض عليه مكلفا والله اعلم **قوله** فقلت عودان كون بركة الى
الاخرى على تقدير الابدال جعل الرحمة معقولة لفظا في الدل اعني بالمرسلين المبدل هو انا كما مستدرك
اذ معناه فاعلين لا يرد وطا بقة فاعلين الارسل اما اذا جعل فعلا لفرق اول فود لمرا عندنا
فان امان كون معقولة لا يوجب فعلا اذ لو قل فيها بفضيل كل شأن حكيم لا ما فاعلون الارسل للزجر لم
بعد ان الفصل رحمة ولا انه مرسل ولا يستقيم التعليل برفود اي فضل في هذه السلسلة كل امر او مصدر الاول
من عندنا من معنى التعليل على التفسير في عرق لانه اما معنى الفصل على المعقولة من فية الارزاق
وعنها كما ذكره او معنى وهو الشأن المط يكون امر راد لا محالة ففاضله يرجع الى فود او مصدر
الاوامر من عندنا الوحي التعليل من بعلقة سفر او امر فان بعلقة ما امرنا انما يصح اذا نصب على الامر
واذا ذكر ليس الامر مقابل النبي لان الامر اذا كان القابل فهو انما مصدر وانما تعلل فله واما حال

ممكن فكون راجعا الى ملل الازال المحصور وليس المقصود وانما لم يذكر المعنى على قدر بعلقة بامرا
لان المعنى الاول صلح بفسر له ايضا فود لان من عادتنا نحن توجبه التعليل على التفسير لكن هذا
فود وفضل كل امر الى فود وغرضنا من باب التوجه اي غرضنا الارزاق مما امر به ايضا على الاول فود وكذلك
الاوامر الصادقة على التاكيد فود من هذا الفرق ان الرحمة في فود رحمة ربك على شعوبها لا يراد بها بناءم لفتح التعليل
قوله وهي بمراتبها على الاختصاص من رفع على الاختصاص على هذه القراءة والارفع جرحه على فراه الحسن
فانما نصب جرحه على المقول لا نهاجله مساقفة تعليل الارسل فلام القول ان رحمة في فراه النصيب
مفعول ولطابق فراه الحسن في كون معنى انا كما مرسلين انا كما فاعلين الارسل فراه الاظهر ان فود من ربك
خطا خاص على السلام بمرعاه ودلالة على ان كونه ربك واث معوث رحمة للمالين ما عني ان يرسل اليه
فاقم اذ لو ارد العوم لغات هذه السكرة ولزم ان يدخل المؤمنون في فود ان كنتم مؤمنين وابعده وليس المعنى
علم القول ان فود انا كما مرسلين لتعليل التهم من القول بانه بدل كون الكلام على سب في التعليل على التعليل
ولما ذكر في الحالة المعقولة لا بد من الود فود **قوله** قلنا كانوا افرون الى اخر اذ اراد ان من باب فود
مفاسي العامة ان كنتم اعمل بقولوا لا قطع الطمع في ثمر العالم منزه الماهل لعدم جرحه على موجب العلم وكذلك معنى
الشرط في الآدم ذكر ان افراهم بذلك ليس عن علم وجد زجرهم ولا منزلة الشاكنم بحمل علمهم بالشك لانهم وان افروا
بانه رب السموات والارض لم ينكروا عن الشك لا محاذم في صفاته واشركهم به ولما ذكر من حالهم مقابلهم الرحمة
بالكرام وانهم لم ينكروا بالمرزلة المزعاة عليه فود فادغب يوم للدلالة على انهم اهل العذاب والمخذلان لا
انزل الاكوام والفقراء ومنه يظهر ان حمل الدخان على حمل علمه من فود رضى اظهر من حمله على اذنب الله الحسن
على ان فود وقد جاء رسول بمر الى فود مجنون على ذلك القول ضد الملائكة **قوله** لس فيه خصاص
موائل والقب الصغير قال الفهم من خصاصه ليعم وقال الفرج التي من الاثافي خصاص **قوله** البطنة
واللزام للزام العذاب اللازم سوا لزم وشا من الخط سبع سنين لانه ما وقع يوم بدر من ان لو لم من الفل
لما كان الطمسه هي ذاك **قوله** اي رينا ما كشف العذاب عنكم فود لان المعنى ما كشف العذاب
زما فليس انكم عابدون فود واما قطع من فود اما كشف العذاب لطابق فود اما مؤمنون فانه مرعده على
شدة الكشف الايمان وهذا اخبار القود الى الكفر على تقديره ولقد ان الكشف هو الذي اضي العود وان لم
اما مؤمنون صدر اصطرا الراد العذاب **قوله** كف سقيم على فود من حمل الدخان فل يوم القيمة
اي على قول من حمله من اشرطها فان فيه قولين احدهما ان كان في رضى م كما مر والثاني انه
عند الصام من القود وعلى ذلك القول فود اما كشف العذاب ظاهر الاسفانة اما على الاول فلما سق
واما على الثاني فانه وعد الكشف على فود ولور ذوالنا والمناه عندنا على هذا القول بعد تسليم ما كلفه
لغيره بعدم من هذا الملائكة **قوله** متور في الصبح الصور الصالح واللمرى عند القرب والمجوع وفل هو

من قوام رجل صوره اي ضعيف اي غلب عليه الضعف **قوله** لا يملكون من تحمل في الامداد الا وفاء اي يوفون
في الاذداد **قوله** كأنه عمل اللامكة على ان بطشوا بهم اراد ان يقولوا لا بطاش محذوف للعلم وزيادة
التمويل والبطشه منصوب على نحونا في قوله انبئكم من الارض بنا وفاء او جعل البطشه بالبطشه عطفا على
قوله عمل وموجه آخر كون البطشه فيه مفعولا **قوله** وفوق عت بالادغام قال سنده في الثاني
المتبعة **قوله** فلا مولاه مني من لا يؤمن فحقوا الشارة الى ان الجواب محذوف والسبب عنه اقيم مقامه
وانما قدر من لا يؤمن لا بنى ومنكم لظلم السبيته وعلم ان عدم الايمان بوجوب ذلك لا يحسن فوادون قوم
قوله او خلق في كفا اي اكن عنكم وكفون عن حال عن الفاعل والمفعول جميعا ومن الكاف بمعنى المثل
ونقال وكفا اي مثله وفيه اي حال كونهما مثلين في فتره فواد في ولا على او معنى يكون فقد الحاجة لا فضلا
ولا ما فضا اي لا يصل الى جزها واكون آتيا من فترها والاعتزال على هذا بيان عن الترتك وان لم يكن مغايرة
بالاذان **قوله** ان مولاه اي بان هو لا اراد ان من صله الدعاء كما قال عام هذا الدعاء وفيه اختصار
كانه قل ان مولاه قوم مجرمون ساء امرهم في الكفر واث علم بهم فافعل بهم ما تستحقونه وقوله قل كان
دعائهم اللهم عمل الشئ فولا آخره من تفسير هذا القول بالتحفة وقد جعل فولا آخر مثل باله وموصح
ايضا وان كان الطاهر الاول فولا وقول ربنا لا تعجلنا قول آخر اراد فولا رسالا فجعلنا الى فولا
فلا يؤمنوا حتى يبرء العذاب الاليم وقوله وما ذكر الله السبب معناه ان موسى لم دعا بذلك الدعوة
وذكر الله له السبب الذي استوجب به الهلاك لعلم منه دعائه والاجابة معا وان دعاءه كان عن باس
من امانهم ومذا من بلغ اختصارات الكتاب الجهر فافهم **قوله** فاسم **قوله** الا عشي عشي فمولا
الاجاز حاذله ولا الصدور على الاجاز كل فولا للفظامي من نصيده او لها اما محيوك فاسم ايتها
الملك نصف الوقت ايتها اثنين على هينها مرعاة الجدل رعي فلا الاجاز عدل الصدور كما يكون عند
الاستماع مع القيوب وقد وصفناه في الايات قل بالقبوب **قوله** جلا فاما الجوهرى موالهم ذو
الناسمين عمل من الهند للخلعة **قوله** في تعظيم ملكه موفيق اللام وكراهية مصدر كالحرج **قوله**
وقال حرر سكي عليك نجوم الليل والقمر قبل الشمس طالعة لست كاسفة رضى امير
المومنين عمر بن عبد العزيز رحمه الله من طلوع الشمس كان من حفيها ان لا تطلع او تطلع كاسفة وذكر
الجوهرى ان كسف شدي لا شدي واشد شاهد للتغدي اي لا كسف ضوء النجوم لكثرة
بكائها كانه جعل حفاء النجوم تحت ضوء الشمس كسفا لها مجازا وروى النجوم منصوبه ومرفوعه
فالتص على المغالبه اي غلب الشمس النجوم في البكاء قال جارا الله كان بجدة الليل مسكة النجوم
وتعدل النهار مسكة الشمس غلبه في الكاء لان العدل فصل من صلوات الليل بالجوهرى
النجوم منصوبه كاسفة على امر وفه ان محلل سكي غير متفهم والكسف بالمعنى المذكور غير واضح وفي حو

الفتاح الشمس كاسفة ليست بطالعة وفيها ان نجوم الليل طرفى طول الدهر كانه من باب انك الشمس
والقمر اي وفيها كانه قل سكي ما تطلع النجوم والقمر وفيه ان هل هذا الطرف مستوع لا يثبت الا يثبت فكيف تعد
اليه مع المعنى الواضح والرفع واضح والقمر منصوب على انه مفعول معه فوله او اخبارا ظاهر يريد ان البلاء اما معنى
الغمة فابانه ظهور كونه غمة وفوله لان الله يبلوا اثاره منه الى نصه الغمة او المحنة بلاء على المجاز واصله
البلاء بمعنى الاختبار واما معنى الاختبار واصله ظهور كونه امحانا ولنس الثالث ومواساة المكرم وفوله
كقوله وفي ذلك بلاء من ربكم اي في معنى الاختبار جعل ذلك اشارة الى المذكور من الانباء بعد المحنة ولم يذكر
هذا المعنى في البقرة وفيه منالك بالغة ان جعل اشارة الى الانباء والمحنة ان جعل اشارة الى الصنيع فوعون ولا بار
فان لا وجه مفرقه في الكتاب عن بقية **قوله** يريدون المنة التي من ثابها ان شفعها حيوة اراد ان الشئ ولا بيان لما
كان رد النكر القدر الى الصواب كان من لا على انكارهم لاسما والفرق في الاولى في تريف عفا وقوله من ثابها الاولى في تريف
للمهم في على غوى العرب يقول كذا فطابقا والمهور المنة التي شفعها الحق الذينونه ولذلك استشهد بقوله
ويكتم امواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم فلا تعدون عن الظاهر من غير حاجة كما قلنا من صاحب الاوصاف واما ان المنة
فيها اشعار بالتجدة فدفع وايقاع الذوق علمنا في الآخرة فانه ان المنة الاولى هي التي بعد حيوة الدنيا
لان من المنة غير مودة فلا دخل به انما هذا والمحنة في غير الآخرة وانه علم ان المنة الاولى هي التي بعد الحيوة
الذات لانها التبادر الى الفهم عند الاطلاع في العرفه منهم ثم انهم وعدوا بعد فامونة القبر وحيوة البعث
فقوله عنهم ان هي الامور من الاولى رد للمنة الثانية وقوله وما نحن بمنشرين رد للبعث فكانهم بقوا للبعث ومعد
انها وعلى هذا فوله وما نحن بمنشرين لم رد ما كذا وفيه في الحيوة القبر منها اذ لو كانت بدون المنة الثانية لثبت
الشر ضرور فلهذا معنى لبع ولا مكلف فيه فما اظن والله الهادي **قوله** موبع الحيري ابو كرب سعد كان
قد تم بحسب البعث عظم الله ثم وشرفه فقدم على ذلك وقرب قربا عظيما واصابا هل مكه كانه بالمعروف
وكما البعث مواصل من كساء وسعى لموك حيز يبع لانهم يبعون على اذكاره جارا الله او لانهم يبعون باآسم
وتقبلون بهم على اذكاره وكان الشيعي بمعنى المبتوع وان لم يشهد بمعنى التابع ومن الكافوايم للطليل شيع
وللدبران شيع لانه شيع الثرافا **قوله** المص قال الشاعر برد الماء خضيرة وفيضه ورد الفتاة
اذا السمال السبع في الفتاح مولى الى التهيئة رضى اخاها استعداد والخضيرة الاربعة والخضيرة رضى الى الغيبة
كالطبيعة الجامعة شعرون في الارض لظروا مل فيها عدا وخوف وانما الى الشيع وجع الظل الى امله كانه كوز
نصف النهار واصله من اسمال اذ امر **قوله** باسم الذي ملك على وعرا اعرا ابند عجر بردها اكره وتحميل
ان يريد الاخر وعمران ونكر للتعظيم وفي رواية باسم الذي ملك بر او عرا ومن مكشوفة فوله ثم الا من رحم
الله جعله بدلا او استثناء من الضمير في نصره وحوزان يكون من مولى كذلك يكون دليلا على ثبوت
الشاعة لكن الزحان للاذلال لفظا ومعنى وحوزا الا لفظا ولا وجه له مع ظهور الاصل **قوله**

وهذا يدل على ان نزال كلمة مكان كذا جاز فيه نظر فانه اراد ان ينميه على انه لا يريد ان يسمي بالظاهر فينبغي
ان يفرق الامر وشبهه قول المص كان عن محقق وشرفيما حكاة عن النبي خيفة فودع كالميل حرات ماينا وتعالى خبرها
ثالثا وفي الخواشي قلت ذهل يجوز بالناء صفة للميل قال لا لانه لا يصف الميل ولكن الطعام او الشجرة **قوله** اقول
يعني غلبان الطعام في البطن فيه سائلة اما العنبيه فممل تعلق في البطن فلا فود كقوله فود افترغ علينا صبيرا اراد على الوجه
الاول فيه ومواسه شبه بالماء في عمره كانه قل صبرا فترغ الماء فترغ الماء فترغ الماء فترغ الماء فترغ الماء فترغ الماء
قوله ما من جليها اي جلي مذك **قوله** العلم ما الاختيان او فليس وتورد ههنا
على باب المغفرين **قوله** اذ اعرب قال المص الكلام المظوم مركب من الحروف البسيطة في اي
لسان كان تركي او فارسي وعربيه لم لا يدل على ان العربي عجمي فكذلك ما ارد ان يكون اشريا عجميا لا يلزم
ان يكون اشريا كذلك **قوله** الكاف مرفوعة على الامر كذلك روى عن المص انه قال المعنى فانه لم
يشوف الوصف انه غائبه لا محيط به الوصف فكانه قال الامر بخود ذلك وما اشبهه اقول اراد ان الخا
مقيم للبالغة وقد سلف اشارة الى ذلك وان هذا الكلام مطرد في عربي والعجم **قوله** والمعنى بالحدود
من العين اراد ان الاضافة بمعنى من الحدود شدة يابض العين في شدة سوادها وعن ابن عمر هو ان يكون
العين كلها سوداء كعين الطباء وانما قل في الانسان على الشبيه ومذان ناسيان خروج الشمل
لان الشمله ان شرب سواد العين زرقه وقيل شدة البياض لان للحدود معنى البياض سابع الا
شمال وفود فهو كآ من جود العين لا من شملها ان اراد ان المعنى وان العين لما شملت القسطن فلما
اضيف اليه الحدود خرج الشمل فلا يرد ان كان الاولي ان يقول الحدود من العين لا بالحدود من غيرها
معنى مستفاد من الاضافة وقد عرف فود بالحدود من العين وفود لان العين اما ان يكون جود او غير
جود **قوله** ان كان يقال لا بد وفون فيها الوث الشه نظير قول القائل لمن سئسني لا اسفيك البحر
وقد علم ان البحر لا سفي ومثله ولا سكونا انكم اما وكم من النساء اما قد سلف على سلف **قوله** فذلك
للسورة اي وانما لم ينفصل بذكر الماسلف مشروحا وهذا قال عنه ذكرهم بالكتاب المبين اي الى اخر
ما ثبت على ازاله عت السورة والحد لله والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه والسلام
سورة المجاثية **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله**
نقدم من نزل كتاب معه اقامة الظاهر مقام الضمير باننا بان الكائن الكامل ان ارد
بالكتاب السورة وفيه عجم ليس في فود من نزل من نزل من الله ولهذا الماراع في جم التجدد ههنا
الكلمة عقب فود كتاب فصلت ليعلم من القاد مع المعنى في العباد وان ارد الكتاب كله
فلا شعا ان من له كابر الال في حصول الغرض من الهدى والهدى **قوله** ان في التواريخ
ان يكون على ظاهره وح يكون على احد وجهين احدهما ان فيها آيات فيهما من الخلق وان

كالحجاب العاد والكواكب النيران وعلى هذا يكون وفي خلقكم من عطف الخاص على العام والثا
ان انفسها آيات لما فيها من فون الدلالة على العالم الفاد والحكيم وهذا الظاهر من ابلغ من يقول انفسها
لايات وان كان المعنى الا اليه **قوله** ورضيها باضبار هي عطف على فود ان ينصب كانه قال الثا
من جنى الخرج اسباب الآيات بالاختصاص على وراة الضبار فيها باضبار هي على وراة الرقع على الاختصاص
اضاف **قوله** والعنوان المصنفين حاصل المعنى على الفرائد والاوجه وذكر ما حاصله انه على سبيل الترتيب ومن
ما وافق عليه الصوفية وغيرهم من ان الاثان مرتبة خاصة في الايمان ثم العقل لما كان مدارها على الايمان
والاثان ومعنى العقل الموتى البصيرة جملته لخالص الايمان من اغترأ الشكوك من كل جهة في انجكا
كل ضرور وعني ترتيب الآيات ما روي في ترتيب المراتب الست من عدم ما وافق وجود اولها لم يكن ان
يكون الآيات الثانية اعظم من الاولى لا الثالثة من الثانية لما ذكره ان الجامع بين النظرين موقن ومن
الانظار الستة عاقل على انها كذلك في تحصيل هذا الغرض ان كانت اعظم من وجه آخر ولا بأس بان النظر
الى حال نفسه وما هو من نوعه ثم من جنسه من سائر الاماني والحيوان للفريق المذكور كثر العدد وادخل في
اسماء الشك وحصول اليقين ان كان في السماء والارض ثم دلالة على كمال الفناء والغنى فذلك لا يضر
ولا موطنهما نظر الى الاختلاف المذكور دل على استحكام ذلك النفس من حيث انه محد جينا فحينا ومث
على النظر ولا اعتبارا كمالا جوده هذا والمحققان عام النظر في الثاني مضطرب النظر في الاول لان الشواث
والارض من اسباب كون الحيوان بوجه وكذلك النظر في الثالث مضطرب النظر في الاولين اما الى الاول
فظاهر وانما الى الثاني فانه العلة الغائية فلا بد من ان يكون جامعاً والله اعلم فوه بعد الله واما ذكر
فنه وخمسين احدى ههنا ان من باب العجنى وذكره اي هياي حدث فنه هذه الآيات الثلاثة بالحق فيه
الدلالة على انه لا شان ارد من هذا الشأن ولا آذ اول من من الاثا فترسم الاشارة واصافها الى الله
وجعل ثلوجا لاجمع ضمير العظمير كونه اسم الله ثم للكمة المذكورة واصافها اليه بواسطة الضمير من اخرى
والثاني ان المعنى حدث الله ثم اي القرآن ولذلك استشهد بقوله الله نزل اجتن الحديث وحسن الاختصاص
لغيره فقدم الحديث وفود واما عطف علة لغار العطف والعطف علة لاجالا ونفسه لان الآيات
هي ذلك الحديث لمخاطبة الاجراء وان اردنا من فنه من الآيات والدلائل فليس من عطف الخاص على العام
لان الآيات ليست من القرآن وانما وجه دلالتها واراها منه فكون فنه الدلالة ايضا على حال البياض
والبن كانه **قوله** صا اذسه قال يقول صر الحمار اذنه ضمتها صر او قول صر الحمار ولا يقول اذنيه
اقول كان مقناه صا صا اذنه **قوله** كان طيبه فطوا الى ناصر البلم اوله ووما فواينا وجه
مشم فطوا اي تناول ضمن معنى الذوقه فهدى بالي وجهه فشم اي حسن كانه فشم فله الحسن لم غل
جز منه عن جرة **قوله** وعمل اذ اعلم من آياتنا شاء عك ان بسدت فلي هذا فنه عنيص لغيرته

انجذها من اذ لا عمل الا ما يحسن ان يحل فيه ذلك ثم يجعله دستورا للباقي بقول الكل من هذا القبيل
من هذا الفرق بين اليمين ايضا ان الاول انما ذل النازل والثاني عجزا عن اخرى **وله** بخلاف
الفرق في بعض النسخ وفي المواضع من النص يمكن ان يكون ابن الزبير قال ذلك والفرق ايضا فلا مفاة
وله نصي شي من الدنيا معلقة الله والقيام المهدى فيها عذره في الامس منها ثم يطبق فيها
اعتقار كالدنيا وما فيها اراد عنبه جارية كانت للمهدى من خطاياء وكان ابو العباس هو اها اهدى
الى المهدى في الزور من ربه فيها توب في حاشه الشان هم المهدى ان يذفها اليه هالت ان ذفقي اليه
فانصرف عن ذلك الرأي وامر بالبره ان تملأ ما لا يذفع الله فافتر الحزان في المامور الدنيا بيزه كانوا
ملا وها دراحهم فقال عنبه لو كان فاشفا كما وصف لما و في منها طار فم اليها **وله** اليس هذا
ان راجع حقيق اذ بين الولدان ارجف كالنسر في ارجف بالحاء والجيم والنسر فسر بالكوكة بالطاء
المعروف وادب منزل منزله المقدد اما نفسه واما باضمار ان ورد في شارب الايات بانه للسد وتمام لروم
البصا عني عليها الاصابع وليس يحسن لان وافي البصر من كثيرها شفق **وله** هذا الشان الى القرآن
بول عله باعده كما ذكره وما قبله ايضا سمع آيات الله واذا علم من آياتنا تلك آيات الله ثلوثا وفود الله
الذي سحر ذكره يمينا للفرج ولهذا ربيهم الاعراض العاطلة فانه مما يستجلب السكر فالبالكوا ايضا
فكانه قبل تلك الآيات انه اولى بالشكر ولهذا عطفه عام الفسطين اعني فود وسحركم ما في السموات وما في الارض
وعطف بالفكر ليدل على ان الفكر من الذي فود في اذكر من الاول وتوذي به على ان الفكر ملاك الامر
في ثرب الفرض على ما جعل آية من الايمان والامانة الشكر وذكر في فود وسحركم حشامته ان بعد فود الاول
ظاهر والثاني حشامته اسنفا فنعوام الكلام ناكذا الفود سحر في انه او جدها ثم سحرها لا انها جعلت
له من عهده الملك الثالث ان فود وسحركم لا يكد لا فود اي سحر وسحر في العطف ايماء الى ان الشجر الثاني
كانه عهده الاول لا لانه على ان الفكر كمالا فكر من اذ افاننا كمال الشجر والمنعلة وما في السموات سحر
جزء منه والرابع ظاهر وهو ضعيف حسب المساق **وله** منه على الاسناد الجازي من كما يقول كرم
الملك البعشي **وله** من مدح لم ونا طهيم الشكر هذا على العظم ولطف القوم في نفسه اسم مدح على ما
ترشد الله الاشفاق والاشغال في غو بالن القوم وفي هذا النكير كمال التبرع والنية على انهم لا يحقون
نكره او عرفوا مع العلم بان المحرم لا يكون الا الهال من العاف منها **وله** على غير في الجراء القريب
وفه نظر لغوهم اذ او جد المفعول به معنى فالاولى ان نصب سحر رافق او سحر مضمر الدلالة المحمول على
ان ثم جازا اقول الجراء بمعنى اجري به كقوله فود ثم جازا ثم جازا عذرتهم جنات عذبت واصغر دلاله الساق كما في فود
ولا يوسم لوسم انه مصدر فقد جعله من باب عطى منع وحيل من العرو والنزان وانما فود ذلك لعدم
الجراء لفظا على معنى ليعمل الجراء هو على هذا غير ناصب الله ولا منع من احد الاجزاء من كما ذكره في القريب

عامة ان لم يذكره اما لما فده مرارا من لاله المحمول على المعروف واما القريب فود من مدح لهم
وله من عالم الدين اي نظان علم وفيل مظانه كانه اخذ من العلامة فحاز ان يكون معنى المطاف
مهم المظن فود ثم ان حب الدنيا اجزى النية الاله عطفه ان الشاوي اما من الحياء والمات واما من
حيوى القريبين ومما منها لان المصدر شديد فود المضاف اليه والضمير في المضاف اليه المصدر اما
ان يرجع الى القريبين او المجرى من حسب فان كان الشاوي قسنا واجدا كان المعنى على انكار حبان خيل
عما المجرى من ومما منهم مستويين مثلهما للمؤمنين يجمع الضمير الى القريبين والهم خاصة وذلك لان المؤمن
شواو حالهم لانهم مرحومون في الحياء والمات ومولا مصاد حالهم فانهم مرحومون حيوة لا موتا
وفد صاحب الكشاف فل معناه انكار ان يستوي في المات كما استوي في الحيات من هذا الوجه الا انه اخذ
حاصل المعنى اذ قد بين ان القريبين مستويان في الحياء معناه فان في المات ذلك لان لازم نباست
الحالين بالنسبة الى فرق في حالهما بالنسبة الى آخر ان شواوفا في اجدي الحالين ضرورة وان كان الشاوي
فسيين كان المعنى على انكار حبان جعل المؤمنين مستويين لانهم على الطاعة ومولا على المعاصي وكذلك
المؤمنان لانهم ملقون بالبشرى والرضوان ومولا بالتوء والمجد لان على المؤمنين في مرجع الضمير اليه
الاشارة بقوله والمعنى انكار ان يشوي المؤمنين او المجرى من الى الاخر وجعل الانكار داجعا الى الاستدلال
لان مصبنا وانما في فعل الحبان وجعل راجعا الله في النظم مباعد عن الضمير ان يرجع الى القريبين فالحمل
اعني سوا محاتم ومماهم على التفسير اسنفا يدل على ان المشابهة مشابهة شيا ولا تفاضل مع
ذكر وجه الشبه ولا يجوز ان يجعل بدلا لفظا ولا معنى اذ المثل من المشبه وسواء جار على المشبه والمثبه
وان دمج الى المجرى من حسب جاز ان يجعل بدلا لان شوي الحالتين هو المثل بعينه مع جواز ان يقع مفعولا
ثانيا مثل الكافي لفظا فانه معرودة ال على الذات باعتبار المعنى ومذاذ ال على المعنى وان كان الذات
لهم من طريق الضرورة الا ان فود له موصوف محذوف وان فود رجلا سوا محيائهم ومماهم مثلا وفود
المعنى هو بدل اي من حيث المعنى وهو على غو ومن خله كان آسنا في العطف على مقام ابراهيم ومذاذ ذلك
على انه ان ان يرجع الضمير الى المجرى من وحدهم وبذل عليه ايضا فود الاراك الى فود كان سندا وانما
على قرآه النص لجاز ان يكون بدلا لفظا ومعنى فاذ ان يقال هو منصوب على انه حال من الكاف
وان دمج الضمير الى القريبين وجب ان يجعل حالا من المضاف والمضاف اليه معا فظروف الكشاف
ذل على وجهين ومعنوه على وجهين آخرين وانما اذ اجعل كلا ما مسنا فاعزده اخل في حكم الانكار
فسيين ان يرجع الضمير الى القريبين والشاوي من حال المؤمنين بالنسبة اليهم خاصة وحال المجرى
كذلك فيكون تعليلا لانكار في المعنى الا على عدم المماثلة لا في الدنيا ولا في الآخرة لان مولا
مشاوي الحيات والمات في الرجة ومولا مشاوي الحيات والمات في النمر ومعناه كما فيعشون بموت

فلما افرق حال مولاه وخال مولاه حيرة فكذلك مننا وهذا ما اشار اليه المصنف الله اعلم **قوله** ومو
 رده الى الصباح ساء ما يكون اراد شدة الالة الى ان انتهى الى آخره الموافق بلفظه التعليل اقول ومثمل
 ان ردة وجهه ولا يذوق من لا يخطئ معنى الشان وذلك كفى في التذير **قوله** او يملك محذوف
 قبل من يصد راي شغل محذوف وكان الاولى ان يقول بعلته والاشبه انه لا يحتاج الى هذا التناو
 لان التعليل لا يحذف بل يعلل بمعنى العلة اما لانه معنى بطلت ثم حذف الجار واوصل الفعل هذا
 كثر يقال الشربة وانما اراد ما اشركوا فيه واغتربا بنوع الفاعيل غير المطلق في اطلاق لفظ المفعول
 عليها من دون قيد اذ لم يلقس واما لان البطلت باجمل طه ومنذ لم احدقلا ولكنه على قياس الشدة
 جاز واما لان العلة الفاعلة على اعتبارها ومعلقات باعتبارها فان اطلاق البطلت عليها حيث لا يلزم
 للفراسة وهذا وجهه **قوله** فان الله هو الدهر اي هو الالهي بالحوادث فاذا استبين الدهر
 على انه فاعل وقع السب على الله **قوله** القام الدهر مرورا الزمان واصله من
 العالم وعن الراغب تروى الاصل اسم لده العالم من مبداء وجوده الى انقضاة واستعرا للعادة البان
 مدح الخلق فقال ادهري كذا **قوله** الزمان مفعول به ومن قدر على المعترف فذكر على الالهي
 ما ياتهم الله ووده جمعكم على خوفه في الغرض ثم عيكم بالله ترهبون لان من سلم الاول له سلم
 وفيه جواب عن مخمهم عاموا ثبات للظا ايضا **قوله** من حتى ختم في القاي من عاده عا الجاهلية
 هو من حتى ختم اي من جماعها والحقه ما جمع من راب غير فاستعير **قوله** على الابدال من كل امة
 قل لعل التاكيد اولى اقول لولا الوصف مدعي كان كذلك فان محلك التاكيد من الوصفين غير
 مستحسن وابدال الاله الدعوى الى كتابها عن الاله الجاهية حسن **قوله** وجواب المحذوف قد ر
 اقول لو دخل على ان المحذوف موحون لدلالة ما بعده عليه وقامه هذا الاسلوب مع ان الاصل
 مدخلهم في عذابه الدلالة على ان المؤمنين يدخلون الجنة والكافرون بعد في الموقف معذون **قوله**
 لكان وحما **قوله** قلبه اضله بطرنا الى الاخرى القرب فيه نظر لان موردهما واحد وهو
 الطن والمخرجت سائر الموزدان فالاولى ان عمل على الاعتقاد المطلق نعمما للحاص والمثبت على
 موضوعه اي لا ينفذ الا اعتقادا ارحما لاجازما ولذلك اكد نفوذ وما عن مستفيين او عمل
 المنفي على موضوعه وعيخص الميت بالطن الضعيف اقول هذا الاخير يوافق اذ كره الامام النكا
 في بحث ان النكره يكون للحق والجواب ان قول جاب الله فادخل حرف النفي والاستثناء ليقاد اثبات
 الطن ونفي استواء لسان في اذ كره في الوجه الاول لم انه لم يذكر وجه الافادة لانه في ثمان ان فانه
 هذا الكلام التاكيد في الاليات مرثين كما هو العرض من الاثبات بالنفي والاستثناء لتعاد اثبات الطن
 بل من كل ضرر وجه الافادة ان معنى بطن بفعل الطن كما في غوفهم وقعدو ينقطع مدكم على آله المضر

رجح صحة الاستثناء وسائر الموزدان من حيث القدر والجواز في الاستثناء من العام القدر وجعل نظره بين
 فعل الفعل لا بفعل الطن كانه قيل **قوله** الا الطن ويصح على هذا التناول اضربا ويصح للسب
 من فعل الاستثناء الشيء من نفسه ولك ان يقول قول الفاعل بطرنا فاذا اقل التايب الا ذلك الطن افاد ان
 الموزد ما من نظرون لان طر فانه معلوم لان التايب ج الطن الكامل المحقق كما له بشو له واما في
 الطن ومقاربة المعنى فليست من الكال في هذا المقام وج سائر الموزدان انضا ويلزم اسقاء العلم وموز
 من ملوك اشعري لا شري على هذا اما عندنا فله والله اعلم **قوله** كما في قوله وجزا سبعة سبعة اراد
 في الملاق لفظ السبعة على البعوضة ولم يرد ان منها ما كله مثلها بل هو من باب اطلاق لفظ السبب على السبب
 احد الاحتمالين من ان لم لا يحجب في السبب ان يكون وجه الاطلاق واحدا بعد لتعاد وجه الشبه وكذلك قوله
 فلاح انا لم من نظر الوجه الاخر في السبب به لان البعوضة بنو ضاحيه وضع عن **قوله** او يملككم غيرة
 النفي المنفي يدل على انم استثناء انا غيرة وانا غيرها وفي الاول من باب اطلاق السبب على السبب لان
 سني شاركة **قوله** كما في قوله بل مكر الليل الهادي في ان الاضادة الى الطرف فوسعا انا اجزا بحري المفعول
 لانهم ملا فيون الجزا في اليوم ومن الظاهر وانا اجزا بحري الفاعل لان الفقه هذا لفك كما في الاستاء
 الجازي عت السورة والله المحذوب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله وصحبه اجمعين
سورة الانجفات **قوله** الله الرحمن الرحيم **قوله**
 مدني الله قل اي السموات والارض وون في المعنى اليوم الذي لا يذكل خلق من امته الله لا يعنى
 المخلوق **قوله** عن انذارهم ذلك اليوم اي عن ان منذوا من اضافة المصدا الى المفعول **قوله** لا فرق
 على سخا احد منهم مادامت الدنيا الى يوم الفقه يدل على ان عدم الاستجابة مدني يوم الفقه لانه يكون ثم
 دعا لما يكون من العابد للعبود من العادي جاز ان يراذ التايد كما قال ادام ببرو لكو الاول اطهر
 لغايل فود واذا لحترا التاير كانو التاير اغدا **قوله** كانه قال دج مذار يذ ان سببهم ذلك الى الاخرة
 ادخل في الامكار من سببهم اياه الى البحر فان في الاول اعزافا بهرهم عن علي ان البحر كان عندهم اسم دم وهذا
 قال المصنف لو قدر عليه دون ام العرب لكان مع الحرفة العادة **قوله** وكان قال ان افترقه وانا اريد
 بذلك التبع لك فاسعون في اشارة الى ان فابن الاستاء الدلالة على شدة البطش ان لجش اعلى الاخرة فان اغنا
 المنفوح لنا بعد اذ السفي يكون اسقاء اغنا عزه من طريق الاولى اذ لا داعي الى الذب عنه وهذا كلام
 صحيح على فاعدي السنة والاعزال **قوله** كوله من فتم ولم زم فنه ان الفقه لم يثبت كونه وصفا في الاصل اما
 من مصدر وضع به والجواب ان الامر من جاز بان م وممنام البدع على هذا معنى البدع ولم حتى متى يكون
 على هذا الى على الفعل عن الكفاد وشرك الغرض ما كانه من الشدة وعدم طرود الدين **قوله** في المحدث الى
 ارض قد رعت الى الاساس من فعه لمر كذا او رمته الله ورفض له غاذه فسا الهنا وقال عمر ربح الى

مخصر انما ادا الاج ورائه **قوله** ويجوز ان يكون نفس اللذة المفضلة مصرف الى نفس اخرى غير ان يكون متصرفا
اذا بعينه وان كان يعرف انه من اجل لجنه ما كان يعرف بقصوميات الرب وانا اقول لو لم يعرف ذلك لانه لا يملك
قوة ما ادرى بفعله ولا يكمل الاثرى ان احدا اذا قال لا ادرى هل الخالص من عقوبة الملك خلصت لم يكن منها
مناقاة ولا معنى للشيخ بالنسبة اليه وانا بالنسبة الى الامراضى قول ما ادرى فلما يلزم اذا علم ان الامر هما الكفر
وطاهره ليس كذلك لانه امر في معرض الخدع قد انفق على ان مدعى الكفر عليه الدليل ضد ان لا ينجح جيل
نفس اللذة المفضلة او الجملة نعم ان ارد بالشيخ انه لم ير مثله تلك الحالة وبلد بالعلم هو حق والتسوية عجز
قوله والشاهد من بني اسرائيل عند الله بن سلام في جملة شاهدة هذا السور يمكن تحت هذا ذكر
في الكواشي انها مكة الامن الآتية وفودا ووفينا وفودا واصبر كما صبر وبجيفة انزل ما سيكون عمره الواقع
ولهذا عطف شهادته بعد على فودا كان من عند الله وكفره لعل ان مثله في المحين يكون على اسلوب فودا
كالزنا على الفشتين اى اندر فودا مثل الزنا على يهودى فوطنة وقد انزل عليهم بعد سين من زنا
الآتية ومبى الزنا في فودا اقامت كانه فضل اجرة في ان ومنه عالم من بني اسرائيل اى عالم لما عطف عنده انه
النوبة السبع يكونون اصل الناس فعنه الدلالة على انه مثل التوراة عبا الايمان به تشهد ذلك الشاهد
اول تشهد لان ملك الشهادة بعينها الايمان من غير حيلة فلولم يوثق لم يكن عالما على التوراة وهذا افضل
جوابا مستفلا من عطف على الاول فافهم وفودا والشاهد عند الله بن سلام على هذا بيان للواقع وانه كان من
شهادة واني لان المراد من لفظ الآية عند الله حضورنا وعلى الوحيين لا بد من اولى فودا بعدد وفودا
شهد شاهد بان المراد في مثله الذي يحدث على الاول اوفده وفن من على حاله كانه قبل من النازل
فه لانه كان من الشاهد من **قوله** منع الى ابيه فقال منع الى ابيه في الشبهة اذا ذهب الله **قوله**
فراده كبد في البجاجة زيادة الكبد هيبه منها صغره الى جنبها **قوله** عنها وقل موسى الى على طاب الكبد
الطف والذمها **قوله** قوم بمس جمع بموت كثر اليمنان **قوله** ما سمعت رسول الله هم كان غدا
لم يكن قد سمع غدا قاله في حق غيره من العقابة **قوله** رما اليهم جمع به وهو اولاد الصنان المذكور
والنوت سواء فودا فودا لم يندوا فيقولون ذكرانه لا نسفم ان يكون فيقولون عالم في الطرف للذم
دلالة في المنع والاستقبال امام بعينه من قبل قوف يقولون اذ الاعلال نفسا للشغل في تلك القطع كما
اخبار ان الحاجه في الامالى لان العنق منا على ان عدم الهداة محقق افع لا انه سفيح الله الاثرى الى فودا
وفد **قوله** الذين كفروا الذين آمنوا بعد ما بين استكبارهم وعنادهم كيف سقوا على اعمالهم انهم محادون مفرضون
عن القرآن ويدقون غير ممتدين عشارهم وندون واما جمل فيقولون معنى قالوا والعزول اليه لا شارب
بالاستمرار فلا وجه له للسبب فظهر ان الوجه ما فودا فودا عنادهم واستكبارهم وفودا المفرد السابق واللاحق
واذا اجاب مثل ح الا ان كان ح واستمع الان دليل فودا في الحال هذا الجوز وقد عضاها القرينان وفودا

فيقولون اي محض منهم هذا القول الحسن حسنا بعد حين متبوعا عن العناد والاستحجار وروى كتاب
 مسند او من قبله طرف وايضا حراما على وجه التقديم ارسال الرسل وانزال الكتب انما مضمرة كان من عند الله
 فمن قبل انزال القرآن اما ما ذكره كان انزال التوراة كذلك وليس من تقدم الاختصاص بل لان الغاية و
 الاهتمام بذكره ولما ازم القرآن الكفار بترسل مثله وشهادة اعلم اني انزل ذكر على سبيل الاختصاص من حال
 كتاب موسى ان كان كونه من عند الله وان باطرافه يكون من عند لا محالة وتوصل منه الى ان القرآن لما كان مصدق
 لمصدق سائر الكتب السماوية وحيث ان موسى وسالفي بالقول هو ما جفقه عادة للدخول الاولى على وجه اختصار
 واشمل اذ دل منه على ان كونه مصدقا كما في تشهد شاهد من بني اسرائيل اولا وان قل من لواحق العناد ثم من له من
 يعرف ان كتاب موسى قبله اذ لو عرفوا وقرئ من ان مثله لا هو افضل من قبله الذي بعد لكان وجه ما هو في فيه حتى
 الاختصاص كما ان الامام الشكاكي من انه لا ازم التقدير والله اعلم وروى كاسي المدة بالآمد من قال قد
 سبق القول فيه والبكت في البعث وروى وناطح الاربعين دلالة على شروعه في عشر الاربعين لا اتصال
 التي التبع من ميقول المتأخر وروى لقد ضممت بها قوله اساعون لسانكم في القائق لقد ضممت بها
 مرفله وموقفه مرفله ووقطكان من ملوك الروم يقال ان مرفله اول من اجبت السعة واول من ضرب الدنيا
 سدان البسة للولاد من عادتهم وفوقها اي بالبنية ابومروان هو الحكم بن طاهر بن رسول الله صلى
 الى الطائف الله الانسان نفوذ عايشه به في خطاب مهران لعن الله اباك وانت في صلبه والعصم فعل
 عني مفعول من مضى اذ اكسراوات طاعة من اللعنة فضضت منها وروى فضضت فضضت جمعده وهو الماء
 الغرض فضض الماء اخذته ساعه فخرج كوزد مبي وصي وليد لغرضي العهد من الحجة والولادة اراوت
 ان منسوب من اللعنة حدث عهد بها وروى وللراجل على الفعل الولد ماء بالبور في افضل اقيم مقام
 الحث على الفعل او بترك اشعارا بان ما هو مركب لا حصون بان يترك تركه وان نطلب له الهلاك فاذا
 استمع ذلك كان باعتبار على ترك ما هو فيه والاصح ما يجده وروى ولكل من الحسين المذكورين اي في
 قوله اولئك الذين سفيح في قوله اولئك الذين سفيح عليهم القول او الذين قالوا ربنا الله الذي قال
 لولده ان فلا وروى واقابل اصحاب الدرجات لانهم الاختصاص لا سيما وقد ذكر جزاؤهم مزارا وجزاء المقام
 مرفه وهذا يدل على ضعف القول الداهي الى انه في عهد الرحمن في بكورة وروى وبذلك علة تفسير ابن
 عباس في المغرب لعل الاستدلال في كسفيها لم والافقود فها هم اليها ظاهري في فرضهم طمها قول
 فها هم اليها محتمل الامن على الشواء وفوقه فكيف لم عليها يدل على عمن الناس عليهم لان العرضة مغيث
 الكسف الاطهاد وروى وعن غيره دة لوشنت لدغوث بصلانوه صواب كواكر واسمه وفي رواية
 بصلانوه ايضا الصلاء الشواء والصواب المحرول بالربيب اندلجوه في شاهدة محرر بكلفي معشاه ان زيد
 ومن في بالصلانوه الصواب والصلفة هي الرفافة وفي القائق عوايل الاعراب ان الصلائق من صلف الناة

اذا شويها كانه اراد اللان والبداء الشوية وسمى الشلانوهي كل اسلوب من القول غيرها والكر كرف
وحادود البيرة هي احدى الصفات الخمس هون الاطال فرفه وكانت عاد اصحاب عهد قوله
كانوا يدوسون وهم اصحاب حاوره اصحاب عهدوا اهل الورد اهل الاطال ايضا عان بالضم والخصف من خط
الحروفه بن حدان ابو قبله بنسب اليها المهترية من التوف ومنها رند بلدهم سميت باسمه كما سميت سباء
باسم سبان مغرب توف هذا اذا علمت وقد حلت الذر فود اندر قوم اي يجعله جالا يكون العيال
فيها اندر واذا قال اعلمهم لشين ان المعنى اذا اندر معلما اياهم علوا للذر وان حصل جالا من الفاعل او
وهم جالون باعلامه ان جعل من المفعول هو قوس من اسلوب فود كف كفرون بالله وكفم انما الاله
وقود ومن خلفه اما من باب عطفها بنينا واما اي حلت الذر من من يدية وناق من خلفه واما الاله ادخال الاله
في سلك المباحي قطعاً بالوقوف ومنذ هو الملام لخاصة الكلام المحرر على تفسير اشياء هي ايضا حال
وحلى القوم عوز ان يكون من اعلام ومن مشاهدتهم لحوال من كانوا في زمانه وسما عظم احوال من قبله
وفود وقيل لهم لا تغيبوا اشعار بان ان مفسرة لان الانذار فدمعنى القول التي انذار عن ارتكابات
المسي توفه ولك ان يجعل فود وقد حلت الذر اعراضا من اندر قوم ومن ان لا بعد اي من المعنى
والمفتوحا كانه قل اذكر زمان انذار هود قوم عا اندر به الرسل قبله وبقدره وبنوا لا بعدوا الاله
على انذار انذارنا فدمعنا انفت طنة الرسل عن تخومهم هو نوكر فود واذا نوكر فود اندر قوم
ولذلك فوسط واما كرف فود فاذا كرفم منها على ان المعنى ايضا مفسود بالذکر علما اذا جعل جالا واما
اخرى افصح لما قد من الابهام والفسر لان الذكر منها الشوية يكون ابلغ وللشاة عن الكلف في الجمع من
والمنفصل باعتبار المشرق ومن العلم توفه ومثل المعنى هو اصحاب الذي يعرض اعراضا للمحل قبل ان يطق
السماء سمي لدنوه من الارض توفه واصفا مستقبل مسطر محاذ به غير معروف واما ايها غير معروف فواضح لانها
اضافة الصفة الى المفعول اما المحرور فلان هذه الامانة للتوسيع والخصيف حيث لم يفد فايقة زامن على ما
قل كما ان لجزاء الطريق يجري المفعول به محاذ كركل لجزاء المفعول والفاعل يجري المضائية في الامانة
ولم رد انها من باب الامانة لا في لاهية **ورد** القول قبله مضمر والفاعل هو دم الاجتياح الى اضرار
القول انه اصرب لا يصلح ان يكون من قول من قال فاذ عارض مطرنا واما اسير الفاعل من وافي الغراس لان
الخطا بعد وبنهم فما سبق لو قدر قال الله بل فوا استعملت انك النظم توفه ووق لا يرى الامانة
الواحد الذي رده به الجمع او مصدر حذوف مضافه اي امارتكم توفه محله هي السماء التي حال فيها المطر
واخالت السماء ونفال هذه السماء بخال المحلة مع الليم موضع الحال كالمطنة للطن او سمته بالمصدر
المم من الخالت السماء واحلت اذا كاستخرج المطر توفه ولعدا انو الطيب اي جاء بكلام عث
الاساس عث فلان في كلامه اذا اكلم عا لاهية فود لاهية ما بان ملك لصادق باهل ما بان ملك لغاب

منه ديانة الكشاف والمعنى ان لسانه لا سفا عد عن سبانه هذا اللغاب ذاك للصادق ودوايه الولد
سرى انما بان منه لصادق اي يرى انه الذي منه لصادق ما قل فالمعنى انه يرى اللغاب كالمقابل فكانه
من قول اي علم فني لا يرى ان الفرضه مثل ولكن يرى ان العيوب المقابل **ورد** ويرد على هذه الرواية
شدود الحذف ضمير الثاني واعترض على المعنى انه لو قال ان ما بان لم يجر لان الباء لا تدخل في خبر ان الثاني
والجواب ان ادخال الباء للمعنى لا يلزم لان لا يجوز الاستماع وقد جاء انما لها عن البرم توفه ولا يصح ان يكون
قربانا مفعولا ما بانا والحمد بدلا منه لفساد المعنى احسن ما قل فيه ما قل عن المعنى انه لا يصح ان يقال بغير
ما من دون الله لان لا سرف به وانما سرف اليه واراد انه اذا جعل مفعولا ما بانا يكون المعنى فلو لا
نصرهم الذين اخذوهم قربانا بديل الله او مجاوزين عن اخذه قربانا الله ومن يفتي فاستد والاعتراف
بجمل دون معنى فدام وما بان قربانا فذل ان مفعوله هو غير محض من القرب به وحا زان يطلو على
للغوت اليه وح يلزم الكلام غير واضح لان مع نزان استعماله لا يصلح ظرف الاخذ لانه ليس من نبي الله
وانما القرب من يدية ولا جله واعادتم قربانا ليس القرب به لان معناه عظيمهم بالعبادة لشغفوا
من يدى الله وبغروهم الله قربان الاخذ ليس ان القرب الله وح ان كان سقرا خالا لزم الزم
في الاول لا يجوز ان يكون مفعولا قربانا لانه اسم جامد معنى سرف به فلا يصلح غايلا كالفادون وان
كان فيه معنى القربان واما فود هو غير محض من القرب به فليس شي لان جاد الله بعد ان فسر القربان القرب
ذكر من الاشياء على ان فود بل ضلوا عنهم ينادى على فساد ارفع الذاء والله اعلم **ورد** اي ذلك
اشراقهم الذي واعادتم اي اشباع الضرر وضلائهم عنهم ان الاك لا لك بمعنى القرب عن الحق واعادتم
الهدى لك والاك والافتراء على مذاشيان تخيران لاحصا من القربان والافتراء واما من فراء وذلك اكل
ما كانوا يفترون فمعناه ذلك بعض ما فزون من الاك اي بعض كاذبهم المعتراة والاك على هذا المعنى
الاخلاق ان هذا من الاول **ورد** وفي حديثا في ذرية لو كان ممنا احد من اعداها خلاصه ما
ذكر في القيان بطول ان اما ذر لما قدم مكة للاستلام كان يجني من الكعبة واسنادها خوفان فوش وانه
ذات ليلة خالية راي امرأته في الطواف يدعون اساقا فاما فاستمعنا فاطلقا ومما تزلولان وثقولا
لو كان ممنا احد من اعداها فاسقبلها رسول الله م ومعه ابوكورة فاجرها فلما جاء خرج ابو ذر
الله وسلم عليه وآمن **ورد** من اشراق بن نصيب بن ابي توي ماموح ياربك والاولى قوسه من الشام
والثانية من الموصل **ورد** وروى النهاية التبع البيرة من الخلق فله الاسفانة كانه من الزويع الروح
المرفق **ورد** فوافوا اي صادوا وافته وافته صاد هذا والجون فجع الحاء جبل يكر وفيها الميرة
ورد وغشيتة اسودة كثره جمع سواد اي اشخاص كثره وكذا البياض فقول القرب سوادى لا يراد
ساضك حتى يكون كذا التي لا يراد بل يحصى شخصك ان الجرد اذا التمس لاسفي عليه سعه واما الذي في
ورد لا يراد بغير الامانة كثره فاما ان قيل هذا في فود وانه في قوله

في مورد التواليع عرض برفع الاستيفاء قبل مضيه واورد انها لا حاصلة الى تقدير البند لان فيها انها حجة راسها والحوار
ان التقدير مثلها فيها انها تحذف والمضار وافتقار المضى اليه مقام فصار مر فقام حذف لهذا قدر بقوله كان فاما قال
مثلها وذكر في سورة الانعام اذ ادى الى ان قوله فيها انها من الجواز صفتها من وفي الاصل ان مذهب سيبويه ان الجرح
اذا فاما نقصنا اهلهم مثل الجنة ثم اخذ من وفي مدين الوجهين كون قوله كن من خالدي انما جرحه من خالدي وعذو وفقد
المق الذي من الجنة كن من خالدي والفرقة قوله وعذو المقون والم يذكر كما في اللص منها كما من عذو في معنى العاصد والاشجار
رجع منذ الوجه واما قوله على من امثال الجنة ففسرها بقوله ما صفتها كصفا النار سانا كما حصل المعنى التقدير امثال الجنة كن
خالدي كما قال خالدي والنق لا يتوانه عن الكا وعلى سلفه انما فذكر جميعا للطائفة اذ لو قل اصفانها العجيبة كصفا
الجنة لكانت الشائبة ولم تقدر شقيضا ما يغري آتس كالمسك فتد على آء العاصد قال العاصد اضع شعره ولم يذنه
فولس لم يخرج من بطون الخلق في تفسير معنى احد انا من التفرغ فان خوانه سيفت لذلك وبهم منها واما من الوصف بالآدم
لذلك على انهم لم يكونوا سابقه خلط بل خلق كذلك واما لا لا يوسفه ذلك لم يكن اصله انها او عيوننا فليس فلا يعود
ولا خالدي فيحتاج في انما لم يذ الفار من خالدي فاما لا لا من قلع من الفرض ان عذو اللسان حضا الى غايته
فليس فاعازت فقال من من ومرة فاعاز من اسما في التفرغ من اللص الا انما في الشاة التي فل ساعك اليه
فيما مشق من كثرة لفظة الوقت الحاضر كما تعقى القدم ومنه انه الصق فوذ وقد ثبت في قوله اما من خالدي من مثاله
الناهي من قوله اذ اقل اقل من دانه من الذين اتوا العلم من القرآن وما الحسن اعبر عن ذلك قوله انما مشدأ جرح نصيب
الطرف في انما اعراض في التفرغ من قول الجرح انما في التفرغ فليس ان ما منهم يدل شمال من الشاة ومعناه انما
الا انسان الشاة بعد لانه فذبا اشرا لها وتعد مجتها لا بد من فزع الشاة ثم عجب من يقع الذكرى عند ذلك انكار لعدم
شتمهم لها ولا سطارم اياها من اذ حوز او فذ الفراء الشاة على جرح او في للشهور فقال معناه ان ما منهم الشاة
اذ فذها اشرا لها فاني ففهم الذكرى وف مجتها بقوله اذ اجابهم على هذه لجة الطرف لئلا يلزم التامع منه ومن انما
وفي الاشارة بان جرح الحرم بالوقع بقوله امر النوع والامكان على الاصح فليس كمن المال البقاء قال سلك يعق
والا فاليهم ليرز كل ذلك ومن قوله وان يرى الحفاة العراء فذ الشاة شطاف واذ في البيان الحديث فليس قال
ابو الاسود عن الحسن بن من قبل الدليل من علم الا واما من فذ ومن من لا وفه شقي منه ولم يكن له عمل فط كان خلق الحكم
بوزن جرحه قال الجوهري هي الغاية من الجرح وناسخ الا فاما من الناس اذ كانوا لعلهم منها ومن جرحه فليس ولم يرد
المصاد راضها في السقي لا في الصفا وانما عطف الاسم كالزبد والشره لموضفين فليس كراهه الحسن فاما معذم اي في
الشعر آي قوله فانا منهم بعينه الية فليس لما ذكره حال المؤمن خال الكافون قال اذ اعلن ان الامر الى الحق او لا اذ ان
فاما سبب عن مجموع الفقه من معنى السور لا عن قوله هل نظر من كان في اذ اعلن قدم على ان علمه من موجبا السادة
واطلب لسبب من المؤمن والمؤمن ذلك ايضا وانما فسر ما لثا لان علم النبي عم بالوحيد لا يجوز ان شرب على اذ كن
من الاخر ال فانه موحى عن علم حال ابو خي الله ولا العنق فتمت عالت فذ من موجبا السادة لا فاطك السادة وقوله

المؤمن اشار الى ان ثم مضى فاحذو فغفره فذ لتبك والافا استغفر من جميع والمعنى استغفر الله من ذنبه اذا
قل استغفره لتبك فغفاه استغفره لتبك مذنب هذا اللمع من استغفر من ذنبك فليس وعرضه عن عذبه انما
فضل العلم قال سلك جرحه ثقيان من اسلوب الحكم سألوا عن فضل العلم فاجاب بان فضل العلم انما يظهر جرحه اذ اوسله
الى العمل الى الوجبة عن شلو عن العلم عن العمل لا عنه وعذو فليس ثم قال بعد فاحذو من ليرز انما ذكره عقيب ذلك
الاية فاما الجرح في سورة النصارى ذلك في سورة الانفال اذ اذ ثم ذكر بعد ان جعلهم فله الجرح منهم في موضع آخر
ومن كونهم فذ ما منهم ايضا للذين ومذا صحيح وان كان ما في النصارى مقدم السر لهذا ما اكتم من التوحيد واما قوله
واطلوا انما عظم من شقي فليس بقدر امر بعل طاهر واولا انه امر الغيرة والمراد الى صفا في موضع آخر وعلى السان فيه
وفيه انه لا سائب مقصود سغان وقال سلك امر بالعلم في قوله ان كنتم آمنتم بالله فاذنا على عذنا لان الحق قد
مكنا ان كنتم آمنتم بالله فاطلوا ان المؤمن لله واخطوا الطاعم عنه وليس المراد مجرد العلم بل العلم المصنوع العلم لا مجرد العلم
المؤمن الكا في فذ سوا ومنذا حسن عند ذلك ان يقول امر بالعلم بقوله ما يما الذين آمنوا اذ القسم الاية لان قوله اذ
بالعذو الدنيا نك من يوم الفرقان والثاني عطف عليه فهو في الحكم كلام واحد فليس لا يما حين عذت من فذها لا
شاهها التبع ذكر بناء على مذهب الجرح من عدم جواز التبع قل التبع من العمل فليس وفي قوله عبد الله بن جرحه
قال في الجرحه كالفرض وقذ عضا اقل اذ اذ في قوله من حاجت ان سمع القرآن عضا طرا كما انزل فليس من من عند
فليس افضل من الولي هو الفرض عن الصق على ان اوليهم علم للول منى على ذنه افضل من لفظ الولي على العلم اصله اول
ومن غرضه في العيلة والوزن اقل فذ ان الولي عن صرف فذو مثل يوم انوم مع انه غرضه فاس لا يفر عن الوصف البديان
القلب على خلق الاصل المركب لا بدليل ان علم الحسن شقي حاج عن الفاس شكل الفعل خاصة فمما عني والاسفاق الواضح
من الولي يعق الفرب ترشد الى انه التفصيل في الاصل غلب في وقت الهلاك ودعا الشواكة فل فذكا اولى لهم يعقني
اهلهم انه هلاك افر باهم من كثر في هلاك سدا كما غلب بعد او سمحا واما الفاء في الهلاك وفي الفتحاح عن الاضبع
قاره اهلكه اي يزل واشد فعادى من هاد شين منها واولى ان يزد على السادة اي فاذت ان يزد قال غلب لم يقل
احدا في الحق فاما الاضبع على هذا من قبل مشرفة صير الهلاك فغرضه الشياق على عوف فاطل ان لم اذع الرجال
ستدين كل كلام المص عليه فليس اي فالوا طاعة يعق امر طاعة في الفرباي فالوا افضل ان يومه بالجهاد فليس
وقل ان غرضه وفولس عن من سول الله صلى الله عليه وسلم من الولاية وفوذ ان رجوا معول عيسى على هذا الوجه
والافساد في الارض ما كانوا عليه فل استلامهم من المعاود والتوقع راجع الى من اذهم كالوجه الاول فليس وجوب
ان يزد الذين آمنوا المؤمنين الخالص الثابتين من الوجه فقال قوله كانوا دعون للحرق على الجهاد وفي نفسه فوذ وقول
الذين آمنوا ولا فلي الاول الذي في قولهم مرضا الفالون من باب اقام الم مقام الصبر ويدل على فوذ كانوا الاشارة
الى الخيع فيكون عامام محضوا واما بعض منهم لقوله في الشبهة اذ افوت منهم وعلى التقدير من فذ في من الخيع وجب الخيع
وبعد اعني فوذ اولئك الذين لعنهم الله لا والله وان جعل شالا للمناضين ايضا على ان المؤمنين فشان منهم من كان

رجوع عن الغالب الموضع على الجحيم ومنهم من كان فؤاد ذلك جبارا فافكا انزل من خاله اذ كان في هذه السور
لزم نوع من العفلة ان الذين آمنوا اما عام واما خاص الذين ذكرتم في النسخة اما شمولهم ولما عرفت خاصه فبينه
نكف ومذاوف فلان الساتر في الوجهين وهذا الحل على الحاصل والى يكون الذين في قلوبهم من هم المناصير فيها
منهم روح نفع الالتفات فؤاد وتوهم فوابعده في الغالب الرعي في هذه السور الكرم كما افاده سلك فؤاد فلان اما
السكينة وتجهان اراد ان التيكرا للثوب ويطيع شان ملك العلوب المغفلة كما نزل الانقاد وفؤاد في القصة
الاتقال اما الاواد لانها بعض العلوب المحض عامر عن تباير العلوب كما ذكرنا في فؤاد فؤاد الميغين في جحنا وغم
في الطور ومذا ايضا ايج عن ماله والاول اولى انما قال الموضع على قلوب فاستيه لفؤاد اضافها ولبس ان الثوب و
القطيع في ذلك ليظهر معنى الميثل بذكر القفل لمسه وقد استعد من السور الى علم له بالتميز لان احدهما والاستفا
غرضه على التيكث رر قال اما جملته بالتميز ولا خلا الركين لان احدهما متهود والثاني غير متهود واما الاستفا
فلان حيشته النقاء صيغتين في معنى واحد ولم يليا اقول فيه نظرا اما الاول فلان السور فجاء مثلا بقل في كبر
لجوع على عثمان عري في زيد ما ساء ولا ن بعد ان ذكر ان ساء مثل قال خاف اما السور فلان السور ولا منه ذكره الار
فيكون سوره امر على غمناه منذ الامري او فقه في غمته وذكره الا زهرى كانه تفصيل من السور جملته مينا على
الخصف ان كان اضله المهر فله بعد فاذكر ايضا ساء على السور الخصف فؤاد ان الذين اردوا ذكر فؤادهم اليهود
فلان المناقون ثم ذكر في فؤاد ثم ذلك ما هم قالو الذين كرموا ان الفاعل من اليهود والكاد من المناقون اي على
القول الاول فيل عكسه اي على القول الثاني فمر بعض الامم الكذب لرسول الله وموجاد على القولين بالكذب بالثوب
ومن ايضا كذلك ان المناقون مشهورون وكذلك اليهود لقولهم في غمهم ساء عن غير كان يعرفهم يتسام فاسكال با
لنظامها عدم الوقوع في المناسبت مع فهم من على القول كانه حمله على انه وعد بالوقوع ال على الامناع فاما سلف فلفؤاد
وعنه واستشهد عليه عا السور في بعض العرف ان الله اعلم في ساء لان الجرح على حسب الجرحه ان اذ ان البلاء مناسب
الاعمال فقال لما كان الجرح حسنة ويحتمل على حسب الجرحه فاذ غير الجرح الحسن عن الجرح الفصح فذ غير الجرحه وهو العمل كذلك
فصح ان جعل كانه عن راء الاحمال يكون ابلغ في ساء اي لا يحيطوا الطامع بالكبر لا بد فيه من غير البحث بان يقال
ان اراد المعزله ان عوا الزبا اذ اعقب الضلوع بطل فواها مثلا لهذا الادليل عليه فغلا وعفلا بل فاما ساء لان على
ما ذكر عليه صحيح الاجاديت كفي فؤاد ثم فعل مفعال في خبر ان ومن فعل مفعال في خبر ان ثم ايرى امير حجة بالغه وان
ارادوا ان عفا به فذكره حتى لا يعادله صغار المنا فذا صحيح والكلام ج في سمينه لخطا ولا باس به لكن عندنا
ان هذا الاجباط غير لازم وعندهم لازم وبوبى على جواز العفو وموسله الجري اما الكثرة التي عرفت بذلك العمل
كالجرح وعوا المزل ولا في بعد الضد في محبته لاحمال انما فافا وطية عمل فقل من الامار ومن لا ساء لخطا لانه
جعله شرط للقول الاجباط ان يصير الثواب ذابلا ومذالم ثبت له ثواب فله ذلك ومولم يرجع الى الاجباط
وان الله اعلم في ساء صرحت اي صاحبها هو مريض اذ اما على سبيل المصنوع وخالص من سعي المصدور مبالغه وفتح الراء

في امه خطاء ولمس وحشيه فؤاد ثم في فؤاد من الورد معنى العزدي جعلته ورا منه وعلى هذا الذين تضمن معنى السلب
ونحو لشدة في القول الثاني نفسه كانه قيل في الفحاح انه من الزهر وحله على نزع الحافض اي جعلته موقورا لم يذكر
ما في ذلك كانه قيل بنفسه فيه وجمله نظره دخلت البث اي فيه ومذا ايضا ساء فؤاد مع ولا ساءكم انواكم
اي ساءكم به العيلون لانه معطوف على الجراء لمسه معناه ان نوا لاساءكم الجمع كما ياخذ عن الكفا جميع ماله فؤاد
مقابل حسنة يقول عظمكم كل الاجور وساءكم بعض المال لمسه فقال عكث عليه وعنه وحسنت عليه وعنه كما
بفؤاد فلا شدة ضرر عفيفه فؤاد وانما عمل على نفسه بنها على عمل عله انما تغدى بجلى لانه اضراد وضييق على
منع عنه المعروف لم قال فقال عكث عليه وعنه نداد كما لما خالق لفظ المترك الحاصل ان الجمل منه معنى المبع والضييق
والاجراء فاستبان تغدى عن اللا ولا على التكا ومن منع المعروف عن نفسه فاضرب على نفسه فلا فؤاد من اللغطين في
الحاصل منه علم ان عدم العفوة لتسلف النظر على المذهب الخوي مذا اولك من عليه بالمال مثلا اما اذ اولك
ضرب على المال او عن المال في الضمير كاتك فلت حافظ عله فؤاد وفتح عنه وذبحنا وما خوفي من الاول الله اعلم
كفؤاد وبات عيلون جديد قال سلك لما اجمل الاستبدال بتديل الذات وتديل الصفات وكان مقتضى المقام الاول
بفؤاد وبات عيلون جديد لانه في مثله ورد قال الله ثم ما بها الناس انهم الفقرة الآية الى فؤاد عيلون جديد تحت السور
ولم يرد الله على نعمه والصلوة والسلام على رسول محمد وآله وصحبه **سورة الفتح** **بسم الله الرحمن الرحيم**
في ذلك من الفخامة والدلالة وذلك لانه نزل على الائمة كلها عند على السور وان سطر كخوفه فؤاد
اذا اراد امر كخوف الدلالة على عفو الجرح وعلو شأنه وعلى طو شان الجرح لم عمل عله للعفوة ولكن لا جمل على
جوان عن السور لانه جلد ان يكون عله للمهنة لاجتماعه تحت لا يكون عله لجميع الاجزاء والفتح كذلك لانه عله
للمعزلة من الجرح الاخير فؤاد وجوز ان يكون جواب آخر لانه عله للعفوة ولمس وظهرت الروم على فارس البكر
وكان وعندهم فصح صدق اقول فؤاد فقه في سور الروم في حدث عا طرة الصدوق في بابي خلف **سورة** **سورة**
عن بلادكم بالراح قل اي قومكم بالاكف خوفكم واول ما ان كون اسم جنتس للراحة اي من غير حوب او بمعنى
كفي في الدفع منكم ومنهم الراج ولم اعج الى شهر السلام وسالوكم القضية اي الهدنة والصلح لانه عا فاضى به رسول الله
وحكم لمسه ما تقدم من حديث لاري وما اخبر من حديث امرأة زنديقه نظرا لان حديث امرأة زنديقه مقدم والعكس اولي
وكان ذلك ركلا في واما ستي ذلك ذنا مبالغه من باب حسانا لبراسيا المفرين ولمسه نصر اعزرافه
ومنعه فكثر من البقرة لكون فيه منعه والعز من اله عزم والضر كذلك فوصف به خفيف ولما كان مكانا للفر
استداله بحاجات بعضه ان لا يكون في فؤاد وبين فؤاد او وصف نصفه المصنوع فان فؤاد ان الاول وصف المكان
والثاني وصف الصدر وفتح بانه ليس مكانا حقيقه فلا يصلح فارقا فؤاد في غيرنا صاحبه اشار الى انه من حذف
النص واقام للنص اليه مقام لمسه ومن ههنا ان سكر قلوب المؤمنين صلح الجحيم فؤاد حسن وفتح الاخر
اعني فؤاد والله جود واما ربحان الوجه الاول في تفسير النكسة فؤاد واما معنى ذلك لعرف المؤمنين اشار الى ان

لندخل المؤمنين مغلة محذوف قوله الطائين بالله ظل السوء حاصل ما قاله جار له فدان ظل السوء مثل جل صدق
اي ظن النقي الفاسد المذموم ومؤكد ذلك في نفس الامر علمهم دار السوء اي علمهم الشر الذي يحيط به احوال الدارين
فما والاذا فمعنى من على خود ارفع ذميب الدار فطلق على الشر وهذا اقل ارفع صدق لكون اشغالها في الكفر
اكثر كالزول على العكس ولما ارفع السوء الفسخ فلا بد لها من ما يدل انها مذمومة بالنسبة الى من دارت عليه ولما اوتى
مذا المعنى في الاول ازيد تفصيلا سوا الاوجا ما يعلم ان ذلك مطابق للاستهلال من دفع انها لما كانا كالكم والكفر
من اوجا الشبان **قوله** والمراد من الله عز وجل في قوله قد سبق في المائدة انه نصر على تسيل الفجر وذكر انه من
ان سفير الله دفعا لولم من قال ان الشر من لا يكون شر كما لذلك رجوع اليه في قوله المشرك لعن الضمير
ولخطا الرسول الله ولا منه اي في هذا الفراء ومومن باب الغلب لان الرسول يحب علمه ان يبين رساله نفسه
المخاطبة على العبد ثم المؤمنين المؤمنين **قوله** واسلم والذليل في الحاجة الدليل من عند الفسر وما يدل ان الذين
سمن ارفع من عند النفس ارفع الاخر يدل من عمره وروى عن بعض من عند النفس منهم اهل الجان ولما الدليل
بهمرة مكنون على من كانه **قوله** في عقدة ان في الصحاح قال الاصمعي عقدة الدار اضلها من محلة القوم واصل الدار
يقولون بالضم **قوله** فمن غلبكم من شيا الله وقصاته قد مر بحقه في سورة المائدة وان الفيسر بالخلف للفظ الى
حاصل المعنى وان اللام اما للبيان او للصلة لان من الاستطاعة محضه من ولا جاتهم والمعنى بل لم افلا احد من
منه ولا منعه فليس للشعل بالاهل المال عددا ولا اذ اذكر دفع الضر ان اراده ولا مفاضة العدة مع اللقيع ان اراد
كم نفعنا وهذا كلام جامع في الجواب فيه تعرض بعينهم من المبطلين والحالة محل المحققين ثم في من الى ما يصح
بقوله ان كان الله م حرم عكون فمناهم وعمرهم ما اعداهم عند الله بقوله بل طيسم الى قوله **قوله** ويل
من فوذا من يخرج ابي ابا قال سلم وفيه نظرا لانه نازل في المخلفين عن عزوف شوك من المناهضين كانت تلك
الفرقة في رجب سنة سبع والحديث في سنة ست كذا ذكره ابن الجوزي في الوفا والول ولعل هذا القائل ان
ان هؤلاء المخلفين لما كانوا اساقطين مثل المخلفين عن شوك كان حكم الله فيهم واحدا لا تفرق ان المعنى الموجب
ومورضا من بالقعود او مرة فكلهم الله اراد به حكم السابق في بيان المناق لا يستحق في العمد ولم يرد ان هذا
الحكم سفاق على ذلك الاصل والا لانه ما رآه فهم ايضا هذا ما يمكن في صححه والله اعلم **قوله** عامر لم في الصحاح
كل شيء كرهني علا وعلب ففطم ومنه فوام فوق كل طامة طامة **قوله** او على قول مجاميد اي ان صح ذلك فالمعنى
العقد بقرينة الحال ومزنا على قول مجاميد كان الوعد الذي بغيره شديدا كلام الله وهو موعدة
لاصل الحديث على ما سلف فصح على قول عمر مجاميد ايضا اذا فسر الاساع ما ساعهم الى جبره كما نقل عن علي بن
واما اذا كان الموعد انهم لا يخرجون معه ابد الى غرة فصح الوجه الاول **قوله** ان يكون احد الامرين الفاء
او الاسلام لا مال لها اقول فغالوهم فلهذا سنا هذا للعليل كما في قولك سد غوك لا يميز بركت او كعب عدوك
ولا يجوز ان يكون صفه لقوم لانهم دعو الى قتال القوم لانهم دعو الى قوم موصوفين بالمقابل او الاسلام

واصل الكلام شددون الى قوم اوتى باس لغالوهم واستلوا فضل الى الاستغفار لانه اعظم الويلين ثم فانه انتم فغالوا ذلك
وحصلوا الغرض فهو محرمه وافشاوا الاخرين بانه يلزم ان لا سفك الوجود عن احد ما الصدق الاجار وعن شري الاعمال
ما نكرهوا شديدا فنبهني ان قوله بانه في معنى الامر على انفسه لا عن الاخرين لان القوم مخصوصون لا عموم فنبهني
وكان الواقع انهم فغالوا الى ان اسلموا سواهم فتم القوم معصية موارن اوتى حسنة وفارس الروم على ان الاسلام
فما انك الوجود عن احد ما بل دفعا واما مناع الانكسار فليس من معنى الوضع ولا الاستعمال بل ذلك في الكلام
قد سبق في قوله لا مال لها اشار الى ان اول الشوب والصلو لا للشك من كبره فليس عدوى معنى اي عطف في
وحقيقته عطف في معنى وحماه قاله عمره لانه كان من بينه عدوى من كبره فليس عثمان عفان روى في
ومعنى فالا على ان خبره شدا بحدوثه من اعز او خبره بعد خبره والاصح حسب المعنى الاول السا على انه بذكر
رجل على من وعن الحسن فمخرج من عجزه وكان في زمانه بدليل كتابه الى عمر بن حرم في الصدقات والذيات
والفتح لا شديدا من مائة الف على ما سبق فلا اعتراض **قوله** هي معان خبير الراغب الغم معروف الغم اصالة والظفر
م اسفل في كل مطوية في وجه العدى غيرهم والمغم بالمغم فليس فغما في قوله من الا خلاص في فقهها علمهم بغير
الآن وقع بغير من اجزاء فلهذا لم يسمه لما سببه لها فوذا م انا عثمان ربه بالصلح من شدة الغصة عطف على قوله
رسول الله اخرج الى فوذا انتم اليوم خير اهل الارض **قوله** لما كان فيها من الجود في الجواشي هي منها عباد من من
السلطان فاجن في العباد عينا على عادة الشرايين منه قول الى طيبه انهم راقع وحش سيف الدولة شرفه
دوق القش فان علم من الاصادم او بصادم اي جعل حكم الجود المحرم ثم الوجع والافى هرة ورجوع اقول الاشفاق
ما الكرار وقص من عثمان ورجوعان يحصل كذا السابق وقيل الجود الغلبة فقال حال على في فخره اذ اقبله وقال
مكوره ان للباطل مولا وللحق خولة ذكر في النهاية فغير من ملك الهرة بالجود باعتبار عاقبتها وفي جملته فوذا من بعد
ان الظفر علمهم مستند او حقه ربه لفتح مكة عن بعد اسبق ان الفخ من الظفر الشئ سواء كان عنه او صلحا نظر
والفرق بين الظفر على الشئ والظفر من تحت الاستعلاء وموكان لانهم اصطلموا ومن مضطرون ورسول الله ومن
مخارون **قوله** وعلمه مكانه الذي علمه عن اي عجب قال بعجل الهدي موضع خولة اي جوده ووفوه وعجل
الذين وقت خولة اي جوده اقول قد سبق بحقيقته في سورة العن وان لا استدلال لم فديت وهو منى الاتفاق
قوله اخرو طاه وطها الله بوج الوج في الاصل محله في الطائف غير منصرف في الطائف نفسها وانما كان آخر
وطاه مع ناجر عروة شوك عنها لانه لم يكن فيها الحب والتلاح **قوله** ووطنا طاه على حق وطا المقدنا
الهمم خض البعير المقدنا لانه طاه اشدا كما قدمه بلحق وهي اشد الغطر والهمم بالزاي العجم ما كسر من الضمير وبالزاي
ومن الرواة ضرب من الحص وفي الجواشي مويست من الشرب في الملح عا في الاشيا من الشرب اذ الحص من القوم واحد فوذا
وبغير علم مشغول بان نظامهم على انه حال من ضمير الجاهلين لا تكرار مع فوذا لم يعلموا سواء حصل ان نظامهم بذلك استعمال
ونساء او من المصوب في لم تعلمهم ايا على الثاني فلهذا حاصل المعنى لولا موصوفين اسلموا وطاهم واهل الكفر وانهم علمهم

لان افعالهم ينهكون من غير شعورهم ايمانهم سبب الكفر عن التعذيب فغضبهم العلماء فعلق العلم في الاول العطاء وفي الثاني
انفسهم باعتبار الايمان اما الاول فلان قد تغير علم لما كان خالاه عن فاعل ظهورهم كان العلم بهم راجعا الى العلم باعتبار
الاملاك كما يقولون فاعلموا من غير علم فلا الاملاك عن شعور ولا العلم بايمانهم حاصل لما كان العرفان مقصودا من كان الوجه
ناظره جازله ذلك ان عملهم لم يتغير كما ان عن الاضلاط وعملهم قد تغير في المشرق في قوله ولو لا كرامة ان يهلكوا انما
مؤمنين من ظهر في الشريكين ايمانهم عن عارهم ايمانهم اشارة الى هذا المعنى فيه ما دفع الذكر ايضا وليس وحدهم في قول
لولا ان الكلام عليه في الواجب من حذف المبالغة وفي هذا الحديث دليل على شدة غضب الله وانه لو اخفى المؤمنين لفضل
ما لا يصلح عن الوصف لا فاس منه تعلم ان هذا الوجه اخرج من أصل التزويل الامم الكثر ينفرد لولا رجال للفظ بعد
العهد فظهر الجواز في قوله او في نفس المقام وليس اوصد منهم عن الجحد المقام في ذلك الوقت اذ ان العامل
السابق في قوله وضدكم والمضاد في المعنى بين ان طرف الصدوم على لفظ الآية والمعنى صد الشريكين المؤمنين فهو ضا
وجهن وليس وفي نفس الحادث من سواد جامع الأصول من كبرياء في الكوفة ومعاينهم روى عن مسعود وما في
آخر ايام ابن الزبير ومن الذي في محضه قبل اغاده لانه وجد مخالفا لمحض الامام فهم ان يعلق عنه بالشبه
تعلما للعبادة هذا هو الوجه وفيه من بعض ما من مشيئة لا من لا و منهم واما جملته من قول الملك وحكاية الله ذلك
بعد ولهم عمل على الحكمة لكان كذا وكذا ذلك القول بانه حكاية فالارسل الله وان كان اوفى واما جعله فيديل
دخولهم بالامر والامر منه ان السؤال بعد باق لان الدخول المخصوص ايضا جزم من الله وموافقا في الشك وليس نظرو
يوسف اذ دخلوا مصر ان شاء الله آمنين فلا سعدان لا يعرفهم مستعرا لغير من الامم والظروف فاما ان ما اول ما ان الشك
راجع الى الخاطئين او بانه تعلم والثا او في ان تغلب الشاكين لا مناسب هذا المساق في الامر بالعكس وليس
سويح رسول الله على ان يكون استينا فامينا لقوله والذين ارسل رسوله ومن الوجه الاصح الانسب المساق وليس
والله بها الله التي حدثت في جهة العباد الى اخر السجاء العلامة واسفاها من التورم والسا مبدل من الواو وورد
ان اليهود ساء اي يتعام التي هي اشر اليهود واليه الاشارة بقوله فبصيرت ما وفدا من الناس الذي يوزن اليهود
ان لا ترفعني الناس بل اريد ان هذا الامر حادث من الناس الذي يوزن اليهود واد ان يبين وجه اضاف الاثر الى اليهود
وليس لا معلوم اوردكم اي لا توزنوا فيها سدن انتخابكم على انوفكم في اليهود وليس التعذيب في الوجه الذي بالخير
ان الجرح اذ لم يرفع عن الخلد وليس هضام الدرة اي الخلط جعله من باب استنوق الحول وعمل ان يرد المبالغة في
الخط كما في استنعم ونحوه وانما اثر الاول لان المساق ينسب عن الذبح عت السوء ولجودته شكر او الضلوع
السلام على رسوله محمد اكرم الربيط او على الوجه الطاهر في سورة الحجر **سبحر الله الرحمن الرحيم قوله**
فوقه ما بها الذين آمنوا لا تغدوا من اذكري احاصله ان القديم اما حصل الشيء فاد اي مقدا عره وكان مقصاه ان بعد
الى مقولين كذا لا كثر في الاستعمال فغدا الى الساق على مقول فدمت فلا على فلاين واما معنى القدم واذ جعل
مفعولا نسيا على الوجه الاول لم يكن معنى القدم بل يكون مينا عن القدم من غير ربط الى ان القدم اذ انما كان على

على هذا الوجه ليس معنى الغطو وذكر انه لا يابس من اواحد في قولهم من لي بكذا اي من الملبى على الحق في الخطبة وفيه
اشبهت عليه من المبالغة والمطابقة عازلة في شانه واستعمال اعرف اللعين واشهرها وليس الطرف منها غير له مقبول
القدم بمعنى عناه والقدم بين يدي المرء يخرج عن صفة المشابغة فالعمل عليه اوقع وليس القدم وموان عمل احدا
اما انفسك او غيرك مقدا بين يدي اكثر استنجانا واول على الجرح عنها فافهم بان جعل قوله من يدي الله من باب اعني
وكبر وقد مر ما قبل من قوة الاجناس فالنبي عن القدم من يدي الرسول م ومن اوفى بما عني بعد فان الكلام
سوق الاجلال م واذ كان استخفاف هذا الاجلال لا جصاصه بالله جل ولا منته منه ثم فالقدم بين يدي
الله عز وجل اذ دخل في النبي اذ دخل ان حصل مقصودا بنفسه فالنبي عن اسنادا بالعمل في ايمه من غير راجع الى
الى الكتاب والسنة وطلعت بعين عتاسية انهم هو ان يكلوا من يدي كلامه بل عليهم ان يصنعوا ولا يكلوا او وجه
ان كلامه اراد به ما جعله عنه ثم ولفظه ايضا واللفظ من الرسول ان كان المعنى من الوحي واداد كلام كل واحد وما
تغله عن مجاهد في قوله لا يفسدوا على الله شيئا حتى يفض من الافساد التسوق ون انما في قوله فاطم انه ما يدلف
اجتناب من فسر القدم بين يدي الله لان القدم بين يدي رسول مكشوف المعنى في ذكر اسباب الرسول فسر القدم عا
من جهة ما شاول التي حسب مناسبة السبب ذكر اخيرا هو انها عام في كل قول او فعل من الواقع للساق ولما عرف
الأصول من البقرة عموم اللفظ المخصوص للبيت وليس دون الاخذاء على مثله الكتاب الجوهري فقال اخذني مثله
اق اخذني واقول اخذاء في الاصل اخذ اخذاء قال بشر ولا ليس للعالم لا اخذها والماء دفع على الفعل وعلى الثاني
الذي يسيروا فخذاء المثال من الثاني والاخذاء على المثال من الاول والله اعلم وقوله م كانا من سلم اي كانا من قبل العهد
كانا معا هذين والسلب كسوتهما اي كسوتهما من الخلقة لئلا يشرهما قوله وقد رثت فدا عن عايشة ذه قبل منبأه
لا نضو من قبل نوم نبيكم وموعر العالم على اقله سلمه اقول المطابق قولها بنى الله عن نوم منذ اليوم والظعدي
استلث بالآية بانه ينبغي ان يمثل امر النبي بهديه وقد رثت في مثل هذا الدلالة لئلا على جواز الابحار
عن الاستدلال ولا يلج ذلك التفسير على وجه تطبق على نوم الشك ووجه الاسكاف منذ انظر اقل عن مسعود
جواز المرأة التي اقرضت غيلة انها قرأت كتاب الله وما وجدت اللين على الواسية كما ادعاها ربه من قوله ليس كقائه
لقد وجدت ما قرأت ما ليكم الرسول خذوه الآية قالت بل قال انه يري عنه وليس وان ساقا استاق به اي انظر
لاشوا من المشاهدة والمشاركة من واد الا ان الاولي قرب الملع لان مشاركة السيد مدابة شرفا فانه وطهره والله وشا
ان يبلغ شفه شفها وكل امرئ في طيها اي عوى عواها من قولهم ضرب في الارض نيا فيها وليس وما اخذوا
ساقه وليس من الادب اي الزم منه من قولك اخذت الدنم واخذته به اذ جعلته اخذا وحملته عليه فالتا للتعبد
الى الثاني ومن قولك اخذ فلان ديب كذا اي جوزي عليه فالتا للسببة فاذا قل اخذ فلان فلان كان اللين
انه فسر في شانه فاخذوا الزم فاخذت الساق وحال فلان واذ اخذوا سبب الادب كان المعنى سبب التهاو
به وليس ونقول لا يجزى واعطف على قوله شوق لا يرفعوا الى المراد بقوله لا يجزى اكرام منطوق النبي في الاول

دل على حرمة رفع الصوت فوق صوتة والسياف مع عطف فولا لا يجره الاله دل على وجوب العنق حتى يكون دون
صوتة ايضا فلذا قال ان يعضوا اي عليكم ان يعضوا فولا عالمين فولا وفوقه ومع لحيان ان
يرجع الى الله ثم على امر في الفصح وقد مر ان يفر من الله شعر برئيه فيدل على نفي النبي ووجه البلغ
والله لا اكل الا الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم
كاخي الشراذم لا يستعمله في شئ من اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم
باخي الشراذم كما يقول العرب عرفت فلانا باخي الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم او اكل الشراذم
والكاف على هذا في محل الضم على الحال اني كلامه في السمع ما من جرسه رفعا وجواز نداء ينادي
ما سمعنا جرسا ولا همتا ومن لم يسمع من الصوت وجرت الكلام نعم به والحرف كلما جرسه الا الحرف الذي
الجد ميل اي ميل الحد بالصوت ان جعل البناء للتغذية وبالعكس ان جعلت للاستعانة فيهم وقد قول
بن جندب جواز عرق الميت في يوم الضأ او ان يكتسب الشهوة في الاستلام ابو الفضل سل اعنا
فكفتم فمضوا ان العلم فقال انما الفتوة فيهم شعر وضعت على الحان الى اناس بالمتاف الشديد
كان الماء زبد في رواية استعوزده لها الشوان استعوز كان من ذلك وكذا العلم ودون من المصنوع الا ان
كانا هذين اذا اطم من العلم ولا يعلم والشاعر في لانه كان مشوقا للشفقة وفي جواز مثل هذه المشقة
ولعل المصنوع اذا ان علم في جواز المتأق او مثل من ينادي فيهم لما ناله اذ اعادوا من منى من الجوز
بعضه لان المعتاد من المصنوع منى في الجوز مطلقا فيهم قلت لمحيضه حاصل ان الفعل الذي فعل في الاول
والفعل المعلق منى في الثاني فيهم اطهر نصا بذلك اي للمهر في الضميص على اذنه الى الاحباط لان البناء
لا يكون الامتصاصا فاما فقال فيهم وضعت فله واصله ان تغذي نفسه ومعتناه الرفيع البالغ ومنه
المراد من تغذي في الفحاح الى الكتاب السنة والى الاصل لا تغني ولجبا ومعنى الرفيع في الاول طوى في الثاني
لازم النص من المصنوع البالغ ثم عدى بالباء وبغلي ورفا بن المفعول المفعول عنه وجاز ان يكون تعدى بالباء
لصنوع معنى الاطلاع ونحو وبغلي تضمن معنى الاطلاع ونحو والضميص من المعنى فيهم اذ اكل الحضر
ففتح سو كسر الصاد نوع من المفعول ليس من الخواص في التبع خاصة فيهم وان فمست الرشح قال
سلمه وروى عن الجباري مسلم والناسي ابن جندب عن ابي سعيد قال جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر فقال ان
ما اخاف عليكم بعدى انفع عليكم من زهر الدنا وزيها فقال رجل ابي ليخبر الشراذم رسول الله صلى الله عليه وسلم
حق طنتا انزل عليه فاقا فيهم عند الرضا وفي رواية ان السائل اعان الخيرة ما في الا بالجران ما
الربيع ما قبل جبط او لم الا اكل الحضر فانه اكل حقا في المندف حاصرها اسفلت عين الشمس فطقت
وبالت ثم عادت واكثرت ان هذا المال خضر خمر ونعم صاحب النبل موكل اعطى منه الشيكيم واليتم واليتيم
او كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وان من امة يعزفها كالذي ياكل ولا تشبع ويكون شهيدا عليه يوم القيمة الشرح

الرجيع الرفوف وجبط الدابة جبطا بالخريل اذا اصاب من عرطيا فافطت حتى سحت ومات وذلك ان الربيع ينبت
احرار العشب فتسكن منه الاشياء لاسطابها ونودي الى الهلاك او فادبره والمضرب بكسر الصاد رماه الواشي اذ لم
يحد سواه فلا يكثر من اكله ولا ستمه ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث مثلين احدهما الملقط في جمع الدنا والمبيح
جفها والآخر للمضرب في اخذها للرفع فيهم جبط الابل المبيح فيهم ان ياكل البعير جفا الفرج وسمن عليه
وربما سمن منه فله ربه وقد دللنا على ان من هائلين اذ ان يبتن ان الذنوب قد يحبط الاعمال الصالحة واد
ثبت في بعض الكبار فلا قال بالفوق وان بين ان عدم الشعور يرجع الى الوصف اي لا يشعر بكونه محيطا وان يشعر بكونه
دينا ولا دليل على الاول من الآية لانه قد يودي الى الاحباط اذا كان على وجه الاستهانة او لا يذآ فيها ثم غلب عليه
فدعبط وسم لا يشعر في ذكره في الحقيقة فله سلمه عن صاحب الانصاف في قوله على التعليل وانهم لا يشعر
ان ذلك غلبه الكفر المحبط وليس كسائر المعاصي لانه دون الاول قوله جاز ان يكون المراد ما فيه استهانة ويكون
باب لا يكون طهر الكافون فما الغرض من هذا الغرض كيف من قول مفعول عن الحسن فيهم من قولك اني فلان لا امر
كما فعلت هذا مو كانه تلويح عن صبرهم وبنائهم عليها وعلى ايمانها لانه ان المصنوع جرب وعود منه الفعل مرة
اخرى فهو ان على التمرن للموجب للاضطلاع والاسناد الى الله فله للدلالة على الممكن كما مر في ختم الله على قلوبهم
فيهم او وضع الامتحان موضع المعرفة فهو محان من باب الطلاق السبب ارادة السبب المعنى عرف الله على قلوبهم
كايه للنفوس محصية بها على غواستها الحمد من الشكر وقد مر في المصنوع وقد اعاد من المعمل على الوجه واضيا
ليل من المزل الى من المعمل فخلصها من الوجي بازال صاحبها وفضا جواحه واداحتها حث وصلوا الى عذآ ورو
المرئي فيهم او ضرب الله قلوبهم بانواع المحسن فعلى هذا الامتحان هو الضرب المحسن على المصنوع واللام للتعليل على
ان ظهور النفوس هو الغرض من العمل والاف البصر على المحنة مستفاد من النفوس لا العكس والله الاشارة بقوله طهر
مقواها فيهم وقل اخلصها للنفوس اي جليها خالصا لاجل النفوس او اخلصها لاله فم من ليغفر النفوس فيها جوا
كان القلوب جليصت ملكا للنفوس وهذا البلغ ومن استيعان من امتحان الذنوب او غفل الاول اصح الوجه لكثرة
قائمه من الكفاة والاسناد والدلالة على ان مثل هذا العنق اشافي الا من هو مدرب للنفوس ميسر عليها والثاني
قول الجباري الرابع قول الكعبى ابي مسلم فيهم است ردا ما ياكل الا فادحت واضطربت اطالها اي انت التوف
والرؤى المهرولة من اليسر والاطل الخاص فولا الفرق بينهما اي من است فدمر ما سقط ان المنادى والمناد
خا صلا ان البذاء المحنة باعتبار بلتها بالفاعل ان حرف الابدآ دخلت على المحنة والفعل مع السن السادة فله
في مفهومه معشر الامران عصف المصنوع الفيل والحرف لما اوقع جميع المحنة فم الم عزان كون منى سواه كان مشفاه الى
م لما كان الزوا منها لم يكن مثل من البصر الى جامعها مثله اذ لا شغل بعضها ابتداء ونقصها شغل على ذلك
ايضا اذ الطلق يجب ان عمل على ان المصنوع غير البصر اما اذا عشت مجوز مع غور والاضل عدم الابدل لم هذا
لجواز فم كانت النهاية فكانا ايضا اما اذا عشت باعتبار اللبس بالمفعول فلا واد الم ذكر حرف الابدآ

لم يود من هذا الحق فذا فرف محقق منه نظره ان المذكور في الفريضة عن النظر فواج قال فله نظر ان البذرة والشيء
المنادي للنادي على اسو الحقيق والجملة فان كان الاول جاز ان جعلنا الزينة في اثبات من في اسقاطها البقايا للبذرة
والشئ وان كان الثاني فالجملة اذا انجز او عد عنها فان كان الاول جاز ان يجمعها في اثبات من ايضا باعتبار
الجملة وان كان الثاني لم يجران يجمعها في اثبات من لا في اسقاطها الاتحاد الموزع والمحقق ان الفصل يندى من الفاء
وتنفي الى معنوك شفع في الطرف وان من رداء الحجة وادها كذا ما طرف كصلت من خلف الامام وخلفه من قبل الو
ومعنى الاستدعاء غير محقق والعرف نفس فالضمير غرضه واصله من كذا لا من عدم الفرق فله ايضا لم يجمع
المعنيين لوم عدم الفرق فله كذا ما طرف فامنه جاز في سون الاعراف فله كذا ما خلفه قول الحق في تفسير قوله
ثم اذ ادعاهم من الارض المتاد اقلت دعوتهم من مكان كذا اعلم ان كون الداعي في ذلك المكان والادعاه
ولم يجوز ان يكونا فله من مكان كذا محذور فيهم ولكنها جفت لجلال الله على اسلوب حوث النساء سواء
وايضا لان محذورهم لا يمتا الحرات واشرفا عن الكلى على نحو احد الوجهين في قوله في من العلم من منع
مساجد الله فيهم من ضد بالحاشاة اي الاستثناء على سبيل التورية لان اكرمتم استثناء بمعنى فيهم
ومنها المزة على لفظ الحرات اي دن وصف ما بها موضع خلوة ومفله ونحو ذلك للعلم بان مثل من المحر
المعظمة لا يكون الا مثله في العلم الذي لا يحصى للدلالة على مزيد بحسن البناء فان كونه محمدا لله كاشت
لم ينسب وجه اخضاها به واما العرف باللام فلان الاضافة اليه لم لا فانه فيها مع قوله ناد وتلك والى
بعض الحرم موجب فيهم ويجوز ان ياتي في كلامه بحرفه ويجوز اي خفي فيهم واجوز اليه المقبول
محذور في كانه قبل اجزاء الله يعلم يستعمل في الدم على اذكرة المزدوي في قوله فله الامام الامام بنوع
واخر اليها واسمها الحار فله فقد افاضت حتى يوضيها الى الاجزاء بالغاثة للضرورة الغائبة التي تكون
غائبة في بطن الامم والدخول عدم من احكام الاثر الى فله حتى يطره من مشددة الى معنك كيف لا يدخلها
بعدها فيما قبلها مع انها غائبة مضروبة والدخول على اختلافها في اناس في المفردات من الاسماء الطاهرة في نحو
فلن ارجع الارض حتى ياذن من افضاء حتى الغائبة الكاملة في العذر ما فيه عت سبق اليه الاشارة في قوله
حتى يطره والاطهارة او تخلصها من الوجوب حذف ان ووجوب الاطهارة في المع ان حتى الطهارة لا على
الغاثة المناسبة للحكم وتحالفها بعدها وما قبلها ولهذا جازت للتفصيل دون في قوله مضد فاي اخذ الصدف
سائعا وموافقا عن الوليد في بحث رسول الله الوليد مقدرا العذر الصدف وما وقع في البس اعراضه
فاسفا فيهم وقبل بحث الهم خالد بن الوليد فحق بعد رجوع الوليد بن عتبة فيهم وقد ان على المؤمنين ان يكون
على هذه الصفة اذ ان يكونوا على وجه سدد وقوع مثل هذه الفطاة فيما بينهم ثم لو وقع ذلك النادر لم يخلو
عن البشيت لان فيه كذا انما قال على المعنى للذبح فيهم ومنع عيب الانسان بجهلها واما احد من الاستفا
وان نذكر موجبات العلم على العلم وما نقل في المواضع عن المن ان هذه مسئلة مختلف فيها انما نذكر الاناقل

عبد الله بعد القدم ام كيفه الدم مرة فحق في الآية اشارة الى انه يجب عليه كما ذكر ان سدم لان لفظ الدم
شئ عن الترم معنى ان يكون لا ولا الدم كما ذكر فليس ثبت لا يلبس بسنة في مثل العلامة اذ لم يدخل الآية في الوجه
عند الذكر لانه امر اخذ من الاستفاضة لانه اذا كان بمعنى الدم ذلك فتم الكلام لو قيل بذكر العلم كان اشبه وكا
مذا الغالب اذ اد ذلك وذكر الدم ثم استعا وقول الحق لانه كلما ذكر راجعه الى ذلك العلم اشارة اليه وفيه دلالة على
ان ذلك الامر واقع وجد بالان المذكور ولعل لرجعه ذلك والمحقق ان الدم عم خاص له روم قد يقع لغو من اول
الامر وقد يكون لعدم عيبه من جهة عن الحائط وقد يكون بكثره مذكور وبغير ذلك من الاسباب وان جدد الدم لا يجب
التورية لكن الثابت الصادق لا بد من ذلك في الجملة المصدق بل لا يكون مستاقا لادائه الى ما في النظم سياره
ياها الذين آمنوا ان جاءكم الاثبات خطا شاكرا للنبى وم المؤمن من امته الكاملين منهم محاسن اذ اب غيرهم وقد
سبوا من ان عضيم الخطا يجب تباع من الامر بقدر اذ يلبس بحال بعضهم لا عيب من العموم لوجوده فيما بينهم فلا
يذل فودوا وعلوا اعلى من وجههم في الاول لامنا ايضا على اللفظ ولا فودا لو طيعكم وفودا حبس اليكم على انهما
خطا بان مختلفان الاول بغير الكل والثاني نعم وان كان المال في المعنى الى ذلك لتلايقون ما في الاول من السر
الذي يربط من التفرع وما في الثاني من الاشارة الى انهم الخاطبون في الحقيقة ومن عداهم شيع على سبيل التلويح ثم
فودا ما بها الذين آمنوا لا على ان الايمان اذ انقضى البشيت في بناء القاسق فاولى ان يفتي عدم الفسق في الحج
القاسق عن الخطا ما دل على شدة الامر عليه من باب لا يرضى الرافى من مؤمن المؤمنين لا كذب في فودا وعلوا انه
سبى الخطا ما دل على شدة الامر عليه من باب البشيت في بناء القاسق فاولى ان يفتي على سبيل التلويح في فودا
ياها الذين آمنوا من التفرع وما في الثاني من الاشارة الى انهم المال في المعنى عليهم ما فودا من عت ومن ذين من
الرسول ام الامناع في المحرم وفودا بشرتهم من له من لا يعلم انه من المهرم فضل اعلى الله فيكم لا يغيركم كما هم حسنة
من المهر اقام لغير على حال عجب عليكم بغيرها ومن ياب من ان استباع رايه لرايكم وطاعة لكم مع ان ذلك يعكس
وسبب لوقوعكم في العت فله ما لقا من اوجها جدا لئلا يولد على الغرض القدر وان يبد من الترم كان
من حقه ان يرضى كغرض المشعات والثاني في العدل الى المضاع من تصور ما كانوا عليه وبجسده مع الوج
استمرار محقه ان يكون معروضا فضلا عن الوقوع والسالك الى العت من الدلالة على استدل المحذور فانه الكسر بعد
الحز الرز للمعنى على انه ليس باول اذ هو والرابع ما في نعم الخطا من الترم بكون اذع لم يكن وان جره كانه
فلانها الذين آمنوا بنسوا ان جاءكم فاسق ولا يكونوا امثال هؤلاء من سفره النساء فل تعرف صدقكم لا نفعه
ذلك حتى يربذ ان مشيع راي من المؤمنين على الاطلاق فقع ثم ووقع عت في العت الانها في اعلى اجلا لا سكا
رسول الله وم فادوا وعلوا شياه هذه الهيات ولو حمل فودا لو طيعكم على الاستفاضة على معنى انما قال واعلموا ان
رسول الله والاعلى انهم جاءلون عكاه مفرطون فيما يحب من عظيم شانه لخدم ان سلوا ما اقلوا انشوا الى الترم
واذا اخرج من الفرة واجبوا ما نصح بالشيء محضا بها ووجه الى انها من الفرة من فوعهم في العت سبب استبعا

من في علو المنصب افداء على الجرة كان حسنا لو ان وعلو الكلام من ثم الاول لا واداد نرضى على الاستقلال
فناق القيد المذكور لثمن موجب القيد واما نفوذ القيد من ان ذلك ياد من بعضهم في قصة ان عفة
سنا في الكلام ومذاق القيد نفوذ لاد ان في ثا في النظم والاسناد في فود وكر الله على هذا في جاق
لان فود لو يطعمكم خطا للبعض ثم للفوائد المذكور في فود في طيلة اول نفوذ مايتا الذين اسوا المريد لخصا به
لما لوخ اليه في الشك وبعد ذلك من حال المصد في المزين وتخر نفوذ اولئك ثم الراشدون شاء عليهم فذلك
انهم من اهل القيد لا الترخ والسليط مع ما في من خطا الرسول والاشارة الى سواة باولئك كانه
بصرهم مام فيه من تنق القدم في الرشا ومحاسن الاداب في تسيط الاصل القيد في ايتا والرشاد مزا
كله الاستدراك المعايير مع صلاح ما بعد هذا ذلك كانه فيل لكن في جمعا عام في من ضد في الكاذب
الانفاق بالبري ارادة ان شيع الحق لتواتر راء لان الله حجب اليهم الايمان الى الاخر ومذاق في من جعل
الى الاخر في معنى احب اليهم الايمان غليظا لا من ضد في لثمن الايقاع بالابواب بندي الرسول ومجس على
ذلك العظمة لم يكونوا الله الايمان وان كان ذلك ايضا سديا في فاما ربه من ادناى اى راي راي
لنفسه كانه لا يخاد في له اذ ابيض بعد الحرة وفي عن المصانة فالمد السد ماكون من الكثرة فذروى الحج
جس من يدب الملب وكان عذب ما انواع العذاب ابيض له انى كان الحاج حجب ان شيع شفا منه فيل
ان رجله كسرت تحرف كذا وجس فامر بان يوضع على ملك الرجل بفعل فان في له وان نظار ذلك من لثنا
مقال في مضاف وهوان ومينا اى خصال نو فالسدا كومت عرفت ان ينال بحى ان البري لثنا سعيد الفود
الكان المرفع اى كومت عرفت ان جعلت في بحى من ان ينال في وعن بعض المفسرين ثم الذين انى الله فلو
للقوى لا يدل ان في في فوجت فقه لا نصيب العرض الله في القرب فذو لان المقتضى للشيخ على
را كونه رسولا لا كونه فهم فكان اولي القيد فلعن في وجه ان تقدم الشيخ ام وفكم من حله كلام الشيخ
لان فود لو يطعمكم مع جوابه حال من فكم فقدم جز الشيخ كسبه لكن انما شيع ان لو اسفل ان فكم مع الطر
كلا لا كوني فود رسول الله عرفت جملة الشيخ معنى ولو ابا ولا استقلال في فود فلينا من الله اعلم اقول المقتضى للشيخ
كونه رسولا فهم لا كونه رسولا وفي القيد راء من ينال من غاب عن حصة فود ذلك لعدم مادهم وما يدبر
من القطة ولو لم تعد ذلك ثم التقدم لما كان فود ان عن موضع كسبه كان محصلا لما على عليه من العرف
الكلام الطاهري لا يرى ملك فقول فاحر انا الامام واما منكم من كان كذا ولو لم يورث لو كسب شططا
وسيلة الكانة كاسق اى كونه كاسق النسخ اليه نفوذ وم الذين استقام نفوذ ولكن الله حجب لاد على
انه كلام وارد مدحهم في مقابلة فيهم فكان ان سواة في ابا فاعلم بولا ايضا حله ابا فاعلم وود وكذا
لب بطل ما لوخ اليه من ذلك في في جاق موفها مقال سقط على جاق العفاء وحق العفاء وموسطه عفا
رند فاما بحى لثمن الوقع ويلق في في وحمل الالة على طاهرها الى الاخر المحقق في ان حجب الايمان من جعله

في العلة من لا يدل على الايمان فعله او لثمن فعله والمحبة والكرامة والارادة وامثالها من افعال الله لا يكون الا
واما الايتا الذي يعقب المحبة فهو فضل العبد عندهم وان الايتا لا تنق ان تاد عن الرضا في فود فان الداعي الى
جعله كانه لثمن فوهم من انه لا يجوز ان يكون ذلك في افعال الله لا يلزم من الفتح بفعل الغير وان الكلام منور
لشاة ومو في اشارته الايمان لا في حجب الله الايمان فود وسيله الكانة لا يريد ان الحجب كانه عن اللطف
الوقوف فانه من اللطف والثوق خيفة من اللطف كانه عا نود من الايمان للرغبة والطاعة والا فلا يخرج الرجل
باللطف ايضا لانه فضل الله وهذا من وفود عن جميعهم فاحذر في جوابه كل منهم على وجه لا يرضى عند الشك مزا
وان للشيخ بفعل الغير يجوز ان كان الايتا من الحرف فاعلم في على الكانة لثمن القابل في فود على اسلف ثم المشهور في
لقد والشيخ فان للشيخ يقع على الاجتياز في غيره وقد مر في الفاشة انما مراد فان عند المص وكف فود قال الشاة على
صفه الكمال الحسنة كاسا ولا شايخ في عرفت العرب الفهم والتمكينا من ان ذلك واقع على الجاد ايضا واما السلم
الضروري انه لا يمدح الرجل بفعله على انه بفعله والله الانسان في فود فو يجوز ان عرفت اعلم بصلوا اما لو مدح
انه صفه فانه فالفردى فيها كسبه ومنه فظهر ان فود على ان من محقق الفاد الى فود ومجاله عن القول كلام في
على محدة الدعوى في له واشد وغيره فلو وشما من صلب الضم من ضم الرشاد المقلد الوذعي في لانه فقلد منه الجبل
اى ملق وحقيقته جعله فاداة وهي الجبل من فود الجبل فقلد فاداة فقلده والجبل فليد ومقلود والموتاث
الاما في لان النار اثر فيها تاثر الوشم في الجلد والضوء اراد به الناز وصيل من صلي النار واصلها اذ الحرة اى
في الدار الا الوذو والانا في فود من ضم الرشاد صفه للموتاث اى ابا في من ضم الضمور في سوا الرشاد فعل القوم لا قيام
صادر منهم سواء فقل بان العبد موجب اولا والقام من الشرط في البالا الاعباد ولا تخاد فده واجا بان الرشاد لما
وقع عا نود عن الحجب والذين في الذكر مستند الى انه فو صج ذلك ولم يقر بان الرشاد كانه عن الحجب لان الامر
على احقيقته من فقل بان انا لما اخذوا لوف احب اليهم الايمان فضلا منه مثله وجعله كانه عن الرشاد لثمن حجب
ان مقال اولئك هم الراشدون فضلا وكان فقل اولئك هم المجتوبون فضلا في في فو اما الاوس والخزرج فقل
رواه حنبل في اوس في اوس في له ووجه ان ابا عمرو وخلفه الاوى في الحرة على الجوار لا على فقل الفداء عنه والشر
موجب تلك الرقاة فلو ارد ان ابا عمرو عفا الثانية في له وفي ذلك فاصيل اى في الفسط والعذل الاولى في
بالسط والعذل في له لانه اما مضد كالا فقه والعظمة اجمع مانع وهم عشرة وخمسة وقال لم متعاما على
لثمن عمن الطباق لما مود لان ما ذكر في مائة الاصعان داخل في فود وان فاذ لا مضر في التوبة و
اعمال العذل الفسط انما يكون في تدارك القضا والاوى على قول الجمهور ان مقال الاصلاح بالعذل انه لا يضمن الطر
فان الداعي معصوم الدم والمال مثل العادل لا سواة فذباب فكل لا يضمن العادل لثمن الباعى العا في هذا
سوى العذل لا يخصص الضمان بطرف دون آخر في له وسكن الدماء عن النهاية انها الفضة المطلقة ومنه حديث
حذفتها سمك الدية نرى بالرفق اقول في الفحاج هي صغير الدماء وهي الداهية حيث يذلل لاطلاها وفي بعض

الخواص في الحاشية الكيفية ان يكون منهم او يسكن الغواصة والا واما عن اماره الله ومذايقنا حسن وليس على
الوحيين المذكورين ان يذهب محمد بن الحسن كون الله فله العدة وليس له في الصالح رزق الرجل شديد العين
فاق على اصحابه اقول من الجان كما يستعمل الطيور فيه ايضا هو ما هو من الوفاق من يرضع من في السماء اذ لم يفرق
ومنه الشغل قبل من في سفاق ومن هرب بالفداء ما يضر به من لا يستقيم امره وقال او هيت وهذا فادفعه هو
لجس طبا فاما الوكيل بذا ما عرف من الوفاق لانه على الاقرب ليس هو المستثنى من الوصال الى من اجاز من قول
عمر بن الخطاب اذ استثنى بدينك وبين الله فابطله بالاجتنان الى عباده ومنه انظر في الام في الشاطيع بين النهر
فقد سار فدون موضع القارح الشواء وله الى الماطة ما يفرط منكم محض فافهم في فوط
الامر بفرط فوطا اذ اضيقه وفهر وكذلك الفرط وفي بعض النسخ الى الماطة ما يفرط منه في الخواص اي من التواصل الى
ما يفرط منكم اي يذو وينتق من فوط مني كذا اذا اصدت فقلت وسبق ما يفرط منه اي من الشاطيع اي ارفع وسبق ما يفرط
لو لا يستعمل في الشرب وجعله يفرط لا وجعله وكذلك رجع الخبر الى التواصل وليس النساء محرم على من لم يفرط
عن غيره انه قال بال بخل لا يزال كاسا وساده عند امرأة يفرط عنها في الحديث اليه عليكم بالجنه فابها عينا
انما النساء المحرم على من الامان بهن كسر الوساد ان شئيه وبكى عليه ثم ناضل الحديث فعل الزبر والمهرز المرأة التي
زوجها الخمسة الناحية من كل شئ الوضوء ما ونبه اللهم من الارض من الجان ومن لم يفرط في الدليل استوجب ولا ما
وجعله كالوضوء في ذلك شبهه به النساء وقوله امسا من فوطا من الرجال بالضم اذ ام على الوضوء وفي الكشاف رفع
الحديث الى رسول الله ام الا انه لم يذكر فاه وليس صريح في الآية لقوله ولا تفسا وافضا العطف للغير والى قول
زهير ما دنى سوف اجال اذ نرى اقوم الى حصن ام نساء من المعادله وليس وسكر القوم والبناء اما احتمال البغية
فلا يدخلها المؤمنون المعنى قوم منكم والمالم يرد بعض معني لم ردنا فاما ان التكرار في سياق النبي الذي فيه معنى البغية
كف لا يتم واما الشوق على معنى قوم اي قوم كان ولا نظر الى انهم اولاد وان كان المعنى هذا او فليدفع القرآن ولو
عرف فصل لا يحرم القوم من القوم بعد ان يكونا بعضين بعضين اذ العوم لا معنى له وقد ظهر بها والتاخر في الجود
بعض اي بعض كان ليس من موضع اللام وليس وان نصير عطف على الشاع اي افاده ان نصير وليس ولا ياتي
يا حليم من النبي اي لا تفعل بمفضاه وليس من شاعري قال يمين من وحت ما لا بال علمه ولمست عنه تزوجت
بالاعراض عنه والظا انه فعل عني استعمل اي تطلب الله وليس وخصوا انفسكم احدا لا يخصص من العبد
عن الاصل ومنه لا يفرط بعضكم بعضا كانه قل لا يفرط من من على بعضكم من الامان والطالمة فكون من باب رب
الحكم على الوصف وليس وقبل معناه لا يغيب بعضكم بعضا لان المؤمنين كمن في آخره هذا وجه ثان وفيه ايضا
بان الحكم المطلق لا يخصصه فلو بعد الدلالة على الوصف من صحيح لان الحكم جازان فملك بملك بملك
وجعل هذا الوجه الواضح لقوله لا يفرط قوم من قوم والاول منفس انت تعلم ان الاول يفيد العمل والاختصاص
معا هو اوق ما سبق وتوزن بالفرق بين الشجرة والامر وموط في نفسه وكانه قل لا يفرط المؤمنين لا يتم انفسكم

ولا يفسد فذو جبه واما فود ولا يرضع عنده الفاسق لذلك غابت محمد بن الحسن فالامر ليس كذلك بل فيه
فصيل بالفرق بين الجاهر وبين وما يكون في من من بعض النسخ او يكون مفرقة تقود الى العوم كما بدع وكون
الاختصاص صحتها وخرج غير الجاهر غلا فطوق فود ولا يحسنوا الوجه الثالث من باب طلاق السبب على السبب
ويؤيد عن هذا السابق الا ترى الى فود ولا يباينوا وليس فلما عرفت اني لم ياخذ الا عنه في سبيل الله حتى يفر
ويؤيد عن بعضه من احب الدين على مثله في معرض الحكومة من ان غلا كمال الاسلام بالمجاهد وبعض ما بنا
كان علمه من قبل المؤمنين خلاف كان عيب علمه من قبل الكفار لانه كان من المؤمنين فلا يفسد فود في سبيل الله فاذنه
وفهر السنان اشارة الى اللوم والحث لما مر ان الزمان سفر عن اخلاقهم غالبها لا يخل فانه لا ناسا السنان
ليس رطب حنونا باستنبه الفوسد الاراد ومن الحضر وحنونا خاضرا وري عفو اي ازان منحت باسم
محله والسببية والسبب الشقة من الكان الرفقة وليس كما قال طان بيا وحشه مؤمل الشا الا انه في الخبر
خاصه وهو الحديث نسا اذ اذكرته وبشرته والصفيت الذكر الخليل الذي منشره النابذ وون البغية وليس
وفي فود بعد الايمان لانه اذ لم على الاجتماع على معنى لا ينبغي ان يجتمع فان الايمان بابي الفسق كونه
بن السنان بعد الكون الصبور براد استنباح الجمع من الصبور وان يكون في حال الشباب من الليل الى المجلد كبر
السنة التامس بتمه السنان من بعض كوافيه بعد الفسق اصدت كان يقال له يودي اسلم ما يودي في الاول المطر
لفظا وسياقا ومبالغة والثالث من الاسم الفسق بذا الايمان وهذا انما عني على مذمبه او نظرا الى المغلظ
وليس مستاعا على ان الاسم من المستحق او التسمية كانه من صاحب الاصناف فان الاسم للفسق المذكور والصفيت خارج عن الشاع
فه وليس قال لقد فعلت مدى النوى في فعله اصاب النوى قبل الممان اماها الطان النوى البعد ومن
مذكر ووث مدعو على النوى على موال فليح الله على قلب نوم الغرائق فود التما اي قل مما في او قبل ما ان النوى
الاول وفي لكون دعاء لنفسه ودعا على النوى وليس حتى اسع العوان العا في الشابة اول اذ ركن فود
في مثابها ولم ين الى روح ان الاعراض عني من القصة وبلغت ان روج اول هو كالحق الاول اعني هذا
اعف من الصقي وليس هي ذكر السق في العينة اراد الذكر صرا او كانه ويدخل في الاخير الرمز والاسان و
اذ ادت مودي النوى السق اسق الغائب سواء كان نفسا في نفسه ولا فود في العينة عيقت على الاسقا
والمراد عينه عن ذلك الذكر سواء كان خاضا الى مجلس الذكر او لا وليس منها الاستفهام الذي معناه الفقد
جاءه المصلحة فيه من حيث انه لا يقع الا في كلام مؤمن عند كل سامع اقول حشده او دعاء وليس حشده
من راد الطعام ودود عني وليس وكمنه اي محضت كواهمك وود بوجوب الافراد على المحض قد
على الفاعل للاتمام بشاها وهذا الفاء معني الشغل على خوفه جسا خاسا قال وفي الفاء الفيض بطن
الى قول الفهاء فاذا كان كذلك في الام فانه قد كقول عا فتولون في القرآن من المفاجا
بالاجتناع والالزام حشده رابعة في وليس ملحق ايضا ان يكونوا الطمان بمعنى التمشية وفادة المبالغة

المذكور في المثال الا انه ينبغي ان يقدّر ذلك او نحوه لم الكلام كما هو مذهبهم فانه قيل على سبيل الاستعارة
فكأنه ذلك لست سببا سوى كرامة ما نحن فيه وليس وفقدكم منه فقال وفقدت الشيء وفقدت منه كونه
ورجل فادون بغيره بالناس لا جلت الاوصاف وفقدت على مثال صفة مدبرة عما يلزم عليه وليس اي سر محرم
الموافق هي من اياكم وروى سنده بالجم ايضا وقال له اذهابوا كراي الكتب البعثة وليس الى ادي حضرة اللهم
الطائفة ذكر الحضرة لانه حيلة لم ميت ولطف الحضرة فزيادة تحقن طمس والتجديع الفضائل قال في الجدة
البطون مؤنة البطون مذكر وليس اذهب عنكم عبد الجاهلية العنة الكبرياء فبيله من عباب الماء وهو
نجم وان نفاعه او قوله منه لان اللام قلت يا كافي بعض الباري قول او من عبد البنت وقوله من
اذ اضاء لان التكبر وكلف ونفسه خلا من ستر سبل على عجبته ولا يصح قول او من عبد البنت اذ لا
على ما يلوح انه كلام الحق مري حيث ذكرها عفت هذه اللغة وليس مولا به نقل عن الحق مؤمنه للو الذي
مولا به ولا بدله والاولى مولا به اي مولا به فدا حله وذمب كما كان عن اشراق الموت واستلاده والذ
معه اذ اضاء الروح في المذبح فودنه بل لم تروا وكقولوا اسلمنا اورد عليه ان المطابقة بين خلي
الاستدراك فانه من حيث احدهما ان الاولى خبرية والثانية امرية والثاني ان مقابل في الاما الى الاستدراك
لا الامران فقولوا اسلمنا واحاب بان المطابقة خالصة من حيث المعنى مع اذ ما ج قول في اديان ذلك ان
ان العزم المسوق له الكلام نوع مولا في منهم بايمانهم بانهم خلوا عنه اولا وبانهم المسمون ان صدقوا
ناسا بالاصل الاشارة الى خواهم كل كذب وكفى لخرج الى اعلنه المنزل بعد عدم الكافة بنسبه الكذب وقوله
لهم على الادب في شان الكل ليصير كذا لاني اجه وان لا يلبسوا جلد العز لم يحاط بهم به ولحقص ما كذبوا فيه
الدليل على انه الاصل فود في الآية الثالثة اولئك الضاد فون نرضانا ان الكذب مخفهم ولهذا قال
نرضى لا نقاوه الشرح واورث على لا يقولوا اسلمنا لا سجان ذلك لا يتما عن النبي م على ان افادة فودم
المعنى كذبهم اظهر من افادة لا يقولوا اسلمنا على الا يحتمل قول فود وكقولوا اسلمنا كانه قل لم نرضوا
ولا كذبوا واول قولوا اسلمنا الفوز والصدق ان فاكم الايمان والصدق ولو قل لكن اسلمنا فود هذا
المعنى فده تلوح بان اسلامهم ومن خلوا عن الصدق عن معذرتهم ولو قل لكن اسلمنا كان ذلك موثقا
معذرتهم والطحا كاله بالايمان ولا يحتاج الى ان يقال القول مستعمل في معنى الزعم والى هذا المعنى اشار
ثم وصل الى المصدق بكلمة الاستدراك محولة على المعنى لم نقل لكن اسلمنا ليكون خارجا عن الزعم الى الا
فهذا ما صرح ببعضه جارك وورث الى باقية جراه الله عن حقيقة قولهم مولا فده وفي بعض الجواهر والروايات
معناه لا يقولوا اسلمنا وانما عدل عنه لما ذكره فقولوا اسلمنا كالمعنى من هذا لخصر كذا
في تقرير معناه ما ذكرناه الا ترى الى فودم بنده على اقل من ضعف موضع كذبهم كيف فيفدان الاصل ذلك
فليس عن ام همام الحمد لله الذي لا تقان ولا ولا ولاهية الاضواء لا تقان اي لا تقوته ولا سيقه شي كود

وما انتم بغيره ولا همة اي لا تجد الاضواء اتم وليس ما ينبغي من هذا السؤال وهو موعودم الاشارة الى سفلت
عن الايمان فكيف جعل مثله عندنا ولما عده من فيجئ احدهما ان في شت فمابعد عندنا عتراء شبهة كانه قل اسلمنا
ثم لم نعثرهم ما يهتدي الضعفاء بعد حين من هذا لا يدل على انهم كانوا اسلمنا بل بل على انهم كانوا اسلمنا
حدثنا ان اشارة ثانيا والمجاهل اسلمنا لم يحدث لم ربه فالترجي في فود بقا اعترضه بعد بل الصدق فكله
م فود وصف المؤمنين حقا بالبعد عن من الموقا اي الحادثة بعد بل الصدق فخرج عا اشارة وان ليس من في الحق
على امر في فود ثم استقاموا في شي والما في ان عطف على الايمان من باب ملائكة وجبريل ينطقا على انه الاصل في الاما
وكاهنه اقر اعلى منه كان فده واورث على الواو للدلالة على ان هذا الاصل حده وفده سواء في الحق والشاهر
ابدا على طراوته لا انه في واحد مستمر فكون كالتق الثاني بل من يوجد طري حينا بعد حين ولا باسان يجعل شحا
لما دل عليه معنى العطف لما جعل ما را ابنة على انه ليس بغير ما بين الاستمرار والحديث بل بغير شت من جليل
لذلك على الحق المذكور وانهم في زيادة اليقين ايا فانا الماعذ من قول فده بالحق والضعف هو الحق فط واما من لم
نقله فلا نقام العيان الى البان كما مر في فود ولكن ليطعن على الفرق بين الاستمرار من ان الاستمرار على الاول
استمرار الجميع عوم استقاموا اي استمرارا منهم مع عدم الارشاد على الكا الاستمرار معبث في البحر الاخر لذلك
قال غضا طرا واما هذا الوجه وليس وان كوز جامد مبنا لعه في جند لما مر ان الفعل مع المعالفة اقوى
من باب الفضل الى نفس الفعل لا هو صحيح لان الجامد من اش لا محاله وفود ثم ما من الم وانهم من اللزني
من الاذ في الى الاعلى وليس اي الذين صدقوا ولم يكونوا شاد فده الى امر من الغرض او هم الذين اعانهم ايمان
صدق اعان حتى وجد من الصدق بمعنى الثبات في القول الفصل العقد وفيه ايضا المعرض وخلا الفيسر
الاخلاق معنى الصدق الاول للمعنى في هذا المساق لما مر من ان لم نرضوا وضع موضع كذبهم فاهم والله اعلم وليس
اي اشرفت ولا الحط فيه اشعار بان الباء ليعين معنى الاخط او تضمن معنى الشهور فيفيد مبنا لعه من
انه جان محرم المحسوس وليس وسياق هذه الآية فده لطف ورشاد حقه بان الكا من منهم فاهم اسلمنا لهما ان
كذبهم في قولهم اسلمنا الى اخذنا الايمان في معرض الايمان وفيه محض انه خرف حيل بالمذم وما الجرة ايا من امره
ما يحجب عن الاول انهم كاذبون ثم لما نبه على مكان الله فود عنون عليك بل العادة لزيادة التوضيح في بيان الاول
ما دل على ان ذلك منهم في معرض الايمان انه ما عتب عن كاذب فود لم نرضوا في فود ان اسلموا ما يدل على انه قد
ان عذبهم من الاسلام لا في شي سواء ثم في فود اسلمناكم بالاضا فاما دل على ان ذلك غير معذبه وان شي لم يوافق
فافي على المنة قال ان مدكم للايمان اي لما مواعان خيفة ومو معذبه وبند فود ان كنتم صادقين ان ذلك
كذبهم وانهم لم يرضوا مع ذلك على فود اعترافهم واللفظ في تقديم الكذب لم الجواب عن المنع رعاية النكدة
المذكور في كل من ذلك وغام الحسن في الدليل فود ان الله الا انه لذلك على كذبهم وعلى اطلاعهم خواصا
من النبي واتباعه علمت السورة والمحمدية كهي لجبانة والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه

جبل القاف وهو موضع الرداء عن المكب يضاف الى الورد كما يضاف الى القاف فقل ان يجوز الورد بعد المعاني
وقد اجتمعوا في عصيان للعلاء وقد اذاد ان الاضافة الى الورد في الجواز مثل الاضافة الى القاف الى
عصية في اعادة تبين محل العرف الاضافة نكتي فيها وفي رايه **فان قيل** من الاضافة ان لا يقع اطلاق الورد
على الاول جاز ان يقال الورد بجبل **قلت** ارادوا بان الاضافة لا يكون نظرا الى صحة الاطلاق والامر الى تعيد
واضافة السمع الى اسم في جود ان مر من مع الاطلاق لكن لما جرد احدهما اسما والثاني مسمى جاز القاف ولم يقع الاطلاق
ذلك الوجه كما تقول مسمى للفظ ولا يحسن ان الظاهر الوجه الاول هو ان الاضافة بمعنى في فود لان المعاني محل في الظاهر
اذا ان الطرف لما كانت محل فيها المعاني مفعلة وشا جرة كان الفعل المفضل اولى بالعمل فيها وان لم يكن الا في
المطهر فاعلا او مفعولا او اراد الفعل لما فيه من معنى الفعل فهو من باب المعاني يجوز ان يكون ملحقا للمكسبات ما للقراب فالج
القرب في الاول للطرفه والثاني للتعليل اقول الوجه الاول ان تعليل في العلم به باطلاع الحفظه والكسبه في
هـ الا يوجب غلظه او فود عن المضارع ضربه بالاجرو ووزن ضربه بالوزر نحو زكده ضربه بالركه وراسته ضربه
فيل الناطع اقول اراد ضم الشرح والاطراف من باب علم وجداء وداه وزيه وسمته اذ اعطاء ما اشوبه الفعل لاول
ذلك الى هذا كان نسب **هـ** لما ذكرنا انهم بالغش اراد ان ستر وجه تعقب فود وجأت شده الموت فارشد
كلام وارد تعديهم الغرض من اثبات الكره ما بين دليل او محذور الى ان هذا التكرار لا يوجب فود اجدر **هـ**
ولم يعللهم بومف فود وعلا اما الاول هو فود اول منظر الى فود اقصيا بالحق الاول م فود ولقد خلفا الانسان
واما الثاني فود فود علما ما سلف لا تم فود ونعلم ما توسل الاله وذلك لان اثبات المعاد شوق على احاطه علم
بالجزئية وشمول قدرته للمكانات ما في الآتين علم باحواله وجزائه مفصلا وكذلك قدرته على الاعادة عما لا يقع
لذي عينين ربه على هذا فالظان ان المحذور ذلك اكد للظاهر المشار اليه الحق لان الكلام في الكفر واعجابي
بقوله ولقد خلفا الانسان لا يثبت العلم بحريته باحواله وضمير به وعدله ولا اذا اجازوا للتخلص من الابان
احواله في الاجرة ولا فود ولقد كسبه غلظه ناسب خطا مولا وكذلك ما عني على الاصحى واما حديث مقابلهم
فقد خذوه حيث قال اذ لم يلقه الاياه **هـ** فقال الله اسع عاله اي اعطون حتى تعبدوا بينه ولا تساجدوا
حتى تفرق مطافه القام طعنا ولا يفرق كلام العرب حتى يجوز ذلك النظم وركاكة المعنى اي ممنو المطابع ولا من الحيد
مناهم كناية لم يعرفه بالاضافة الى احوال حكم المعرفة لان كل نفس في معنى كل النفوس ابلغ عن المضاضل كل ان
الى المبلغ كاضل الفضل وكانه فدل كل النفوس **هـ** شهده فود قال فرسده ربنا ما لطيفه اي الذي يدل على ان
المراد بالقرين الشيطان مؤمنه الآله ولا منافي فود هذا الذي على معنى اعنيتهم بهم وحياته لها باعوانه واضلا
على انهم لان الاول بطرف الشيطان ولا ضلهم وفود ووعدهم فاطفكم وفود ربنا ما لطيفه بطرف فود وكان
عليكم من سلطان لان ان غوتكم **هـ** فهو يدل اي عنيد يدل من الموصولة على حذف الموصوف اي عذاب او عني
على نحو ما صبه كاذبه ونصوفي مثله على جواز الاكفاء بالحق **هـ** وحوز ان كون خطا باللو اجدناه على امر

ان ملكا واحدا جامع من الامرين ولما دل على ان فودة الفعل في نحو قام الزندان جاز ان يحفل المسمى منه علام لغيره
الفعل محذور الدلالة لما بينهما من الاتحاد لفظا ومعنى انفعال الغير **هـ** باحق خاص باعقده المحرر من السطو
ومن الحرائر الواحد حتى لانه قد صان اتم جنس فست اليه ولا نقل جاز ان لا ان يذهب بل الى معنى الحواشي دون
الجنس **هـ** ويكون فالقيا نكر من التوكيد فهو نظير فود فلا عتبتهم بعد فود ولا عتبت الذين يفرجون والفا
منها لا شيا ربان الا لفاء للفظا المذكور او من باب وحفل ثم حفل من الساعين من التوكيد والتوكيد للمفسر العشر
منه الشاعرين الذين يوجه خطا في لو جبل العذاب الشديد فودا من عذاب جهنم ومن احواله وكان من باب لا كنه في
جبرل دون نكر لكان جسا **هـ** فاعينكم فقال اعني عن المخرج اي غني وان كني **هـ** حنفته لحنفي في مع
عنه ولا فود في تركه ثم استعمل في كل ترك وان لم يكن مما يتعلق به العفو ومقابله فود ويجوز ان يقع الفعل على جملة
هـ ما يدل اي كون العذوب قد قامت اليكم هذا القول بنيت لكم مضمونه ويجوز على هذا القول ان يكون خالا بين
المفعول مقدما واسارا اليه مفعولا اي قد قدمت لكم هذا الميثا بالوعيد او من القابل واسارا اليه مفعولا موعدا لكم **هـ**
وعلى هذا اشار بذلك الى يوم لان الاشارة الى التعدي جاز الاستماع اذا كانت رتبة التقييم فكانه فود لك اليوم اي يوم
القول يوم الوعيد لا يحتاج الى حذف على ما ترى في الوجه الذي اشرنا الى الفح ومنه الوجه فيه بعد البعد عن العاقل وعلى
الاضحى امر اضاعا على ان زمان الفح ليس يوم القول الا على تبديل فود من هذا وانما ذلك في حوز منه وهذا هو وكل
خلاف الظاهر فكيف اذا اجتمعت على انه يجوز ان يكون ذلك اشارة الى زمان الفعل لانه دلالة على الفح فلا
عناج الى الحذف بوجه **هـ** وسواء اجمع حوزها من باب التحيل فديت في القرآن انه لا خالف باهلية اهل السنة
فيه عن اعادته غنيمه فود وفيه ميسان في القربى الاستفهام في قول لا بكاري في المزمع على امثالها او المزمع في
موضع الزند ليحياها اقول فود وحوز وخمان وسان على الاولين وخامله جاز ان يكون في الزيادة على الظاهر
ان يكون كناية عن الاشكال وكذلك اثبات الزيادة **هـ** غير بعيد نصيب على الطرف كانه فود في مكان غير بعيد
منهم من بدتم وفيه ما لعد لست في الخيلة عن هذا الطرف وذكرنا اجزاء من معناه التوكيد على انه حال كما تقول
عزيز عزدي ليل لان العز في الذل في مضاد الشيء باكد اثباته وفيه دفع فود ان ثم عوز او شيا من الورد **هـ**
وحذف حرف النداء للقريب اي لانه فود في وزله من الحاضر للعاقل هذا من عام البر مفعلة ما في من بعد ولم وفيل
في الخلق ضلي من اكون خالا من القابل اي من حش الرحن ومن في الخلق في مكان عتب عن اعين الناس **هـ** للشا
السلخ على الحاشي لانه لما مدحه بالحشية وابنت اسحقا والخنة بها فكلا كانت الحشية ان كان النساء ابلغ فلذلك اكد
الحشية ما بها تابنه مع العيبة عن المحش السلخ الرحمة فلا حشية وزاء منه الحشية **هـ** اي يوم بقدر الحلو لان
ذلك اشارة الى زمان الدخول كانه فود ان الدخول يوم بقدر الحلو ولو قل لا بقدر القدر لان الحلو
من ذلك الزمان كما تقول ان الرمي يوم القدر فانما العادة ان ترى ثم يعيد لكان جسا والحاصل ان رايه اليوم
الحلو والدخول كانه في اتحاد زمانها ولكن فيه فود فاشلان الاصل استغراق الزمان بما على انه جاز ان يكون

في الزمان غير موقوف الا ترى انك لو قلت زمان جلوس الامير في زمان الربيع لكان خلفا والفتح زمان زمان الربيع الربيع
والجواب ان الاشكال هنا من وجهين احدهما ان مظهر الزمان يكون من الحدث يوم الدين ليس عدتها اجابان
السؤال عن وقوعه والتأجل الزمان زمانا وقدم مرزا اعذر الجواب عن ذلك وانه لما جعل موقودا ومنظرا في نحو قوله
فاذنت يوم ثاني السماء لمخفا بالرياح ولذلك كل يوم له شأن مثل يوم العيد واليروز ومذاجاري وعرفي العرب
الجمع وليس له ورعا من على موقوم ثم يسنون اي وقت الوقوع يوم كذا او يوم الدين وعلى الوجهين موقام مقام الجواب
على نحو يقولون بانه في حواف مريد التواتر الاضطرار بقدر السؤال في وقت يقع وجوابه الاصل في يوم كذا واذا
قلت في وقت يوم كذا كان قاعا مقام ومنه شئ ان المضيا وجه وليس فابلن لكل الاعظام راضين في تفسير
ما انهم احد العموم من شيوخ او اطفال وفي معرض الدخا لم واطهار منه في علمهم والرضا لان الاحد قول عن ضد قوله
كانوا قبله من الليل ان جعل امره فاعلا معقول الفعل صفة لمضد محذوف اي هو عا فليلا ومن الليل
صفة اي سدا منه ان لغو معاني يجمعون او لطوف محذوف من الليل صفة على نحو فليل من المال عندى ان جعل
موصوله فهو فاعل فليلا ومن الليل حال عن الوصول مقدم كانه قيل كانوا قبل الفقدان الذي يجمعون فيه كانيا
ذلك للفقدان من الليل ان جعلت مضد رتبة فاعلا فليلا ومن الليل بان لان معقول المضد لا يقدم او حال
من المضد ومن لا ينداء هذا ما انهم من الكشاف وليس وزياد الموكمة لذلك هي بوك الفلة على نحو اد كونه
فليلا ما ذكره وعلى اذ كره في مثله ما عوضه انما ان جعلت مريد معناه ان الله لا ينهي ان ضرب مثلا جفا الله
والحق انما بوك مضون الجملة فاذا كان العلة فخر اعيا او قد ازم عقمنا وليس بجدي فاعل حادثة وجدة
واجندته واجندته اي سالت الخدي وليس يقول ندالم اضرب قبل اعاجان المقدم في ردول لانها لا خصا بها
بالفعل الجبر منه وفاسا على مقابلتها في الابانة اعني فعلت سوف افعل اما لا فلكم الضرب فها قول عوب
وكما ناهجر مما دخلت علمه ولان لا افعل في مقابل افعل علقا فان لها صدر الكلام وليس الضرب في قوله انما
ومذا القول الناس ان مد للفق كما انك ترى سمع اي شبهة في الحقيق كونهم ناطقين وكالا سلك عند نطقه في ابن
ناطق كذلك لاشك في حفته والهمزة ان يجمع المذكور اما والله الامانة فود امر الا ما الى الآخر اغام نذكر وادع
لاننا معلوم انه من المذكور واو ب الجميع وحوز ان يكون الضمير لما فوعده فاحذر وليس هل انك تعلم للحدث وسه على
انه ليس من علم رسول الله وانما عرفة الوحى منه ومن الى انه لما فرغ من اثبات الجواب لفظا بالقسم ومعنى عمالي القسم به من
التلوع على الفقدان الباعده منه عا فيه صدق للبيع وقض الوطن من فضله ممد لاثبات السوء وان هذا الذي الصاد
حقيق بالاباع لما معه من الجبران الباهرة فقال هل انك وصرفه تسليته عم سكتب قوة قد سارا بانه وبجوة
من الابناء هم اسوق حسنة هذا اذ لم يجعل فود في موضع عطف على فود في الارض اثباتا وما على ذلك المبرر
فوجه ان كون صفة للليل لو طعم معترضة للشيء باعقاد كذبه وانه مرجوم معي مكرم بالاضطفا بمثل ابيه
ابراهيم ووالترجيع مع الاول الله اعلم بالصواب واما من الخوارج في الصحاح حمل من الناس قال سلمه هه العن

[illegible]

الذي منه نذير وحصل فقر وامرغاع في فؤاد العلم المذكورون حيث قال لاداه ان شذرو واصرفوا لغيره فبذرو فؤاده
كذلك قال اي الامر مثل ذلك وهو يفرز وتوكيد على امر من ان من قبل الخطا لانه لما اراد ان ينافي فصد لم
المختلف في الرسول كان قد توسط ما توسط فالامر مثل ذلك اي مثل ما ذكر وما سلك خبره اشارة الى الكلام
الذي يملوهم قال ما في الدين من ملهم ولهذا قال لم يفسر العمل فؤاد ما في فؤاد اوصوا البكار اي اوصوا بال
الطعام الصالح المأمعز قلوا اذ ثبت عندكم فؤادهم وذكر من يبيع الذكرفه وهم المستعبدون للديان او
المتابون فيه باعتبار الزيادة على الوحيين في الالجل العادة ولم ارذ من جميع الاماها الاول مسلم والكا
منوع قد سبق من الكلام في محض انسيا في فعله في الغايا الكالية وان اللام في الغاها موضوعها ذلك بان
الارادة فليست من مضمي اللام الا اذا علم ان الباعث في نفسه وعلى هذا الاحتجاج الى اولى فانهم حلقوا
شاق فيهم العباداة ومعدا اليها وجعلت ملك غايه كماله لحلمهم وشوق بعضهم عن الوصول اليها لا منع ك
الغائز عانه ومذا يعني كشوف وقال بعض الصحابة المراد المؤمنون بها الفؤاد ولقد انا الجهم وقال الخو
للانرا العباداة وفعل سلامه عن النبي عليه ربه الا ليعتد من الامر من ان يعتد في لا اريد على الحكاية
في ولوارادها على الضر والالها عن الموضح لا يكون اياما الفؤاد في ملك بعضهم ايامهم ولما اعرس
الفؤاد مشهور في الفضل العلف من عدم التقي مدح الحارث بن ابي غم العاصي كان سرخاه شاسا وم
اباع فوصل الله فقال نعم واذنيه فاطلفه وسبعين اسيرا كانوا اسرا ذلك اليوم ولعل المستد على الملك كان
عمر وبيع رواية المص المشهور وذكر في الكشاف انه الدولو العظم وفي الصحاح انها الدولو الملى وعن البر السكت
فهما ما قرب من اللى تذكر ويوث ولا يقال لها وهي فارعة ذنوب والجمع في اذني العبد اذنيه وفي
ذات مثل فلو لم فلا يصح للخط مستعارة لا فاضد التمر لاساس خط في فؤاده اذ انهم في فؤاد
الرجل اذ انهم علمه من غير معرفة وانسد البتة في كل حي قد خطت منه حول شاس من هذا كذو
عن السور والحمد لله والى الانعام والصلوة على رسول الله وآله وصحبه والسلام **سورة الطور**
بسم الله الرحمن الرحيم **فوق** الكتاب الذي كتب فيه الاعمال خير فؤاد والكتاب المسطور الذي
المنشور وفؤاد والرق الحقيقة واما عند اعراض منها وجه الناسب من القران بعد فؤاد سبق
الكلام ايج ومومنا ناكدا ثبات عذاب الآخرة وحضو كسونه ووقوعه فاشم ما وزكها بالاعمال
فردته مع كونها مستعجلة بالمداء والعباد فالطوره لا تحل كماله موسى ومهبط آيات المبدا والميادسا
حدث اثبات المعاد وكتاب الاحمال كذا في الاما الى ان افلح العذاب عدله فقد عفو ودون
الكتاب اجر الدقل البتة المعوز لانه من الجنة ومطاف الرسل السماء وذا السقف المرفوع لانه مسفرهم ومنه
الآيا وقد الجند والحر المجوز لانه عمل النار ولولا ان الرق للمنور لاساست النور لانه كاس في الالواح كان
الكتاب عليها جنتا ايضا ومنه نظرا ان السجود يعنى الفؤاد شذرا في هذا الموضع كما نقله عن باب المعارف

والعلوم مولانا اسلم الفؤاد على ربه في **سورة** وكذا في كتاب مخصوص بل جمع الى الاوجه كلها فان كان المراد كتاب الاعمال
فالسير لا فرد نوعا ولا فؤاد نوعا فافيرة الدلالة على الخصاص من جنس الكتب ما من عن سائرها والا وكي
وتحي السكرة اعمل على احد الكتابين لعنى التوزيه والفرقان ان يكون من باب يحيى فؤاد في الصراح في السماء الزا
قال ومومن الصرح وموا لا بعدا لانه صرح ورفع الى السماء وفي الحواشي اشدا الى العمل لافد بلغ الصرح وساكبه
شاكروا من كى الصرحا وما جاء في الصحيح انه في السماء السابعة لاسافه فقد ثبت ان كل ساء بحال الكيفية
في الارض ميتا واما الذي كان في من آدم هم فرفع بعد موته هو في الرابعة على اقله الارز في ما ربح مكة والله اعلم
في **سورة** كالتد اعرضه بالعين المحر والضاو كذا في العظم المحرك على راس الركبة في **سورة** على الحوض والى الحوض
من المعاني الغالبة فانه يصلح في الحوض في كل شيء الا انه طلب في الحوض في الباطل كالا حصار ينام في كل شيء ثم غلب
استعماله في الاجزاء بالعذاب قال الله لكنت من المحضين والاصل منه فؤاد وان ذلك في العذاب محضون في **سورة**
دعاهم دعوى عن غسرة على ردة زيد بن علي رة في **سورة** يريد امدا المصداق ايضا بنجر وطلب الفاء هذا المعنى اي البعيد
معنى ايضا مصداق الشيء المضد واهوال الآخرة ومسامد بها مصداق افعال الالياء في الاخبار عنها والحاصل ان
لما كانت مضمضة معطوفا عليه يصح ترتيبه من الجمل اعني من هذا طرفة وكانت من جملة واردة بمرعا مثل فؤاده
منه السار التي كنتم بها كيدون لم يكن من فؤاده ذلك على وجهه الشرب يكون مدلوله عليه من السيار في فؤاده كنتم
يقولون للوحي الذي اذركم هذه النار هذا سحر افصح من مثله وذلك لانه فؤاد في حوض الجحيم فؤاد منه الداء
التي كنتم بها كيدون ويقولون للقول المبني عليه سحر وهو كذب هذا بطرما استدلاله بقول الحضم هذا باطل
فان عذابه اوضح من الاليسكة ونقول فاما باطل هذا قوله بالامر بان مقالته الاولى كانت باطله وفي مثله
جاز ان يغير القول على معنى يقولون باطل هذا وان لا يغيره لاشابهة على كلام الحضم وهذا البليغ وفؤاد معنى الام
عنى شعرا بان في فؤاد ام انهم لا يضر من مفضلة وموالت في **سورة** سواء جبره عذره والظاهر محذور وفؤاد على
اد جعل المضد لانه اذ لو جعلت موصولة يكون القدر عافو فيهم رنهم عذاب الحضم فلا يفرج راجع الى اوله على عذ
الرجوع ككرة الحذف لودج لصا من المنعدي الى لينة مفاعيل وموسم عن عند بعضهم ولا عني انه وجه شديد
ايضا والمعنى علمه اسد لان الفكاهة بلذد مشغل به صاحبه والبلذد بالاسا محفل الحرد باعتبار تعدد ذلك
اما الموقاة فلا في **سورة** وكذلك عني منيها هانم الاكل والشرب اي موصفه في الاصل عني المصدر الحذف
وجوا ككرة الاستعمال الفاعل المضمير راجع الى الاكل للدلول عليه مكلوا وموا لاطهر واما فؤاد ما كنتم يقولون راده
الباء وفؤاد الزيادة لم يثبت مما قاله لامي فاسيه في **سورة** وجه آخر من في مقابله فؤاد والذين آمنوا معطوف
حور عن في **سورة** الشانم من ما من قاله في نظره اجرة من اجار والجو كان رسول الله هم ادا دخل الغراء قال الجرم
اي اياكم في **سورة** كان من عند من عند الله العمل الصالح الذي ومطالب لم يرد بان الكتب مخصوص بالعمل
الصالح بل الكتب بمنزلة الدين ونفس العبد رهونه ولا يملك الرهن لم يرد فان كان العمل صالحا فقد ادى الدين

لأنه سبحانه فيكم هم وفيل لم سلم منيعون وفول جاز الله حتى يغلبوا الموكا من من فمرك وطفرهم في الما قبله توفيه
لشتمه بانه متعلق بقوله فلن يبقوا افسا في الكلام على اهل لان مجرد ملاك لا يكون ظفر الا ان شين لنا بسوقنا وما
فقه اشار الى ان ذلك اعني قوامهم شربهم من السموم وانهم وافقون بذلك الوعد ونفسه على مكان شه رسول الله
بقوله اني معكم من الميراثين لانهم في الله واسمعه من الملاك وذل بقوله ام له البناء اشعار بان من جعل خاله لوان
منه خالام استبعد منه تلك المقاتلة الحرفاء فكانه سلمي وفل ناهيك شتاوي الطمن في البطالان وبما يلغون
من شومهم ما قبل ام تسالم لغير ان القوم ارنا ب النامية ليسوا من ملك الاوصاف في حق بل الذي زهدهم
فلان تسالم لغير المالا او جها او دكر او فقه تكم هم ودم لم بالجهد واليوم وانهم مع حضور نظرهم عن الما
لا يمتون الامر على الشعارف المعناد الا اخذ من اهل الدنيا وروا الاضطراد عنه الناهج للبراسا حنة عن ثوب
الطعم تلك الهالان على اربع لا موفيق له عند ذور فلسوا في ان يحصل لهم نية البناء ولا من من طبع في منهم احد
السلام فلم عندم العيب على معنى بل اعتمد اللوح فيغلون كل اموكاين ويكنون فيه العلوات وفول
ان امدعيه من المعاد لتس من الكاين المكتوب والمقصود من مذاق التبا به اعني العت على وجه يضمن دفع السنة
انضاد اوجاهه عكس الاول لهذا المعنى عن قوله ام لم سلم فقد سلف ان مصعب البر من حدث البناء والبنو البناء
نطق الوط من الاولين مع الرمز الى الاجرم احذ فمع الرمز اليها فصلا ملحقا بالاجزاء والاشارة بالعلام بقوله
حتى يقولوا لا بعث وان بعثنا لم تعدب في العيب اشار الى العيب اعني الشاعرا اول كل شئ وقد اشار اليه
المعنى من ثوبه سبامذ او فيه نزق في الرفع من وجه ايضا لان العلم اشمل موزة من العذر ولان الاول اكد من
لم يسلو ومنذ من تلك الحشية ومن حيث انهم اطلوا ابار سال غيره اياه انضام اعطاه علمه كنه غير مقصود فقصدا
اوليا ثم صم الكلام بالاضراب عن النكار الى الاجبا عن حالهم بانهم يريدون بك كذا فتم يصفون لك الحال في
وقوله لا تسقون على هذه المقالة وخداها وتم المكيدون لانت فولا وفلا حجة وسيفوا وحقا اضمنه من الوعد
بقوله ام لم اعز الله فيهم من كده وعذابه لا والله سبحانه الله عن ان يكون له غيره ومنه نظر ان حل الدين
على المدين كذا الظاهر من هذا المساق فمع من انوارها ومن من اسرارها والله يقول الحق من يهدي السبيل
وله او المغفلون في الكيدنا على الوجه الثاني على طرفة اللسان الشرح **وله** الكسف القطعة في اللواش في
في جميع القرآن كسفا وكسفا افراد او جمعا الاما فانه على الافراد وخد فولا فمك باعينا ذكرا جمع اصنافا
الى صير الجمع ووجد في الاضافة الى ضمير الواحد ولوح المص في سورة المؤمنين الى ان فانه للجمع الدلالة على البناء
في الحفظ كان مع من الله خفاط بكونه ما عنهم واقا ذكرا انه فولا هذا لك الافراد الفعل موكلام موكي
ومننا لما كان الضمير الجيب على الكايد وشا في الكايفة الطالما ناسب الجمع لانها افعال كثر كل منها عالج
الى حاسة منه **وله** من اي مكان فلك صلة تقوم لانفسه فولا من يقوم ومو اجم **وله** والمراد الامه
يقول سبحانه الله وعمر كانه قبل فل سبحانه الله والنفس عن الطمئنتنا عمن واراد لهما المعنى ان من انما

انما مثل قولك امكن صاغا عت السور والحمد لله فضلا والصلوة على رسول محمد وآله وصحبه **سورة النجم**
بسم الله الرحمن الرحيم فوف فاش بعد النجم في سحره مترج ما يري الاكلون جودها
وفله قرئت الكلامي الذي سقى العرق الما دعى علينا فغودها اي وبت الما دعملنا فغودها واقامها
جصل فغودها مسيطر اعلمه سقاها به العطاء واستدائه الاعطاء ساعته في الكوم كان المعطي فغودها
مخولون عليه فلا من توج فاش من الما دعى النجم في جفنة عملة اهاالة صافية مترج المود على ايدى الكار
كل على سحرها ابار الماء في المكان وغيره اسخار اذ الجمع ووف مكانه كانه لا يدرى ان عرى ارا دطرش
في الحفة قران النجوم لعظمها وصفا وسمها وا فيل انه شبه النجوم بالاهالة فلتس شية والحل على الشرا وان
لجودها اذ اصابته بكبد السماء لدا فوات في نحو الماء كان الوف شيئا لكونا سائب العذ **وله** وعى
الزيران عسبة له لب فاشمك مذل الحديث موضوع رواه بعض الشيعة واني محمد اخذ من حماد المراء
بالدواني في كتاب الدرر الطاهرة وذلك ان صاحبي الاستيعا وجميع الاصول ذكر ان عسبة له لب اسلم من
ولعن معسبوم فمك وكنا فاذها فاعت العاسر في بها واسلم فسر رسول الله م بذلك دجالا وشهدا
حينما والطائف ذكر ان البت المنسوب الى حسان في من اناش لعرو الصعد فهاط **وله** وعج عسبة الة
من لوى الاجهاد للانبيا ووجه الاختراج ان الله اجبر ان جميع اسطقه وحي ما كان عن اجهاد لسرى فليس
سطوره ولما بان الله اذ استوع لم الاجتهاد كان الاجتهاد واستدائيته وحالا نطقا عن الهوى اعترض عليه
لمزم ان كون الاحكام التي يشبهها المجهدين القاسم حيا والجواب ان النبي صلى الله عليه وسلم ان عسبة عدا غرة
الجهد من ما قيل انح بالوحي لاخي بعرفادح لانه عسبة ان يقول الله تبارك وتعالى لبيد في اطنك كما هو حكمي
للصراوان است الواسط من السطو عن الهوى الوحي هي است بالوحي ان السفي الاول السفت الوحي ما نبت
ايضا فزود والادخل في السفي وهو في فولا واسطقه صار قايغ فولا ماضل ما عوى انزل على انه حنت لم كل
سابقة عوانه وضلال من عيزو قبل عنك واستنبأ لم يكن نطق عن الهوى كفا فدعك ونبي وقته حنت لم
على ان شاهدا اسطقه الحكيم **وله** دوزمة وحصا في عقله وزايد ومثانه في دمه جعل الاول في الفعل
والساق في النظر والعقل المحض ونحوه العقل الذي فالمره لا يما في الاصل بول على المره بعد الما بزل على زيادة
القوى **وله** مرة في الارض مرة في السماء الط من عسيرة ان الاول لما كان في الارض فغودها فمنا لك عند سدر
للمنه وحمل على الرنة الثانية فالغدر فاستقام في صور نفسه المحضه وبجرتل بالافى الا على فز دنا من **سورة**
في الارض للحل على ان الصمير في موكدم على انه وترجع الى صاحبكم لان سائب هذا التفسير يراه احد الابناء
قال سبل رواه الزهري عن سرف عن عائشة في حديث من اجزان محمد اراى به فقد القرية لكنه راي صر لم
صورة الامر من مرة عند سدر الشئ مرة في الجباد استمانه جياج فذند الا في **وله** فعلق عليه اي صر
محمد لان مرج صبري في فذلي احد والذلي على مزا فوا صر فلا قلب ولا ما بل انه اراد الذنوب كما في الاصح

ثم ان جعل معنى الشئ من علو كانه شدة الله الاسفا وكان له وجه وانسد شئ في وجه شاهدنا ومنه على
بن من مخططة عود مثل الوكف يكون اغراها السبب بالكثر الجبل والوجه الوكف النطق في لغة هذا
على اذكي الجوهرى نصف منار عسل وحذاء اي محو لمساء وكما عراها مثل اي نزل عنها الغرائف و
كالقوى الارزهرى موطاس من الامثال الحرم من قولى وحطفت من قولى فقال ان قولى طير من سائر الماء صغير
لجهم من مع العوض خديد لا خطا لا ترى الامر فوالى على جاب نهوى باخذ عني الى قولى الماء طعنا ورف
الاخرى في القولة خذوا وروى في اجماع ابيه الحسن كخذا كالفردى ان راى خيرا نذرى وان راى شرا
قولى ثم قال قلت اراى قولى عن يارب مقدار قوسين عرسن ان الاطلاق صرف الى معارفهم والفا
المقدار وقيل ابا بن الفضل الشبه فكل قوس قبان من على العلبى كان فابى فونر كره الجوهرى ذلك
ان قولى فاما قوس قبان قوسين اجد دون قلب فود الله الجوهرى من ابا بن طرى السبابة والاهام اذا
بعضا وروى وقد صلبى من حرم اصعبا ومولجيد الفرق على الى الفضيلة واولة فادرك ابقاء العراة ظلمها
الانقاء ابشدة الى العدو الى ان فربى القصد يكون للعراق خاصة لشرع اذا السخف الطلح عرقى قوام الداء
ورب ما كذب فواد محذوم اراه بصره من صون جبريل الحسن اذ كره في سلمه وروى في الرق فابى القربى
فله القاء الفاضل عاصم الى الكى من بعض مشايخنا انه قال ليس علمه دليل بل هو قول ان الروايات
مصرحة بالرواية انها بالعين فلا ركنه طار ان يرى في الدنيا اولا لان دليل الجوارح مخصوص بالآخرة
وعنه خلفوا الى انه هل حكم ربه سبحانه وفيه ليله الاسرى غير واسطة روى عن الاسرى جمع من السكك اية كى
ومرى الى جعفر بن محمد بن عيسى بن ابي مستودرة اقول وموالت الاحاديث الصحاح في حديث مراد الفضل
واسفرار الخمين على النفس غير ذلك ثم قال خلفوا الى فودام ذى فذلى فالاكثر ان الدنو والذى
مقيم ابا جبريل والنبي م وعن العباس بن الحسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن عيسى بن ابي مستودرة الى ربه
ومن عر علة الله م فكون ما ولا فود والط من علم الله اعلمه الاكثر ان لا لما قال ان موالاتى من
عند الله وحي الله اذكر اصور من هذا المعنى ففعله لنا كذا انه وحي انه ليس من الشئ وحدث الكهان
شئ فقال علم صاحبكم هذا الوحي من موالاتى هذه الصفات وفودا فاستوى حدث فام بصورة الحقيقة
لذلك ان ما منه في صون دحيه من فوداه بصون نفسه وعرفه حق معرفته فلا يشبه علمه بوجه وفودام
فذلى ثم تحدث بوله الله واسانه بالمثل فودا وحي اى جبريل ذلك الوحي الذى مرانه من عند الله
عند الله وانما قال ما وحي لم ياب بالبين فحقا الشان المزل وانه شئ يحل عن الوصف فالى سحر احد من
نفسه ان يقول فانه شئ او حدث كما من اسار عده نزل الله الى صاحبكم لاضافة الاحصاء وانا
الضمر على الاسم العلم في هذا المقام لشرحه وانه ليس عند الله الا الله فلا يلى شئ به بانه عند الله المحرر فادان
كون القدر فاحي الله سببه الى سبب هذا العلم الى عده في القاء دلاله على هذا المعنى وهذا ايضا

وجاءت سنديدم قال اكتب الفواد اراى على معنى انه لما عرفه وحفظه بكذبه فواد بعد ذلك ولو تصور بعينك
الفتون انه جبريل هذا انهم سرى في الكس حق الزمانه مطابق للوجود لم يقبل بعرضه لوجب الوفاق من البذا
والله اعلم الله واشد الزهرى خاصه في كره لغدرها خاها كان عمر كافه فغرض بانه قول غرضنا شئ
كان محذوفك اقول لا محذوف في البذا ان غناه وما كان بعلبك في المراءى على معنى لا عارى لكون له علمه او موكا
عن حسن الخلق والمداراة عند المحاراة وشبه المحاراة او جعل المراءى في الاول فاما مقام المحرر لانه على انه سوا خلق
منه وانه من شايح مره وجدله ولهذا قال في الاول خاصه في كره منها على مكان سوا احسان في البحر ان
اى شئ بظلاله معنى شئ رسول الله الماوى بظلاله ودخل فيه قال والبقاء وموشاد وللشعيل المحذوف
سلكه ولهذا قال لم المؤمن به من فابى فاجبه الله اى حمله محونا واودخله الحق من البقر وروى في طرى
خضرة كالمضرا في الا في غناه في فودا فم على روفه خضرة واما منها فواستعاره شئها للطره نصاها بالبساط
الشور في الجور وروى اى الايات التى هي كبرها جعل الكبرى منه موصوف محذوف فودا محو الطابق الواقع
عمل على ان الكبرى منه المذكور على معنى ولقد رآى بعضا من الايات الكبرى لان المقام بعضه النظم والمباينة
فستى ان نصح بان المراءى الايات الكبرى وروى اللان العرى مناة اصنام كانت لهم وبعده النظم انه بعد اصور
الوحي تصور اياها وحفظه بان يستعمله وحي لا يشبه فيه لانه راي اللان به وعرفه حق المعرفة قال افتادونه على ابارى
على معنى اى لا تجوز بعد هذه المساواة على ما رى من الايات المحففة لانه على من ربه هادئا ومهدئا واني سمى
بحال فوداه نزل اى اخرى عرفه حق المعرفة ثم قل لقد رآى من آيات شئها على ان ما عدها هو اوصافه في ربه
والغوايه وعشق للذرات والهداية وقودا او انهم عطف على غارونه واودخل الهرة لزيادة الابكار والعلاء لان الهول
بامثاله مستب من الطبع والعناد وعدم الاعلاء لاداعى الحق والمعنى بعد هذا البناء شئهم رن على انهم علمه من المراء
فرون الله والعرى منات اولاد الله ثم اخبرها وسد مسد المفعول السابق وروى الكم الذكور والاشياء
لذلك ان على هذا الشئ معنى الاستخبار وخازان كون في غناه على معنى افتادونه فاجبره في هل لكم الذكور
الا شئ والقول محذوف اى فضلتم لغيره في المعنى موكدا انها وبشئها على انه يحجر مرهم وان كان هذا معقود
على الضلال الذى لا ضلال بعده ولا بعد من امثاله نسبة لهادى المهدى الى ما وفده من النفس والله اعلم وروى
وهي فعلم من لوى اذ ان الفياس في ذلك لان الاسم المتكبر على حرم من لا يذنب من حذرى موالاتى وروى الاسفا
وباء العون من شئ ان الله ايضا وروى والاخرى دم وهي الماخز الوضعة وهي اسم دم بدل على وضاعة الشا
مجة ايضا لان لوى بان شئ اسندى المشارك مع السابق فاذا اتى بها القصد الناصر في الرشد علمه من مهابك
اذ لا يمكن العمل بالمعنى العرفى لان الشايقين لسانا باله ايضا اشدة المشارك فضا لى الفصل وكا
قل الاخرى في الناجز وروى ويحوزان زباد الفرق من الوحي ان الاول مكاد ان نسب الولد الى الله الحق
النوعين ايكاد ان يجعل شريكهم يكون من اهل الشراة ناسا وشوكا وروى واد شئهم انفسهم عطف على الطير

في حب الله في الذي فحله الموجدون هذا راجع الى ما له من العظم في طوف من عزة او الذي تعالى في شأنه اكله واما
اكرنا في موضعين في ان يقال في شأنه ذلك وقيل اوله نقل وموراجع الى ما له من الكمال في نفسه باعشار فهو الادراك
عن شأنه او من عند الجلال الاكرام وموراجع الى الفعل الذي عمل الموجدون ويكرمهم فوذا في سفرهم كرم ذكرها صاحب
ان الفراغ في اللغة بمعنى ساقط وسفل والفراغ الشيء المنقضي لا يحفظه انما يستعمل المكي في الهند كمن كان في موضع عوكل
لاجله فلم يزل مشغول غرة فذل على التوفيق في الكفاية والاستقام وهو كانه من مع عليه وفجاء بها عوفه وقد سبق النظر
نظمه وجوز ان يجعلها السقون الى واحد ونحوه المخلص من عالم على سبيل العمل لان من شرك اشغاله الى شغل
وليد قال فرغ له والذات فيه حال نوله واحسن يقال في جرائهم فحب عال من فرغ له وجاز الاستعانة ايضا لا يشرك
الاخذ في الجراء فقط والفراغ عن جميع للناس الى احد في ان المعنى بذلك الواحد من اذكرة في الفصاح دور لا يتا
نقل الارض في الجواشي جعلت الارض كالجولة والمزج والانس بقلها دور واستواها كالبلاور دور كاللها
لما يدفن في الدفن ايضا الا انه لا ينفرد الدفن باعبار اسرته الشيء انشد كانهما فراد ما يتجمل مران لما يدفن
يدفان اي كان عنده من كثر الدار او في ما يجعل فلم يحكم ما بين المراسا وقران قل خذنا من قبل مقلوعان
وجاء الاصل من هذا اللفظ دور كقوله فلن غيث لا يطين عزوه بجوى الجناب او غوث كرم معنى واموت وقد سبق
عقبت الخريف فذكر دور والمعنى لا سالون لانهم يعرفون بذلك على ان القيمة في ذنبه راجع الى الفاعل الموحى لان ربه
القديم دور مقام ربه موفد هو مكان الوقوف في يوم القيمة للحسن والافاضة المذمومة لان الملك له وحده فله
والناس فاعون له ومنظرون اعل علمهم من قبله فله ومن مصادق اي لمقام ربه وكونه متمنا عليه لانه ما يفتني
المراة والخوف اذ من يحكم على سبيل الكفاية وهو الاظهر واشد للشماخ دور وعين عنه مقام الذنب كالرجل في
وقد تقدم مع سابقه في سورة حم البقرة دور وهي الغصبة جمع غصن كقوله في جمع فوط دور فيها عيد
ومنها بجنى النار ومن الى ان في الوصف بذكر او كانه قيل في واما غار وطلال لكن على سبيل الكفاية ومن جعله
الوان النعم هو خضع فرغ عنه لافق كمال شر ومن كل ايمان التذاده والصدق هو به والعسل خضر اضر دور
والسالم اراد المصطفى قد سبق منه في سورة الفرقان ان لا توم في الجنة لا يفتني ليله ومو يام دور فلم يخلصا
اراد انهما في الدنيا لما لم يخلصا عن خصال الجحيم وعطف على الفاكهة وان كان كل في الجنة للعكس فلا في استبومنه
القائما من كل في الجنة فاكهة لانها لا بد داخل من ذوات الوجه هو الاول دور هدير هدير السحاب اندف فيه
اذا اراد الودق كانه حوط دور وهذا الوجه لخصه ما في الفاف فلا وجه له بوجه والذكون في المسعى عن النبي
الكثرة ما منع العرف فليس معين ليرة بل وجه انه نصب عطف على محل رفوف على نحو هذين في عجز وفوقا واضأ
الى حسان مثل اضأ ونحو الى عين في آفة عكره على امره سورة الدخان كانه قيل عن قري مفار من له عارب
حسان هو من بات اخلاقا ثاب لان احد الوصفين قام مقام الموصوف لعل عيسى عبا ومثل عرفه
وعرفات والله اعلم عن السورة والمحمد لله على الآية والصلوة على رسوله محمد خاتم الانبياء وآله وصحبه

ايضا مستعملها في حديث فديدا مستعملها على بقايد في الشكر واخلى الملل عن العاطف لان العرض القديد كما مر من
المثال كانه لما عذبه حركه حتى صار على كواحه في كونه اوله احد في اخرى العاطف صا كلها كواحه فلم يكن
من الحرك في شية وما مضى الوطن من القديد الحرك والسكت ذكر ما مضى النعم على غطر ذالكلام الى منهاج الاصل
من فساد النعم واحد بعد اخرى على النسب القادر عرف السوف فنه بنبه على ان النعم لا يحصى فليس المقصد بعد
احكاما ربه للعرض المذكور هذا ما اراده صاحب الكشكول او ذكف انضلت هاما من الجلسان وجوانه ما الجاب
ورده انما ايضا من اخذ بالبنداء بل يقال من جرة الرطب واما بان الرطب حاصل الرطب المصنوع كانه قدما كنت
وبنه تتعد عليه اصول النعم لتثبت على اطلب منه من الشكر وهذا كما نقول في المثال الذي ضرب بعد قولك فعل بك
الم فعل احد ما جرد واث له امر بك اطاعة لخالك منطو له من عت ملكة ولم يخرج احد عن حاطه فذله
وبنصفه فلا شك وادب انما حصل منقطع عن الاول اعراضا منضلة بها ايضا لا يعنون قطعها الا بما سبق
ومن الاخر فرب من هذا الاتصال اتصال قوله ان الذين كفروا ساء عليهم الله نفوذ الذين يهتدون بالقيس
اولئك على عدى دور من فوعه مشموله اشارة الى ان الرفيع شابل المعنوي الصوري من فود مساء اجماع
اشارة الى الاول فود وسكر لا كنه اشارة الى الثاني انضاد وقود وبه ذلك اي الرفيع المذكور في رمل الى الشا
منه ومن فود وضع المنان لان المير ان علوه احكام عبادته وفضاياه من المزل من الشاء واشاد بقوله موضوعا
مسالى القابل منه ومن الرفيع وكله منفع كما منفع بالكم من فوعه وحما اشارة الى ان العطف ليس على التوفيق
ولا كنه وجيز لا اذ عطف الرطب على الفاكهة بل كان منه وهذه اشارة ايضا الى فايد الوصف لانا في جملة
في فود فها فاكهة وعلا رمان نظر الى ان الجنة دار عاص للندف والنظر من تلك الى المقصود وهو الترفه
وقود اراد فيها ما شذذه سان الاطمانا بوجه الامانة واستوعب لاقسام ما تناول حال الرفاهة اما انه
للشذوذ والحاصل من الفاكهة اوله وللشذوذ انضاد وهو شغل النحل او للقيدي من ومن الحبة لما كان الاخير ان
ادخل في الانسان شفع كلاساق فها منه ايضا دور وبالضم على و الرغان خرد في النضاد وهذا اللفظ
سم فقلة لا عجاج الى المحذوف في الاصح في رواية النضاد لا يقدح حذف اذ لا مقارنه مع الفاكهة حتى يكون العرض
الحصر في الرفيع بالعكس وهذا الذي في الرفيع المحذوف كذا في رواية النضاد ان جعل على الاختصاص دور
والرغان الرزق اي في اللغة ومن اللت اي في الآية دور واراد من بار محبوبة معنى ان كان نايانا
لما راج والتبكر للما بانه لان التبريق كنه حو كانه فلو من بار صا فنه ومخلطه على التفسير ان جعل من
استدانة فاعا لكن لانه اذا اراد ان يخصصه همة من بين الزمان لامتد المعنى فودور وقيل اعرجان الامن لطف
العذب اللج عن النضاد وهذا القول ربه الشاهد دور وهو كذلك ولكن ليس في الاخر لا ذكر لقوة
الاغداد فح يكون حلافة الحور افوى دور الوجه بمره من الحلة والذات المبحوزا كاستعمال الايدي في الاغصن
م لما صار يقدم منه الحلة استعمل فمن بين عن الاغصان والاكساء واما كانه روح يكون الوجه بمعنى الحلة على نحو ما

سورة الواقعة **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** او يحذرون هذا امر الوجه العوي
لجول القلب باضدادا ذكرنا كره في اذ ولبس اياهم اذ اجعل المحرقة الطرفية والالوجب العاء في ليس برب
وكذب في كذب الغيب والشاعة معناه ان ينكر الشاعة الا ان كذب له في انها لا يقع ومو كاذب في كذبه لانه
حيز على خلاف الواقع وبين يقع الشاعة لا سفي كاذبا كذا بل صا وقاصدا واللام للماضي على امر جسيما وكذلك
في الوجه الثالث المحذوف من كذبه نفسه اذ اسحقه واما على الوجه الثاني فاللام على الخفية ومعناه ليس لوقتها
نفس كاذبة اي اسكر وقومها احد ولا نقول للشاعة بل كوني كون لان الكون قد حقق كما نقول لها في الدنيا بل ان
او الفعل لا من اعترض جازف الدنيا فقد كذب الشاعة في موضعها بل ان كوني لا نه بعد مسطر وهذا
نقول لمحاظيك ليس لما نك ومعه ذلك كاذبا اي لا يكذب احد مقول انه غير واقع وهذه استعارة عن كذا لا الشا
لا يصلح مخاطبا الا على ذلك اما على سبيل الخيل من باب توكل للتميم ان يرمي من الاطراف اما على الخيل في آو
الرابع جمل الكاذب بمصدر اعمق الكذب في المنطق اي ليس لوقتها ارتداد ووجه كالجمل العناد من زرع
سطوة فاصرة وذكر ان خيفة الكذب بهذا المعنى لوجه الى كذب النفس في كذا اي لغواها وبسجها و
لنهر شاهد استرلست بعثر بضاد الرجال ادم ما للث كذب عن افواه صدف او لو حصل الكاذب في معنى الكذب
على معنى ليس لوقته كذب بل هي وقته صادف ولا تطابق على نحو صادم وحمله صادف او على معنى ليس في
وقوعها كذبا لا يخفى لا يشهد فيه كان لظهور **قوله** وقري حافضه رافعه بالصب على الحال ووجه ان جعل حالا
عن الواقعة على ان ليس لوقتها اعراض فذكر محقق الوقوع او حالا عن وقعها **قوله** وفي كلام بن الحسن
الصحيح عند بن الحسن وفي الاسان ان بن الحسن من فضاحتها فسر كلاما من اباد وصفه او يقول عنها
ساج اي غاب وصلا خارج اي عن ذنبا مضطربا مومني وقاح من مخ ما يورج عليه فخر ويشد بهن
الصفا على حملها **قوله** فحل الكوالفاء تفصيله مثلها في قوله فاصحاب الجنة ومومن اشكر الشئ اذا
استوليت على ما كورنه **قوله** وليس هذا اي ذاك الوجه المرعى لما ذكر من قوافل القابلة انها تقابل قوله
فاصح الائمة واجها التهمة وان التهمة لا يكون مشوق فاقه لغوات المبالغة للهومة من عومذ التركيب مع اسم
افق الفريش الحق بالمدح والبعث من حاله من الشايق لغوات في الاستدناف باولئك المفرون من الفحا
واعالم نقل الشايقون فالشايقون على موال الاولين لانه جعل امر امره عا عنه مستغلا في المدح
والبعث **قوله** وجاءت الهم تلك خد في عيش كيا من السال من اشد شاهده المعنى الكثرة في السلة فاك
الاء بمرئيه وموانط مضرة الا فالاستدلال عليها مع ان المقام مقام مبالغة ومدح واما قوله فليل
الاخرين كفي دليله على الكثرة وذلك لان المقابل مطلقا لان التلهم موضع للتليل حتى عمل على التليل على المعنى
والاستدلال عليها اول لان التل معني الصب معني اهدم بالكيلية والسلة بالكثرة الضان الكثرة واما المطلق
للمعاصرة كالمعروف والقطعة معني التل معني الكثرة فكان المعنى بنفوذ كما ان الامة من الام وموعلي الشيخ على الاستدلال

وان ارد على الاطلاق لكن الاستدلال على الكثرة وقد عرفت ان الاستدلال برشد **قوله** فقلت فقد وثق
لما نزلت الا هو اجماعا من عهد الرواية صحيحا لا من احدثها ان الآية الاولى ارادة الشايق والثانية في اصحاب العس
السكان الشيخ في الاخبار غير خارج فاذا اخبر عنهم بالقله لم يجران غير عنهم بالكثرة من ذلك الوجه ولا خلاف في عدم جوا
في مثله من الحزب الا يضمن كما شاعرا ولا يخفى ان السؤال للجواب على ان يكون الاولون ثم الامة السؤال البعد الاخرين
انه محذور فاما اذا كانت اللسان في اشد م فلا ولهذا اية بنفوذ الحسن بايقوا الامة اكبر من بايقوا اشدنا ونايقوا
الامة مثل ان في الامة **قوله** قال الاضحي ومن ينج داود موضوعة قد ينسب في سورة محمد **قوله** حال من الضمير
على اي على سرور والمحل على علمها وهم **قوله** وفي الحديث ولاد الكفار خدام اهل الجنة هذا مقول من المومنين
على ردة والاتحاد متعارضة في المسألة وكذلك المذاهب المسئلة طينة والعلم عند الله وعلما لا يصدع
بعضا لا نفوتهم اي لا يخلو اجل منهم يبين انهم معروف من المقاربتين فانه سواء ادب ليس من حسن العيش
قوله على وفيها جوارح من هذا الوجه اولى من جعله عطف على ولدان لان الطوا الانساب خالفه وبحث
الكتاب اشد شاهد له بآيات غير ثمة مع البلي **قوله** الازواك حرم من بناء وشيخ اما سواء فذله و
سار المعراء اي بآيات الزيادة وغير ذلك المطر والاعضاء الذي من كرهها الزاير ولم من منها الازواك
معنى ليجار الاثافي والاو تدشج راسه كرهه ولا زكر في ذنوبه فام من الاسواء فذله وكسره الياء وسار معني
سار والمعر لثايب المعز ومن المكان الصلب الكثير للحصى والابرة على العطف على خبات النعم او على المعنى كانه
فل شمعون ياكول بجوز اما على الظ ولا ولا ولدان لا يطوفون من طواهم بالاكراب **قوله** قال
ما شان الطبع هذا ان حل على ان ذكره لثمة فان كان لتفقد البطيل على اتم الرابع فيه وفي البتد وسعد
فلا رة ولكن الوصف كونه مقصودا لا نظره كره لامة وسعي ان عمل الطبع على انه من عظام العصاة على اذكر
في الصحاح فخرام غلاد والموز لا ظل لها بعدية وان امة الحسن لسانت فولا وظل مرود لان الفاكه
معدولان الاسنان فاما لا يطرح من موفقه فلما من صر الفواكه ليجها بالذكر وحمله بعض مشاهير على اكل
اقل الور وهو حسن ولوح الطبع على المشتم على ما روى اليه المص كان وجها والله اعلم **قوله** كما عطر عايبا
الدنا قال الخطر على ولا دخول البسان واما خطر على البسان معني اي اذ وقع الخطر عليه فبالخطر عليه
قوله وعلى التفسير الاول اضمر لهن اي جعل القيمة في ابا اشدنا هان للنساء وان لم يجر لها ذلك لتقديم بذل
عليه هان فوهم سانا المفاز ما بذل عليه الشايق كانه قل فوش من فوعة عينم استوفى صفتين فيما للسا
زيادة للتعجب والتليل فل اضمر من اللفظة فكون قد مر من فوعة لا زواجهم اولسا هم و
على فلي هذا الاستدلال على الرفع اي فوش من فوعة لا زواجهم لا اشدنا هان ولا اول فوش لبلادة القرآن **قوله**
سوطا مع الرقص بالتحريك وبيع بجمع الوق وجر والسا من غرض الرجل ان يرض المرأة ومضاه **قوله** سالت
ولمن اراد كمال الشايق **قوله** واللام في اصحاب العين من صلة اشدنا اي ليس ايقال محذوف فلان روق له

ان يكون في مكان خال قوره والمدون لذلك من قولهم مؤمنون بالمرعوبين من العذاب فذلك من غير
بله وجب خصيص العدد من على الاول وهو الغرض الواقع وعلى الثاني العدد من على العباد من عدد اهل الجنة فانه
قليلوا العدد غالباً فلم ان يحص بالذكر نحو السلافة والاربعه الى الثمانية والنسبة فان السلافة تكون قودولا
اذ في مخرج لك الاعلى اعني اذ لو اوتوا الاربعه والنسبة مثله كان الاذ في من السلافة دون الاثني الاعلى التوسيع ولما
اوتيت من الجنة لنسب الوترين كان الاثني اوتوا السلافة والاربعه والنسبة فاذ في ما بالفرج لذلك
وتزج الوتر قوره المتأخر من المص كان على ربه فليس الجحيم من الدنيا فقد على حسب حاله قوره فلا يفرط
في الصلوة والركعة في اشياء ربه مسبب عن قودا لم يفعلوا كما قيل فلما افسهم في ذلك فلا يفرط في هذه
المفرط اما احد من الفرع على السابق ان فيه نوع تغيير قوره كان جوداً ينجي وجده ومن قول عائشة ربه
في امير المؤمنين ربه والاجود في الخفيف في التثنية في الاساس من الجواز رجل يهودي يوفى الامور لغير الشيا
لعله بها قوره لا يتلوهم ولا بالسنة من باب الله انما هو الامم والاب لان قودا اسام ان تذكره الله في معنى
عكسهم من ذكر قوره من باب الخيل التي فرض في الواقع واقعا محسوسا حيث في الوجدان على الصفة وادفع
اسماء الوجدان على تلك الصفة فجعل الواقع في الوجدان وانما الواقع في الاستيعاء جعل انما في الصورة في جعل
ما منع جميعاً قوره فلما جاء عند الله بن الجراح اغايل الى عبيد بن الجراح نسبة الى جده وانما قوله وكان من
اسارى يذربا سمعه بقوله رسول الله عم الالميلق ربه فلم يند قوره في الرقعة الاولى من القطع من الجمل
عن السورة والحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده محمد وآله وصحبه **سورة الجاثية**
بسم الله الرحمن الرحيم قوت لا رده ربه كانه اي مؤمنون بانذا
فانواعه اي على عداوته واصراره ثم يصح اي النبي قوره قد روى على الارض اي جعلوا على الارض وروا
اي اوتوا باعظم سد لها والذوب في الاصل المقيد يطو على باب مجاز اوب قد روى الله من الدس خفاء
الكره ويقوله لا يخرجوا الى انهم منذ القول في حقه مكر اوب حرم العرب على الرجاء عن الليل
بها لان الجحش وعرف فارس الغراف ووجله وقد اخطبها قوره لم يصح جلا فلا لان قبلهم من بلاد الشا
الى العرب كان عن لحدار وقودوم اول من يخرج الظا او نزل الواو ومذا وجهه وقودو والمعنى اول الجحش ان
منذ اول حشرهم الى الشام اي اول الجحش واخرجوا وبدا لا وليه على انهم لم يصح جلا فيل على انهم اول
محشورين من اهل الكافات من حرم العرب فلا يفرط في انه مقابل الاخر وقودا او منذ اول حشرهم واخر حشرهم
وكذا انظر في دانا استدلال كونه من هذه الآية ان الجحش يكون بالشام فكان احد من ان المعنى اول حشرهم الى
الشام فكون لم آخر حشرهم ايضا السمع المقابل موضعيف الدلالة قوره وقيل معناه اول الجحش اي اول جمع
حشر النبي من اول الجحش اي اول جمع حشرهم وحشره الله في فعل الاول اسما الى اهل الكافة على هذا
الى النبي قوره فليست مقدم الحشر على البدء اشارة الى الاخرين لما ساءوا واغرابا وجب سب وجبات

احد الجاهل من في علم العاني مؤهل اذ كره لانه قابل قودا ما طعن ان عجزوا فاصله فطوا ان لا يخرجوا واليه دل الاشياء
سقاوت الطين وان طعن فادب القن فاسبا ان يوفى عايد على ووطوهم ومنهم من مقدم كانه لا يفرط من حشرهم
لما في القديم من الاختصاص في نفس الضمير لانه ما يميز من القوى لانه على ان الاعتقاد المذكور فانه قوره
عزهم اي عجزوا اليهود المؤمنين قوره فاجبه واعاد برأيه في فانه نظر الى هذه الجحش وصدق الحار او قد الله قوره
وفيه اعلى جميع ما بعدكم الله ورسوله وقودا يعق ان الله قد عزم اي قضى امره ومنه مجاز والمعنى ان الظاهر عزهم من غير
الله نعم ولعب الكون لا محالة وقودا فلو لا بالباء وموفي كلام الله فالواو اشارة الى ثبوتها مقدم فانه نظر قودا
في الفرع اذ المعنى هو الذي يخرج ويفعل كذا وكذا من ظهير الارض لانه غير قودا لذلك لكان الفصل هو العذاب في الدنيا
واقعا اشارة الى اسحقا فانه ذلك وانما فصله اذ دخل في العذاب اذ دخل قودا ولم في الاخرة عذاب النار من ذلك
على الجحش من العذاب في الدنيا في حجب اغدا في الاخرة شيئين ولهذا قال سواء حلوا او قتلوا قوره فليست ايها
من عذاب الدنيا ومن الفصل من سبق علمهم ومن الجحش لم يحرم عذاب الاخرة فليست عنهم ايما فلا يفرط في الجحش وهو
ان الجحش على انفسهم ساق وقياسا ان الفصل المذكور من الجحش لا لانه لا يفرط بل انهم يصلون عند العذاب السار وانما هو
لجلا لانه اسبق عندهم وانهم غير معقدن لما اسهم من عذاب النار ومعقدون ولكن لا سالون به باله قوره
كان قودا في قودا عجزا على الله سواها من جحشها من شاهد بان اللينة الجحش سواء كان من اللون او من اللون
سوا طوله المساق من جحشها اي عجزها من الجحش علم الجحش من جحشها من الجحش الى اللينة والنسبة او في ان
من المركب نسبة المسرة من الركب وحده عند استراة ساقه باله المسرة من الجحش فليست باله المسرة
مكر ان يقال زاد باله المسرة الكرم لانه نصف الكرم باله المسرة في الكرم فسبحي ان يميز في النسبة الى ذلك المعنى
قوره وقد استدرك على جواز الاجتهاد قد مر منه كلام في سورة الشورى وقودا واخرج من يقول كل عند مسبب
ان النبي الايام او اورد على قوته واحدة فلما ينج ان جميع ان جاز ان يكون الاصابة لان الحكم التخيير ليس بضرورة
منكروا وما اخذوا عن حسب النبي قوره ليس اثر الحاق الجحش قال سلمة الجحش من واد الجحش عن عتاس قال
رفع النبي قودا عرفت من واد جحشها واد جحشها باله المسرة وقال ما بها الناس علمكم بالتكينة فان النبي
ليس الحاق الجحش الا باله قوره ولا قسم في القتال علمه ان لم يكن قال عليه اي ان لم يكن قال لا يفت على عجيل
ذلك المعنى وانما كانت مشيا بالاجزاء ونحو قوره وانما من ضربة حبة تضع الجحش من القيام طاهر ينش
بان جسمها كذلك وعند الشافعي ان الجحش كذلك والباقي كان مقوصا الى ذاب النبي قودا ومنه لان المقابيل على الجحش
وحقيقته ان الآية دللت الا ان كان طبع اظهار اهل العزاض الا من السلافة لرسوله حقا وقودا في الاختصاص
بقودا او جحشهم وانما لرسوله بقودا ولكن الله سلب وتسليط الله بقودا منه لبيد في الفجاءة ربه منه هذا
لما ثبت في الصحيح ان عمره تلاه هذه الآية الى قودا وقودا قال كانت منه خالصة لرسول الله ولا يفرط في الجحش
وقودا ومنه جلا الفصحاء كاف قودا ما نيا ما افا الله الى قودا والذين جاءوا من بعدهم على ان يسار الحكم الاختصاص

●

●

منقول من الامن لا ان سيرة فليست فاما بحقيقة ان اعني على فعل ما لانه من العبد للزيادة في البناء واذا قلت ان الراجح
على الغنى مثلا دل على كمال حفظه ورغبته فانه من كل شيء سواء على حفظه ومكبره الا حاط به وكما قد ذكرته ثم يستعمل محبة
الدلالة بمعنى الرقيب الحفيظ قال الله في مصدق الملائكة من الكتاب ميمنا عليه ولا يدل للاختصاص كما في اخذ
وهو اول من جعله من الامانة نظر الى ان الامين على الشيء حافظ له اذ لا يسي عن المبالغة ولا عن قبول العلم والعدول
في الصحاح يستعمل فاعلم ان من الحق على الاصل فادرك الحق الاصلية ما كمل في الصحاح المعتبرين قلت الاولى ما في
مراق الماء اقول كانه في حفظه ايام صهره من حرقه في الاستيلاء كصفتي الاطلاع وعنى وانما يعلم الى اسفا
على آية العلة اذ لا يجوز عن العباد فيه اول البليغ الكبرياء لانه يرى من المكلف فرج الى لانه
من ان الفعل الصادق عن ان اقرى على ما جفوت في مواضع شتى والمحدث العزير اليكم والصلوة والسلام على نبينا
الكرم محمد وآله وصحبه **سورة المجتهد** لا اله الا الله الرحمن الرحيم **قوله** والله اكرما الى انك
ان رسول الله في الدنيا قال لا كذب رسول الله اذ لا شك ان قاله عن ربي موثوق به او يصح
راستك عطف على المصدق المصدق في اخو على ان لا يخرج او وضع وجزا ان قدرا الا وف وضع الراس في قدرك
ولا يكلفني بالاجراح وموثوق حين فيه بالعهدة موصوف وروى عن اموال بين المخلد وقضى بالعربية لا مفر
بالقوم لمضيقهم كالمعروف ويجوز ان يكون استنساقا وعلى هذا فيكون قد ذكره في احكام من صير
لفقون كما يقول الصادق في بلا باصادة وقد فعل كذا فيك ومواليا في بليغ الامكار اذ لو خيل خال امره لا
والتم الفصل بالاشياء من الجبال فضا جوده لا يحسن موقع الاستيلاء البتة **قوله** فقال ان الله عز وجل
اساس من الجان يقول اني الى فلان خواص صدره زيدا اصغر من الامداد والاحسن انواع العباد **قوله** هذا
كما قال الله المصدق في الصحاح فسر العوض العليا بعد ان كسر وعرض ما فيها من شبه كل شيء قد اسعج
وحي وقال عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل خلقني من نور وخلق من نور في جبريل الوحي
في البناء السببية والنعمة الزيادة على ما ذكر في الامانة وكما ان اراد بالزيادة لا يكون من مثل المذكور
الغنى بقوله بعضون الله مودة لكم من افواه استنساقا كالفية كانه قل كيف كثر والحب بانهم كثر الشد الكفر
باخراج الرسول المؤمنين لا ما هم خاصة ولا عرض آخر وهذا من جعله حال من صير كثر والطا والقيام
فوائد **قوله** وسمن استنساقا للثوال الشفا من فود ان كتم فانه يدل على معاشه ولهذا اذ ان على ادا
وكان على موضع ان سلوا اذ اصدد عنهم حتى عوثوا عما عوثوا **قوله** خالص العداوة احد من لخصاص عداوة
بالخاطين المشفا من الغنى واللام ايضا والخلص عن الشركة لا عن سبب العداوة بما كان ذلك غير مقصود
قلت لما في وان كان عني في باب الشرط الى الاجزاء اورد عليه صاحب الايضاح سلمه ان ودايم ان يرد
كفايا حاصل وان يطره وانهم فلا يكون بالنقد بالشرط فائدة واثرا يعطف على مجموع الحلة الشرطية لغيره
ثم اسفرون في الجبر والحوال ان يطره الجبر الاول اعني فود يكونوا اقداء فكما ان مول بان المراد عداوة شرب

علمنا به بالعمل بدليل الاجرة بعدد وكانه عطف بغيره لذلك المراد واداه شرب عليها الفدية على الرد
عبارة عن اجادهم عدد الطهرتهم وامهم كقرتهم وهذا قال ردكم كفايا استق المصاب عندكم وعلى الوحي
لا دخل في كبر كلام خاله على الاحتمالين **قوله** عار جيع الى حال من الوفا في الدين عالفون دنهم في اعيان
خالصوا العداوة وحطام ما يار جيع الى حال من اصفى تلك الموالاة من الامحارم والاولاد فانهم كانوا اولون الكفا
عماه علمهم ولقد بالغ في هذه الاياما لفا جيعنا بالعمدة بقصد ابرهم عم واشاعه لتعلم ان الحب لله والنقص
الله من اقرى عرى الامان فلا ينبغي ان يعقل عنها **قوله** اي كان فتم مذهب حسن مرقى ان موسى به بيان الجمل
المعنى اكفاء بما جفوت في الاحزاب ومرت الى ان الملل على غير الخوفا منا اولى لسفهم الاشياء في فود الاول ابرهم
من غير اوبل ومعنى كبرياكم وعنا بعد من من دون الله اعاد ذكر ذلك في الكتاب العزيز كبرياكم بنيتها على ان الاصل
كبريا ما يقدرن وقصرها بالاعتداس انكم بنيتها على انهم كبر فان ذلك لا يستحق كبر الية وعرفا واما موشا كلكم
ومسح على انهم واداموا ليسوا عندكم في شيء لان الكبر انهم يقع على ادخل الاشياء في الاستحسان والذم فلباد
اشياء حمله **قوله** لا الله حاصل الجواز ان فود لا الملك لك من الله من شيء وان كان في نفسه كلاما مطابقا للواقع
حشا ان يحمل اسوة الا انه شيع فود لا يستغفرن لك عفيفا للوعد كانه من لا يستغفرن لك ما في طائفي الامم اهو
سدول لا محالة وقد انه لو ملك اكثر من ذلك لفعل وعلى هذا فحق في الاشياء **قوله** قلت عاقل الاشياء اي
حت المعنى والافني حمله مشافعة الاجل لها من الاجر اسانا العالم في المحاضرة وفسر العظام السما الى الله في كفاية شرفهم
وان ملك منهم الله الخطيئة **قوله** ويجوز ان يكون المعنى يقولوا بآياتنا هذا وجحش من شرب من اوتوا خيركم لا
لما ضمهم على الامانة بابهم عم وانباعه في الانباء عن الكفر وموالاة اهلهم قال بقوله ما يدل السما الله في يكون
المعنى صاعن الاول امر المالك والاشياء فود فيها لما وصا من من يطع العباد في **قوله** فلما رأى اليه
لجودهم في عسرة فود عسى الله ان يجعل من حسن مطا في سبب النزول الا ان حقيقته ان في بركد في الضلبي
طهم ان ذلك اسفلت مغرزة خالصة وان ساهم من امان بابا لا بقوله **قوله** ذلك الفصل المتدع اصف اي بصر
والعني ان اصله هذا الجا طيب لست مروه وان العمل اللهم اذ اني با فركم ضرب اربعة وقيل ضرب اربعة لانه غلط
بالكرام **قوله** وناهل موصية الله من جيع على غور حبسك بناصر اوهه ومنه طسه الكتاب بل ارحم الكلام
بذل السبع ونحو ان مراد الثواب المستور على المكشوف لخصه فودنه طسا نحا ليطر طوبى المذاق **قوله** فربنا
لان الشرط لما كان في الرجال ون النساء اي فربنا لا المثل على فود فان علمه من مونا فلا يجمع مونا
لان الشرط موفودهم في كتاب المصالح من امانكم ردوا من اياكم ما لا يرد اما كان في الرجال ون النساء
يرلخي المخصص عن العام خاير عند الجباي والمضيق تابع له وان لم يحوزه فخر الاسلام على انه عند المضيق من اخو سائر الجمل
لانه لا يقول العموم من الالفاظ بل علمها مطلقا والمثل على العموم والمضيق حسب المقام والمفصلة يجوزونه
قوله انه لما شبه الماهر عن وف الحاجة وموخر جاز عن الميع **قوله** وف الحاجة اي العمل بالخطا كان بعد محي سيقه

على فلقد رافقها بالذات المتواضعة الى الفتح فكلوا من الثواب المذكور في سورة وفرا يستغفرون كونه انما
انه في معنى الامواري والكواشي اسم دون كونه اورد كما كان للوارثون ايضا وحيتي من قال لم انصا
بذل انصار عيسى وقد ذكر ذلك لان نصره الله نصره رسوله وخلاصته انما صدقته وحي مع اصلها طرف اي كونه انما
انه وفوق فيكم كونه الجوار من انصار وفوق لول عيسى فكل كونه انصا كونه عيسى هذا المقال وجي
سؤاله من الناس هو بغير كونه في قوامه كالنوم رجلا اي كونه راسه اليوم وحد في الموصوف مع صفة
بالطريق عن الدلالة على الفعل الدال على نوموه ومنه من يفسر انهم في الغروب مرس ولا يقع ان يكون معناه من
نصر في مع الله قد بين عيسى مع ما في آل عمران فليكن على بال مرسه وخلصا في الفجاء فعل جلي في كونه
وخلصا في اي خالصا في معنى في الواحد والجميع والذين تفادوا الدفوف والخصر عن التوراة واليه
شكرا والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة البقرة** **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله**
كاجاء في حديث شعيب بن روى مودة او مقصودا او الفخر كثر واعني في عيان معناه عن عالم بالشراب فكل الوحي في
غير عالمين بها وفي الفائق من النعم ان الله في اوحى الى شعيبا اني بعثت ابي في عتمان واسما وامين اسئل عليه التكية
وايدى بالحكمة لو تم الى جنب الشراخ لم يطفه ولو عمر على القصب الرعاع لم يسمع صوته فليسبب الا في ام العرب وبل
الى الامم اي من كما ولدته امه التكية والوفاد والطائفة الرعاع الطويل المزمع من روع العتيق ومن عركه او من روع
الشراب من اضطرابه وصف بانه يلع من نوره وسكون طاره انه لا يطفى الشراخ مرقم فلا صفاله ولا يحرك القصب
الطويل الذي يزل يحرك نفسه حتى يسمع صوته عركه **قوله** ذلك الفضل هو فضل الله اراد به ان اشار الى ان قد
كونه رسولا للاولين والآخرين معلما امركا لهم وانما جاز نصير الفضل الدال على الجهر لا انها مبرهان وفه ان كل
بالنسبة اليه لا بعد فضلا ورتب ذلك الى اسم الاشارة لفظ الموضوع للبعد من العظم **قوله** وذلك ان فيها بعث
رسول الله اشارة الى جده ارتباط الاله عاقلها وهذا بعثته في التوراة وعلى النبوة انبياء بني اسرائيل
كانه قبل مولد في بعث البشر في التوراة النبوة فيها النبي الا في النبوة الى امه امتن مثل من جاء بعثه فيها علمه
لم يمت من مثل المارد **قوله** اي كيا كان احد العظم من التكية وانما لفظ التوراة في معنى الكشف لا يوضح
بشئ مثلا مثل القوم الذين كذبوا امرهم بحاصل المعنى لا يريد ان المفسر محذوف بان حذفه قليل وحذف المحضو
وذكر في الفصل من وجهين احدهما ان المقدير يتشبه القوم مثل الذين كذبوا امرهم بحاصل المعنى وحذف المقادير
المحضو في اقيم المقادير مقامه والثاني ان المحضو محذوف اي يتشبه القوم كذبوا وروا القيمة ليع الى مثل الذين
خلوا التوراة ومنه علم ان المدح منها حاصل المعنى ففسره بقوله يتشبه القوم توبوا الاول ان يكون
على التاكيد ايضا **قوله** فاني من لفظ التوكيد وجه احصا من التوكيد بذلك الوضع انهم ادعوا الاجتناب من
الناس في الموضوعين وزاد واما لك انه امر مكتوف لا يشبه فيه حقيقة عدله فاسب ان توكدا سفيه
لا تعفونه ومنه لا فيكم لا مجال ان ادان المراد من التوبة في مجرى العادة سبب القوت عليه فصل ان الغار سبب

بما لعد في عدم القوت والتاكيد انما شاء من فوزه فانه لا فيكم واما فيه من لبنا انما ومنه بابت لم يحسم نفسه وذكري
الشيخ ابن الحبيب مع هذا الوجه فيه ونجها لجز وموان الفراء المطون سببا للنجاة للاعلام علا فانه كما في قوله
بكم من نعمة من الله وهذا الوجه ضعيف فيما عرفت انما لعد فيه من حيث المعنى وكذلك في التفسير **قوله** كهوة
الجمعة ولا يشترط فاني قال النبي لم يرفع من الشرف فليعد اي فلان يضل صلوة العبد ومومن من الشرف
او اشرفا لان ذلك وفيها كانه يني على اشرف اذ اقبل وقت الشرف كما قال صبح وسق اذ اني قد من الوقت ومنه
الشرف الصلوة في حديث علي لا يجتمع ولا يشترط الا في مضجاع وفي ايام الشرف وان احدا انما سميت بذلك لانها
شع لوم البحر والثاني ان تقوم الاما هي مشرق فيها اي تعدد في الشرف **قوله** من لام فادلى اي خابر قال جابر
الطائفة زيادة في الحديث لان الوافدي لم يروا جابر **قوله** صاحب شريطة فاني الشريطة الجيش التي تشهد الوقعة ولا
قوله ثم ترك كانه ذلك بحضرة الصحابة الانصاف من انهم منه لا شك ولم يكن ذلك في خطبة الجمعة وطاعة العرب
في المنها **قوله** ودرج مقارب فلو الموام المقارب مقارن من الامم ومن الفضل ان الوسط مشارف للناس في مقارب
قاصد محوه وقولهم شئ تضد لا تضاد تشهد لذلك وفي الفجاء النبي المقار الوسط بين الجيد والردى لا اقل فاعاد
بالفتح **قوله** اذ اسبح الهنا في الاساس اي لا يحجاز **قوله** فهو كالصلوة في الارض المقصود به ردة القياس بل يشبه
في ان النبي رجع الى الجاهل والاعين والوصف اللازم ولما كانت تلك السامنة في كتب الاصول كمالا
ذكر لا فاشا عن التوراة والحمد لله على الامام والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه والسلام **سورة النافعة**
بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** انهم كاذبون في قولهم تشهدوا دعائهم فله الموطاة اراد
ان الشهادة وان كانت تقع على الحق والزور لكن اكد المشوذين بان واللام الدال على اكد الشهادة لا محالة يدل
ادعائهم الموطاة كلف الاطلاق على الحق موثقا عن غفرا ومذاق ما ان الامام التكا في والوجه ان الشهادة
خبر خاف ومواو في فقه اللسان والقلب اما الشهادة الروية فيجوز كاطلاق السبع على غير الصحيح فم كاذبون في قولهم
شهد المرفع على تميمه قولهم ذلك شهادة والمراد بقوله في ميمهم شهادة والمطاة انما هي في عفو كونهم الى ادعائهم
الموطاة لان اللفظ موضوع للوطى كاذبون عنه انفسهم من اهو الوجه الثالث وعلى هذا الكذب من الشرع بالادعائهم
الدم لا يرى ان المحذرين لا ينسبون الى الكذب ان ينسبوا الى الخطا وهذا وجه حسن **قوله** عوزان يراد ان
شهد الله رسول الله فهو اشيا ويدل على فانه قولهم ذلك عندتم مع الدم البائع عاقبه وذكر وجما ناسا اكل
بمفضل بغداد القياحهم وانهم من عابهم الاسمال الامان للكاذبة كما استحقوا بالشهادة الكاذبة **قوله** منها
كلمه بالهيكل السا السرف في الاصل ثم استعمل في الاجاد القوت **قوله** فنهوا الى السند الى الحايط في عدم الانفاق
واضله ولا في الحب كما شهوا ودخول الفاء اما للمرفع عن مقدار اي لانه كذا او ثلثي السند فنهوا الى
لانها للعد لكك والعدو وشهوا لان الحب عطف على فوزه سهوا اما فوله فنهوا امرهم بحاصل المقال عمن
وتعهد وجه وفذلكه واد الزيد بالحب المستدة الاضام كان كانه عن اب حى مشوى الفاء ومنه الوجه اخى بالبول

عن الكفاة وعدة وجه الشبه والخطاب في راسهم بحمل الرسول الله اذ البالغ انها اذ العجزة فاولى ان يعجز عنه ولو
اذا اجامهم قوله الجشيد التي عرجوها ومومن حب الجسد اذ وسن لم يدركه الجوهرى قوله ومن احد الخطل
قوله ما ان عجب كل شئ نعدتم خل كل علمهم ورجالا الصحيح انه عجز من قصده مطلقا جوا الغذاء والاطلا
رسمافادهم عمده واجالا قوله والخطاب من الاخطال قوله على المزنسع مواء ساحة قد تدنن مكة واللدنه
رعى العين والعين قوله وان من انك مؤمن مثل قولهم ليس من انك اى انك في هذه الكفاة ان العلم موالى فيه انكار
يلج قوله اذ اورد في بعض الروايات انهم انك كبره اذ اضطراب انزاف مترب وقاسمهم فطلب النار والروايات
لهم وجه الاول ان الكفاة عن السادة والارغاء والمحل على الادعاء والاضطراب البالغ قوله وفي اذ
ناك وفاة بالادن عدم الاجلال فاسمعه ولجوه رسول الله عم اى انك اذ انك عاسفت اولا واد آية الى الناس
ناشافم مخالفا فان الخالف عذره **قوله** وقال زكا اى ارجع الى حلفه من عجزه عن قول المدنه قوله ولم يلبث الا
اما ما لا يلحق اى ما من رواته وما ذكر في قوله برأه من عجزه العول عن عجزه بنوك رواته لقوله
ومعناه خرج الاول اى على الفزاة كالأولى بالخروج الاول على الاخرين من ان نصب على الصدر وان نصب الاول
على الحال فعناه الاول على الفزاة الله **قوله** عن ذكر الله معلى نفوذ الاستعلاء وان علك منها ما يحلك ان ربه
المقدم قوله يريد التمثل بالناس من الذين جعل ذلك اشارة الى الاملاء ومن الملع فالوفيل بدله ورسوله تلك
وقد اشارة الى انه انما اوتى الاموال الاولاد في الذين ايع لها الامرى الى فوزه المال البنون زينة للحياة الدنيا
وفوزه عن الذين فنه اعلاء الى ان ذكر الله شمل سائر العباد **قوله** ونصير الجاهل بالكره الجمل الذي يحق
فوزه فيقول ب لولا اخرين في الموائى لظنه عن المضل من في الرجوع من المربط في هذه الجفوف اعظم من ذلك
فلا احد من خذ ذلك الا يجوز ان ياشه الموت عن ريب فلهذا الحذر الشديد عن هذا المربط في كل فنه فها يد
ابطل الله قول الحرم من جهات منها فوزه وانفقوا منها ان كان فل حضور الموت ففوزه على الاتفاق وكفتم
ناخر اهل منها فوزه فموسا في اللواب لن يخر الله ولولا انه عثار لا يجب بانوا الناحية الموت جبر الغنى
والجو ان اهل الحق لا يقولون الجبر بالبحث سافط عنهم على انه لا دالة في الاول كما في سائر الامور وقد عصفه
والحق ومو شك الفرق لا يقع الاستدلال بدول قول الوضو ابطال التثنية المصواب عنه اذ لا استحقاق لوصح
عن السورة والمحرنة اولا وآخره والضائق والسلام على رسول الله وصحبه **سورة النفاين**
بسم الله الرحمن الرحيم قوله على معنى لخصاص الملك اذ ناكده لخصصاص اراخه
الشبه بالكلية في اللام اشيا باضله على امر اذ عن ريب في سورة الزمر قوله وجن اعناد بان نمة الله
جبر على اى حبان نمة الله سد بعد نمة فخذ ذلك والباء اما للتبينة اى بعد محمد لهذا السبب فهو النمة
من محمد الله ولما من صله الاعناد فنه يجوز ان الجذر لس اعناد او انما الاعناد جبران النمة ولا فالا في عداد
موجب الحق من هذا المضار ليج الى محمد فنه **قوله** **قوله** نعم ان الصاد السوال الجوا فنه ما فنه بلو عا الهنا

انها في قولها البقرة قوله يدل ان الانسان لا يمتنى اى منع غيره من الحسن البقيع خلاف ما يراى للمؤمن ولا بغاى بان
كل حيوان سنان شكا لا يمتنى ان يكون على صون الحيوان لخر الحسن فنه شكلا قوله الى الوفاء عليها يراى في نمة الله
من الاعفاء يعنى التوفى اى الى الفصل على تلك الصوة موفى جنتها وبالكسر من اوفى عليه اذ السرف زاد ومن هذا العلم
قوله فاما جمل من مخرج الكفر بالخلق فنه امر اذ اعلى ان خلق الكفر ايضا من النعم العظام فلولوا حلقه وشين ما فنه من
المضار وما ظهر مقدار الانعام بالايان ومافنه من النافع من ان كفى باعتبار قيامه **قوله** بالعدو منه جأ البقيع ايضا
كونه حلقه على احق فنه موصيغه ومنه نظهر ان مكلفه في فوزه لشكم ان يخرج عن خصل الجمل في خلقكم عرفت لكفا
الله **قوله** ولم ان علك عجز اذ وناك مرة فنه مع سابقه في القصص **قوله** والذين كفروا اهل مكة فهو ما اله الط
مقام المضمرة مودن ففوزه على ربي ليشعش ععمل النعمة فساولم واضراهم لتقديم كهاره في الذكر وعجزهم عن
حملوا على الاعيان عاالم ومذا البالغ **قوله** نفوذ لتنبون على هذا قوله وذلك على الله وفوزه فاسواله
جبر من اعراض الاول عفو القدر على البعث والثنا توكل باسئله الكلام من الحث على الايمان وعاصفة من الكفا
وعن جأته وبلفظه من عجزه **قوله** ليشعش ليشون فنه على معموله للاهتام جوى محرى اعراضه وفوزه والله
يعلمون اعراضه اعراضه لانه من شبه الحث على الايمان كما يقول اهل على عجزا فنه ان نصب عجزه في معنى
ورده عليه انه ليس محرة الوعد بل الحث كيف لا والوعد فنه نفوذ لتنبون عا علم فلم عمن جعله عفى مفا فكم
والنصب اجما اذ ذكر وان كان جسا الا انه حذف لغزينة ظاهره عليه **قوله** لا ترجع الاوتى **قوله** ليوم جمع فنه
الاقلون والآخرون ومواحد الاوجه التي هربت في فوزه وادزهم يوم البقيع انزوجه منها نفوذ يومكم
فطاهر انه يجمع المحاطين ومن الآخرون مع الاولين ان يجمع بعضى منفرد او اللزم فنه مثلهما في قولك كس اعدك
لهذا الوفاء لا للثافت وفنه ان جمعهم محصل ليوم خاص بالجمع وفنه مبالغة في فوزه ذلك يوم الغابان باظم
من لخصاص الغابان الاولى الاطلا بذلك التوم نرشح لها وفسر الغابان مفاين السعداء والاشقياء على سبيل البقا
والاولى الاطلا في كما آت محى السنة على اقله سلة مفاين السعداء على الزيادة **قوله** في الصحاح **قوله** ويجوز
ان يكون المعنى ان الكافر خال عن قلبه فعلى هذا يمد شعلى الى المعولين ومومن جردو الجار واتصال الفعل
على عواهدنا البصر لا المنقسم وجعل القلب عثرة للقصص من فصل فقد منع ومن فصل فقد هذى الدال سلال فنه
رمز الى انهم عذرة فالى فنه لم يوفى لم لطيف اولم يند من فنه الله عذرة فنه على ان المصيبة تشمل الكفر
المعا ايضا لوروده عاصف جوا الممن الكافر وادها نفوذ ولطيعوا الله ولطيعوا الرسول اى مصيبة
اعظم منها وقال مؤذع في عو المعثرة وقيل ان باسا ارادوا الهرة بيان لسبب النزول لا قول الحق مستغل
حق يقال على الاول الامة عامة فان صدر اى فوزه ان من اذ واجكم الى فاحذروهم لا يختلف معناه وكذلك
الاقوال الحق فوزه وان عفو اى الكلف مناشا فنه سبب التاكيد العفو للحق والصبح الاعراض والعقران
المربط وانما حمله شافا لان الاوى الصاد من حسب الله اشركا به واعب على الاستقام **قوله** الا ترى الى

قوله والله عندكم بغير عظيم استشهد به في ان الفسنة العقوبة والامم وفلا اذ امكنكم ليجاهضوا بل هذا القول لا يثبت
على هذا المثل الى الاموال الا اولادهم خير الا انكم قضيت محذور في هذا على غير ما ذكر في قوله انهوا خير لكم والفسنة
منها اقوى ان السوابق كلها من ايمان الجدة فمنه من الجدة والله الاشارة بقوله وسبان ان هذه الامور خير
من الاموال الا اولاد عن الشورى والمهذبة على الحناء والفضيلة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه
سورة الطلاق بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** واذا طلقتموهن من قبل ان يمسوا بيضا من انفسهن فليطعنوهن
عنكم مثل ما كان ومن بعد من طلقها من الماء والمذرة وعيم القوم والمتكلم عنهم **قوله** لما ذكر في عن النبي انه قال
انما السنة الحديثة من افعالكم دليل على ان فروع السنة على الاظهار ولا يكون وما على كرامة ارسال السنة فعد فلا
المجموع مؤلثة فاذا اسقى البقي كونه منته ولا يلزم ان يكون مدع شئنا الواسطة عند الخلاف كذلك الرواية الثانية
مدل على ان الطلاق في الحقيقة محرم ولا يذلل على ان تحرر الجمع بل هو محرم للخالف لان قوله مطلقا شمل اذ انتم
واحدة او اثنين معا والزيادة التي تعلما في حديثه عن موقوف في الجمع فان سدت فالطاقة اذ اراد في بعضها
اراد ان يفرق من روق من الرخصة والثانية في التطلق في الحقيقة ما حدت بكتاب الله فعادى بعد الطلاق
وقد مر في تفسير قوله الطلاق من ايمانها في التراجع من طلاق شئ كيف ليس في كتاب الله لعزم الملك ذكر
قوله قلت لا عموم في قوله لا خصوص في قوله والمطلقا من بعض انه الاخر من قوله بمعنى الاخراج
لا يخرج البعول ان معنى الاخراج المعنى عند لان قوله لا معنى للجمع بين الخرجين وخرج من قول عن الجمع بينهما في
النبي لما حصل ان النبي عن الاخراج ما اول عدم الخرجين عضبا عليهن او سبها عطفه وعدم الاول هو في الخرج
بإشارة ان الاول في فعل المرام حرام ولذا لا يقع على ان يكون في البون حق للشرع مؤكدا سقط بالاد
ولهذا جعله معنى الاخراج ما اوله المطوق والاشارة في لست من الجمع من الحقيقة والجماع في شئ ثم قوله واخرج
بأنفسهم ان اراد ذلك شرع في تفسير الآية لا يعطف معنى الاخراج وانما يشير على ارادة معنى الاخراج والخراج في الآية
لان السؤال كان على وجه الجمع فاد اعصم معنى الاخراج فقد شئ سبق الاخر من غير ان لا سيما وقد مر في
ذلك السؤال فاهم **قوله** قيل هي الزنى على هذا الاستثناء واجمع الى الكل القول الثاني لان تطلق على السور
كذلك لانه اذا سقط عنها في السكك حل الاخراج والخراج ايضا على الثالثة مؤجل الفاحشة على الداء جمع
الاستثناء الى الاول لهذا قال لعل اخرج من ذلك لان قوله لا يخرج من منما في الاول لما سلف من ان كون
حفا للشرع عزم الخرج كالاخراج فليس البناء على ان الاستثناء يابح الى الكل او الى الاخر اكد هذا القول فراه
الا ان يحسن عليكم بفتح اليا وفيه الحاء وفي مخرج الاموال في غش من الحسن الموهوب في الحسن عليه في المطواد التي
قوله وقيل خرجها قبل انفساء العدة واجهه وجهه فقل عن المص من ان المعنى لا يطلق له في الخرج الذي
الخروج الذي هو واجهه وقد علم انه لا يطلق له في الفاحشة فكون سماع الخرج بابلغ وجهه **قوله** ذلكم الحديث
على اعادة الشهادة اراد انما اشار الى الاخر في الاول ان يكون اشارة الى جميع ما مر من افعال الطلاق على وجهه

استد فاحضا البعد والكفر عن الاخراج والخراج واقامة الشهادة للرجعة او المفارقة لكون اشد ملازمة لقوله وسبان
انتهى سماعا على جملته وان كان الاصح الاشارة لما ذكر من سبب العزل فقل عن الرسول م ولعموم القايير
ساولة لا يحرفه ساولة اوليا وسبب الوعد للمعنى يكون الحديث عليه بعد الدلالة على ان الشورى لا الاخر عند الله
ناط به سعادة الدارين يدل على انما الطلاق في العدة عن الامور التي يحتاج الى فصل الشورى لا انفس البناج
الى الله فلهما ستمت من الاخراج وقطع الالة المهدمة ثم الاحتياط في امر النسب الذي هو من جملة المقاصد يود بالشد
في العدة فلا بد من الشورى ليعم الطلاق على وجهه عليه وعناط في العدة ما يجب فذلك بحصولها اذ في الرواية
المخرج في الدنيا والاخر **قوله** يفعل عنها العدة اي اعين عطفه العدة فيها في الصحاح بغيره اذا هبطت
والامتنان الاغشام **قوله** فقر الزنا بها او في ذلك اراد بان من عطف الباس في شأنها او في ان يكون عدتها
لمدة شهر والعرض لها ما فائدة بركة في ذلك بالشرط **قوله** ان سورة النساء العشرة من قوله فاولا
الاحوال الجملين بركة تعد بركة بركة والذين يتوفون منكم الآية هذه شاهدة للاول على ان اي حبيد
واقفتم من الشايعات لان العام المخرج ناسخ عنكم فاولا ان يكون العام من جهة كذلك وانما من لرب
الذين لم يحوزوا بمرات العام قال بالبيع ايضا لان العام الاول من لا ساولة لا فواده ومثله لحد او الخاق
المنزلي باي من قدره ولا يخص من حوزة من الى الخصيص نساء على ان النبي في القصر اخص مطلقا وخبره بمد
في البقر حكم المطلقا من النساء وحكم الشورى عمن الاول على التفرقة وردت منه محض في الباس في
لفظ الاجل العدة من خصوص ولا في الاجل مطلقا بالنسبة الى الزوج وهذا كما يقول القائل هذه المولى
لتم كذا وركبهم لمر كذا الخ من يقول الكول عنهم تهردون ذلك او قوله او كذا مر كذا صفا ليركون الاخر
مخصصا للحسين ولا نظر الى احد الا عطيا بالشول للفظ الدال على الاختصاص خصوص الكول من المولى مطلقا
كذلك فمما عرفت لا نظر الى احد العدة من لشول لفظ الاجل وخصوص ولا في الاجل بالنسبة الى الزوج مطلقا
ويثبت لعل بالنسبة الى المطلقا والشورى عمن رجا من مطلقا لا فرق من المص ان النبي في البقرة محمول
على غير الجاهل اذ لو اردت لم يقع عدتها ما زبوا شهر وعيشة الكما ينبغي بالضرر وتحرر ان اردت
العام ساول المولى ان توفت عدته وموصف بالاجماع فاذا لم يرد من العام وجب ان يكون منه محض
او كما شق من حكمه سا على مذهب المص من انه لا عموم ولا خصوص من هذا انما اذا بطل القول في الفاحشة
فمذهبنا في بعد الاجل من الجمع بان النقص من عدا لان منها عموما وخصوصا من وجه ولا وجه لا لعل في
الجمع وفي القول بذلك يحصل الجمع لان هذه الجملة اذا دلت بقدر بصيرة تعدا شهر وعيشة مع الزيادة بان
بمرت ترضت العدة فقد وضعها بربط يحصل العمل بمعنى الاستين للجواب ان الفاء للنسب لجمع اذ المعبر
من النقص من مذهب المص في الجواشي لقوله لا من المدين ذلك لقول الخضر التوفيت الذي هو مقتضى
الايتين فهذا دليل آخر للمخصص من مذهب المص في الجواشي **قوله** لقوله في بعض ما مر ايضا ثم قال

انه ليس عليك الغضب اذ كقولك حيث من الليل هذا في الزمان والذي في هذه السورة في المكان فان قلت لا
عن الاضحية لا يقال بث عن الغزاة فما يلحقان يعني ثوابه فقلت فابديته ان هذه الحلال بما طال اغاد كره
بناول الزمان وعن المضان ربما لا يدخل الا على فعل يقطع ونوكتا في حقا وما ذكره من الفائدة انما هي ان الو
كانت عندها باربعة اشهر وعشر او الاثني عشر الى الوضع والا فالعالم بان عدتها موضع الجبل يعلم بان العلاء وانه
الحق لك الخبير واي علو الملك المدعي ان تعد وعشرا بالنسبة الى من ينال ولا يصح لم يرد بالاعاق ليس
معنى مقول محصور بعض زمان لعدم ان وجوب الاعاق لو كان معنوا من بعض وجه لذهب الى النصارى
بنهما والقول بان القيد فائدة غير الاختصاص ما اذا لم يدل عليه فالذهاب الى انه رفع وتتم حكم لم يثبت
ولاله احواله من لانه مذكور وعم وجوب الاشكال في قوله اسكنوهن وتخصيص وجوب الاعاق بغيره يدل
على انهما اعاق الاشكال والاعاق في الحكم دلاله ظاهرة وبه ساعد لعقراء ذلك الوفا وللعقراء الارواح
فيل الاول على وجه الاستطراد والثاني على وجه الاعتراض الطائفة على الوجهين يدل على الاول مستعمل على
التأخير مستعمل وبه يجوز ان يراد قسم لقوله والمراد حساب الاجرة وقوله وتكون بعنة ما عطف عليه من
مذا الوجه فعلى هذا الماصح في قوله فحاسبناها وعدناها على الحقيقة ومما صفتان لغزوه وجوارك
وبه اعاد الله انه لا كذا لكونه لقوله وعدناها على ما في الاول وبه انزل من ذكر الآية وصف ثلاثه
آيات الله فالذكر القرآن والرسول جبريل على انه اشتمال كانه قل ذكر ارسوله لسلوة وآيات الله من آيات
اقامة الطمأنينة المضمرة وذكر المصروفه انما على الذكر والرسول تحت تعليمه علاقه الاحتمال فلا
منها في صحة الابدال اذا اريد بالذكر الشروع غيره فمن يدل الكل على انزل عليه صرح قوله كانه في نفسه شرف في
انزل وبه انزل الله اليكم ذكر ايلي ارسلا على الاطهر ان يراد الرسول م لانه المبادر الى الغنم كعبه
بهذه الاوصاف في عدة مواضع من القرآن واما جعله معمول المصدر على ما ذكره من عداي انزل الله ذكره
على معنى انزل الله ما يدل على كرامته عنده وزلفاه فعينه تعسف وبه والارضون مثل الشوائب الارضون
بالحرث لان قياسه ارضان كمرات فلما عوض عنه الواو والنون فوافقه الراء وقد سكن غم النون
والجودته على احسانه والصلوة على رسول محمد وآله وصحبه والسلام **سورة النجم** **بسم**
الله الرحمن الرحيم **وقد** حلا مارية في انزاله من اللوح لم اجده في الكتب المشهورة **وقد**
ريح المغاير جمع مفعول بفتح الميم ومنبأه دليله في نسخة العرق من العصاد وله راحة كريمة وحسن الطير
صوت مفادها على شي ياكله وعن الطلع ان العرق هو الصغ والعفوز شوكه نورا ماكل منه النحل بطهر العرق
علمه فوزه وكان كرم العلقات النقل ان لا يطيب لوجهه من راحة كريمة من قبل الشئ من فنه اذ ادى
سكروا له فوزه المغيره والاشياء وعلى الاول من تقيم ويحسن لثقله ان تقدم على اسما من رضاء من
وعلى الثاني ان يكون الفساد على نحو اضعافا مضاعفة فالجزم منكر والباعث منكر ايضا والمالت وجهه

ان الاستفهام ليس على الحقيقة بل هو معانيه على ان الجزم لم يكن عن رضاء مني فاعاد ان سال انكروته وقد فعله غيره
من الابناء انزى الى قوله الامحرم اسئل على نفسه فيقول يعني من رضاء او واجل ومثل ذلك ان يطلب من رضاء من
بما لا يعمل برفق **وقد** وكان ذلك من رضاء ان تركه الاولي بالثبته الى مقامه ثم بعد ذلك لانه في نفسه رضاء لهذا
فوزه والله عفوز جزم **وقد** است اللحن الجوزي اي ايدان ما في الامور المعنى عليه على قبل الدقا فوزه والكاف
نوع لكم عليها بالكفارة والعرضان التحليل ما يعني الاستفاء وبنيانه تعقيب المعنى عند الاطلاق بالاستفاء لا
سعد واما معنى قبل المعنى حاله ما يفعله بالالكفارة كافي لانه رضاء ما صدقها كافي للحديث فوزه بالكفارة تعقيب
التحليل في الآية وقوله منها اي من الخلقة فوزههم بالمعنى الثاني و**وقد** ان يرد فيه اي في التحليل في الآية يعنيان
م قال من الخلقة فوزههم وقوله في الزمة على انه معنى الثالث الاول اظهر ومعنى الحديث في المعنى اي لا يكون مماثلة لنا
عقبت موت ملته من الولد كاحد المعنيين في ثلثنا فخرنا بالنسبة بخله القسم في الحديث فسرت بقوله واني منكم
الوارد فالفوز كان على رضاء حتما مقصدا وفسرت بجهلها كانه من التحليل اي فوزه الاجزاء التسريبات
خلف على شي تحل عينه باقل ما يقع علمه الا يتم كمن خلف ان يترك كفي فنه المأمم حفيف قبل الداد زان في القله نصا
زان قول الخالف ان شأ الله وليتبعه فناء المصنعا فالاول انشبه لك النجس وطبائ الكفا وفي بيت في قوله الثاني
او المعنى الاول فلا يتعد المعنى نظر الى الجمع الحق فوزه الا في يدل على الثاني والى ان التحليل بهذا المعنى حقيقة ولم
الى الاول قال في الروي طوي طيه فوق الكوي جفن عينه على رضاء من جفان المجاهد قلنا لتحليل الآية لم فلفصت
شبه رضاءه فليطو طاهرا الى مضرة عوجا والليل يغسل مضامحه مثل الميا والعافراي طوي جفن عنه غضا يسر قبل
ان فصل الى الكوي وهو النور الخفيف على خوف بعد خوفي من قلب الحاذر واراد به نفسه بحمد وانه ان الرهبة شط
وعذره لا يجر من واهل وقليل اصفه طوفه الا في جميع الوعق الخلف فلفصت مبا لعة فلفصت اي وبعثه الباء
اي انقضت نفسه الزكية الى انقضوا منها في الطاهر وقوله عوجا ليا كيد يعني الدال اذ لم من منها الا العظام والشمع
والروما على الحدده كما قال طبيعة وفاده وفي بكر شمه وانما راء على الطبيعة لغلبتها على الميا وصفها بوضف
صاحبها من المبالغة الا يعني مثل موقعة وسية الكواكب في الفرق آخر الليل اذ لا سفي الا الزواجر الميا وهي بحر الدجبر
والعافروهي الطياره **وقد** لانه كان مفعولا له فيه ان عقران الذب لا تطلع دليلا لان ثبته الاحكام الدنوة
على فعله لم يسبق من الواحد على الذب كيف وقهرنا انه ذب **وقد** وقيل طهر الله الحديث على النبي فعلى مذاق
نظر طهر في هذه المسئلة وطهرت على اذ كانت فيه من يد كلفه واهتمام لشان الط والمعنى جعل الله الحديث طاهرا
على النبي وعلى الاول جعل الله النبي طاهرا على الحديث مطلقا طيه من فوزه لنظره على الدين كله **وقد** وفيه
بعضه اي جازي انما جعل على ذلك لان الاجرة من عن البكاء على العلم به ولان الاجل اع او فعه على الحديث كله
فالمرء وكله لانه **وقد** فوجا بالكرامة من قول المعنى عن تمام قول حقيقة اي عالم عليك نفسها واما الكوا
النبي خص الله بها اياها هذا هو الطاهر **وقد** فقد وجد متكلما ما توجب النوبة من ان جواب الشرط محذوف وفيه

كانه قيل ان نوبيا الى الله عز وجل كما ذلك فقد صدق ما فيها قوله وزيادة من ائمة ان من صرح بان الصلوات
من الفضل في شئ انه للمعنى والمجهر والخص اكره في المعرفين على ما نقله في الايضاح وان كلام الامام الشكاكي
موتما الموجب من المبالغة محقق على ما نقله عليه من حق في اصول الفقه واما المجهر فليس من معني اللفظ ولا
ان الاول ان يكون وبما جبرل وبما بعد مجرا عينة بطرية وان سلم فلا تافد ان نعتهم اعني جبرل والمؤمن نعتهم
من المشع على عود من المظالم وغيره قوله راس الكروبيم فيه اشعار بوجه تخصيصه لذكر من بين الملائكة في جبرل
والملائكة بعد ذلك في مرحلة مستقلة معطوف على جملة قول ان الله هو مولاه وما عطف وقايد بعد ذلك
قايد م قوله كان من الذين آمنوا بها على انه اقوى بوجه نعتهم وان نوعه وليس من باب الملائكة وجبرل
لغيره من الخلف قوله في تخصيص جبرل وافراد الملائكة ثم اخفاء ان صفة جميع الملائكة وقته جبرل اقوى من غيره
جبرل وحده قوله وناموسه فان التاموس هو جبرل شبه تاموس الملك وهو خاصة الذي يطعمه على اطراف
عنه من ميزان وقيل مواجب من الخبز خاصة قوله لانها صفتان متافسان قال العلامة ومنهم من يقول
الواو يدخل في التاموس كقوله وناموسه كقوله وفود ومحت ابوابها وسموه ابواب التمامه وهي كذلك وليس في
وفي الخواشي وقد قال لها عند قراءتها التاموس او التمامه عند جوا في هذا جوا في حسن وذاك خطأ بعض
جناح من قوله لعل الله يجمعهم اي اقل القابل مع القابل وفي بعض النسخ لعل الله يجمعهم اول جملة لما وصف
الرجل اسنخه له قال الحافظين لعل الله يجمعهم اي لعلكم تكونون بالصحابي من هؤلاء العزيمين الاولاد وهم
جنت على ان يكونوا على ملك الصفة وان كان كذلك فهو من اهل الجنة لا محالة قوله فلت لا تكن المعطوف مقادير
الغدير خاضعة ان يقول اعني انفسكم مؤخر في التقدير والضم المضاف اليه الانفس مشتمل على الاقلين ايضا فليست
للخوف اشار العطف المفرد الذي هو الاصل ولا له على ان تم نعليها ايضا في اذخاله في الجاهل ان الصفة للخطا وقد
في وادته اسكربت ورجل الجنة كقوله من الاسلوب منذ ازل على ان الحمل على اذكره المضار وفي العمارة المشهور
قوله هي حجارة الكريت قد سبق اذ ذكره من سورة البقرة وفود فلت لا فان معنى الاول في الخواشي عن المصنف
ينظر فودنه لا سكر من عبادته ولا يستحسن ان لا يفرقون في الجاهل على الملائكة وهم ولا استكبار فودنه
لا يعضون الله المريم كقوله من ان لا يستكبرون عن عبادته وابنتهم الكياسة وتفي عنهم الكسل بقوله ويغفلون
ناومرون فودنه لا يعضون ان لا يفرقون واقول ان العضا ان اصله البيع والاباء ويعضيان الامر صفة التاموس
بالحقيقة لان الايمان بالماوراء غايبا طاعة اذا كان يقصد الامثال لهذا افسر بالقبول عزم الاماء وسير
فودنه يغفلون ان يورثون باذآء الماورد به فودنه يغفلون من غيرنا قل ولا توان للاشماد المستفاد من يغفلون
وقال في الحصول لا يغفلون الله فاما معنى يغفلون ان يورثون في الاقوى قوله ان غضب الدنيا فلت فيه الجاهل
ولقد امر على اللتم سبتي فالله من النبوة الامتياز وعلى اقل به ان سهوا وجناحاها القدم والعزم قول الله
الوامر في عسق من ان الاسم يقع على الخالد ما هو المحقق قوله حواوزها الرخف الزنب على الاستخفاف

قوله وفليقود اذما هم من الورد فساوون اعانه فودنه وصفتهم حواوزها فاولئك الذين يغفلون
ربنا انهم لنا فودنه لا يلوح في فرق بين القولين من حيث الحاصل اعني طلب الامام الفصيلي ان القائل من هو الذي
الا انه لم يذكر الحق في الاول لم يذكر اعطاء فودنه ولو قد راسه من على القدم في الثاني ومعلوم انه لا بد من ان
سألوا الامام كقوله قد ثبت في صحاح الاجاد ان المؤمن لا يورث فودنه واكثره فالحاصل فودنه واحد ذكره
عن الامير زيادة فصور فافهم والوخان الاولان هما الوجه قوله كقوله شفقون النوال مني على الاول
جعل حوا الثاني الحسن جاء بفرا على سبيل الاستيعان قوله الناطق بالكل الفطري اذ فودنه اما بكم الا على
فذكر المسير العلمين بانما عند ان لم يكونا الى الاخر اذ ان العنق لما كان تديلا بعد ذكرى المؤمن الكافر
وغيره في حال هو المؤمن به وضع ما يتولى العنق من الخلق على الصلاح وان الفرائد والضمير لشفاعة وهو
وميزا بالصلاح اياه لشفاعة وقد مر عن مرة ان من حق السليغ احره الكلام لما ساقه وان الرايد بعد كقوله
والهيب القول فودنه في قوله الله اعني عرق هذا هو الوجه اواراد من ارتفاع الارتفاع على عود ميله مقدور
اشبهه بالاول قوله وخصوصا من علمه على اسلوب الملائكة وجبرل وعلى الاول من اسلوب العنق في ذكره
الكامل لانه على طلب العنق بنفسه الجنة كانه عموه عدا ودار طلب الجاهل منهم طلب الجاهل علمه بالاسماء
على ان العنق الفطري قوله فودنه في كلام في هذا الطريق اذ في واخرسون لا يبنوا قوله ومعنى حصته من جبرل
وان العنق عطف على فودنه القرح عني الخلق فكون الكل من بيع العنق سره سماها كمال الفهر حاله والردن
خاصة ويحسن بطاير للذهبن عن معنى على حدوث الكلام او فودنه بوجه كماله وشيخ قوله وكيفية الكتب
الاربعة الطاللة لان القرآن لم يكن من بعد والجواب كالايمان بالنبي الموعود وقد كان يذكور ابجاده في
السلا او اراد ان المراد بالكتب انها طول هو لا رنك المصدقها لثمنها وذلك يخص علم الواقع لان اللفظ
لاشأ له قوله كل من الرجال قال سلمه رداء الحارق سلم وعرضا وليس فيه ذكر عجزه قوله كفضل الزهد
سار الطعام قال العلامة لان العرب لا توثقون عليه شيئا حتى يتوا الشهد عود الجنة قال سلمه والبشرية
الشهد مع اللحم جامع من العدا واللذ والقوى وبهولة تناول فله المودة في الموضع وسرعة المزود في المرى فخرية
لنودن بانها اعطيت حب من اللو وحافى السطو فضاه اللجة وجودة القرح ورواية الراي وصاه العنق
الى السعل في نضج للسعل الخبز الاستسار والاضعاء النما وجبت انما عقلت من السوء لم تغفل عن
من النساء وروث المروم منها من الرجال من السوء والمهذبة على حنن لفره والقلوة والسلام على رسول الله
والله وصحة سورة الملك سمى الله الرحمن الرحيم قوله فودنه وساطم ذكره من البعثة فودنه لا يلام
سورة الملك على كبر وجود فودنه عفت الملك عا عن اعادته عني فودنه من الملك مثل لا شدة عاة استثناء للفر
بما مع افتاد الغير الله في وجوده وكالا وجوده كان له احصاء من المروود وكذلك في العزق الغامض
نطق الملك على النسي قلنا قال على كل موجود وارز معنى الاطاط والاشلاء لان مقام المدح يصفه مع

نظمه مفهوم الملك تعريفه وذكرهما في قوله الاختصاص الفرد عالم بوحده والاستغناء الموقوف على الفاعل عند
المكليات على المقترنات بما من جعل طلبة الاختصاص لا يمكن كالمحققين من جهة بل لا في الاختصاص لا يستدعي سبق
العدم وحتى هذا الفرق كماله لان الاختصاص بالوجود فيه انما يقع من هذا الفرق بسقط الغرض من ان الشيء ان
عوض بالوجود او يستل الوجود والمعدوم على المذهب فلا وجه لخصيصه عالم بوجوده مع انعدام كل الية التمسك الا ان
حقيقة به لغاير ما قبله او حقيقته بالوجود وفيه ايضا نظر لان اليد محاذ عن الفرد فان خصصت الفرد بالمعدوم
كما هو مذهب بعض الاول بالمعدوم وان لم يخصص له خصص الثاني بالمعدوم والخصص الاول مطلق الثاني عام لما
وضع له الشيء ففقد شأن الفرد اولا وعومها ثانيا انتهى لا غرض من قوله **وقيل** ما وجب كون الشيء حيا بعد
فهمه بل بانه الذي يصح منه ان يعلم ويفقد ولم يثبت الذود كما طعن الغرض من ذلك انه يعني زايده على العلم والفرد
لوجب للتوضوفاً حاله لم يكن قبله وبغير القوة عما فسرته نفس على بوحه كون الحيوة زائداً على نفس الذات
معارف للعلم والفرد فافهم **قوله** لا اما التعليل الى الآخر عن الصواب من ذلك انه معني زايده اقل من
مطلق فهو تعليل للتعليل عن الفعل في الصورة كما عني العلم من القوة اذا جعلته بالوجود العالي وكررت مع العمل
في الصورة في شرط التعليل عند الخوف من ان لا تذكر شيئا من المفعولين كقولك علمت انهم اخوك وعلمت انهم مطلقا
علمت انهم افضل فذل الكلام صحيح في نفسه ولكن لا يكون تعليلنا عندهم واذا كان كذلك فما عني به وهو فرد
يلوكم اياكم لسن على التعليل في شيء سبق المفعول من الصواب اول قد سبق في سورة هو وان التعليل
التي منها كغير التي منها فذكر ونطق به ان ما عني به وما احب طلبة السداد قوله **قوله** والصواب ان يكون
على السنة اي على النج الذي رد من الشارع وليس المعنى ان يراد في الفرض ولم يكملها بالسن فقد اخطأ في فهم
قوله **قوله** فقدم لانه مما يرجع الى الغرض السوي لانه لا يتم بعد وفده وقدم الموت على الحيوة معناه فوجب من ذلك
ولو لم هي صفة من صفة نفوذ طباقا على اي معونه في الاشياء من شع من هذا قوله به ومن ارجح على الاوجه الثلاثة
من جعل طباقا نفس الصفة وضفا بالمصدر مبالغة وناويلة ذات طباق وجعله على تقدير طوبى طباقا اذا لا
يخرج عن الوصفية على التقادير ما بنفسه والجملة التي باب منها قوله **قوله** وهو درر بعد الفس في المسقط
الباطل اصله ان الفس مضرب بالمثل في الكذب ثم ان فينا ادعى ان اسمه تعدد في زمانا ثم سن كذب عوا
فقبله ذلك اي جمعنا باطلين اسعد الفس فهدر من منصوب بفعل مضمر وموجعا سعدنا دي مضمر
والفس صفة ومعنى نبيه الباطل ان الفس مشهور بالكذب في الشرى فذا فم اليه الكذب باسحال الائم فاجمع طلبة
كربا ومنذا افصح ما تودي اليه النظر والاختصاص في فسر هذا المثل اول من معنى الكثرة في السفسى و اشار اليه
في الكثرة ولاننا في ان اسحال الائم من باطل متكرر وكذلك طعنوا عده ففسره في السفسى على الاصل اي عوين
من الباطل في الكفا فباطلا بعد باطل لان كلا فذكر في المواضع في المثل كذب من من ذلك لانه يسمى نفسه
كذبا وكان حداثا او كان بطون الباطل فاذا كذب سوف كان يقول اذ منب اليلة وكانوا اشياء عوين الى دفع السفسى

والائم لتطليها وتسلبون على المحاق بعد صوفام شراه فاذا قبلوا ذلك وعرفوه فاشع عن الزهاق ومنه قيل
اذ اسعدت بشرى الفس فاعلم المصعب ويؤيد هذا الى السفسى لا ان خص الكذب بعد مخصوص في سواه لا في سواه
والاول شبه **قوله** وبالنظر للحقارة قاله انما سمعت النطق الاول لا انها تعمران مطنة الانسان حبنا وسبح
ولغوى على العكس واذا ما لم يقبل ذلك عرف حقيقته الحال **قوله** السهام الدنا منكم اي السهام التي هي ادلة بواستكم من
عزها والمخارطة الذنوب واذا ان الذنوب بالنسبة الى من كذبها وانما بالنسبة الى من جاز العرش في العكس **قوله**
ومثل الفردنا مفرغ على فرد والناس يربون لا انه معطوف على فرد سمعتها الكواكب فرد والناس يربون
اعراض مفوت فافاد ان الكلام مسوق للبحث على الطرفين وامثالا فردا على ان السد يعني الاداء مضمنا بواو
الجمع فظهر وجه فرد ان ائم وانما على الوجهين الآخرين فلا يحتاج الى تاويل **قوله** او من كلام الرسل ائم حكم للحرث
من الوجه به يكلف من فاما ان يكون مقول قول محذوف شديد فوجانا نذير وكما قيل في دعاء ناذير قال
اسم الا في ضلال كبر وكذا وقدم فردا مكنيا وقلنا شيئا على ان الكذب لم يكن مقصودا على قوله من ذوا واما
ان يكون الكذب واقعا على الجملة اصح ان اسم الآية وقوله وقلنا انزل الله من شيء عطف على كذا فقدم على
لغوى محذوف لا غرض من ذكر الحكم الكذب ذالا على عدم الضر ايضا والاول اولى **قوله** وكان من يجوز على الضراط
اكرم لم سمعوا كان الط اكرم سمعوا لظان الشانق انما عدل زيادة للجمعين تكمالا له لما قال كان من ذلك
نزلت قد علموا من الذين افادوا للشك واردة للبيان في نفي الزهالة شيئا على مكان عناوهم وجماعهم
هم عطف عليهم وكان يجوز على الضراط في ذلك انه عكس الاول اي المحقق منها سمعوا اكرمهم ولما كان هذا اشد
من الاول جاء التكميل والعكس من ذان بلع القول **قوله** ومعناه لتسوء عندكم استراكم واجتاركم في عالم الله
من خطاياهم للكافرين كاي فرد اولا لتسوء واصل الكلام والذين كفروا اسم المكفوفين المعلوم والذين عثون
سكم قطع جوامع السوال الذي يظهر من حال الكافرين مع ذكرهم بالغرض من ذاك الحال من احسن عملا ومن لوح
عند الابد واجب يفود ان الذين عثون فاستام كال العلم بقوله انما عني لئله وكان الغوى يفود بالغيبة في
منذ القطع شرح المعنى للمؤيد في فرد اياكم لسن على اي ليلوكم اياكم لسن على اي ليلوكم اياكم لسن على اي ليلوكم اياكم لسن
ولو عطف لذل على التناو في قول فالف في السرة العلى وذنوا ائم ايها الناسون على خبيثكم واموا على المشية و
ايها المعبود واعقدوا ما سوا السرة للجن عاثولون ويفعلون في فلم بكم مكنوا على حذر وحشوا على المشية يفود
واسم اعطف على هذا الضم وخازن يحمل فردا ان الذين عثون اسطر اذا عقيب ذكر الكفار وجرهم وقوله وامن
لو لمرة اعلى سسل الا لعل الى اصحاب السيرة بعد العهد ومادة الاختصاص عطف على فرد وللذين كفروا كما قيل
وللكافرين هم عذاب جهنم هم قبل من صفتها ككثرة استراكم بالقول بجمع ما بها الكافرون فيان لا يفودنا
جمهر الكفرة والنفساء واطن من كمالنا من فوس من الوجد والاول اولى **قوله** بالقول محذوف والسبي ان يوقف نفسه
علته ان اللطف من العالم على الحقا فكون المعنى لا يكون عالما ومو عالم بالحقا وموسم ولحب بان قوله لا يعلم من

سلي ونعيم ومنصرف في المقام المطا على افرق صاحب المتعاضد واللطيف الخبير من موصول الى ما ظهر من خلفه وما يظن
فما سواه في الاستعراق الاطلاق فانه ان الاستعراق غير لازم كما ذكرنا في قوله وما وزد آية من الآيات ان الايقاع
الاربع فستكون مدروان لا ينفى بعد من هذا الباب لا يقيم البتة ولو سلم فالوجه مختلف لان العموم السفاد من ان
لنفس العموم السفاد من الاول فان اللطيف للعلم بالحفا ما خاصه ويلزم العلم بالحق لا من طريق الدلالة والوجه في الكلام
الى المقدر ان قوله لا يعلم برب بعد التقليل بقوله انه علم برب الصدور ويطبق المعنى ان يقال لا يعلم من المعنى ان ينفى
فولم المستر او لا يعلم سركم ويخبركم من علمه فان العلم بالحق لا ينفى العلم بالحق ولا يكون عالما بالعلم
من موكدا لم يرتبط وكان قد عني قصور والله علم وهذا الوجه اني جعل من خلقه ارحم مني الاخرى عايفة من افواه
الظن المقام المضمرة الرابع الى الرب وهو لا على الحد في اعني السر بل العلم السواء لها شأنا ولا اولها وهذا قد مر من حق
الاشياء دلاله على ان حد من القول للعلم من - وقيل منكم باحاطا على هذا الاستعانة في لفظ الملك وعلى الاول
عقل هو ان بعدكم بحسب الوصايا انما قد اريد بالتحف في الآيات لتاسينها ذكر الارض في قوله هو الذي جعل لكم
الارض ولو لا انما قد ذكر الله سبحانه في منكم ما ذكرنا انما لا ينفى في مقابلته لاشياء من قوله وكلوا مما رزقنا
الا ترى الى قوله وفي السماء رزقكم وهو - ام من شأنا من الجمع ويقال هذا الذي يوجدكم في شأنا الى
من في الآيات موصولة وقوله هذا الذي شأنا وخبره وانما على بقدر القول ذلك لانه لو جعلت استغناء به لكان
قوله من شأنا الله شأنا من شأنا الله ولو قيل في جوابه لا الذي يوجدكم لسد الكلام ولما قيل
من يقال في هذا الذي يوجدكم فيكون سوا الاعني من ينفى في شأنه هذا القول الشارح لاني
بغير هذا الوصف المسلم ولا ينفى في جوابه ينفى في جوابه الاول فاعلم انه لو جعل من في قوله ام من شأنا استغناء به
لم ينفى ان يكون قوله وقال عطف بغيره بالغاير بها اما اذا جعلت موصولة فيفصح ان المقدير الذي يتبادر اليه
الجمع ويقال في هذا الذي يوجدكم وهو كلام مبدد وقد اسعفت بقول بان الذي مع صلته خبر اسم الاشياء
لاصفه لان القول يحكي بعد الحل فاعا قدر القول استعانة ان يقال الذي هذا الذي يوجدكم ويجعل هذا ما عا مفا
الصير الرابع الى الموصول الاول لان في كنهه على اسند كروا اسفر ذلك فاعلم ان الذي مضى النظم على هذا
الفسر ان يكون قوله ام من هذا الذي يوجدكم معطوفا على هذا الحنف وقوله ام من هذا الذي يتردكم عذرت ارسال
الحاصب على تبديل الفتر كان لما قبل اسم من في السماء احسبكم الا في فخطوب بانه قد كانت في غاية الذل
بقوله ام انكم العوج الذي يتردكم عندكم من عذاب الله وما شئ على ان لم معطوفا ولا استغناء بهم وكذلك
لما قبل اسم من في السماء ان ترسل عليكم خائبا بل ارسل عليكم رحمة وقد لم انكم الذي يتردكم ان ترسل
وما قد ولعدهم الذين من قبلهم فاعزض من عند الجذر وان في الامم الماضين المحضوف فيهم والمرسل انهم الجوار
الغفر في الذين انواع عذابهم الطمانينة والوفاء لو اضر او كذلك قوله اولم يروا انهم قد قد رثا فيهم وان
قد رثا في ذلك كان الحنف وارسال الحاصب عليه انهم شي قد كما ان عظم قد رثا فيهم انهم اسلك الطريق

اشراك العذاب والا فهو لا يستغنون كل حال في الاسان هذا وما قد من الخيفر الدال على سفاهتهم ونقد القول
الدال على الرغ واليا كيد الموصول الدال على انما كيد اعفادهم في ذلك الباطل ان كان اشارة الى الاضام او كمال النعم
هم كانوا محققون مغلوبون ان كان اشارة الى فوج مغرور من لا يعلم في الامم من بعض ذلك وهذا المبلغ ولهذا قد
المضى في الذكر ان ينفى من الحب لموج الاعجاز السري كانه راي العين هذا ما مدني النعم الاعتراف ان الاعتراف من سار
كلام الله فيه له وحال بعد مل عنهم ولكن التلي في الاشارة لعب الصالحين وليست منهم نور في مكان عباد اي متعاد
اقول كان بعضه بعد على بعض كاقبل في عكسه مناصف هو - القائلون الرانية بغيره لبقوله وقيل هذا الذي هو
اي يطلبون ويستعملون ايراد ان طلبهم نفس لا يستغني الاله من عفاه والياء على هذا من صفة الفعل كما في قوله لا يدعون
فيها بكل واكفها واما اذا جعل من الدعوى بالياء سبيبه وتوكل الاول وراه من آية يدعون محققا في المضى في سون الحاح
من قوله دما بكزا اذا اسندناه هو - وعن نفس الزهاد انه لا لها الطمانه ارا د فلما ران ذلك لبقوله انما لو فاده
بقوله ذلك انما له في مثل من الآيات بعد هاتين قوله اول اراهم ونصح الان اللفظ يا باه هو - لو فاده من قوله وقد
اذا اضره حتى اسرحى واسترق على الموت ومنه الموقدة هو - سعي من يقون الا على الحسين لم يرد باخذها الشهادة
في سورة براءة واغما موقد من تلك الآيات وخاصة الآية ان قوله من غير الكافون في ايامه للظن وضع
المضمرة المحاطة دلاله ان موجب النوار محققا في لم الاجاز في جواب الشرط والمعطوف اما واحد على معنى لا يخرجكم من
عذاب الله اغلبنا الى رحمة الله بالهلاك كما عاون لان العون بنعم الاخرى او بالنصرة كما مر حوا في ان في الطفر العنبر
ومذا هو اول الآية وقد ما يحتم على طلب الخلاص وان في شيا شافلا عن يمينه هلاك هؤلاء واما متعذر بقوله هو
وعلى هذا فاهلاك المحمول على الحقيقة وهو الوجه الثاني اي ان هلك الله هذاكم من وان رحمت الله بالعليه عليكم عكس
ما عاون فمن لان المقول على انما هالك في الدنيا والاخرى والاول في شفه كراهم لطلبهم ما من سعادة اعدائهم
الحث على اهل اخرى والثقة الاول من حيث انهم ممنون هلاك من غيرهم من العذاب اساده والشافق ادعى الاول لنا
على الجواز والعرض الجازم بانهم لا يحرم وان خاتم اذا اردت من الهلاك الذبيح بالامان وهو ممنون فاذا
يكون حال من الامان له فلماذا قد بعد ثم قيل انهم جوابا عن عنهم ما اعدتهم من الرحمن اي الله الرحمن
فيجوز انهم من عذاب الاخرة ولم ينفى عنكم حتى اعجاز الله ولما جعل الكفر سببا لالمان في الاخرة في الاية جعل الهلاك
سببا للاحاق في الثانية لئلا ينفى المقابل ينفى البغض من موقد ولو قيل يا باه الى البغض يا باه من انما
وكان خبر جاعا سؤله الكلام وعلته توكلنا ونعم الوكيل فنصرا على العدد والعدد كما انهم طنة ولما حصل انه لما د
في الآية الاولى لاهلاك الرحمن وفتر رحمة الدنيا والاخرى كد عضواها في الدارين لايمانهم ووكلام خاصة في
عوض عدم حصولها للكارين لا سقاء الوجين في الاله نعمة على منوال الشافه وشان الحسن العمل الامان والموكل
على الله في وجه وهو حقة القوى قوله فيشعلون من موقد في الاية في الدارين وعد بعد لم ينفى المحض
ولهذا اردت بالوعد في الدنيا خاصة بنيتها بالادنى على الاعلى اكم ادم بعدوه للحوة اليافيه فاعده

[illegible]

عنه **قوله** وكفى بجزءه اى مفرد خلاف انه يدل على عدم استيعابه وجعله فاعده مثاليه واساير الباقي اى اى واحد
مفرد به غيره لا محالة ومؤكد ذلك لانه يدل على عدم استيعاده على الله تعالى وهوام كل شر عقدا **وعلا** **قوله** مصر
اى منافع في القرب من الناس وكثرة صرمانه الاساس من الحجاز صرف في الارض وفي جبل الله وضرب الدهر بنهار
يقول على الله ذاتا صرف صرمانه حتى يسلط علينا طرمانه وجاز فلان يصر بشرين **قوله** يشي شيب المسمى
زهر اى الى عيم شيب النار فتنسب هي عا طبا النار عند الاغدا على الاتعاد على اهو عادة النقاء في القرب و
البحر وزهر اى عيم طان الامراض فصر الاول للفرقة **قوله** فذكر المنوع منه ومن الجزاء لاسلام دون المنوع
ومن الاصل اى انك تقول منعت زيدا من الكفر اى حملته على الكفر ومعنى من في منة اى السنكه فلذا كان هذا اللفظ
مخصوصا بالوجه الثاني حكرا لانه يعنى الامساك القيمة منالك وعدم ذكر المنوع منه اوقع فودحان
زتم شرط الخاتمة كابط حلف الراكب الفتح القره قال المصنف قال لم لا يجعلون في كفتح الراكب اى لا يتدلون
وعملوني فان الفتح معان في موضع وكل من عجاج الله يستعمل كما شاء **قوله** وفي كتاب الزكيات ان الراكب
علاه فدرجه ونصفه وترفع شاع فان اخرج الى الشرب شرب اى الى الوضوء نوضاء والا اراه ولكن جعلوني في
اول الدماء واوسطه ولحقه ولقد راعى الشاعر ما لعه في العتبة وذلك لان الزم من قديم الشاء وشبهه
بفتح حلف الراكب شوبها ونشور ان الزتم في النسب لمحق يتم من حلفه لانه ذكر كشافهم **قوله** جعل حفاة
ودعوه اشعربان فذلك معان يشل فلزم سانه من الصفا السابقه وسان بعده ايضا لانه في سلكه وهذا
جعل راء الحسن رفع غل على الزم مقول ما ندل عليه فولا بعد ذلك **قوله** والشرط للخطاطب اى لا يطع كل حال
سارطاسان اراد ان يبرزان حاصل الشرط واليغليل فصار مع الى النبي واحد الجمع بين القرائن وذلك لان
الاول معناه لا يطعه لغناه منه وقد وجد اعنيها من المالبث المعزودة كذلك منه ههنا ان جعل العنى
الطاعة ومنفضها مع ما يقتضى خلاف ذلك والحاصل ان الشرط اللغوى سيبا ايضا لكن لما كان سبها فروع
ان الشرط لاسما مكاله ان يستدعى الجمل كونه موضوعا لذلك جعله راجعا الى الخطاطب لا يرد ان من رديه
كان مغلوهم الحال ان العزم بعموم اللفظ وقد مبالغه من حيث ان الشرط يعنى اسقاء المشروط دون البعثة
هي اذ جعل سيبا بقى منه ومن السبب غيره وقد ينزل الخطاطب منزله من شرط ذلك وحققه زيادة للاهلا
والسبا ونرى ايضا عى عجب المعنى مكرمه فهذا ما ذهب اليه العلامة **قوله** موتها في جوارها الطاعر ان موضع
الرفق من سبها المحاد وهو مصر القوس يدسه على فخذيه وقال الا يصحى فما حرقا الورك المشرفان على العرين
ونقصهم حمل الجاعى حلقه الدتر **قوله** وفي لفظ الخراطيم اسبانه لانه لا يستعمل الا في الفعل والحزن فالزوم
على العضو المحضوف اذ لال في المعر عنه بهذا اللفظ وتصح **قوله** وقل حطم نوم بدر بالسيف ضيعف ان
انا جعل فل نوم بدر والسلة الاول اى اقله فلم نسجم احد بذلك الوسم واعده من القول لانه لا يحل شرب
اللفظ وقوادح المعنى فودنه ولا يستشون على انهم لم يكونوا المشرفى الاحكام والذواته الحرفيه الزا

منهم كفوا فقل عز وجل ثم لعلكم تتقون والذين هم في الجحيم يغترون بالله غفلة فقل الله لا يهدي القوم الضالين
 مستنون حال اي غفلة مستبين في العذول الى المضاع نوع نفسه وبه على كان خطابهم قوله سفل الاما اذا اوع
 في الحديث نفوذ ما لله من الموت الامور في اوصيته فله ولا نوبة الاساس من صلا الاله بانه وقوله اقول الملائكة
 مثل البر اما الفرق فاصله من الماء لانه من الاسون ثم هم قوله كان عذرا طنة لان معنى الاشياء والاشياء
 موجوده ومو القصر والفتح واما المعنى الساقى على الضمين لان على حمله قوله حتى يفتح الحاء من حبيب
 التي لعنة اي كنهه واحفظ في الصحاح ان المعنود من النوق الى يلقى ولدها قبل ان يستبين الولد قوله
 والمعنى عذرا فادري على كذا لا غير الاختصاص من مقدم على المردوعنى الميع من غير بعد من علان في الثاني ذكر
 متعلفه فقال على محاد من هم ومندان الوجهان كما هو وقد يدل كونه فادري ان المعنى الاختصاص في
 الثالث على معان اعذر او المرد حرد الجنة لتعق مشاكله للحرب واما اذا جعل المردوعنى الضمير للهكم على
 ذكره كالثالث واذا جعل معنى القصد فقد جعل على حرد طرفا مسفر احالا من ضمير عذرا ولهذا افسره نفوذ فادري
 الجحيم وفادري حال عذري وفسره نفوذ يقولون عن فذر عظم افا قوله اهل نبل جاء من امر الله عذر حرد
 الجنة المعلة اي عذر الجنة المقلد حرد افا حفرها بالغة قوله بعد خراب المعنى اسان الى قصة اسنلا الفخ و
 فام للوفاء في المعنود بالذكار بعد انشاع الموق على المراقع فرب في الجمع في النذار كعذرات وقه و
 وقيل المراد بالنبع الاسنبا وخمدان الاسنبا ان شاء الله فنبض الشجاة وان هو الفادرو النبع شري عن
 الفاص ومن اماها الفرفق فادري في معنى العظيم قوله لان منهم من ذى الميع ومنهم من قبل اي المحرم الامر
 الاوسط نفوذ فيما بعد ومنهم من عصى الامر وقد عذر اي فذر الحاصل بهم لما استملوا على اصناسى احدواى
 بلام بعضهم بعضا قوله مثل ذلك العذاب الذي يكونا ناهل فكه وانجاب الجنة عذاب الدنيا موكلهم وارد
 عذر الم عن العوداى العذاب قل ان شاء الله وقوه لما بها عن طاعة الكفار وخاصة رؤسائهم
 ذكر ان عذرهم لما اوعى احوال المال والسنن عقيبها انما ادم بذكر الميع عليها نول صاحبها الى حال انجاب
 الجنة من حافيه ان حبت الله والذى عن المسايك اذ افضيهم الى ذكر فغانه الحق ثم بعدا من مو على
 واشرف الموجودات وقطع رجم اولى ان نقضى اقبل مكة الى الوار وفوذ ولعذاب الاخرة اكبر عذرا عن العسا
 بوجه الميع وفوذ لو كانوا يعلمون نعى عليهم باليعقوله اي لو كانوا من اقل العلم لعلوا انه اكبر واخذوا منه حذرهم
 قوله ليس فيها الا الشعم الحاصلة من الاضافة الى العيسم فادري القصة من خات الدنيا والمغرض
 بان جات الدنيا العال عليها النفس ووه فلما جات اللام كثر اساره الى ان الفيلق لعنه من معنى العلم
 قوله وعجز ان يكون حكاية للدروس كما هو مثل طنة لفظا فيه لا ساعدة واراد للاسنتفا بعد اولا والى
 انه على نوال قولك وراى في كتاب الكابل ان هذا الكتاب لغايد على ان لفظ المضان فله ما سارح الى الكابل
 المدلول على نفوذ عذرهم ولهذا لم يكونا ناسا عند ابران المعنى وفوذ كما هو موامو صولة اي كالدى هو هو وكالدى

مؤمله وحذف ما في القبلة اختصارا للكثرة وهل كان ذلك المحذوف في كالمؤمله **ورد** ويجوز ان سعلوا بالغة
فعلى القول الى لغاة السوت المؤثر في الطرف هو كما حل الدين لان ثبوت العين على الرجل كذا عبارة عن سوت
ذلك المبلغ مؤثرا مؤكدا قال اما العلقان على عين بكذا اذا صمته منه وحلف له الوفاء وعلى التاكيد لغاية اللوغ
في هذا المعنى اي عينا مؤكدا لا محال وذلك اليوم ليس من اجل المقسم عليه في شيء اذ لا يدخل اليالغه في المقسم عليه
خلافه على عين فانه عبارة عن اثبات المقسم عليه مع العين على اذ به **ورد** والابتداء عن الجهد في جمع خبره
بمعنى الخصال استشهد بشرح احوال الحرب اعصب الحرب عصبها وان سمرت عن ساقها الحرب سمرت على ان الكسوف
الشاق والمقسم عنها جرى مجرى المثل حتى استعمل حيث اذ تصور ساق فوجد الى ابواب باسناد الحرب خرج فيها اذ
كلما اذ ان سدر زادت شيئا زعمه وسفر ان الرقاكي يوصى على الفرائض لما اشتمل الشام على شيوخه من هذا النوع
منه وسدى عن خدام العقلة العذر ان روى الاضاة والا فواء وعذوق السون ورفع العقلة والا فواء اولى السون
في معنى الكسوف اكثر على ان ابتداء الخدام عبارة عن عام الامر لهذا ان العقلة العذراء **ورد** ويكشف الياء على
النساء للفاعل المفعول جميعا والفعل للنساعة او الخائف كرسالة عن صاحب القريب السامع البناء للمفعول كمن
عن حواء اذ ينظر صوف غمره ويحل الفعل للنساعة او الخائف على تقدير البناء للفاعل لا للمفعول اذ ليس معناه
كشف النساعة عن ساق بل الكشف عن الشاق عن عمار عن الشدة اراد قد سرت الما اذ افلت كشف الله الشاع عن
ساقها مثلام قسم لا سند عانة ابتداء الشاق واذا النساعة كما تقول كشف عن نهجها الفجاء والنساعة ليست
على الشاق حتى يكشف ولما انما جعلت سرمانا لان المحذور سالت في السر خفيها فكما انما مضى السر وهل
كشف الشاع عن ساقها وهذا كما تقول كشف زيدا عن خيله اذ بالعت في الهماء خيله لانه كان سارا على خيله
سرت معاسه فابتنه ولطهره لها زالم عفت على احد هذا وجه السؤال الجواب لا ثمة الدرك **ورد** مع املاهم
قال في هذه عطاما بلا مفاصل في الصحاح يقال عفت مفاصل بكثرة اذا سبنا قول كان ينح الفاعل الى الابد
والاحتياط من ذلك حلفت فاذا استضار عمة لا يجهلها **ورد** فقال في اناه عي عفته في الزل
لاشعر من انه استدلح او الرزق لانه فسر الاستدح اولا بان هذا قد تم الصحة والنعمة وقيل يرجع الى المحنة وبركة
الخير باعتبار الجبر **ورد** وكم من مفرر بالستر موفيق اليقين على انه مضى رأى بان سترانه عليه **ورد** وقد عرفت
حوايلها على الخال لان المقصود اشاع منه مدحوا والا فقد حصل السند فدل على ان حالهم كانت على حاله الذي
والعرض حاله السند والانهاء كانت مخالفة لحاله الا انه والابتداء مفود فالنوع المحذوف مؤلم **ورد** ليزن قوله
بضم الياء ومعناها قال تسلك بالفتح ما يقع وبالفهم الساقون وحمله مبنا لعه في عدائهم حتى كانا سرت من العلب
والجوارح الى الطرف فادب على الجوارح قال الشايعر معار صول السقوا في موطن بطر انزل موطن الا فقام اراد
الاقدام فالتع وقال موطن الاقدام كناية وفضل الموطن من الاقدام اي الاحامض المرمان معارضان النظر اذ

نظركم وليد منها الى صاحب شتر اور وفل كانت العين في نبي اسد عطف على قول يعني انتم وعلى هذا معناه نصير
منا اي بصوتك بالعن يقرنك بها عن السورة والحمد لله والصلوة والسلام على سوله محمد وآله وصحبه
سورة الجاثية بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** حواقر الاموزي نوايها وفول جعل الفصل لها الى اللسان
ومولاهما من اهل الوجه الاخر واما على الوجه البالي في تحمل الاسناد الجاهلي ايضا لان السورة والوجوب لما فيها
ويعمل ان يراود الحاد من باب سمعة الشئ باسم ما لا يسهل ومنه الراجح لان الشاء واقعا سواء في جوف الشئ
فرضه الاستناد الجاهلي بالخبر فيه فهو موهوم ومالغوه وليس بذلك لعدم الطبا في اراد ان لا يهاجمه
فلو قل اهلك مولاه بالطغيان على ان سيب جالب مولاه بالرجح على ان سيب الى اذ جاز ان يكون مولاه ايضا
اهلكوا سبب الطغيان هذا معنى قوله لعدم الطبا في ان ذلك لان احدهما عن والآخر حرف **قوله** عشت
على عاد عطف على قوله شديس العصف لان العن في فعله عجاوز الجذ قد يكون بالنسبة الى العيرة وقد يكون
ومو الفرق من الوجهين منع اسرها في كون العنوا سعيان واما القول بانها عشت على جرائها فعلى الاستيعان
التمثلة والذات الانسان بقوله ولعلها عباد عن البند والافراط فيهم والبلل اذا صاحبت غم من المقصود
دون نظر الى اصل الفضة حاز ان قال انها كناية عنه كما عرفت وقد سبق اليه تلوحا **قوله** حسبت كل خراطها
لمعني اللحم في الامام فانه اذا اذ ان الشئ ومنه اللحم معنى الكي المتناصل للذات وابراد تعني اطلاق اللحم لسم وقوله
مشاهدة هبوب الرياح وجه آخر مشاهد من اللحم معنى الكي شبه الامام بالحاسم والرجح ملائمتها وهبوبها فيها
واستمرار وضعها موضعها في قوله يوم بارد وجاز الى غير ذلك بفعل الايام كل هذه منها كية وشايعها سابع الكيا
حتى يحصل الاعسام اي استيعال الداء الذي هو المقصود وقوله سابع فعل الحاسم ومنه الى ان الفعل هو التي
وانما اللحم بالتحفة الكي الجاد من بعد اخرى اذا بطلق الاعند الاستيعال لا يحصل غالبا الاتساع الفعل
الذات الانسان بقوله حتى تحتم فالعني بعد التحفيز مشاهدة هبوب الرياح حتى استسلمت واستاصلت
وقال عبد العزيز زيادة الكلام في فرق من بينهم زمان متابع فانه ايام جسوم هذا الوجود في بعض النسخ
الانث اذ هو ايضا محتمل للتحفة والمصدرة كما في الآية وان مراد سابع الاعوام في حصول الاستيعال اعني العر
الكلي او وضعها بالتحفة واستيعال الجير لان امام العرا يوم وهذا الشئ قبل من الاول محتمل تاكيدا والانث
القول الجاهل الثاني كما في بام سم عدي على رجة وان الاول قطع عن الاشارة اكتماء بالثاني وقيل من الثاني مجرد بالاضافة
ومعنى الوصل اي فرق من وصاتهم **قوله** والامر كان يامر الناس بالحدود والمؤمن كان يشاورهم في الطعن في
المقام والعلل لانه يعلمهم بنوع من عفيف البرز **قوله** وقيل كفي الطعن الانث بكى الطعن كما في البداء في
هل يكون السام من من باب كها في الدث اذا جعلت له كها بالمد والكتير مؤسفا وشعا في مع احدتها بال
م على موخر اجبا اراد انه للطن كلة وقرام للنبو لا رجحان الى المصيف **قوله** الجاهل العظيم اخذ من الاسناد الجاهل

لان لا يعمل الفعل خا طيا الا اذا كان صاحبه يبلغ الخطاء **قوله** وما كان في ان اضي اى اصح وما ينبغي وقوله ما
لما دعا فوله فمحة واحدة في الخواشي عن المصنف النسخة وولايتها على النسخ انفاقة غير مقصودة وخذوه في الامر
العظيم بها وعلى عبقها انما السخيم من حيث وقوع النسخ مرة واحدا لا من حيث انه يقع فيه على ذلك بقوله واحد
وما قيل من ان دلالة على الوحد انفاقه بعد التسليم لا من لان الكلام في مقتضى المقام لا اصل الوضع وقد يكون
في هذا الكلام ان الذي سبق له الكلام جعل معناه حق كان غيره مطرح من ذكر **قوله** محذوف المحل اي المفعول الاول
منه والاسناد الى الكا على غواطي دهم لان العرض بيان ما اعطى لمن اعطى الملك **قوله** فلما الملك اعطى من الامور
قد ذكر الجوهري ايضا وهذا كما سبق ان الكتاب اكثر من الكتب قد حقق في اوائل القرون علامه من علمه ولهذا
قوله في عجم الارض الجوهري في عجم من كل قرية او ارض من الملح يحوم كملس فلو من قال السكت حيث ابرو
بقول في عجم والجمع عجم كعبور وبصر **قوله** وفراعاة ناشات الها في الوقف والوصل حسنا قبل اجمع القراءات
على اتيان الها في حاسبه وكاتبه في الخالين في السواني فخره شمس الوقف حاصه والباقيون على الاسات
الحالين اما قوله وقيل لا يات في الوصل الاسقاط مع لجام السبعة خلاف فوجده ان الوقف لا ينداء
من من قبل الاداء ليس معناه الفل للناثر **قوله** وعن فلتا خسر للغباء المضدرات في شبه الدهر للغباء
اشا من شمس الدرة له ذكر ان منها الدث الذي لم يفلح بعده ومولت شرب الكاس الا في الظروف غنا من
جوار في السمر عاتيا سالب اللهي زاعما في مضايقة الوتر من زان الكاس من مظهرها سايا الاربع من فاني الشرا
عصا الدرة وابر كيمنا الدث قال عكي انه لما احضر لسلطان لسانه الاسد وما افعى على اليه هلك على سلطان
قوله كما انها اقطع من تيار مواضع الارهاق اقول لما كان سلولا فيها كانت موضعها لانها في قد نقلت
للخواشي عن النص من اعتبار ان اقل النار يكونون فيها كالتيقظ بلحمة قال التعليل طرف حبه الروح والتمسك الروح
ومذايل على ان التسلسلة موضع للعذر وما وكل الخيم موضع الارهاق ايضا والتسلسلة اضع المواضع
اد انزل الاضاف كان عذورا على الحق في سفل من لطم من في الخامسة وانما يجب من حبه لادالة على كمال
سحاة للرفق من اوضح مع اذ باج انه حسن الخلق وسد فونه وذلك انه اقل خسر في الخلق حاله في الاضاف
وبالبحر قد يلفظ عذورا دلالة على انه في غانة الخيم وفي انشا راد ما يدل على الحق في حق اشيعر بانه بعد
استقلال المرسل كان يرجع الى باطل من سحاة الاحلاق وفي قوله على الحق ما يدل على ان الحق كلام كل خدم له
والاعوان وعلى ان الشكاسة لا تسري الى الضيف قدل على كره وقوده وصفاته وكذلك في انشا لفظ المر
وهي العذر العظم وحمه واصله اليه الاحضاض من شرح ما قصده **قوله** وكان يقول طعنا نصف التسلسلة
افسده من لامة فاجل استحقاق التسلسلة مغللا لعدم الامان وعدم الحق **قوله** وحط الرجل اذا انهد الدث
للخواشي وقول الغيبة الحاطي والعامد صواب ايضا معنى الحق **قوله** وعن عباس بن الكا طون كلنا لفظه لعل على الكا
كان اراد ان المحقق هكذا الدث فاسيا ومولت مع ذاك ولا مركب وقوله وما من قولنا شاعر دلس على محمد

لان المعنى على اثبات انه رسول شاعروا كما هو ارادهم ما كانوا يقولون في خبره انه كان شاعرا كما هو افكارنا
بقوله في محنتهم فلما انزل رسول كرم جبرئيل لما الغابيل لم يحسن العطف كما نقول انه لقود عالم وما هو نقول
خايل لو قلت وما هو بقول جماع نست اى انكى هذا التقدير صحيح ان سلم ان المعنى على انما انه رسول الشاعري
ويكون نقود انه لقود نقول نقول شاعرا ثانيا للرسالة على طريق الحكمة اما اذا حصل المقصود من الشاعري
حقنة المنزل وانه من الله وانه ذكره لهؤلاء وحسن لمقابلهم وهو في نفسه صدق وهو لا يحتم شك كما
يذل طلبة بعد فلو وجه الثاني ايضا متوقع حين كانه قل ان هذا القرآن لقول جبرئيل الرسول الكرم وهو
ثلقا محمد كما عيون ونذعن ان شاعروا كما هو يكون قد بقي عنه عم السيرة والكهانة على سبيل الادراج
وانه علم نقود ومذاق اى كون المعنى لفظنا ومنه وانما جعله مسا اذا لا يربى الوهم الى وس الفاجع خلا
الاول مؤمن بان بعض الطرق اى طرف في المير والوسن وبه كقولك من العالم حتى العالم وجد العالم
اقول قد سوا انما في الواضحة ان الاضافة بمعنى اللام وان حق المعنى جاز ان يكون الاضافة بمعنى من اعلى
التقدير بل على المعنى المذكور في الكاثر من البين في انما لا يميز جعل المصنف لك نظير من القوم كل القوم
وليس المعنى كان من سواء من العلماء من بل اضله من العالم حقا والعالم هذا وما كانا نواو كذا ما المعنى
استعملا استعمال كل وصف بما كان وصف بكل في كل القوم كانه جعل حد الوصف لاهله ناكذ الاثبات ومنه
شبه من العزلة انه وجد العلم وحق العلم ثم جعل العلم عالما وادفع وصفا للعالم وكذا هو الرجل كل الرجل والقوم
كل القوم عت السون والحمد لله على شوع نية والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة**
المعارج **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** ان يكون من السواك اى معنى لا اشعا فان دليل نقود وما كانا
فذل على انه لقود باقى وليس من حيف المنة في شية **قوله** مؤعلى القول الاول اى قول عمر فادة فان
حاصل تلك الاقوال الفرائد واحد وقود على الكاثر اريد تفسير فادة وقود فذل لوايق في بيان متعلق
الله انما يقع على الاول او على الباقي بلزم الفصل بالاجتناب فان للكاثر من حواي سوال على هذا القول فان
حصل للكاثر من صلة وادفع ايضا كان اظهر والا لزم الفصل من العالم المعول على الشئ من شية لكن
لشراحيبنا كل وجه وعلى تفسير فادة نقود للشولة وادفع جلة مؤكدة لقود مؤلكا فون لا محل له من
الاعراب على قول الجمهور موصفة لخرى لعذاب الوصف بذي المعارج على القولين باكد وهو بالدلالة
على عزة ومكونة كما تقدم في نقود رفيع الدرجات وموثر واصناف السقم المعذب في نقود ذى المعارج
اجمالا وبقيضا لا اجتناب من العمام والعذاب المستعمل انما عذاب يوم القيمة ان طو في نوم بوايق او هو
عذاب الدنيا كما فسره اعيان من قول النضران طو في نوم سيفج وهذا المظهر على الاول نقود يوح
اللامكة فسطر عند وصف بذي المعارج وعلى الثاني احوال تفسير مقصود نفسه ناكذ لما سئل الكلام
على سلف ونصير العنة ومكونة والبعد القرب عن الامكان الوقوع على الاول كما ذكره وعن الثاني ذاك

ونصب يوم يكون السماء فربها انما يكون على الاول وكذلك باضا ورفع وانما على الثاني فحين ان يكون التقدير
يكون السماء يكون كذا وكذا كانهم لما استعملوا العذاب اجسوا ما راق الوقوع ثم قيل وفى ذلك في جنبنا عدم
يوم يكون السماء كالمخلج يكون العذاب الذي هو العذاب من على اسلوب نقود حصم جهنم وما فاعلق نقود فاضر على
الثاني مما ذكره عا فانه عينه عن السان على تقدير ان يكون المستعمل بصر او اضربه وان كان عم هو مثل اذ كره في
من واه سال سل كانه قل فاضر ولا يستعمل فان الموعود كاي لا محالة وانما على الاول هو مثيلة ايضا لانهم كانوا
مستعملين بالسؤال عن حال يوم القيمة وقود انهم روة تؤكد ان المستعمل بصر او اضربه ليكون اشدا فاما الشبهة
اسير انهم قريبا من صعب جونا عنه وان كان البنى هم هو فليل لما ضمن الامر بالصبر من ترك الاستعمال بان روى
فوشا يوجب الوفاق ترك الاستعمال هو او مؤيد عن في نوم فمن علفه نوافع والنصب باعتبار ان عمل الجار
ذلك اذ ليس يد لاجل الجرد ووجه **قوله** لا يباله كيف حالك قال جارك قولى كيف حالك عشرين امثلا
في تركيب القرب قال عي نزل للمعري لغدت فيوزم كاجرة في القابر فحيف عند قبورهم بابا استعداد
وقال ابو الشعر الضيفى ساء لى اركب عمل امرنا فاده اذ والعلم غلوك للجهلاء نساكم من اغوا من نساكم
وكم فذاذ اقوام من عجز ترك الكلاء اذ حلة على الجملة السدانة في الاول حكاية وفي الثاني على الاستنهاية **قوله**
مرفق اياه من من بصره بالشئ اذ اوضحته لحنى منيرة ثم ضمن معنى الشرف وحذف الصلة انصلا **قوله** الاقدا
او من الارض منقون فاعل بجدة ما هذا اذ اذكر **قوله** ويجوز ان مراد اللبى اى على الباب لانه كان كما هاب خالص
وحذف السون الى اجرة الوصل بحرى الوفاق وانه عالم جنس مغدول عا فانه اللام كسخر اذ اردت سحر ابيهم
الوصف على هذا لان العالم للجنس المعروف بلام الجنس في اجراء بحرى الكوة **قوله** او على انها منطوية نزاهة فهو على
مذا حال سفله واليامل ايدل عليه لظى اغنى منطوية **قوله** بدعوا فاضة الرب من الساسة المشورة لذي الرة
وكذلك نقود الله بوسيطي **قوله** نقول للتراد اعني ابرك وله مشا سدا بانه في غيطل شاسد الزرع
اذ اقرى صف روضا والغيطل الضياح نقول الذبان وللرايد والمشا سدا والثابت باعتبار انه اذ
دعا كانه من رجل باقى عام على في الاساس من الهدى اذ امام العون سرى عليها وفي الاساس من دعا الله
بما كى انزل به واصابهم دواعى الذم هر جرة **قوله** وعن اخبر عنى من انا العبا بن ثعلب امام الكوفيين
البحر والبعث في مدينة السلام وكان مغاضرا الى العبا بن المبرد امام البصرة فيها وفضله الا زهرى على المبرد
علما ونقه **قوله** والدليل علمه انه حين كان في البصرة والمدينة انه في المداهيل واهلج وفي الطر لا يعلم كما
وايضا الاسم يقع عليه بعد الوضوح فابعد من المعنى نقود ان الله لا يذم فعلة قلما الدم من تحت القيام بالعيد
كاسين محففة وقود والدليل علمه استثناء المصلين جوابا ان الاستثناء المصطفى لانه لما وصف من اذ
نولى مغلا يلهو وجوفه قال كى المصلين في مقابلتهم اوتيك في جنان ثم كر السابق وقال فاللذين كرهوا ما لقا
عصيفا بعد منهم ورجعا الى بده لانهم من المشركين الذين اقم السون مذكر سواهم او مصل على معنى انهم لم يشر

ان الضلع من مخوف معلوم لاشك في انسابه اليه وفرد عصفالا في تلك الجبل الادجاء وانبالا لما سواه ايضا استفاد
من الخوف فثبت ان اللبوس من ارباب امثال اولاد الجاه واجاء بان ذلك سبب قد تم عندهم وهم كونه السبب في اللبوس
فخرجوا به ونحوه لم يرد نعم الم في الصحاح كان اسم غرة لك فسمي به لانه يمد دور ومعناه وفداوا كثيرا فيل
من لاء اللبوس اما الحد من المضي واقرانه تعدد لانه على ان ذلك اسم غرة من الازمن الجاه باضلال الطائفة الاخره
وعلى الوجه الثاني الساء بخيريه وفرد باضلالهم لعلها تكون سببه كما هو مذهبه دور ومعناه فالتب انهم يعضون
وقال لا يرد الظالمين فيه اشارة الى ان الواو من كلام الله فيه لانه اهل الحكمة واجد هاشم الحكي انما اركب ذلك
فان من عطف الاشارة على الخبري لك ان يخل من اباء الجوف ليلنا افي واخذنا ولا نردن وفي العذر والى الظالمين
اشعار باسحقا في الدقا طهم وابداء يعزرونهم وتعدرو ولطف لعزيم وفيه ان بعض اسبب من سادهم ومضى
حين دور بناخير الضلع اي الزايرة لانها ليست حروف الضلع وصفها بهذه الاضافة في الفصل دور فالت
ما فعل حبايتهم مبنى على غلط احكام الله بالصالح ومؤكد لك على الذين انما الكلام في الفصل الوجوه انه
سوال عروجه الحكيم لاعر الغليل دور ويصدر دون مضاد في مؤنظرا ورد في خيف البداء عن التور
لله في الحسانه والصلوة والسلام على نبيه محمد وآله وصحبه المعنى في وانه

سورة الحج

بسم الله الرحمن الرحيم دور ومن فتح كاهن فطعمها على محل الجبار والمجر وعرضه الاجزاء من العطين
على القمر المجرز وفرد كان قد صدقاه وعند قاشعرا بان العطف على الجمل معناه مزاو من حين كثر المشور في
لا يحتاج الى ذلك بل من نوع انصال للفقيل اليه بلا واسطة نقرته ففدتها فلا يرد ان الحذف الانصال ليس مطردا
ولو حمل على حذف الجاه من العطف خاصة فالحذف في مثله مغاير ج عي الوخمان انصال الاخبار لكان
سند دور لغو فلا فني ولو الى قومهم منذرين فالواو في بقا الواو لم ياب سباق الاية ليدل على ان دور
للقوم بعد الزواي وكذلك فيما نحن فيه وفرد اما بمعناها كما يجب استدوع في تفسيره دور ومنه اشط في التوم
ذكر في القاي عن كتاب العين التوم ان عجم انسا نامشف حط في الشرفه غشيان الجارم جمع محرم وهو المحرم
فقال حرم محرم وانما جمع لانه صا زاسما دور وفيه لسان من حمله الوحي لراد انه كان رجال انهم طنوا وفي
مذا القول ضعف لان فود واما المنسا الشاة من كلام البن او ما صدقوه على الفرائض لا من الوحي اليه فحمل على
وليس اعز ايضا عز جاز الا ان ياول انه يعزى مجراه لكونه توكر احداث عنهم من عاداتهم في الكفر واللايحي ما فيه
من التكلف دور مسما من الاماء شاكنا الى سبب دور عزه واضع بعد قلنا بلغنا الامهات وخدم عيكم
كانوا الكرام المضاجع من ايات العاسة مخاطبة به وبغيرها به فقول انصار دورهم يقول طلبنا من قبل الاء الفاح
فكانوا فيهم طلبة من قبل الامهات كانوا عيكم بغير ايا الشاع كرام المضاجع كانه من حرمه الادب
واصتها دور استحق جلا او زكيا عادنا اوله بيه بعضه من السا كانه نبي حضا التمه عن الخواف دور
او كود ومعا جاعا فال في طه حمله كاهه لغو طوم كذ لك منها كان كل شهاب عثره وحصاد مبا لعة

فه وقد سبق عام البنت وعقيقه في طه دور قال مشرنا في حازم معج بالحاء والزواي المحمض العين مرعها
العداد ومحمضا معض طعها انحصاض الكواكب اي العزيز من الامان العيار ونفسه اياها دور وقال اوس
حجر نفع الحاء والجيم ونفض كالدرى سعد نفع سور غاله طسا اي الثور والقرن الذي بعد حلقه والاطر الاو
دور وقال جوف من الجوع بالحاء البجعة والراء روي معنوخة ومكسوة مود طينا العز من دون العدا والنو
كالدرى سعد الزم نصف فرسا وفرد سعد الزم اشارة الى انه اذ ذكره وجره دور وهذا ذكر احكامهم افي
وجدا نتم الناعدة ملو من الحراس منع الاسواق بالكلية وفي الجملة بغير الحال كما كانوا القوم وفرد يقولون
حرف سان الكيفية كونه حاملا لهم على الضرب في البلاد وانهم دندوا في انفسهم فمروا ان لا مخرطه نشورا
الى الاحاط به خيرا فرد نه لم ينج الله في الاخر من الارض على العموم اولا افي انما كما من الارض وما كان من
يجرم هو يا مبا لة لزم ان يكون المني في السماء وفيه رفق مبا لة وناسلم نظر الهنا عوا ولا خصوصاً كما
في انسلها الغراك جعل البسوف طينه فشين احدا من لفظ الهرب كانه قل ان طلبنا لم نعنه وان هو نالم سفع
وقاد ذكر الارض بضمها مع هذه البسطة العراضة لست فيها مبيح منه نه ولا مهرب دور فكانه قيل هو
الخاف وكانه الا على عفوان للسن باج الاحالة وانه من المحض بذلك دون غيره وهذا ضم من محو الخاف
النفوى الاجتصاص في مثل عرفت متعرف استعرف وفرد سبق عفيفه في تفسيره دور الله شرفهم عا عا
عنه دور الاجتصاص وحز من لغز الوصف المناسب للحكم دور جعل للض الاجتصاص من فوايد رفع الفعل
للمزم بقدر البنداء المقدر لذلك واذا ذكر وجود المسند اوصره في الافادة سواء فافهم دور ولا هو علم احد
الاساس بهفه دمانه وصبر من مدان للحلم وعن الهامة رجل فيده هو اذا كان نجف الى الشرب وعشاه وفرد
اي حواي نجس لسترها بالاي اعتبار الخوا بل الهما ان انه محرف لذلك اذا قلت حمت الدين مع وكلك اذا قلت
حراو وذلك لان ما يتولد منه المحذور محذور له وفيه دلالة على ان الموم لا يجنب به التحن الرهق اعاقا فان
حرم الخوف من المحذور وانما يكون لاسقاء المحذور وفرد لا تلم نجس اشارة الى ذلك وجاز ان عمل على الاجتصاص اصل
الكلام من التحن حذا ولا رهق طهم فلهما جوا واما موضع فود ومن من موضع سبها السبب في السبب هذا
ما آت سلا والاول لله اوف احدا دور وعوزان يراو فارعا ان تحن هذا وجه آخر والمضد وفرد ما عينا
للفعل نفس العفن ان عر الموم تحن حقل الطر الى ما كذا بيت له من الجراء وفرد كلا واما عر فلا نصيبه فضلا
عن الكمال فانه ان لم يجرى عر الموم محسوس في نفسه وبالنسبة الى عر الجوفه كل الجس وان لم يكن منالك تحن حن
فاهم فود حن لا استلكنهم في قادم قد سبق في سورة المومن فاهم دور انصاعك في قاله اعاقا في ذلك لانه كان
مرعاهم ايدركوا جميع ما كان في الحاطب من الاوصاف الموزونة والكسبة فكان تسوق عليه ارجالا او كان سبق
فوق الصدوق وجه الحاطب وعشر دور والى الساج من حمله الوحي وعلى هذا الوجه ان يكون فود فادعوا
خطا الحن محكا ايضا ان حصل فود وانه لما قام عبد الله على اواه الكسر من قول الحن لئلا سعل العلم ولو حمل

من طبع عليه بل نصفه واقل العليل منه فدل المفهوم على ان غير هذا النوع الخاص من العيب لا يقع من طبع الله
عليه هذا الا انه دون يستيف ثم لو سلم قالوا في الاستيفاء اذا قلنا لا يطبع على جميعه احد الامر ان ينفى من سؤل
دل على ان يجوز اطلاق غير الرسول على البعض فهذا على البعض اما مطلقا بل على الكمال منه فيرجع الى الزيادة
ومما صدق لانا سرف بالاضافة والاطلاق فلا وجه لعطف هذا الالة ومنه يظهر ان الاستدلال من الالة على
ابطال الكماله والنجيم غير باهين ان كان ابطالها حقا لا يمكن فضلا عن كبر من قال بذا لانه على حوة او موت الالة
كفر بهذه الالة كما نقله سلمه عن الولجدي الزجاج وصاحب المطلع قوله عرسونه من الشايطين ان يشهروا الى
لشبههم بصوت الملك عرسونه كما لا يخلو الله فلا غير او من يزل اسفال من الشايطين كما قيل عرسونه من يشبه
الشايطين بصوت الملك وذلك يمنع الشايطين عن الوصول اليه تحت السورة والحكمة على سوانع فغاية
والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة مزمل** بسم الله الرحمن الرحيم **وقف**
ونودي عابثي اليه تلك الحالة اراد انه وصف عامو لم يثبت بذكره بقاعدة فهو لطيف العباد المرفح محض
الرافع لخطه وبجمله مشبه بالماورع بقوله اناسل في عليك ولا يقبل ولا يزيه رسول الله ع من صل هذا
النذر فقد خطب عاموا شدي في قوله عيسى ثوبى ومثل هذا من خطا الاول الروق لا ينعاد الى
من المهر العرسية عا في ضمن آياتها النبي آيات الرسول من العظم والرحمة وكونه عا طيبا في معنى
ومن نام عن ليلها من زبل اي كم من فان عطاها باقى كم من نام عن ليل باقى برز عن ليل بالامام وقيل عن ليل
المعان اراد ليل قطعة المعان وقوله وعين شهد اذا امام ليل الحوجل اوله كثر الهدى فانت به جوس الفواد
منبسطا من آيات المعانة دخل جوس الفواد وجوشه اى ذكيه وقيل محمده وجد من منبسطا خاس البط الحجل
الاصح وهو الطويل المنيع والاحسن ومن قال بزيادة اللام سا على هذا الاستيفاء عورضنا شفا من الحجل
وموالمطين من الارض لانه وضع المقدار ايضا كالفوج في الاصل الطول في الحاء ومنه هو جاء اخذها منها
ثم شبه الرجل الاحق ونجح بان فولا كثر عو عبد ريدل نادى روه اورد فاستعد وسعد مشمل
بعد ما كذا اورد ما سعد الابل قيل هذا سعد بن زيد مناة لحوالك بن زيد مناة الذي قيل فيه انه ابل
زمانه وبان الاستبان لانه في الحلد فلا يمكن ضبط الابل استرون وقيل كان منرا في فوطا لعايشه
صل قبل عليه ان السورة مكتوبة على عايشه ربه في المدنيه والجواب انه عقد في مكة فلعل المرط بعد
العقد صار اليه ع ثم دل على انه عقد فانه خرج منه اما الاسكال في قولها لما سلب نصفه على واما
وصفه عليه وهو يضل ويجواه انه يمكن ان يكون قد نام في بيت الصدوقه ذات ليلة وكان المرط على عا
وهي طفله والباقي لطوله على النبي ع فكذلك التام المومنين ولا دلالة على انها حكاية ما بعد البناء فدلما
سكلف ليجه هذا القول وقوله ولا موعى على وزن فعلى وقد كسر الم انما عا من الرعب الذي عجب شعور العين
وقوله وقد حثت مو عني حث فماد خفف فقل الما بدل من الغاء والاستهانة ان انشا ونما نضرا

واستعماله ونادى جميع نادى وحى اللهم من الكتب والعائق فوف عرسوله في العائق من قولهم عرسوله القول
وعرسوله بالكسرة عن ابي هريرة في وصف انه قد اصابه من من الحن فوف ونصف بدل من الليل الا قليلا استثناء منه
خاصه على فوف لم اقل من النصف على البت او بعض من النصف اورد عجزا ولا غناء بشأن الاقل اذ اصل
الوجع كره على عواكم اما من زيدا واما زيدا او عروا وفيه مكلف لان تقدم الاستثناء على البدل في ان البدل
من الجاصل بعد الاستثناء لان في تقديم باحسين الاستثناء عروا لان اصل من عرسوله لان الط على هذا رجوع
في منه طيلة الى النصف بعد الاستثناء لانه السابق الى النصف المطروح كما هو الوجه الثالث المذكور ويعد ايضا الط
ان النصفان نصفان لان الزيادة نقل الاغناء بشأن العزبة اولى ثم فيه ان لا يجوز قيام النصف بردة الفراه
في السبعة سبب نصفه فابعد فان استدلال من حواز الاول على جوازه المفهوم الموافقة لزم ان يلغوا النصف الزيادة
النصف ايضا فاما قال اصل حلت من جوازه الاول نصفه بدل من ليل لا وكان يحسب من ثلاث ومنه اهو الوجه الط
عز مكلف في الابدال على مدارقع الالهام وفي الايمان بقليله ما يدل على ان النصف المفوز بذكر الله بمره الكمل
والنصف العارع وان ساواه في الكية لا يساويه في المحض وسواء رجع الضمير الى النصف لفظة او الى الليل
بالاستثناء لانه الذي سبق له الكلام لا يحلف المعنى من الملام لفراه من فراه ونصفه فقلته بالنصف على اذ كره
فوق لما كان معنى في الليل هذا هو الوجه الثالث وقد سلف انه اقرب من الاول ففوقه فكون الخيرة وراة النصف
بنه ومنه السد من طرف من ففوقه ما وراة النصف حاصلا فقل النصف يزيد على الملك اما جمل الزيادة دون
النصف والنصفان فوق الثلث لانهما لو وصلوا الى الكسرة النصف لكان الاستثناء ان يذكر الصريح اسمها وايضا
اننا رلفنا القله ما ساد دليل على القرب من ذلك الاقل وما سى الى كسره صحيح فلتسونا فقل في دو وهذا
وكذلك القول في جانب الزيادة كيف قدنى الامر على كونه اول من النصف وفه مكلف من هذه الجملة فوف
وجوز اذا ابدلت هذا الوجه الرابع بطابق الثاني في ابدال النصف من ففوقه وكذلك في جانب النصفان ومخالفة
في بقدر العليل باننا نصف النصف كانه احده من نفسه الاول وهو شرط الالة لا بعد عن الضواب وفي
ان الضمير في ففوقه اورد عليه اخرج الى يرجع الله في ففوقه او انفسه لان ضمير منه راجع الى النصف المطلق والاد
راجع الى ففوقه ما ساد دليل على القرب من ذلك الاقل وما سى الى كسره صحيح فلتسونا فقل في دو وهذا
ذكره ومنه مكلف وفوقه وجوز ان يجعل الزيادة لكونها مطلقة ععمل ان يكون وحما جاسا وان يكون احد
نزل الرابع وفي الجملة هذا الظاهر من ما نقله لمره لمره على ما ياتي ولان ذكر القله ثاسا واطلاقها طاسا
الاشعار بانها غير مفيدة فقلنا اذ لو كان للاستثناء لا كفى في السابق بالاول ايضا واما جعله من ثلث على هذا
الغدير فلا دليل عليه سوى موافقة الفراه بالجره وقيل كان ففوقه ما ساد دليل على القرب من ذلك الاقل وما سى الى كسره صحيح فلتسونا فقل في دو وهذا
زيادة تفصيل فالسلك ورونا عن الهاري مسلم في حديث جابر ايضا فوف ومنهم من قال كما ما يدل دليل
الحسنه في المقدار لم يرد هذا الفاعل ان الحسنه في الوحي بل استدلالا بالاسفراء ان العا يضلها او فاجدو

مشيئة كما توضحه منقوش الخدي فيها الى راي الفاعل من دليل حسن اما الفاعل فقد نظر الى اللفظ دون الدلالة
لما جازى لكل وجه واما فود ولقد غلب من الليل فوجد فالا يشد لال بانه فسترا فذلك بان معناه زايعة على
الغرض لك خاصة دون غيرها لانهما تطوع لم وهذا القائل اذ يمتنع الوجوب في جفدهم وانما يغيب في حق غيره والاشارة
نزل عليه فلا نظر فيه من انما ذكر في تلك السورة ومن الليل اي خصوص بعض الليل دون فوفته منها وقت دل على
الام له ووب وطاعة من الذين عملت نزل لم على الوجوب عليه صلوات الله خاصة ومثناه على العقلية جفدهم وخي الاله
ومذا قول شديد الا ان فود علم ان لم يحصى فباب عليكم فود الاول ووب واما هذه مذهب الاسماع في
القرآن وفي الفطوح ووب شرا ليس المحقق من اذ يمتنع الشرا وتعبه للظهر كانه نصيب في ذلك الدلالة وهو الشرا في
وباسواه باطله والهدية من هذه الكلام للمحقق ووب الشرا الا لقصم فبالعلم ووب واما هذا الاخر
كلفه بطهران للجملة المعترض من اسلاف اذ كان في فود ووب في الاوجه من حيث المعنى ايضا ووب وبعضه
اوهم للنظر اقطع وادفع عنهما اي جري عرق ووب نشا الى الحوض يرى فيها السرى الصوف منه شرافة
العام في الجواشي التي فتح بفتح النون ومن الغم فقال قوى اذ استمر للحوض صق موخي العينين غود ووب
والصوف منها اي حمل الفاحد المشقة المرفعة من النفس لاصفة مخففة من الهزال فاعل الصوف ضمير السرى ووب
النفس الناشئة بالليل فالاضافة الى المعنى في او على نحو غضبا وهذا البلع وعلى القول بانها مضد بمعنى التهام
منع عايشة ان تزداد مطلق القيام سببا ان الاضافة الى الليل في قولهم قام الليل فتم القيام من النوم فيه
او القيام وقت النوم لم قام الليل كله والمفسر باول السالك خاصة لانهما اول ايتنا كما قيل في الاول
ما جى وولد لا ولولدم ان اردت النفس المجردة فود اشد وطأ محمول على المحقق فسر بمواطاة القلب بالسك
ومواطاة النفس لما اردت من الاصلاح ان اردت غيرهما من المعاني والمواطاة بالنفس الاول من الابدان المجازي لا
الاستيعان المكثف فلا ينل فيها وبالتالي على المحقق ووب سحا فقام فود وقبل فود اذ ذلك لان الشبع في اللذة
شبع على المعين والاول اوفى معنى قولهم سبغ في الارض الماء وانسب للقيام لانه ذكر اول فائدة الليل ما يات
انه لا يمتنى في النهار ما يمتنى فيه وعلى الثاني هو ما يتم للعله فهو عليه ان التهاد فبطل لا يمتنى في الليل
للعباد ولسكران لم تكلف استسعاها بالعبادة ولهذا قال سعد لموتك ونفرتك في جوارحك اشارة الى ان الفاد
كان للامرين وانا كد لا حفاظا به بانه ان فاق لا بد من تدارك ما لهدار فقيه منسج بذلك وفيه بلوح الى معنى
الليل والنهار فلفه ووب لان معنى مثل على نفسه حتى يبرأ من احوال الفاضل من اوجه والاوجه ما جى في
واقعه اسكن من الارض بما امر اراة السكران عدم الامكان ووب مشتم الاساس من معني يقولون اسكن
فد مباعدة كانه يفسد فصيحا اذ او يطلب من ثم نزلت الامر ونقصه ووب قاله في اياه اي الحاج الى
الطهر الى الاخر جازيله ان من استكني احدا ترك الله الامر والا كان استعانة لا اسكفا فاقم الزاد في المعركة
وان يكون امام مقام الاستكفاء مباعدة وابا على الكفاية المباعدة كيف ومذا الكفاية في طلب الاستكفاء فود

ذرفي وادرك الاستكفاء في صورة المنع مباعدة على مباعدة فلولم كرم هذا الطالب شديد الووب وممكن
الوفاء اقصى المكنون فوق ما حرم حول جابر المستكفي لما كان للطالب على هذا الوجه الا يبلغ وجه فود الاثر
الاستكفاء ووب من فودا ومنصوبا وعلى الاول من باب الا المونة الاولى وعلى الثاني منقطع ووب نعم وفيه
عن قال معنى انتم عيكت انما اياها وها ولم تمنع هذا الا عند نعم ووب فلا ترى من كلام المصنف انما الكلام
او صرح به لبيان وجه التعليل في فود ان لذنا وشرح امر الله في فود ذرفي فالحا طيب فود فلا ترى من
الحا طيب فود في ذرفي ونبينا للاحد منه سببا المصنوع الاله فالحا طيب هو المصنوع وكلا الوجهين حسن في
الاول زيادة لطف فود مود ورا بئنه وبينهم من باب فقد حلل من الغيرة السرى ان اي فعل الورد منه ووب
على ان المصنف حوز الابدان الى من سناه لاضافة الى غمرك في سورة الانعام ووب قالت الصفاة اجرو
من كلامهم الموضوع على السنة التمام عسلا والعرض منها الترغيب ايضا فالوفاك الصفاة ولورد
واخر حفا لا وحلب كبا عسلا ولم ترشلى الا حفا لا اي اخرمة واحد وذلك ان صوفها لا سقط على الارض منه
شي حتى يحركه ولا يوصف الجفال الا وفه كره والرجال من فبفسرها وخصما زيادة في الترغيب لان الاله
يصلح للشايع والكبين من اللين فذرحليه من وقيل الى فود والجمال جمع عمل ورحا لا حفا لا كبا منصوبا
على الغيرة وفيه من المباعدة لا يحق ومعنى احلب ان كينه بعد كينه على معنى على سبيل الجملة وقيل في جمال
جمع عمله كرمه وهي الاداء الصغيرة والاول اوجه ووب الخطا لامل كد ارادة النفاة والخطا للمكد
ان جعلوا العالمين من صنع الظم مقام المصنوع وخلوا بعضهم فالالفاة من ضمير الغاب الى الخطا وهو السك
على الوجهين جليل الموقع والمعنى اما ارسلنا اليكم رسولا ساجد اعليكم ففبفسرهم كما ارسلنا الى فرعون رسولا
ففساه وفي اعادة فرعون والرسول طهر بن فطيط لسان عصيانه وان ذلك لكونه عصيان الرسول لا كونه
عصيان موسى وفيه ان عصيان المحاطين اقطع واد حل في الذم اذ آت وهد الرسول صفا آخر اعني شاهدا
عليكم وادح فنه انهم لو آمنوا كانت الشهادة لهم وفود فكف بقولهم فربنا على الارسلان والعصيان او كان الطان
على فود كما ارسلنا الا انه لم يزد في التوب الى علم من فود فادها انهم اخذون من له واشد واشد فاد
تقدم فكف بقولهم كان زيادة على زيادة كانه فقل منوا انكم لا تؤخرون في الدنيا اخذ فرعون وامراه فكيف
سبون انفسكم حول القيمة واما اعز لكم من الانكا لان دمت على انتم عليه وبنم على الكفر في فود ان كره ووب
مشكوك في وخوده مبدية على انه لا ينبغي ان يبع ارسا لهذا الرسول لا خدشبه سفه في الكفر فهو النور
المبين واما ان كان المعنى فكفكم بالنعوى في يوم القيمة فلا يكون على بعدر العدم بل خيا على الاطلاع من الكفر
والحد من مثل عاقبة فرعون فقل ان لا تمنع الدم على الوجه الثالث معناه فكف مرحى ولا عكم عن الكفر
واثبات الله وحشيته وانما جادون يوم الجرا كانه لما قبل يوم جف عقب فود فكف بقولهم ان كره
فاعدد كذا اليوم نصفه اخرى زيادة في التهور الوجه الاول اولى ووب وعوز ان يوصف اليوم بالطول

فقد على نحو هذا الجواز في ذلك الوقوع وقوع يوم وان يومه من غير وقوع وان يومه من غير وقوع
النوم في النوم من دفع مائة على مائة من الريع العداي وقوع العبد فيه وقد سبق لوجع الله في الدنيا وعلى هذا الذوق ما هو
من مقدم مغول المضرد او مغول في صلة على الصدر ان جعل طرف الوقوع المقدار وطول وقوعه والفرج لفظ وقوع ايراد اللفظ
نقص عن حصل الزمان مطوف الزمان برجوعه الى الحدوث ولو جعل مغول اذ لم يكن له ان كان له فادنى في الزمان
عسر الامر على الكافرين يومئذ لكان وتعالى ما حصل يومئذ من فوجا مجلا بدلا عن ذلك على اذ كان امرافقه بنفسه
فقصر العسر عليهم الامر والفضل الاصطلاحى حاصل ان فائدة النقص عن حال المؤمنين زيادة في عظمهم على غواة كره في وقوع
لا ياراد ولا كرم من انه يفرق نيل الجنة ومن شأبه ان فائدة من اخذ ادم وذكر نجما ما ناسا حاصله ان عسر الاثام
لا عسر الدنيا فان سى يومها على الزوال يومه فاما الجواز في الامتياز بين من كل منهم من احوى النقا اذ اكل
وعن بعض معنى الاثام كانه فلي ايا اخذ من كل منهم محرما فلا ساقا في وقوعه في القوة من ان اجر الا يكون متدنا في
في الاجزاء بمعنى الاثام يومه على شهر شهر الطامرة اذ ادم مشغلا بحى شهر اعد شهر كانه فلي شهر مثل باخر وهكذا
والكوار في قبلة الاشياء يومه اسلم منهم لمة الطم من كلامه ان الوليد بن الوليد سلم وفي المواسي اطلق الحدوث من تخريم
بابتلاء وعناء لحلفت الزمان فانه فل يوم يذروا قتله العاشق حث ارتسله فوشى عمر بن العاص بالله لعله سبب الله
في حرم الملك وله فقهه والروايات مسعفان على ان قبل كافر يومه فاعنى لمة بمعنى نفق الجاه والمال بدل على امره
الكلام في معنى الامتنان للهار الغناء كرم سقى لمة مقابلة كمال النعمة بالعلو في الكرم والنعم من النعم والكيل في معنى
يومه تصدقه سبعين حنفا كالاثنان اذ ابلغ تخريم في المواسي اى سبعين فاما لان للزمن نحو السنة قد تم الثمار
وتذكر وهذا معنى حنفا كالاثنان اذ ابلغ تخريم فانه يدعى يومه كان الله فنه عاجله احد من فوكلا فانه فليح
لرجاء ولما علك اعلى ذلك استجفاء العكس على ان الفليح من المعالجة بالعقوبة ولا ويجوز ان يكون مسوء فعلى
مزاكون القدم المردود تكلما سبب فوكلا سار حقه صفود افا ان عصر الزيادة عما كان يطلع من نعم الجنة وخلوصه
على يذروا صدق محمد واما ان يكون رد الشايق يذروا معلوم من سبب الرزل سياق الايات كما ذكره في فوكلا ان الاثام
لطفى انه رذع لم كرم الله لطفه وان لم يذكر لالا الكلام عليه والوجه الاول اوجه لفظا ومعنى يومه فليح كيف يذروا
بمعنى من يذروا هو نظير فوكلا فاليهم الله انى يكون اوشاء عليه هكما على نحو فاليهم الله ما استجعا او حكاة لما كورق
بسبب الدعاء عند سماع الكلام للفقهاء ماله الى الاول فان خلف الوجه والكون على عوم كلا سار يغفلون ولهذا جاء ثم وهو
بجانها لان الطرة الاولى حقا وفه سار حقه حجب من نظير الاولى يذروا هم عجب بجمي البليغ والبليغ عند انتهاء النظر
الاطراء في الاثام يذروا يذروا على غانة التكم به وعن فوج محمول بكمه ومنهم من لا عرض للمعارف فوكلا بسؤال الكلام
لحقن باكد والفايزا يذروا على معنى لمة المصنف فوكلا فاسئلوا اهل الذكر في سون الجمل قد سبق انه بالحقيقة معه وقص
لجواز الكلام انما اثنان فافاد فابره الا عرض عدو منه يومه فليح ايموه عنى قال وكانوا يصدرون ان الشياطين
عن المحزون بحظه فوكلا فقالوا في كل ذلك اللهم لا في المواسي غرضهم استشهاده الله بذلك اقول يكون فاكدا الصديق فيه

فلا بدك المالى فلانة قسم سكي والاعظم من السابق ولا نه في المرسد ان تقول ان فرائد ايها الجبنة وان عظم
فقد حل في الآباء في عهد الغزاق ولقد انضم بالجند **قوله** في الزهور سري ما يتبع الحاج وقبله على في حوشه
الفضل لخير في الدين الجوزي النظر واولو الحق واودى من كثر كانوا كما اظم ليل فاستقر من ذلك فاسى الدوت
والشهر وحذر الليل فحما الحذر وخرافا فصحات الغير في زلا حور ابرق الحق اضعفه باعباده عنه واودى الحذر
وفه امانه الطم مقام المصير والراد فلا ككفره لا العناء حقيقه وفود مدح اراد به نفسه وبما اى ليس به
فيه والغير الدراهم اى فاسى عراول عاها وغزل في المضاع تصور اثم قال موى الجوزي في بزحور وسرى
السرمان ولا سطر ذلك اى موهالك حيث تفرقه مثل هذا المذبح **قوله** بالنفس اللوامة النفس المنيعة فرها
عامم المنيعة وفرها في السالب خفيها بالمضي في الاولين لما من ان الاقسام شفق العظيم والحل على الله
وخدا لا ياسب هذا المقام **قوله** معنى فدا في الهياج معنى فدا بضم الدال ليسين لم تفرح وفديكى الدكا
ومن كودنه فاذا هم مبغون فان المؤمن مشغ ونيق علاف الكاف فانه يرد لغيره **قوله** اجمع الله
العظام بفتح الواو ومرة الاستبها في بعض النسخ وفي بعضها او العاطفة بفتح الهمزة او من الا ان اشيا
لمع والاولى نسبة ابلغ **قوله** فادرن حال فيه بعد الدلالة على السيفنا كد معنى الفعل لان الجمع من الا
التي لا بد منها من العذرة فاذا ايدى العذرة البالغة فقد اكد وذكر فدا وحملاته الاول يدل على تصور الجمع وانه
لا تفاوت من الاعادة والبدوى الاستمال على ختم الاجزاء التي كان بها قوام البدن وكما لا الكايد على
عصم الجمع التام فانه اذا فذر على جمع الالطف الاعادة عن الاعادة فعلى جمع غيره اقدر والسالك في
منه المتابعة ولكن من جهة اخرى وانه اذا فذر على اعادته على وجه ضمير يذم بعض الاجزاء فعلى الاخذ بالمال
الاول في حقه اقدر وفي الايمان بلاء او لا على الاوجه وحرف جواب القسم والايان بقوله بحسب رفاة
اسلوبه شامكا انما اعني في القسم يوم البعث والمبعوث فيهم اثار لفظ الجسبان والايان بمره الكفا
سند الى النفس عوف الاجا والحال بعد فاسر المبالغا في عقيق المطر وعنه وحين العرض عن الاستعداد له
منه كعجاسه ثم الحسن كل الحسن في حق الامرات في قوله بل يزد **قوله** ويجوز ان يكون سلة استنها ما ارا
ان المراد في اجب لما كان لا مكا على معنى لم يكن من الجسبان العار عن الامانة السالى لحن القين صرعه عطف
ظنة بل يزد زيادة انكار في ارادته من بينها على انها اقل من الاول للدلالة الجسبان محرة اراده الحزن كما هو
في تدد جمع عانوا في البلد المحبون ان لا يدخل الامير يزدون ان ملكوا فانه قبل هذا الاوان منوه في الكفا
منزلتهم منزله ارادة الملك وعزم العيش بمكان الاسر ما ادا كان من حلالا صحت عليه حكم الاستنها فالفني
على انكار الجسبان اولام الامر ابعد عنه الاجا وعو حاله عامر اذ حل في اللوم والويع من الاول اى مع تفرقه
اسطر من ذلك واذا يزدع ومن يزد لغيره وبما الوجه ابلغ ان الاول على الزنى هذا الضرب عن الانكار وبما ان
الامر لطم من ذلك واطم في الوهم اى الى ان يعلم ان وقوع الحشر ولكنه معا **قوله** وقما سفسله من الزمان عطف

غيره لغو نه فاما من يرد من الاوقات وانما فسر بقوله لدوم على حق انه من جنس حال الفاجر بانه يزدلح
في السفل على ان حبان و ارادته بما عين الجوزي في اعادة المطر اياها لا يحى من الشد يد والسوى على فم ما ركب
وان الاثنا يندى في مد اللبان والاداة وفود سئل ان يوم القيمة سببا لتقليد او من المعلوم انه سوال اشهر
قدم من انكاره وفه ان من انكر البعث لا يحاله ركب اشد الجوزي وطرف من فود يمينها فها لما فودون ان هي لا يحى
الدنيا ومن هذا القدر لا ج ان فود بل يزد الانسان لغيره امانه في تعقيل عجون العاجلة ويذرون الاخرى الا على
سبل التلويح ليذبح منه اى الفاجاة بالضم ومع نظمان فود بل يزد الانسان الى فود لا عركه لسلك اربع
خا وموضع كاسي له زيادة بيان فاشكته **قوله** من يرق الرجل فان نظره من الرجل اذا انظر الى القمر يدهن بصره
كذلك ذهب من الذهب من النظر الى الذهب البقى **قوله** كأنها ثوران عقران قيل ان عباة من الزل ان السور
مثل في البلاده والذلة فاذا عقر كانا ثم وانه **قوله** فكانه ان يرد شوبه حال من عباة وما تصور ذل هو لا قول لما
عنها بالسباحة في فود كل في فلك يحون ثم اجزاه بجهاها في التا بعد ذينها اهلها جفلا كالنور الغير الذي
يرج عن مكانه ولا نرم والاول شبه لغوث الفايه في اثار لفظ النور وحين الكفاية عن ذل من عباة **قوله**
الى ذلك خاضه اراد ان القديم بعد الاجتناس وعطف فجه حبا خاضه معنى المنفى **قوله** بصرة اى حبه بنيه
بصيرة عطف طية وفود والمعنى انه حاصل الوحيه فيها شابه العيون وهي في التا في لطم **قوله** لانه شاهد عليها
عائلت اى على النفس عائلته وتقدم ذكر النفس في الآله ومو كا **قوله** ولو جاء بكل مدور بعدد ما عن نفسه
اى موعلى بنسبه محبه ومو الذي شهد عليها ولو اى بكل عذر في الذب عنها سبها على ان الدعا اذ ذلح له وعمل ان
مكون باكر لما هم من مجموع فود بنو الانسان الى الاجر كانه فيل عاذا يبا فالحاله ولو اى بكل عذر وكلا
الوحيين حين عكر شر الكفا عليه والله اعلم واما قول النجاشي لو ادى سنون فبها ان اخفايه في الدنيا و
لا معنى عنه شي لان عليه نفسه بصيرة وفيه يلوح الى معنى فود وما كنتم سببون ان شهد الآله فود فان مع ولا مع
روية المحجب لعل الاوى لا نه عقد عذر المحجب فانه اذا دخل فوده عذر في عذم الخراج الى الاصحى وكان السبي
اله للعدا وكمر العذر من الباعة واساذا مجازيا والله اعلم **قوله** ولا راسله بل الرجل الذي راسله في فقال
عنه **قوله** طامن نفسك اى اجعلها مطمئنة **قوله** وفدا يزد في ذلك باثباته كانه يقول استبها لك لان عادة آدم
الاستبها محبة العاجلة وفي كلا ايماء الى معنى فود فلا يستبهاون بعد فود خلق الانسان من عجل وفه ان الاثنا
وان كان محبولا على ذلك الا ان مثله من من موى على منصب السنوة لا معنى ان يستفهم مضيق الطباع البسة
واد اتمى عن العجلة في طلب العلم والهدى هو لا ومنه حبة العاجلة وطلب الردى كانهم يهربون من لا يخف فيهم
التي فاعانها لادم ذوالسنة **قوله** وفري بالياء ومن ابلغ لان في القفا والحق اجماله من مخرج الحيا
عن العاجلة بصنما طر فاسر النسخ على سبل الزمر لطفا منه به في شادهم ولما ادا فري بالياء فيه تعلل الحيا
ولا القفا ومو عكس الاوى **قوله** اتصال من جهة هذا الجملص سال عن كفة لا يقبل ان فاجا عاظم منه الكفنة

والصفي ايضا وحاصله ان الاتصال لوسط من حي العاجلة في قوله بل هذا الانسان اول ما يحضون العاجلة لحي
والصفي حسن الخلق منه الى التفرج بالفسر عينا العاجلة على امر **قوله** فلو لم توف بهذا الحديث ليل يحضون
العاجلة كان ندرجا ايضا على امر **قوله** اذ الزم قواف المبالغة في التفرج انه اذا لم يحضر القرآن ونوشقاه ودر
كف فها هو خور وشور ونزول امر من القواف ومنه علم انه استلوا نودى نودى الاخر اضره المبلغ فلهذا ذكر الشرح
ولطف اشارته **قوله** فاحضاهم طهرم الله لو كان منظور اليه حال ان قدم المقدم بعيد الاجتناب عن
نظام الاستماع في هذه السورة لئلا يسمع ان الاحضاه من لا ياتي في الرتبة لكن الاجتناب عن ان يات على النظر
بالعيني المذكور باطل فانه ان العديم لا يحصى الاجتناب عن كفا للوجوب من رعاية الفاضل والاهتمام قائم لم
فعموا ومعنى ان الطرائق غيره في جنب النظر التي لا يبعد نظرا وهذا كما استدلنا منه في قوله ذلك الكتاب
ان الرجال لا ساسب حالهم فانهم موفون مشاهدين اما الزمان الكوا وكفى بالمرء شامدا وقد جمع عن النبي
قال اذا دخل اهل الجنة يقول الله عز وجل يدعون اليكم ويقولون ام سقم وخونها الم يدخل الجنة ويحسب
الشارق فكشف الله الحكا فما اعطوا سبابا اجتبتهم من الطرائق منهم قال سلامه الحدا يخرجهم والنهدي
صهيب اقول فيه انور اذهبا اليه من الاجتناب من الاستطاب لا تساعد المقام اذ لا ينفقه وفي مثله
الاستطاب من غير الحق على ما لا سلامه وروى عن الامام محمد الزهري عن ابي حنيفة انه ان رسول الله
قال ان اذ في اهل الجنة منزلة من سطر الى حواء وارواجه ويقيم وعدم وسر مسير الفسنة واكرمهم على
من سطر الى الجنة عزون وعيشهم قراءهم وحوم يومذ باجنه الى دها ما طهره وهذا يفسر منه ثم نطق الضيق
ودق فيهم من اخل الطلب **قوله** اما الى فلا ما ظرا يصبح في مع ما استدل به من قول الرواية يعني فليطرد الى
الله والكم يد على ان الصلح ليرد ان النظر عن الانطاب ليعتدل اذ ان النظر بالمعنى المتعاركاه عن المعنى الذي
ذكره والالتفات وهو اذ انظر اليك من ملك والحدوث ذلك زدني بها فرب حبيبك بالنيل من تعاضا والظن
الى الملك الاحب الايمان واما من مقدمه للاسجد منه ومؤذي بوجهه وفوزدني بها اشار الى انه يعطيه فو
اما طه فسقط ما اوردته الفتحة من الاستطاب لا تسد الى الوجه وما اوردته التجا ونرى في الدف من ان النظر عنى السال
لا يطلع عليه مخلوق غيره من ان النظر عنى السؤال فان الاستطاب لا يوجب العطاء ولا يعدي الى **قوله** بطون توقع كما
توحي الوصية الناطقة فانه اشار الى ان الغايل معنى ان يكون النظم ايضا بالمعنى المذكور والحوال ان افضلهم
في مقابل النظر الى الرب يكون ذلك غاية النعم وهذا غاية النعم وحي تفعل الظن منها ولا في ايام فانه وان كان
الشرف وقع بعده اشده من ذلك لان الفارقة لا اكتمه من العدا فكما فعل من اشده اسد على آخر
وتوقع اشده من الاول اذ كان ظنا ما كان اشده طه ما اذا كان ظنا ما طوطا نفسه على الامر على ان العلم بالكاين ابع
حدد انا فانا هذا وجه الامان تفعل الظن ولم يوف في المقابل تفعل ظن او فاعلم لا ينج وضلوا الى الامط وراه وذا
فانه بعد ذلك القاف في ذلك الظن وضعنا بالنسبة الى الراي فدل ابع من اسجد على الصلح لانه قد ان الله وساب

الاخوان ما غامره وقال **قوله** الكلام الذي نعت فيه اوق نعت من الجمله وهي قوله بليت الزا في من اساه
اما وى المعنى الشرا من العنى اذا حشر حبه بوا وضا في هذا الصدد قال سلامه هي ما وية بنت عفر وكانت ملكه عت حاتم
قوله قال حاضر واصحابها بغير لفره وقبل من راى **قوله** على الموت وسو حقه وعلق عليه نصيب الانسان يقال
علق بالكسر يعلق علقا **قوله** اذا امت امتى المطامير القاف من مقفون ومجودة معنى القف وهو البخر ومذا يدوس
يشعل لها كبريت كبريت ومكت الربط الما بين السرة والركبة **قوله** اولى لك بمعنى بل لك قد سبق بحقه في سورة
محمد وى سكارا افرافا لى محامل على من لى داود عن موسى من لى غايته ربه عن رسول الله هم عمت السورة
الله من حمد والصلوة على رسول الله محمد وآله وصحبه **سورة القدر** **قوله** الله القدر العظيم
قوله في الاستفهام خاصة قال انظر هل منها نقول التي معنى بطن فانها كذلك في الاستفهام خاصة **قوله**
اهل راوا السبع الفاع ذى الام اوله سابل فوا من زروع شدينا الله العنصرين كان يقول **قوله** بالشديد الى الجملة
سابل على عباد كره في اول العياح وفي بناء الرى سالعنة عظيم وفيه تصوير وتذكير لتلك الوقعة فانهم فاسوا الملك
السلطان وعابوها وبيع الجبل اسفله حيث سيج الماء في اي في المخصص كان عن الجاسع والذل كانه فلما يلهم عن حال
شدينا لكانت قوته بالقوة حلت اما البقرة العليم كان ذوقها حلفت للذل الجبل **قوله** اهل راوا كاهن وجار
الباء للشيعة والسو **قوله** اهل راوا ما قبل ما يلهم اكما الا اوله ام نولا وفي هذه الحكاية بعد الحسن فو نصرا
كانوا في المخصص **قوله** دليل فو انا خلقنا الانسان برزانه من رة معاده فلا يفران كفا في اقامة الظنم للضم
فضل المفرر النكير في النفس فاذا اخلفا عموما وخصوصا وان الملازم وانما ان الملل على آدم هم في الثاني اوجه
ولا يفسر آدم على ارادة المفسر لما عرف من مذبذبة لا يعموم ولا خصوص من ذل فو من طعه على ان المراد جنة او سوط
وعن بعضهم انها بلغت عند في الوسط مع عزة وجلالها من الالهة هناك لست ذلك لم يتم **قوله** طوق احضام
عنه لوف على شمع سلاية منين او طوط الامان نظما على شمع منين والارواح الاعلاق وسواها سور على شمع فاعل
الثاني منه عبرة من الرعة هي الامان بعينها وسلاية فاعل شمع كانه فل محلول بالدم سلاية **قوله** يعني مريد
املاة انما اول باجد الاوجه الدلالة لان الظان الاجزاء بعد جعله سمعا بغير الخيلة والاحلا مقدره ومولا اوجه
جعل مثله في الاطوار اشارة لانه نظره في كل طوي طوي الاخر كطوي نوح الامتحان بعد فواسطهارة مصنونة وعيقت
الثالث البقى على التقديم والناجرا لان التقديم لا يقع في جاف وموقعه لفظا لا جمل القاء ولا معنى لانه لا يحد السؤال
الجمل وسواستينا يميل على هذا الوجه **قوله** اودعونا اشارة الى الجذارة مجاز عن العيكن وعن القوة وقوله على
قراءة الفصح اما اشكر ابغويقتا واما كورا فسو الخيارات ابراز المذهب لا طيلة ان يجعله من باب فضل كبر او
كبر اكانه ان اما اشكر اهدنا اي دنا واذارنا واما كورا فيها ايضا لاجزاء وجه الدفا لان الجذارة منها
في مقابل الضلالة مناجاة على الدمين وسالم عن حذوق لا دليل عليه **قوله** وفيه وخمان في الاول ان الامان
حروف الاطلا وفيه غير الشرف لعل كيف ضم الله لغوا الوصل على الوقت في الثاني عوثر القراءة بالشري دون سداد

من شاء فليله والماينة على من الفراء اسمية لانها لا زيادة الناكيد في طرف الوعيد مطلقا لا يقول الامر بالعكس ليعقل
الرحمة الغضب فان لم يزل ومن عاة المص اللهم اورد فاجنه وحرزا وحرزا من النار عوذا عن السورة ولله
الله والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة المائدة** **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله**
افتم سحابة بطايف اشارة الى ما جامع الرسالة الى الطائفة للرسالة **قوله** فنعصف في مصيبتين اي مضي الاول والامر
بالاول من الامر بابعاد ما لا اتصال او امر الله الى انهاء ام اذا بقي من الغنى والخصيص بالامر واراد ان ياتى
للعذر المقابل للثواب وان ارسل الله الى الارض من دون وحي يكون للعذاب في الغالب ابعاد الانبياء هم لقول
ارسلنا الى قوم مجرمين على اعدا الوحيين وهذه ايضا بعد **قوله** فسرنا الرسالة لعلكم العذر **قوله** ففرق بين
الحق والباطل مقدم على الالتفات لانه يفسر قوله بالوحي الذي هو الحق الخالف للباطل الذي هو الهوى **قوله** ففرق بين
الناسد وانما العلم بالفرق مما هو فلا حاجة ان يزل بارادة الفرق **قوله** ففرق بينه وبين التمايز اذ مخطئة مخطئة
قطعة **قوله** فالذين ذكروا ما عذروا واما نذرنا فهو على الوحيين فسرنا التمايز بالرياح او بالسحاب على الوحيين والاشوع
لا لزيد **قوله** يفتلون الشكر من اغفلت اذ انكره عن ذكرك **قوله** كسر الغزو من مثل خام جديد فلول
مشابهة كالعرف كما قيل لم طنة كعرف الصنع لم عجز الى اخبار الشعر معنى واما ان الاول لظهور معنى الفرق ففرق شاعرية
لذالة الشبهة عليه ثم جرد داء الشبهة مبالغة **قوله** مما مضى ان الاول قطلان فعدا من مضى الشك
واما الثاني فاما ان يكون اسم المصدر كالطاقة واما ان يكون مصدر ندر بمعنى ابرز وذكر في المعنى لشدة الوجع
ان يكون معنى ففت لفتت معانها ومنه التي عذرت ونعتين فيه فليقاع على الذوات اخبار لان اللوف هو الاخذات
واللخت اي بمعنى جبل الشئ مستهيا الى فيه المخذوذ ولهذا منع طلفادون اخبار اذ اكان بينها وبين ذلك الوفاء
للايسة واما اكان الوجه لان القيام لتست فانه من وقت الرسل الذي يحضر من فيه للشهادة بل هي نفس ذلك الوفاء
قوله واذ الرسل افتم مضمي ذلك لانت اذ قلت اذ الكوشى كرمشا ففحق ان كون ذان اكرام الخاطب للتكلم
دل طنة اذ اسوة جعل الطرف معقول او معقول الجراء وعلى هذا الوجه اجلت معقول من من موجه في مقابل الحال الخلف
قوله وتلا كذا اي يطال طنة كيكلاء عبارة عن الكثرة **قوله** ومعه هالك من عرفا فاء هائلة احواله مراد خا
استدل على انه معنى تلك اي ظهور الاتصال لا حذف العنصر مع حذف المثل ولست سببا بعد معنى هائلة احواله في
الفرج الثالث والثقف **قوله** ثم شعهم الاخر من قوم شعيب في فراء للفرج لان من كذب رسولنا لم بعدا كان
قد اخلت واليظف على تلك نفسه **قوله** والاول اولى لفراء من فراء فعدونا بالتدبير وهي عن ما يقع والكبا
ولقود من نطفة خلفه فعدنا اول لقود الى قدر معلوم مراد فحما بان جعل العاية مفضودة نفسها فعدنا
ذلك فعدنا الى اهل كمال الفذن وكما الرحمة على ان حدث الفذن قدم في فود لم غلظكم فلو وجه لقول من يقول
ابنا الفذن اولى لان الكلام مع التكرار اذ لا احد يتكلم من الفذن ولتتم فعدنا فود وانما بقود لم غلظكم
قود على ان احياه الامم برندان المنكر في خان موضع دلالة على التبيين ثم انه لا ياتي في العلم نظرا الى انه بعض

محمود كثيرة **قوله** ويجوز ان يكون النبي كفيكم احياء يظف على مجموع فود و انصب او بفعل مضمر فان ذلك الضم
على المفعولة على وجهه ومنهنا على الحالية ولك ان يجعله غطفا على فود وموكت فكون فضيلة لقود او بفعل مضمر
ومذا وجه حسن فود لانه قد علم انه كفان الانس بيان لفرضه حذف ضمير الخطا واما دليل حذف الفعل فقد
بقية من قبل فود والتكرار في ذواتي منفر على بيان وجه التكرار احياء **قوله** واستدل بقولنا انما الشا في هذا
استدل انهم عذروا فود احيا في الاول واعان في الفعل فاد استدل انما كذا لكون بيان التمايز الاول نقل عن الامم
من الجاز انما عن من السابق واجلت باعنا في الرباج قال الحاج عفي بدنا عيانا ومع الجاهل **قوله** كحاج وروح
فيا سجع كسر على الترة في الفضل فهو بطون صداما على الاصل **قوله** لسان الشبهة لان الفقد والحال منه بعضا
بعض يقع ان يقع نيا للشيء الاول على معنى ان الشبهة بالضرر وحده كاف في التمايز ومنه الى العلم العظيم خبنا
قل كانه جالا صغرى وهي فاه مقام المضيض في الضمير كثر وجه الشبهة كانه قيل كانه ففر من ثناء كذا وكذا او الشبهة
بالحال في الكثرة والنابع وسرع الحركة ايضا واما استدل ان الشبهة الاول لا كان كالنوطية لكنا قال لعدني
فود كانه جالا صغرى وانما فود كاست لغيره المحض ان شدة الشر من بعض من النار في عظم بالضرر حين باجده
الارتفاع والابتناس لا استفاضة من اعداد غير محصور بالحوال البصود الاستفاضة والكثرة والصغرة والحركة
قود في الترتيب في الشبهة رعاية لترتيب الوجود **قوله** وفي شعر عريان من حيطان كسر الحاء نصف ما حرم وعنه ما على
صوتها ورسهم مثال الجبال الصخرة راحة الشوى فاعل دعهم زاه والشوى الاصل **قوله** وقال ابو العلاء
ذكر في من ربه واحد من الاشراق الوفدي والقرى الاصال الاشجار بالاهضام والاشعاع حمر ساطعة الداء
في الرجب يرى بكل ثمران كطرا الاهضام جمع هضم وهو المطبق من الارض قال الامام والاشعاع جمع شعاع او
شععه وموراس الحبل حمر انصب على الاختصاص وخال **قوله** فعد بحبته قال الامام كان لا ولى فضا
الكسا ان لا يذكر انه ذكر معارضة للقرآن اول من حوى وكشف غنى على المثل المعرى في الامم من المهر **قوله**
وعلى ان في الشبهة الواو للحال في مثله عوز الاسان بالواو وزها **قوله** ولو نصت لكنا سببا عنه له محاذ
بني الادب من فرع عنه فلا عوز للمثل على نقي الاستغناء من غير فرض لا قول اثباتا ونفا على النقي لكنا في غوا
ثامنا فعدنا بالضمب فسمي الشبهة **قوله** فان قلت كيف يقع خال السؤال ان الامر بقود كذا وكذا
ان عسرة تدد وعسرة ترك الخط الكسر الى البرزخ فود ذلك ان شعور في الدنيا وسفع فيها وحاصل الجوا
ان على طريقة اخرى استعدوا فود جالم عدم الملكة بعد غلا كتم نغرا بانهم كانوا احفاء بذلك الدقا في جيا
انما كتم محبوه لاجل السخى لانهم كانوا احفاء بالدقا عليهم كذلك مولا قال لم كلوا وعنفوا تذكروا
كان قال لم في الدنيا ولما كان احفاء بان عا طوباه بنفيع الصبر والخشوع واما التمديد فلا لانه مفسود في الآخرة
ولا يضر فود بعد الترخيع كما في فود انطلقوا الى كتم فان ذلك ايضا خال اي مقولا لم ذلك فان لم يرد
عن المضان اتصال فود واذا قيل لم ادكوا فود لكتم من كانه قل بل للذين كفروا والذين اذا قيل لم ادكوا

لا يكون وعجز ان يكون ايضا فلو انكم مجربون على طريقة الالفات كانه قيل ثم احقنا بان قال لم تكلوا وفتوا
ثم علمت ذلك يكون مجربين ويكون ثم اذا قيل لم تكلوا لا يصلون فلو انكم الفان على انلوب فذلك
على انه لا حدث تساوي في الفضل اذ يد الله فلا ان عاينه فلا عذرا حتى الايمان منه تحت السور والمجربون والفضل
على سوله مجرب والوجه **سور النبأ** **سورة** الله الرحمن الرحيم **قود** والاصل
فليل فلك الحدق بالقرعة منها ومن الجربة والاندان سدة الا بقال كره الذرة وان عر النبأ العظيم
للسان للحم اي كانه لما قيل ثم نبأ لول فذلك السوال الحب فلو عر النبأ العظيم افي نبأ لول عنه وفيه ليس
بذرا عر الاول اذ لا يفتح فان يفتح الا ولا حتى عن النبأ العظيم ام عرضه والبدل لا تطابقه ايجاد الاستفهام
اولا **قود** ولما جعل النوم موباجل السقطه معاشا اشار الى ان المطابقة من قود وجعلنا نومكم وقود
وجعلنا النهار واما اوترا النهار لتساوي المتوسط احق قود وجعل الليل الحاصل ان المطابقة من قود وجعلنا
الليل ليا ساء وقود وجعلنا النهار معاشا مفرجه وفيه مطابقة معقولة ايضا مع قود وجعلنا النوم من حشر
ان النهار وقت السقطه والمعاش في مقابلة السواء من حركه كالمى ومنه علم ان قود وجعلنا الليل ليا ساء عر
في هذا الوجه كالمى وجه المطم انه لما ذكر خلقهم اذ اجاب استوفى احوالهم معترين ومفترق **قود** وكما ظلام
الليل عندكم من غير ان الماونه كذب موالي الطبيب من ذمت الماونه ان الماونه من نور والشر الى الظلمة فكذلك
انما الطبيب بان تمشي وخرجه حصلت من الظلام ومن تلك تلك النعمه في قود بقدره وقال دى الاغدا السرى الدم
وذا ركن فيه ذوالدلال المحب كرم من النبأ على الاغدا والفوز بزيادة المجرة واللفاء **قود** اذ المظن
اي التمس مجاز حسن **قود** اي شارفت ان يفقر الرياح فالهمم للمحونه قود وقراء عكره بالعصران ذكر
عن ارجحى انها واه اعيان من الرزق وغيره ما ولم يذكر عكره **قود** لانه اذا كان الاثر انما هو ما يرد
السما اذ كان بعد المادى والى السج الباء مقامها لانهما للسياسة باجدي الوجهين شهد لغوام اعطاه من
دوما واعطاه بذر وفد سبق ان من السليل ابدائه فليل على ما ذكر والله اعلم **قود** مكان السور انهم
عمل على العقر والنفقة **قود** فلك الرياح التي عشي فنهها كالمبدا الفاعل فصح ابدال من بزل الباء كما
سلف **قود** وكان اعيان من تهايل عرا وان مع مفعل من الم وهو السيل والفتا فصر من شبه فضا حشران
منطقه عما شج غا ومو كقولهم مسح للفرس الكثر الحرى من النبأ لالا فاشتمل من كثر فنه الفل كانه الله لذلك
والعرب اسال عر واتصال عر انقطاع **قود** بربدا يفتون فاشتمل نشر للمى النبأ **قود** كالا فذا
والاحياء في عالمها المفرقه المختلفه ومنه لاحسا للاخ من الما شتى قود جند لى وعش معدق نداءى كلام
بعض نهار اذ هو افضل الحركة في الوقف **قود** سولو قود لموضع مبلغة فنه انه لا نظره الاصلان يصغر الجسم
ثابت اما حقه فلا **قود** حرا ووف اشار الى ان المقامات اخص من الوقف وهو الوقف المحرود كالمعاد والملاذ
لنوفت زمان الوعد والولادة ويجدر بها فنى ان ذلك الوقف الماحد للذنا واما حد الخلا فنى على العيش

انه سال عنه اي عن قود فنه ونفخ السماء في اللواشى هو معطوف فانون اوتاجا وقودم ارضل صمد فنه بالعبه
لنس في قولك ارضل معه قودم ونفخ السماء في اللواشى هو معطوف على فانون وليس شرط ان موافا الى
كالمى من لى حتى اقول الشرط في حقه ان يكون مغربا من المبال او يكون المضارع حكاية حال باضه واما حتى
مضارع حتى يلفظ الكما يحتمل ويحتمل الوقوع هو اوفى من منه ولو جعل خلا على معنى فانون وقود فنه السماء
لكان **قود** **قود** محمد ربح الرجل الكرم هذا هو محمد اذا كان رسما فليل **قود** فقال من فنه معنى فنه
بدليل قود ومولا عشي صمد منها وكدرها والمرسعه كداه اسدله على ان الكذاب مضدر الكفا وموظ فنه على
يتم ان يكون الكذاب للمبا العن من نظر الى الما كذا كذا الا وجه في عا حون الله **قود** وان جعلته
الكاذبه حاصل اذ كره فنه ان كذا با محققا اذ اجمل مضدر فاجل المستوف بالمصدرية على اجد الوجهين المهور
واما على الحال على مكارهين وعلى الضمين اما ان مضدر مكاره او جعل من باب المبالغة ولا وجه للحل على اللف
الوجهان جازان في الوجهين **قود** اي كرتا يا انا كاذبين قال ارجحى موقر عبد الله من عراى كرتا على حال
كذبه وقال طرهم اذ اجاب لا بد منه من حياه حتى باى كذاب ولا علم اقول اراد ان كرتا على حال الكذب نظر الى
جاء حين باى **قود** والمعنى لخصاء معاصيهم ومواعظهم اراد انه يترك الوعيد السابق بان ذلك كان اعا
لاصق بهم لان معاصيهم مضبوطه مكنونه يكون بها يوم الجزاء **قود** فلك شدي من قلت ندى الجارة نفيلكا ونفلك
استدار **قود** وغطاء نصب بجرا نصب المفعول به اقول ان المصدر هنا بذل عن الفعل المحذوف في مثله وحيان
شهوران والمصدر كذا الوجهين والاعيب في ذلك كذا مما سديدان **قود** اي لى في ابدى معا طاب الله و
خطا اجد من الكلام له وجهان احدهما ان جعل قود فنه حالا من خطا با مقدا اي خطا با من حمله خاطبه
وقود منه اي من الله اذ يد من خطا الله فنه اضا رشره الوحدة الشخصية في خطابا والثاني ان يكون قود عا
الله بيان للمعنى ما نفى الوحدة المذكور في التقديم مبالغة على نحو لى الامر شتى وامانه في لفظ التثنية
لم يركه الضمير لكونه وللحق لكونه من الله خطابا واحدا الى اى املكون الله ذلك كما تقول مكنت ذنبا من اشار
ان هذا الملك منه وهذا اقول بكلفا وظهرهم قال اذ لا يملكون ان مخاطبه شتى من بعض العباد ومذا وجه آخر في الية
يكون فنه الطرف احق منه صلة خطابا كما تقول خاطبتك على معنى خاطبتك وفيه رتد او رتد من ريد
سان انه مقدم على المصدرية صلة لفظا واما فنه بعض العذاب او زيادة الثواب ليقدر بها والمعنى لا يملكون ان
مخاطبه فها سبون من العقا والثواب **قود** وقيل المرعاه وخصص منه الكا وراق للزنا والفرقة وخصص منه
احد الضمين المذكور في قود ونقول الكا قودم بربدا عام محض مراء ايه الكا وهو الوجه الاول بعينه على ان المصدر
لا نقول باليوم بهذا المعنى على هذا المعنى يوم نظر الموم والكاف ما اذ من تدابير من حشره وهو المطالبون
من يوم الفصل ما اشمل على حال القرع من هو الوجه لقود فنه اى احد الى دية با وذكرا لى الامام انه افا
خص قول الكا قودم الموم لادلال قود على غاية العسر ودلاله حذف قول الموم على غاية السخ وخص **قود** عن

هذا الكلام له اصل من قولك لم يلبسوا الاثام من غير عيشة او ضحاة فوضع هذا الخبر موضعها وانما افادت الاضافة
منه التكملة من حيث انك اذا قلت لم يلبسوا الاثامية او حتى اخبر ان يكون العيشة من يوم واليحيى من يوم فمؤخره الاثامية
ذلك الزمان في مثل من اليوم الاثام اذا قلت عيشة او ضحاة لم يخل ذلك اليه وفي قولك حتى تلك العيشة انما هي عن
قولك عيشة ذلك النهار او ضحاة فافهم وقال سئل انه كان من الحفل ان يراد بالعيشة والضحى كل اليوم محاذ اول الصيف
التاكيد في ذلك الاحتمال وجعله من باب راسه يعني هذا لخص كقولنا ان العدم التكلف هذا ولا يمنع من تلخيص
قوله فمن حشده الله في القبر والقيامة قدر الضلوة الكثرة هناك عن ان يقرب منه الله لا يلقى من البشر والجمعة
في الروح والوقف تمت السورة والمحنة والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة عبس**
بسم الله الرحمن الرحيم **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
والاول اكثر واشهر وهو ان لم تكتموا واسمها طاعة الله في العزومة **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
كذلك لتسوية لغزها بالاول والاول لها راد استغفار كل من الغفلين بذلك التعليل وفي الاصلها معا كما هو
الغزاة **و** وفي ذكر الامم في غمزة ذلك لانه وصف سائب الافعال طلبة والنفط اوله فيه دفع اتمام الاحتياط
بالا في المين وانما على كل ضعيف طالب الحق الاقبال مثله على السلوب لا يفتق القام وهو غيبان **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
الملك لا يذري من مرفق البراد ان قوله المولى متعلق بالفعل على وجه سببه من مفعوله والعرض في راسه انه تركى او
مذكروا الذم ليعلم الى الامم او الى النعم دلا على ان رجا تركه او كونه من رخصته ذلك كاف في الاستماع
البسوس الاخر من كفا وقد كان اسكاف مخفقا ولما هم من حدة في معلق الرجا به لا يفتق مع الضم ذلك المني
لفوه من نفس ومكر الام وفيه ما يفتق مقام العظم منها من اجل ان الرزق حمله على اسطق عليه الامم لا الكفا فافهم وانما اود
الضمير للكا في الرزق راجع الى الرسول **و** والغزاة نصبت فسفه بوجه هذا الوجه الاتمام الرزقي حتى التقى لسفد الرحمن
وعلى الشان وهو شرح معنى النعم **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
كانه شكر عليه هذا الامر على غيره راء بخفاء من الغنا من الرزق زيادة عظيمة لا يعود لمثله فودنه في شاة وكن
فلنجا الله من شاة وكن اخر من فاللان الاعراض شرط ان يكون بالواو او بدونه فانما بالفاء فلا اول من الفعل
من الضم فودنه فاشلو اهل الذكر في مؤن الخلل ان من الاعراض على بعض الاوجه فلتسبب الله **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
فالامام قيل الانسان يدل على استغناء اعظم انواع العقاقير فودنه الكثرة بنية على انهم انفقوا ما اعظم انواع الباع واللكل
شرفا **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
ثم مياة لما نصبت له كاخلاق الامان مغدرا على هذه الهاد والغزاة ثم فودنه اي مياة واعده لمصالح المكلف فلا يتركوا
فسر السبل عجز من نظره فوجه انه تفصيل للحل بذكر البذاء والشرع مؤهل اسلوب في الانسان الكثرة في فضل الشاة
الغنى كاد في حلفه سوى معدلا في الرخم مياة لما افرجه لا مودعها من حمة من ذبح الى ان دخل القبر والله اعلم **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
فان الحاجة فلتد سؤم افرها صاغا اي مكاسا من ان غيره ولا معنا يقود صالح رعب الرحمن وكان فله وصله وفي

تفسير التلوي في العز من غيره لما قبله فقال داهية **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
حقة من فاهم به الامم صدد عنه لاجاد دليل فودنه بركم البرق خوفا وطما وهذا صديق باسم الفاعل لظهوره في
جار الله لتسببها على فاحش الاخر الكثرة في طبا في الشاة فودنه اوانهم باغثون **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
الرفا فاسير من الاستغناء المعنوية باغثون **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
شبه تكاثف الاوراق عزة فاعطى الاوداج واشاح الاغصام الباج بعضها في بعض مع طط الرقة ولا مردان
العلل في الاغصام اوفى لان الامر بالعكس نظر الى الاندراج ونفى البعض البعض حتى صار شاة واجدا قال عمرو
معد كرت عني بها على الرفا بكانهم نزل كبر من الكحل خلا الاق على الحفل والكثرة كانه نزل بشاة في علم الجرائم مع
تلك العيشة التكن الهول هذا وفيه اذاج كونهم محسبون الكحل مينا على الضيف من البسط لكل الشوب والظفران مو
الذي شمل الدر والفردان **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
في الماء الكرع الشرع **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
على سوله محمد وآله وصحبه **سورة الكوز** **بسم الله الرحمن الرحيم** **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
مقابل فودنه وان يكون من طعة جود وكون افي العا بمخفام الاول فيه بخان ان يحفل الف الصر كاه عن اذ الله
وان يكون غنى الرفق والشر اشفاق لان الشوب اذ البرد دفعه لف وطوى **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
عرج عمر من غمزة التمي وفله اذ الكرام اشددو الباع بدر بعض البازي اذ البازي حدة اذ في خياض من الطود
امر الله الحرام جمع حرب ومود كى الجباري **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
الثاة التي اثلها من نوم ازل بها الفل عشر اشهر من ازال ذلك اسمها حتى يضع وبعد اضع ايضا **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
محفا سوي اللولع مولعة في عطلة واعطله **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
فلان كلهم لا لاطاف سنه محبة **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
فالامل الله اعلم **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
و داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
وكان من انوف نعيم وكان في الجاهلية تعدى اللود ان من نعيم قال العز في فيه ومنا الذي مع الواد انا
الوسد فلم فودنه في داهية وحدي **و** داهية عند الله من شرح بغير سئل عوابع الاصول عشرة من فسر وعبد الله
اما الاول فلان سكث فاليها سائر بعد بها لان استغناء البكت لراغما من الذبب اللة الاشارة بقود واذ انك الله
واما الثاني فودنه ما في دين فلب الى ان الفعل انا صار الله رب ان لا تسخر اربكاه دونه ومعلوم ان معناه
كل عذاب الله لما دل على ان المودة لربها لم السكت بعمت عدم استغناء العذاب العا فودنه المستله
الحسين والبعث وفودنه ما في موضع وعلى التسليم منع ليجها سبب السكت في الراة الاصله على العمل للبايع
المذكور في القرآن رد لة تسخر بها السكت اسحق المقول العذاب الاخرى ولا اشارة الله الى ان باضم على الفعل

لم يكن الذنب الا ان الذنب ابقى استحقاق المودة الغدبية بعدد من كل جهة ورسد لك التزديد لنفسه الاساس من نظام
ولفقه لفقه مثل كبر اذا اخطأ ولتدبره رجل لنسب الاحلاق لطيف لطيف ورسد ست منها في الدنيا اي من اول
التوبة الى فرد يخرج والست الباقية في الآخرة اقول اذا كان عامل النسيب على فالوجه لاجاد الزمان يجعل الامور من الفخ
الاولى هي زمان الكون وما لا يدور عند الانعام موصوفهم والله علم ورسد مؤمن عكس كل منهم الذي يقصد به الا قول
فما عكس عنه وذلك لان العكس لا يركب لك الا وقد جعله مغر غا عنه سلا الا عوم خوله رب فعملك كثر عند الطمان
لبرانه من البرود اذ عاتلهم ختمهم رعاة لقائه الصدق في يلزم مع دعوى الكفر الصدق في ذلك والله الاشارة
بقوله فهم منه معنى الكفر على الصحة واليقين مع اي خصوصية كل موضع من فائدة خاصة كما مر في رعا يورد وعوقب لملك
ستند من الغواير فيما عرفت من قول النوم سفل الالفين العالم وان كى جميعها والظهار انه كلام من غاية العظمة و
الكبرياء وان من عرفت من الاحرام العظام ويدر لها صفا وذو اسفل النفس الانسانية في حب تلك القدر ايمان
ورسد وعد العباد المنقب غاين للذاتين الى الاربعين من الحلال ورسد والرفق في الشجاج مع الجاهل مع ورسد
وذو كلتي طلي بالسمرة واطفئنى طلوع الرقص ورسد سهرام موفى لعد الخ مع العن ان عرسه كبرت وذو كل طوري غوا
منه في نظام ورسد قال الشجاج حتى اذ البصع لها تنقيا وارجاب عنها السليما وحسبنا لها اي الحمر وقال تعالى ان الضمير
للقان قوله جعل ذلك مقالة على الحجاز ومواشعانه لانه لما كان العن دغا خاصا فخرج عن العباد انسا طائفا
شبه ذلك القسم بالضمير الملقب عليه الالف اشعانه وجعل البصع منقشا وعن الامام الهادي عسان الليل الطام كثر
وكا انه عدا به بالنفس كذلك علف من الطام كانه علف عن كره وادق ما ذنب اليه جار به ورسد
الهم ورسد ونا هيك منذ اول الامم بين المص كانه على الموازن من الدكرين والا لكان نصا في الفضيل كان الخالف مكانا
ولكنه يقول ان الدكرين جاء انفا فالعرض لمر كنه روى في احد الدكرين مقالة ذلك على عظم مذكرو وكما كوفد
عند ذي العرض في شانه وفي شان النعم وما صاحبكم وما ذكره الا بحكم في جوابه ساء على الموازن فلا مدفع والالو
فقد والله علم ان الكلام موقوف لحقه للزلة لا على صدق اذكر فيه من احوال الشمة وقد علم ان من شان السليح ان عرج
الكلام لما ساق له لئلا بعد الزيادة لكنه وفضولا ولا خفاء ان وصف الآتي بالقول استندت عضدة لك المبلغ شذو ليا
وصف من انزل عليه فلا مدخل له في البين الا اذا كان العرض ملكت على نابعه فلذلك لم يزل المبا لعة في شان جبريل عليه
وعد صفاته الكوا والذكر ذلك في شان نبينا عليه افضل الصلوات على عبيله بوجه ورسد احد الخوف الشجرة في
من عرج الهم اي مفرجه واما جعله الظاهر من الذولقة مخالف في الفضل وجزء منه انما الراء واللام والنون فكل عرجا
العن في عرجها من سفل الا اشفاق من لى اللسان ودولقة اي خذ فلا مخالف في الكفا ايضا وفي الصالح
ان الخوف السند لئلا منها ولتدبره على في الفصل ولتدبره واداد الباقية لان الدلالة في اللطيف على في
اسند اللسان في الشقين فاما ذكر جاز من الخوف السند فاللصون ذكره واما لقا في هذه الكلمة حط بظان
ومناد وصاد ثم طاء فلو اخذوا فان لما كان للرواية معنى ورسد واما تشاؤن الاستغناء فاما من تشاؤها الا سوف والله

اي الا ان تشا الله الاستغناء قد سبق مح عفو لانه في آخرون الانسان وفيه كفا عت التوبة والمحدثه والصلوة
على سوله محمد الله وبوجه **سورة الأبقار** حسر الله الرحمن الرحيم **قوله** مسود من شفت الأرض الماء
بكسر الهمزة وفوقه مضمر مستور في الآية واداد ان الحاد يصير واجدة اولام مسو الارض لليلع مضمر ماء وغسل ان
الاستغناء بعد الصوب عدم بقاء معاض الماء لقوله في لا تزي فيها عوجا ولا انشا **قوله** ما عرك وكفطاق مع
ظا والوجه لجواز على العوم لا خصيصه بالكفا بل عوم اللفظ ولو فوج من الجمل ومفصله اغنى قوله علم غنى و
قوله ان البرار وان الفجار واما قوله لا يكذبون بالدين فاما ان يكون شجيا لقوله اغرامم كما ذكر في شان المطففين
الا فظن اولئك انهم مبعوثون من ربهم انه اسوء حال من الكاذبين فغلطوا واما الضمير في الكل ما وجد بينهم **قوله**
كانتمة الطبايع اي كالظن الذي يظنه الطبايع فلا انفصاف على احد المبعوثين قوله او ذكرك في في صون انصافها
مشنة اي للصفة ولما اردت التيقن لم تذكر موصوفا وخاذ ان جعل شرطية والمافى في معنى السقيلا اذ انظر الى التخليق
الشيد ورسد التركيب علمية في صون المافى نظر الى المشه واد الشرط نظر الى الجلال والترتب على تقدير العلق
بعد ذلك سبعين الصفة واشارة الى بقوله ويكون في اي معنى النجى على غمر وف رجل اي رجل كانه قد فعل ذلك في اي
صون او صون ثم حذف الوصف زيادة للتحفم والحب والله علم **قوله** ومؤمن من الطبع المكونه اشارة الى ان الكلام
ترقا من الاقون الى الاخط **قوله** وان علمكم لحا طين عفش لما يكذبون من الجراء اشارة الى ان جملة واحدة حال
وسورة العشاء مؤمن مؤمن الرجل مشوري اجملة فجل **قوله** وامن عنها بغاين كفود وامن بمحمد حين ميار
في الدلالة على من مدته العذاب وامن لبر الون بحسين النار ولها وليس من خدش التقوى للظفر في شانه الا ترى الى
مقابل هذا القول **قوله** وعوذ ان يراد بصلون النار ثم ان الخبر منها عرفت مقول عند الجماعة لعوم الحار للكفا والبيان
فلا وجه للتشيع عليه بانه انش التقوى بل الخبر ساء على المذهب **قوله** ولا امر الله وخذ الله ان الامر واحد
لقوله لمن الملك النوم فان الامر من شان الملك الطبايع وفيه عفو قوله لا غلظت نفس لعين شال دلالة على ان الكل
مسوون مطيعون سفلون بحال انهم مفعولون مفعولون بسوق الربوته وقول المص لا امر الله وخذ الله امر
لمعنى اخفيا صون في الازم وبغير لقوله والامر بوسيد الله بعد الفاع عرفت قوله نوم لا ملك لانه كلام من شرب يسنى
عليه ان الامر عفى الشان ولو سلم بزل ايضا وقول فمادة في غيرهم ليس احد يفتي شيا الا الله رب العالمين فحين
لحاصل المعنى لا اثار لذلك منذ او فود وخذ ليس بحجة ترك الطا والله علم عت التوبة والمحدثه والصلوة على
محمد وآله وبوجه **سورة المطففين** حسر الله الرحمن الرحيم **قوله** لان احسن شي طيف لهما بالاشفاق اذ لا
يكون ان سرق في بكل اذ ورز واحد لا يفسد من عن الرجاج احد من طف الشجاسة **قوله** والمخاطب اراد مع العمد
قوله المحرم النما سلع العرو بالمحرم اي فصل الى اقوامهم فبغيرهم ثمرة النجام عنهم من الكلام والاولى جعل لهم لجانا
على الخيل **قوله** ولقد جفيل الكوا وعسا فلا ولقد هسك عن ثبات الا وراى حيث لك العسا فل من الكوا
السفن وسان الا وراى الضغار المرعبة على لوى الزباب **قوله** وفي الشل الحويص بعيدك اي بعيدك من الشفق اي الك

لحرص بعضنا حائل اغاضها دون الفادى عليها ولا حرضه وفي بعض الروايات عودك بذكر صيدك **ور** وهو
كلام من قولان الحديث افع في القيل في المباشرة وذلك لان التاكيد للفظي يدفع المقام فليس المراد ان يحسن الكلام
مدرسته من غير عيب مثله والقوى واحدة يرفع ترك الفاء في جواب اذا لا في الضم اذ اذا لم يحسن في غير ذلك على
الخصيص بغير العذر في ترك الفاء اذ المعنى لا يحسن الا في ذلك ولا في كونه ما يرفع من هذا القول ان يرفع
المنع والحل على جزو الخبر من اجدها ونوسط الحجة لا نظير هذا فوجدنا في بعض النسخ **ور** واغاكبت من الا
عن المعزاة من غير الحل **ور** قد كان الطعنين اشارة الى انه لما جاء مكذا الطابق من منزل فتم بالصفه تنقي علمهم منا
كانوا عليه من زياد الحق والطمع وهذا صحيح جعلت الصفه محضه لواء الطعنين واكاشفة عما لم يقدروا به
معهود ذهب الى ان الحمل على الخصيص **ور** مدعون للوهي محمدي الكيان غم لسعة النقي **ور**
الانظر انكار وجبت في الحواشي جملته اسواء حاله من الكفاية لانه ابنت للكفاية طساحت حكمهم ان نخل الاطوار
تستلزم ارادتهم من انظر لفتح الكاد واسم الاشارة من البشير باب ذلك اليعين والعرض من هذا الشديدا
كلها اشترط ان مثل الطعيف لفتح لك نظر الى الطعيف من حيث هو طعيف بل من حيث ان الميراث مكانه من واد
العدل الذي قامت السموات والارض اقول انه اشارة الى ان يكون في مثل حاله من الخلف ترك الفاء في
فقد نه ان كتاب الفادى في تخريج كوا حاصله انظر ان يقول ان كتاب حساب فيه العلامة في الدستور الفادى في
على حسابها وجب انشاها ونقل عن علي ان فوذا كتاب اي موضع كتاب ووثيقه ما نقله الواحد اي باسناده ان العلق
حب فجمعهم معطي بفتح تحت فمما مفتوح **ور** وكذا الكلام في عليين فان كونه موضعاً لفتح الدرجا العلى اشهر
من كونه كتاباً وعلى هذا يحسن علم الكتاب لفتح موضع في من جهنم وعلوهم لفتح موضع من الجنة ولا يبعد ان يكون يحسن
علم الكاد علم الموضع ايضا علون جميعاً من ط الاية وط الاحاديث **ور** ادا اعتبر اماره كذلك في عيشه
رحوا والناس من من حوباً محوب **ور** ذي عيشه اي ملك ذي كبر قد سبق يحسن الكلام ورحوا الى عيشه
او عزله واغراه اذا غشيه **ور** الازالك الاسم في الحال كذلك ذكره في تفسيره بالجملة بالخراب من العرب
زنا بالشيا والاسم والنور **ور** واسبب الحال البهائم في ابراد لفتح القابل بينه وبين فوذا اسم عن ربه ثم يرد
لجورون **ور** محموم عثم اوانه على ان الاسناد مجازي بل لان الختم على النقي اعني الاستساق منه بالحكم طريقه ذلك
ومن الختم دليل غايه الاكرام كعادة الملوك فدون صيانه للكتاب عن الاعناس فسر الختام ايضا بالقطع عن العلم
خام النقي وقائمة آخرة كانه قلضم بالمسك على معنى ان الانتهاء حفل به والفسيفساء عام المرح قد بعد لفظ اذا
لاشعاً ومعنى اذا لا من من المراجيح **ور** فليترقب اذ يقب فتراجع عني الا ان الاول اكراسه **ور**
فقالوا اننا التوم صلح اي سدينا وارادوا علياً رده واعا فاوله استهزاء **ور** او من جملة قول الكفاية في علمه من الا
وما ارسلوا اعلنا خافطين الا انه قل علمهم لانهم غيب على خوف ان يبدل لفظان كذا قال او من حاطب علمه من فضاله
لم يزل او عجزه عن منوب وحيد ان نقي طليح ويحزى اراد بالمثوب الله ثم شانه والسيكر للشعظم وانه لا يذهب

الوتم الى عزه عن السون والحذبة والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة الشف**
سورة الرحمن الرحيم **ور** ومعناه اذا اسفنا الغمام في الحواشي يكون في ذلك الغمام بلا بكة
العذب وكان ذلك اشده واوجب المعنى ان الاسماء تسبح نعام خرج منها كما يقول اسفنا لارض الساء فوذا كاد
لنبي سفي بالقرآن مجاز عن الاخذاد بذلك واستجاده **ور** وقل الضم في لافيه للكبح اي فلا في جوار الكبح
ويبلغ في عو اغا سي اغا لكم يرد لكم من النعم قال انه عاسبت عديت قال لعله الحديث من رواية الشيخين
والترمذي او اود عن عاصم انه ان النبي ام قال ليس احد عاسب الا هلك قلت يا رسول الله جعلني الله فداك
النسابة يقول فاما من اوفي كتابه بحسنه فوذا عاسب حاسباً بانفسه اقل ذلك العرض انهم من ومن يوفى الحساب ملك
ور في اية سلا من عند الاسد يورج ام سلا قل النبي من اكابر الشهداء محمدي وثيق ليعود الاسود من امر
الكفر قال سلا في الكفاية الاسد باليتين العجوة في جامع الاصول السنين المخلدة **ور** مستوفى لوجود بيانها
اوله ان لها اولها صاعداً جامع حوا جمع حوى **ور** لم تكن نعم الثناء على خطا الانسان فواه الكفاية في
ومحرم ونسبها للباقي في التواقي شواد **ور** كل عشر من عام يحدون امر اي ياتون بانه يحدون للوهي اجوده
واسجد اي صرة جدياً **ور** لفتح في المفضل قيل هو من سورة محمد وقل من الغم وقل من الحز او من اول الاكثر
عن السون والحذبة والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة البرج** **بسم الله الرحمن الرحيم**
ور وهي قصور الشما على النسيه في الحواشي الروح الغضرو وهي مواضع من قصص في السماء وفوذا سميت من جا
لظهورها جاد على الاوجه وفوذا وقيل النجوم التي هي منازل القمر راجع الى القول الاول لان البروج مقسمة الى
ثمانية وعشرين منزلة بل طلة فوذا هل انها الاخذاد او افسران وثنا للمعنون احفاناً بان قال فهم صلوا كما
عواها الاخذاد **ور** فهاحت فوايم في اخاف من جود ان مو من مائة من خشم نبع رسول الله ام حين خرج من
الغار ولا تعرف الا بصبي الا الحافق والموت في الحذبة كذا ذكره الضم في حذبة الاخرى **ور** فربه الى مرون في
الصباح السفه الطولة في الحواشي سفه صغيراً واهل جبر سمونها سنبوك **ور** الاغبيضة اي بؤرة
ور م عظيم ان الله حرم على ارادة القول وضحى القول بعد الحطنة كما هو **ور** يعود من جهر اللام
البلاء وما يضيء بالطا من الكليف **ور** وبان على النار الذي المحلوف في طه **ور** ما نقوا من
امية الا انهم يحكون ان غضبوا الي ما وجد منهم عسا لاهما وهوام المحامد **ور** بعد الايمان ما نقوا اشملوا
مفود وكذا الاوصا **ور** ولم عذاب الحزن في الدنيا فعلى هذا الوجه ان العزاة للقواجل وللغيم والوديع
فلذلك وهو العفوة العظمى كذا لا محالة وهذا ايضا لا حار وذه والوجه ان عذاب ختم وعذاب الحزن
وصف عابد على انه المعنود بن عز رحمة وقل انه عذاب من محض الحزن وفي حرف البائع وكفى به عذاباً
ور يقال جبر مندا محذوف اعلم عملة على انه جبر الشايق اعني في فوذا من العفوان فوذا قال لما يرد
عفش للصفين البطس الاقداء والعفرو الودود ولا ولا ولو حمل على لغات هذه الكلمة في السبكر من العشم

بالاعنى قوله والعنى قد عرفت تفسيره لولا قل انك وازاد معنى الاستبصار في حاله فنه يجب دليل فوده ومعنى الاجر ليارسهم
يجب للدلالة على استراكتهم فوده زيادة الثاني ثم روى الى التثنية والكثيرة القرآن قوله قيل لا تم مؤصلة لثلاث لا قبل
وبه وكل يوم عرفة في الحواشي عرفة مفرق فها وان كان في الاصل على غير مفرق لانه اراد بذكر اليوم ولا طوف اليه لا بذكر
المصا اليه عن السورة والحمد لله والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه **سورة الطائف** بسم الله الرحمن الرحيم
قوله فاعظم الاساس انما في حطوط سرعة السير وحط من سورها وانحطت قوله وجه اتصاله هذا بان يخرج
فلسفة من فوده ان كل من حل على ان الحيا فله هو الله ثم شانه او الملك الذي وكله للحفظ وليست بقاء فيصعب اذا احتاج
الحرف في اشتقاق الكلام لانه لما ثبت ان علمه رقبته منه ثم حذ على ان النظر المرفق لذلك منع اوصاء كانه في كل طرف
للمهم علمه من قبله الوقت ونفسه ولعلم رجوع الله ولعمل بامرته كالريحوع وغيره من الاول فوده فلنظر ليس طرف
المعرفة فوسيط فاجاز وايح فده الاحزان قوله وثبات المرأة فقل سلة على الامام ان الملاحة خدام الله طمست
في ذلك ان المني انما تولد من فضل الرحم الرابع وينفصل من جميع اجزاء البدن فاخذ عن كل عضو طبعه وخاصيته مستغدا
لان تولد منه مثل تلك الاعضاء وان كان المراد ان مظهر اخرا الذي تولد منها كقوة ضعيف لان مظهر اعما تولد من الرابع
واجاز ان لا شك ان اعظم الاعضاء مفرقة الرابع ومنه الحماق في الصلب شعبت بازل الى عدم البدن وهي اليد على كل كلمة
مخض الوهم والظن الضعيف كلام الله الجيد لانه الباطل من بين يديه واما قول الحماق من الصلب والزنا ولا يحتاج
محصن الوجه بالسبابة فمذموم الثعب النازلة على ان تلك السبع ان كاض في اعصابه لا اذا تجاوزت الوصف والله اعلم
ان الحماق والعقود الداعية والقلبة والكذب كلها متاعون في ارادة ذلك الفضل على هو طية فاما لان يصير مدركه
على ابي بن من مفرقة فوده ثم من من الصلب الزنا عماره محضه جامعة لثلاث الاعضاء الثلاثة بالرات مثل الملك
والكبد وغولها القلب المهر والصلب الحماق وموسيط للذراع ولعله الاحتياج الى السعة على مكان الكبد المهور ذلك لانه
دم فمض واما الخنج الى اخي وهو الذراع والقلب يكون ذلك الماء فيه على مكانها قبل ان ينداء المهورج منه كما ان انهاء
بالاطيل الله قوله في صلب من السنان الوردة من قلبه ربا العظام ثم الحمد وفي الفحاج ثم وفده الى سواها من
الودم الضلع المئين مثال فلان سؤدم من شراى جمع لى الامة وخشونة الشرف وادم بمعنى اصله من جملها
قوله انه الضمير للحاوي قوله كالم اولاً ترك الفاعل في فوده مخلق خلقه لا يذهب الوهم الى خالق من ماضم بالاختلاف
واكد التاكيد البائع لفظا لما اقام علمه البرهان الواضح بمعنى فوده على اعادة خصوصياته ان العرض المستوفى له
الكلام ذلك فكان اسما مطرح بالسبب الله ومضى الاجزاء من هذا جعل الجا من صله لثا دارا ومنذ لولا على
مؤصوله على المذهب لثلاث طمست الثالث على انباء ولا لسا الاطلا والاعا في قال المائت
المحطوف الثالث براس العلم شعر وكلا العنق منها مناسب قوله كقوله ابي لفرس في سورة يس قوله يوم نلقى
منفوت رجعة عرض طية لمزوم الفضل فاحتب ثوبهم في الطوف وانه على بقدر القدم واما اخرا لاية القام
عرض جنى لانه انفسه قابل على المذهب قوله ربا على اباو على علمها الا السخا والا او والسبيل هو السبل المرفق

رعى الله وقيل صنف رجلا صعد العباب الشافى رما فقال من ما ذلل الخلع مضاف الى السماء اق حصة غما والاوب والسبيل
جمع ما صاحب الكفا وطرف الاولى اقل ان الاوب العمل لا يابوب الى معان فاعدا خرجت للحمية قوله انه الضمير للفران مو
اولى من جملها رجلا الى ما قدم اى ان الحركم من فوده على الحماق لان القرآن سنا واذ لك سنا ولا اولاً والوصف المذكور
لايم والله علم قوله لا هوادة فيه لاسان بنهم مهاودة وهوادة واما في فلان هوادة اى فقه ولبين اقول ان الحدباء
من البشر قوله اى انها لاسان اول على انه وصف قوله كرو وخالفه اذ انهم قبل ان تادب الخلفاء على الزنا
من حيث الاستياد بالغاين هو او كد من محبة التكراد من السورة والحمد لله والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه
سورة الاعلى بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** بسم الله شريفة وان صان جعل المعنيين رجلا الى اليمين
وان كان الاول لخص الله ثم كركا بعض ان قال من الذي استماوة الدالة على الكمال عتلا بعض له من الاوصاف ان
قال انصار استماوة الدالة على الكمال عتلا بعض فيه من خلافة وما قبل من انه لا يقال سبحان اسم الله واقفا لاسان
الله فدل على ان الاسم هو السبق فوطنة لانه لو كان هو السبق لجاز التثنية على ان الجلالة في ذلك لا سبى ان
عن محض فان الجلالة في الاسم اعنى عوز ندو عشره وعزب قول على السبق لغيرهم هو العرض من مفرقة على اصح به في العربية
عن لحنم وهو السبق على معنى الغم منه لاهلى معنى لشادما وهو خيفة في الاطلا في المذكور في الاطلا على حروف
الاسم كما تقول كبت زيدا فاغاد ذلك بفرقة وضرب عوز او نقل باللفظ الاسم فسماء اللفظ الخاص خيفة ودرهم نص
من الضمير على سبيل الكفاة ولكن اذا قل اسماء الله ثم مرادها المعاني الجارية على الدان على ملاحظة على العاد
العلم لالفاظها فقطولا الجول على اشتقاق اعنى نحو العذرة والعلم فابها من الصفا وان كان قد عوز باسما لاله
احد فاما مكان الاجتوب قوله وسوط بطين الاساس من الجان ساو بطين اى بعدد وساطن المكان ثابا قوله
دسا اسود الذر من حطام المرعى اذا قدم ومو ما الى من الحسيت فدل انتفع الابل فوده ويجوز ان يكون جملها من اللبن
والفصل بالمعطون من الحماق صاحبها النفس فضايا جنى لاسما وهو جال عاف الاول من غير الخج وسر القدم لاسا
في اسفاق حاله الحماق حالة الوهم كانه فلان ثم رفته بغيره فاده قوله ثم بذكره بعد النسيان كونه في الوجه
الثا لاهلى ان النسيان ليس معنى رفع الحكم والثلاوة وان النسيان ح على حفته ومثله يجب ان يذكره بعد لكن
العلم بالذكر بعد النسيان البسفاق من هذا المقام والوجه الثالث ان الاستثناء يعنى القلة ومنذ اجاز في العرف كما
الاعا علم ان السعة مجزولة ومولا اول من البيا بعد الاستثناء ثم قد سبيل مجازا في النفي ومو الوجه الرابع قوله
نقى ولا يصل فراه اشار الى ان النقي في الضور من النسيان وفي الحقيقة عن سببه لان النسيان ليس باخبارى
كان امورا المذكورة نعمت اول نعمت اجاعة بوجنتين احدهما ان الجمل بالسبب الى مخصوصين علم ام انه لا سببهم المذكور
كانه فل فذكر المومنين واخر من ضم والسا ان الشرط ليس على حقيقة واما هو استبعاد البيع بالسبب الى قوله لا سببنا عليهم
بالقيم كانه فل افضل المرتبة لغز لم يوجو وان لم ينفعوا به فنه تسليمه لم قوله المكاسر لى العشارين للكس
اما حذر العشار قوله تن كى من الشر كذا هذا هو العلم لان الحلال على الزكوة تدفعه ان الضلوة مقدمه على الزكوة

في القرآن يتبادر كونه وان السورة تكبر ولم يكن حيدا لا فطر قوله ان لا يجد في كتابي غيرها اي في صحيفة اعلى ذلك رتبة
الله على الفلاح ونوامته لعام العود في الدارين على ذلك قوله وبه عيخ على وجوب اي هذا التفسير مؤخر في الوجوه
والتي في الآية ايضا للعلل على كثرة الاقسام **قوله** وفي توترون على العينة في الاخرى والناون على الحيا
الحكايا عام او مخصوص باهل مكة والمضرب عنه فزاد في ما اورد في الله الصنف او فود ذكره على العينة الصغر لا على مكة وعمل
اليعتم على معنى ان من شأن آدم اشار العاجلة فكيف توترون ما فيه ولا حاكم استغناء لا للكل على اسلوب وفيل عباد
السكور فود لا كنه ارب من مع الارباب اذا وب من رذيل من الدنيا بالنسبة الى الآخرة **سورة الفاتحة**
بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** في الوحل بالبحر الطين الرهون والتكبير لغيره رديه
قوله وفيل علت وصبت في اعمال فعل منذ العمل والنصب كلاهما في الدنيا واما الجشوع اي الدلالة في الآخرة هو
متعلق بوميدوا الشك انما الاسكان في الوجه الرابع لكون الجشوع ايضا على ذلك الوجه في الدنيا والجوا انه على سوا
اذا ما الشبهان لم يلد في لينة باق ظهر لهم ومبدا ما كانت خاشعة طامنة فاصبه في الدنيا من خرفيع وما قبل ذلك اليوم
وكانوا يحسون انهم يحسون صنفوا واراد ما صاحب الصواعب السنان من العود والصادى **قوله** رعى الشرق
الربان حتى لا اووى وقاد صرعا الى منة الناحية مع عوص وهي الامان الجاهل فود وجست في هزم الفزع فكما
حداد لينة الجدين حروا استشهد بها على ان الفزع لا يصح عدا للراحة هزم الفزع بالراى الجهر فاكسنة
وما ذرما اذ ابد اعظم وركها الحرو من النوق العيلة اللان صنف بلا وسومر جهاد **قوله** مرفوع الجلا
بحرون على صنف طعام او صرع فيه لاف واراد طعام المقدراذ الفدر لتمام طعام الاطعام اذ لو كان للذكو
لم يدل على ان طعامهم محصر في الفزع بل الاقنس ولا يعنى من طعام محصره ونفس المعنى فود تعق ان طعامهم نادر على
الوجين وان كان المحصر المعنى على صنف لصرع اذل **قوله** فراع المان يكرزوا على مذهبهم فود رذا الما
زعموا لاشد لا حقا وعلى الكا محصنة **قوله** على مسونة الاشاس طلس على السودة وخلصوا على المناو
الوسا ينقول **قوله** وقال في الطائف التي لها عمل الوصف للتفسير ولم تعرف في الصحاح من الزدراى والقاروه الطائ
الفرق **قوله** ارفع الى العرش فما جزا من كسر العن القم من الورد في اذ اكان غايه امام ولسها بعد العرش الا في
العشرين يقال طوطا عشرين وثمانية عشر ما فاذا اوزن العشرين فليس لها اسم وانما هي جوارى اول الجهم والراو
المجن من جزان الاجل الرطب عن اللبهر المالم واخواتها **قوله** الكاسية هي اسم موضع بالكوفة **قوله** طلب
الماسبة فاعلم لم نزع ولما قدم وجه المناسب وانه كلام مع العرب على القوة دل على المكلف في هذا الوجه كما نيم
قل الداعى طلب المناسبة وهي خاضعة دون هذا التفسير **قوله** بلا سكاك من غلبة الشيء كاللاك **قوله** سطح السند
عن ابرحق الضعيف لسعة الارض الا هو على نحو طعنت الشاة انما اعضا مخض بكل عضو منها على **قوله** والمعنى
منظرون سان لوجه النظم ومناسبة هذا لا ما فيها ولما كان الاول خطا تابع العرب لهذا اجاء بحديث الصلى والضرع
المناسب لكونه اقبل فلان سطره انما الامم المنقلى الى العنقى لتسوية الصفات لان فود هل اسد خطا معده

والعراج اتم عن اسحق في الجها اسماء قوله ووجه ان كون فعلا مضدواست فيعمل من الايا اقول لو حصل
مضد فاعلم من الاوب ففدجا فنه يقال حق قال بعضهم ان ضالا محقق عنه لكان للبر ان فعلا لا يثبت الا
ثبت الاول كالمفاس معنى الفاعلة واما المباعدة واما متابفة بعضهم بعضا في الاوب واما الثاني فابعد
افعل بدوان لتسويات اذ اقل القلب لم الاوام منع للبس كاي **سورة النور** **قوله** سراسر الله الرحمن
قوله والاحسن ان كون اللام مخافة من الغاية اذ احلت اللام فلا وبعد اعلى الجس من كرك لا نه و
شفع الليالى وزها كون من باب طلاق الجس على النقص بدليله كما ذكر في فود في ماها الشى اذ اطلق النسا
لان اللام للبعد **قوله** وبالشفع والوزاى اراد بالشفع **قوله** وبماضان في العذراى الكسر والفتح لغتان في الوز
الغالب للشفع ولا من عواض الاعزاء قال في العدة وفي آخرة يعنى العدة الكثرة المتعوق ووجه **قوله** ريد
عن عنة ان علم بالاقسام بما اى هل عمن الاشياء عند ذى الجرح واصل الوجهين فما رجع الى ايكيد القسم طية
واحد والوجه مختلف في الاول لاشارة الى القسم به وفي الثاني الى المضد راعى الاقسام والاشغرام في الاول للالام
على اشغافها لان معظم بالاقسام بما قبل على ان معظم القسم طية وتاكيد من طريق الكناية وفي الثاني للدلالة على
ذوى الجى يكرهون عنله القسم عليه فيقول ايضا الاول اللهم الله **قوله** مجد انكيد اناء اوله اذ ركها او فلها اذ
في الحواشي اذ لاى استلام المدح ومجدا اما منصوب بفعل سابق من نحو جاد واما مضمر على شرط التفسير على ضعف
الاقسام ووقوع الفراضى سابق من الموضوعات الصفة وهي اذكر كما عاد الا ان قال ان فود اذكر عاد كالتفسير
لفودنا اوله **قوله** فري عباد ارم سكون الزا على المحقق من المسقى اصله ارم كجر **قوله** فقال صبت على السوط
اراد ان من ان صبت السوط والعز او ما شابهة من الغشوة والشمع اشياء شائعة ثم اضاف السوط الى العز انما قيل
لما اضافهم منه والاضاف بمعنى من ان حمل العذ على العذبة وعمق اللام ان حمل على العذبة على اسلوب فود
اذ اقم الله لباس الخوع وفي الصحاح سوط عذاب اي يصيب عذاب وقال سدر لان العذ اذ يكون بالسوط اراد ان العز
التصور والوجه اذ كى العذاة **قوله** ونصب اهل الامم من نصب الرجل فصيحا صغرة وحرثه **قوله** كما قيل
ان الله يريد من الانسان الا الطاعة بعد افسار ارادة الا يهوى ان يكون نزاع في التفسير اعا التراج في ان الاذادة
بالمعنى العار فل يصح في ثمانية معلقة بفعل الكلف الاختيارى او لا ولا معنى له هذا التفسير فلا وجه للشفيع
قوله وما شواربان من حيث ان الفدر خاضعة ان ذكر في الاول لسل على ان الجرح المقصود بالفضيل هو
الحكم طنة لا الطرف فوجب ان يندرج في الثاني ايضا لفتح الفضيل المصا اذ اراد بتدو الطرف المتوسط في قدس
الناضر اشرا الله من ان الحى الذى يحق القدم عوصا عن الشرط المحذوف من المبتداه لا الطرف او مع الطرف فلا
يعرف في هذا الموضع لان من يندرج المبتداه انما هو الوجه لان كون اذ الطرف هي الوجه للناظر على محال اوله **قوله**
قلت قد جوا بان الحواف الاول اما انت اكرام الله على جلا و اسم الله فو فذلك كان منكرا و ذكر في الفصل ابدل
على ان اصل الاكرام منكرا لا ذكره عن اسحق في ابكا راصل الامانة بعضه ووجه ما استل الله فو من اكرام

ان الله في عباده الاكرام باسائه المالك التوسعة ومن جعله اكراما منبسطا للزلفى عنده فانكره لنفسه من ذلك
الاكرام في شيىء وقد سمعنا من جبار روى بالغ مصفة لاكراما وبالكسح جالا من الضمير المصنوع ان الله
اعطاه وقودا على عادة الجحار ثم معلق بقوده وهو بقوده اى مصداجا راعيا كما كان عليه وقوده وانما اعطاه
على وجه التفضيل حال من الضمير المحوور في صدره لان النقيض وان فقد حال كون المعنى على وجه التفضيل لا اى الله
اعطاه ايجافا فالجواب الثاني انه انكار للاهانة فقط وقوده بل انكره على هذا ان نرى من قوده ذلك الى
فعله هذا فاسترحا في اعماله وفيه شبه من انكره فود ان الانسان هل هو اذا امته الشجر واد
الجحور من غايات الوجه هو الاول الله اعلم **قوله** اذ كان ما سيع الدم ربه فلا قدس الرحمن تلك الطولح اى
كان الاكل في الموضع من اعز ولا يحد ولا ينفك الدم عن صاحب الاكل بقعة كالطير فلا قدس الرحمن تلك
الانسان الذى لم يحن الماكول اى فغدم الاكل خرمه **قوله** سئل من هذا الكتاب بالغ الاول اى في سئل من
عز غيب **قوله** فمن ستر على طهر اى الذى طهر فهو ستر **قوله** لا بد من تقدير المصا من اذ الم جعل
لخصاص اللام مفعول اعلى النافع والا لا سقام من عز غيب ويكون انكار ان يكون الذكرى لا علمه
قوله والا فامتنع الخيرة اى ان لم يكن الاجيار في اذنته والموا ان الهى قد رفع على السجل على انه حاشا
كالعز فمذا واهل الحق لا يقولون سبب الاجيار بالكلية **قوله** وقرى بالغ فالسجل والكساف بعد
ويقرى بالغ والساقون بالكساف **قوله** اى لا يعذب احد مثل عذابه فالعذاب على هذا وقع العذاب لانه يعذب
في الاصل كالسلام يعنى السلام فترسل الى ما يعذب به الا انه وضع موضع العذاب موضع الاعطاء وكذا
الوفاء والنصب على الصدور وعلى الصدور واما على الوجه الثاني فهو ان المعنى اعلى عذاب الانسان اجد
فالعذاب جار على المعاد والنصب على بعض العذاب يعنى التحميل الاول انب بفقام التعليل وعلى هذا
الانسان المعز او ان المعز لما على فراه الكساف والضمة الله اى انسى عذابي الله احد كانه قبل الفعل عذاب
الله ولا يما سقا احد وذلك لان الفعل في فعل خاص واستعماله لك استعمالا في مثل وقد حل من
البر والروان وان نطق الاطفا فالعذاب مفعوله وفيه عظم عذاب الله لهذا الانسان على طريق الكناية قال
الا بالى من عزم قوة المعنى على واث التظيم للمفعول عن كنه الكساف والله اعلم والامان واثا العذاب الى
المفعول اى لا يعذب احد من الزمان مثل ما عذبونه كانه اشدهم عذابا لا اى اشدهم شيئا افعال هذا اى
طائفي البراء بالغ هو الارح **قوله** وهى النفس المومنة النفس الآمنة المطمئنة ومدهى المومنة اليوم
على الامان والحاصل ان الاطمين انما يكون الامن في مقابلة فلق الحروف الحزن والامان يكون الضمير في مقابلة
فلو الرنة واستعمل الاول فراه اى ان الوصفين بعثتها بهما في الاكثر ولاه مقابل الساقون مؤخر الحزن
واثر الامان الذى لقوده الامانة الله نطق العلوب **قوله** ولاها المصطفى الدارة فان الذكر على ذوق
الشعر الاخرى الى قوده اغا شذروا اولوا الا لك قوده بل الشعر اساس من الجان بل قوده وبلن قوده بالجنى

ولم يندفع على بل الشعر من دنان في طلق السك والاضطراب العلب بحومة وفي صدره برودة **سورة البلد**
بسم الله الرحمن الرحيم قوله اقم الساعة اوصلى رسول الله عطا عليه خاضع الوحيين ان الاقسام
معظم القسم به الاحمال وتذكر القسم عليه وكل منها لتأكيد ما سبق له الكلام وبكمله وذلك اعياها من المعترضين
المقسم وللشعر على افعى فوداوات جل فان ضربا به حل في البلد الحرام لا يحرم دل على ان المقصود بالقسم تأكيد كون
الانسان في بكه يثينا من رسول الله ع فانه بطا من نفسه على افعاله فان ذلك قد رجموم وفي اشار القسم بالبلد
الحرام بعد المطابقة منه ومن فوداوات حل الدلالة على ان الكبار ايضا انها حرمه البلد خصوصا بالبرص
لملك وفيه اذاج السوا صبح المشركين من الوحيين لشرح ندمهم في فوداوات ايجت ان لن يقدروا الضمير راجع الى الانسا
بل الى اذل عليه السباق فمن مكابرهم منه ما يكاد ويملك حرمه البت بالبرص له ع وان فتر بان حل في
بصيص ما يريذ فالعظيم والتأكيد عاله الا ان ما سبق له الكلام ان عافه الاحفال الكساف الى الفخ والطفر
والعرض السلسلة ثم ربحها بالبرص مما يكون من العيلة وبغيطم البلد بل على عظم من حل له وفي الاقسام بالبلد
نظمه للسلسلة لان عظيم البلد عظمه للتاكيد فذلك قال وسلا ما الاقسام سلفه وعلى هذا الوجه ايضا لا
رجوع الضمير ايجت الى الانسان وهو ان يكون المعنى في الاقسام البلد بقطعه وفي الاقسام من شمس العظم
الى ذكر وجها الثاني يعود الضمير الى الانسان وهو ان يكون المعنى في الاقسام البلد بقطعه وفي الاقسام من شمس العظم
والشرف يكون مثله في خلا به العذر ومنصب السوم ساكا فتبيننا لما عليه الغاية والمج والفاير منه نو
المقسم عليه بايم من اهل الطبع فلا سقم شرف المكان والممكن منه كانه قبل اقم هذا البلد الطيب نفسه من
نكره ان امله لغير من قبله شك لا فادون فود وح سطبق فود اعجب شديد الم وهذا الموضع من المضاف
قوله معتن صباية في المغرب يقضى البضاد **قوله** ولا على عطفا الا المفسد معترف اللفظ الشئ الذى
لم يواضه قال الاخرى ولم استع اللفظة بالسكون لغير الله مذهب في حقيقه رة انه لا يجوز علكها واما
بالصدق نظر الى الغاية في يحصل التواب لة في الحديث اما ورد نفس التوهم سقط التعريف والغالب
ان اللفظ فيها يكون للبراء وعلى قول الشافعى رة عضيض كنه هذا للكم عوز التملك في غيره **قوله** وان
الحج عن قن نزولها الى بعد الحج من ذلك الوقت لضمة الاستفهام الاستبعاد والانكار فوداوة ما في فوداوة
اعلم ما وضعت بعوان العذول الى الدلالة على الوضيفة والبلوغ في الغاية للاهمام وقد سبق ان ما كانت
ايها ما عدل في موضع يفيد الالهام محميا بها لذلك **قوله** وقيل الذى عجب هو ابو الاسد منذ ابناء على الوجه
الذى تحمل موضع الضمير بعضا يدور فتر عمل ان يكون ساا سبب الرول يعزى على الوحيين **قوله** وقيل
الدين في الجوانبى قسم العريضا يقول ما وعزها ما فعلت والحد ما ارفع من الارض ضد العور والسطر كالبر
والديان كالجزر العمرى وعزها للام وقوله سلمه من المطيع **قوله** فاي امرت لا يفعله اوله لانهم ان الحار
بن صله حتى على ايدى فله فاي امرت في الفصل عن جوف الكوار على انه يمكن ان يقال ان العوم في البيت يام

فما فعله سلمه عن أبي علي بن قول الزجاج في جود الكراد والكراة في نحو فلا صدقاً لا بد على جود
كالمشرفوا ولم يشرفوا **قوله** الأري أنه نفس الفهم العقبه بذلك أراد أن فك الرقبه **قوله**
وأيمن قرائك رقبه على المصدور ويلزم منه تفسير الإتمام إلا أن قولاً العقبه نفدين ما إتمام العقبه والما على
من الزجاج والكراة من فود فلا الفهم وقوله كان كانه فقل فلا الفهم ولا الفهم لا يلزم كون الأمان غير داخل في فهو
العقبه لأنه يكون في وجه العقبه التكرار كونه جزءاً من فخص بالذو عطفاً لجاف جود الكراد ضرورية أو الجمل
على غير ذلك مفيد للفق **قوله** **سبب الله الرحمن الرحيم** **قوله** ولذا للفتل في الفهم والما على
وفت الاشتراق إشارة إلى أنه الضمير الوفاء **قوله** طالما عند غرضها الخا من رذائلها الطمان يلقى اللوفاً **قوله**
ناخر الزمان مع الاشتراك في الفعل في الضمير الما في فلا تلوا نه مقار **قوله** وقيل الضمير للفظ الأول وفي الجواب
فلا في الليل إذا كان جاعلاً غائباً للشمس إذا كان جاعلاً جاعلاً لها **قوله** فلتلوا أن ووالفهم إلى الأخرى **قوله**
الضمير قبل فود نه والفتل إذا عيسى البصير إذا استفسر أن أو من ذلك فاعلمه وفقدتم صرح فعل الفهم كاد
الشمس الجارية الفاعل هو والضمير ليس معولاً لفعل التسم لفساد المعنى إذا التسم بالزمان غير مراد خالاً
كان أو استفسر أو غامض معول مضى وفقدتم من نحو الفهم لأن الأقسام بالنسبة إعطاء له كما في قوله المضى
فود لا أقسم بسم الله كأنه أقسم بعبدة زمان المولى على نحو قولهم عجباً من الله إذا سمى ليس المعنى على عيبه
بل المعنى من هو له وعطية ذلك الزمان **قوله** ولين بالروح لفود فالهنا ما يودى إليه من فساد النظم في
الجواش ما يلزم من عطف الفعل على الاسم وأنه لا يكون له فاعل إلا جزمه ففصل الأفعال السادة الساعية عنها
طماها ما على الساق كان كما مر في أرسلت السماء، وأما الأول ففقه عطف على بعد كانه فقل بقدر سواها
فالها ما يجوز فاعل **قوله** العا، بدي على الترتيب من غيرهم والشو قبل فم الروح والها بعد البلوغ
قوله الشو بعد الأعضاء والفوى منها الكفر والأها عانة عن بيان كيفية اشتغالها في الجود في هذا
الحال من غير هذا من عند مدسوى ثم رذا عجب رذا ما الفوى كيفية وجوده على أن الجملة في نحو ما ع
وقد بعد متعقبات دون مراح أنه مشترك الأثر والمعنى لقول من قال النظم السري به يرجع هو أفد العرائض
خا جله وأما ذلك بناء على صوم أن فود فالها جملة في الجملة لا ملح في فساد هذا الوجه وهو مقو
عن القرية والزجاج **قوله** ومعنى الهام الجوز والفوى فالها ما فود وعكسه من اختيار أراد أن الأها
الأها ما وإن الممكن لا يثبت بذلك لأنه داخل في تفسير الأها ما فود أنه فغير حسب السرى فودى
وسم عن عمران بن حصين أن رجلين من مزيه أيا رسول الله فمالا ما رسول الله أراثا يعمل الناس
كجود نه فبشي علة ومضى فم من فود سوا ما فما سعلون ما الأهم بينهم وشيخهم عليهم حال
لا مل في فمهم ومضى فم وتصدق في ذلك في كاد الله وفيه ما سوا ما فالها جودها وفوىها والأ
جعله فاعل الركبة والندسية ليرش **قوله** لأن الأنا دسبني القيام الصدور وكها كاد في نو

ربكم البرق خوفاً وطعاً ومن الشا ويل حجة كيف بالحالة لا سكون دخله فود العبد وأحياناً أفا تكون
تكون فعله الاتحاد والمرح أن ترجع الضمير المنزلة إلى الله والمفعول إلى من ساءل النفس لما جاء في الحج
عن زيد بن أرقم أن رسول الله م قال أت نفسي ففوها وذكرها أشد حزن من كها أشد ليها ومولها
قوله فمن يكس القدر في الحوائج من المير كسب عمر بن عبد العزيز إلى الحسن البصري جالساً
فدرو كتب إليه الحسن بن بكر العدر فود فود ذكره الله على الله فذكر أول من دلج على المصلا
قوله وليس من جواب الفهم في نه صله جواب الفهم عن الزجاج وفناء المولى ما يلزم من جود اللام
جود في أول المومون ولأنه لا يلزم بالظم المجران يحمل في الكمالين أعني الزكاة لا خضاً بها بالقره العلة
المقصود بالانقسام ونص من عن أملا ما حق العلة في العفايد السفيه التي هي لا يكاد ولو لم عدم
في مقدمه الخلة في الباب من الما حذف المقسم عنه فكسها بيع استما في الكتاب العزيز **قوله** الباني يطقوا
م فود وقيل كسب عباد فود بخاصل أو خبير أن الباء في الأول للاستعانة كما قال طلق عو الله على الله
وكسب محمد لم بانها كاد في الضلالة وفي الثاني صلاي كسب عود بعدا بها الوعود في لسان بينهم المومون
بانه ذو الطوقى لعودها ما عود فاهلكوا بالطاعة ففد سلف أن الطاعة صدق المصدور وعلى هذا فود
فكود صفة فالأثر في الأول فلفظ أن الكذب القذاب الموعود كسب لصباح **قوله** **سورة التين**
بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** وما خلقنا القادر العظيم قدس سره أفا د هذا المعنى الجمل
على المصدور ط الوجه **قوله** أو ففدهما أو من أعطى من غل الفهم على الأول اللطف والعدلان في
الطمان في التفسير للعنوي مشاكلة وإن حمل على الأعداد للأمر كما ذكره المص فلا مشاكلة والسرى
فما الطاعة لكونها البسرة على المعنى **قوله** عسر على عسر والنا في التفسير على أمر البسرة طوطه الطمان العسر
طرفة السرى فالسالك أي الطاعة والمعصية والقيم أول شمل ما دها من الصالح الجوده والذمومة
ولس في تعلق التفسير أسكال كما في الأول لأن طال التفسير للطاعة العسرى موعود مومون والمراد سخره
تفسير عليه فالوصف الموصوفه على التفسير أعني المقسم لا الموصوف أعني الطاعة ولهذا كان طمان
على البالت التفسير الهداية ومن في الآخر وعدا ووعداً **قوله** من لنا في بكرة وسفير
حوت في بعض النسخ وأوسقان والأول غير مشهور والكافة نظراً أنه قد أسلم والأولى في بكرة
وأمية طلف كما روى الواح كوحى السنة وأن الصدق دة اشترى بلاءاً من أمه طلف سرده و
أواق فاحقه الله ثم فابزل الله أن سفيكم لسقى **قوله** الآد واردة الموانة حاصل الجوان
الحضاد على مائة لا حقني كان عزمه الأسقى عزمه فود هذا لا على عزمه بالكلية ومضى
حسن فود فود مشر في جازم افصح خلا ففاد الاستها إلا الحاد **قوله** علف فذا في الله
وقول القائل ببلد الت في اللغة البانة وفي الكلام لف **قوله** مفعول له على المعنى أعما أول لأن

الكلام من حيث اعني توفي الله لما عطفه فودع ولا احد فذال اول ما يركب في افعال الدنيا والسمعة والعلو على المعنى
الذي ذكره وهو انه لا توفي الا بالانباء وخبرية تمت النور والحكمة ذات العالمين والصلوة على رسول الله
والله وحده **سورة البقي** **بسم الله الرحمن الرحيم قوله** وفل ليل حاجته ساكنه الرخ اراد به ان الجوشاع
الاستعمال بمعنى الشكون لان قولهم ليل ساكن او ساج لما لا راح فيه حصفه على امره في النوم او حمل عليه جأه قول آخر
قوله وفل فناءه سكون الناس والاصوات فلي هذا الاسناد مجازي **قوله** او ذل خواب الغشم افادته ان
وسا ما كانا اغرقت لانه قسم يوفى صلواته وما جانه مع ربه في وقت من كانه فل حق فوك لذنا ولما كذا ما مع
من الناس من التوديع والبقي والفالي الليل **قوله** وقرى الخفيف عن اخي قال سمعوا يستغفرون رز وودع صوته
نزل على انها جأت في شراى الاسود واشتداه اوعى لست بشعرى عن خيلى الذي قاله في الحب حتى ودعه فال سنان وانما
حسن من الفراء للواقفين الكليل كاه قال ما ركل لان ردة البحر على الصدر وصعده الرضيع فزجره فاول فودع عاك
الامر واما من فاسل الى المنفعة السمر الدليل ايضا على استعماله وهو ينفق كما الشغل عطفوا الى في ذلك الكار كاه
فوانس لمران الرياح وودعها مع على خلفه عطف على فود من الفلح ما بقدر لا على فود لما اعطاه في الدنيا فان كل ذلك اعطى
رسول الله م وودع فود وادفعه فلوب اشاد به الى فودهم بفرض الرغب ميسر فود ما فتح الله ذلك في بزي امته
القاء الرغب فلوب الخالقين وفود وفود الرغب عطف على فود وادفعه لان معناه تمت فود لا رغب **قوله** ولما ادعى
على فود لما اعطاه في الدنيا واعادة الجادة لا نصف كل كالأول منه علم ان العطف على ما بقدر في الأول انفس **قوله**
منها ميقول له فود عذ طية لا فود لم اعطه لقوان مطافه الغمام **قوله** ان آوى من الوفاء هو فود الانفال و
والوقفة بالكسوف او فود اذا صار وفسر بالفق ط و فود ما في الضجاج ان البصر لو فود اذا فود فشي من الرب **قوله** كما
فوى سحرا انما شبه لان فود اتم مقام فاعل فكم من هذا الوضع دالة على فادها **قوله** وعدعا الى فوى وعدعا بل عدلا
قوله فباى وواى ما كرفى فال سنان احد شمر وانه مسلم وادى داود والناسى عن معاوية والحكم السنانى فال سنان
انما صلى مع رسول الله م فلف فباى وواى اذ عطف بخل من الغوم فلف من حمل الله فواى الغوم ما صان فم فلف وانكل امام
ملائكم سطر من وجلو اميرون ايدهم على فادهم فلما ارانهم يصنون فى فاصلى رسول الله م فلف فباى وواى اذ ارانهم سطر فلفه
والفعد لجنس فلفها منه فوانه اكبرى ولا فرى لا شتى فقال ان هذا الصلوة لا يصلح فيها شتى من كلام الناس انما هو التوسيع
والكسر ورضى عن الله م طالب فال سنان عن الكاسفة اشاء الرجال فوجد الله من طالب الصرى الجدى انهم لهما المظلة والنور
كان غابرا فانا متبلا روى عن كى سعيد الغدى وروى عنه فادى من الحاج في شبه كذا وغاين **قوله** فها
مكر من شتى وعلى اخلت فلا شتى فال فعل ذلك على اخلت شتى فذا من المضمرة فود في القوم وقفة بشرى فذا
السلام على الله الا ولى الله جعله من الشرى الشورى حيث جعل فود واما بغيره فلف فود في مقابلة هذا الله فلف فلف بعد
الضلال ذلك لما كرم من عوم وسموه لهذا الله الضلال فلفم الشرايع وقره من النعم **سورة المخرج** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله فافا ديات الشرح والخواشى ان الممر لا تكار ولا تكار فاذ دخل على النفى صا دياتا ولا عود دخل الممر

[illegible]

من الغرم اي شئح ومنه يقال شح كالشئح البالي قوله منه دلف الاساس مؤنوف الذنوب على الذنوب
الوجع الشافق في اسفل الشافقين والليل على الجازمة والنعمة لا وجلة لفظا ومعنى فودنه والذين هم مشركون في الشئح
الشيطان مشركون بالله فالنبا ليست جملة ولهذا قال النبا شئحها فيه **قوله** وقال لفظ الرسول الله هم على هذا يكون
باب الالهام والتمريض بالكذب ان لا يكذب شي ما بعد هذا البيان بالذين لا قولهم الذين لا يقولون بآيات الله ولا
يرفون بها راسا والفرق بين الوجع ان لا يشبههم على قول نوح على الكذب الحاصل على الثاني نفي ذلك واليك
الدليل على ما قلنا من غير على ان عليه من عدم الكذب فلا يخلف الوهمان في الجاهل الكافه لطف والله قد
النبي هم ان اذ افراها قال سلك الحديث من وانه الزمدي اود او دعي في هو **سورة اقرأ** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله هي اول سورة نزلت وذكر في المدق قوله انما اول سورة نزلت ذكره من ان الاكثر على ان العاخرة اول العلم قد
عشوا اول القرآن نزول الى فود ما لم يعلم **قوله** لان السزل الله وهو استوفى شارة التي
الخصيص بعد النعم وكل الوصية التي في التخصيص كذا في النعم فود ما على الاخر في رضى الله به من تفضل اللانكة
قوله كما قال الرحمن في القرآن حلو الانسان في الواسي اي ان كان راد حلو الانسان بعد الامر بقرآ القرآن شيئا على اجله
للقرآن والذرية كما انه ذكر حلو الانسان عقيب تعليم القرآن في تلك السورة لذلك وقد سبق في تلك السورة
قوله وبه على فضل علم الكائن اذ اذ من باب الادماج فان الغرض السوفى له الهاد كال الكرم والنز على نوع الانسان
ما فاضل باسكوم به طية **قوله** وليضمن قبل اذ اذ نفسه وروا في رضى كل اذ اذ لطف المعنى باله افنى لدى سود
القوام ما يحضر في الاله البعث يبق لدى العطف جميع فطوف وقد طابق من فطوف المعنى بالبلوغ افنى لدى سود
والصن المحر والعب **قوله** ومع لم كره ان لم نذكر لاد الكلام علمه وذلك لان معنى السورة الى هذا القطع على
عظيم منه على الانسان فاذا فضل كما يكون رد على الانسان الذي قابل ملك النعم للامال الكرم والعباد وكذا
فود ان الانسان وروى انه ان ابا جمل **قوله** قال فوالذي علفه فان الله والعرى على اقل في البساكن المورود
ان الراوى رأى الادب في النعم في صونا ان عرى من ملك العطف في اللفظ او في الكتاب **قوله** وهو لا ويجز اذ
ملاكه ذوى الجحش ولعله لعنه الله راي الاجتهاد ولم يبرها ملاكه او في قوله ومعناه اجبره من نبي صلى الله
خاسدا من فضل الكلام النعم وادعاء العار لغاية السكت ولهذا قال في هذا اذ اذ اصل لم نفل نيا محقق فاللص
منه بعض عبادة الله واشاد اليه فما بعد فود او كان على الكذب كما يقول عن مرد في الحرم فاذا الخطا فود ان
لكل من يعلم ان يكون محاطا من له مسكه اول الانسان على غلادته ومن هذا المهر والذى لا النبي ام والكاف لان الذي علفه
سئل الكاف فوجاهر لفظا من هذا الوجه كما قبل اجبر على اذ في غير من خال هذا الذي نهي الى الاجتهاد وادان الكاف
الاول للناكيد وادان الكاف سئل ان لا يقال الاول للقابل من الشريط اعني فود ان كان على الهدى اذ امر بالسوى
وفود ان كذب نوفي وحذو جواب الاول كفاة عنه جواب الشريط الثاني اذ علم من صرحه المقابل في الايمان وادان
ثالثا من دون عطف نوح للكلام المبكث وبه على حقيقة الثاني لهذا صرح بجوابه شخص جدا ذلك فلا يحتاج

الى معقول اول ففصرح للفرق في ترم ان هذا الجود من رقة العين ولوح منها من رقة القلب وان يقول من رقة
القلب والحق للفرقة فالصن محذوف في غن ان يوفى بالاسم في حواء الشرط من غير لفاء عت لان الظاهر من قوله
الفصل في نقل غيره وجواب الفاء اذ اكل الجوا لاجل اسائه والاسم في ان لم يوفى على الحقيقة من صرح من الاشياء ولا
ان جعل الجواب محذوف لانه لا لم يعلم وجعله معلى الاستحسان كما في فودنه قل انكم ان ايتكم عذاب الله واسم الله
اعز الله منكم وفي المراسي من الصن محذوف ان قال هي لحن الشجوا الى الم تعلم وهو محذوف عند الاول من ترك لفظه لاختصاص
في نوفي افزع عليه فطر لوجها له ان يقول الرجل اجبره من يذ ان وفودت عليه اجبره ان اجبره لغيره في قوله **قوله**
موجب حتى فيما ان الشرط الثاني كرا لاول لان معنى الاول انه ليس على الهدى خاسدا ان ادخل حروف الشرط في الاول
لا رقاء العيان صوره والنهم خفيف اذ لا يكون في النبي عن عبادة الله ولا من عبادة الاصنام هذا النبي وفي الثاني ذلك
والنهم على مكنى قول اول اذ لا شك في انه مكذب متوفى فالفها الى احدى هذا فوكرا ارشدت الله من الاسمهم متعلق
لاستحسان وهو وجه حتى قوله فوم اذ اصع الصرح راسهم من من لهم من اذ اصاع فمع الصوت واسمع اي يسمع
الحاد بصفته بالسرعة الى الجواب النضر حتى ان مضى ماخذنا صيغة منهم ولا يلزم تحذف في الاصابة ولهذا
المهرية حاضري في البيت قوله لا حيا وصف فاسفل بغاية فالسلا قال انما يجب سئل عن جملع من الناس
وباصية واحت بان الاوى كوف للتخصيص ناصية الثاني والثالثه ذكرت شيئا على علمه الشفع ليشمل طاهر
كل باصية كما قال حورام مجلس ضيف الشيا لاذله غامه سوايته اخوارها وعبيدها وفي غدا لآخرى الذي
الرة واوله وانما اخلا في امرى الفسارها اصلا على عصف الحوان طودها اذ اذ صهي الشيا لاهم لسواهم مع العوب
كما قال الشاعري عكسه واما الاخذ من جلد العوب فذغال صهي الشيا للعدة فاليفس الوفا فطال السوى
شيبين استنى اعشاق في الجرب صهي الشيا للوهرى اصله في الرام ان الصوة فهم وفرا داء العوب **قوله** وقوم
جسان بوجههم غاوا اذ نساها القول والفعل الثاني لان القوم اما مرة بعد اخرى فاعمل من السوى **قوله**
كعرة للجوهري قال ابو عبد العرف من كل شئ السالغ يقال فلان عرفت ففرت ففرت في الحديث ان الله عطف العرف
العفة الذي لا رزاق اهل لا مال العفة للصح والقرية اتباع ونقل عنه ان عفة الذي عفا عنه شعره لفظا اتى
رذها الى باوخذ عند المراسي **قوله** واصله ربا في فعله زبانية على المعوض شارة الى ان نحو الاشاعة والمباينة
يجمع ليعنى فيه شوص فوجوا في جمع عني ومنا وجمع مهرة منسوبة الى مهرة جحدا ان هو الاصل في المعوض في
زبانية طوى الاشاعة معنوى **قوله** وفي الحديث قال سلك عن سلم والجوا فوفى يكون العبد من ربه وهو ساجد
فاكثر الدقا **سورة القدر** **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** وحصله محض بانه لان التركيب من ان اشبه
قوله انزل من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا واما اجبر لكم على السعة طاهرة وانزل من السماء اجبركم ان
العلم ان ذلك بغير واسط حتى ازل الاموال **قوله** ليله مقيد الامور اذ اذ ما سبق في سورة الرمان انما استنسخ من اللوح
الحقوة لكلام وينفع الى الملاكة لا اذ راى فودنه سلام هي مثل عني اما ذلك حمله على الاختصاص فودهي مطيع العفر

غاية من تعليم السلام والالتزام على الغير كل الليل وقبل ان يغلق الغانة منزل فنه نفسا ان فود سلام في ليس
فلا تحسن الفصل فود انه مطلع البحر المضردو الزمان المكان **سورة البينة** **بسم الله الرحمن الرحيم**
قوله ذكره ما كان فود نوحا والرا ما بطي فاق المص في الحواشي من ذم امر باب الحكا بالارعم وفود ومانف
الرام عليهم حكى الله في كلامهم على سبيل التوضيح والغيره فود هو المزة **قوله** ورشول يدل من البينة هذا
هو الوجه لما سلف من حكاية الفرقين **قوله** اي دين الملة القيمة قد حقه في سورة الفرق الغفر الاختياري
الدين الملة وبذلك الوجه يصح الاضافه **قوله** والمعنى بان عبده المام عمله على تقدير اللام لوافق للشوق لان
سفار بان والاصل الماء واما عدل عنه في الشهوة للفرقة لان فود في غيرهما والبرهان الكاسر الا لاجل
سببه واما فود من قبل في غوايه بالنسبة ان المعنى انما بالاسلام للاسلام وللص قد خرج عن زيادة اللام الى
القوام من قبل من هذا المذهب في صحيح الشهادة والفرقة في قراءة المستعود الى كثره الفدر من هذا الشهادة لما كان
البلغ ما ثبتا دخل على المعنى الابلغ **قوله** والقراءة على الصحيح كانه نوطه للرد على فراه ما يقع وفود في البينة فود
غيره والوجه للرد لما من علمه عن بنت عمته كنه قد غلب الجوهرى عن شيوته ان ليس احد من العرب الا يقول شاة
سيلة بالهجرة عن انهم تركوا الهمة في البنية كما تركوا في الدوزخ والبرية والحاسة الا اهل مكة فانهم هم من الاثمة
وخالقون العرب في ذلك اقول لا عفا منه اي مفضله الكتاب المنزل على النبي اذ انزل على فود **سورة الزوال**
بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** الذي ليس بعد اي ليس بعد الزوال كانا سواء ليس الزوال بالنسبة اليه
قال في العرب فقال هذا ما ليس بعد فانه في الجوده والرواية وما اخبره الكلام فقالوا ليس بعد اقول اي من
ذكر اسم لسوفه بنا لعله لصلاح اخذ كل ما يقع للبالغة فان اما قول محمد الحسن وان كان ليس بالذي لا تعدله
ادخل عليه لاننا قد اجتمعوا استعمال الاسم المكنى اي ليس الغاية في الجوده والرواية اذ اذ الوسطه له او
ذالها كانه مفسد ومضاف فم **قوله** اما رلث اطار للبعث اي في الكلام حذفنا قوله جل في خوا
من الدفان بقا لها مثل الكوز والعباد الموق **قوله** اس مفعول اعترضه عليه بناء على ما ذكره الشيخ في الكا
من ان حدثت وبنات ابنا سعدى الى واحد والاخرين بالشيب المفعول المطلق في كلام طويل زاد العرف من ذلك
حدثه حديثا او خبرا فلا نزاع انه مفعول مطلق ولو ان ادركه الشيخ عرسل فانه لم يفرق من الحديث والاول
مفعول المطلق كنه قد صرح المصنف بقوله حديثه المحرر معلوم ان ادخل عليه البناء يجوز ان يكون
مفعولا مطلقا واما حذف الاول ان الكلام موقوف لسان من قول العوم وان لم ياذن فنه **قوله** عود عود
على ان يكون ان ذلك اذ هي لها هو المحرر على هذا البناء عهده ومن فود مصححي كنه في الدين لظهر الوجه
في الاثبات المحرر عا لان الداء على هذا الوجه عود عود فاقوله خذ ابطن هرق او فهاها فانه كلاما حاشي
لمن طريق هرق في طريقه فنه ختمها الله فرب من الحجة رى منها البحر لها طريقان كل يصل الى كنه وفود
لمن اي للابل والطنش الاعرابي لعله اراد ان فها شغل بالعمل لا بانس فم او لولا ان الفراه به جارس

لانه اشرف القسوس والمصود بالامالة لا تعنى على حسن بل على موقوعه لانه جاء بعد فود بعد ان سلسا ما يقع
ان فود من قبل من قبل ما كان مفصلا للبحر في فود بعد ان سلسا ما يقع الوجوم وسودها او فود في الجدة
وفود في السمع على الوجهين كان المناسب ان يرجع كل معنى طائفة لطائفة الفصل الجمل لان فود من قبل من
تعمل كونه اذ الشرط يقتضي العار من العايلين وهذا جاز على طائفة الجاهل والمعتزلة واما قبل ان لجا الكا
لا موجب الكيف عند الحاجة بل النوبة او مشبه الله ليس شيء لان النوبة والاحتساب في حكم النوبة مشبه الله في
السبب الاصيل لخطا الكفر لا مبال في الامرى الى فود مثل الذين كرهوا انهم كرام الله نعم ربنا كان
الكا فود في الحقيقة ذلك ليس بكالى لانا في الملاءم والاحتياط عند الفرقين هذا ارادة جاز الله شاة على
نقدم في تغيير شاة ولو قل ان فود اشانا معناه مفرق الى سعيد وسعيد شقى واشقى على ان نقل عن بعض السلف
وسو مجمل مفصلا يدل على حال طواف كل من الفرقين فاما سبب اذ ان نعم من قبل في الماس يدل على لعله المراد
سعادة وشقاو كان حسنا **سورة المائدة** **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** نادى بها اسم ربها
كان فود الا ان اصغفه محام الضيفان فمر بواها المثل حتى قالوا نادى بها فود لعل عوا فود **قوله**
من فودهم الما يكون فم ولا لقلعة وفي بعض النسخ من قول عمره وهذه اول اوافق الفاي فنه فيل العرمة
ان النساء قد اجتمعن كبير على ليدن الوليد فقال لا على نساء من الميرة ان يسكن على ان يسلمن وهن جليون الما
نفع ولا لقلعة النفع الصوت والقلعة نحو اقول قل للقلعة صوت الناعمة بالكا في قيل النفع وضع
على الراس من النفع العباد المرفع وقيل شق الجوف قال المراد من جوف من على حياء واعز من المراق
فود فم نفع صراح صاد وعلين ذات جرس زجل علوه اي تعينه من لحبت الرجل اذ العند وقال للووم
جا وامر كل لوب للفرقة ولعلوا وكان معناه انما باجعية وهي خل جمع للسياق من كل اوب ليجرح من اضطر
وفود ان جرس حال من الفاعل فود كفود واثوابه هذه العرا لم نذكرها في سورة البقرة **قوله** نذروا
منصرف منها الحسن كفودم ادخلوا مبق اقول اذ كان من ذلك شوى السات بالجم لان اصله مصراع كدك
منها الفعل عن انتهاء الدكود الى اسم ملك العرمة وكلاهما مشر كان في نفوذ الثالث واما من صرف فها فاسطر الى
البحر في الاول بجعله مفعولا عن العرف لا بجعله اسم للفرقة السات بل من قبل النوسع اي عرود يدرو الله علم
لوكا استغر المشافو والمافول لانا والفور للثور من الاول فوالم اراك فبنا احاد مشفوا عاك الطعوس
السا طي كان معناه اراك بشبهه اكنم بطلبه من كلامه لسوق الحرف من الكا فود على الكبرية ساو وحاو من الكا
قول لا حطل حوى الله عا الا عود من لانه وود ثور النوبة للضاحج للموهى اندع الاستعانة العرف قال
فود اسم رجل نصب الفرف على البدل منه وهو لقيه كقولك عبد الله فنه اقول اذ كالعقب المضاحج المعوج
الم صفة الثور وسو على الحوار **قوله** قلت على الفعل الذي وضع اسم الفاعل موصفة فانه الاستعارة بان
الاستمرار على الصفا الملاءم الاول فادى بعض الاخيرين **قوله** ومعنى فنه فنه يوم القيمة فنه اشعار بان الفرف

اعني ان بعض معمولي العلم ولا ينفرد به مفعول العني ليس العلم الكامل فاعليه الامر في نفسه ذلك النوم
توكل انهم عاجزون وان قدر الفصل من الذي ينفق مفعولا واحدا كما تودون به فود عليهم فودوا ابو السعال ارد
نم فود جبري انزل على ان نسبة في الجاه في الفصل من الجاه عرجي فان حجاجا ايضا كان من الفراء
سورة الفارعة **سبح الله الرحمن الرحيم** **قوله** ان الفرد واغل وفود من العرائش عشرين بار المصطفى
الموافق ما على اعتراض في ذلك الفصل بمصدره على جود يرضي نعم في طي في سبق انه عصفو للعق ان الجاه
مفرد ولعل الاولي ان جعل اربع لحق العلم ويكون فعل العلم لم ينفقهم بالذلة والمهل والمصطفى الحسن
على الشايعيد باباه المقام قوله فود انه ما سمع الضج عاردا وما ذابره اللجج من قوب من باب الحاشية كعب من
العقوى بر في اياه ابا العوا حجة منه من عذرو ويرج وصفه بالجلد والعنف من النوم والمفرد في شئ
الضج منه فاديا واي شئ يرد الليل منه ايا على العجينة لا بعاثة في طلب العان واما به ظافرا وفيه عري
قوله ضم الداهية لانه اذا هربا يند الهلاك فذاكي عن هلاكه هلاك امه فود في فقه ضابطة استدراحي هذا
لحسن لطاير فود في غيشة دامية واية من الباء الموحدة وفدا جبري انما في الوصل فله عليه الفراء السبعة
سورة التكاثر **سبح الله الرحمن الرحيم** **قوله** في بعض النسخ الهاء عن كذا واهاء اذا شغله والكام بذكره
المعروف ولا الا فود واذا ذكر افي الرجل من الطعام اذا اجزاء وفل طبعه والقاضي للحدود الفواد والسرقة
مقولا لاهاء **قوله** والعق الهاء اي العق على الوحيين الهاء ذلك وهو لا نسيكم عما نسيكم وعلى التا الهاء التكاثر
هو اولى بكم وما وقع في البين ثم التكاثر **قوله** قال لرخص العام خليل عشرين افي الصاذا وروز الفراء
اذا انما الضميا كرا في القاير من المراه جتها خليلي المعنى لرخص خليل افي طعم الصاذا عشرين ليل
ان عوف اقول لصعوبة ذلك على النفوس لانه لا سماعا على رواه من وي خليل بالمعجزة عن الفراء في يروم
رجل على المراه ولا ايماء على زوجها الا فود عشرين ليل للفرد في الناس في هذا العام لانه راي الناس كذا في
العام فوصف راي في فود انه في انما جرح من الشافين ما في القاير احسن **قوله** كاه روع ونه اودع
الاستفان عالا عيشة عافية ونه على الخطا كما ذكر في الفصل عن الزجاج فاقم **قوله** وعوز ان مراد
بالرودة العلم والافباء وهو اشداه كلام اي عوز هذا ان الوحيان والمراد العلم المبعدي الى ايد **قوله**
هو نعم من عكف محبة هذا هو الكاسا في الآية لانه خطا المراه الكاثر بالاسبا والاموال عايشة من السك
ولهذا قال الخطا لكل من الهاء دنياه عريته لا للمؤمنين للفرقة والمفوض الكثرة **سورة العنص**
سبح الله الرحمن الرحيم **قوله** فكاه وراقله واه فود سبوح حقه في سورة عجر ولما كان
شعنا الى مفعولين جاء النصب والرفع في اهله كما في عوا على زود رها فالموثر ان كان الاقل عنة
لما حوز وان كان اذ في فاشه العفر هو المصا لان ذلك لرخوع النفس الى الاقل او الذي فاشه
سورة المز **سبح الله الرحمن الرحيم** **قوله** وبناه فود نزل على ان ذلك مادة افا ذله عرضا

الاستفان لما بولع في الوصف بولع في جرة فقل للعلم للثا ذل زاد ان كسر الاعراض فود كسر الاستفان والسد المنية
عن الاستفان في مقابلته اطن بنفسه من الكوا **قوله** وان اغتبات الهام المراه اوله نذ في دوي اذا لا يفتي كذا وقل ادا
لنيلك عن عيط بكاش في اشد الزجاج لزياد الاعم **قوله** سبالا واد الاساس من الجاه فود منع ما رابد الكلام وفي
وباد البشور وفي الفاشا كل جوده **قوله** وعوز ان يكون السبب عا والوحيد عا مواد كوي الاصول من ان حضور
لا يعبر عنهم اللفظ وموط فود ضنوا في قول الشافري هذا افا ذل جوب من حلق افي الجود افي فوام وان ضنوا فود
اي جمع ماله وضبط عذره ليس من باب طعنه بئنا ونا باودة الان جمع العذرة عبارة عن ضبطه واحصا به بالانحاج
الى كلف فود عجب ان اله اخله ذكر في دها ملة الاول انه حاسب حفته لفرط عذرون واشعاله بالجمع والتكاسر عا
اما من فوارع الاعم والتا انه فعل الجاه من السيد فود والتا انه بحسب المال من الجاه ولا نظرية الى الملوذ
از لعودي ذكر الوعيا اما النظر في اسامه الخاصة للمال الفروض البشور فان ثم عله اسنى العاقل ان كعب عليه والوجه
حارة على الشافري ولا وجه لغيره لا يعطيه الكلام مكلف **قوله** الطف من الفواد فود في عن الراب الفواد كالفلك
شال له فواد العشرة الفواد اي التود من فاذن اللم اذا سوشه **قوله** او يطالع على تبيل الجاه فود من جها لكا
لكل منهم عزاب من الماد على فود في التولد ضنا قلبه قبل انما يطالع الا فود التي هي معادن الدون فجار على عيبه
من الصفة النفسية **قوله** وعز على الابوا التمد في هذا كون متعلقا بموضه حال من الضمير وفي التا جال من الضمير
عليه في التا ان حصل في عوا احسن دنيه رليف فود انها عليهم موضه للناس مناسب كان التا رطال العشرة
سبب اغتاض الشافري من اشد العذا على الوجه التا سبب العموم لان الفتا كانت ساد من لغرض الناس فانت اعد
المفاطر والمفوض فود الملوذ **قوله** المفاطر جمع مفطرة هي العلق خشية فها عر في يدخل فيها اهل الجوسين
سورة الماكور **سبح الله الرحمن الرحيم** **قوله** الاسترم في السيرة جري منه وبين اذناط وكما من قبل التا
فعا ول فعا ولا فود ارباط فود شرم افعه فاه علام افعه اشم من حقة فود ارباط في حديث طويل واسفر على
الاسترم لانه فود ذلك **قوله** العلق نعم القا على مثال الفيطسة كانت بصفا ناهما وهدنها حجر **قوله** رها
فيها كما من فعا الحاجة **قوله** المعنى العين المعج وفتح اليم على صيغة المفعول من العيش موضع وشيكة **قوله**
خرج الذئب المطلب عر من ثل اموال فاه منه ومن ذله حديث الابل رافع ودكر اوباليد الارذ في كبا راج
مكة بانباء عر محمد خا وان بعض اهل العلم رهم انه فود فمع عند المطلب من عر رسول اجا ط الحري في افا
لخدم البدل احي الحرك واه لانه فان لم شرفوا الحرك فاطلب سيدهم واتي به عر معاني عري سيدني بكرم كانه
وخولته واهله المود في سيد هديل فرضوا على ابر من ثل اموال اهل فاه على ان رجع ضم ولا يخدم البدل فاعلم
وانه نعم اكان ذلك ام لا هذا ما توكد الدافع ولعل وجه الجمع ان ذلك كان فود خول على الملكا وكان من الكوي
الهد في هياك **قوله** وجبايشه في الصحاح ان ونس قال بالآ وما ريد بالمر **قوله** من الحصة موكثر الم افصح
قوله وقل كان رها جد الهاشي الذي كان في من رسول الله عر ما ريعنت كانه فود صفا ما ريعن ان فود

حد الحاشي على القدم قوله وفلان ثلاثا وعشرين من اضعاف اضعاف الف على انه لم ولد عام العمل بعد
 اربعين قوله فخرج الذي فيها اي في شائها واستخلاصها قوله جمل غنم في عينه قوله ذود اخذ ذلك هي
 الثلاثة عشر واما قوله رد قاله على الطلح ملك الجبال قوله انهم ان المزمع رجل فابيع حلاك روى
 لا يغلب عليهم ومخالفه عدو لخالك اركب ما دكم وكعبنا فامرنا بذكر قبل بعد جروا جرح ملازم والف في سنوا
 عبالك عدو واجاك مكدتم خمدوا واربوا خلا لك ما جمع رجالك فاعطى الجرح وجعل كل موضع من رجلوا والجلد
 فخرج حله للجل الذي نزل على اسلف الغنم النار ليرى منهم كثر على ظاهره والعذ اغا يستعمل في السير كقوله وكون
 بلاع واد تقرب الرمان وفودا لمرنا يد لك بخارج عن ظهور البس على سنده المسمره كانه قال فامرات تعرفه
 والاشبه ان يكون فودا ان كتم ما دكم بعد البس لا خير في الله قوله ما راي الاخر انهم سواكا ما راي فابيع هم
 بعد ان بعد البس من عادا كما ابيع ان عروفا كما وفي واه فواكا فودا الجوز من المال الكثرة احدث الجوز المقابل للعد
 لانه جاز للحد مثله وفي اشبه النسخ رواه ودرانه قوله وهو اول جذري ظهر بضم الجيم وفتح الال فيهما
 واراد اول ظهوره في ارض العرب كذلك مثله لا ذوق قوله والمعنى لك راي ما راي الله فدا شان الى ان
 الكيفيات في مدح فودا الم زعلي ثمانية شهد الكل لان غير الما في منها سيموا راقوله حرا نوجع خرفة الحرق
 والحاد في الحرق الحرقه الحاله من الناس الطير والحل وغيره قوله وفي اشبه ضفت على اباله اي لبته على الحرق
 كانت فلها والضفت من البضيه من الحبش محطه الربط بالسبس الاباله الحرقه من الخطب قوله وفلان ابابيل
 مثل عباد بدي وشاطيط الجوهر في العباد يد الغرق من الناس الداهيون في كل يومه كذلك العباد يد النسبه اليه عباد
 في لسينونه لانه لا واحد له وواحد على فعلول او فعليل او فعلا في القياس ذكر عن الاحقر في الجار والملا
 ابابيل اي رفا وطير ابابيل في معنى الكثرة من الجمع الذي لا واحد له وقد في بعضهم قول مثل عجول قال بعضهم
 ايل لم احد العود معروفه واحدا وقيل الجوهر الساطع القطع المقرب والواحد شطيط وصار الموب شاطيط اذا
 شفق الواحد شطيط قال الزاهر عجز على شطاط على سواد الاسباط ولعله قال الواحد شطيط قياسا لانه مثل
 صبا دل سواد بوا قوله وروايت ان من قبل ضربا فواضبه الابطال بجمل اول الضمير ط الحليل ساد كما
 ودون لبالي عودا لو بعدنا وقيل المضاع المذكور وان فبا صبوخا ان ارش تركاميا والافا ما بينا وحده
 البض عن عرضها السباي ارفا صبوخا الحجت الله وفودا كما يدل عن فودا صبوخا من باب الله الاضداد
 ورجله عطف على دكا وفل دكا وما بعد منقوب على الاحضا جرو السكر للفتح والبض المعبر عن عرض اي
 اسفل بالون من ضربوا وكيف ضربوا وقال سله لا سجلا رواه الراخاج قوله عيده وكنت في الحواشي في شوا مثل
 جينا ومو القوا فودا وارنا كل جنة مردان ثم حرق مضاف واقام المضاف اليه مقام **سورة قش**
بسم الله الرحمن الرحيم لما في الكلام من معنى الشوط فذكر الكلام فيه مشروحا في تفسير فودا وايضا فان
 وفيه بلاع قوله من المولف الزهو غير الاركان الزهو بالزاي الجهم السر الملون والاركان جمع اركه اكله الاركان في العن

اكل الدرك الاركان رواه العسوي الزهو بالزاي غير النج وهو الير السهل اي لعب اليسر الاقامه اكل الاركان **سورة**
 زعمهم ان اخوتكم فودا لم الف وليس لكم الاق اول هو لساورين مندجوي اسد وبغده اولك او مناخوفا وخوا
 وقد جاع بنوا سد وخوا فودا لم الف لا شدا في بار في جواب الاشدا المذد وهو كذتم او عليل اقم مقام لك
 صلبه والمعنى اعطى واما فودا اولك او مناوا ما عطف عليه فمرد ليقول لم الف السد لهذا لم يدخل العاطف **سورة** وفي
 هي التي سكر الحرد اسمت فودا فودا قال ابو الولد الاذ في هولسم وعنده ما كل الغنم السمين المنرك بوا لذي
 حنا حرد يشا هكذا في الملاء حتى وودا يكون البلاد اكلا كفتا ولم آخر الزمان في سكر الفضل منهم ويطوشا
سورة الماعون بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** في رايه هي راي الكفاي الذي في الاقوي وجهان
 وهو صالح هل رايه او سمعت براج ردي في الصرع ارفي في العدا لوجود الخبرين **سورة** فذلك الذي كذب بالجره هو الذي
 يدع حاصل من الوجان فودا رايه استوفى الى غرق الكذب ان ذلك ما عجب على المدين لحرز عنه وعن فعله وفودا في
 سبب عن هذا السون في فودا فذلك وما فيه من الحيرة وفودا الذي يدع وما في الوصول من الدلالة على حق الصلة للمرد
 على ان الكذب لا يفلح من مثل هذه المساوي وفودا قول المصلي كان روقه الى معروف ارفي او اذا كان في ع الشم وترك الحرق
 هذه المشابه فاما بالصلي الذي هو ساه عر صلوته قول العلم الذي اعني والمعرف الذي ارفي من هذا السفر وقد لاخ المصل
 في هذا الوجه غير الذي يدع ولهذا قال في المعنى ان فودا لو ان يكون منهم وما عطف عليه من الزوا ومنع الركوة على انهم يكونوا
 بالور اما ان جبر للكذب فلا يدل عليه كلامه ولا طاقوا ايضا ما فودا في التزوي والعرض الغلط في امر هذا الورد اما
 لما كانت من سها الكذب بالدر كان على المؤمن المصدق لوم ان تعد فيها امر اجل ويسير ارام كل معصية الكذب يوم الجزاء
 اركان الذي كذب جسا وان كان معينا فالقول بان الشاخير عن الصلوة المران ايضا معروفه لانه لم يكون خبة اسطواد
 من الوصف العرف اعني ذوع الشم على معنى ان الدع اذا كان خاله انه علم الكذب فاما حال السون الصلوة والردا وما اشهد
 واشدوا عا حيل اسطواد الار الكلام في الكذب في الخدر من الدرع بالاضالة وعلى الفدر من لا معنى لغدر الذات او بعد
 الوصف على ما في الوجه الا في الحل على الجبر هو الوجه وما يدل عليه كلمة المعنى حاصل الوجه السانه استجاء عر حال الكذب
 الوصف بالدع على عطف الصفة على الصفة او عر حال الكذب كمال الذراع على عطف الذراع على الداعين من ارفي والعرض
 القول بالفتح على سلور فودا فودا لم يمتون ثم فودا لم يمت ووضع موضع الجبر الصلوة لا اعلى انهم مع الاضاف بالكذب منصوص
 الاشياء ايضا كان فودا عفا ديم ومنه حفا يدنم ومنه لمرشد الى ان عطف الصفة على الصفة الاولى بالقول ادلائك
 رجوع الضم الى الظاهر اعني للكذب في الذراع حتى يوضع موضع المصلين وهذا الوجه اعني على مذنب من عجل الكا ومحا
 ما فودا وعرف ان المذنب على ان لم يفلح صلوته قال سله لعله لا نام عن عبادته وفل صفة بان السون الصلوة
 معنى التزك لا يكون مقافا ولا كرا لا يجوز ان يكون مفسرا لثركا لانا في فودا قول المصلين لان السون الصلوة معنى التزك لا يكون مقافا
 ولا كرا ولا يجوز ان يكون مقافا في كونه مضليا في غيرهما وصلوة اخرى نعم لو ارد ان الكا والصلوة في الجب عا مثل
 المصراة فودا بالمصلين الشين سمه اهل الصلوة وعرف الثاني ليمس لانه لم يجعل ذلك كرا بل على الكا ومن ادكا نوا كذا فودا

